

## شرح ابن هشام للقطر(1) التعريف بابن هشام وشروح الكتاب

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اهلا بكم ايها الاخوة والاخوات في اه قطر الندى سنأخذك بشرح ابن هشام ان شاء الله ثم نقرأ بعد ان ننهي موضوعا اه سنقرأ شرح الفاكهة -

00:00:00

لكن هذا الشرح يعني من سيفهمه؟ يعني من حضر معنا آآ شرح المتن لابد لكل من لم يسمع شرح المتن ان جميع الدورات ثم ايضا عليه ان يسمع يعني من لم يمشي معنا في السلسلة لابد ان يسمع - 00:00:20 كاملة يحاول لا تقول له اخرج لكن اه يحاول ان يستدرك ما فاته. فيبدأ اولا بنحو واحد الذي وضعناه في اليوتيوب نحو واحد مبادىء دروس عربية لمحمد محي الدين. ثم اه شرح اه التوضيح على الاج الرومية ثم يسمع المتن - 00:00:40 متن الاجرونية ثم التسهيل اه ثم اه طبعا اذا يقرأ المطول احسن ثم متممة الاج الرومية عليه ان يسمع متممة الاجرومية ثم اعراب جزء عم ليطبق اه عليها الاعراب. ثم عندنا النحو الوظيفي. تمام - 00:01:00

فهذه الكتب مهم جدا ان يسمعها الطالب ولو كان قد درس من قبل. يعني حتى يتأسس تأسيسا اه قويا. اه سنبدأ والان اولا بعرض اه شروح الكتاب والحوالى. وقد لخصها شيخنا الشيخ محمد عبدالرحمن غنيم في كتابه - 00:01:20 التفاؤل. اه سنأخذها اولا ثم نأخذ ترجمة ابن هشام. اه ثم اه الكتب اهم كتب لابن هشام. ثم نبدأ بعد ذلك بالشرح. تفضل سيد الشيخ عبدالرحمن اتفضلوا. بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. قال شيخكم - 00:01:40

الله ونفعنا الله به وبكم؟ يا رب شروح وحواشى قطر الندى وبل الصدى. لقطر الندى شروحات. اعادة القراءة. نعم. شروحه. شروح وحواشى قطر الندى وبل الصدى بقطر الندى شروح كثيرة منها الشرح الاول وهو اهم شرح شرح ابن هشام نفسه شرح ابن هشام نفسه - 00:02:02

او شرح ابن هشام نفسه. يعني هذا حقيقة شرح ابن هشام شرح لطيف ما فيه تعقيد. يعطيك ما تحتاجه له وهو كالملخص للالفية وليس فيه يعني دخول في تعمقات قد لا تحتاجها في هذا المستوى. لكن نحن - 00:02:26

بما اننا درسنا المتممة ودرسنا كتابا كثيرة لابد ان نزيد وان نعلق يعني باشياء زائدة حتى يتميز هذا الشرح عن شرح المتممة حتى لا يكون مساويا لشرح المتمم حتى يجد الطالب شيئا جديدا فيه. فسنذكر ما ذكره اصحاب آآ - 00:02:46 الحواشى اه كحاشية اللوسي وكحاشية الشيخ حسن الشريف وحاشية السجاعي مثلا وما ذكره العلماء من الزيادات. ثم سنأخذ زيادات اخرى بعد ذلك عندما نقرأ شرح الشيخ ياسين شرح الفاكهة مع حاشية ياسين ان شاء الله. تفضل سيدى. فقال هذا هو اهم شرح لانه يعطيك المعنى بسهولة وبدون تعقيد - 00:03:06

هو كاف في شرح المتن ناعسة شرح صاحب المتن نفسه طبع باسم شرح قطر الندى باعتناء الشيخ محمد محي الدين عبدالحميد. طبعا محمد محي الدين هذا اسمه مركب. محمد محي الدين - 00:03:36

هذا اسم واحد اسمه وحده. وابن عبد الحميد هذا ابوه هو عبدالحميد. ليس محيي الدين هو الاب. انما الاب عبد الحميد نعم. فنقول محمد محي الدين بن عبدالحميد. نعم سيدى - 00:03:54

باعتнاء الشيخ محمد محيي الدين بن عبدالحميد المتوفى سنة الف وثلاثمائة وتسع وثلاثين وثلاثة وتسعين وثلاثة وتسعين رحمه الله

تعالى. نعم سنة الف وثلاث مئة وخمس وخمسين في ثلاث مئة وثلاث واربعين صفحة. نعم الان سيدرك الطبعات يعني هذه -

00:04:10

يعني انتم ممكنتنظروا وحدكم يهمنا نحن الان الشرح. تفضل سيدتي. نعم. ثم طبع مرة طبعا لا تفينا الان ممكنا ان انت هناك طبعا  
كثيرة انت ان شاء الله تنظرون هذا في التفاؤل نعم وعلى هذا الشرح عدة حواش منها حاشية الشيخ علي -

00:04:38

ابن عبد القادر النبوي المتوفى سنة الف وست على دائما كلمة ابن اذا وقعت بين علمين لا تنون علم ولو لم يمنع مسار فتقول على  
بن خالد او زيد بن خالد. فنقول حاشية الشيخ علي ابن عبد القادر النبوي. نعم. وعلى هذا الشرح عدة حواش من -

00:04:58

حاشية الشيخ علي بن عبد القادر. علي. علي بن عبد القادر النبوي. المتوفى سنة الف الف وخمس وستين نعم. الهجرة رحمة الله  
تعالى. اذا الحاشية الاولى على شرح ابن هشام للنبي. نعم سيدتي -

00:05:21

وحاشية الشيخ اذا طبعت ممكن تذكر هذا؟ جيد. طبعت في القدس سنة الف وثلاث مئة وعشرين للهجرة. نعم وحاشية الشيخ احمد  
بن احمد الشجاعي احمد حاشية الشيخ احمد لانه ممنوع من الصرف. احمد ابن احمد. نعم. حاشية الشيخ احمد -

00:05:39

احمد ابن احمد الشجاعي المتوفى سنة الف ومنة وسبعين وتسعين. رحمة الله تعالى. هنا الاصل انها الشجاع بالكسر. اه كما ضبطها في  
تاج العروس قال نسبة الى السجاعية بالكسر وهي قرية بمصر ومن اعلامها السجاعي -

00:05:57

تمام؟ وفي تاج عروس قد ضبطها الشجاع. في الزركلة ضبطها ضب ضبطها الشجاعي. لكن تاج عروس اه يعني اه في هذا ادق يعني.

نعم وعلى هذه طبعا حاشد الشجاعي حاشية مختصرة لكن فيها تعقيبات كلامية ومناقشات يعني كلامية زائدة. نعم -

00:06:16

نعم نعم وعلى هذه الحاشية تقرير للشيخ محمد بن محمد الامبابي. طبعا عندنا هي الذي في في تاج العرب وفي القاموس قال في  
القاموس امبابي نسبة الى ان باب بفتح الهمزة هكذا ضبطها في القاموس. وقال الزبيدي هذا ايضا ظاهر الصاغ -

00:06:37

انها انبابه وقال ياقوت بالضم واهل مصر يقولون الان امبابة على ضبط صاحب القاموس والصالحي نقول امبابي تمام؟ والان اهل  
مصر يقولون امبابة فلان امبابي على ما هو شائع الان لكن اذا اخذنا بضبط الصغاني -

00:07:07

نقول ان بابي. نعم سيدتي. طبعا التقريرات هو يعلق على الحاشية يعني يزيد تعليقا على الحاشية فيسمونها التقريرات. نعم سيدتي.

