

شرح ابن هشام على قطر الندي (8) (تكلمة قبل وبعد وأحوال الفعل الماضي

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. هذه انتهينا في الدرس السابق من عقبة في كتاب ابن هشام هذا اصعب موضوع في هذا الكتاب. يعني قبل وبعد واخذنا ان لها اربعة حالات. لكن هنا سنعرض معاني من - [00:00:00](#)

من قبل ومن بعد سريعا في فوق ومن فوق وكذا هذا انتم تقرأونه. نعرض بعد ذلك برأي يا السام الرائي. نأخذ البحث الاول الذي هو بعده من بعد هنا. نحن نريد التطبيقات التي في القرآن. نعم - [00:00:20](#)

ننظر هنا المعاني التي طبعا هو المعنى الاصلي الذي لا يفارقه ان ابتداء الغاية والتأكيد يتفرع عنها معانا المعنى الاول تفيد ابتداء الغاية يعني فيفيد البدء من بعد مجرورها الى فعل شيء. ويفيد التحويل من حالة الى حالة - [00:00:40](#)

مغايرة منافية لها. وهذا التحويل اما ان يكون فيه ذم للكفار او للمنافقين او للعصاة. او فيه من الله سبحانه نعم عليهم او بيان قدرة او مدح للتائبين. طبعا وفيه ايضا السرعة والتعقيد. وفيه التأكيد. طبعا - [00:01:00](#)

هذه كلها عليها ادلة ونقولات للعلماء. نأخذ الحالة الاولى ننظر هنا مثلا لاحظوا الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاق اعطاه والذين ينقضون عهد الله من بعد الميثاق ويقطعون ما امر الله به ان يوصل. وردت في موضعين. ماذا تفيد؟ يعني - [00:01:20](#)

هم اعطوا الميثاق ومن الميثاق ومن اعطاء الميثاق انطلقوا للنقض. مع السرعة والتأكيد. فافادت السؤال الثالث ان من اين ابتداء النقض من الميثاق؟ يعني كانه اعطى الميثاق وانطلق للنقض مع السرعة والتأكيد. الذين ينقضون - [00:01:40](#)

عهد الله من بعد ومن بعد ميثاق في ذم لهم التأكيد انكم مؤكد انكم اعطيتم ميثاق فكيف بالسرعة اكيد لزيادة الذم والانطلاق من من النقض الى من العهد الى الى النقد. ففيه شدة ذم لهم لانها بينت - [00:02:00](#)

ان انطلقهم للنقد مبتدئ من بعد الميثاق عرفتم؟ وان هذا النقد من هناك انطلقوا فهي تفيد ان ابتداء النقض نشأ من بعد الميثاق ومباشرة وفيها التأكيد. طبعا هنا نصوص العلماء - [00:02:20](#)

كابي حيان وطفيش وغيرها انصوا على هذا. نمر عليه سريعا. وان نكتوا ايمانهم من بعد عهدهم ايضا. يعني كانهم من اين انطلقوا من من النكت؟ مباشر يا جماعة اولاً من هناك انطلقوا من اين جاء؟ كان يقول جئت من البيت صح؟ هم النكت - [00:02:40](#)

ناشئ من اين؟ كانوا اعطى العهد ومن هناك انطلق للنكتة في ارتداء الغاية فيه ذم وفيه السرعة اكيد انكم اعطيتم العهد فكيف تنقضون؟ واضح قال ابن عاشور من بعد عهد زيادة في تسجيل شناعة نكتهم - [00:03:00](#)

كيري انه غدر لعهد وحنث باليمين. واضح هذا؟ نعم. كذلك ثم توليتم من بعد ذلك فلولا فضل الله عليكم نفس الشيء انهم بعد اعطوا الميثاق نقضوا العهد في غاية السرعة نفس الكلام هنا. وايضا - [00:03:20](#)

نؤكد هذا المعنى ان ثم للاستبعاد في نوع ثم نسميه ثم التي للاستبعاد اكرمك ثم تضربني الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور. ثم الذين كفروا بربهم يعني بينهما بون. فثم - [00:03:40](#)

من اكدت كيف تفعلون هذا؟ هذا حالة منافية تماما انت تعطي الميثاق ثم تنطلق لهذه الحالة المنافسة فثم هنا نسميها التي الاستبعاد اكدت هذا المعنى. ثم قست قلوبكم من بعد ذلك يعني هم رأوا ان الله احيا الموتى - [00:04:00](#)

احياء البقرة ومن هناك انطلقوا للقسوة. يعني هذا فيه زيادة ذم لهم وتأکید انهم بعد ما تقسوا قلوبكم وفيه سرعة ايضا. هذا يعني نفس المعنى. الان نأخذ المعنى الآخر الحالة الاولى نأخذ الحالة الثانية. الحالة الثانية نفس الشيء لكن هنا ان الله عز وجل يمن عليهم انه حولهم - [00:04:20](#)

من حالة الى حالة مغايرة بسرعة ففيه قوة من عليهم ببيان قدرة الله وانه كيف حولهم من حالة الى حالة اخرى منافية للحالة الاولى بسرعة يعني. ثم عفونا عنكم من بعد ذلك لعلكم تشكرون. يعني هم اتخذوا - [00:04:50](#)

العجي لان اتخذوا العجل. فالله عز وجل من هذه الحالة حولهم الى العفو. يعني من اين انطلق العفو؟ من عبادة العادية عرفتهم؟ اذا قال تفيد كمال رحمة الله وان ابتداء العفو من بعد ارتكاب هذا الامر. فمن بعد ارتكاب - [00:05:10](#)

هذا الامر من هناك انطلق كانه العفو حولهم الى حالة اخرى مغايرة في غاية السرعة. آآ ان ارتداء العفو من بعد العبادة العجل ومنطلق من هناك فتفيد البدء من اتخاذ العجل الى فعل العفو بسرعة من قائد قبل الله وفي - [00:05:30](#)

لتأکید من بعد ذلك كان يقول من بعد الجريمة العظيمة. حول ان حول هذا وجاء العفو هناك نشأ بغاية السرعة مع انكم اجرتمتم اجراما كبيرا. اه نفس الشيء وقد احسن - [00:05:50](#)

اذ اخرجني من السجن وجاء بكم من البدو من بعد ان نزغ الشيطان. يعني كأن المجيء من البدو من اين انطلق؟ ان نزغ الشيطان والله امتن علينا وحول هذا النزغ الى نعمة وهو انه جمعنا مع بعض - [00:06:10](#)

ازال كل هذا. ففي كمال انعام الله وان الاخراج والمجيء من بعد حالة منافية لذلك تماما. فلتفيد البدء من بعد النزغ الذي هو بعيد غاية البعد عن الخير الى حالة منافية تماما وهي الاجتماع مع الصفاء في غاية - [00:06:30](#)

والتأکید. واذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله نرى الله جهرا. ثم حتى نرى الله جهرا. فاخذتكم الصاعقة وانتم تنظرون ثم بعثناكم من بعد موتكم. عرفنا؟ فابتداء الغاية والتأکید فتفيد ان بعثهم ناشى من - [00:06:50](#)

تحقق موتهم يعني موتهم متحقق مش نأخذ من تفيد التأکید ومن هناك نشأ كانه انطلق الاحياء عرفتها هو بغاية السرعة فنقلهم من حالة الموت المؤكدة الى حالة اخرى وهذا فيه غاية المنة هذا - [00:07:10](#)

الحالة الثانية. الان الحالة الثالثة مع مين نفس الكلام الذين استجابوا النهي والرسول من بعد ما اصابهم آآ القرع يعني هذه الحالة تفيد التحويل والبدء والانطلاق من بعد مجرورها الى فعل شيء معين بسرعة مباشرة - [00:07:30](#)

وهذا الفعل فيه مدح للتائبين. يعني فيه مدح لهم انهم بعد معصيتهم انطلقوا مباشرة الى التوبة وانهم تحولوا من حالة من غير جيدة الى حالة اخرى مغايرة بغاية السرعة. الا الذين تابوا من بعد ذلك واصلحوا. يعني ما - [00:07:50](#)

