

شرح ابن هشام على قطر الندى (9) حالات بناء الأمر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. ما زلنا في اعراب الافعال اخذنا الكلام على بناء الماضي ونأخذ الان فعل الفعل الامر. اذا انتهينا من الفعل الماضي وسنبدأ بفعل الامر -

00:00:00

اقرأ من المتن يا ولد الشيخ عبد الرحمن. بسم الله الرحمن الرحيم. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين نعم. قال

الشيخ بن هشام رحمة الله ونفعه الله به وبكم. وامر ويعرف بدلاته على الطلب. مع قبوله ياء المخاطبة - 00:00:20

وبناؤه على السكون كبره الا المعتل فعل حذف اخيه كفزو واخشورني. ونحن هما وقود وقود فعل حذف النون ومنهم هلم في لغة

تميم وهات وتعالى في الاصح. نعم. ولهذا فعل الامر قلنا فعل الامر عند - 00:00:40

المصريين مبني مطلقا. وعند الكوفيين ما اصله؟ فعل مضارع. فعل مضارع. فعند الكوفيين فعل الامر فعل معرب وليس مبنيا بعد ما

اقول اجلس اصله عندهم لتجلس. بلام الامر. لتجلس ثم - 00:01:00

حذفوا اسلام الامر ثم التاء. ثم عندنا ساكن فاحتاجوا لان يأتوا بهمزة وصل فقالوا اجلس. فلتجلس فقالوا اجلس ما عندنا يعني عند

الكوفيين فقط عندهم. فعل ماض وفعل مضارع فقط. ما عندهم فعل امر. وانتصر لهذا - 00:01:20

انه هشام في المغني لكن هذا غاية التكلف. لان هناك فرقا بين اجلس ولتجلس لينفق ذو سعة من سعته وانفق هناك طرق لينفق يعني

لابد ان يستمر في الانفاق. اما انفق في الاصول الامر هل يقتضي التكرار؟ خلاف. عرفتم؟ فحقيقة يعني - 00:01:40

ان نلغي فعل الامر ثم نرجعه المضارع هذا فيه اشكال. نعم. من حيث التصريف. نحن كيف نصرف الكلمات؟ نأخذ مثلا جلوس ثم نأخذ

او نأخذ ضرب مثلا اسهل لو نظرنا للمصدر في الاشتقاء نأخذ المصدر - 00:02:00

بر. ثم نأخذ منه الماضي فنقول ضرب ثم نأخذ من الماضي المضارع نضيف له حرف مضارع مثل يضرب ثم اذا اردنا فعل الامر نلغي

حرف المضارعة ونأتي بهمزة وصل فنقول اضرب - 00:02:20

طيب فهو حقيقة من حيث التصريف الامر مشتق من الناحية العملية. الامر مشتق من المضارع والمضارع مشتق من الماضي

والماضي من مصدر فمن الشيء البديهي او البديهي ان يشابه الامر المضارع. ويشابهه تماما - 00:02:40

فلذلك قالوا اصل الامر هو المضارع. نحن نقول صحيح اصله المضارع لكن هذا شيء وهذا شيء. عرفتم؟ فلذلك عند الكوفيين عندهم

ماض ومضارع. واما الامر فهو ملغي عندهم والامر مجزوم لانه مضارع - 00:03:00

اما عند البصريين هذا قسم مستقل. فقال وامر ويعرف بدلاته على الطلب مع قبوله ياء المخاطبة. لماذا حفظنا العلامات انتبهوا. ما

هي الاشياء التي تدل على الامر؟ انت تدرسون في الاصول عندنا اربعة اشياء تدل على الامر. ما هي - 00:03:20

الامر مثل اجلس اللي هو فعل الامر. وعندما المضارع المقتري المضارع المقترب باللام اجلس وعندنا ايضا مثل صه وما وعندنا المصدر

المصدر عن فعله مثل اكراما الضيوف. اكراما للضيوف. هذه الاربعة تدل على الارض. هذه الاربعة تدل على - 00:03:40

الامر الان نريد قيودا حتى نخرج نحن نريد هذا فقط. نريد ضوابط او علامات تخرج الاقسام الثلاثة فنقول هو ما دل على الطلب كلها

تدخل كلها تدل على الطلب. نريد ان نخرج البقية نقول - 00:04:10

تدل على الطلب مع قبولها ياء المخاطبة او نون التوكيد الثقيلة. نعم. ولاحظ الان لتجلس اولا دل على الطلب لكن لا بذاته. فهو خارج

بهذا. يعني تجلس يدل على الطلب لكن لا يدل على الطلب بذاته. يدل على - 00:04:30

نحنا نتكلم ما يدل على الطلب بذاته لا بشيء خارج. ولتجلس دل على الطلب من خلال لام الامر. فهو خارج بالدلالة الطلب بذاته. ثم 00:04:50 نقول يقبل الياء صه ومه واكرام لا تقبل الياء ولا نون التوكيد. لأننا نقول صه يا زيد -

صح يا زيدان وصحي زيدون وصية هند وصية هندان وصهيا هندات. واكرام الضيوف لا يقبل الياء ولا نون التوكيد فبهذا نخرج بقية الاقسام. فلابد من اجتماع علامتين الدلالة على الطلب. الطلب مع قبول - 00:05:10

ياء المخاطبة قبول بالفتح مع قبوله ياء المخاطبة او نون التوكيد وبناؤه على يبني الامر ما قاعدته؟ يبني على ما يجزم به مضارعه غالبا او نقول يبني - 00:05:30

على ما يجزم به مضارعه غالبا. او نقول قاعدة كليا هذه قاعدة غير كليلة. اذا اردنا قاعدة كليلة ماذا نقول؟ كنا على مذهب مضارعه ان كان معربا. احسنتم. يبني على - 00:05:50

ما يجزم مضاد به مضارعه ان كان معربا اذا المضارع معرب ويجزم فهذا يبني على نفس الشيء ويبني على ما يبني عليه مضارعه ان كان مبنيا. يعني المضارع له حالتان - 00:06:10

اما ان يبني واما ان يعرض. الحاصل في كلها بغاية السهولة. ما هي حركة المضارع؟ هي حركة الامر؟ تماما الفرق اننا نقول هناك مجزوم وهناك نقول مبني. مبني. طب اذا كان الان مضارع مبنيا هذا جيد. هذا الذي نريد. الامر - 00:06:30

