

شرح أوضح المسالك لابن هشام الأنصاري 730

محمد حسن عثمان

والحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا اللهم لا سال الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن اذا رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه - [00:00:00](#)

واصلح لي في ذريتي اني تبث اليك واني من لا زال الحديس موصولا يا عن صلة استشهدنا منذ قليل قوله تعالى تماما عن النبي احسنوا على قبر من قرأ بالرفض - [00:00:13](#)

وقلنا هنا لغاية حذف الماصول ليست بالطويلة هذا نزر يعني وقول الشاعر من يعنى بالحمد لم ينطق بما سفه يعني ايه بما سفههم يا شيخ يعني بما هو سفهه معنى ايه يا شيخنا - [00:00:32](#)

ده فاهم البيت ولا مش فاهم ده بدم ده صدر بيت من بحر وعزوا ولا يحد عن سبيل المجد والكرم من يعنى البناء للمجهول يعني يعني من يهتم شوف يا شيخنا الفرق بين - [00:00:51](#)

ان يعنى عنيا ده ومبني المعلوم به على صيغة المبني المجهول يعني عنيا فلان بكذا يعني اهتم لكن لما قال ومن يعنى كده الفعل مبني للمشبهه باللغة تقرأ في تجد يا شيخنا - [00:01:27](#)

غربت عليه يعني هي ما بين المعلوم لكن جاء في ايه لما اقول زهية يعني تكبر طيب على كل من يعنى بالحمد لم ينطق بما سفه طيب قلنا البيت بحر البسيط - [00:02:00](#)

وزنه مستفعل فاعله فقال ان البسيط لدي يبسط الامل مستفعل فاعله بالفعل انت يا شيخنا تريد ان تكون سيدا لقومه فانت تعنى بالحمد يعني الناس عالية فانت عايز تكتسب شهرة ومجد - [00:02:26](#)

بين الناس فاهم يا شيخنا قال من يعنى بالحمد لم ينطق بما هو سفه يعني انت لو داخل انتخابات بتتودد الناس ضمنهم الحفلات تمشي حد صح يا شيخنا فانت تريد ان تكون سيدا في قومك - [00:02:56](#)

قال من يعنى بالحمد لم ينطق بما سفه نوعنا اي عن من يهتم ان يحمد الناس على فعالة تاني ولا ينطق في السفن والا الناس يكرهون كل ده داء دواء يستطب به - [00:03:24](#)

الحماقة اعيت من يداوي طيب عايزين كده نتفهم البيت من يعنى بالحمد لم ينطق بما سفه يعني بما هو سفهه بما ما اسمنا صوت يعني الذي هو سفه جملة صلة الماصول - [00:03:46](#)

ليست طويلة تمام نصف الاية الكريمة اللي احنا قلناها تماما عن الذي احسنه هو نفس البيت يا شيخنا بما هو بما سفهه اذا ما ورد في في الاية الكريمة قال ده قليل نذري عن قليل - [00:04:03](#)

كذلك البيت الشعري تسمع بقى للجمال والكوفيون يقيسون على ذلك عارف القياس يعني ده كلام مسموع يقيسون على هذا المسموع القليل بينما من قواعد اهل البصرة فيقاس عنقلي على الكثير - [00:04:19](#)

خلقوا ثم بالذكر ده انه ترجيح معنوي لرأي البصريين يعني مضمون كلام لانه يرجح رأي الايه الحمد لله كده فاهم ويجوز حذف المنصوب ان كان متصلا وناصبه فعل يجوز حذف المنصوب - [00:04:44](#)

يعني العائد المنصوب ويعلم ما تسرون وما تعلنون ما تسرونه وما تعلنونه وعشان كده انا بقول ايه والحذف عندهم كثير منجلي هات الالفية اللي عندك ايوة ايه دي فاهم يا شيخنا - [00:05:15](#)

يقول والحذف عندهم يعني عند العرب كثير منجلي يعني ظاهر بيعاهد المتصل ان انتصب بفعل الاية الكريمة اللي احنا قلناها

ويعلموا ما تسرون اي ما تسرونه العائد المنصوب العائد على ما - [00:05:55](#)

كثير يعني واضح يعني واضح تكن طلبة العلم من تقدم المحذوف بسهولة يعني وما تعلنون وما تعلنونه واضح يا شيخنا قال او وصف فعندنا يا شيخنا العائد يحلى ان الواقعة فعلا - [00:06:17](#)