يقال بعد ذلك الذين تابوا بعد ذلك يعني توبتهم ستتأخر. توبتهم ستتأخر لكن الله يريد ان يرغبهم في الانطلاق بالسرعة من المعصية الى التوبة. لذلك قال الا الذين تابوا من بعد ذلك فتفيد الحال مثل - [00:08:10](#)

من حالة الى حالة والبدء من بعد كفرهم الى فعل التوبة بسرعة ومباشرة. وهذا فيه مدح لهم في رجوعهم مسرعين عن الكفر مع تأکید انهم كانوا في المعصية. انتم كنتم في المعصية فمباشرة تبتم الى الله. لذلك قال ابن عرفة هنا اي بادروا في - [00:08:30](#)

اول ازمة البعدية. بادروا في اول ازمة البعدية الى التوبة. هذه الحالة الثالثة الان معنا هذا كله داخل في معنا واحد. لا المعنى الثاني افادة الاستيعاب. يعني الاستيعاب والتأکید والتعميم - [00:08:50](#)

فان طلقها فلا تحل له مش بعد من بعد هذه الطلقة الثالثة يعني اول ما تطلق الطلقة الثالثة انتهى الامر. فمن اول لحظات الطلاق فما بعدها هي محرمة عليك ماذا تفيد؟ فلا تحل له من بعده التأکید والتعميم وفي ان تأکید وتعميم. نعم. ام كنتم شهداء اذ - [00:09:10](#)

يعقوب الموت اذ قال لبني مش ما تعبدون بعدي. اريد من بعدي من بعد موتي مباشرة فما الى اخر الازمنة ما تعبدون؟ لافادت ماذا؟ التعميم في هذا من تأکید يعقوب عليه السلام على وحرصه على توحيد ابنائه - [00:09:40](#)

فادخل من اشارة الى تأکید الوعظ والانذار والمبادرة به في اول ازمة البعدية. هنا قال آآ ابن عاشور بقصد التوكيد الى اخر ابن عرفة ايضا ذكر هذا قال لاول الازمنة البعدية ابن عرفة في تفسيره - [00:10:00](#)

قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد مش بعدي من بعدي يريد من بعد فما فوق ما احد يأخذ مثل ملكي. والذين جاءوا مش بعدهم من بعدهم يعني من اول ناس اتوا بعد التابعين هم - 00:10:20

لهم حتى يفيد عندنا الصحابة وعندنا تابعون وكل من جاء بعدهم كانوا يترحمون على فاذا رأيت احدا يتكلم على علمائنا او يذمهم او يبدعهم او يضلهم اعرف انه خارج عن هذه الاية وهو الضال - 00:10:40

لان الله قال عن هذه الامة والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا مش انه نضل علماءنا. اذا علماءك ضالون اذا انت ضال علمك من اين يستقام؟ لا ان تكفر العلماء وتضلهم وتضل عقائدهم ثم تأخذ منهم العلم. اذا انت تأخذ من مبتدعين - 00:11:00

فهذا لذلك العلماء عند هذه الاية ارجعوا لكلام العلماء يعني كلام جميل جدا. فهي تفيد الاستيعاب قال فخر واعلم ان هذه الاية قد استوعبت جميع المؤمنين لانهم اما مهاجرون او انصار او الذين من بعدهم نعم ونفس - 00:11:20

والذين امنوا من بعد وهاجروا وجاهدوا معكم فاولئك منكم. فيها تعميم؟ ايضا وكما اهلكنا من قرية فطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن مش بعدهم. من بعدهم بعد ما اهلكوا ما سكنت. اه هذا المعنى - 00:11:40

في له امثلة كثيرة لا نريد معنى الثالث. نعم. المعنى الثالث الذي هو في ابتداء الغاية والتأكيد وان الامر موقوف على تحقق شيء. فعندما يتحقق يتحقق شيء اخر. يعني هذا تفيد - 00:12:00

آآ ان ما بعدها لا يمكن ان يحصل الا بحصول مجرورها. فاذا حصل مجرورها يحصل هذا. فكان يفيد تأكيد انه لا يجوز هذا الا بعد تحقق هذا. فمثلا يدبر الامر ما من شفيع الا بشي - 00:12:20

بعد اذنه. يعني الشفاعة موقوفة مش بعد الاذن من بعد الاذن. فتأكيد ان الشفاعة لا يمكن ان تحصل الا حصول الاذن. واضح؟ في معنى الابتداء وان الشفاعة لا تنشأ ولا تحصل - 00:12:40

الا بالاذن مع التأكيد لهذا المعنى. نأخذ مثالا اخر لهذه وكما من ملك في السماوات لا تغني شفاعتهم شيئا الا من بعد ان يأذن الله. يا اهل الكتاب لم تحتاجون في ابراهيم وما انزل التوراة والانجيل الا من بعد - 00:13:00

افلا تعقلون؟ هنا مثالا فلأمة السدس من بعد وصية تعرفون ان المال لا يجوز وان يوزع على الورثة الا بعد الوصية وبعد الدين بعد الحقوق الخمسة. فالله يقول يوصيكم الله في اولادكم اي توزع التركة - 00:13:20

على الميت لكن بشرط من بعد وصية يوصي بها او يوصي على قراءتين او دين. فلا يمكن توزيعها الا بهذا الشرط هذا المعنى الثالث تأتي الان قبل ومن قبل. معاش هذه ضروري ان نأخذها - 00:13:40

حقيقة هذه هذا المبحث لانه يعني ممكن لا نجده في موضع غالب الكتب التي تكلمت عنه وهي كتب تشابه القرآن عرفنا او تفسير ابن عرفة ومفرق في الكتب يعني بقيت ستة اشهر حقيقة وانا اجمع هذه النصوص فجميل - 00:14:00

ان نأخذها بنصف ساعة نمر على اهم المعاني. نفس الكلام المعنى الاول هو البدء من اول لحظات لحظات مع والعموم. طبعا هذه النصوص لمن نص على هذا المعنى. يعني كثير من العلماء نصوا على هذا - 00:14:20

اه لاحظوا يعني هؤلاء كلهم يعني وغيرهم من العلماء نصوا على هذا. والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل مش قبلك من قبلك يعني في جميع ما انزل فهي تأكيد وتعميم. ومن اول لحظات القبلية. المتر - 00:14:40

الذين يزعمون انهم امنوا بما انزل اليك وما انزل من قبلك. ايضا من قبلك نفس الشيء. هل تنضمون منا الا ان امنا بالله وما انزل اليها وما انزل من قبل. ولاحظ حرف المضاف اليه يؤكد هذا المعنى. يؤكد التعميم - 00:15:00

يا ايها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم كل هذا تعميم كل الطعام كان حلا لبني اسرائيل الا ما حرم اسرائيل على نفسه من قبل. هي كل الطعام كان حلا لبني اسرائيل من قبلها - 00:15:20

تنزل الثورة ما عرفناها؟ من قبل ان تنزل التوراة كل الطعام كان حلا لبني اسرائيل الا ما حرم اسرائيل على نفسه من قبل طبعا هذه الا ما حرم كالمعتضة فكل الطعام كان حلا لبني اسرائيل من قبل لبيان ان حل كل طعام كان ثابتا في جميع - 00:15:40

ازمنة ما قبل التوراة ما على بني اسرائيل مع التأكيد الا ما حرم اسرائيل على نفسه. القرآن يريد ان يبين انهم بجرائمهم الله حرما

عليهم. وبسبب ظلمهم. نعم. اه في كلام طويل فيها. نفس الشيء يا ايها الذين امنوا - [00:16:00](#)

امنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على الرسول والكتاب الذي انزل من قبله. ولاحظ حذف المضاف اليه. يؤكد معنى التعليم هذا

المعنى الاول. نأخذ المعنى الثاني. الاستيعاب مع افادة انه معهود. هذا المعنى الذي - [00:16:20](#)

يتكلم عنه السامون الرائع السامو الرائي ما ذكر تأكيد الاستيعاب ذكر فقط انه شيء معروف كيف يا رجل قال حذف متى يبنى قبل

وبعد على الضم اذا اريد به معهود معين كما تقول يا رجل كما في النكرة مقصودة. نحن نقول هذا ونقول ايضا يؤتى بها - [00:16:40](#)

لتأكيد الاستيعاب. فهذا المعنى انا عندما قرأت كلام السامونائي قبل ما اعمل بحث. انا عادتني الى قول ضعيف حتى لا اقرأه مرة ثانية.