على نفس الشيء فاذا نظرنا للحالات اذا يبني على ما يجزم به مضارع غالبا او نقول مضارع له حالتان اما ان يعرب اما ان يجزم على ما يبلي على ما يجزم عليه بضائعه. وان بنى يبني على ما يبني عليه مضارعه. ايش الحاصل بالبلد يعني بكل سهولة - 00:06:50

حركته كحركة المضارع لكن هذا معرب وهذا مبني. وانت اذا عرفت طريقة الاشتغال يسهل عليك ذلك. يعني كيف انت تشتق الامر من المضارع يعني اذا نظرنا طريقة الاشتغال لا نحتاج لكل هذا. كيف تشتق؟ نكتب مثلا يجلس - 00:07:10

نعم يتعلم ماذا عندنا ايضا؟ يتكلم مثلا وعندما اثقل ويعطي يعني اذا عرفت كيف تشتقه الامر يسهل عليك ان تعرف بناءه. الان عندنا مضارع نريد ان نأخذ منه الامر. قد يقول قائل انت طب علمتمونا ان البصريين يقولون اصل اشتغال المصدر - 00:07:30

نقول مصدر هو اصل الاشتغال لكن اما بنفسه او بواسطة. يعني في الماضي يشتق من مصدر مباشرة. واما والامر فيشتق المضارع بواسطة الماضي. والامر بواسطة المضارع والماضي. طيب. الان ماذا - 00:08:00

قال لتأخذ المضارع احنا لا نتكلم الان عن الاعراب والبناء نتكلم عن الناحية الصرفية. كيف تشتق الامر؟ ماذا نفعل اولا؟ نحذف المضارع يجلس يتعلم او يتكلم. الان عندنا حالتان ستواجهنا حالتان. اما ان يكون الحرف الذي بعد - 00:08:20

حرف المضارعة ساكتا او متحركا. وان كان ساكتا دائما نأتي بهمزة وصل الا في الرباعي نأتي بهمزة قطع اذا اذا كان متحركا اتركوه كما هو. ان كان ساكتا احتاج لهمزة للتوصل للساكن. الان همزة دائمها همزة وصل في الثاني في - 00:08:40

سداسي الا في الرباعي تعرفون دائمها الرباعي همزة قطع اعطي اكرم آآ مثلا ايش نعطي؟ نقول اخرج وهنا يجلس الساكت فنحتاج همزة وصل للتوصل للساكن نقول اجلس. طبعا لاحظوا نأخذ في حالة الجزم احسن. حتى - 00:09:00

يتواافق لم يجلس نفس الشيء نحذف حرف المضارع همزة وصل اجلس نفس الشيء. لم يتعلم نحذف حرف المباراة. الان تعلم هل هو متحرك او ساكت؟ متحرك نتركه كما هو. لا نغير شيئا. لم يتعلم تعلم - 00:09:20

يتكلم لاحظوا متحرك متحرك فنتركه كما هو لم يتكلم تكلم نفس الحركة لكن هذا في حالة الجزم يعني. نعم. اه يأكل هنا ساكت صحيح؟ ثالثي او رباعي. ثالثي اذا ماسك همزة - 00:09:40

تواصل ا؟ والاصل لو تركنا يأكل لانه فيها اكل ثم تصير كل. نعم. لو تركنا هذا نأخذ مثلا يضرب لم يضرب نحذف حرف المضارعة ثم نقول. اضرب. اضرب. يعطي الان. يعطي ساكت. لكن هذا - 00:10:00

اعطى رباعي. من هو رباعي؟ نأتي بهمزة قطع نقول اعط. نعم. فاذا تلاحظون ان الاب يوافق المضارع تماما لكن نحذف حرف المضارع وهو لكن يوافقه ماذا في حالة الجزم. اذا عرفنا هذا يسهل علينا حركاته - 00:10:20

فعندما كم حالة لبناءه؟ كم حالة لبناءه؟ اربعة. فاحنا نقول اجلس ناتي بالمضارع يجلس لم يجلس. اجلس. ونقول لم يكتبنا اكتبنا.

ونقول لم يخشى ويغزو ويرمي نقول اخشى اغزو ارمي ارمي - 00:10:40

نقول لم يذهبها ويدهبا وتذهب وتذهب هنا اذهبوا وادهبي. ونقول لم فلا تذهبن ماذا اخترنا لها تعرفون؟ لم اختر لم

لماذا لانون التوكيد لا تكون الا بعد الطلب يعني. لا تكون الا بعد الطلب. لا تذهبن اذهبن - 00:11:20

موضوع سهل جدا. نلاحظ ان الحاصل ان الامر كالمضارع. الفرق ان الامر ان المضارع مجزوم هذا مبني. فنلاحظ لم يجلس مجزوم

بالسكون واجلس مبني على السكون. لكن لم يكتب هل هو مبني او او مجزوم - 00:12:00

مدي وهذا ايضا مبني. فهنا بني على ما جزم عليه مضارعه. وهنا بني على ما بني عليه مضارعه. الان لم يخشى لم يغزو لم يرمي

جزمت بماذا؟ بحذف حرف العلة. وهنا بنيت على - 00:12:20

حرف العلة اغزة. ولم يذهب ويدهبا وتذهب جزمت به حذف النون وادهبا وادهبي بنيت على حذف النون. لا تذهبن

هل هي مجزومة ام او مبنية؟ مبنية. مبنية على الفتح. هنا بنيت على - 00:12:40

الفاتح نلاحظ اذا في حالتين بنيت على ما بني عليه مضارعه ما هما؟ هذه. هذه الحالة بنيت على ما بني عليه مضارعه. وهذه الحالة

بني على ما بني عليه مضارعه. والباقيه بني على - 00:13:00

كما جزم به مضارع بسهولة الامر كالمضارع. الا انك في الامر تقول مبني وفي المضارع احيانا تقول مبني احيانا تقول مجزوم واضحة

ان شاء الله. لكن في نقطة هنا مهمة. اه متى يبني على حذف حرف العلة؟ ما - 00:13:20

لم تتصل به لم تتصل به نون التوكيد ولا نون النسوة اذا اتصلت بي نون توكيد او نون نسوة لا يبني على حذف حرف العلة مثلا نقول

