

شرح ألفية ابن مالك (٥٣١) [جمع التكسير] (١٩٧ : ٤٩٧) - محمد

بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فاذا جمعت الادنى جمع مذكر سالم ماذا تقول؟ النوم. نعم احسنت. النوم والاذنين لك في جمع خطوة بالالف والتاء ثلاثة اوجه. ما هي - [00:00:00](#)

خطوات نعم خطوات نعم. وخطوات. احسنت. خطوات للتابع وخطوات بالسكون وخطوات في الفتح ماذا تقول في جمع ركعة؟

ركعات احسنت وماذا في جمع رشوة رشوة نعم ورشوات احسنت ريش - [00:00:30](#)

احسنت احسنت. رشوات بالسكون ورشوات بالفتح. ويمتنع التابع. قول الشاعر وحملت زفران الضحى فاطقتها ومالي بزفرات العشي يداني. هذا من شواهد النحات انا اسأله ما هي شايف انا نعم. احسنت. قال زفرات وحققها ان تفتح. وذلك للضرورة - [00:01:00](#)

نعم تفضل شيخ عبد الله. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين.

اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايقه وللسامعين - [00:01:40](#)

للمسلمين اجمعين. قال علامة ابن مالك رحمه الله دون تكسير. افعية افعال ثمة افعال قلة. وبعض ذي بكثرة وضعني فيه. كرجل والعكس جاء كالصوفي اسما صح عينا افعول وللرباعي اسما وللرباعية اسما ايضا يجعل ان كان كالعناق والذراع فيه - [00:02:00](#)

وتأنيث وعد احسنتم بارك الله فيكم احسنتم بارك الله فيكم بعد ان بين فيما سبق كيفية التثنية وجمع السلامة ناسب ان يعقد بابا لجمع التكسير. ليكمل الكلام عن الجمع. وهذا الباب - [00:02:30](#)

هو اطول ابواب الالفية. هذا الباب يقع في اثنين واربعين بيتا. وبعده في الطول باب المعرض والمبني الذي يقع في سبعة وثلاثين بيتا.

وهذا الباب من ابواب الصرف. وما يدل - [00:02:50](#)

انا اكثر من اثنين ثلاثة اشياء الاول الجمع وهو جمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم ودم التكسير ودم التكسير هو الذي عقد له هذا الباب. والثاني اسمه الجمع ما اسم الجمع - [00:03:10](#)

احسنت احسنت بارك الله فيكم. ما لا واحدة له من لفظه الذي يدل على اكثر من اثنين ولا واحد له يقال له اسم جمع مثل قوم ونساء ورهط وخيل وابل - [00:03:30](#)

وقد يكون اسم الجمع له واحد من لفظه. لكنه ليس على اوزان جموع التكسير التي في هذا الباب ومنه وزن فعل مثل ركب وصحب ووزن فعل مثل امل وخدم. فهذان الوزنان باسم الجمع. لا للجمع على المشهور. قال ابن مالك في الكافية الشافية - [00:03:50](#)

وما سواه؟ وزن فعل او فعل فهو اسم جمع مثل ركب وهمل. فهذا له مفرد من لفظه واحد الركب راكب وواحد الصحب صاحب وواحد الخدم خادم. لكنه معدود من اسم الجمع على المشهور. الثالث - [00:04:20](#)

اسم الجنس الجمعي وما اسم الجنس الجمعي احسنتم بارك الله فيكم. فالذي يدل على اكثر من اثنين ويفرق بينه وبين مفردة بالتاء او الجمعية مثال ما يفرق بينه وبين صاده بالتاء بقر وبقرة وثمر تمره مثال ما يفرق بينه وبين - [00:04:40](#)

مجوس ومجوسي وجمع التكسير الذي عقد له هذا الباب هو ما دل على اكثر من اثنين وتغير بناء مفردة عند الجمع. اما بزيادة مع المفرد كقدم واقدام او بنقص عنه كرسول ورسول او باختلاف في حركاته كاسد واصبع والتغيير - [00:05:10](#)

في هذا كله ظاهر. وقد يكون التغيير مقدرا كفلك بالمفرد والجمع. وكلاهما في القرآن مثال مفرد في القرآن واية لهم انا حملنا ذريتهم

في الفلوك المشحون. الفلوك هنا مفرد بدليل وصفه بالمفرد المشحون - 00:05:40

مثال الجمع فيه. هنا جمع بدليل وصفه بالجمع مواخر وجمع التكسير له سبعة وعشرون بناء. تقول بناء ووزن وصيغة وبنية وهيئة ومحل واحد قال ناظم وزن محل صيغة بناؤ وبنية وهيئة سواء. من هذه الاوزان اربعة اوزان موضوعة للعدد القليل - 00:06:00 مئة ثلاثة الى عشرة. والعشرة داخلية يعني تقول هو للثلاثة والعشرة فيما بينهما. جمع القلة الذي يدل على الثلاثة والعشرة وما بينهما.