فحذفته فلما عملت البحث اه يعني تبين لي كلامه صحيح. فرجعت وقلنا نعم هذا كلام - [00:17:00](#)

مو صحيح فهي تفيد الاستيعاب مع بيان انه معهود وليس ببدع. وانا وليس باول مرة يحصل. وانه السنة مضطربة فيما بين الامم

وليس بغريب يعني. مع التأكيد طبعاً. اه وقال الذين لا يعلمون لولا يكلمون الله او تأتينا اية كذلك - [00:17:20](#)

قال الذين من قبلهم هي تفيد التأكيد وتفيد التعميم مع افادة انه شيء معروف معهود كذلك قال الذين من قبلهم يعني هذا سنة قديمة

انهم يعني معهودة انهم يقولون مثل هذا الكلام. نعم. كما - [00:17:40](#)

ابن كثير وغيره يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم. ففيها ابتداء الغاية والتأكيد والتعميم مع اما

الصيام شيء معهود. واحد يقول يعني طب هذه نأخذها من السياق نقول معاني الحروف اصلاً لا تستفاد الا من السياق. يعني من -

[00:18:00](#)

من اين تستفيدها؟ معنا من من وحدها؟ الزيارة. لذلك العلماء الذين كانوا يقولون هذا يستفاد من السياق رجعوا. وهذا نص على كثير

من المحققين موجود في البحث ماذا قال ابن عرفة من تنبيه على عموم ذلك في كل امة من الامم الى حين نزول هذه - [00:18:20](#)

الاية. نعم. ونفس الشيء الزمخشري كذلك. ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يأتاكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء

تأكيد وتعميم وانه شيء محمود هذا الابتلاء. هذا المعنى - [00:18:40](#)

فهي مثل اول استيعاب لكن فيه اه انه معهود. المعنى الثالث معنى عجب وهو المبادرة. يعني لحق نفسك في معنى ابتداء وفيها

تأكيد الحق نفسك فالوقت قريب كان ويقول. هذا في عدة آيات جاءت في القرآن ونص عليه ابن عاشور - [00:19:00](#)

يوم عرفة والبقاعي والزمخشري ويعني هذه نصوصهم. انا ما اتيت بشيء من عندي. فقط يعني اجمع من ها هنا وها هنا وقل الفته انا.

ما عاد ملاحظة الامور الدقيقة. نعم يا ايها الذين امنوا انفقوا مما رزقناكم من قبل. نعم اجمل من - [00:19:20](#)

قبل من قبل ان يأتي. ماذا افادت منه؟ لو قال قبل ان يأتي لا تفيد معنى من قبل. من قبل تقول لك الحق نفسك فالامر سريع يفوت

فادخال من الابتدائي للغاية في زمن يبتدأ من قبل الاتيان ويفيد تأكيد القلبية ليفهم معنى - [00:19:40](#)

مبادرة فهو مفيد للمصارعة للامتنال والجد في الانفاق. لان اليوم اشرف على المجيء. كان يقول لك اليوم اشرف على المجيء فالحق

نفسك من قبل ان يأتي هذا اليوم ففي تأكيد الوعظ والمبادرة في اول ازمة القلبية واقتناص الفرصة قبل ان تفلت يعني - [00:20:00](#)

نفس الشيء يا ايها الذين اتوا الكتاب امنوا بما نزلنا مصداقاً لما معكم من قبل ان نطمس وجوها. كان يقول قريب فاحذروا وادركوا

انفسكم قبل ان يحصوا. ففيه معنى المبادرة في اول ازمة القلبية. قل - [00:20:20](#)

لعبادي الذين امنوا يقيموا الصلاة وينفقوا مما رزقناهم من قبل ان يأتي يوم لا بيع فيه. فمن ابتداء في زمن يبتدئ من قبل اتيان يوم

وفي تأكيد القلبية ليفهم معنى المبادرة واقتناص الفرصة. لاحظوا عبارة ابن عاشور جميلة جدا - [00:20:40](#)

يقول وادخال حرف الجر على على اسم الزمان هو قبل تأكيد القلبية ليفهم معنى المبادرة. تمام هذا المعنى الرابع والرابع والثالث هذا

الثالث. المعنى الرابع ارتداء الغاية ببيان السابق ابتداء من فترة قبل وبين السرعة. انه يعني بان السرعة هنا اما حقيقية او مجازية.

يعني في القبل القريب - [00:21:00](#)

طبعاً قبل قليل قد يكون حقيقة قريب او يصوره بالصورة القريب لادنى السياق يدعو الى هذا الامر. ماذا يختلف الاول اول استيعاب

او استيعاب وهو معروف او المبادرة او في القبل القريب حصل هذا. في القبل القريب - [00:21:30](#)

اصل هذا مع التأكيد كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل. يعني في القبر القريب اكلنا نفس هذا فلما اكلوه قالوا لا الشكل واحد لكن الطعم مختلف. فمن قبل تفيد التأكيد وشدة القرب يعني في القبر - [00:21:50](#)

من قريب اكل ما عرفناهم فلما اتوا به متشابهة لكن الطعون مختلفة. ويريد خيانتك فقد خانوا الله من قبل كانوا يقول في القبر القريب هم خانوا فهذا ليس بغريب عنهم ولاحظ حذف المضاف اليه - [00:22:10](#)

كانه يقول معروف معهود خيانتهم. هذا الذي افادته افاده حذف المضاف اليه. وهكذا يعني هذه المعاني الاساسية. واما حد من قبل يعني تركيزه هذا قبل هذا. او هذا بعد هذا ما يعني عموم لكن بدون - [00:22:30](#)

بدون تأكيد ولا ملاحظة ابتداء غاية. طبعا انتم اقرأوا البحث يعني حذف من ان لا نريد ان نطيل. يعني فيه انه هذا بعد هذا او هذا قبل هذا دون نظر للمعاني السابقة التي ذكرناها وتكون في السياقات التي لا يلاحظ فيها انه هذا ابتداء غاية او - [00:22:50](#)

او تأكيد لا يحتاج لتأكيد. وفي آيات متشابهة تكلمنا عنها. الان نقرأ ما ذكره عبارة السام اي حتى نصل لنهاية هذا الموضوع. البحث كتبته لكن حذف المضاف اليه يعني ماذا بقي علي؟ ان اجمع الايات التي فيها حذف مضاف اليه - [00:23:10](#)

ونلاحظ المعاني فانتم البحث امامك وانا سارسله مرة ثانية ثلاثة ابحاث اريدكم ان تخرجوا متى حذف المضاف اليه وبني على وتربط بين المعاني لنستوفي ما هي المعاني الذي يأتي لها حذف مضاف اليه. فانا يعني بشكل عام يعني لاحظت انه - [00:23:30](#)

او اذا كان كان امرا مألوف او لتأكيد الاستيعاب يستعمل حذف المضاف اليه. السهم الرائي ماذا قال؟ قال ليس هناك مضاف اليه اصلا. انما هي هو ظرف معرف بالقصد. يعني كيف النكرة المقصودة يا رجل هو معرف بالقول - [00:23:50](#)

فقله تعالى من قبل ما فرطتم في يوسف يعني في القفز الامر المعهود تعرفون تذكرون عندما فرطتم في يوسف هذا الامر عندكم يدل ان ذلك الزمان معلوم للمخاطبين. قالوا مما يضعف تقدير المضاف اليه - [00:24:10](#)

اه انه احيانا لا يمكن تقديره مثل قل فلم تقتلون انبياء الله من قبله. فلما تقتلها فليس هناك ثمة مضاف محدود وانما المراد بهذا الزمان زمان معين. اه معروف للمخاطبين. وقال في موضع اخر هي معلومة - [00:24:30](#)