يغزون يغزون نقو - 00:13:40

لو اخذنا يغزونا مبني على ماذا؟ يرمي مثلا لا ترمين مبنية على الفتح لا ترمين مبنية على ماذا؟ السكون. اذا شرط ان الشرط في ان

يبني يبني على حذف حرف العلة ان لا تتصل بي نون نس ولا نون التوكيد. اذا اتصلت به نون نسوا قانون التوكيد يبني. فمثلا لو ناخذ

- 00:14:00

يرمي يرمي لم يرمي. ندخل عليه نون التوكيد. ماذا نقول؟ ينم السكون نون نسوة لم يرمينا. لاحظوا يرمي معتل اخر. لكن عندما

اتصلت به نون التوكيد بني على الفتح مع انه معتل الآخر. نعم. ولما اتصلت بهن والنسوة بني على السكون. واضحة الفكرة؟ مثلا -

00:14:30

اغزو. يغزو ون. مبنية على ماذا؟ الفتح. الفتح مع انه معتل اخر. النساء يغزو على السكون. الان ننتبه له. يعني هون النسوة المعتل

الآخر يتصل بنون نسوان التوكيد لا يبني على حذف - 00:15:00

حرف العلة. نقول الا اللي قال وبناءه على السكون مثل في حالتين مبني على السكون. ما هو او او مثل صحيح اذا كان صحيح الآخر

مثل اضرب او اتصلت به نون النسوة. مثل اضرب او اضربها - 00:15:20

والمعتل يبني على ماذا؟ اذا الا اذا اتصلت به نون التوكيد او نون النسوة آآنعم وقوما وقوما وقومي مبني على حذف النون النون.

بقي حال لم يذكرها المصنف اذا تصل به نون التوكيد - 00:15:40

لا تضررين. قال ومنه هلم. هلم تأتي فعلا لازما وتأتي فعلا متعديا. هلم. وفيها لفتان يعني اللغة تبقيها كما هي يعني هناك لغة تبقيها كما

هي فتقول هلم يا زيد هلم يا زيدان هلم - 00:16:00

زيدون بهذه ماذا تكون؟ صفر. تكون اسمها فعل. اسم فعل امر. واصلها هاء مما ينلم من اللم وهاء كانوا فيها تنبية لذلك هلم اقوى من

مثلا ايت ونحوها كأنك تقول ها لما يعني اجمع. فكانوا في نوع تنبية مثل هاؤوا واقرأوا. هي قوة في الكلام. ارجعوا للكلام -

00:16:20

المفسرين في سورة الانعام نبهوا على اصلها هناك يعني. المهم هلم احيانا تبقي كما هي. يعني ماذا نقول هلم يا زيد نفس الشيء

يا زيدان ويا زيدون ويا هند - 00:16:50

تبقى كما هي ماذا نعتبرها؟ اسم فعل امر مبني على الفتح. وهناك لغة لا تصرفها ماذا تقول ثم هلم هلم هلم هلم هلم هذا فعل امر. هذا فعل امر. الان عندنا تعال - 00:17:10

نفس الشيء لكن تعالى هو فعل امر على الاصح. وعلى هذه اللغة هذا فعل الامر. هلم ماذا نقول في هالامة؟ لا لا هلم يا زيد على اللغة الثانية لا لا هذا اسم فعل على اللغة الاولى. اللغة الاولى اسم فعل امر مبني على الفتح. والفاعل - 00:17:40

لكن فيها لمة يا زيد ويا زيدان هلم ما. فعل امر لكن كيف عالفتح كشفت اقول مدة تذكرون مدة؟ نعم. مضاعفة احست سيدى. احسنتم سي زيدان. لو قلنا مدة الشيخ زيدان - 00:18:10

كم فيهاكم لغة؟ اربعة مدة فاذا قلنا مدة له امر ممنوع على السكون وحرك بالفتح لماذا؟ تخفيفه. والكسر التقاء ساكنين. التقاء ساكنين. والضم اصله اتباع السكون. فما الشيء هلم ما نقول فعل امر مبني على السكون والفتح للتخفيف. هلم على حذف - 00:18:30

هلموا حرف النون هلمي حرف النون؟ لا هلم ايضا حز؟ النون. النون هل ممنى على ماذا؟ سكون سكون نفس الشيء تعالى هذى تعال انتبهوا لها في القرآن لها معنى لطيف انه تعالى من العلو كان المنادى في السفل وانت تريده من ان - 00:19:00

لذلك في عن النصارى تعالىوا الى كلمة سواء كانوا في الشرك في حضيض. في حضيض الشرك فانت تريده منهم ان يرتفع الى التوحيد. نفس الشيء تعالىوا اتلوا ما حرم ربكم عليكم. يعني الناس يقعون في هذه المعاصي والكثير التي ذكرت بعد - 00:19:20

فانت ارتقوا وارتفعوا للعمل بهذه الوصايا العشر. وهذه الوصايا العشر اوصت بها جميع الشرائع. جميع الشرائع المذكورة بعد تعالوا اتلوا ما حرم ربكم عليكم تسمى الوصايا العشر موجودة في كل الشرائع السماوية الصحيحة يعني - 00:19:40

فهمنا الفكرة. فهنا شف تعالوا اتلوا كأنهم في حضيض المعاصي. في المعاصي. الان نعود لتعالى تعال اللغة الاصح فيها ان تفتح لامها. نقول تعال يا زيد وماذا نقول؟ تعالى وتعالوا لو تعاليها ايضا وتعالينا - 00:20:00

تعالى. كيف نعربها؟ طبعا هذه على الاصح فعل امر لانها اتصلت بها الضمائر. اتصلت بها الضمائر هل في الاصح انها فعل امر؟ الان تعال كيف نعربها؟ فعل امر مبني على الفطر. بسم الله. على حرف - 00:20:30

هذا مثل ماذا؟ مثل اخشاب. اه. نعم. مثل اخشاب فهو مبنية على حرف العلة. تعال يا حذف الميم. حرف النون. حرف النون. تعال تعالى حرف النون ايضا لانها مثل اخشري وقلت اخشري حذف النون - 00:20:50