فصار عندنا النبوي عندنا حاشية نبوي اه على على شرح ابن هشام وحاشية الشجاع وعليها تقريرات الانباب. نعم سيدتي. طبعا هذا

الانبابي ولی مشیخة الازهر -

00:07:30

وله ايضا تعليقات او تقريرات على رسالة الصبار البينية موجودة عندي في مجلدين يوجد الرسالة البينية هي اعلى في علم البيان  
يعني عندنا تحفة الاخوان مختصرة وعندها السمرقندية اعلى منها. وعندها الرسالة البينية للصبان هي اعلى كتاب في البيان -

00:07:56

حش عليه الشيخ علیش شرحها الشيخ علیش وايضا عندنا شروح على هذه الرسالة وعليها تقرير الامبابية نعم سيدتي. وعلى هذه

الحاشية تقرير للشيخ محمد بن محمد الامبابي جيد الانبابي على تاج عروس -

00:08:18

والقاموس والامباب على ما يقوله اهل مصر الان. نعم سيدتي. للشيخ محمد بن محمد الامبابي المتوفى سنة الف وثلاثمائة وثلاثة عشرة  
للهجرة رحمة الله تعالى. نعم. اذا نبوي والشجاع وعليها تقريرات الانباب. نعم سيدتي -

00:08:41

وطبع عدة مرات منها في القاهرة ومنها في المطبعة العلمية ايضا. نعم وحاشية الشيخ الشريف حسن بن عبد الكبير. الشيخ الشريف

حاشية الشيخ الشريف حسن بن عبد الكبير المتوفى سنة الف ومائتين وثلاث وثلاثين للهجرة ارسلها لي الشيخ فراس هذه الحاشية

حاشية جميلة جدا يعني هي متوسطة -

00:09:01

يدخل في اشياء يعني يدقق فيها زيادة وفيها بعضها في بعضها فوائد جيدة يعني نعم حاشية حسن الشريف نعم سيدتي. وطبع في  
في مطبعة الدولة التونسية في تونس وبها مشاركة شرح قطر الندى. نعم -

00:09:30

صار عندنا النبوي على هذا كله حاوي على شرح ابن هشام. النبوي وشرح السجاعي مع تقريرات الانبابي. وحاشية حسن  
الشريف الشيخ حسن الشريف والآن نعم حاشية السويدي. نعم سيدتي. وحاشية الشيخ عبدالرحيم بن -

00:09:49

محمد السويدي المتوفى سنة الف ومائتين وسبعين وثلاثين للهجرة. هذا هو بغدادي السويدي بغدادي شافعي ابو البركة كانت كنيته لذلك هي طبعت في بغداد وهو بغدادي شافعي هذا السويدي له هذه الحاشية نعم رحمة الله تعالى - [00:10:09](#)  
طبعت في مطبعة الاداب في بغداد. حاشية الشيخ شهاب الدين شهاب الدين اللوسي. حاشية الشيخ وحاشية الشيخ شهاب الدين اللوسي ابو الثناء بالثناء. بالثناء هو نفسه المفسر. يسمونه اللوس الكبير - [00:10:29](#)

اللي هو ابو الثناء اللي هو مفسر العراقي الذي له روح المعانى. نعم سيدى. حاشية الشيخ وحاشية الشيخ شهاب الدين ابى الثناء محمود محمود ابن عبد الله اللوسي المتوفى سنة الف ومائتين وسبعين للهجرة. نعم. هو كان في زمان السلطان عبدالمجيد - [00:10:45](#)

وقد ذهب الى آآ الى تركيا فاكرمه السلطان عبد المجيد وبقي هناك سنتين. ثم عاد والف كتاب ماذا شاهد في رحلته؟ عندما اراد ان يخرج زوجته قالت خذ معك ابنك - [00:11:05](#)

قال لا احتاجه يعني واصرت يعني. قالت هي لا تخاف علي ولكن هي تخاف ان اتزوج. ولكن هي لو عرفت يعني لاني انا ما في يعني الان خلص ما في فائدة للنساء يعني. لازم تؤمن على انا. قال يا ليت است خائفة على خائفة ان اتزوج من التركيات - [00:11:25](#)  
اه تفضل. شيخنا اه ايهم اضبط بالقضاء ام بالوصول؟ اللوسي ام راجعتها انا وجدت اللوسي اشهر واكثر. نعم الوسي. هكذا ينضبطوها في اكثر من اه راجعته قبل اسبوع. بعضهم يقرأها اللوسي. لكن اللوسي اذا نسأل اهل العراق - [00:11:45](#)

ماذا تقولون الان؟ الوسي او الوسي؟ كان مسخر عليهم اه لوسي نعم. وهذا الاشهر عندهم. نعم الاية لوسي نعم سيدى حاشية الشيخ شهاب الدين ابى الثناء محمود بن عبدالله اللوسي المتوفى سنة الف ومائتين وسبعين للهجرة رحمة الله تعالى - [00:12:05](#)  
ولم يتمها وقام باكمالها ابنه الشيخ خير الدين نعمن المتأوفى سنة الف وثلاثمائة وسبعة عشر للهجرة الله تعالى وسمها الطارف والتالت في اكمال حاشية الوالد. وهذه اه مطبوعة موجودة اه يعني في عدة - [00:12:28](#)

طبعا طبعت هذه الحاشية. يعني هذه هي حاشية اللوسي. طبعت في دار نور الصباح مثلا بعد الطبعات مختلفة عندي عدة نسخ منها. نعم طبعا الانوسي يعني يعني هذه كنز يعني حاشيته ستكون. نعم سيدى. عائلة غرب العراق في - [00:12:48](#)  
منطقة حديثة. منطقة حديثة الله يجزيكم الخير اذا هي الوسي هم عائلة يسكنون في غرب العراق الله يجزيكم خير في منطقة حديثة الله يكرمكم ويجزيكم خير شيخ مثنى تفضلوا اذا هذه - [00:13:12](#)

اسمها الطارف والتالت في اكمال حاشية الوالد. واضاف يعني اه لاكمالها ثوابوه لم يكمالها لم يتمها فهو اكمال الحاشية. يعني فيها حاشيتان؟ لا هي نصفها جزء منها مؤلف من ابيه والباقي - [00:13:26](#)

يقلبني هيكل مشى على غراب نعم طبعا بين الكون مثل ابيه قطعا يعني هذا اللوسي بحر. وله كما يقول الشيخ فضل جامعة التفسير يعني في الفقه هو طبعا حنفي وكان ينتصر الاحناف كثيرة في تفسيره - [00:13:43](#)  
الفقه العقائد المنطق الاصول شيء يعني عجيب هذا. نعم. ما احد يعني لن يتم لن يكون به يعني. نعم وحاشية الشيخ محمد غوث محمد محمد غوث هذا كيف نقول سعيد كرز لك ان تضيفها محمد غوث - [00:13:59](#)

بس ما انه بعدها ابن محمد غوثي. اما الان حذف ابن في اعلامنا هذا اخذناها من الغرب من بريطانيا وغيرها. زيد محمد هذا لا يصح لانه فيه لبس. انا عندما اقول محمد محي الدين عبدالحميد بقيت فترة طويلة انا ابحث هذا - [00:14:22](#)

محى دين ابوبه هادا مركب طلع في الآخراني كان مركبا. فغيرت جميع تسجيلاتي وتعبت في هذا يعني هذا قال عنه عباس حسن لا يصح هذا الحث. يعني حث الابن لا يصح لانه يعمل لبسا. خاصة اسماء الاعاجم معظمها مركبة - [00:14:41](#)

ان تعرف الاب من الابن يعني. نعم صار عندنا كل هذا كلام على شرح ابن هشام. عندنا حاشيتنا بتitiyti والسعادي ومع تقريرات الانبابي واحد الشيخ حسن شريف والسويدي العراقي وحاشية اللوسي ومع تكملتها الان يتكلم عن محمد - [00:15:01](#)  
غوث. نعم محمد غوث ابن حاشية الشيخ محمد غوث ابن محمد ابن ناصر الدين ابن صبغة الله رحمة الله تعالى. طبعت في مدارس الهند سنة الف وثلاثمائة واثنتين للهجرة واثنتين توافق نعم - [00:15:25](#)

واحشية الشيخ احمد بن قاسم العبادي القاسم العبادي ومعرف يعنى عندنا في الفقه الشافعي هو من كبار الائمة وحاشيته مطبوعة مع حاشية الشرواني في الاسفل فيتعقب الشرواني وله تدقيقات جيدة جدا. ودائما ينقل عنها الشيخ ياسين - [00:15:45](#)  
ينقل اه اعتراضات اه ابن قاسم. واذا اطلق ابن قاسم فالمراد به هو يعني وعنده ابن قاسم اخر اللي هو المرادي صاحب الجنان الدانية ذاك اية من ايات الله. وذاك يعني ملخص تلخيص رائع للنحو في الجنان الثاني - [00:16:05](#)  
اغنية اعتمد عليها كثيرا يعني وهو مغني نصفه من هذا الكتاب على الاقل. وايضا في شرح التسهيل يعني شرح اه المساعد شرح الفوائد لابن عقيل هو ملخص من كتابه. وله شرح على الالفية والاشموني معظم ما في الاوشموني. يعني منها مع زيادات. فابن قاسم - [00:16:22](#)