بالاضافة ويشبهان النكرة المقصودة مثل يا رجل. فاذا قلت رأيت رأيتته قبل محمد او قبل مدة ففي تقييد. واذا قلت رأيتته قبل قصدت به زمانا معين معلوما. وهذا صحيح السامرائي اللي هو المعنى الذي ذكرناه - [00:24:50](#)

اذا افادت انه شيء معروف معهود وحيانا يراد بها التأكيد والاستيعاب حقيقة. تأكيد الاستيعاب. نعم طبعا هذا هو البحث. نرجع الان للكتاب حتى ننطلي اكثر. يعني خلاصة قوله انه ما في مضاف اليه. وان - [00:25:10](#)

معرف بالتعيين كما يعين يا رجل. هذا جميل في بعض معاني القول التي يراد بها انه محمود معروف. وحيانا بحذف المضاف اليه تأكيد التعميم مثل لله الامر من قبله ليس هنا مراد من قبل شيء معروف. بل الانسب ان - [00:25:30](#)

قال كل القبل وكل اللي بعد تأكيد المضاف اليه. فهي تؤكد معاني التي اتت لها من حقيقة. الحرف المضاف اليه يؤكد يؤكد انه مألوف معروف ممكن انتم اذا جمعتم كل المعاني من البحث يعني نصل لنتيجة انا ما كان عندي وقت لاجمع هذا يعني هذا - [00:25:50](#)

الملاحظة العامة. طيب نرجع الان الان مباحثنا سهلة. اه لمن؟ لا من هي حقيقة من قال بالزيادة معه حق ومن قال ابتداء الغاية معه حق. الذي قال بزيادة لاحظ التأكيد. وفعلا فيها تأكيد لكنها ليست زائدة. ومن لاحظ ابتداء الغاية - [00:26:10](#)

في ابتداء الغاية والتأكيد وانا افردت بحثا كاملا في اول البحث. انظروه. ان نقلت كلام العلماء وما هو الارجح؟ فهي ابتداء الغاية اريد هل لهذا نظير؟ نقول نعم. نقول مثلا ما انفقتم من خير. من ماذا افادت؟ بيان الغاية والتأكيد. اي خير - [00:26:30](#)

فقد يجتمع اكثر من معنى. الان سهل جدا الباقي. نحن اخذنا البناء على الكسر. اه هؤلاء وامس وحلال حذاري واخذنا البناء على الفتح احد عشر واخذنا البناء على الضم قبل وبعده. لماذا بنيت؟ الاصح قبل وبعده وبنيت - [00:26:50](#)

انها اشبهت حروف الجواب في انه يستغنى بها عما بعدها. هل جاء زيد؟ نعم. وقبله يستغنى بها عن ذكره ما بعدها قول اخر انها بنيت للشبه الافتقاري فاذا ذكر المضاف اليه تعرب. ولما فرغت الان بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا - [00:27:10](#)

محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال الشيخ ابن هشام رحمه الله ونفعنا الله به وبكم. ولما فرغت من ذكر المبني على الضم ذكرت

المبني على السكون ورسلت له بمن وكم تقول جاءني من قام ورأيت من قام وضربت بمن قام. فتجد من ملازمة للسكون في الاحوال
الثلاثة - 00:27:30

هنا من ايش الاحتمالات لمن؟ اما هنا في المثال ما نوع من هنا؟ موصول. موصولة وقام صلة الموصول. هل في اعراض اخر هيدي
جد اعراب اخر. نعم نكرة نكرة موصوفة - 00:27:50

جاءني شخص قامه وتكون جملة قامة في محل رفع صفة. طبعا رأيت من؟ اسم مبني على السكون في محل رفع في محل نصب
المفعول به وبمن قام اسمه مبني على السكون في محل جرا. لماذا بنيت من هنا؟ اذا جعلناها موصولة - 00:28:10
اسماء موصولة لما بنيت؟ شبه افتقاري. نعم. فتجده وتجد من ملازمة للسكون في الاحوال الثلاثة. نعم. وكذا كمالك وكم عبدا ملكت
اشتريت. كم مالك انتبهوا؟ اذا اجتمعت معرفة ونكرة. اذا اجتمعت معرفة ونكرة - 00:28:30

مثلا سلام هي ماذا نعرب سلام؟ لا خبر اذا اجتمعت معرفة ونكرة فالمعرفة هي والنكرة هي الخبر. الان كم مالك؟ كم؟ طبعا استفهامية
وبتثنية. استفهامية. هل هي نكرة ام معرفة - 00:28:50

نكرة اثناء الاستفهام نكرات. فالاصل ان نعرب مالك مبتدأ وكم؟ وهذا رأي الاخفش والجمهور سيبويه قال لا. يقول سيبويه نعرب من
مبتدأ وما له خبر. نقول لماذا يعني خالف سيبويه هذا - 00:29:10

قال لانه يأتي بعدها جار مجرور. كم؟ مثلا ايش؟ كم؟ او مثلا لو قلنا من؟ مثلا من عندك مثلا اه ومن في الدار صحيح؟ ونقول من قام
نفس الكلام هو طبعا من او ما من - 00:29:30

القادم نفس الخلاف. طب الان اذا قلنا من عندك ماذا تعرب من هنا؟ نبتدأ. مبتدأ قطعاً مبطلا لانه عندك لا يمكن ان تكون مهتدا. من في
الدار لابد ان تعرب من مبتدأ وفي الدار خبر. طب من قام يتعين من مبتدأ؟ قال فلما تعينت من - 00:29:50

مبتدأ في فيها وحتى لو جاء بعدها نكرة من قادم يتعين من مبتدأ فلتكن ايضا لمن القادم نفس الاعراب حتى لا نخالف. يريد ان يطرد
الاعراب. خلاص من في الدار؟ من مبتدأ؟ من عند - 00:30:10

المبتدأ من قام من مبتدأ ومن القادم مبتدأ. نفس الكلام في كم ماله؟ فعند السي بويه كم مبتدأ وماله خبر واجاز نفس المخالفة
سيبويه في اسم التفضيل. اسم التفضيل لو قلنا خير منك زيد - 00:30:30

فالاصل ان نعرب زيد ماذا؟ مبتدأ وخير خبر. لكن سيبويه يعاكس. عكس مخالفة الجمهور ومنهم الاخ تفضل سيدي. وكذا تقول كم ما لك
وكم عبدا ملكت ربك؟ وكم عبدا ملكت؟ ماذا تعربون كم؟ لكن ما موقعها - 00:30:50

خبر مقدم. مفعول به. من يا شيخ رأفت يلخص لنا كيف تعرب كم؟ شيخ رأفت لخص لنا كيف تعرب كم هذا درسناه في النحو
الوظيفي اريدكم ان ترجعوا للنحو الوظيفي لعراب كم؟ يلا شيخ رأفت لخص لنا كيف تعرب - 00:31:10

اذا قلنا كم؟ كم زمانا سرت ماذا نعرب كم ظرف اذا تمييزها ظرف هي ظرف زمان. كم مسافة مثلا مشيت؟ ايش تميز ظرف ماذا هنا؟
مكان. مكان. اذا هنا ظرف زمان هنا ظرف مكان. اذا القاعدة الاولى تنظر لتمييزها. ان كان ظرف - 00:31:30

تمام اعربوا ظرف اعرب بها ظرفة زمان. ان كان ظرف مكان فكم ظرف مكان. اذا مصدر كم؟ بكرة. كم دورة درت مفعول مطلق اذا
القاعدة الاولى ننظر للتمييز. ان كان ظرف زمان فكم ظرف زمان - 00:32:00

ان كان ظرف مكان فكم ظرف مكان ان كان مصدرا فكم؟ مصدرا. مصدر. الان حالة اذا لم يكن واحدا من هذه الثلاثة ننظر اذا كان من
دخل عليه حرجا بكم؟ مجرور. في محل جر. الان اذا ما جاء واحد من هذه ننظر - 00:32:20

دائما نعربها مبتدأ الا اذا جاء بعدها فعل متعد لم يأخذ مفعوله. ما عدا هذه الحالة دائما مبتدأ الى هذا فعل متعد لم يأخذ مفعوله مثل
كم؟ كتابا ملكته. الان كتابا هل هو مصدر؟ لا. لا - 00:32:40