وتعالينا مبنية على السكون. اللغة الاصح بالفتح هل كسرها لحم؟ لا. ابن هشام قال لحم لكن الاصح انها لغة قليلة وقرأ به. يعني هناك لغة تفتح دائما الا في حالتين. في الجمع تقول - 00:21:10

الو وفيه ايضا مع الاناث تقول تعالى. هناك لغة تقول ذلك. وقرأ به في الشواذ عليكم ان ترجعوا لكتاب مهم جدا جدا هو معجم الصواب اللغوي. هذا كتاب كنز يعني كل ما قال فيه المعاصرون هذا - 00:21:30

خطاً هم يجدون له تخريجا او ما في مجال خلاص يقولون خطأ. لكنه مفید جدا وكتاب عملي حقيقة. وتشعر انك اه ان في هذا العلم يعني تعيش في حياتك يعني كيف واحد مثلا يدرس مسائل في الفقه قديمة لا عمل لها ممکن يشعر انها صرت انا - 00:21:50

يعني كأن شيء يعني اما اذا انت عشت مع عصرك ورأيت ما هي مشاكل عصرك ما هي الاحطاء التي يقع فيها الناس؟ وكيف نوجهها هذا يعني مفید جدا جدا. انا ارسل لكم في واحد من الاخوات يعني فهرسة اه جزءا من الكتاب. فهرسة جميلة. لكنهم ما اكملته - 00:22:10

يعني انا ارسلها لكم للمجموعة ان شاء الله. هذا كتاب رائع ومفید. وفي اخر الكتاب عملت تلخيصا. يعني يقول لك صيغة مثلا افعال تأتي افاعله صيغة فعله تأتي معنى افعله وهذا جائز كذا لاجل كذا. تخريجات جميلة تشعر انك يعني تطبق ما تدرس في الواقع يعني - 00:22:30

واعك يعني. طيب فهمنا هذا اذا هي الاصح فعل امر. هذا معنى قوله ومنه في لغة تميم يعني لغة تميم ماذا تفعل؟ تصرفه تصريفا؟ تاما فهو فعل امر وهاي وتعالى في الاصح نقرأ - 00:22:50

والآن شرح ابني هشام تفضلوا. قال علمت ابن هشام رحمة الله به وبكم. ولما فرغت من ذكر علامات الماضي وحكمه وبيانها اختلف فيه منه ثنيت بالكلام على فعل الامر. وذكرت ان علامته التي يعرف بها مركبة من مجموع شيئين. اذا لابد - 00:23:10 من اجتماعهما لا يكفي لا تكفي آا واحدة منها كما هو الحال في الماضي يكفي التاء فقط او في المضارع تكفي لام هنا لابد من الامرين من اجتماعهما نعم. فذكرت ان علامته التي يعرف بها مركبة من مجموع شيئين وهم دلالته - 00:23:30

على الطلب وقبوله يا المخاطب. فالدلالات على الطلب بنفسه لخرج فعل الامر اذا دخلت عليه لام الامر وقبول. وقال نعم مع قبوله يا المخاطبة. نعم. لخرج الفعل المضارع اذا دخلت عليه لام الامر. مثل لجلس فال فعل مضارع هنا - 00:23:50 لا يدل على الطلب بنفسه. نعم. وهم دلالته على الطلب وقبوله ياء المخاطبة. وذلك نحن قم فانه دال على طلب القيام ويقبل المخاطبة تقول اذا امرت المرأة قومي وكذلك اقعد واقعدي واذهب وادهبي. قال الله تعالى - 00:24:10

كلي واسري وقري عينا. طب هي يعني الان تخاف على ماذا؟ هل تخاف على الاكل السيدة مريم؟ لا. هي قالت يا ليتني مت قبل هذا لماذا؟ ليس اللام هي السمعة هي تخاف من هذا الحال هي اجتمع - 00:24:30

انها ستدل وماذا سيقولون عنها مع اللام مع بعدها عن اهلها؟ ما في احد معها. مع يعني ماذا تفكرا ماذا سيقولون؟ الله قال لها لما قالت يا ليتني مت قبل هذا وكتت نسيا منسيا. ما هو الجواب؟ بالاداء هذه من تحتها الا تحت. الا - 00:24:50 اه طبعا من تحتها او من تحتها. يعني هنا في احتمالان ان يكون عيسى عليه السلام هو الذي ناداه وهذا هو الاقوى. ويؤيد هذه القراءة من تحتها وهذا يعني اظهر في المعجزة وفي تطمئن لها اكثرا. وفي تطمئن لها اكثرا. اما اذا قلنا جبريل يعني تحتها هو بعيد عنها لكن مكان - 00:25:10

انزل. لكن الاحسن ان يكون عيسى عليه السلام من تحتها الا تحزنني قد جعل ربك تحتك سرية. السرية هو النهر الصغير او جدول جاري نعم فكري واسري طب هي لا تفكري في الاكل الان فكيف هذا يكون فيه تطمئن كيف يكون فيه تطمئن لها - 00:25:30 الانسان لما يكون خائف اصلا لا يأكل ولا يشرب من الخوف. صحيح. هي الفكرة هي الله اراد ان يشعرها بأنه معها. فاولا جعل عيسى عليه السلام هو الذي يتكلم وهذا فيه تطمئن كبير. وثانيا يعني جعل الشجر - 00:25:50 تصير رطبة وفيها يعني فيها ثمر. الماء منطقة ما فيها ماء اجرى لها الماء. فكل هذا تأييد من الله اني معك فلا تخافي. فاليس الفكرة في الطعام والشراب يعني انما الفكرة في تأييد الله لها هذا هو - 00:26:10

زيادة على هذا ان التمر يسهل الولادة وكذا لكن هذا هو الشيء الاساسي في الموضوع. عرفتم؟ طيب. كلي واسري وقري عينا كلي فعلا حرف النون واسري ايضا وقرئي وكلها اتصلت بها الياء. وقري عينا قرار العين الانسان عندما يكون خائفا يتحرك - 00:26:30 هنا وهناك. اذا كان مطمئنا يهدأ بصره. فهو من القرار وليس من القر وهو البرد كما قيل. نعم. تفضل فكري واسري وقري عنا. فادلت الكلمة على الطلب ولم تقبل يا المخاطبة نحو. صح. الان اسم الفعل هذا صح - 00:26:50

