

شرح ابن هشام للقطر(03) باب العلم

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. ما زلنا في المعرف اخذنا من المعارف الضمير لا تأخذ العلم. تفضل السيد. احسن الله اليكم. قال رحمة الله تعالى عليه ونفعنا بعلمه وعلمكم في الدنيا والآخرة. قال ثم العلم وهو اما شخصي كزيد او جنسي - 00:00:00

تمام واما اسم كما مثلنا او لقب كزين العابدين وقفه او كنية كابي عمرو وام كلثوم ويؤخر اللقب عن الاسم تابعا له مطلقا او مخوضا باضافته ان افرد كسعيد كرز. اذا العلم اما شخصي ولو تقسيمات كثيرة - 00:00:20

له تقسيمات كثيرة اما شخصي واما جنسي. العالم ما وضع لمعين. العلم ما وضع لمعين. ان كان التعين خارجي فهذا علم شخص. وان كان التعين ذهنيا فهذا عالم جنس اذا العلم - 00:00:37

ما وضع لمعين لا يتناول غيره. ما وضع لمعين لا يتناول غيره فان كان التعين خارجيا فهذا علم شخص. وان كان التعين ذهنيا فهذا علم جنس. يعني ما معنى هذا؟ يعني الان اعلام الاشخاص - 00:00:57

زيد هند زينب رقية مريم هذا كله اعلام اشخاص اعطوني اسماء مدارس مثلاً للإتحاد مدرسة الإتحاد هذا علم شخص اسماء بلاد الأردن سوريا فلسطين هذا علم شخص انهار دجلة الفرات هذا علم شخص. اعطوني اسماء كواكب - 00:01:17

زحا البلوطة علم شخص مثلاً لو سميت سفينه او قطتك التي في البيت اسمها معينا ايش تسمون القطط مثلاً لوسي وموسي هذه الاشياء هذا كله علم شخص خطوش مثلاً هذا علم شخص - 00:01:42

هذا علم شخص سواء كان اذا علما لأشخاص لبلاد لانهار لمصانع لشركات هذا كله علم شخص اما علم الجنس العلماء لو انت كنت في الغابة ورأيت اسدًا هل تستفيد من تسمية هذا الاسد باسم معين - 00:01:58

لماذا لا تستفيد ممكناً لن تلتقي به مرة اخرى ولن تعرفها. وممكناً من يسميه اسماء شخص. العلماء الذين يدرسون يضعون مثلاً اجهزة على هذا الاسد يسمونه باسماء شخصية هم يستفيدوا من ذلك. اما ما عدا ذلك لا تستفيدوا من تسميته - 00:02:16

فما الحل اذاً ان تسميه اسم جنس. اسم يعم الجنس كله. رأيت فيلا فتسمى كل الفيلة ماذا تسمي كل الفيلة ابا خرطوم مثلاً. ابو خرطوم مثلاً السلفافة ماذا تسميتها انطبق كل السلفافة انطبق - 00:02:34

كل السلفافة انطبق. وهكذا يعني كل واحد تلاحظ فيه شيئاً ابو صابر مثلاً حمار ابو صابر مثلاً او الجمل مثلاً هذا علم جنس تسمى الجنس كله تسمى الجنس كله. فالان علم الشخص ما كان التعين فيه خارجيا. وعلم الجنس - 00:02:53

المدعين ذهنياً لماذا العلماء اخترعوا هذا القسم عالم الجنس؟ انظروا ها ي نقطة دقيقة نحن اتفقنا ان نكر النظر فيها للذهن او للخارج؟ للخارج الذهن هذا اسم الجنس فنفرق بين اربعة امور. اسم الجنس - 00:03:14

النكرة علم الشخص وعلم الجنس. لابد ان نفرق بين هذه الامور الرابعة علم الشخص سهل زيد عمرو خالد هذا المعين خارجياً انت ابوك عندما ولدت رأك بمشخصاتك فسماك زيداً فهو - 00:03:29

مشخص يعني اسم مشخص وموضع لمشخص معين في الخارج اسم الجنس هي البرمجة الذهنية وانت طفل برمجت ذهنك. الاطفال قالوا لهم اذكى من الذين يخرجون للفضاء. يحفظون بسرعة يعني ويتعلمون اللغات بسرعة. اطفال يبرمجون هذا حاسوب

هذا مثلاً هذه كاميلاً هذا - 00:03:48

اسد هذا رجل. هذا البرمجة الذهنية هذا اسم جنس. هذا النظر الى الداخل. هل في استحضار ما في استحضار. لا نستحضر في بداية

الطفولة تستحضر بعد ذلك اذا قلت لك اسد نمر لا تحتاج ان تستحضر صورته لفهم المعنى - 00:04:12

فاسم الجنس يعامل معاملة نكرة ام المعرفة نكرة. نقول يعني اسد اسد نمر هذا هذا لا يمنع من الصرف ونكر انا اكره تماما نكرة نعم
نعم اسم الجنس لا اسم الجنس ليس عالم الجنس - 00:04:28

انا سأتكلم عن اسم الجنس. اسم الجنس في وانت طفل استحضرت لكن بعد ذلك انا اقول لك الان حاسوب هل تحتاج ان تستحضر
الحاسوب لتفهمه احتاج الان في علم الشخص اسم الجنس النكرة. في نوع غريب هذا في اللغة. انت الان كونوا مكان النحاج -
00:04:49

قالوا اسامة سموا كل اسد اسامة وكل ذئب ذؤالة مأخوذ من ماذا؟ قال من الذئان وهو المشي في خفة ومبس ذؤالة وسموا كل
سلحفاة ام طبق وهكذا. لكن من حيث اللفظ عاملوه كالمعارف - 00:05:09

غريب يعني كل اسد اسامة الاصل ان اعامله كاسد. لكن فرقوا في المعاملة بين اسد واسامة عملوا اسد نكرة وعاملوا اسامة كمعرفة
كيف كم اعرفها؟ ايش هي احكام معارف؟ هل المعرفة تدخله قال - 00:05:31

لا يدخلوا قل وهذا من اخطاء الاعاجم القاتلة. يقولون سورة المريم سورة الياس سورة يدخلون ال على كل علم ليس كل عالم يقبله.
البعض على مثل حسن العباس الاصل على من لا تدخله هل هل علم يضاف - 00:05:50

