mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ألفية ابن مالك)٧٥١([التصريف)١(: ٥١٩ - ٩١٩[-محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد ففي قوله تعالى في الغار. هنا تجوز اماطة الالف مع وجود حرف الاستعلاء وهو من موانع الامامة - 00:00:00

فما الذي جوز الاماتة هنا؟ احسنت وهو سورة احسنت بعد ذلك احسنت انه وجد مانع الموانع مانع لحرف استعلاء من التأثير. وهو الراء المكسورة بعد الالف. في قوله تعالى ان كتاب الابرار - 00:00:20

هنا هل تجوز الامالة؟ نعم. نعم تجوز. احسنت. احسنت. صحيح بارك الله فيك تجوز الامالة في الفي كتابا. فتقول كتيبة. ما سبب اماث الالف الاولى الكسر في الكاف. احسنت. الالف الاولى وقول - 00:00:40

بعد كسرة منفصلة بحرف. وما سبب اماث الالف الثانية؟ نعم احسنتم. نعم. تجوز امانة ما قبل هاء التأنيث عند الوقف. ما مثاله احسنت نعمة اعمل رحمة نعمة رحمة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:01:10

اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ولمشايخه وللسامعين وللمسلمين اجمعين. قال العلامة ابن مالك رحمه الله التصريف حرف وشبه من الصرف بريء وما سواهما بتصريف حري وليس ادنى من ثلاثي يرى قابل تصريفه - 00:01:50

من سوى ما غير ومنتهس من خمس تجرد. ومنتهس من خمس تجرد. وان يزكيه فما سبعا عدا غير اخر الثلاثي افتح وضم واكسر وزد تسكين ثانيه تعم وفعل اهمل والعكس يقل بقصدهم تخصيص فعل بفعل - 00:02:10

قال رحمه الله التسويف. التسويف في اللغة التحويل والتغيير. تقول صادفت الشيء اذا غيرته. تقول قولوا صرفت الشيء اذا غيرته. قال تعالى وتصريف الرياح اي تحويلها من جهة الى جهة. وحده بالمعنى العلمي اصول - 00:02:30

تعرف بها احوال ابنية الكذب التي ليست باعراب ولا بناء. اصول تعرف بها بهذه الاصول احوال صفات ابنية الكريم اوزان الكلم التي ليست باعراب ولا بناء. فاول الكلمة واوسطها متعلق بعلم الصرف - 00:02:50

واخرها مشترك بين النحو والصرف قد يكون متعلقا بالنحو كأن يكون اعرابا او بناء وقد يكون متعلقا بعلم صرف كأن يكون اضغاما مثلا او كسرا لالتقاء ساكنين. مثلا ضرب مرضا بناؤه على الفتح مسأل - 00:03:10

نحوية او صرفية نحوية احسنت لم يأتي حذف الياء مسألة نحوية وصرفية نحوية احسنت اكتب ضم همزة الوصل صفيه صرفية احسنتم يكرم ضم حرف مبارأة صرفية صرفية نعم صعيد كسر العين صرفية نعم صرفية عمد يعمد كسر الميم في المضارع - 00:03:30

يعمد نعم وضمة الدال يعمد نحيي نووي احسنتم سير في الامر من وفى يفي فيه حذف الواو التي يفاء الكلمة الوفاء نحوية صرفية صرفية. صرفية احسن لي. صرفية. وحرف الياء. من يفي فه. نحو صرفية. هذي نحوية. هذي نحوية - 00:04:10

احسنت. وقالت طائفة ادغام التاء في الطاء. صرفية صرفية نعم. قم الليل التقى ساكنان فحرك الاول بالكسر. كسر الميم مسألة صرفية او نحوية؟ عفوا. عفوا. صفية. نعم احسنت قالت امرأة العزيز كسر التاء. كذلك كسر فيها. نعم. نعم. احسنتم - 00:04:40

اما حب التصريف بالمعنى العملي فهو تحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة في معان مقصودة لا تحصل الا بها. تحويل الاصل