طب اسم الفعل ما فائدته؟ لماذا العرب يعني اتبعونا وجعلوا هناك فعلا واسم فعل؟ لماذا خلص فعل وخلصنا الى اسم الفعل ماذا يفيد؟ فيه شيئا. يمتاز عن الفعل. ثبوته. نعم. تسعين. علامة - 00:27:10

لا فيه اختصار. اسم الفعل اخر من الفعل. شف الصح اخر من مثلا اسجد. وثانيا اسم الفعل ابلغ من الفعل. فصح ليس اسكت فقط بل اسكت سكتا مؤكدا. وهيهات ليست بعيدة. بل بعد - 00:27:30 شديدا هيهات هيهات. وللاظهوا هاء مقوءوا يعني هذه الصيغة فيها نوع تنبية مع نداء مع نوع فرح يختلف عن خذوا اقرؤوه. عرفتم؟ فاسمه الافعال ابلغ من الافعال. واضح؟ وايضا اخر من الافعال اسم فعلي اسم لاسكت. يعني اسم الفعل يلزم حالة واحدة نقول صهي يا زيد وصه يا زيدان وصه يا زيدون - 00:27:50

نعني فلو دلت الكلمة على الطلب ولم تقبل يا المخاطبة نحو صهر بمعنى اسكت ومه بمعنى اكت. يعني واحد يفعل شيئا غير جيد مثلا ولد يلعب بالكهرباء فتقول له ماهر لكن مهل ولازم او متعدد لا - 00:28:20 لازم اسماء الافعال لابد في تفسيرها ان تفسر بمثلها ان كانت متعددة نفسها بمتعدية وان كان لقى الزمان فسرها بالازمة. يعني صح

اسكت لازم فنفس في اسكت لازم. دراكي متعدد وتفسره - 00:28:40

ادرك. طب هنا ابن هشام كان عليه الا يقول اكف لانه متعدى لانه هذا لازم. انكف كان يقول كان ينبغي ان يقول انكف. لكن ماذا نعتذر عن ابن هشام؟ من العلماء اعتذروا عنه باعتذارين ما هما - 00:29:00

استعمل اذا لازما احسنت نو اكف قد يكون لازما وقد يكون متعديا هذا واحد. وان هذا التفسير يصير متعدى بمتعدي باللازم هذا اغلب. اغلب وليس بالازم. مم. فالعلماء فسروا امين معنى بمعنى استجوب - 00:29:20

قالوا في امين هنا اه قالوا اه امين لازم وفسروا يستجوب وهو متعدد فقالوا هذه قاعدة اغلبية. ان من التزم انه لا بد من التفسير يقول هذا غير صحيح. نقول له حتى لو قلت هذا نقول اكف واستعمل - 00:29:40

ومن لا يلتزم يقول هذا قاعدة اغلبية فندخل هذا في الاغلبية. واضحة الفكرة؟ فنعتذر ان اكفر تأتي لازمة ومتعدية فهذه اكف لازمة. وبان هذه القاعدة اغلبية. نعم. او قبلت او قبلت ياء المخاطبة ولم تدل على الطلب - 00:30:00

انت يا هند تقومين وتأكلين. شوفي الالفين مضارع يقبل الياء. لكنه لا يدل على الطلاق. قد يقول قائل ويدل على الطلاق عندما نتقن اللام لتقومي نقول هذا دل على الطلب بشيء خارج. نحن كلامنا في الدلالة على الطلب - 00:30:20

بذاته. نعم. ولم تدل على الطلب نحو انت يا هند تقومين وتأكلين لم يكن فعل امر. نعم تفضل. ثم بینت ان حكم فعل الامر في الاصل البناء على السكون كبر مذهب. وقد بینى على حذف اخره وذلك ان كان - 00:30:40

تم النحو اذا متى بینى على السكون؟ في حالتين اضرب واذهب كان عليه ان يذكر ايضا اضربن صحيح اضربن واذهبنا. سواء كان معتلا او غير معتل. سواء كان معتلا او غير معتل. نعم. وقد بینى على حذف - 00:31:00

وذلك ان كان معتلا بشرط لازم نزيد شرطا. ان كان معتلا ماذا نشترط ولم يتصل به يتصل به النسوة ولا لون التوكيد. نعم. انا اقول لستكمال اذا لم يتصل به الضمائر - 00:31:20

لا الضمان لا تؤثر. لا يؤمن بحذف النون. نعم. يعني مثلا اضربه لا يؤثر. الضمير لا اضربه مثلا ايش نقول مثلا تخشاه اخشء اخشء. يبقى هو نفس الشيء. قصدي مثلا اخشء. اخشء لا. اخشء اخشى - 00:31:40

اه فالحذف النون هذا. تمام اذا لا نحن نتكلم على الحالة الافرادية. اما اذا اتصلت بي الف واو الجماعة او نون او ياء المخاطبة هذا يدخل في الحالة الثالثة. يعني هو الشيخ يقول طب لماذا لم تقل ولم تتصل - 00:32:00

هي الف الثنائية مثل اخشياء. الان هذا لم يعد معتلسا دخل في حالة الافعال الخمسة. ما اصله افعال خمسة. نعم. فما نحتاج هذا. نعم. نعم. تفضل. وقد بینى على حذف اخره وذلك ان كان معتل النحو اغزواوا واحشى وارمي. وقد بینى على حذف - 00:32:20

النور وذلك اذا كان مسندا لالف لالف اثنين نحو قوما بالف اثنين لالف اثنين. وذلك ان كان مستندا لالف اثنين نحو وما الواو جمع النحو قوموا او ياء مخاطبة النحو قومي ولو حتى كان معتلا. زي الاغزواوا هذا حرف النون - 00:32:40

اغزواوا حرف النون هذا خاص لم يعد لحتى القارئ لا يخطر في ذهنه ان اغزواوا معتل صحيح؟ نعم يعني حتى الطالب لن ينتبه لهذا. يعني اغزواوا لكن اغزواها خلاص ينظر ان اخره الف وواو ياء. فلا نحتاج ان نبه - 00:33:00

عليه يعني. نعم. فهذه ثلاثة احوال لامر ما ذكرها وهي اذا اتصلت به نون التوكيد. التوكيد مثل لا تضربي اخي المضارع نقول ايش؟ اظربن. فهذه مبنية على الفتح. لم يذكرها ابن هشام. نعم. هذه ثلاثة احوال - 00:33:20