بل هو فر الزمان او مكان؟ لا. ننظر ملكت هل هو متعد ام لازم؟ هذا متعد. لم يأخذ مفعوله فكم مفعول به واضحة ان شاء الله؟ اه
طب هاتوا يكون مبتدأ اي شيء مبتدأ كم كتابا في الدار - 00:33:00

مبتدأ كم كتابا عندك مبتدأ؟ كم كتابا؟ ماذا مفيد. مبتدأ يعني جاء بعدها فعل لازم جار مجرور ظرف فعل متعد اخذ مفعوله كله

مبتدأ. اذا نعيد اذا التمييز مصدر روح مطلق او ظرف نعربها نفس الشيء. اذا دخل عليه حرف جر جر ما عدا هذا مبتدأ الا اذا بعد فعل متعدهم لم ياخذ - [00:33:20](#)

مفعوله. كم مالك وكم؟ كم عدا؟ ملكت ماذا تعربون كم هنا؟ ها كمل انظر عبدا هل هو تمييز؟ لا هل هو مصدر؟ لا. لا ظرف؟ لا. ملكت متعددا ولازم؟ متعدد - [00:33:50](#)

فهل اخذ مفعوله؟ لا اذا كم مفعول به؟ وعبدا دائما تميز وماركة فعل وفاعل. بكم ما باء حرف جر وكم؟ اسم مبني اسم استفهام مبني على السكون في محل نعم وكم - [00:34:10](#)

عبد الملك وبكم درهم اشتريت بكم درهم ولا درهما؟ درهمان ايش عندكم؟ مكتوب درهم اذا درهم بكم درهم؟ نعم لانه دخل حرف الجر فلذلك جرة يعني. لانه هنا كم اختلفوا؟ هل هي مضاف اليه او كم - [00:34:30](#)

درهم. يعني هي كم الاستفهامية دائما تميزها منصوب الا اذا دخل حرف جر. اذا دخل حرف جر يجر هذا التمييز اما مضاف اليه او بمن مقدر على الخلاف سنأخذه. نعم سيدي. فكم؟ في المثال الاول في موضع رفع بالابتداء عند سويه. وعلى - [00:34:50](#)

الخبرية عند الاخفش. اخذنا لماذا الاخفش؟ ما حجة الاخفش؟ اجتمعت معرفة وناكرة فالمعرفة مبتدأ والنكرة خبر. اما عند حتى يجعلها قاعدة كلية. نعم. وفي الثاني في موضع نسخ على المفعولية بالفعل الذي بعدها. ايش الثالث كم بعدها - [00:35:10](#)

اذا هنا مبتدأ وخبر عند وخبر مبتدأ عند الاخفش. وهنا مفعول به. وهنا في محل جر. نعم سيدي. وفي الثالث في موضع بالباء وهي ساكنة في احوال في موضع نصب على المفعولية. بالفعل الذي بعده. وفي الثالث في موضع - [00:35:30](#)

خفضا بالباء وهي ساكنة في الاحوال الثلاثة كما ترى. نعم. سيدي عندي كيف يؤول مثلا كم عندك او كم لا هو كم متفق عليه هذا ما في خلاف؟ لا ما في. الخلاف اذا جاء بعدها معرفة. اذا جاء بعدها نكرة متفقون. جاء بعدها ظرف متفقون مبتدأ خبر. لكن - [00:35:50](#)

الخلاف اذا جاء بعدها معرفة ما اسمك؟ ما اسمك هنا الخلاف؟ من القادم هنا الخلاف؟ نعم. اذا ولما ذكرت المبنية على كوني متأخرا خشيت من وهم من يتوهم انه خلاف الاصل فدفعت هذا الوهم بقولي وهو اصل البناء. اذا الحرف كله - [00:36:10](#)

والاصل في الاسماء الاعراض والمبني الاصل في المبني ان يسكن. الاصل في المبني ان يسكن اذا حرك المبني بالضم او الفتح او الكسر لابد من سبب. لذلك نحن في ابن عقيل تذكرون درسنا في ابن عقيل ما اسباب البناء على - [00:36:30](#)

مثلا نسأل لماذا منذ بنيت على الضم؟ هي الاصل تكون ساكنة لابد ان ان نجيب نقول في اتباعه. تسأل اين لماذا بنيت على الفتح مع انها التقاء ساكتين؟ نقول الخفة. فاذا تحرك بحركة لابد - [00:36:50](#)

تعللها اما اذا كان ساكنا لا يعلل. الساكن لا يعلل هو الاصل. لماذا؟ لان المبنية ثقيل. فايش يناسب الاخ شيء خفيف وهو السكون. والمعرب خفيف فناسبه الحركة. واضح؟ فاعطه المبنية السكون فاذا تحرك لا بد - [00:37:10](#)

من سبب فالمبني ثقيل فاعطوه ساكن والمعروض خفيف فاعطوه المتحرك. نعم سيدي. وايضا البناء مقابل اعراب والاعراب بالحركات فالبناء يناسبه السكون. نعم. شيخ عبدالرحمن تفضل اقرأ. مؤمن. واما الفعل ثلاثة اقسام ماض ويعرف بتاء التأنيث الساكنة وبنائه على الفتح. كضرب الا مع واو الجماعة فيضم. كضرب او الضمير - [00:37:30](#)

المرفوع المتحرك فيسكن كضربته. ومنه نعمة وبئس وعسى وليس في الاصح. كل هذه السنة الخصرة السريعة سهلة جدا عليكم. تعرف في فعل ماضي كم اه كم قولاً في الفعل الماضي؟ قولان صحيح؟ قولان. كفعل ماضي قولان - [00:38:00](#)

يعني نحن عندما نقول نصرت نصرنا نصرت نصرتا نصرتن نصر نصرناه نصروا نصرنا نلاحظ هنا نصرت سكون نصرنا سكون نصرت سكون نصرت سكون نصرتا السكون نصرتن نصرتن نصرتن السكون ونصرتن السكون. فمتى يبني على السكون؟ اذا اتصلت به ضمان الرفع - [00:38:20](#)

متحركة وهي التاء وانا ونون النسوة. هذه هنا لاحظوا. وهذه نون النسوة وما عداها تاء تو ونصر ونصرت ونصر هذا كله مبني على ماذا ومتى يبني على الضم؟ اه اذا اتصل بواو الجماعة هنا يبني على الضم - [00:39:00](#)

هذا المذهب الاسهل انها ثلاث حالات. لكن قد يعترض معترض عليكم يقول هو مبني او معرض. مبني. طب اذا كان مبني اصلا لا يتغير اما ان تقول هو معرب او مبني. فانت تجيب انه هذا التغيير ليس للاعراب. طب لاي شيء يسأله - [00:39:30](#)

يعني فهمتم سؤالي ومبني او معرض مبني هذا المذهب الاسهل انه مبني عاظم مبني مبني على الفتح الا اذا اتصل بواو الجماعة يبنى على الضم او اتصل يبنى على؟ يبنى على السكون. وهذه ايش نسميها؟ ضمائر رفع متحركة. لماذا متحركة؟ تاء توتي -

[00:39:50](#)

متحرك اذا قلنا هذه المتحركة ما ساكنة. النون النون النون التي اتصلت بالفعل متحركة. ثم ماذا احتريزنا الغرفة المتحركة عن ماذا؟ عن واو واو ضمير لكنه ليس متحركا. الف ضمير لكنه ليس متحركا فهذا مع الواو يبنى على الضم - [00:40:10](#)

ومع الف يبنى على الفتح. لكن ان سألكم كيف تغير وهو مبني. ماذا ستجيبون؟ ستقولون هذا التغيير ليس لعامل ليس لعامل فهو مبني. طب يقول لك لماذا هذا التغيير؟ ماذا تجيبه؟ بالمناسبة في الواو في مناسبة. طب مع - [00:40:30](#)