او من الوصف يا شيخ ها الوصف يقصد اسم الفاعل يا مولانا لما قال الشاعر ما الله مغنيك فضل فاحمدنه به فما لدى غيره نفع ولا ضرر وليه كرسم فاعل يا مولانا - [00:06:43](#)

الى ضمير مخاطب ما الله موليك او لا يولي قوموا لي اكرم يكرم فهو مكرم صح يا شيخنا تحمدنه به يعني اشكره عليه بدوام المعنى ان الذي يمنحك من النعم - [00:07:10](#)

فضل منه عليك واحسانك فاحمد الله عليه واعلم انه هو الذي ينفعك ويضرك كلمة ما الله ما اسم موصول بمعنى صح يا شيخنا وابتدأ طب الله ابتداءً ثاني يعني - [00:07:32](#)

فاذا ما يعني الذي الله موليك لفظ الجلالة مبتدأ سامي ابتدئ بس دبي وليه كان خبر تحيا مولانا خبر عن لفظ الجلالة ادب يا شيخ ما قالش خبر عن مبتدأ الساني - [00:07:55](#)

بعد مدى الادب ازاى عن لفظ الايه وهو مضاف ده ضمير مضاف اليه ومفعوله الثاني محذوف كلمة موليك المفعول الساني محدود طيب شيخنا ايه موليكه الذي اعطاك هذا وهنا المفعول الساني - [00:08:22](#)

اذا العائد العائد على ما صح ناصب الضمير ايه؟ هل هو فعل؟ زي ما زي يعلموا ما تنصحون ولا هو فقال يا شيخنا ايه قال بيقول ايه؟ انتبه قال والحذف عندهم كثير منجلي - [00:08:59](#)

ان صلح الباقي لوصل لا والحذف عندهم كثير منجلي في عهد متصل ان انتصب بفعل والعادي يكون منصوب بفعل يعلم ما تسرون دونه وما تعلنون تعلنونه او وصف او ايه يا شيخنا - [00:09:32](#)

المثال اللي احنا ما الله موليك وليت ايه تحمدنه به التوكيد الخفيف وهو قال ايه؟ كمن نرجو يهب من نرجوه يهب نرجو يهب يعني من نرجوه خلاص يهب يهب لنا المال يعني - [00:09:52](#)

تشهد بالفعل يا مولانا لكن ايه لم يبقى مذهب الفعل كذاك حذف ما بوصف خفض فانت قاض بعد امر من قضى فاهم يا شيخنا هيبتي ايه؟ ينتقل الى حذف العائد المخطوط اللي هو المجرور - [00:10:24](#)

يتكلم عن المنصوب وعن المدفوع بقي ايه يا مولانا يعني حذف العائد المجرور ماشي يا شيخنا فاسمع ماذا قال طب انا عايز صلة الرسول يعني هو قلب بخلاف جاء الذي اياه اكرمت - [00:10:46](#)

يعني الذي ايه؟ وجاء النبي انه فاضل بانه اسد انا طالبه تمام يا شيخنا وقد جاء الذي اياه اكرمته هل العائد هنا يا شيخنا الذي ما قالش اكرمته قال اكرمت فاکرمته - [00:11:03](#)

لكن الضمير ده يا شيخنا هو نمل متقدم هو ضمير الفصل هو ضمير المنفصل ده عشان يفيد الحصر والقصر فاياك نعبد نعبدك تجعل المتصل منفصل فجأة نقول جاء الذي اياه اكرمته - [00:11:28](#)

الذي لم تدخل على الفعل مباشرة فصل بينهم وطننا صح في عائد منصوب ان انتصر تعلن طيب هنا اياه ده اللي هو الضمير منفصل لا يجوز حذفه ليه؟ لان هو قصد - [00:11:50](#)

القصر والقصر جاء الذي انه فاضل ما هو ايه يا شيخنا طيب لاحز فاضل ده الوصف لم يقع بعد ايه؟ الضمير يا شيخنا وقعت قبلها وكذلك في اكرمته ومن لم يقع بعد اكرمت ما وقع قبله - [00:12:19](#)

لانه اسد طبعا اسد ها ليس فعل طيب او انا ضاربه انا اضارب من اضاربه هنا الضمير ايه يا شيخنا فين قال ايه ايوة على ان ضارب اسم فعله قال وحذف منصوب الفعل كثير ومنصوب الوصف قليل - [00:12:41](#)