هذا يقال له جمع القلة. وثلاثة وعشرون بناء من عدد الكثير. لقوله - 00:06:40

الكثرة وجمع الكثرة ما دل على ثلاثة الى غير نهاية. وعليه فهما تثقان في المبدأ جمع القلة وجمع الكثرة كلاهما يبدأ من ثلاثة ويختلفان في النهاية فجمع القلة ينتهي الى العشرة - 00:07:00

ودموم الكثرة لا نهاية له. وقيل بل جمع الكثرة يدل على ما فوق العشرة الى غير النهاية قام مالك افعيلة افعل ثم فعله ثم افعال دموم قلة يعني ان هذه الاوزان الاربعة تدل على جمع القلة. وهي افعلة مثل اغذية وارغفة - 00:07:20

واسلحة وادوية واحمرة في جمع حمار هذا الوزن الاول الوزن الثاني تفعل كارجل وانفس واكلب في جمع كلب وافلس والازمة الثالثة في جمع فتى وصبية في جمع صبي والازن الرابع افعال تنهار وابطال - 00:07:50

واجمال اجمال جمع جمل وافراس وهو جمع فرس. وما عدا هذه الاربعة من جموع التكسير فهي جمع كثرة. ثم قال رحمه الله وبعض ذي بكثرة ان يفيك ارجل والعكس جاء كالصوفي. يعني انه قد يستغنى ببعض ابنية القلة - 00:08:20

عن بناء الكثرة وضعا ستضع العرب احد البنائين صالحا للقلة والكثرة. وتستغني به عن وضع الاخر. مثل هذا مثال ابن مالك وارجل وعنق واعناق وفؤاد وافئدة فهذا من وقوعي جمع القلة موضع جمع الكثرة. المقصود ان العرب لم تجمع رجل جمع تكسير الا على ارجل - 00:08:50

واتفقنا الان ان افعل من جموع القلة. والعرب ما وضعت دمعا لرجل الا على ارجل. فصار هذا الجمع صالحا للاستعمال للقلة والكثرة. هذا معنى قوله وبعض ذي بكثرة ووضع يفيك ارجل. ومثلها - 00:09:20

فعنق واعناق وفؤاد وافئدة. وقد يحصل العكس. قال والعكس جاء كالصفي. قد سرنا ببعض ابنية الكثرة عن بعض ابنية قلة. مثل صفات وصوفي. هذا مثال ابن مالك صفا للصحف المساء صوفي فهذا من وقوع جمع كثرة موضع جمع القلة ورجل ورجال -

00:09:40

وقلب وقلوب فهذه الكلمات ما جمعت الا جمع كثرة. فصار هذا الجمع صالحا للكثرة والقل وبدأ ابن مالك ببيان جموع القمة. قال دفاع ادريس من صح عينا افعل وللرباع اسما ايضا يجعل ان كان كالعنق والذراع في مد متأنيث وعد الاحرف - 00:10:10

ذكر ان وزن اقل يطرد في نوعين. الاول فعل اذا كان اسما صحيح العين سواء كان صحيح اللام مثل نفس وانفس وشهر واشهر وفلس وافلس وكتب واكتب واجر والبحر يمه من بعدي سبعة ابحر. او كان معتل اللام مثل ظبي وغضب اصله - 00:10:40

ومثل يد وايد اصلها اي ديون. قال تعالى ام لهم ايدي يبطشون بها قال دفاعا نسما قوله اسما احترز به عن الصفة. نحو ضخم. فلا يقال اضخم فصعب فلا يقال اصعب. هذا خرج بقوله اسما وقوله صح عينا احترز به - 00:11:10

ممثل العين مثل السوط وبيت وجوز. فهذا لا يجمع على افعل وشذ قياسا لا استعمالا عين واعين لكثرتيه واستعماله في القرآن الكريم. يعلم خائنة الاعين واصبر لحكم ربك فانك باعيننا. هذا شاذ قياسا يعني انه مخالف للقاعدة التي ورد عليها كلام كثير. لكنه فصيح بل و

- 00:11:40

خالد بكثرة في افصح الكلام. وشذ قياسا واستعمالا. ثوب واثوب. وسيف واسيف قال الشاعر لكل دهر قد لبست اثوبا لكل دهر قد لبست اثوبا. فجمع كلمة ثوب على اثوب وهذا شاب وقياس نظائره ان يجمع على افعال اثواب. وقال اخر كانهم - 00:12:10

سيوف بيض يمنية عض مضاربها باق بها الاثر. فجمع كلمة سيف على اسيف. وهذا وقياس نظائره ان يجمع على اسيايف مثل بيت وابيات هذا قوله من صح اين افعله؟ ثم - 00:12:40

فقال وللرباعي اسما ايضا يجعل. افعل للطي في نوعين. سبق الاول وهو فعل اسما صحيح العين والثاني الاسم الرباعي المؤنث بلا

علامة وقبل اخره مدة كعناق لانتى الجدي واعنق وذراع واذرع وهذان مثال ابن مالك - 00:13:00

وعقاب واعقب ويمين وايمن ولاحظ القيود التي ذكرها رباعي اسما ايضا يجعل ان كان كالعناق والذراع في مد وتأنيث وعد الاحرف لابد ان يكون اسما رباعيا مؤنثا بلا علامة. وقبل اخره مدة. مثلا لا يدخل في الحكم المذكور هنا حمار - 00:13:30

لماذا؟ ما القيد الذي فقد؟ ايش؟ نعم؟ ليس مؤنث ها؟ ليس مؤنث احسنت ولا يدخل خنصر. لماذا؟ لان ليس قبل اخره مدة. احسنت ليس قبل اخره مدة. ولا رسالة وسحابة لماذا؟ نعم. لانه مكتتم بتأنتي والشرط - 00:14:00

ان يكون تأنيثه بغير علامة. مثل عناق وذراع. ونذر مجيئه من المذكر كطيحان واطحن وغراب واغرب هذا نادر هذا اخره والله تعالى اعلم. بارك الله فيكم. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت. استغفرك واتوب اليك - 00:14:30

جزاك الله خير يا شيخنا واياك يا شيخنا السلام عليكم واياكم بارك الله فيكم - 00:15:00