ايضا كما ان للماضي ثلاثة احوال. نعم. ولما كان بعض كلمات الامر مختلفا فيه هل هو فعل او يعني حقيقة يعني كتب فيها برقة فيها عباره سلسة تدخل قلب يعني سبحانه الله. في قبول حتى في عبارته سبحانه الله. الله بسط القبول لانسان - 00:33:40

خلاص يعني عبارته تختلف عن كل النحايا تجد فيها لذة وانت تقرأ هذه العبارة معصية. نعم. ولما كان بعض كلمات بمختلف فيه هل هو فعل او اسم؟ نبهت عليه كما فعلت مثل ذلك في الفعل الماضي. وهو ثلاثة هلم وها وها - 00:34:00

والحاصل انها الامة فيها انا هلم فيها لغتان هاتي وتعالى على الاصح افعال امر. نعم فاما هلم فاختلف فيها العرب على لغتهم. احدهما ان تلزم طريقة واحدة. ولا يختلف لفظها بحس - 00:34:20

هي مسندة لا لا نقول حسب الاصح حسب. نعم. الاصح حسب افتحوا دائما اه حسب بحسب. راجعوا ان هناك تحقيقات لفوية في هذا حسب اصح من حسب. نعم. يعني حسبه معناه يعني اكتفي. بحسب تأيي بمعنى الحسب اللي هم اقارب الانسان - 00:34:40 وبحسب على مقدار الشيء. اما حسبه يعني هذا مثلا حسبك يعني يكتفي او نحو ذلك. نعم ولا يختلف لفظها بحسب من هي مسندة اليه. فتقول هلم يا زيد وهم يا زيدان. شف هلم بقيت كما هي - 00:35:00

يا هلم هلم هلم وهم بقيت كما هي. اعرف سيدى هلم يا زيد يلا. فعل اخر. فعل امر الشيخ يقول فعل مبنيا ما رأيكم؟ على هذا الاستعمال اسم سعر اخر تمام مبنيا على الفتح وهي - 00:35:20

حرف نداء وزيد مبني مناد مبني على حال نصب. احسنت. مفرد علم. شعب عبدالصمد؟ هل هم زيدان هلم. اسم فرعى ممنوع. اسم فعل امر مبني على الفتح وباء. ياء. منادى. حرف نداء وزيدان. مناضل - 00:35:40 مبني على الاف في محلي نصب. هذا في اي قسم يدخل يا زيدان اي قسم من افراد العلم؟ لو غيرك قالها شكرنا. مفرد مفرد مقصودة مقصودة لانه لماذا نكر مقصودا؟ احسنت هلا صلحته يا شيخ رائد فالزید اذا ثنیناه - 00:36:00

نقصد تكيره لانه لا يصح ثنیة العالم. لأن العالم يدل على شيء معين. فكيف تجعله مثنت؟ يعني هو على من يدل على واحد فكيف تجعله يدل على اثنين؟ فلابد ان تقصد انه واحد من امة الزيدین فتقول زيدان نكرة فيها زيدان علم معرفة بالنداء - 00:36:30 الان فاذا ثنيته لابد ان تعرفه بطريقة من طرق التعريف بان تقول الزيدان معرفة بال او يا زيدان معرفة بالنداء واضحة الفكرة؟ فهذا مفرد علم لكن نحن في كتب يعني الابتدائية نقول الطالب هي داخلة في المفرد على - 00:36:50

تساهالا والا هي داخلة في النكرة المقصودة نفس الشيء يا زيدون مبني على الضم الواو في محلي نصب نص وهند نفس الشيء هذه لغة الحجاز وبها جاء التنزيل. وهذه هلمة تأتي لازمة ومتعدية. تأتي لازمة ومتعدية. شف - 00:37:10 هلم اليها هذه لازمة. هلم شهداكم هذه متعدية. وهلم شهداكم في تبئه اقوى. في باقوى ها لمة يعني اصلها هاء لما كأنك تتبئهم تتبئها قويا ولموا شهداكم. اصلها القديم هذا فهي اقوى قل هلم شهداكم الذين يشهدون ان الله حرم هذا يعني سورة الانعام اسمها يدل على مقصودها هي جاءت - 00:37:30

تقرير قواعد التوحيد فكل العقائد الإسلامية موجودة في سورة الأنعام. فهذه السورة جاءت لتقرير عقائد توحيد ومن ذلك وابطال يعني ما عليه العرب من العقائد الباطلة وايضا للحث على شكر الله. واسمها دائما اسم السورة هو اختصار - 00:38:00 المقصود السورة في كلمة فالانعام الله انعم بها فانتم عليكم ان تشكروا ماذا فعل العرب؟ اخترعوا فيها احكاما لم ينزلها الله سبحانه وتعالى. واشركوا مع الله فيها الالهة وجعلوا جزءا منها للالله. فشوف الانعام يعني فيها ينبغي ان - 00:38:20 تشكرون هذه النعمة والا تشرع فيها هذه الاحكام الباطلة والا يشرك بالله فهذا هو مقصود السورة. مقصود السورة ان يحث على الشكر على شكر الله وعلى توحيد التوحيد التام. في اسم الانعام هذا مختصر بموضوع يعني. نعم. وفيها وهمتنا شهداكم الذين - 00:38:40

يشهدون ان الله حرم هذا. والقائلين لاخوانهم هلم اليها. ما اجمل كلمة اخوانهم يعني هم هؤلاء اخوان في النفاق ونحوها يعني. طيب. والقائلين لاخوانهم هل من؟ كيف نعربها؟ اسمها الفعل يا رب مبني على - 00:39:00

مع الفتح وهلم مبني على الفتح والفاعل مستتر وشهداكم مفعول به نعم تفضل سيدى وتقول هلم يا زيد وهم يا زيدان وهلم يا زيدون وهلم يا هنديارى وهلم يا هنديات. وهي لغة اهل الحجاز - 00:39:20 حزبها جاء التنزيل قال الله تعالى والقائلين لاخوانهم هلم اليها اياتوا اليها. وقال تعالى قل هلم شهداكم اي احضروا شهداكم وهي عندهم اسم فعل لا فعل امر. لانها وان كانت دابة على الطلب لكنها لا تقبل يا المخاطب - 00:39:40