من مرادها العجيب وهذا ابن قاسم العبادي هذا مختلف. نعم سيدى وحاشية الشيخ احمد بن قاسم العبادي الشيخ احمد وحاشية الشيخ احمد بن قاسم العبادي هذا واحد اه ذهب اه عند القاضي فقال له يعني مات ابانا - [00:16:42](#)  
قال قل ابونا قال فجاء آآ جاء نعم جاء ابينا فقال قل جاء ابونا فالهمم انه فالهمم قال فان هو قال مات ابانا فقال قل ابونا فقال  
فجاء اخذ يعني جاء مضاف اليه فهم قالوا ابونا اخونا قال لا قل اخينا - [00:17:02](#)  
قال كذا ثم قال اخانا قال ما لك كلما قلت شيئا خالفتني هم يعني يجب ان يقول اخونا هم قال اخانا قال اخونا قال لا اخانا قال لكم ما لك كلما قلت شيئا خالفتني؟ هذا الشيخ عبد الرحمن ناسي. حاشية الشيخ احمد ابن - [00:17:32](#)  
قاسم العبادي المتوفى سنة تسعين واربع وتسعين للهجرة رحمه الله تعالى. مخطوطة مخطوطة في مكتبة الازهر. نعم كما قام الدكتور عبدالحميد السيد محمد عبد الحميد تقرأ تقرأ بالتسكين احسن شيء لانه فش كلمة ابن - [00:17:52](#)  
عبد الحميد السيد محمد عبد الحميد. مش معروف هذا. فهذا لماذا فعل؟ يعني سهل هذا الكتاب. في تعرفون المصريين يعملون تيسيرا للكتب في كتاب سماه طريق الهدى الى تيسير شرح قطر الندى وبل الصدى. هذا كله على شرح ابن هشام. هذا الشرح الاول - [00:18:12](#)

لابن هشام. الان الشرح الثاني للفاكهة. نعم سيدى. شرح الفاكهة. شرح الشيخ عبدالله بن احمد بن علي الفاكهي المتوفى فسنة تسعين واثنين وسبعين واثنتين وسبعين للهجرة. نعم. رحمه الله تعالى وسماه مجيب الندى الى شرع الحكاية. لك ان - [00:18:32](#)  
الحكاية مجيب الندى نعم. وسماه مجيب الندى الى شرح قطر الندى. نعم. طبع بمطبعة دار احياء الكتب العربية طبعا الفاكهة له عدة كتب مفيدة تعرفون شرحه على المتممة للفواكه والجنية على متممة - [00:18:52](#)  
الرومية. هذا كتاب جميل جدا. وايضا له الحدود النحوية. هذا كتاب عندي وجميل. رائع. يعني الف الحدود النحوية وشرحه يعني حدود تعريف الفاعل تعريف المفعول. جمعها في مكان واحد في مجلد. كتاب رائع جدا - [00:19:12](#)  
وايضا له كشف النقاب عن مخدرات ملحقة الاعراب ملحد العراق الحريري شرحه. وله حسن التوصل في ادب زيارة آآ افضل الرسل.  
صلى الله عليه وسلم نعم اه وطبعا هذا الفاكهة هو المصري الشافعي وفي مصر كان لكنه اه يعني - [00:19:30](#)  
توفي بمكة وقام بمصر مدة اسف واقام بما يعني ولد في مكة وتوفي بمكة لكن اقام بمصر مدة فهو مكي مصرى بعد ذلك. لكن هو اكثر عمره في مكة فميلاده في مكة ووفاته في مكة لكن هو عاش في مصر مدة. نعم سيدى - [00:19:55](#)  
وعلى هامش حاشية الشيخ ياسين ابن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة الف وواحد وستين للهجرة رحمه الله تعالى الشيخ ياسين يعني هذا عجيب جدا. يعني محقق كبير حتى كما سترون في مقدمة كتابه مدح نفسه وانه - [00:20:17](#)  
النحو من اطراfe وانه يعني لا لا نظير له في الحاصل يعني. وفعلا له مقولات نادرة جدا ومفيدة وله من انفع الحواشي حاشيته على التصريف. على التوضيح. رائعة جدا وحاشيته هنا على الفاكهة - [00:20:37](#)

وله ايضا حاشية على الالفية نفسها. الان اه له حاشية على الالفية نفسها. وينقل فيها نادرة من احسن نقولات. يعني اذا رجعتم في كعند زيد النمرة في باب النكرة والمعرفة. يعني هناك نقولات لم نرى مثل - [00:20:57](#)  
لها حقيقة. يعني هو مطلع اطلاع واسع على الاحاديث وماذا قال البخاري؟ وماذا قال شراح البخاري؟ وماذا قال ابن حجر؟ وماذا قال

ابن مالك في تعليقاتي اطلاع واسع فنفلاته نادرة. لكن مشكلته ان عبارته صعبة - 00:21:17

لان تحتاج الى تأمل حتى تفهمها. لكن اذا فهمت نقولات ومن اروع النقولات حقيقة. الشيخ ياسين حمصي. نعم وعلى الشرح المذكور  
عدة حواس منها حاشية الشيخ ياسين ابن زين الدين الحمصي الشافعي المتوفى سنة الف وواحد وستين للهجرة - 00:21:35  
الله تعالى قريب من اربع مئة سنة يعني نعم وحاشية الشيخ محمد بن عاشر المتوفى سنة الف ومائتين واربع وثمانين  
للهجرة. رحمة الله تعالى المسماة اه المسماة المسماة - 00:21:55

يقول لا يصح الوقف بالهاء او بالباء قال يا اهل سورة البقرة قال والله ما احفظ منها اية. نعم المسماة هدية القريب لاصدق حبيب.  
نعم. طبعت في المطبعة الوهبية في القاهرة. يعني اذا احد عنده هذه الحاشية اذا يرسلها لنا - 00:22:13

آآآ نشكرا. نحن حاولنا ان نحصلها ما عرفناه. يرسلها نكون شاكرين له. نعم. الشرح الثالث تعجيل النساء بشرح قطر الندى للشيخ للشيخ  
عبد الله بن صالح الفوزان هذا من شيوخ السعودية المشهورين. نعم - 00:22:33

شروح شواهد القطر. الان يعني نحن الشيخ تكلم عن الشروح. فاخذنا شرح ابن هشام وشرح الفاكه وشرح ايضا عندنا شرح الشيخ  
الشريبي مغيث ان النساء شرح قطر الندى. في مجلدين وهذا شرح رائع وجميل جدا وسهل. تعرفون الشريبي يمتاز - 00:22:56  
حتى في كتبه يعني الفقه الشافعي في شرح المغني المحتاج سهل جدا يعني عبارته سهلة في جميع كتبه. وايضا له تفسير السراج  
المنبر. اخذه اخذ معظمه من البقاع ومن الرازى والجالبين - 00:23:20

اه عبارته يمتاز دائمًا بالسهولة وكان من كبار الصالحين. وكان اذا خرج في الحج يعني الى طريق الحج لا يرى الا ذاكرا او قارئ للقرآن  
او امرا بالمعروف او ناهيا عن المنكر وكان لا يسكت عن المنكر ابدا. ومن كبار الاوليات والصالحين الكبار الشريبي. وعبارته -  
00:23:41

في جميع مؤلفاته فيها السهولة نعم تفضل اسامه الان يعني الان اخذنا اهم الشروح. في شروح كثيرة جدا لكن  
هذه اهمها شرح ابن هشام شرح الفاكهة وشرح الشريبي وشرح الفوزان الان معاصر. الان عندنا شرح شواهد القطر. تفضل سيدى.  
شرح شواهد القطر - 00:24:01

وبعض الكتب المتعلقة به شرح شواهد القطر للشيخ محمد بن احمد الشريبي الخطيب المتوفى سنة تسعين وسبعين للهجرة  
هذا شرح الشواهد غير الشرح الكتاب نعم وشفاء الصدور بتوضيح شواهد القطر للشيخ علي بن عبدالرحيم ادريس العدوى المالك  
ادريس - 00:24:26

العدوية المالكية العدوى المالكي. احسنتم. نعم. طبع في المطبعة محمودية في القاهرة وشرح شواهد قطر الندى وبل الصدى  
المسمى معالم الاهتداء شرح شواهد قطر الندى تضيق معالم الاهتداء جيد الاهتداء ممكن اجمل نعم. المسمى معالم الاهتداء شرح  
شواهد قطر الندى. لعثمان بن المكي - 00:24:48

الزيبيدي في الزيبيدي لعثمان بن المكي الزيبيدي طبع في تونس في مطبعتهن الى اخره. نعم. يعني هون شرح اذا شرح شواهد الشريبي  
والعدوي المالكي الشرح الاخير قلنا للزيبيدي نعم اعراب الشواهد القرانية والاحاديث النبوية الشريفة في كتاب شرح قطر الندى  
للمؤلف بن هشام - 00:25:14

للكتور رياض بن حسن بن الخوام. الخوام نعم. للخوام هذا نعم النحو الحديث او خلاصة القطر للشيخ احمد هذا كانه اقرب لاختصار  
منه الى شرح الشواهد من اسمه ان خلاصة - 00:25:41