نصرنا نصرت بكراهة والامثال فانت ذهبت للمذهب الاخر. المذهب الاخر قال لا. الماضي مبني على الفتح وهذا ما على القاعدة حقيقة. يعني مقنع اكثر. كيف مقنع اكثر؟ يقول لك ماضي ممنوع الفتح دائما. اما في نصر وهذه ليست الضمة - [00:40:50](#)

هي البناء. في توازن وما مبني على الفتح لكن الضمة هنا المناسبة الواو. ولذلك ابن هشام دقيق قال فيضم ما قال يبنى على قال فيضم فمذهب يعني عبارته تصلح للمذهبيين. فيسكن ما قال يبنى فيصلح للمذهبيين. طب - [00:41:10](#)

ماذا نصرت وبنيتها على السكون؟ قالت الكراهة توالي الامثال حتى لا نقول النصارى في توالي امثال المتحركات سكتناهم. فهذا المذهب حقيقة منطقي اكثر. لكن هذا صعب على الطلاب ان تقول ناصرتوا فعل ماضي مبني على فتح مقدر - [00:41:30](#)

سكون السكون العارض كراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. ونصروا فعل ماضي مبني على فتح مقدر منع من ظهور حركة المناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبله. صعب. فنمشي على ما له ثلاث حالات. لكن - [00:41:50](#)

سألك الطالب ستقع في حي صبيصي لماذا تغيرت؟ يقول لك هو مبني لماذا غيرته؟ ستقول المناسبة وستقول سترجع للمذهب الثاني حقيقة فهمتوا؟ نعم هذا معنى كلام لهشام هنا ماذا قال؟ ماض يعرف - [00:42:10](#)

التأنيث الساكنة وبنائه على الفتح كضرر الا مع راوي الجماعة. فيضمك ضرب. او الضمير المرفوع المتحرك فيسكنك ومنها نعمة وبئس وعسى وليس في الاصح. هذا منزلنا في المتن نحن سنقرأ الشرح مباشرة. يعني قلنا تذكرن نعمة وبئس فيها خلاف - [00:42:30](#)

الاصح انها فعل بدليل نعمة تاء تنين الساكنة تتصل به. ما المذهب الاخر الكوفيون ماذا قالوا؟ ما دليلهم؟ عندهم دليلان ما هما؟ دخول حروف دخول حروف الجر ما هي بنعمة - [00:42:50](#)

الولد ونعم السير على بئس العير. هذا من حيث دخول حروف الجر. وايضا من حيث المعنى يستطيعون ان يستدلوا كيف؟ ليس له زمن. لان كان مدح في كل وقت انا اقول نعم الرجل مثلا محمد او زيد انت تمدحه في كل الاسماء ما فيه زمن. فهنا لما فقد الزمان صار - [00:43:10](#)

ماذا يجيب العلماء عن فقدان الزمان؟ اصلا كويسة. هو اصلا فيه زمن. لكن فقدان الزمن عارض لانشاء المدح واصلوا نعيمة في زمن نعيم زيد وبئس زيد. طيب. لان عسى ماذا نقول في عسى - [00:43:30](#)

اه فعل جامد. الكوفيون ماذا قالوا؟ اللي هو ابن السراج. الكوفيون. وابن السراج. ماذا قالوا في عسى؟ اللهم نعم قالوا في عسى عسى ذهب انها حرف. كيف عليها الفاعل نقول عسيت عسيت عسيت وعسيت - [00:43:50](#)

لكن نحن نقول هذا في اذا لم يتصل به ضمير نصب. يعني اذا قلنا عسيت عسيت عسيتما صحيح في سمع عساها نار كأسا. اتصل بها ضمير نصب. في هذه الحالة نوافق الكوفيد. هو مذهب سواه يا صامت. اذا - [00:44:20](#)

عسى لها حالتان في عسى تعمل اعمال افعال الرجاء. كيف افعال الرجاء ترفع وتنصب؟ عسى ان يقوم زيدون ان يقوم هذه غسل الاصح انها ماذا؟ فعل. فعل. ولا استشهد اتصل ضمان رفع عسيت عسينا - [00:44:40](#)

عسيت هذا ايضا فعل. هذا الخلاف هنا. اما اذا اتصف بها ضمائر النصب عساها نار كأس. هنا فعلا هي حرف من اخوات انا ستعمل

عمل انا فالهاء اسمها ونار خبرها. اذا اخذنا الان نعمة قال - 00:45:00

اسم وعسى قال الكوفيون انها حرف منزلة لعل نوافقهم في حالة ونخالفهم في حالة حتى البصري والسيبوي قال اتصل ضميره نصب عساها سواء يقول هي حرف. تمام؟ بقي عندنا الان ليس الفارسي ماذا قال في - 00:45:20

قال حرف. مثل ما كلام يعني الفارسي له وجهة جميلة جدا. ليس هي حقيقة عندما نقول ليس زيدا قائما كانت تقول ما زيد قائما. فلا تلاحظ فيه يعني الحدث. لكن الرد قال لا - 00:45:40

في حدث انتفاء وهو الانتفاء اي انتفى قيام زيد. فنحن اذا قلنا فيه حدث وهو انتفى قيام زيد فهو فعل والجمهور قالوا ليس فيه الا الزمن او كثير من العلماء قالوا ليس فيه الا الزمن ومع ذلك هو فعل لانه يقبل علامة الافعال - 00:46:00

علي الفارسي نظر الى الوجود يعني ليس زاد قائما كما تقول ما زيد قائما وليس فيه حدث. هذه الاقوال الان نقرأ نأخذ الامر والمضارع نقرأ الشرح. تفضل سيدي. ثم بعد ذلك اذا احد عنده سؤال يسأل. تفضل. هذا موضوع سهل نمر عليه سريعا. تفضل -

00:46:20

لما فرغت من ذكر علامات الاسم وبيان انقسامه الى معرب ومبني وبيان انقسام مبني منه الى مكسور ومفتوح ومضوم وموقوف اوف شراء جيش موقوف؟ سكون. ساكن لانه غير متحرك. فهو كانه موقوف. نعم. شرعت في ذكر الفعل - 00:46:40

اه شرعت في ذكر الفعل فذكرت انه ينقسم الى ثلاثة اقسام. ماض ومضارع وامر وذكرنا لكل واحد منها علامته الدالة عليه حكمه الثابت له من بناء واعراب. وبدأت من ذلك بالماضي فذكرت ان علامته ان يقبل شيء منطقي. لان الشيء يكون ماضيا ثم - 00:47:00

ثم الامر في التصريف حتى نحن ناخذ ضرب من ضرب ناخذ ضربة من ضرب ناخذ يضرب ومن يضرب ناخذ اضرب هذا الشيء منطقي في الصرف يعني نعم. فذكرت ان علامته ان يقبلتا التأنيث الساكنة. فقام وقعد تقول قامت وقعدت - 00:47:20

فماذا اصلته؟ لاي شيء قد تتحرك؟ الالتقاء الساكنين مثل قالت امرأة العزيز صحيح؟ قالت امرأته ايضا ماذا تتحرك لاي شيء؟ قالت مرة بالضم. قالت امة. بالنقل. بالنقل على قراءة ورش. قال تم. ايضا - 00:47:40

قالتا لماذا تحركت؟ نعم اسأل شيخ رأفت لماذا تحركت التقاء الساكنين. ولماذا كانت فتحة للمناسبة؟ يعني لماذا تحركت؟ التقى ساكنان التاء والالف. ولماذا كان فتحان للمناسبة فدققوا في هذه نعم فهي ساكنة بحسب الاصل يعني نعم سيدي. تقول قامت

وقعدت - 00:48:00

وان حكمه في اصل البناء على الفتح كما مثلنا. وقد يخرج عنه الى الضم. وذلك اذا اتصلت به واو الجماعة كقولك قاموا وقعدوا او الى السكون وذلك اذا اتصل به الضمير المرفوع المتحرك كقولك قمت وقعدت وقمنا وقعدنا والنسوة - 00:48:30

قمنا وقعدنا. طبعا ابن هشام قال فعل ثلاثة اقسام هذا على مذهب من؟ البصريين اما الكوفيون ابن هشام في المغني قال افعال قسما فقط ما هما؟ المضارع. طب الامر؟ يعني - 00:48:50