الاصل الا يضاف العلم الا اذا كثر على زيدنا يوما نقي رأس زيدكم فلا يضاف لا تدخلوا العالم اذا وجد فيه علة اخرى يمنع من الصرف
ام لا يمنع اسامة في عالمي وتأنيث منع من الصرف يقول مررت باسامة - 00:06:07

ايضا يأتي بدون مسوغ يعني مبتدأ يأتي مبتدأ بدون مسوغ اسامة قبل الاصل في النكرة لا تأتي نكرة مبتدأ الا بمسوغ. يأتي الحال
منه من غير ان يتاخر يعني هو كالمعارف - 00:06:26

بوارد يستشكل طب اسد كاسامة لماذا فرقتم بينهما لو كنت مكان النحة ماذا ستفسرون هذا التفريق يعني اسد يطلق على كل اسد
واسامة يطلق على كل اسد ومع ذلك جعلوا اسامة ممنوعة من الصرف وعاملوك المعارض - 00:06:41

واسد صرفوه وعاملوه كالنكرات طب هل هذا يقبله الطلاب هكذا لن تستطعوا اقناعهم لابد ان تخترعوا شيئا حتى يعني تقنع الطلاب
لا. جيد. يعني هنا لاحظ شيئا معينا انه في الذهن - 00:07:02

اسامة هو موضوع للخارج ام للذهن للذهن. كيف قال الجنسية؟ بس حتى اقرب لكم الصورة. في عندنا العهدية والجنسية. من يعطينا
مثال العهدية هذا الرجل صح؟ جاء الرجل معهود اذ هما في الغار. قال الجنسية كيف نقول المغنيسيوم كذا الانسان حيوان ناطق هذا
جنس - 00:07:22

فالجنسية يلاحظ فيها ماذا؟ الماهية. لكن مع استحضار يعني ذلك قال الزمخشري في الحمد لله الحمد المعروف ما هو بتعرف الحمد؟
تقول لك اعرف اقول لك استحضر حقيقة الحمد هي لله - 00:07:46

الاسد اقوى من الثعلب يعني استحضر حقيقة الاسد تقول له اعرف الاسد يقول لك استحضر حقيقته هو اقوى من الثعلبة. ففائدة الـ
الجنسية انها تعطي قوة الكلام لذلك الله عز وجل في حق عيسى قال تخلقوا من الطين. تعرف الطين؟ اقول اعرف. استحضر حقيقة
الطين - 00:08:02

هذا كان عيسى عليه السلام يخلق منه اما في حق الله من طين لا يحتاج استحضار فالجنسية فائدتها استحضار. الان علم الجنس قال
العلماء موضوع الحقيقة الذهنية بقيد الاستحضار قال العلماء - 00:08:22

علم الجنس انت تستحضر هذه الحقيقة تستحضر هذه الحقيقة فهو موضوع الحقيقة لكن بقيد الاستحضار فنحن قلنا العالم ما تعين
في الخارج او تعين في الذهن. فلما تعين في الذهن - 00:08:37

كانك تستحضر هذه الحقيقة صار معرفة. اما اسم الجنس لا يستحضر فصار نكرة في عالم الجنس نوع تأكيد يعني حتى نقربها لكم
كما فعل النحو الوافي. قال تعرفون الجندي المجهول - 00:08:54

الجندي المجهولرأيته عند ابي ايوب الانصاري واضعين زي قبر كاتبين هذا لكل جندي قتل في سبيل الله لم يعرف يعني. وعندنا

جندي مجهول يضعون صورة جندي. هذا الذي قتل ولا يعرف - [00:09:10](#)
فكأنك تستحضر هذا ممثلا كل جندي مجهول. وهنا انت تستحضر الحقيقة المشيرة لهذه الافراد لكن علم الجنس هالموضوع للخارج او للجنس اصالة. للحقيقة موضوع الحقيقة لذلك قال تستحضر صورتها يعني كانك تستحضر هذه الحقيقة - [00:09:25](#)

فالاستحضار جزء من حقيقتي وضع علم الجنس تستحضرها هذه الحقيقة التي تمثل الافراد. طبعا عالم الجنس هو بقطع النظر عن الافراد ولا يهمه الافراد. الحقيقة بقيد الاستحضار واسم الجنس للحقيقة لا بقيد الاستحضار - [00:09:48](#)
هذا نقنع الطلاب وننظم لهم عقولهم بهذا. نقول النكرة اين النظر في النكرة للخارج اذا ينطبق على هذا وهذا نكرة اين النظر لاسم الجنس للذهن للحقيقة الذهنية المجردة من غير استحضار لصورته في الذهن - [00:10:05](#)

من غير ان يتخيّل صورة بالذهن ان حقيقة المجردة يسمونها الحقيقة الذهنية المجردة وعلم الجنس الحقيقة الذهنية لكن بقيد الاستحضار بقيد الاستحضار. علم الشخص للخارج. معين في الخارج ذاك عرفوا اسم الجنس قالوا هو الاسم الموضوع للمعنى الذهني مجرد من غير استحضار لصورته في الذهن. يعني المعنى المجرد الحقيقة - [00:10:27](#)
الذهنية المجردة من غير ان يتخيّل صورة فرد اي فرد كان وان كان ذهنياً بان كان الموضوع له معيناً في الذهن ملاحظ الوجود فيه كاسامة فهو علم الجنس فهو للماهية - [00:10:56](#)

حاضرة في الذهن هذا تفريق رائع يعني بسهولة العلم ما دل على معين في الخارج او معين الذهن. فإذا سألك الطالب لماذا عاملوا اسمك المعرف؟ ماذا تجيئ بهم؟ لأنهم لاحظوه في انه موضوع للحقيقة المعينة في الذهن - [00:11:13](#)
وكانه في الخارج يعني لابد لا هو علم الجنس ليس له نظر للخارج انما انطباقه على الخارج من باب انطباق الكلية على اجزائه ليس اكثر انما النظر على استعماله حتى في الافراد عندما تقول هذا اسامي مثلاً هذا مجاز ليس حقيقة - [00:11:31](#)
انتبهوا هذا اسامي مثلاً مجاز لاماً مجاز عمل في غير موضع له. لأن الموضوع اصالة الحقيقة. نعم. فانت استعملته في الافراد.
استعماله في الافراد مجاز. استعماله في الافراد مجاز. الا - [00:11:49](#)