قطر فيبدو انه يعني اختصار لكتاب اكثرا منه شرحا للشواهد ننظم الان نعم النحو الحديث او خلاصة القطر للشيخ احمد بن  
كامل احمد بن كامل الحضري نعم الحضري. الحضري نعم - 00:25:57

طبعا نظم لا يحتاج اليك ليس كل نظم يحفظ. دائمًا يحفظ اول كتاب واخر كتاب في كل علم والافضل اول كتاب ان لا يحفظ على  
شكل نظم. يعني كيف من نحو نأخذ متن الاجرامية تحفظ؟ لان المتن اسهل من النظم. ثم الالفية - 00:26:17  
الالفية او الالفية مع زوائد الالفية لبنيتنا عرفتهم؟ اما هذى الانظام التي في الوسط لا يحتاج لها اني احفظ الكامل لكتاب الكبير

احسن من ان تحفظ يعني تحفظ لك مئتين ثلاث مئة بيت وهي مختصرة - 00:26:34

انت حافظ حافظ الالفية مع زوائدتها مثلا ولكن ابدأ اولا في المتن ثم اما نظم قطر لا يحتاج. الالفية تغنى وزيادة. نعم نظم متن القطر للشيخ عبد العزير الفرغلي. نعم يكفينا هذا - 00:26:49

نعم الان يبقى عندنا ان نذكر من اسمه ابن هشام يعني عندنا ابن هشام اكثرا من واحد اه اشتهر بلقب ابني هشام. عندنا ابن هشام هذا الذي عندنا هو ابن هشام الانصاري - 00:27:08

انه هشام الانصاري. عندنا ابن هشام صاحب السيرة تعرفونه؟ اه السيرة الذي له سيرة ابن هشام اه اسمه عبد الملك بن هشام بن ايوب المعافر هذاك عبد الملك ابني هشام المعافري. تمام؟ وعندنا ابن هشام اللكمي هذا الذي هو عالم بالادب من الاندلس. له - 00:27:26

ادخل في تقويم اللسان وله الشرح الفصيح. نعم. هذا ابن هشام اللكمة. صار عندنا ابن هشام المعافري الذي هو صاحب وش السيرة؟ وابن هشام اللكمي هذا عالم بالادب. يعني عالم بالادب له تقويم اللسان وله الفصول والجمل شرح ابيات الجمل - 00:27:54

وعندنا ابن هشام الخضراوي يدقولونه ايضا بابن البرذعي ابن هشام الخضراوي هذا ابن هشام الخضراوي الشلوبين شيخ الشلوبين وهو صاحب كتاب الافصاح في شرح كتاب الايضاح في شرح كتاب الايضاح. فعندنا اذا ابن هشام المعافري بالفتح هذا

صاحب السيرة - 00:28:14

وابن هشام اللكمي الاديب وابن هشام الخضراوي ابن البرذعي يقال له شيخ شيخ الشلوبين صاحب كتاب صح ينقلون عنه كثيرا هذا في كتب النحو. يقولون قال ابن هشام في الافصاح - 00:28:39

اذا قال وقال ابن هشام في الافصاح فهو ابن هشام الخضراوي انتبه تمام؟ الان ابن هشام دايما يقولون قال ابن هشام حفيد ابن هشام قال ابن هشام من الابن او ابن هشام او يقولون قال صبت ابن هشام من هؤلاء - 00:28:58

الان ابن هشام له ابن اه اسمه محب الدين محمد بن عبدالله بن يوسف اللي هو محب الدين اه محمد محب الدين محمد هذا ابن ابن هشام يقولون ابن ابن هشام او يعبرون قال ابن هشام الابل مثلا هذا محب الدين قرأ العربية على ابيه. ومن تلاميذ - 00:29:20 العز بن عبدالسلام وابن حجر العسقلاني. هذا اللي هو ابن ابن هشام. ايضا السبط ابن هشام اللي هو السبط ابن البنت اذا قالوا سبط ابن هشام هذا محمد بن عبد الماجد العجمي - 00:29:43

وهو شيخ الشمني محشى المغني. شيخ الشمني. هذا سبط ابن هشام مشهور بالعجمي العجمي. هذا السبط ابن هشام. وفي حميد لابن هشام هو ابن ابن هشام. اللي هو ابن ابن ابن - 00:30:01

اللي هو احمد احمد بن عبدالرحمن بن عبدالله بن هشام هذا اللي هو اذا قالوا حميد قال له الحميد. هذا له حاشي على التوضيح. مش ابن هشام له اوضح المسالك - 00:30:23

يسمى التوضيح وابن خالد الازهري له شرحه التصريح على التوضيح هو له حاشي على التوضيح ينقلون عنه كثيرا في للتوضيح يقولون قال الحميد قال حميد بن هشام فعليك ان تفرق بين ابن ابن هشام اللي هو محب الدين وبين السبط ابن هشام اللي هو ابن بنت - 00:30:38

ابن هشام الذي هو العجمي وبين حميد ابن هشام ابن ابن هشام الذي هو صاحب حاشية جده يعني حاشية التوضيح حاشية كتاب التوضيح حاشية لجده ابن هشام فصار عندنا اربعة مشهورون بابني هشام. ابن هشام الانصاري صاحب القطر - 00:31:00 وابن هشام المعافري صاحب اللوا عبد الملك اللي هو صاحب السيرة وابن هشام اللكمي الاديب صاحب شرح لثعلب وابنه هشام الخضراوي صاحب الافصاح اذا قالوا ابن هشام في الافصاح فهو هو - 00:31:22

وعندنا ابن ابن هشام وحميد ابن هشام وصبط ابن هشام اللي هو ابن بنته. في عنده ابن بنت وابن حميد وعندنا ابن. تمام؟ نعم. هذا يعني نتعرف على هذا. تعرفنا المهم حتى - 00:31:39

لا يخالط عليكم. لا أأخذ ترجمة ابن هشام من اه التي ذكرها محمد محي الدين. وما هي الكتب التي الفها؟ وهذه الكتب حقيقة مفيدة جدا ماذا تفیدنا؟ يعني كثيرا ما يقولون قال ابن هشام في الحواشي قال ابن هشام في الحواشي الصغرى او الحواشي - 00:31:59

الكبرى او قال ابن هشام في هذا الكتاب فانت لابد ان تعرفه خاصة في شروح الله يجزاك خير في شروح التلخي في التصريح ينقلون كثيرا عن كتب ابن هشام. الشيخ خالد الازهري يذكر كتابا كثيرة لابن هشام. ولا يذكرون الا الكلمة الاولى من الاسم - [00:32:19](#)  
قال ابن هشام في الحواشي ايش ابن هشام الحواشي او قال ابن هشام في شرح الشواهد او في القواعد فهم جدا حقيقة ان تعرف عليها جيد ان تشتبهها لان شراء الكتب - [00:32:40](#)

نصف العالم كما يقولون كما يقول بعضهم. تمام؟ اه ايضا يعني تتعرف عندما يقولون اذا اردت ان ترجع لنسبة القول جميل جدا ان تتعرف على هذه الكتب. تفضل سيد. قال هو الامام الذي فاق اقرانه. وشاء من تقدمه واعي من يأتي بعده - [00:32:53](#)  
نعم شاء يعني غالب نعم. واعي اعياء العجز. فاعجز من يأتي بعده ان يصير اه مثله. نعم سيدى الذي لا يشق غباره في ساعة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليل. لا شك ان ابن هشام يعني اه جميل يعني عنده اطلاع - [00:33:13](#)  
وهذا يظهر في المغني. في مغني لبيب ومغن لبيب هو قد الفه ثم جاء قطاع الطرق واخذوه منه ثم الفه مرة ثانية. نعم. مغني اللبيب يظهر اطلاعه الواسع جدا على اللغة - [00:33:33](#)

يعني كيف ابن هشام عندنا هؤلاء الثلاثة ابن مالك وابن هشام وابو حيان يعني اطلاع عجيب على الكتب السابقة وهذا من الله بنا لان يعني بعد سيبوي جاء كثير من العلماء وكل واحد له رأي فهؤلاء راحون من قراءة مئات الكتب لانهم يقولون - [00:33:49](#)  
خالف ابن عصفور وخالف ابن السراج وخالف والاصح كذا يعني يريحك في كل مسألة ان ترجع الى مائة كتاب بعد سيبويه والسيوطى السيوطى لكنه عالة على كتب ابن مالك - [00:34:09](#)

