شرح ألفية ابن مالك)٤٣١([كيفية تثنية المقصور والممدود وجمعهما تصحيحا : ٣٨٧ - ٠٩٧[-محمد بن سعيد المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فماذا تقول في تثمية مستشفى مستشفيات مستشفيان الان وفي تثنية المنى منوال احسنت. وفي حمراء في تثنية حمراء ماذا تقول - 00:00:00

عمروان. حمراوان بالواو احسنت. وفي بناء وحياء في بناء لا مثلا ماذا تقول في تثنيته؟ اناء. احسنت. وايضا لك وجه اخر نعم. ومن وجه الارجح؟ التصحيح. نعم. التصحيح. احسنت بارك الله فيك - 00:00:30

حياء. حياءان وحيوان التصحيح. نعم تفضل شيخ عبد الله بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايخه وللسامعين والمسلمين اجمعين. قال العلامة ابن مالك رحمه الله واحدث من المقصود - 00:01:00

في جمع على حد مثنى ما به تكمل. والفتحة ابق مشعرا بما حذف. وان جمعته بتاء والف. فالألف قلبها في التثنية وتاءت وتاء الزمن تنحيه والسالم العين الثلاثي اسما انل اتباع عين - 00:01:30

بما شكر من ساكن العين مؤنثا بدا. شتما بالتاء او مجردا. وسكن التالي غير الفتح او خففه الفتح فكلا قد رووا. ومنعوا اتباع نحو ذروة وزبية وشد كسر ذروة. ونادر او ذو اضطرار - 00:01:50

غير ما قدمته او لاناس انت ما. بارك الله فيك. بعد ان ذكر ابن مالك تثنية باسم مقصود في ثلاث ابيات وتثنية الاسم الممدود في بيتين. شرع يبين جمعهما. فذكر جمع المقصور - 00:02:10

جمع مذكر سالم وجمع مؤنث سالم. ابتدأ بذكر جمع المذكر السالم قال وحديث مع المقصور في جمع على حد بالمثنى ما به تكمل والفتح ابق مشعرا بما حدث. هذا ما يتعلق بجمع المقصور جمع مذكر سالم. قال واحذف مع المقصور - 00:02:30

في جمع على حد المثنى يعني به جمع المذكر السالم. وهو جمع على حد مثنى لانه بحرفين. وسلم فيه بناء واحد. وختم بنون زائدة تحذف الاضافة. كما في المثنى الاسم الذي يراد جمعه جمع مذكر ساد اربعة انواع. الاول الصحيح الاخر كزيد - 00:02:50

قائم وهذا تلحقه العلامة من غير تغيير. تقول في الرفع زيدون قائمون لم تغير شيئا في الاسم صحيح الاخرة. وفي النصب والجر زيدين قائمين. الثاني المنقوص كالقاضي والداعي عند جمعه تضم ما قبل الواو فتقول في الرفع القابون والداعون. وتكسر ما قبل الياء - 00:03:20

فتقول في النصب والجر عند الجمع القاضين والداعين. الثالث باسم ممدود ويعامل في جمع كما عمل في التثنية. فتقول في قراء غضاء قراؤون. غضاؤون. بالتصحيح وفي حمراء على من لمذكر حمراوون وفي علبة وكساء علمين - 00:03:50

في مذكرين لك الوجهان تقول علباوون وعلباؤون ايهما ارجح احسنت الواو. وفي كساء تقول كساء وكساو ارجح نعم شاؤون كساؤون بالهمز. نعم. الاحظ انهما هنا علمان لمذكر. قال وحديث من المقصود في جمع على - 00:04:20

احد مثنى ما به تكمل. الرابع المقصود الرابع المقصود وهو الذي ذكره ابن مالك. قال واحذف من المقصود في جمع على حد مثنى ما به تكمل. الذي تكمل به هو االف. فتحذف الفه اذا جمع بالواو والنون. وتبقى الفتحة - 00:05:00

دالة عليه هذا قوله الفتح ابقي مشعرا بما حذف. فتقول في جمع الاعلى جمع مذكر سالم في الرفع تقول الاعلون وفي النصب والجر