اجلس قال لا هذا مضارع اصله ليجلس لتجلس. ثم حذفنا اللام فصارت تجلس ثم حذفنا التاء. عندها التقاء ساكنين افرح دورنا الالف. فاجلس اصله لتجلس. لكن هذا غاية التكلف. هناك فرق بين اللي تجلس واجلس. لينفق فيه تكرار - 00:49:10

انفق فيه خلاف بين الاصوليين هل يفيد التكرار؟ فحقيقة يعني هذا كلام فيه غاية التكلف وان اختاره ابن هشام في المغني هو رأي الكوفيين فنحن مع البصريين. نعم. تفضل. وتلخص من ذلك ان له ثلاث حالات الضم والفتح والسكون وقد - 00:49:30

بينت ذلك فلمكاني ان تقول الضمة يمكن لك ان تنصت. نعم. وتلخص من ذلك ان له ثلاث حالات. الضمة هو الفتح والسكون او الضمة والفتحة والسكون. نعم. وقد بينت ذلك وقد بينت ذلك. ولما كان من الافعال الماضية واختلف في فعله - 00:49:50

اختلف فاختلف في فعليته نصت عليه ونبهت على ان الاصح فعليته وهو اربع كلمات. نعمة وبئس وعسل وليس. لكن عسى ما فيها اذا اتصل بها ضمير ونصف فالاصح انها حرف. عساها عسى عساي. نعم. فاما نعمة وبئس فذهب الفراء - 00:50:10

يعني هو من تلاميذ الكسائي. اه الفراء وهو صاحب معاني القرآن الذي يأخذ عنه الطبري كثيرا. نعم. وجماعة من الكوفيين لانه اسنان ما حجتها دخول حروف الجر؟ وانها جرda من الزمن. نعم. فاما نعم وبئس فذهب الفراء وجماعة من الكوفيين الى انها -

واستدلوا على ذلك بدخول حرف الجر عليهما في قول بعضهم وقد بشر بنت والله ما هي بنعم الولد. يعني في الرواية حكى ابن بارعا ثعلب عن الفراء ان اعرابيا بشر بمولودة فقيل له نعم المولودة مولودتك فقال والله ما هي بنعم - [00:50:50](#)

مولودة اه او المولودة على اه على الروايتين الان اختلفوا هل الكوفي الذين يقولون باسميتها يقولون ما ما هي بنعم المولودة او المولودة الظاهر انهم يقولون بنعم المولودة بما سيأتينا. طيب نصرتها بكاء - [00:51:10](#)

سرهما سرقة نصرتها بكاء. يعني اذا هجم الاعداء كيف تنصرك تصير تصرخ؟ واذا ارادت ان تبرك وان تعطيك نقود من زوجها فقالوا والله ما هي بنعم الولد نصرتها بكاء وبرها سرقة هذا في الانصاف في مسائل الخلاف نعم سيدي - [00:51:30](#)

والله ما هي بنعم الولد آآ وقولي اخر وقد سار الى نحوته على حمار بطيء السير نعم السير بنس العين العاير المراد به الحمار هنا. نعمل سير على بنس العاير. لا لو اردنا ان نعربها على مذهبهم. لو قلنا نعم الرجل زيد - [00:51:50](#)

انظروا متى هنا نعم الرجل زيد. قال محمد محي الدين مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ. قال نعم الفتح في محل رفع مبتدأ والرجل بدأ. تمام؟ وزيد خبر. وزيد اه خبر. قال نعم - [00:52:10](#)

مبتدأ والرجل بذل او عطف بيان وزيد خبر هكذا المنطقي على اعرابهم. لانهم يقولون هي اسم والجملة بدأت باسم المبتدأ والرجل بدل وزيد خبر. هذا الذي اخذناه في اعراب نعم الرجل زيد على مذهب الكوفيين نعم اسم - [00:52:30](#)

مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ والرجل بدل وزيد خبر. الان كيف نعرب ما هي بنعم الولد على مذهب الكوفيين لنا ان نقرأها ما هي بنعم الولد كما اجاز جماعة من العلماء ولنا ان نقرأها ما هي والله ما هي بنعمة الولد على مذهب - [00:52:50](#)

هو يقول اسم صح؟ ماذا يقولون؟ اسم مبني على الفتح في محل محل في محل جر في محل الجرب. طب الان لازم تكون الولدة بدا ما هي بنعمة الولد. اه يعني ما هي بنعم الولد لانها اسم - [00:53:10](#)

فالاصل ان تكون بدلا. نقول بعض العلماء جوز ان تكون هكذا الرواية عندهم. دائما تجعلها حجازية او التميمية هي ضمير مبني على الفتح اما في محل رفع مبتدأ او في محل رفع اسم. اسم. والباء نقول هي - [00:53:30](#)

زائدة ونعمة وله محلان يعني اذا قلنا تميمية فهي في محل رفع الخبر واذا قلنا حجازية في محل نصب خبر الان اذا نظرنا للظاهر الاصل نقول ولدي. واذا نظرنا للمحل نقول ولد او الولدة. لكن - [00:53:50](#)

نظرنا للظاهر الرواية الاصل تقول ايش؟ ولدي. اذا ما نظرت للمحل. والله ما هي بنعمة الولد. فاذا نعيد والله سمى نافع حجازية وتميمية وهي مبتدأ او اسم ما الباء زائدة نعم في محل جرف الظاهر في مبني في - [00:54:10](#)

فاتح في محل جرف الظاهر في محل رفع خبر او في محل نصب ما. واذا قلنا الولد هذا نعت على الظاهر وتجوزه كثير من واذا قلت الولد لك ان تجعلها نعت على محل خبر اذا جعلتها حجازية. انت تميمية - [00:54:30](#)

بس اذا جعلت حجازية لا يصح الرفع. فتجعلها من باب النعت المقطوع يعني. لذلك يعني لاحظ هنا في عدة نقود يعني اللي ينظر هل الرواية بر الولد او رفعه. وقال الصبان قياس ما ذكر في نعم الولد جر الولد. فيما استدلوا من قول ما هي بنعم الولد - [00:54:50](#)

ولعلمهم يروونه بالجر. واما ليس. اذا فهمنا ما هي بنعم الولد سيرد عليهم بعد قليل. الحاصل ان الكوفيين قالوا فيها اسم والباء هذه دخلت عليه فهذا دليل على انه اسم وهو تجرد من الزمان. نعم سيدي. واما ليس - [00:55:10](#)

فذهب الفارسي في الحلبيات الى انها حرف نفي بمنزلة الى انها حرف نفي الى انها حرف نفي بمنزلة من نافية فتبعه على ذلك ابو بكر بن شقير. نعم. طبعا ابو علي الفارسي من اه كبار ائمة النحو ولم - [00:55:30](#)

لم يتزوج يعني بقي اكثر من خمسين سنة افاد النحو فائدة عظيمة ويكفي انه خرج ابن جني. وكان طوف فالبلاد وكلما الف كتابا في بلد سماه باسمه فله يعني تجد الشيرازيات في شيراز البصريات في البصرة الحلبي - [00:55:50](#)

في في حلب والبغداديات في بغداد. واما ابن شقير هو عالم بغداد في طبقة ابن السراج له المذكر والمؤنث مقصور والممدود. نعم. اذا هم قالوا حرف خلافا للجهمور. تفضل. واما عسى فذهب الكوفيون الى انها حرف ترد - [00:56:10](#)

منزلة العم وتبعهم على ذلك ابن الصراج. نحن نوافقهم اذا نصبت ضمير نصب يعني اذا قلنا عساها ناره. نعم صحيح ان الاربعة افعال بدليل اتصال تاء التأنيث الساكنة بهن. اذا نعمة وبئس بدليل تاء التأنيث الساكنة. وليس تاء - [00:56:30](#)

والتأنيث الساكنة وتاء الفاعل. وعسى ايضا تاء التاء الساكنة وتاء الفاعل. نعم. بدليل اتصال تاء التأنيث الساكنة بهن كقوله كقوله عليه الصلاة والسلام في حديث رواه الترمذي وهو حديث حسن نعم. من تَوْضاً يوم الجمعة فيها ونعمت - [00:56:50](#)