السيوطى حقيقة في الهلع ومحتمد تماما على تسهيل وعلى شروح التسهيل كابن قاسم المراد لا سيما الذي لا يشق غباره في ساعة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليم. ابن هشام ممتاز سعة الاطلاع. بأنه ايضا يمزج - [00:34:24](#)  
القرآن مع يعني مع كلامه. يعني انت لو قرأت كتب ابن هشام يعنيك عن اعراب القرآن. لذلك هو سماه اللبيب عن كتب الاعاريب. قالوا له الا تفسر القرآن؟ قال اغتناني المغني - [00:34:44](#)

فما دروا يعني الله اغناه او اغناه كتابه المغني عن ان يؤلف. ففي كتبه يعني يمزج كلامه مع القرآن. هذا يمتاز به بقية العلماء في كتب النحو حقيقة. نعم. وايضا مطلع على ما كتبه ابو حيان. وتعقب ابا حيان. يعني ابو حيان من يستطيع ان يتتعاقب - [00:35:01](#)  
وهو تعقبه وكان نقل معظم كتابه في في المغني عن ابي حيان وما ذكره. ولم يذكره الا في مقام الذنب لذلك محمد عبد الخالق عظيمة ا舛اض عليه قال ما ذكر اسم ابني هشام ابا حيان الا في الذنب مع انه يعني معظم - [00:35:21](#)  
اخذه من ابي حيان. فاذا اخذ شيئا جيدا لا يذكر. واذا ذمه يذكر. اه يعني هذا لانه يقول لا احد يعني لا نظير له. نعم الذي لا يشق غباره في ساعة الاطلاع وحسن العبارة وجمال التعليل الصالح الورع ابو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف - [00:35:41](#)  
ابن احمد ابن عبد الله ابن هشام الانصاري المصري ولد في القاهرة في ذي القعدة من عام ثمان وسبعينا من الهجرة. نعم بفتح القاف اصح من الكسر من ذي القعدة هذه. القاعدة اصح نعم - [00:36:05](#)

لزم الشهاب عبداللطيف لزم الشهاب عبداللطيف ابن المرحل. الشهاب عبد الله جمال الدين بن يوسف. وتلا على ابن السراج سراج صاحب الاصول كتاب الاصول كتاب مهم جدا في النحو. نعم. وسمع على ابي حيانة ديوان زهير ابن ابي سلمة المزني. ولم - [00:36:20](#)

ولاقرأ عليه غيره. نعم لاحظوا يركزون على هذه النقطة. يعني انه ليس تلميذا لابي حيان. نعم. يعني ابو حيان تسلط على ابن مالك وابن هشام تسلط على ابي حيان كانه اقتصر منه يعني. نعم - [00:36:42](#)  
وحضر دروس التاج التبريزى. التبريزى. يعني هذا من رحمة الله يعني بين هذه المناقشات يعني. نعم. وحضر دروس التاج التبريزى وقرأ على التاج الفاكهانى شرح الاشارة له الا الورقة الاخيرة - [00:36:58](#)

وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية وتفقه على مذهب ومطلع على القراءة اطلاعا واسعا. مفسر القرآن لابد ان يكون قد اخذ القراءات هي من ادوات المفسر القراءات لابد ان تقرأ القراءات يعني يا من تريد ان تفسر - [00:37:14](#)

القرآن لانك اذا فسرت بوجه واحد فتفسيرك ناقص ثم ايضا في التفسير يذكرون القراءات الشاذة انت لا بد ان تطلع هل هذه شاذة او غير شاذة حتى تعرف ماذا تفسر في البيضاء والزمخشر الكبير من قراءات شاذة. نعم - 00:37:31

وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية يعني جماعة؟ وحدث عن ابن جماعة بالشاطبية وتفقه على مذهب الشافعي ثم تحبلى فحفظ مختصر نعم صراحة بليا في الاخير. نعم فحفظ مختصر الخراقي المذهب الحنفي الشافعية يقولون هو الامام احمد راوي المذهب القديم للشافعي - 00:37:49

فلذلك ولا تجدوا فرقا كبيرا يعني مذهب الحنفي تماما كالذهب الشافعي فروق خفيفة جدا يعني فروق بسيطة جدا يعني لانه هو تلميذه في العراق يعني هو راوي المذهب القديم لا نقول هو المقلد له في كل شيء لكن يعني في توافق - 00:38:12 وكبير بين الشافعية والحنابلة. نعم تخرج به جماعة من اهل مصر وغيرهم وتتصدر لنفع الطالبين وانفرد بالفوائد الغريبة والمباحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة والتحقيق البارع والاطلاع المفرد. نعم. والاقتدار على التصرف في الكلام وكانت له ملكة يتمنى بها - 00:38:30

من التعبير عن مقصوده بما يريد مسها وموجا. وموجب الفتح عالاصح. نعم. بما يريد مسها وموجا وكان مع ذلك كله متواضعا برأ دمس الخلق شديد الشفقة رقيق القلب دمت الخلق يعني لين سهل نعم. قال عنه ابن خلدون خلدون. قال عنه ابن خلدون يعني قدم فهو السهل لين. نعم. ما زلنا - 00:38:54

ونحن بالمغرب هاي النسخة براجعواها بتاج عروس كلمة عجيبة. اذا قلت مسهب الاصل انت لكن هي مسهب بالفتح راجعواها هي خرجت قاعدة اسم الفاعل. نعم. ما زلنا ونحن لك ان تقول مسها وموجا - 00:39:21

موجزة باسم الفاء حالة كونه موجزة هو. ومسهب تضبط حتى في اسم الفاعل بالفتح. نعم قال عنه ابن خلدون ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع انه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام انجي من سيبويه. يعني انجي من - 00:39:39 مبالغة ما في علم الا بدأ صغيرا ثم صار كبيرا الا النحو بدأ صغيرا ثم تراجعت كبيرة ثم تراجع يعني ما احد الف مثله حتى الذين جاءوا بعده في كتبهم نقص عن كتاب سيبويه - 00:39:57

وهذا شيء عجيب يعني ما في علم بدأ كاما الا النحو. يعني في كتاب سيبويه قالوا لا نظير له. نعم. وقال عنه مرة اخرى لذلك المغاربة يقولون من لم يقرأ كتاب لا ثقة بعلمه ولا انه يقال عنه نحوين لذلك - 00:40:14

مغاربة وفي الاندلس يعني كانوا لا يقرؤون الا المنتهي لا بد ان يقرأ كتاب وكانوا متقدنين لكتاب سويه تماما في المغرب او في الاندلس تاسيما. نعم. ذاك ابو حيان يغير دائما الزمخشري. يقول هو لم يقرأ كتابه. طبعا زخسر قرأ كتاب السوري. بس يعني - 00:40:34 اذا ا تعرض عليه لم يقرأ كتاب ولا فهم مراده وكذا يعني هذه من اعترافات ابي حيان. في احد يدرس سيدى والله لا اعرف الان بس ان شاء الله يعني الله ييسر يعني الذي يقرأ التسهيل ومغني الليبي يكون سهلا عليه. انا بدأت بشرحه - 00:40:55

ووجدت يعني فوائد كبيرة ما ما كنت اسمع بها يعني اللي فعلوا الذي يدخل في هذا المجال بشرح كتاب ليس سهل لكن هو سيرة في حقيقة ما ابقى شيئا افضل شرح عليه السيرافي - 00:41:13

يوجد الرمانة ايضا وشروح اخرى لكن السيرافي ما ابقى شيئا. فاذا انت تأخذ من السيراف وتأخذ ما قاله المبرد في المقتضب والمتأخر فيه كنوز عجيبة يعني انا في اول باب شرحته يعني يمكن عشرين صفحة استفدت اشياء ما سمعت بها من قول - 00:41:28

يعني حقيقة فيه فوائد عجيبة هنا. بس احسن واحد بعد ما ينتهي من المغني والمساعد يتجرأ ان يقرأ في كتاب ليس قبل ذلك يعني. نعم وقال عنه مرة اخرى ان ابن هشام على علم جم يشهد بعلو قدره في صناعة النحو. وكان ينحو في طريقته - 00:41:47 في منحات اهل الموصل بالفتح. الموصل بفتح الميم. نعم. وكان ينحو في طريقته منحات اهل الموصل الذين اقتدوا او اثر ابن جني واتبعوا مصطلح تعليمه. تعرفون ان ابن جن يعني فهم بعمق نحو الصرف وعلله حتى الان - 00:42:07 في جامعات الغرب يدرسون كتبهم يعني ويعتنون بكتاب الخصائص وبكتب اه بالجني. وهو اكبر يعني عالم في الصرف وكان قد كان

يدرس صغيرا فمر عليه ابي علي فارسي فسأله مسائل فما عرفها؟ فقال له تزببت قبل ان تحضرم يعني صرت زببا قبل ان تصير حضرما حضرم ثم عنب ثم - 00:42:27