من حيث وجود الحقيقة فيه وصدقها عليه يكون حقيقة اذا اطلق علم الجنس على الافراد مجاز لانه موضوع للماهية والحقيقة الذهنية. الا اذا نظرنا من حيث وجود الحقيقة في في هذا الفرد وصدقها عليه يكون حقيقة بهذا الاعتبار فقط. والا فهو مجاز. خلافاً لابن هشام - [00:12:05](#)

عكس الامر بن هشام هنا شوش علينا قليلاً فهمتم من الفكرة؟ هي موضوع سهل. اذا تعين في الخارج ماماً نسميه؟ نكرة. نكرة تعين عالم اذا طبق على كل فرد في الخارج نكرة - [00:12:29](#)
ان اردنا الحقيقة الذهنية المجردة عن الاستحضار. اسم جنس وان استحضرنا علم جنس. فإذا سألكم زيد تقولوا علم شخص اسد اذا نظرت للخارج اذا نظرت للخارج نكرة اذا نظرت للذهن - [00:12:47](#)
اسم جنس. اسامي وابو خرطوم ام طبق ذؤلة عالم جنس. عندنا وظيفة احضاروا لنا عشرة من علام الاجناس عشرة من اعلام الاجناس من النحو الوافي. يلا عشرة من اعلام الاجناس. نعم - [00:13:07](#)

تفضل السيد احسن الله اليكم. واياكم قال وينقسم باعتبارات مختلفة الى اقسام متعددة فينقسم باعتبار تشخيص مسماه وعدم تشخيصه الى قسمين عالم شخص وعلم جنس. فالاول كزيد وعمرو. والثاني كاسامة للسد وتعالله للثعلب منعها من الصرف لاحظ. كاسامة - [00:13:23](#)

وعالله وذئلة كلها ممنوعة من الصرف العالمية والتائيث يعامل كالمعارف. نعم. احسن الله اليكم فان كل من هذه الالفاظ يصدق على كل واحد من افراد هذه الاجناس تقول لكل اسد رأيته هذا اسامي مثلاً لكن هذا الاستعمال لكل اسد رأيته اتبه يا ابن هشام شوش علينا الامر. حقيقة هنا - [00:13:46](#)
يعني لا يحسن ان نأخذ باب علم الجنس من ابن هشام هنا. اقرأوه من الصبان الاسموني واضح. اما هنا مشوش الباب. لماذا اتقول لكل

اسد كانه يوهنك انه يطلق على الافراد وانه موضوع للافراد مع انه موضوع للحقيقة اصالة - [00:14:10](#)

هو موضوع اصالة للحقيقة واستعماله في الافراد جائز لكن بباب المجاز نعم احسن الله اليكم ايام قال ويجوز ان تطرقها نعم. ويجوز ان تطرقها بازاء صاحب هذه الحقيقة تقول لكل اسد حتى نفهم. احسن الله - [00:14:28](#)

قال تقول لكل اسد رأيته هذا اسامة مقبلا وكذا الباقي ويجوز ان تطرقها بازاء صاحب هذه الحقيقة من حيث هو. فتقول اسامة اشجع من ثعالبة. كما تقول الاسد اشجع من الثعلب. اي صاحب - [00:14:47](#)

هذه الحقيقة اشجع من صاحب هذه الحقيقة. هنا في اشكال في تعبيراته اولا جعل الاصل هو الاطلاق على الافراد معنى الاصل انه يطلق على الحقيقة ثم قال ويجوز ان تطرقها بازاء صاحبي هذه الحقيقة من حيث هو. من صاحب هذه الحقيقة من حيث هو جيد يجوز ان تطرق على - [00:15:03](#)

صاحب الحقيقة هي تطرق على الحقيقة اصالة. واطلاقها على افرادها هذا من بباب المجاز. لانها معاكسه. فتقول اسامة اشجع من ثعالبة يعني حقيقة الاسد اشجع من حقيقة الثعلب فهذا حقيقة يعني في تعكيس للامر. نعم - [00:15:24](#)

يا شيخنا هو لو لم يعبر بصاحبه يعني الاصل الاصل ان يقول هي موضوع الحقيقة الذهنية كما نقول الحمد لله. جنس الحمد مستحق له. كما نقول الانسان حيوان ناطق يعني حقيقته الانسان حيوان ناطق. الحصان حيوان صالح. حقيقة الحصان. فهي - [00:15:46](#)

قال للحقيقة واستعماله للافراد مثل هذا اسامة مقبلا هذا مجاز. نعم احسن الله اليكم واياكم ان شاء الله قال اي صاحب هذه الحقيقة اشجع من صاحب هذه الحقيقة ولا يجوز ان تطرقها على شخص غائب - [00:16:06](#)
لا تقولوا لمن بينك وبينه عهد في اسد خاص ما فعل اسامة؟ هذا خطأ ايضا. انتقد المحسون. هم. لا يجوز ان تطرق على شخص غائب وكأنه نظر كيف قال الجنسية؟ - [00:16:24](#)

قال عهدية وقال الجنسية فنظر ان علم الجنس كالجنسية وعلم الشخص ماذا يشبه العهدية فلم يجز ان يطرقها على من بينك وبينه عهد به. قال ولا يجوز ان تطرقها على شخص غائب لا تقل لمن بينك وبينه عهد على اسد - [00:16:38](#)
خاصا ما فعل اسامة الشجاعي قال هذا قد علمت مما تقدم ان علم الجنس موضوع للماهية مع التعين. وکأن الشارح فهم تبعا لبعضهم ان هذا التعين يرجع للمخاطب وهو خلاف الصواب بل التعين راجع للواضع - [00:16:58](#)

وحيئذ فلا مانع من الاطلاق المذكور فحقيقة ان لنا ان نطرقه على اسد معهود او اسد موجود وكلاهما من بباب المجاز. واطلاقه على الحقيقة انا نقول مثلا اسامة قوي او شجاع. يعني الاسد قوي او شجاع. او اسامة حيوان مفترس. اي هذه الحقيقة يعني اذا اردت ان تعرف الحقيقة ماذا تعرف - [00:17:17](#)