الواحد وهو المصدر. والمصدر الاصل واي اصل ومنه يصح اشتقاق - 00:05:10
بالفعل كما قال الحريري الى امثلة مختلفة اي الى اوزان مختلفة الامثلة والاوزان والابنية والصيغ كل هذه واحد قال ناظم وزن محل صيغة بناؤ وبنية وهيئة سواء. وزن محل صيغة - 00:05:30
وبنية وهيئة سواء. الى امثلة مختلفة الى اوزان مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل الا بها. لمعان مقصودة اردت مثلا وقوعه في الزمن الماضي او انه يقع الان او اردت الامر او على الحدث ومن قام به - 00:05:50
او ومن وقع عليه او اردت ما يدل على المشاركة والزيادة اي تفضيل. لا تحصل الا بها وذلك كتحويل المفرد الى المثنى والجمع وتحويل المصدر الى ماضي والمضارع والامر واسم الفاعل واسم المفعول واسم التفضيل. وتحويل مكبري المصغر فيشمل تحويل - 00:06:10
قيمتي الى ابنية مختلفة لافادة معان مقصودة لا تحصل تلك المعاني الا بتلك الابنية وسواقت امثلته ويشمل ايضا تحويلها من اصل وضعها لغرض اخر غير اختلاف المعاني. كالتخلص من التقاء - 00:06:40
اثنين ومن الثقل كالتعدي الى المفعول وهذا القسم الاخير حصروا في ست اشياء. الزيادة والابدال والحذف والقلب والنقل والارغام. ينحصر في ستة اشياء هي الزيادة والابدال والحذف والقلب والنقد والادغام - 00:07:00
وهذه الستة يشملها اسم الاعلال. قال ناظم وستة يجمعها وستة يجمعها زيادة والحذف والابدال والنقد والقلب وادغام اتى سادس الاقسام كما قد ثبت. وستة يجمعها الاعلان زيادة والحذف والابدال. والنقل والقلب وادغام - 00:07:30
سادس الاقسام كما قد ثبت. وقد عقد هذا الحد العملي ابن مالك رحمه الله في الكافية والشافية في قوله تغيير بنية لمعنى قصد تصريفها. هذا تعريف التصريف. تغيير بنية لمعنى قصد تصريفها كجعل - 00:08:00
في جود اجود. فهو تغيير بنية الكلمة بغرض معني لغرض معنوي او لفظي في المعنوي كتغيير المفرد المثنى والجمع والمصدر الفعلي والى الوصف واللفظي كتغيير قول الى قال غزا والى غزا والغرض من التصريف معرفة هيئة الكلمة ودراسة حروفها - 00:08:20
لمعرفة ما فيها من اصالة او زيادة او حذف او صحة او اعداد او ابدال اما موضوع فتكفل ابن مالك رحمه الله في النوم. فقال حرف وشبه من الصرف بريء. حرف وشبهه - 00:08:50
ومن الصرف بريء. وما سواهما بتصريف حري. موضوع التصريف شيئان. الافعال المتصرفة والاسماء العربية متمكنة. الافعال المتصرفة والاسماء العربية الممكنة. وخرجت اربعة اشياء الاول الحروف كلها والثاني الاسماء المبنية كالضمائر واسماء الشرق واسماء الاستفهام - 00:09:10
واسماء الاشارة والاسماء الموصولة. والثالث الاسماء الاعجمية. والرابع الافعال الجامدة كعسى وليس ونعمة وبئس. هذا قوله حرف وشبه من الصرف بري. وشبه الحرف لاسماء مبنية والافعال الجامدة فهذا ليس من موضوع علم الصرف. وما سواهما وما سوى الحرف وشبهه بتصريف حري اي جدير وحقيق - 00:09:40
وخليق كلها بمعنى. قال الناظم جامعا مرادفاتها وهو جدير بكذا حقيق حرنحجم مؤمن خليق وهو جدير بك لا حقيق وقمن خليق ثم قال وليس ادنى من ثلاثي يرى قابل تصريف سوى مغويا. يقول ان اقل ما تتركب منه الاسماء المتمكنة - 00:10:10
افعال ثلاثة احرف. سوى ما غير الا ان كان بعض احرفه قد حذف. نحو يد. ودم واخ واب في الاسماء. ونحوكم وبع نفسك واهلك النار الوعد في الافعال فهذا يرفضه اي متصيف. ولا يدخل ما وضع على حرف او حرفين - 00:10:40
انه لا يكون كذلك الا الحرف كماء الجر ولامه وكقد قبل وما اشبه الحرف كتائي قمت وانا في قمنا فهذا لا يقبل التصريف كما قال وليس ادنى من ثلاثين يرى قابل تصريف سوى ما غير - 00:11:10
وانتهى اسم خمس تجرد وان يزد فيه فما سبعا عدا. يقول ان خمس تجردا سبعا عدا. الاسم قسمان مجرد ومزيد. فمجرد ما كانت جميع حروفه اصلية. وبمزيد ما زيد فيه على حروفه الاصلية حرف او اكثر. والاسم المجرد يكون ثلاثيا ورباعيا وخماسيا. يكون ثلاثيا - 00:11:30

مثل رجل وقمر وفلس ويكون رباعيا مثل جعفر. ويكون خماسيا مثل سفرجل وفرزدق. اذا مجرد ثلاث انواع. مجرد الثلاثي ومجرد الرباعي ومجرد الخماسي. والاسم مزيد يكون مزيدا بحرف وبحرفين وبثلاثة احرف وباربعة احرف. فيكون رباعيا وخماسية وسلاسية وسباعية - 00:12:00

مثال المزيد بحرف طالب الحرف الزائد هنا هو الالف. ومسجد الحرف الزائد والميم مثال المزيد بحرفين مطالب ومساجد مطالب زيدة الميم والالف مساجد زيدة الميم كذلك مثلا منتصر منتصر زيدت الميم والتاء. مثال المزيد بثلاثة احرف - 00:12:30