زبيب يعني فانت يعني فلازمه ثلاثين سنة. وابو علي الفارسي لم يتزوج. فلذلك قال بالجني لماذا ابو علي الفارسي وصل الى هذه الدرجة قال ما عنده ما عنده زوجة ولا اولاد تشغله فتفرغ للتعليلات والتدقيقات وما كان عنده اي شيء يشغله من - 00:42:52  
زوجة ولا ولد نعم ابو علي الفارسي بلغ الغاية وهو قد هضم جميع علوم شيخه ثلاثين سنة نعم واتى بالاشياء العجيبة ابن جني لا نظير له وفي جامعات الغرب يعتنون بكتبه بشكل كبير ومعظم نظريات الان علوم اللغة يأخذونها من ابن جني لكنهم يجدون يعني نعم - 00:43:14

فاتى من ذلك بشيء عجيب دال على قوة ملكته واطلاعه نبدأ الان بالمصنفات يكفيانا هذا. الان نبدأ بمصنفات ابن هشام. تفضلوا والابن هشام مصنفات كثيرة وهاكها الاعراب عن اسم اه فعل يعني خذها نعم - 00:43:37  
الاعراب عن قواعد الاعراب. طبعا ابن هشام له القواعد الصغرى والقواعد الكبرى. القواعد الكبرى هي ملخص للمغني تماما القواعد الكبرى التي نحن شرحناها موجودة عندكم في اليوتيوب بنوصل الطلاب شرح قواعد الاعراب للشيخ خالد الازهري. الكافي يجي صاحب - 00:44:00

لشيخ سيبويهي شيخ السيوطي اسف له شرح جميل جدا من احسن الشروع حقيقة. وتوجد شروح كثيرة هل تكلمنا عنها في اول شرحنا لموصل الطلاب؟ هذا كتاب موصل الطلاب احسن كتاب في التدريب على الاعراب. فاذا جمعته - 00:44:20  
مع نحو الوظيفي نلت الغاية يعني انا احب من احب الكتب عندي نحو وظيفة لعبد العليم ابراهيم هو تطبيق لما تدرس في قواعد الاعراب اه في شواهد كثيرة جدا فالان كثير في بلاد العجم يعربون الكتب. فما في داعي ان تفعل هذا اذا درستهم - 00:44:40  
من نحو الوظيفية يعني تعرب لهم فقط ما يحتاج في فهم العبارة. ما في لا يوجد داعي ان نعرب لهم جميع الكتب. ممكن تعلو لهم الاية رومية كما فعل الكفراوي لكن الكتب العالمية تعرب لهم الاشكالات - 00:45:03

اما اذا اردت ان تدریهم على الاعراب فالافضل النحو الوظيفي. لماذا لانه يجمع جميع صور الفاعل ويعطي تدريبات عليها محلولة ثم تدريبات غير محلولة. واذا جمعته مع موصى الطلاب والاتراك يأخذون حل المعاقد ما عندنا مشكلة. حل - 00:45:18  
بدأوا نوصل الطلاب اجمعوا مع النحو الوظيفي ستتقن الاعراب تماما وانا افضل ان يكون التدريب على الاعراب قبل ان تدخل في القطر وفي يعني بعد المتمم احب هذا ان يكون بعد المتمم وقبل القطر حتى اذا - 00:45:35

دخلت في قطر يكون سهلا جدا عليك. هو افضل من تطبيقه سيدى؟ نحو وظيفي افضل بكثير. افضل كتاب في التدريب على الاعراب حقيقة. يعني في شواهد لا ولا تحصى يكتفى بالزواوى عن الموصى - 00:45:50  
اه الزواوى ايش هذا؟ والله انا لا احب النظم في الا في الكتب الكبيرة. يعني احفظ الكتب الكبيرة ما في داعي تأخذ منظمة ايه خلاص يكفيك الالفية وزوايدتها الالفية. والباقي يعني افهموا فهما. هو مختصر لمغني لبيب. القواعد الكبرى - 00:46:03  
هي التي نحن شرحناها وهي التي عليها الشرح موصي للطلاب. اختصرها ابن هشام في كتاب سماه القواعد الصغرى. تمام قواعد الصغرى. الان هو تكلم عن شرحه عن شرح هذا الكتاب الذي هو - 00:46:23

وشرحه وشرحه الشيخ خالد الازهري. نعم. يعني هو نفسه الحقيقة الاعراب عن قواعد الاعراب انتبهوا ونفس القواعد الكبرى هذا ليس غير القواعد الكبرى انتبهوا. وله آآ اسمان القواعد الكبرى والاعراب عن قواعد الاعراب يعني. هو نفس الكتاب. نعم - 00:46:41  
واللغاز وهو كتاب في مسائل نحوية صنفه لخزانة السلطان الملك الكامل. يعني هذا الكتاب عبارة عن موجود مختصر صغير. اه الغاز هي رسالة فيها ابيات فيها الغاز يعني يجاجي ويلغز بها. جميل جدا ان يحفظها الانسان ويختبر بها - 00:47:01

الطلاب يعني في عندنا شيخ اه الشیخ شعیب مرة واحد من الطلاب عندي كان من بريطانيا يدرس ومتقن جدا فذهب عند الشيخ شعیب قال ماذا تدرس؟ قال انا ادرس النحو درست القطر وكذا - 00:47:21  
قال له معراب لا لا تضرب الولد قال له يعني لا تضرب الولد قصدك يا شیخ؟ لا تضرب الولد قال لا لا تضرب الولد. يعني قال يعني

كيف لا تضرب الولد؟ قال هذه على - 00:47:37

حزن التوكيد الخفيفة لا تضربن الولد. فمثل هذه الغاز يعني او يقول اي معنى عد ايه معنى عاد؟ فقال تدخل عليها نون التوكيد  
فاستصير ان اه ان اه هند يعني - 00:47:53

ثم هند يعني ايا هند يا هند يعني عيدي يا هند. فيقول له كيف يقول اي هند يا هند رفع بعد ان ان هند ان لازم تقول ان هند فهي  
اصلها ايا هند يعني عيدي يا هند مثل هذى اللغاز يعني. نعم - 00:48:14

تفضل سيدى. واوضح المسالك الى الفية ابن ما لك هذا شرح رائع جدا. وزاد روعة التصریح على التوضیح. يعني جميع شروح الالفیة  
ندرسها بسهولة وتحضيرها في بعض الساعات يعني ابن عقیل مثلا الاشمونی لكن خالد الازھری في شرحه هذا يعني يحتاج الى  
يومین - 00:48:37

تحضير على الاقل. ما في مشكلة في الدنيا الا يضعها في الكتاب. والشيخ ياسين اخذ منه كثيرا في الفاكهة في شرح القطر ويعتمد  
طريقته اشكالات يعني لا تخرج من الباب الا وقد انهكت لكن بعد ان فهمت اصول الباب - 00:48:57

ان ميّزته انه لا يخرجك من الباب الا وقد فهمت اصل كل مسألة من اين جاءت؟ ومع اعترافات التي عليها وما الاجابات فمن احسن  
الشرح التصریح على التوضیح. نعم. ونحن الان نشرح فيه الحمد لله. تفضل. نعم - 00:49:17

تذكر نعم التذكرة ذكر السيوطي انه كتاب في خمسة عشر مجلدا. يعني هذا اسمه التذكرة في العربية نعم. والتحصیل والتفصیل  
لكتاب التزیین والتکمیل. التغیر والتکمیل تعرفون ان ابا حیان الف التبليیل والتکمیل لشرح التسهیل - 00:49:35

وفي شرح التسهیل واختصره في آآ الضرب آآ نعم في ارتشاف الضرب في ارتشاف الضرب. فابو حیاة شرح التسهیل واعتراض  
اعترافات كثيرة على ابني اه مالک الان معلق عليه. فاللطف سماه التحصیل والتفصیل لكتاب التغیر والتکمیل - 00:49:55

نعم. والجامع الصغير في النحو انتبهوا. الجامع الصغير في النحو. ولذلك قال في الجامع يقولون هكذا يقولون عندما يحيطون قال في  
الجامع او في الجامع الصغير المحدث يظن انه الجامع الصغير في الحديث لكن لا هذا الجامع الصغير في النحو. نعم سيدى -  
00:50:19

جامع الكبير الجامع الصغير في النحوس جامع الكبير طبعا نشر مرتين بتحقيق محمد شريف نعم من مكتبة الخانجي نعم سيدى  
ورسالة في انتصار لغة وفضلا واعراب خلافا وايضا وهلم جرا. هذا عندي صفيرة جدا. يعني اه رسالة جميلة جدا. هذه - 00:50:39