كيف تقول الاسد حيوان مفترس الحصان حيوان صالح. الحقيقة من حيث هي. ولك ان تطرقه على موجود او على معهود لا اشكال في ذلك - [00:17:42](#)

هذا الباب هنا يعني فيه تشويش اقرؤه من الصبان تفهمونه بغاية الدقة انصحكم بذلك. نعم احسن الله اليكم ايام احفظوا فقط الان ان العالم من حيث التشخص ما معنى تشخص الشخصيات؟ خارجية يعني ما الشخصيات لمحمد عيسى له شعر - [00:17:57](#)
شكله كذا شوارب هذه الاشياء التي تجعله مميزا عن حيوان ناطق. يعني كلكم حيوان ناطق لكن كل واحد له مشخصات فان نظرنا للأشياء التي تشخصك في الخارج والخارج فهذا علم شخص. ونظرنا للحقيقة والماهية مع التعين هذا علم جنس - [00:18:17](#)
فكلاهما في تعين لكن هذا في الخارج وهذا في الذهن. الان سنقسمه الى تقسيم اخر من حيث اللفظ من حيث اللفظ. تفضلوا احسن الله اليكم ايام قال وباعتبار ذاته الى مفرد ومركب. فالمعنى كزيد واسامة - [00:18:37](#)

فالمعنى كزيد واسامة والمركب ثلاثة اقسام اولا مرتب تركيب اضافة كعبد الله وحتى يجرها كعبد احسن الله اليكم. مرتب تركيب اضافة كعبد الله وحكمه ان يعرب الجزء الاول من جزئيه بحسب العوامل الداخلية - [00:18:56](#)
عليه. ويحضر الثاني بالإضافة دائميا الثاني ومرتب تركيب مسجد ك Buckley وSibio وحكمه ان يعرب بالضمme رفعا وبالفتحة نصبا

وجرا كسائر الاسماء التي لا تصرف. هذا اذا لم يكن مختوما بويه كبعلك - [00:19:14](#)

فان ختم بهابني على الكسر كسيبويه الثالث ومركب تركيب اسناد وهو ما كان جملة في الاصل كشاف قرناها وحكمه ان العوامل لا تؤثر فيه شيئا بل يحكي على ما كان عليه من الحالة قبل النقل. سهل جدا. الان تقسيم اخر - [00:19:35](#)
من حيث لفظه. نحن قلنا المفرد في باب الاعراب ما هو ما ليس لا في باب الاعراب ما ليس مثنى ولا مجموعة ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء السبعة. اعد ياشيخ محمد - [00:19:55](#)

ما لا يصير مثنى ولا مجموعة ولا ملحقا بهما ولا ما المفرد هنا؟ ما المفرد هنا؟ ما ليس مركبا تركيب اسناد ولا مسج ولا اه خاص لا تركيب اسناد ولا مز ولا اضافة - [00:20:11](#)

هذا المفرد هنا في هذا الباب. فالآن قالوا باعتبار ذاته الى مركب ومفرد ومركب. فالمفرد كزيد واسامة يعني سواء كان علامه جنس او علم شخص كالاهما مفرد. لماذا؟ لانهم لفظ واحد - [00:20:28](#)

والمركب ثلاثة اقسام. المركب تركيبة اضافة. اعطوني تركيبة اضافة عبدالله. عبدالرحمن عبدالوهاب هذا كله تركيب اضافة. كيف يعرب الجزء الاول على حسب العوام. جاء عبد الله ورأيت عبد الله ومررت بعد الله. والجزء الثاني دائما مضاف - [00:20:42](#)
الى ايها؟ نعم ومركب تركيب مز ما هو تركيب مزج ان تمزج كلمتين بحيث تكون الثانية كتابة التأنيث من الاولى. احفظوا هذا التعريف ان امزج كلمتين مع بعضهما بحيث تكون الثانية كتابة التأنيث - [00:20:59](#)

كيف كتابة التأنيث؟ يعني ما قولها دائما مفتوح ويجعل الاعراب على الثناء. صحيح وهنا التركيب المزج سواء كان اصلهما فاعلا فاعل او ل يعني مثلا نمزج بعل وبكى بعل صنم وبكى صاحب الصنم. فيعلمك صارت كلمة واحدة نجعل الاعراب على نهايتها - [00:21:19](#)
حضرموت حضر موت لكن مزاجناما صار الاعراب على الثانية. فنزلنا الثانية منزلة ثاء التأنيث مثلا جاردن سيتي جاردن حديقة وسيتي مدينة صح نيويورك مثلا ركبتناها تركيبة مزن. نعم. هاتوا لنا كلمات. نعم - [00:21:37](#)

حضرموت قلناها بعلبك. نعم. جيد مثلا تمزج المخازن دار سلاح دار هذا كله من بكيب المسجد. الحصة فيه جيد هذا التركيبة انا ركبتناها تركيبة مسجن. فنجعل الاعراب على الثانية وكيف تعرب تمنع من الصرف. الا اذا كانت لماذا تمنع - [00:22:02](#)
الصرف العالمية والتركيب المسجد الا المختومة بويه فبنيه على الكسر. المختوم بويه فبنيه على الكسر. نعم قال بعلبك ما الفرق بين بعلبك بعلبك ممنوعة من الصرف مبنية على الكسر. ومركب الاسناد - [00:22:25](#)

فعل وفاعل او مبتدأ وخبر. اذا سألنا الشيخ عبد الصمد هل سمع مبتدأ وخبر لم يسمع انما قاسه العلماء قياسا فعل وفاعل مثلا واحد وضع تحت ابطه سيفا وذهب فسألوا امهم اين ذهب؟ قال تأبطن شرا. فسموه تأبطن شرا. فنقول جاء تأبطن شرا ورأيت - [00:22:47](#)
تأبطن شرا ومررت بتأبطن شرا. كيف يعرض؟ مرفوع وعلامة رفعه الضمة منصوب وعلان اسمه الفتحة مجموعها جري الكسر منع من ضوء حركة الحكاية ان تحكيه كما كان قبل العالمية. واحدة شابة قرناها يعني جانبا رأسها او ضفائرها - [00:23:10](#)