تقول الاعلين قال تعالى وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين. وفي جمع المصطفى - 00:05:20
تقول المصطفون في الرفع والمصطفين في النصب والجر. وانهم عندنا لمن المصطفين الاخيار. وفي جمع مبتلى المبتلى ماذا تقول؟ مبتلين. نعم احسنتم. مبتلون ومبتلين. وفي جمع موسى ماذا تقول؟ سم. احسنت. في حال نصفين. احسنت بارك الله فيك. موسون وموسين - 00:05:40
ذكر جمعه وجمع مذكر سالم في بيت وشطر. في بيت وشطر بيت ثم ذكر جمعه جمع مؤلف سالم في بيته وشطر بيت. فقال وان جمعته اي المقصور بتاء مؤلف فالان فاقلب - 00:06:10
قلبها في التثنية آآ تفصيلي السابق في اول الباب تقلب ياء في ثلاث مواضع وتقلب واوا في موضعين فتقول في جمع فتاة علما لمؤنث ماذا تقول؟ فتيات. فتيات. وتقول توفي عصى علما لمؤنث عصوات وفي حبلى حبليات وتائه - 00:06:30
نعم حب ليات. الزمن تنحية. يعني اذا كان بعد الف مقصود تاء فالواجب حذفها الا يجمع بين اي تأنيث. مثلا فتاة تحذف هذه التاء. تقول فتيات قناة تقول قنوات قال تعالى ولا تكرهوا فتياتك مع البيضاء ان اردن تحصنا ثم قال والسالم العين الثلاثي اسما - 00:07:00
الان اتباع عين فاءه بما شكر. ان ساكن العين مؤنثا بدا. يقول اذا كان المجموع بالالف والتاء توفر فيه الشروط التي ذكرها ابن مالك في هذا الذي سمعتم والسالم العين الثالث اسما ان اتباع عين - 00:07:30
او بما سكن امساك الى العين مؤنثا بدأ. اذا توفرت هذه الشوط يعني كان اسما وهذا احتراز من الصفة. مثلا صعبة وسهلة لا يصدق عليها الحكم المذكور هنا. بل تبقى العين على ما كانت عليه. ثلاثية فخرج ما زال - 00:07:50
كزينب ساكن العين سالمها ساكن العين خرج متحركها وكان هذا احتراز من شيئين من المعتل والمضاعف المعتل مثل دار صورة ديمة بيضة هذا كله من معتل العين. والمضاعف مثل جنة. هذا مثل العين. وهو مؤنث. مؤنثا بدأ. هذا احتراز من المذكر - 00:08:10
بكر مثلا قال مختتما بالتاء المجردة. كان مختتما بالتاء او كان مجردا منها. فهل هذا اذا كانت فاؤه مفتوحة لزم فتح عينه اتباعا لحركة فاءه. فتقول قل في سجدة سجدات وفي ركعة فتقول في جمع سجدة جمع مؤنث سالم سجدات وفي ركعة - 00:08:40
ركعات وفي حسرة حسرات كذلك يريهم الله امالهم حسرات عليهم وفي ظبية ماذا تقول بابايات وانقلوا الشاعر بالله يا بابا ياتي القاع قلن لنا بيلاي منكن او ليلاي من البشر. وان كانت اخفاؤه مضمومة - 00:09:10
او مكسورة ففيها هذا الوجه وهو الاتباع وفيها وجهان اخران ذكرهما الناظم في قوله وزكني التالي يا خير الفتح او خففوا بالفتح. فكلا قد رووا. مثال مضموم الفاء خطوة وجمل علما لمؤنث - 00:09:30
هند وكسرى يجوز لك في العين الفتح والاسكان هو الاتباع. الاتباع اخذناه من قوله والسالم العين الثلاث اسما اتباع عين فاهواه بما سكب اتباع الفتح اخذناه من قوله نعم احسنت نرتب على ترتيب ابن مالك والاسكان اخذناه من قوله - 00:09:50
ماذا؟ مسكني التالي يغير الفتح. والفتح اخذناه من قوله او خففوا بالفتح. فكلا قد رووا. كل هو منقول عن العرب. اذا خطوة لك في جمعها جمع مؤنث سالم ثلاث اوجه. تقول فوطوات - 00:10:20
بالفتح وخطوات بالاسكان وخطوات وفي جمل علم تقول بالفتح وجملات بالاسكان وجملات بالضم. وفيهن لكثات اوجه. ماذا تقول نعم؟ احسنت. احسنت بارك الله فيك. تقول في نداة بالفتح وهندات بالاسكان - 00:10:40
بالكسر على الاتباع. وفي كسرى ماذا تقول في جمع هذا جمع مؤنث سالم وانكسارات. نعم. وكيسيرات. احسنتم. بارك الله فيكم. كيسارات بالفتح وكسرات بالاسكان. وكسرات بكسر على الاتباع في جمع ظلمة. ماذا تقول؟ قبول الاعمال. نعم. وظلمات. احسنت - 00:11:10
وظلم. احسنت بارك الله فيك. ظلماء في الفتح وظلمة في الاسكان وظلمات بالاتباع. بالضمة يعني اتباع. وفي جمع وكنة ركنة ماذا تقول؟ نعم. نعم نعم بالفتح والاسكان والضم على الاتباع. قال امرؤ القيس في معلقته وقد اغتبي والطير في وكوناتها بمنجرد - 00:11:40