صعبه في الاعراب. يعني عندما تقول مثلا هذه الكلمة مثلا آآ النحو لغة. ما اعراب لغة هل هو منسوب بنزع الخاف في اللغة او هو حال  
او هو مفعول مطلق. فلذلك فيها خلافات كثيرة فافردها في كتاب لغة فضلا خلافا - 00:50:59

ايضا هلم جرا؟ نعم سيدى ورسالة في استعمال المنادى في تسع ايات من القرآن الكريم. نعم. ورفع الخاصصة عن قراء الخلاصة.  
الحقيقة هي نفسها هذه الحواشى هذه طبعت جديدة في دار السماء. السماء في دار السماء - 00:51:19

هذه دار الثمن قبل شهر تبعه بحواشى الصغرى والحواشى الكبرى لابن هشام هذه نفسها يعني هي عبارة عن تعليقات على الالفیة.  
يقول لك هذا البيت الذي استشهدوا به لا روایته كما والرواية الاصح كما. جميل جدا يعني - 00:51:41

هشام هذا عندما يعلق على الالفیة فصار عندنا يوجد حواشى ياسين على الالفیة مفيدة جدا. وحواشى ابني هشام على الالفیة ايضا  
من حواشى المفيدة في اعلى الالفیة. نعم سيدى. هي تعليق على نفس الالفیة. نفس هذه رفع الخاصصة عن قراء الخلاصة هي -  
00:51:58

الحقيقة نفسها حواشى الالفیة يعني. نعم. والروضة الادبية في شواهد علوم العربية. اه قالوا الاصح انه هذا ليس يعني هو بعض  
المحققين شيء الدكتور علي فودة قال تتبعه واطلعت على هذه المخطوطة وهي حقيقة عبارة عن الاقتراح للسيوطى نسبت لابنه -  
00:52:18

فهذا الكتاب هو للسيوطى هو نفس الكتاب الاقتراح فسموه الروضة الادبية في شواهد العلوم العربية. فهذا ليس لابن هشام على  
الاصح كما حققه الدكتور علي فودة. نعم. وشذور الذهب في معرفة كلام العرب. لأن هي شذور الذهب وشرحه لابن هشام. وهذا كتاب

يعني كيف عندنا في الفقه الشافعي تحرير تنقح اللباب؟ للشيخ الاسلام زكريا الانصاري. انفرد تلخيص عجيب لفقه الشافعي بطريقة غريبة. هكذا فعل ابن هشام في الشذوذ. يرتب ابواب النحو على خلاف المعهود. نحن نأتي بالمرفوعات - 00:52:58

المنصوبات ثم المجروحات لا ورتبا ترتيبا مختلفا. المبنيات عالفتح عددها. المبنيات على الضم مع بعض وهكذا ترتيب مختلف تماما. وهذا درسناه من قبل لكن التسجيلات غير واضحة موجودة. ان شاء الله نعيده بعد القطر. اه رائع جدا - 00:53:18

وفيه فوائد جميلة هو كأنه القطر في مستوى القطر لكن في فوائد مختلفة تماما وترتيب مختلف تماما. الشيخ محمد محي الدين قال كانوا سنن الشذور والقطر. لكن بعض العلماء حتى لا يطول يقتصرن اما على الشذور او على القطر. نعم - 00:53:36

وشرح البردة نعم البردة المراد بها ليست التي البوصيري. يعني البردة تطلق على بردة البوصيري وعلى بردة بانت سعاد. التي هي بانت سعاد كعب ابن زهير. النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه بردته. فقالوا هذه احق باسم البردة من تلك انه في المنام رأى النبي يعطيه - 00:53:55

البردة يعني او يضع عليه البردة فتلك بردة حقيقية يعني في المشاهدة فهي احق باسم البردة يعني. فهي على كل حال قصيدة السعاد وعليها اه تعليقات للباجوري ايضا. مطلوعة. في ممکن خمسين صفحة - 00:54:17

والعلماء ينقلون عنها فيها فوائد غير موجودة في كتب اخرى يعني. نعم. وشرح الشذور وشرحه. نعم. وشرح الشواهد الصغرى انا هذى قلت لكم يعني شرح الشواهد الصغرى يوجد مجلد اخر مثل هذا. هذى نعم. اه شرح الشواهد الكبرى اسف - 00:54:34

نعم. هذا شرح الشواهد اسمه تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. تلخيص تلخيص و تلخيص الفوائد. نعم. تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. كتاب رائع جدا. اه وضع شرح فيه ابن هشام شواهد الشواهد - 00:54:54

التي تستعمل في شرح الالفية. ومطبوع موجود في الموسوعة الشاملة. اه قلنا اسمه تلخيص الشواهد وتلخيص اه هنا طبعا اي شواهد ابن الناظم انتبهوا ابن الناظم له شرح على الالفية - 00:55:14

وشرح هذه الشواهد التي استعملها ابن الناظم في شرحه على الالفية. وهذا هنا سماه الشواهد الكبرى. هذا اسمه الشواهد الكبرى هو تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. اسمه الشواهد الكبرى. ويوجد اختصار له اسمه الشواهد الصغرى. نعم سيدى - 00:55:33

وشرح الشواهد الكبرى هذا هو الذي تكلمنا عنه. وذاك تلخيص لهم وشرح قصيدة التكرير هذا تكرير. الالغاز ايضا تكرير. يعني سبعة عشر وثمانية عشر مكرر مع ما ذكرنا. نعم وشرح قطر الندى وبل الصدق. هذا الذي عندنا نعم. وشرح اللῆمة لابي حيان. هذه اللῆمة البدريّة كتاب رائع جميل. ممکن في مئة ومائة وخمسين صفحة - 00:55:53

ام موجود يعني عندي هذا الكتاب اسمه اللῆمة البدريّة. اللῆمة البدريّة يمكن يعني ان تشتريه موجود في السوق مدنی ابی حیان اشرحه ابن هشام ناسك. عمدة الطالب في اسمه اللῆمة البدريّة في علم العربية. هكذا سماه ابو حيان وشرحه - 00:56:20

ابن هشام في شرح اللῆمة. نعم وعمدة الطالب في تحقيق صرف ابن الحاجب. نعم وفوح الشذى في مسألة كذا. يعني اعراب كذا لانه كذا لها يعني الشذى في مسألة كذا اصالة لابي حيان - 00:56:40

له شرح اسمه فوح الشذى ابن هشام فوح الشذى لكن الشذى في مسألة كذا لابي حيان. نعم وقطر الندى وبل الصدى. تكرار يعني يبدو ان الشيخ كرر هنا القواعد الصغرى والكبرى هي مكرر مع ما ذكرناه في البداية. الاعراب عن قواعد الاعراب هي نفسها. القواعد الكبرى هذا مكرر - 00:56:56

القواعد الصغرى مختصر. هذارأيته في اليمن القواعد الصغرى واعجبني وكان عليه شرح جميل لكن سبحان الله فقدته. نعم هذا شرح القواعد الصغرى ايضا هذا مكرر مع ما ذكرناه في الاول يعني رقم واحد ونفس هذا مكرر بالقواعد الكبرى. يبدو الشيخ يعني في تداخل وتكرير هنا. نعم - 00:57:19

ومختصر ومحظوظ الانتصاف من الكشاف. الان هذا مختصر الانتصاف ليس له. تعرفون ان ابن المنير السكتي وهو قاضي الاسكندرية الف الانتصاف في شرح الكشاف وتوجد مقدمة عجيب ان المؤلف الذين طبعوها حذفوها من كل الكتب - 00:57:39

من اسبوع ولا ابحث عنها ما وجدتها الان طبعتها من المخطوطات فعرفت لماذا حدثوها. يعني هو يتكلم عن آآ قتاله الروم والاعداء والكافار ولابد ان نفعل كذا بهم واهلكهم الله وكذا. فحذفوها من المقدمة من - [00:58:02](#)

كتاب يعني فهو يقول في مقدمة كتابه لكن هذا حقيقة يؤلمك جدا يعني هذا تحريف لتراثنا يعني حقيقة وتضييع يعني كيف تحذفونها يعني؟ عرفت كيف شيء لا يعجبكم بس هذا يدلل انه في اشياء كثيرة محفوظة - [00:58:22](#)

انا رأيت ففي صيد قطب كثير من النصوص محفوظة يعني قالوا موافق للمطبوع في موجود امامي شيء بس اريد ان اقله غير موجود. لانه يخالف يعني بعض ما لا يعجبهم. يعني - [00:58:38](#)