قال يا ابناء شاب قرناها. فجاءت شاب قرناها ورأيت شابة قرناها ومررت شابة قرناها مرفوع ومنصوب مجرور. بحركات مقدرة مانعة من ظهورها الحكاية اذا جاد الحق جاد حقه او جاد المولى او جاد الله - [00:23:27](#)

منع من ظهورها حركة الحكاية. اذا الفرق ان المركبة تركيبة اضافة نعرب على اول الجزء اول جزء والثاني مضاف اليه تركيب المزج نمنعه من الصرف الا المختوم والتركيب الاسنادي بحركات مقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية. نعم - [00:23:44](#)
احسن الله اليكم قال وينقسم الى اسم وكنية ولقب. هذا تقسيم اخر بحيث اصل الوضع والدلالة على المدح او الذم او تصدره عدم تصدره. تقسيم اخر. التقسيم الاول قسمناه من حيث التشخيص وعدم التشخيص - [00:24:04](#)

التقسيم الثاني من حيث اللفظ التقسيم الثالث من حيث ما هو الذي يتقدم وانه اشعر بمدح او ذم صدر باب او ام او لا. نعم قال رحمه الله وينقسم الى اسم وكنية ولقب - [00:24:24](#)
وذلك لانه ان بدأ باب او ام كان كنية كابي بكر وابي عمرو وام عمرو. بعض زاد بنت وابنة وبنت وايضا زاد عم وعمة كل هذا يدخلونه في - [00:24:41](#)

الكن يعني. نعم. احسن الله اليكم. والا فان اشعر برفعة المسمى كزين العابدين او ضعته كففة. طاعته عكس الرفعة. من الموضوع نعم احسن الله اليكم حياكم قال فان اشعر برفعة المسمى كزين العابدين او ضعاته كففة وبطة وانف الناقة فلقب. والا فاسم كزيد وعمرو -

00:24:56

هذا الضابط غير مانع حقيقة غير مانع. في اشكال. لذلك عندنا ضابط اسهل من ذلك. ان ننظر ما الذي وضعه لك ابوك ابتداء الذي وضعه لك ابتداء هذا اسم في اليمن يقولون ابو بكر يسمونه ابا بكر ابو بكر. هذا اسم او كنية - 00:25:19
اسم لانه وضع ابتداء. اشعر بمدح او ذم او لم يشعر اسم فضل عباس ماذا هاته قال لها اسماء محمد فاروق. يعني في مدح او ذمه في الغلب لابد ان يكون مدحا. فيه اب او ام هذا اسم - 00:25:40

ثم ننظر ثانيا ما وضع ثانيا ان صدر باب وام وابن وابنة وعم وعمة هذا ماذا نعتبره كن يثاب والا فهو لقب والاصل ان يشعر بمدح او ذم هذا الضابط الدقيق في هذا. اذا ما وضع اولا ما هو؟ اسم بغض النظر انه صدر او لم يصدر اشعر او لم يشعر - 00:25:55
ثم هو ما وضع ثانيا ابو او ابن هذا كنية. وما عدا ذلك هذا لقب. فعندنا عمر اسم الفاروق لقب ابو حفص كنية نعم قال نقرأ العباره وينقسم الاسم الى كنية ولقف وذلك لانه ان بدء باب او ام كان كنية كابي بكر وابي عمرو وامه عمرو والا فان اشعر -

00:26:21

رفعة المسمى كزين العابدين او ضعته كففة. ففة هي التي يحمل فيها. وبط وانف الناقة هذا ابوه كان متزوجا عدة نساء فكان نصيب امه رأس الناقة فوضع اصعبه في انف الناقة وجرها فلقبوه انفي الناقة. وبقي ذما لهم حتى جاء شاعر فقال قوم هم - 00:26:48
الانف قوم هم الانف والاذناب غيرهم. ومن يسوى بانف الناقة الذنبة فصارت رفعة فصارت رفعة. نعم قوم هم الانف والاذناب غيرهم ومن يسوى بانف الناقة ذنبها. فصار رفعة هذا الحطي الذي ذم كل احد - 00:27:13

مدحه وحول ذمه الى مدح. نعم. احسن الله اليك. الان عند اجتماعهما الكنية لا ترتيب لها مع الاسم واللقب الكنية لا ترتيب لها. فتقول ابو حفص عمر ابو حفص الفاروق او عمر ابو حفص او الفاروق ابو حفص - 00:27:34

الكنيسة سهلة تقبل التقدم والتأخير. المشكلة في اللقب لما كان يشبه النعت يشبه النعت. النعت هل يتقدم على المنعوت لا نقول تولمان صح؟ لا نقول طويل رجل نحن نقول رجل - 00:27:53

طويل كذلك اللقب لا يتقدم على الاسم في الاصل الا اذا اشتهر اذا اشتهر فالاصل ان نقول عمر الفاروق الا اذا اشتهر الفاروق وهو قد اشتهر فلك ان تقول الفاروق عمر - 00:28:11

المسيح عيسى اشتهر؟ الاصل ان تؤخر. الاصل عيسى المسيح لكن لما اشتهر المسيح يجوز ان يقدم المسيح عيسى فقط في المشتهر اما الذي لم يشتهر واحد مثلا اخرج لقبه بالاعرج - 00:28:27

زيد الاعرج لابد ان تقول زيد الاعرج ولا تقول الاعرج لانه كالنات ولانه تحصيل حاصل لانه تحصيل حاصل اذا ذكرت الاعرج فذكر زيد كانه لا فائد فيه. نعم - 00:28:43

احسن الله اليكم قال واذا اجتمع الاسم مع اللقب وجب في الافصح تقديم الاسم وتأخير اللقب ثم ان كانوا مضافين كعب اذا فهمنا هذه مسألة انتهينا منها اذا الكنية هل لها ترتيب - 00:29:01

لا تكذب. اللقب له ترتيب مع الاسم فقط لماذا؟ لانه كنات ولانك لو قدمت اللقب هو يدل على الاسم والزيادة يكون ذكر الاسم كتحصيل الحاصل الان موضوع جديد اذا كان مفردین الاصل انه يجوز الاضافة والتابع - 00:29:15

بان تقول واحد اسمه لقبه بكر يعني خرج الرايعي تعرفون الخرج؟ هذا الذي يعني يوضع على الحمار يكون له جهتان يضع الرايع فيها اغراضه هذا خرج فكرز معنى خرج الرايع. لقبه بقرز. فلنا ان نقول جاء سعيد كرز. ورأيت سعيدا - 00:29:35