مستخرج زيادة الميم والسين والتاء. ومثال المزيد باربعة احرف في استخراج زيدت فيه اربع واحرف الالف والسين والتاء في اول الكلمة والالف بين الراء والجيم. فالاصول هي الخاء والراء والدين - 00:13:00

فمجرد ثلاثة انواع مجرد الثلاثي ومجرد الرباعي ومجرد الخماسي والمزيد في الاسم يكون رباعية وخماسية وسداسية وسباعية قال وانتهى اسمي خمس تجرد يعني ان غاية ما يصل اليه اسم مجرد خمسة احرف. مثل سفرجل. قال - 00:13:20

ويوجد فيه ثمان سبع عدا يعني ان غاية ما يصل اليه الاسم المزيد سبعة احرف مثل استخراجه ثم قال وغير اخر الثلاثي افتح وضم واكسر وزد تسكين ثانيه تعم. جمع لك ابن - 00:13:40

ملك هنا الاوزان اثني عشر لاسم الثلاثي المجرد في بيت واحد من براعة. قال وغير اخر الثلاثي فتح وضم واكسر وزد تسكينة ثانية تعم. الثلاثي ثلاث احرف. اخره لا علاقة لنا به. نحن الان في درس صرف - 00:14:00

في درس نحو الحرف الاخير تختلف حركته باختلاف العوامل الداخلية عليه. وهي مسألة نحوية لا صرفية. قال وغير اخر الثلاثي فدخل في كلامه الحرف الاول والثاني. قال افتح وضم واكسر. فكل واحد منهما - 00:14:20

فيه هذه الاودن الثلاثة قال وزد تسكين ثانيه ففي الحرف الثاني اربعة اوجه الحرف الاول كم وجها فيه ثلاثة. ثلاثة احسنت. والحرف الثاني كم وجها فيه؟ اربعة احسنت. حاصل وضرب ثلاثة في اربعة - 00:14:40

نعم احسنت. حاصل الضرب اثنى عشر. هذه هي اوزار هذه هي الاوزان. هذه هي الاوزان المتصورة عقلا. قال تعم اي تعم جميع اوزان الثلاثي المجرد. وهي نأخذها واحدة واحدة. فعل كفلت - 00:15:00

وسهل وصعب وشمس هذا الوزن الاول الثاني فعل فعل بفتحتين كفرس وجبل وقمر وبطل. الثالث فعل. كعضد رابع فعل ككتف وكبد وحذر. الخامس فعل. ككفر وحمر. السادس فوعا كصورة وغرف وحطم - 00:15:20

كعنق وكتب وجنب. والثامن فعل كدؤل. وهذا وزن قليل. هذا الوزن قليل في الاسماء. لماذا؟ لانهم قصدوا تخصيص هذا الوزن بالفعل الذي لم تم فاعله قال وفي عيون اهمل والعكس يقل بقصدهم تخصيص فعل بفعل فهذا الوزن قديم في الاسماء لانهم قصدوا - 00:16:00

خصيصا للوزن بالفعل الذي لم يسمى فاعله مثله كتب وعلم مثل كتب وعلم وفهم التاسع فعلا كعين وحفظ وسلم العاشر في ان كعنب وسمن الحادي عشر في علم في علم كابن وهو نادر - 00:16:30

فلبعضهم لم يأت عند سيبويه فعلوا اسما ولا صفة الا ابل. والسدرة فالبعض عليه اطينا وابدا ووتدا وعينا. الثاني عشر فعل. وهذا الوزن مهمل في بكسر فظم. هذا الوزن مهمل. بثقل الانتقال من كسر لازم الى ظم الله - 00:17:00

اما القراءة المنسوبة الى ابي السمال والسماء ذات الحبك هكذا فقيل لم وعلى تقدير ثبوتها فقيل اتبع الحاء للتاء من ذاتي في الكسر. الاصل فكسر الحاء اتباعا بكسرة التاء. ذات الحبك. وقيل عن التداخل - 00:17:30

التداخل في حرفي الكلمة لانه يقال حبك بضمتين وحيبك بكسرتين فاخذ كسرة الحاء من لغة الكسرتين وضمة الباء من لغة الضمتين. وجميع هذه الاوزان صحيحة فصيحة الا ما اجتمع فيه - 00:18:00

ينضم والكسر وهو فعل وفعل. هذا قوله وفعل اهمل. وزنه في عول حزن مهمل والعكس يقل بقصدهم تخصيص فعل بفعل. ووزنه فعل قليل. لماذا؟ لانهم قصدوا تخصيص هذا الوزن للفعل الذي لم يسمى فاعله. هذا اخره - 00:18:20

والله تعالى اعلم بارك الله فيكم سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك اغفرك واتوب اليك واياك السلام عليكم ورحمة

الله وبركاته وعليكم السلام - 00:18:50