يعني مشكلة كبيرة يعني ضعف التعليق عليه اما ان تحذفه يعني الجيل بعد جيل المشكلة لا يجدونه. في البلاغ الواضحة اريد عندي نص يعني في المجاز العقلي محفوظ جاء ربك والملك صفا صفا. يعني حذفوه من النص لانه يقول - [00:58:52](#)

فيها مجاز يعني المطبوع فيما اذا تحذفونه معظم باب المجاز العقلي محفوظ الایات التي فيه. هذا خطير جدا يعني وتحرير في الرازي ايضا في نصوص محفوظة في تفسير الامام الرازى يعني. يعني الان واحد ما عنده وقت يقرأ مخطوطات يعني وصعب اللي انا من يومين وانا احاول اقرأ هذه الكلمة - [00:59:14](#)

حتى اتعرف كيف يكتبون الهاء وكذا. في الآخر وجدتهم حذفوا لاجل هذا يعني فيقول في مقدمة ابن المنير العدو نوعان عدو مجاهر وعدو اه باطن يعني. والعدو المجاهد الاعداء واهلكهم الله وان شاء الله يعني هؤلاء يقاتلون ويحاربون وما لهم مباح وكذا - [00:59:34](#)

ثم قال عدو الباطن هذا اهل البدع كالمعتزلة وهؤلاء قال اخطر من العدو المجاهر قال لان العدو المجاهر غاية ما يفعله بك ان يقتلك او ان يحرقك وهو يرسلك الى الجنة - [00:59:58](#)

قتيلهم شهيد ورفع الدرجات عند الله. واما قتيل اهل البدع كالمعتزلة يعني. هذا لا هو شهيد بل هو ضال بعيد عن الله عرفت كيف؟ فلذلك قال اخترت ان وطبعا الله قد سخر يعني لكل من الفريقين من يقاتلته فسخر المجاهدين لقتاله - [01:00:14](#) هؤلاء وسخر العلماء لمواجهة هؤلاء واختارت من هو اعلى درجة عند الله وهو الذي يحارب العدو والاخطر وهم المعتزلة فلذلك يعني كانه ترك الجهاد وجاهد في رد على الزمخشري هذا ابن المنير في الانتصاف. الان الف العراقي علم الدين العراقي الانصاف - [01:00:37](#)

كتاب هذا الانصاف يعني كان حكما بين الكشاف وابن المنير. يعني احيانا ابن المنير ظلم الكشاف ظلم الزنخشري واحيانا فعلا كان الحق معه. فهذا الانصاف للعربي الف كتاب الانصاف لابن هشام هذا الانصاف - [01:01:05](#)

سيسمى مختصر يعني الانصاف قال الذي الفه العراقي وسمي ايضا مختصر لانتصاف. يسمونه الانصاف من المختصر الانتصاف. وهذا للعربي وليس لعلم الدين العراقي وليس لابنه هشام فهذا الكتاب ليس مختصر لانتصاف من الكشاف اللي هو الانصاف هذا لعلم الدين العراقي وليس لابن هشام - [01:01:23](#)

واضح؟ هذا ليس لابن هشام. ناصر فصار عندهنا ماذا الغينا الان مما ذكره محى الدين؟ اولا قلنا قواعد الاعراب تتدخل مع رقم واحد التي هي الاعراب عن قواعد الاعراب. وذكرنا ايضا ان الروضة الادبية اللي هي رقم احداعش ليست لبيان. هي لبنة هشام. وذكرنا - [01:01:48](#)

من شرح الشذور والشذور هذا شيء اه واحد. والشواهد الكبرى هي نفسها اه تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد طرح شواهد ابن الناظم. وشرح قصيدة بيانات سعاد رقم سبعة عشر ثمانية عشر مكررة هذا. مكرر مع الذي ذكره السابق - [01:02:14](#)

وذكرنا ايضا ان اه مختصر الانتصاف الان هذا ليس له ايضا ليس لابنه هشام. نعم سيدى والمسائل السفرية في النحو فيها بعض بحوث نحوية اه في مواضع من القرآن سئل عنها في بعض اسفاره فاجاب عنها. نعم سيدى - [01:02:34](#)

ومعني الليب عن كتب الاعاريب. يعني هذا ارقى واعظم كتاب لابن هشام وهذا يعني حلمنا ان شاء الله ان ندرسه باذن الله اذا درسناه يعني هذى الغاية في علم النحو يعني اخر كتاب يدرس بعد - [01:02:53](#)

تسهيل يعني شروح الالفية ثم تسهيل فوائد لشروحه ثم مغن لبيب يغنىك عن كتب الاعراب. حتى قال في مقدمته يعني في كتب الاعراب يعربون قال في القرآن الاف المرات - 01:03:09

لكن انا اعرها مرة واحدة اذكر قاعدة فقط وكتب الاعراب فيها تكرير كثير آآ هو ابن هشام حدث المكرر واعطاك على شكل قواعد وصح ما ذكره المعربون وصح اخطائهم في الاعراب واعرب كل اية مشكلة - 01:03:24

عرفت فويني كأنك اعربت القرآن كاما لكن من غير تكرير. نعم. لنا عليه الشرح مبسوط هو اللي الشيخ محمد محي الدين مغن الذي يكتب لنا عليه شرح لا هذا محمد محي الدين له تعلقيات. لكن اجمل منها تعليقات عبد اللطيف - 01:03:41

عبداللطيف خطيب يعني حق الكتاب في مجلدات كثيرة. وايضا فخر الدين قباوة له تعليقات جميلة على الكتاب. احسن حاشي عليه وخدم الدسوقي الى حشة خود حاشيته اسهل عبارة دسوقي الدمامية له ثلاثة شروح شرح مختصر ومطول عندي - 01:04:01

سرحان منه المطول والمختصر. ايضا اه عندنا اه الانطاكي له شرح عليه. اه بحاشية الامير محمد حاشية الشمني هذى حوانش جميلة جدا. ان شاء الله عندما نأخذ المغن وايضا شرح الشواهد شرحها محمد علي طه الدرة. شرح رائعا. والمغن الذي اذا انت شرحت - 01:04:22

شواهد وعندك محمد علي طه الدرة والایات التي يذكرها ارجع للسمين الحلبی تمام؟ والاقوى التي لا يبقى الا القوال التي يذكرها فقط. يعني مغن لبيب عقده في شرح الایات وفي الایات الخلافات - 01:04:45

شرح الایات محمد علي طه الدرة. والایات التي يذكرها ارجع للسمين الحلبی هي مرتبة ترتيبا رائعا. لا تحتاج ان ترجي لكتاب اخر ايش يبقى عندك؟ قال فلان وقال فلان وكذا خلاص ما يبقى شيء. يكون سهلا - 01:05:01

واذا رجعت معك ايضا جنى الداني ثم في كل موضع ارجع دراسات لاسلوب القرآن. يعني اذا في القرآن دراسات جمع كل اذا في القرآن. فهو اذا في المغن النبي في خمس صفحات في الدراسات منه صفحة. فهو تطبيق لمغن لبيب. امشي في مغن لبيب مع دراسات - 01:05:17

قلت له هذا الكتاب يصير سهلا جدا مع متعة يعني ابن هشام ممتع كتبه ممتعة جدا. نعم. يعني هو حاشية الدسوقي تسهل العبارة وخلص الكتاب سهل بصير. نعم. تفضل موقد الازهان وموقد الوسنان. موقد وموقد الازهان وموقد الوسنان. الوسنان نعم - 01:05:37

يعني في مشكلات نحوية وتوفي رحمه الله فهمنا الان واضح يعني جميع الكتب لكن التي فيها الاشكال واحد رقم واحد تكررت مع رقم يعني مع اه رقم اربعة وعشرين. خمسة وعشرين. رقم واحد. الغاز اللي هو رقم اثنين. اه تكرر - 01:05:59

مع اه رقم ثمانية عشر وقصيدة بانت سعاد ايضا تكررت هي ذكرت اه في مرتين اللي هي نفسها شرح البردة. ثلاثة عشر وسبعة عشر مكرر اه ثم عندنا رقم احدى عشر الروضة الادبية هذه ليست له قلنا. وايضا ليس له اللي هو مختصر الانتصار - 01:06:21

العربي من هذه اهم التعليقات على هذه الكتب. وتوفي رحمه الله تعالى في ليلة الجمعة وقيل ليلة الخميس الخامس من ذي القعدة سنة احدى وستين وسبعين من الهجرة. نعم رحمه الله تعالى. وقد ذكر حاجي خليفة في غير - 01:06:48

في موضع من كتابه كشف الجنون انه توفي في سنة اثنين وستين وسبعين من الهجرة وهو ما لم اجد له سواه رضي الله تعالى عنه وارضاه. الله يجزيكم خير. نعم. يعني نقف هنا اليوم سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 01:07:08