كرزا ومررت بسعيد ماذا نعرب كرز؟ عطف بيان او بدل وجاء عطف بيان او بدل ولنا الاضافة جاء سعيد كرز سعيد كرزن ورأيت سعيدا كرز ومررت بسعيد كرز. هل هذا من اضافة الشيء الى نفسه؟ هذا وظيفة عندكم. كيف جاز اضافة الشيء الى نفسه -

00:29:58

نقول ليس من اضافة الشيء الا ان سيقول عبد الصمد ذات فانتم بينوا لنا ما معنى الاضافة؟ هذى وظيفة عندكم ان حتى تجوز هذه
الاضافة. شعب عبدالصمد اعطاك مفتاح قال في ذاته في لقب - 00:30:22

فليس مت硃ين. طيب. اذا كان مفردي ما الجائز للاتباع والاضافة. الا اذا فيه الـ. تعرفون هل لنا ان نقول الكتاب زيد لواحد اسمه
العباس ولقبناه بكرز هل لنا ان ان اضافة هنا - 00:30:37

لا تجتمع الاضاءة. تجتمع الاضافة لانه لا يجوز ان تقول الكتاب زيد صح وجود الـ التعريف الاول او فيهما الـ. اذا فيهما الـ او في الاول
الـ لا يجوز الاضافة - 00:30:58

طب لو في الثاني قال هارون الرشيد هل يجوز اضافة؟ هل لك ان تقول كتاب الرجل قيسوا على كتاب الرجل انظروا ثلاث حالات انا
اقول لكم وانتم تقولون ما الصواب وما الخطأ؟ كتاب الرجل - 00:31:09

الكتاب الرجل الكتاب رجل وواحد يصح ما هو؟ كتاب الرجل فقط وهنا نفس الشيء اذا الف الاول والثاني مثلا العباس الرشيد مثل
العباس الرشيد هل يصح الاضافة؟ لا يصح العباس كرزم - 00:31:26

لا يصح. هارون الرشيد يصح فالاصل اذا اذا كانا مفردين ان يجوزا وجهان الا اذا وجدت الف الاثنين او في الاول مثل كتاب
وزيد يصح الكتاب زيد لا يصح الكتاب الرجل لا يصح - 00:31:46

نعم وانا كره ما عندنا مشكلة. معرفة هارون الرشيد هنا يجوز للتعريف كانك تقول هارون الملقب بكرز او
بالرشيد زيد الملقب بكورز وهارون ملقب الرشيد. اجبتكم عن السؤال الذي اعطيتكم ايـah. بارك الله فيك. طيب اذا كان مفردين -
00:32:04

يجوز وجهها بشرط ذكرناـah. طـb اذا كانا مركبين ما رأيـkـmـ؟ واحد اسمـeـ عبد الله ولقبـeـ زـinـ العـab~d~inـ هـل يـصـحـ الـاضـافــةـ لاـ يـصـحـ. لاـ
يـصـحـ. لو قـتـلـتـ كـتـابـ رـجـلـ ثـمـ وـضـعـتـ اـضـافــةـ اـخـرـىـ لاـ يـضـافـ اـرـبعـ اـضـافــاتـ يـعـنـىـ - 00:32:29

فـاـذـاـ كـانـ مـرـكـبـينـ لـاـ تـصـحـ الـاضـافــةـ بـلـ يـجـبـ الـاتـبـاعـ. وـبـالـاـوـلـ مـفـرـدـ وـالـثـانـيـ مـرـكـبـ لـوـ قـلـتـ لـكـ كـتـابـ عـبـدـ اللـهـ هـلـ يـصـحـ الـاضـافــةـ؟ـ يـصـحـ
كتـابـ عـبـدـ اللـهـ يـصـحـ الـاضـافــةـ اوـ لـاـ؟ـ صـحـ. فـاـذـاـ اـوـلـ مـفـرـدـ وـالـثـانـيـ مـرـكـبـ - 00:32:47

يـصـحـ الـاضـافــةـ وـيـصـحـ الـاتـبـاعـ. مـثـلاـ وـاـحـدـ اـسـمـهـ زـيـدـ. ولـقـبـهـ زـiـnـ عـab~d~inـ. هـلـ يـصـحـ اـقـولـ زـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ يـصـحـ اوـ زـiـd~ عـab~d~inـ.
قـيـسـوـهـ عـلـىـ اـنـاـ مـاـ عـطـيـتـكـمـ جـدـيـداـ هـذـاـ كـلـهـ قـوـاـعـدـ مـوـجـودـةـ عـنـدـكـمـ - 00:33:04

طـيـبـ اـذـاـ كـانـ الـاـوـلـ مـرـكـبـاـ وـالـثـانـيـ مـفـرـدـاـ كـتـابـ زـiـd~ ثـمـ يـأـتـيـ اـسـمـ مـفـرـدـهـ لـاـ يـصـحـ الـاضـافــةـ. اـذـاـ الـحـالـاتـ كـلـاـهـاـ مـفـرـدـ ماـذـاـ يـجـزـ وجـهـانـ
اضـافــوـ الـاتـبـاعـ. كـلـاـهـاـ مـرـكـبـ فـقـطـ اـتـبـاعـهـ لـاـ تـوـجـدـ اـضـافــةـ - 00:33:20

الـاـوـلـ مـرـكـبـ وـالـثـانـيـ مـفـرـدـ لـاـ يـصـحـ الـاضـافــةـ. الـاـوـلـ مـفـرـدـ وـالـثـانـيـ مـرـكـبـ يـصـحـ. قـيـسـوـاـ عـلـىـ كـتـابـ وـزـiـd~ كـتـابـ عـبـدـ اللـهـ. قـسـوـاـ عـلـىـ هـذـاـ
نعم نـقـرـأـ هـذـاـ الـكـلـامـ تـفـضـلـ اـحـسـنـ اللـهـ يـكـمـ. حـيـاـكـمـ. وـاـذـاـ اـجـتـمـعـ الـاـسـمـ مـعـ الـلـقـبـ اـذـاـ اـنـتـهـيـنـاـ مـنـهـ. قـالـ ثـمـ اـنـ كـانـ مـعـلـيـشـ اـقـرـأـهـاـ مـرـةـ
ثـانـيـةـ. نـعـمـ. اـحـسـنـ اللـهـ يـكـمـ. وـاـذـاـ اـجـتـمـعـ الـاـسـمـ مـعـ الـلـقـبـ وـجـبـ فـيـ الـاـفـصـحـ - 00:33:39

