

شرح ابن عقيل (المعرب والمبني) ٥

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين. محمد بن عبد الله وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد. فلا مع شرح ابن عقيل على الالفية وصلنا الى البيت الخامس عشر قال والاسم منه معرب ومبني لشبهه من الحروف مدني كالشبه الوضعي -

00:00:06

في اسمي جئتنا والمعنوي في متى؟ وفي هنا وكنيابة عن الفعل بلا تأثر وكفتقار اصل اذا نحن مع المعرض والمبني. اختلف العلماء لماذا بعض الاسماء مبنية وبعض الاسماء معربة ذهب سيبيويه رحمه الله الى ان السبب هو قربها من الحروف. اذا الاسم اذا قرب من

الحرف اصبح - 00:00:31

مبنية. وذكر ابن مالك هذه الاوضاع الاربعة. اذا الاسباب التي يبنى فيها الاسم على البناء هي الوضع الشبه المعنوي او شبه له في الفعل او شبهه في الحرف في الافتقار نأخذها واحدة واحدة يقول والاسم منه معرب ومبني لشبهه من الحروف مدني. رقم واحد -

00:01:04

الشبه الوضعي في اسمي جئتنا. لاحظ هنا عندنا اما ان يشبهه في حرف واحد كالتاء تاء الفاعل ضرب اذا عندنا التاء فاعل تشبه حرف الباء وتشبه اللام وتشبه الكاف التي هي حروف جر. وعندنا على حرفين نا اكرمنا - 00:01:34

مثل في عن اذا هو اشبه الحرف اما على حرف واحد واما على حرفين. اذا العلة الاولى هي الشبه الوضعي اذا كالشبه الوضعي في

اسمي جئتنا. جئتنا رقم واحد التاء ورقم اثنان نا اذا - 00:02:04

بحرف او شبه حرفين. قال والمعنوي في متى وفي هنا؟ هنا يسمى العلة الثانية شبه الاسم له توفي المعنى. ما اشبه حرفا موجودا او

ما اشبه حرفا غير موجود متى - 00:02:29

هذه تشبه حرف موجود مثل الاستفهام الشر متى تأتي استفهام متى تقم اقم؟ شرط اذا متى بنيت لانها اشبهت حرفا موجودا اللي هو

همزة الاستفهام او حرفا موجودا وهي ان - 00:02:52

شرطية ما اشبه حرفا غير موجود. انتبه كلمة هنا مبنية. لماذا اسم اشارة؟ هل يوجد حرف للاشارة جواب لا يوجد حرف للاشارة. مع

ان العرب للنفي اوجدوا ماء. وللنهي اوجدوا لا. والتمني اوجدوا ليته - 00:03:16

الترجي اوجدوا لعل لكن هنا افتراضي كشبهه والمعنوي في متى وفي هنا؟ هنا اشبهت الحرف الغير موجود يعني كأننا نقول للعرب

لماذا لم تضعوا حرفا هنا يدل على الاشارة هذه العلة الثانية. العلة الثالثة شبهه له في النياية عن الفعل بلا - 00:03:37

تأثر اسماء الافعال لاحظ درا تي زيدان دراكي اسم فعل امر. اسم فعل امر والفاعل دراك انت وزيدا فاعلا. مفعولا به دراك بدل ادرك اذا

هي نياية عن ادرك لكنها لم تتأثر بما قبلها. اذا ليس هناك فعل احدث فيها شيء. اذا - 00:04:07

هو بلا تأثر لاحظ ضربا زيدا مقام اضرب اذا هو ناب عن اظرب لكنه متأثر بفعل محذوف هنا. اذا الشرط الثالث ان هذه الكلمة نياية عن

الفعل ادراك بالنياية عن ادرك لكنها غير متأثرة بما قبلها. فهنا بنيت ضربا زيدا ضربا ناب عن اضرب - 00:04:39

لكنه متأثر بما قبله بفعل محذوف اذا هو منصوب بفعل محذوف هذا الفرق. رقم اربعة شبه الحرف في الافتقار اللازم. تعريف الحرف

ما دل على معنى في غيره كلمة حرف الباء حرف الكاف حرف اللام عن في لوحدها هل تدل على معنى؟ الجواب وحدها لا -

00:05:10

تدل على معنى الا اذا وضعتها في جملة مررت بزيد ليلي كالقمر. الحصور للمسجد. مررت عن بيتك. الماء في الكوز. اذا الحرف تقر الى

غيره حتى يؤدي المعنى. هناك بعض الاسماء مفتقرة مثل الاسماء الموصولة. لو قلت جاء - 00:05:39

الذي هل الذي ادى المعنى مع انه فاعل؟ لكنه مفتقر الى جملة بعده تبينه. جاء الذي ضرب الرجل اذا هذه افتقار. اذا هل الاسم

الموصول مفتقر دائما الى الجملة؟ نعم اذا - 00:06:04

هذا الافتقار اللازم جعله يشبه الحرف اذا نختصر هذه الابيات الثلاثة ان البناء يكون في ستة ابواب المضمرات اسماء شرط اسماء

الاستفهام اسماء الاشارة اسماء الافعال الاسماء الموصولة وبذلك نكون ان - 00:06:30

هينا باب المعرض والاسف. انهينا باب البناء وبقي باب المعرض - 00:06:56