

## شرح ابن عقيل ( 795-595 ) 631

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. أما بعد لا زلتنا مع شرح بن عقيل على الفية ابن مالك - 00:00:00

يقول اسماء لازمت النداء بعض ما يخص بالنداء لومان نومان كذا والطرد في سب الانثى وزن يا خبات. والامر هكذا من الثلاثي وشاء في سب الذكور فعل ولا تقس وجر في الشعر فولوا. يقول الشيخ من الاسماء - 00:00:16 ما لا يستعمل الا في النداء نحو يأفل اي رجل. وياء لقمان للعظيم اللؤم. ويا انا ومان الكثير النوم وهو مسموع. اذا هذه الاسماء فولوا لقمان نومان هذه لا تطلق الا في النداء - 00:00:44

الثاني وأشار بقوله واضطربا في سب الانثى. الى انه ينقايس في النداء استعمال فعال. مبنيا على كسر في ذم الانثى وسبها. من كل فعل ثلاثي نحو يا خباثي ويا فساقى ويا لك - 00:01:06

فهذه خاصة بالانثى. المسألة الثالثة وكذلك انقاوص استعمال فعال مبنيا على الكسر من كل فعل ثلاثي للدلالة على الامر نحو نزالى وضرابي وقتال اي انزل واضرب وقتل المسألة الرابعة وكثير استعمال فعل في النداء خاصة مقصود بها سب الذكور. نحو يا فسوق يا - 00:01:26

اغودا اذا يا فساق ويا غدار ويا لکاع ولا ينقص. في النساء ينقاوص في الرجال لا ينقايس وأشار بقوله وجر في الشعر فلو. الى ان بعض الاسماء المخصوصة بالنداء قد تستعمل في الشعر في غير النداء - 00:01:56

تضل منه ابلي بالهوجل في لجة امسك فلانا عن فول اذا ليس في النداء استخدم. وصلى الله على محمد - 00:02:19