تقـدـيمـ الـاـسـمـ وـتـأـخـيرـ الـلـقـبـ ثـمـ اـنـ كـانـ مـضـافــينـ كـعـبـ اللـهـ زـiـn~ عـab~d~inـ اوـ كـانـ الـاـوـلـ مـفـرـدـاـ وـالـثـانـيـ مـضـافــاـ كـزـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ اوـ كـانـ
الـاـمـرـ بـالـعـكـسـ كـعـبـ اللـهـ قـفـةـ وـجـبـ كـوـنـ الثـانـيـ تـابـعاـ لـلـاـوـلـ فـيـ اـعـرـابـهـ. اـمـاـ عـلـىـ اـنـ بـدـلـ مـنـهـ اوـ عـطـفـ بـيـانـ عـلـيـهـ - 00:34:03

هـلـ وـافـقـنـاـ فـيـ كـلـ شـيـءـ اـذـاـ كـانـ مـضـافــينـ يـجـبـ الـاتـبـاعـ. نـقـولـ جـاءـ مـعـ بـعـضـ جـاءـ عـبـدـ اللـهـ زـiـn~ عـab~d~inـ رـأـيـتـ عـبـدـ اللـهـ زـiـn~ عـab~d~inـ مـرـتـ
عـبـدـ اللـهـ زـiـn~ عـab~d~inـ. ثـانـيـ بـدـلـ اوـ عـطـفـ بـيـانـ. ثـانـيـ بـدـلـ اوـ عـطـفـ بـيـانـ. لـاـ يـجـزـ الـاضـافــةـ. نـحـنـ مـتـفـقـوـنـ هـنـاـ - 00:34:25

الـاـوـلـ مـفـرـدـ وـالـثـانـيـ مـضـافــاـ. زـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ الـاـصـلـ اـنـ نـقـولـ جـاءـ زـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ رـأـيـتـ زـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ مـرـتـ بـزـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ.
لـكـنـ هـلـ يـوـجـدـ اـشـكـالـ اـنـ نـقـولـ جـاءـ زـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ - 00:34:41

اـنـ اـقـولـ كـتـابـ زـiـn~ عـab~d~inـ؟ـ لـاـ اـشـكـالـ. لـاـ اـشـكـالـ. حـقـيـقـةـ هـذـاـ الـقـسـمـ نـقـولـ يـجـزـ فـيـ الـوـجـهـانـ زـiـd~ زـiـn~ عـab~d~inـ يـجـزـ فـيـ الـوـجـهـانـ.
قـيـاسـاـ عـلـىـ كـتـابـ زـiـn~ عـab~d~inـ فـيـ اـشـكـالـ فـيـ كـتـابـهـ زـiـn~ عـab~d~inـ - 00:34:56

هـنـاـ نـقـولـ اـسـمـ نـفـسـ الشـيـءـ. حـقـيـقـةـ يـجـزـ فـيـ الـوـجـهـانـ. طـb الـعـكـسـ الـاـوـلـ مـرـكـبـ وـالـثـانـيـ مـفـرـدـ هـذـاـ لـاـ يـصـحـ فـذـنـ فـيـ حـالـتـيـنـ لـاـ يـصـحـ

ما هما اذا كانا مركبين او الاول مركب والثاني مفرد اما الاول المفرد والثاني مركب ما الاشكال - [00:35:13](#)

نعم احسن الله اليكم. حياك الله قال وجب كونه الثاني تابعاً للاول في اعرابه. اما على انه بدل منه او عطف بيان عليه وان كانا مفردین کزيد قفة هنا قفة منمنع من الصرف صح - [00:35:31](#)

نقول جاء زيد قفته ورأيت زيداً قفته ومررت بزيد قفتان لنا التابع ولنا الاضافة نقول جاء زيد ذو قفة ورأيت زيداً قفة ومررت بزيد
يزيد قفة. مم. لنا الاضافة. هذا الاضافة والتتابع جائزه عند الكوفيين. ومنع - [00:35:49](#)

البصريون التابع. نعم بماذا؟ مطلقاً. في المفردین. سيأتينا الان. نعم. احسن الله اليك. واياكم ان شاء الله. قال فالکوفيون والزجاج يجيزون فيه وجهین احدهما اتباع اللقب للاسم كما تقدم في بقية الاقسام - [00:36:12](#)

والثاني اضافة الاسم الى اللقب وجمهور البصريين يجيزون الاضافة وال الصحيح الاول والتتابع اقيس من الاضافة والااضافة اكثر. لام انظروا هل فعلاً سيبويه منع التتابع بوسبيوي تكلم عن الاضافة تكلم عن الاضافة - [00:36:29](#)

وسكت عن التتابع فابن مالك قال ولماذا سكت عن التتابع؟ لانه اصلاً جائز في كل علم ولا يمنعه ذاك ابن مالك يقول مذهب الكوفي وابنه هشام اصح من مذهب البصريين - [00:36:48](#)

لكن ابن مالك يقول اصلاً هو هذا مذهب سيبويه بدليل يعني سيبويه تكلم عن الاضافة معناه انه اوجب الاضافة لا هو سكت على الاصل ما هو التتابع جائز اصلاً. فسكت عنه فابن مالك يدعي - [00:37:00](#)

ان هذا ايضاً مذهب سيبويه وهذا مذهب البصريين هكذا يقول ابن مالك مذهب سيبويها على الاقل نعم. اذا ماذا فهمنا؟ اذا كانا مفردین يجوز وجهان. اذا كانا مركبين يجب التتابع الاول مركب والثاني مفرد يجب التتابع. الاول مفرد والثاني مركب الاصح انه يجوز الوجهین. وال الصحيح الاول والتتابع اقيس من الاضفاء - [00:37:13](#)