من قيد الاوابل هيكلي. ماذا تقول في هيئة؟ هيئات احسنت الحكم هنا في مفتوح الفاء الاتباع. فلماذا لم تتبع؟ لماذا قلت هيئات بالاسكان ما الشاط الذي اختل؟ نمزج الى كلامه؟ احسنت. نعم. قال والسالم العين الثلاثي اسما ايل. والسالم العين - 00:12:10
عين هنا معتلة. مثلها سورة تقول سورة ويفتح الواو. ثم استثنى من التالي غير الفتح ما كان على وزن فعلة بكسر الفاء ولامه واو. مثل ذروة. فلا اتباع فيها. يعني لا تقول ذي رواة - 00:12:40
مثله رشوة لا تقول ريشوات هذا الاول مما استثناه. والاخر ما كان على وزن فعلة بضم الفاء ولامه ياء. مثل زوبيا. فلا يتباع فيه. لا تقول زوبيات. مثله دمية لا تقولوا دميات لثقل ذلك وتقتصر على الوجهين الاخرين. اذا ما الوجهان الجائزان في - 00:13:00
في ذروة هنا الذي منعه الاتباع. ما الوجهان جائزان؟ احسنت. الفتح والتسكين. احسنتم. بارك الله فتقول مثلا ديروات وذروات. وزبيات وزبيات. وتترك الاتباع. هذا قوله صنعوا اتباع نحو ذروة وزبية. نحو ذروة ما كان على وزن فعله ولامه واو. ونحو زوبية - 00:13:30
ما كان على وزن فعلة ولا مهوية. ثم قال وشد كسر جروة. اي شذ كسر جمع جروة سمع جيريوات جيريوات وهو شاذ يحفظ ولا يقاس عليه. هذا سمعنا وسد كسر جلوة. ثم ختم هذا الباب فقال ونادر او مضطرار غير - 00:14:00
ما قدمته او لاناس انتما. يعني ان ما خالف ما تقدم من الاحكام لا يخرج عن ثلاثة اشياء اما نادر واما ضرورة شعرية واما لغة قوم من العرب. ونادر او ذو اضطرار غير ما قدمته او - 00:14:30
باناس انتم مثال نادر ما تقدم في ذروة جريوات وكقول بعضهم في كهلة كهلة وحق الاسكان لانه صفة. ومثال الشعرية قول الشاعر وحملت زفرات الضحى وما لي بزفرات العشي يداني. قال زفرات وحقه ان يقول زفرات. الثالث الذي هو لغة قوم من العرب - 00:14:50
مثاله جوزة وبيضة. اذين تقول في جمعهما جوازات. وبيض قال شاعرهم اخو بيضات رائح متأوب رفيق بمسح المنكبين سبوح هذا اخره والله تعالى اعلم. بارك الله فيكم. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت - 00:15:20
استغفرك واتوب اليك. بارك الله فيكم. السلام عليكم ورحمة - 00:15:50