الثانية ان تلحقها الضمائر البارزة بحسب من هي مسندة اليه. فتقول هلم وهلموا وهلموا وهد بالنا كنا فالامامة فعلوا امر مبني على السكون حرك بالفتح تخفيفا. هل هم حرف النون؟ هلموا حرف النون - 00:40:00 المهم السكون لماذا فككنا الادغام؟ لانه الادغام ان لا يكون ساكنا. هذا الثاني لا يكون ساكنا. عرفنا لا نستطيع ان ندغم

لأنك اذا اردت ان تدغم لا بد ان تسكن الحرف الاول - 00:40:20

فهذا الاخير ساكن والاول نسكته يجتمع ساكنان فلا يمكن. فلا بد من الفك فمن شرط الادغام ان يتحرك الثاني وهذا ساكن سكن بسبب اتصاله بالضمير. فصار عندنا لا تستطيع ان تسكنه ان تدغم يلتقي ساكنان. فلذلك يجب الفك - 00:40:40

الحالات وجوب الفك. نعم. فتقول هلم وهم وهلم بالفك وهمون اللام وهي لغةبني تميم وهي عند هؤلاء فعل امر لدلالتها على الطلب وقبوها يا ابو حاتم. وقد تبين لي استشهادت به من الاية - 00:41:00

انها امة تستعمل قاصرة ومتعدية. لاحظي قاصرة لنا هلم شهاءكم هذا متعديات. وقائلين لاخوانهم هلم اليها لازم تسمى فعلا قاصرا لماذا سمي الفعل قاصرا؟ يقصر على نفسه يقتصر على الفاعل. ويسمى متعديا لأن الفعل تعدد اثره - 00:41:20

اذا فعل متعدى ماذا نسميه؟ متعديا. غير القاصر. يعني عندنا الفعل متعدى نسميه متعديا وماذا نسميه ايضا مجاوزا وواعقا. اذا متعدد لا نتعذر المفعول به او واقع لانه يقع المفعول - 00:41:40

او مجاوز لانه تجاوز الفاعل. والآخر نسميه لازما او نسميه. قاصرا لانه اتصل على على الفاعل فقط. نعم. وقد تبين واستشهادت به من الآياتين ان الامة تستعمل قاصرة ومتعدلين واما هاتي وتعالى فعدهما جماعة من لا لاحظوا جاء في الحديث هلموا على هذه اللغة - 00:42:00

البخاري قال النبي صلي الله عليه وسلم في المرض الذي مات فيه صلي الله عليه وسلم هلموا اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده. هلموا اكتب لكم كتابا هلم اكتب لكم - 00:42:30

كتابا لا تضلوا بعده. كيف نعرضها؟ هلموا على حسن النون والواو فاعل. اكتب؟ الجواب مجزوم في جواب الطلب. نعم. مجزوم في جواب الطلب. والكتاب المفعول به. نعم. تفضل سيدi. واما - 00:42:50

وتعالى فعدهما جماعة من النحويين في اسماء الافعال. نسبة للزمخشري. ونسبة للزمخشري انه قال قال في الشذور الزمخشري زعم ان آآ ان كلتا الكلمتين اسمه فعل. لكن الموجود في المفصل - 00:43:10

نص على هات اما تعالى تحتاج البحث اين زعم الزمخشري؟ ذلك يعني. نعم. نهاية وقع في الشذور قال هما اسمان اسمان فعلا هما اسماء فعلا لكن المنصوص في المفصل انه قال في هاتي. طبعا اذا قال في هاتي يعني حتى لو ما قال تعالى نفس الحكم يعني. نعم سيدi - 00:43:30

والصواب انهم في لا امر بدليل انهم دالان على الطلب وتلحقهما ياء المخاطبة. تقول هاتي وتعالى واعلم ان اخر هات مكسور ابدا الا اذا كان لجماعة المذكرين فانه يضم. شف لماذا قال مبني لم يقل - 00:44:00

على الكسر. قال مكسور. اعلم ان اخر هات مكسور ابدا. ما قال مبني على الكسل لا ليس معربا هو فعل امر. لانه حقيقة اذا قلنا هاتي مبني عليها حذف حرف العلة. نعم نعم. لكن هو يتكلم لا يتكلم عن بنائه يتكلم عن حركته. يعني تعالى مفتوح ابدا لامه مفتوحة - 00:44:20

ابدا وهاتي التاء مكسورة ابدا والان لا يتكلم على بنائه والا هاتي حرف العلة هاتي على حذف النون. فقال مكسور يعني هذه حركة التاء. يعني يريد ان يقارن بين حركة الله في تعالى وبين حركة التاء في هذا - 00:44:50

فالتاء في هاتي مكسورة دائما واللاف تعالى مفتوحة في اللغة الفصح. والا هذه ليست حركة ليست حركتان البناء الامهات مبنية على حذف حرف العلة فانتبهوا لهاذا. نعم سيدi. واعلم ان اخر هات مكسور ابدا. الا اذا كان لجماعة - 00:45:10

فانه يضل فتقول هات يا زيد وهاتي يا هند وهاتي يا زيدان او يا هندان وهاتينا كاهن ذاته كل ذلك بكسر التاء وتقول هاتوا يا قوم بضمها قال الله تعالى قل هاتوا برهانكم. ممتاز. اذا - 00:45:30

يعني هنا يتصرف تصرفاما مع الضمائر فهذا يدل على انه فعل امر. نقول هاتي هنا مبني على ماذا؟ حرف العلة وهات على وهو الياء هنا ما نوعه ما اعرابها؟ فاعل فاعل وهاتية على حرف - 00:45:50

النون والالفاظ وهاتينا على السكون والنون فاعل وكل ذلك وتقول هاتوا على حذف النون والواو نعم. وان اخر تعالى مفتوح لاحظوا

دائماً الشاء الصورة إلا فيما فيها تو التاء مضمومة. نعم. وان اخر تعالى مفتوح قل هاتوا برهانكم - 00:46:10

نقول هاتوا فعل امر مبني على حذف النون مفعول به ومضاف وكم مضاد اليه. من خصائص سورة الانعام فيها يتكرر ان في سورة الانعام من هذين الاسلوبين كثرة قل فيها حتى يشير الى ان هذه العقائد لم يأتي بها النبي - 00:46:40

