

شرح ابن عقيل (402) 579-179

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً اما بعد لا زلتنا مع شرح بن عقيل على الفية ابن مالك - 00:00:01

وصح عين فعال وفعل لا افعال كاغيب واحول وان يا بنت فاعل من افتعل. والعين واو سلمت ولم تعل وان لحرفين ذا الاحلال استحق صحق اول وعكس قد يحق وعين ما اخره قد زيدما يخص الاسم واجب ان يسلم - 00:00:15
وقلب باء اقلب مهما النون اذا كان مسكتنا كمنبتا بعذنا يا شيخ يقول كل فعل كان اسم الفاعل منه على وزن افعل فانه يلزم عينه التصحيح نحو عور فهو اعور وهيف فهو اهيف وغيد فهو اغيب - 00:00:46

وحول فهو احول. وحمل المصدر على فعله نحو. هيف وهيف وعور وحول اذا كان افتعل معتل العين فحقة ان تبدل عينه الف نحو اعتد وارتاد لتحركهم وانفتاح ما قبلها - 00:01:12

فان ابنا افتعل معنى تفاعل وهو الاشتراك في الفاعلية والمفعولية حمل عليه في التصحيح ان كان وويا. نحو استوى استوى. رروا اشتروا فان كانت العين ياء وجب اعلالها نحو واستافوا اي تضاربوا - 00:01:37

بالسيوف اذا كان في الكلمة حرف افعالة كل واحد متحرك مفتوح ما قبله لم يجز اعلالهما معا. لأن لا يتوالى في كلمة واحدة اعلالا فيجب اعلال - 00:02:07

احدهما وتصحيح الآخر. والاحق منهما بالاعلان الثاني. نحو الحباء والهوى والاصل اي او وها وفوجد في كل من العين واللام سبب الاعلان. وعمل به في اللام وحدها لكونها طرف والاطراف محل التغيير. وشذ اعلال العين وتصحيح اللام نحو غاية - 00:02:29

اذا كان عين الكلمة واوا متحركة مفتوحة ما قبلها او ياء متحرك مفتوح ما قبلها وكان في اخرها زيادة تخص الاسم. لم يجز قلبها الفاء. بل يجب تصحيحها وذلك نحو. جولان وايمان وشذة ما هان وداران - 00:02:59

لما كان النطق بالنون الساكنة قبل الباء عسراً وجب قلب النون مهما. ولا فرق في ذلك بين المتصل والمنفصلة وبجمعهما قولهم منبتا بما اي من قطعك فالقه عن بالك واطرحة والف بما مبدلة من نون التوكيد الخفيفة - 00:03:26

طبعاً رقم خمسة تسمى في باب التجويد الاقلاب. والله اعلى - 00:03:53