فعايزين يا شيخنا حسم اسلوب الفعل الامسلة التي ذكرناها ليس لها مقصود فعل متقدم احنا عايزين عايز يكون متأخر فعل يعني رحم ولم طيب ويجوز حذف المجور بالاضافة ان كان المضاف وصفا غير ماض - [00:13:18](#)

فاقض ما انت قاض ما انت قاضيه يعني ووصف يجوز حذف المجرور بالاضافة كان المضاف وصفا يعني ايه وصفة يا شيخنا دفاع لو سمحتم غير ماضي يا شيخنا قال تعالى فاقض - 00:13:39

فانت قاضيه اي يعني الذي انت قاضيه اي في صح يا مولانا بخلاف جاء الذي قام ابوه الذي ايوة ان هنا يا شيخنا ليس وصف يعني وان كان الضمير هنا في محل جر - 00:13:57

لكن الذي قام ابوه ده ليس وصل او انا امس ضاربه يعني الامس ده ده دليل على الماضي والمجون بحرف كان الماصول او المنصوب بالموصول موجود بمثل لبس ذلك الحرف - 00:14:22

يعني هو يشرب مما تشربون منه صح ويشرب مما تشابون اي منه قال لعبتوا ليأكلوا مما تأكلون منه ومما تشربون اي منهم فهنا شف العائد المجرور بالحرف لازم يكون مجهول بنفس الحرف سابق - 00:14:38

صح يا شيخنا تعالوا نشوف البيتين بيقول ايه ايوة يقول يا مولانا الكريم فذاك الذي جر بمال منصور الجر تم اه تمر بالذي مرضه فهو بر مر بالذي مرت به - 00:15:02

سامع يا شيخنا لا يجوز حذف العائد الاها مسبوق بنفس الحرف سابقا يعني الاية بتقول ايه يا شيخنا يأكل مما منه واشرب مما تشربون اي مما يعني من الذي - 00:15:26

يشربون اي منهم وحذف العائد المجرور بمن لان سبق جره بنفس الحرف واضح يا شيخنا وهو ده اللي قاله الشيخ قال يا مولانا قال يا مولانا المجوب بالحرف ان كان الموصول - 00:15:49

او الموصوف بالمعصوم بمثل ذلك الحرف معنى ومتعلقا ويشرب مما تشربون اي منه ومنه ده نرف العائد هو الضمير يعني مع حرف الجر ليه لانه مجهول بنفس الحرف ومنه قوله الشاعر لا تركن الى الامر الذي ركنت - 00:16:21

يعصرها حين اضطرها القدر يعني لا تركن الى الامر الذي ركنت اليه صح يا شيخنا اي والله يا سلام وجل قوله واي الدهر ذو لم يحسدوني طب اي فيه واي الدهر - 00:16:49

يعني صاحب لم يحسدوني او لم يحسدوني فيه ايوة اذوب معنى الذي الشاهد يا مولانا قال ذو لم يحسدوني حيث حذف العائد الى الاسم الموصول من جملة الصلة اما المنصور فهو زور - 00:17:13

صح يا شيخنا معناها الذي تاع لغة ايه طيب يعني عنها النبي. اما جملة الصلة فهو لم يحسدوني اما العهد فهو ضمير مجهول بحرف الجر المحذوف. التقدير لم يحسده حذف هذه الحالة - 00:17:38

كاذب لا لا يقاس عليه لان الموصول يا شيخنا لم يقع مجرورا بحرف مثل الحرف الذي جر به العائلة فشل يحفظ لا يقاس قال وهو على من صفاه الله علقمه - 00:17:54

بل واني لساني شهدة يشتمى بها. يعني لساني يحل مر مع الناس تمام يا شيخنا وهو على من صبه الله على القبر طول ما انت كويس هتسمع وحشة هتسمع فهمت يا شيخ - 00:18:12

طيب قال وهو لسان يعني على من صفاه الله على الذي اي علقم عليه يعني حذف حرف الجر مع العائد ده يا شيخنا ايه شاذ ولا قاسوا عليه ليه يا مولانا - 00:18:32

لانه لم يسبق حرف موجود بنفس بضمير مندوب بنفس الحرف يعني قال مع انتفاء خفض المنصور اول مع اختلاف المتعلق في الثاني تلاف السنة يصاب او علقم نتفق يا مولانا - 00:18:50

تثق في العائد المجرم فمن اتفق في الياه المتعلق صح يعني يأكل مما تأكلون قال لك بالفعل كده واضح يا مولانا في نفس الوقت - 00:19:12