ومن اغتسل بها يعني فبالسنة اخذ ونعم السنة. نعم. ومن اغتسل فالفعل افضل. والمعنى من تَوْضاً يوم وبالرخصة اخذ. هنا لاحظوا في اللي قال الاصمعي فبالسنة اخذ ونعمت السنة. من تَوْضاً يوم الجمعة فيها ونعمة ومن اغتسل - [00:57:10](#)

افضل لا التأويل وبالرخصة افضل اصح. لماذا قدر بالرخصة ليس بالسنة؟ وحقيقة لم يأخذ بالسنة يعني اسمع يقدر فبالسنة اخذ. آآ ابن هشام قدر فبالرخصة اخذ. ايها اولى؟ الرخصة. بالرخصة لانه الاصل السنة الغسل - [00:57:30](#)

كان شيخنا ابو مصطفى حفظه الله شيخه كان يوصيه انه يعني السنة عندهم كالفرض. فخلاص غسل الجمعة لازم تعتبره فرضا. فقال انا مرة اه تكاسلت فغسلت رأسي. حتى اذا رأني الشيخ يعني ظن اني اغتسلت. فالشيخ كان - [00:57:50](#)

في السيارة فناداني قال لماذا ما اغتسلت؟ هو الشيخ عبد القادر عيسى رحمه الله. ومدفون قرب ابي ايوب الانصاري فوق. نعم. فرآه قال لماذا ما اغتسلت؟ وغسل رأسه حتى يوههم. نعم. تفضل. فهنا الوضوء - [00:58:10](#)

رخصة احد ليس بالسنة احد كما قدره الاصمعي. نعم. والمعنى من تَوْضاً يوم الجمعة فبالرخصة اخذ ونعمة الرخصة وموضع الشاهد انه نعمت دخلت عليها تاء التأنيث فهذا دليل على انها فعل. نعم. وتقول بئست المرأة حمالة الحطب. نفس الشيء بئست - [00:58:30](#)

تاء التأنيث. نعم. وليست هند مفلحة. نعم. وعست هند ان تزورنا. فلاحظ كلها تدخل عليها تاء التاريخ. عست وليست ونعمة وبئسات لكن ليست كلها تدخل عليها تاء الفاعل. نعم. واما ما استدل به الكوفيون فمؤول على حذف موصوفة - [00:58:50](#)

واقامة معمول الصفة من قامها. حتى نفهم هذا جملة النعت لا تكون جملة انشائية. لابد ان نفهم ثلاثة امور نعم وبئس خبر او انشاء. انشاء طلبي او غير طلبي. غير طلبي. جملة النعت لا - [00:59:10](#)

يكون انشاء فهنا الكوفيون يعني هنا في البيت الاتي سنأخذ البيت الاتي ثم نرجع هنا. البيت الاتي البصريون قالوا يعني دخول حرف الجر لا يدل على ان الكلمة ان الكلمة تسمن. نقول ما دليكم؟ يقولون ان البيت قال - [00:59:30](#)

والله ما ليلى بنام صاحبها. الان نام باتفاق العلماء. ما هي؟ فعل. فعل. طب دخل عليه حرف جر فالدليل البصري دخول حرف الجر لا يدل على الاسمية. طب نقول ما التقدير هنا؟ بان بليل - [00:59:50](#)

نعم صاحبه. هل نقول مقولا فيه؟ هل نحتاج لمقول فيه هنا؟ هل نقدر مقول فيه بس. هل نحتاج ان نقدم مقولا فيه؟ لا يهمننا. لا. لا. لماذا؟ الجملة خبرية. هذه جملة - [01:00:10](#)

سنقول كيف نعره؟ نقول باء حرف جر والمجرور محذوف وجملة نام صاحبه في محل جر لا نحتاج مقولة فيه لكن ما هي بنعم الولد ما هي بنعم الولد؟ هل نستطيع ان نقول ما هي بولد - [01:00:30](#)

نعم الولد هل نستطيع ان نقول هذا؟ لا نستطيع لماذا؟ النعمة انشائية فلا تكون نعتا فلا بد ان نقدر مقولا اذا قدرنا نقول نسأل اين النعت؟ الباء حرف جر وولد مجرور. ومقولة - [01:00:50](#)

ماذا نعره نعم الولد؟ صفة. لا. الصفة مقولة. اه مقبول صفة؟ ليش نحن؟ لا نائب فاعل نقول مقول اسم مفعول. نعيد مرة ثانية. يعني لو قلنا ماء ليلى بنا مصاحبه. ما لي بنام. هنا تقديره بليل - [01:01:10](#)

ناعمة صحيح بليلة نام الان ايش موقع بليل باء حرف جر وليلا اسم اسم مجرور ونام صاحبها موقع الجملة نعت في محل جر نعت. تمام طيب ما هي بنعم الولد؟ لا نستطيع ان نقول بولد نعم الولد - [01:01:40](#)

لا نستطيع ان نقول بولد نعم الولد ونعتبر نعم الولد نعتا. لماذا لا نستطيع؟ لان جملة النعت لا تكون انشائية فلا بد ان نقدر بولد مقول فيه نعم الولد. الولد مجرور. ومقولة النعت. وهذا - [01:02:10](#)

نائب فاعل للنعته مقولة. فهمتوا الفكرة؟ نفس الشيء نعم السير على بئس العين اي على غير مقول فيه بئس بئس العير. فالمهم ان هذا

الحاصل ان حرف الجر لم يدخل على الفعل حقيقة هو في الظاهر دخل على الفعل لكن في - 01:02:30

دخل على الاسم لكن لابد ان تنتبهوا الى اننا في نعم السير وفي وما هي بنعم الولد نقدر نقول اما في بليل ما ما لا نقدر نقول. اقرأ سيدي. واما ما استدل به الكوفيون مؤول على حذف الموصوف وصفته - 01:02:50

اقامة معمول الصفة مقامها والتقدير ما هي بولد مقول فيه نعم الولد. ونعم السير على عين مقول فيه بئس العير حرف الجر في الحقيقة انما دخل على انما دخل على اسم على اسم محذوف كما بينا. وكما قال الاخر نعم - 01:03:10

والله والله ما ليلي بنام صاحبه ولا مخالط مخالطي مخالطة مخالطه. لانه بناء بليل نام ما لك ان تجعلها حجازية او تميمية. وبليل اما مجرور لفظا مرفوع محلا على انه خبر او مجرور لفظا منصوب محل على انه خبر. فمخالطي او مخالطة او مخالط الليان بدون تجديد - 01:03:30

الياء الليان انتبهوا جانبه الليال من لان يلين ومصدر لان يلين لينا وليانا. ان يقول هذه الليلة انا ارقت فيها وما نمت وطال سهري وجفى جنبني عن النوم ولا خالط الليان لم يخالط - 01:04:00

الليانو يعني جانبي يعني. انه يعني ما نمت على شيء اه كأنه كان نائما على شيء خشن ليس على شيء يعني. نعم سيدي. سنعرب البيت كاملا لكن نركز على الموضوع الشاهد. تفضل. والله ما ليلي بنام صاحبه ولا مخالط - 01:04:20

جانبه مخالط مخالط مخالطة. نعم. اي ليل مقول فيه فيه نسختان فيه فيه نسختان النسخة الاحسن حذف مقولة. نقول فيه نسختان لكن لذلك محمد محي الدين قال قيل وقيل الجملة في محل نص المقول. في الاعراب قال جملة في محل جار. وقيل في محل رفع نائب فاعل او - 01:04:40

نصب مفعول به. فهنا لا نحتاج ان نقول فيه يعني اما ان ابن هشام سها او هذا خطأ من النساخ وهو ولا اوضح خطأ من النساخ انهم اضافوا مقولتهم لا نحتاج مقولة لماذا؟ جملة خبرية هذه الجملة خبرية نعم سيدي - 01:05:10

بعدها يعني بدأ بالكلام على فعل الامر. هذا نتركه للمرة الآتية سبحانه اللهم وبحمدك. نشهد ان لا اله الا الله هلاً بدنا نستغفرك ونتوب اليك - 01:05:30