من قبل نفسه بل تلقاها عن الله. فقل كثرت جداً في سورة الانعام. هناك اسلوب اخر انظره في مقاصد السورة. نعم. وان اخر تعالى مفتوح في جميع احواله من غير استثناء. ماذا قال من غير استثناء؟ لماذا قال من غير استثناء؟ ماذا - 00:47:00

اختلفت عن هاتي. هنا حالة وحيدة يضم صحيح؟ في هاتي دائماً مكسور الى اتصل بالواو لكن في تعالى ما في استثناء. يعني حتى مع الواو تعالى. فكان ابن هشام يقول لنا هات دائماً - 00:47:20

مكسور التاء الا في مع الجمع تقول هاتوا تضمنها. اما تعالى مفتوح ابداً حتى مع الجمع في اللغة الاشهر. وهناك لغة تفتحه دائماً الا مع الجمع تقول تعالوا ومع الياء تقول تعالى. هذه اللغة قليلة. خلافاً لابن هشام جعلها لحننا - 00:47:40

نعم. وان اخر تعالى مفتوح في جميع احواله من غير استثناء. تعرىض بماذا هات نكهات استثنينا هنا لم نستثنى. نعم. تقول تعالى يا زيد وتعالى يا هند وتعالى يا زيدان وتعالوا يا زيدون وتعالين يا هندات. كل ذلك بالفتح. فهنا على حرف الالف وهنا على حرف النون - 00:48:00

وهنا حرف النون والالف فاعل وما حرف النون والواو فاعل وهنا على السكون والنون فاعل. نعم كل ذلك بالفتح قال الله تعالى قل تعالوا اثبتو. وقال تعالى فتعالين امتعكن. ومن ثم لحن - 00:48:30

ومن ثم ومن ثم لاحظوا هنا تعالوا اتلوا كانه يقول لهم يعني ارتفعوا من حضيض المعاصي الى العمل بهذه الشرائع من التوحيد وبر الوالدين وعدم القتل والعدل واحسان لليتامى كانهم في مخالفتهم لهذه الاوامر في - 00:48:50

فارتفعوا وتعالوا. نعم. ومن ثم لحنوا من قال تعالى اقسامك الهموم تعالى بكسر هذا نسم نسب هذا البيت لابي نواس والاصح انه لابي فراس الحمداني هذا ابو فراس هو ابن عمي سيف الدولة الحمداني الذي دائماً متنبئ يمدحه. وهذا اسره الروم. فناحت حمامه - 00:49:10

قربه تعرفون صوت الحمامه يشبه اه النياحة. فقال لها ابياتا جميلة اقول وقد ناحت بقرب حمامه ايا لو تشعرین بحالی معاذ الهوى ما ذقت طارقة النوى. الطارقة ما يطرقك ويأتي لك من الحوادث - 00:49:40

ومن ولا طارق الى طارق يأتي بخير. فما يتركك من حوادث فانت ما ذقت طارقة النوى الفراق. ولا خطرت منك ببال يعني انت جالسة مع زوجك الذكر الحمامه ومع اولاده مع الفراح. اما انا - 00:50:00

العن زوجتي وعن اهلي فلذلك يقول ما عاد الهوى ما ذقت طارقة النوى لم تفارقني احبابك ولا خطرت منك الهموم بال اي ايا جارتا ما انصف الدهر بيننا؟ انت حرة طليقة وبغير بعيدة عن اهلك وانا مسجون وبعيد عن اهلي تعال - 00:50:20

اقاسمك الهموم تعالى. خلينا نعرض هذا فقالوا هذا لحن. نقول ليس بلحن لغة قليلة فهنا تعالى كيف نعربها؟ بحذف النون والياء قاسم جواب في جواب الطلب - 00:50:40

اول فاعل انا والكاف مفعول به. الهموم مفروجه الثاني. تعالى تأكيد لتعالى الاولى نعم سيدى. ومن ثم لحن من قال تعالى يقاسمك الهموم تعالى بكسر اللام. ده هم بكسر اللام قالوا بكسر اللام - 00:51:00

لان عندنا في البيت تعالى وتعالى. نقول هذا تدقيق زائد لانه اللام هي نفس اللام. نعم عندنا لفظتان بل من جنس اللام يعني في الكلمتين هنا جنس اللام في الكلمتين. لكن حقيقة يعني قلنا هذه اللغة وردت وقرأ به - 00:51:20

اللغة الثانية ماذا تقول؟ هي تقول تعال يا زيد تعال يا آ تعال بالضم وتعال ينكسر دائماً تفتح في تعالين تفتح لكن في تعالى تكسر تعالوا تضمنوا. هذه لغة اخرى وقرأ الحسن في قراءة شاذة. واذا قيل لهم تعالوا الى ما انزل الله والى الرسول - 00:51:40

قالوا اه نعم و قالوا اذا قيل لهم تعالوا الى ما انزل اقرأ والى الله واذا قيل لهم تعالوا الى ما انزل الله والا الرسول المنافقين يصدون فقرأ شذوا اذا قيل لهم تعالوا والقراءات الشاذة يؤخذ فيها بها في اللغة يعني. نعم - 00:52:10

فهذا ليس بلحن هي لغة قليلة. دليلنا القراءة ليست هذا من وارد اللغة هذه في لغة يعني حكاها جماعة من العلماء والقراءة ايضا ايدت هذه القراءة الشاذة ايدت هذه اللغة. نعم. اخراجها في عامية. اه حقيقة في هذا معجم الصواب اللغوي تعرفون - [00:52:30](#) مثلا اذا في كلمة اخرها الف وحذفنا نفتح مثلا ايش نقول؟ اخشى اخشاوا نحن في كلامنا قد نقول بالضم. مثلا غير اخشال واحذنا [00:52:50](#) كلمة اخرى يرضي يرضوا. هل يصح يرضوا - [00:52:50](#) ثاء معجم الصواب اللغوي اجاز من مثل هذه القراءات الشاذة قليلا يعني. ان تضم حتى لو كان المحنوف الف يعني هذا الجميل لما نجد تخريجات يعني. نعم. تفضل. اه سنبدا الان سيبدا المصنف الان - [00:53:10](#) المضارع نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [00:53:30](#)