فلماذا التتابع؟ اقيس من الاضافة في المفردین؟ يعني هو يقول اتبعه اقيس من الاضافة للاضافة تحتاج الى تأويل الاول احنا نعطيكم اياه الاول تؤوله بالمسمي زيد كرز يعني زيد هو المسمي - [00:37:36](#)

والثانية تؤوله بماذا؟ بالاسم لماذا؟ حتى لا تلزم اضافة شيء الى نفسه. فمعنى زيد كرز او سعيد كرز يعني كانك تقول سعيد الملقب بكنت فانت تضيفه من اضافة المسمي لاسمك - [00:37:55](#)

من اضافة مسمى لاسمك. فيحوجنا الى تأويل الاضافة تحوجنا الى تأويل بخلاف التتابع لا تحوجنا الى تأويل. فلذلك قال الصحيح الاول والتتابع اقيس من الاضافة والااضافة اكثر من حيث القياس للتتابع لا يحتاج لتأويل. فهو اقيس - [00:38:14](#)

والاضافة اكثر لكنها ليست الاقيس لانها اولاً اضافة علم الى علم. وايضاً تحوجنا كأنها اضافة الشيء الى نفسه ندفع هذا ان الاول مسمى والثاني اسم. فتحوجنا الى تأويل. في ذلك التتابع اقل ولكنه اقرص. والاضافة - [00:38:32](#)

اكثر لكنها ليست الاقيس. نعم وقبل الاشارة بس انبه على شيء. ام كلثوم هل نقرأها؟ انظروا المتن وام كلثوم ولا وام كلثومة ونونها نعم امي كلثوم او كل ثومة كيف تضبطونها - [00:38:52](#)

الشيخان يقول كلثومة ماذا تقول يا شيخ عبد الصمد ماذا تقولون يقول على مؤنث لابد ان اضيفه ان نمنعه من الصرف قول كامل على مؤنث بس كلثوم وحده ذكر. ذكرنا - [00:39:17](#)

كلثوم وحده ذكر فهنا لا يراعي انه علم كامل فتقول ام كلثوم تجره لان كلثوم ذكر هنا نعم تفضلوا. الاشارة سهلة جداً. يعني عندنا الاناث لهن عشر اشارات والذكور مساكين واحد فقط. هم. ذال ذكر. ذا ذال ذلك - [00:39:34](#)

طبعاً الاشارة ثلاثة مراتب تمام ثلاثة مراتب عند الجمهوري. ذا القريب ذا المتوسط ذلك للبعيد الاناث ماذا لهن؟ اكتبوا عندكم ذه ذهي ذه ذهي تهـ تهـ وعندك ذات و في وتي. يعني العلماء يعني قالوا حتى نضبطها - [00:39:59](#)

منها ما هو مبدأ بالتاء ومنها ما هو مبدوع بالذال المبدوع بالباء نأخذها مع بعض تهـ كـ مجموعها خمسة والتي مبدوعة بالذال ذهي ذي وايضاً عندنا ماذا يضاف لها وذات خمسة - [00:40:25](#)

五行由ذال和 خمسة由ذال和 خمسة由ذال和 خمسة由ذي ذي ذي. عمركم

الساعة كملتم ذا دايما تستعملوها هذه هي نفسها هذه - 00:40:52

ذه ذه وماذا نقول ذي ذاته هي ذاته نادرة يعني ذاته الاصل بستعمل معناه صاحب او ذات معنى ذات التي معنى ذات الطائية. اما استعماله اسم اشارة هذا نادر - 00:41:12

لذلك قال ابن مالك بذال مفرد مذكر اشر بذى وذه تى تا على الانشى اقتصر. نعم. ساتي الان للكلام تفضل اقرأ كلام الشيخ احسن الله اليكم طبعاً ماذا تستعملون المثنى - 00:41:30

ماذا تستعمل المثنى؟ ذاتي. ذاتي. للمثنى مذكر وذين في النصب والجر. نعم. و الثاني المثنى مؤنث وتين في حالة النصب والجر. ماذا تستعمل الجمع الجمع. زين. اولاء. اه اوئلتك. بالمد او اولى بالقصر - 00:41:46

فهذه اسماء الاشارة. مم. المفرد اخذنا عشرة المؤنث وذال المذكر واحد فقط. مم. لازم نعمل جمعية حقوق الرجال في هذا الزمان. طيب ثم المثنى المذكر ماذا تستعمل له وذين والمؤنث تاني وتين للجمع اولائي او اولى بالقصر. مم. اولى او اولائي. اتفضوا - 00:42:05

احسن الله اليكم. عليكم. باب الاشارة قال ثم الاشارة وهي ذا للمذكر وذى وذهو تيتوه وجال المؤنث ودان وثان للمثنى بالالف رفعا وبالبياء جرا ونصبا واءلءا لجمعهما وبالكاف مجرد من اللام مطلقا او مقرونة بها الا في المثنى مطلقا - 00:42:29

وفي الجمع في لغة من مده وفيما تقدمت وفيما تقدمته التنبية نسيت الى شرحونا احسن الله اليكم. قال الثالث من انواع المعارف اسم الاشارة وينقسم بحسب المشار اليه الى ثلاثة اقسام. ما يشار به للمفرد وما يشار به للمثنى وما يشار به للجماعة - 00:42:49 وكل من هذه الثلاثة ينقسم الى مذكر ومؤنث. نعم. لو قلت لكم هذا زيد. لما استعملينا هذا؟ مفرد مذكر. مفرد مذكر. طب هذا فريق وهذا الجمع. مفرد جمع استعملها مفرد او جمع - 00:43:08

هذا الجمع مم وهذا الفريق وهذا الجيش مهم هو مفرد من حيث اللفظ وجمع من حيث المعنى. هذا داخل في المفرد لانه ليس فيه عالمة جمع ولا في صيغة صيغته جمع. هذا نسميه اسم جمع. يعامل معاملة المفرد هذا نسميه مفردا حكميا - 00:43:25 مفردا حكميا. قال عوان بين ذلك من يعطينا الاية؟ قال ادعوا الى ربك يبين لنا ما هي؟ قال انه يقول انها بقرة لا فارض ولا بكر فارض بكر واحد ولا اثنين - 00:43:48

اثنان ثم قال عوان بين ذلك. ايش ذلك الفارط والبكر لكن كيف جاز ان يعود له المفرد عوان بين ذلك لانه مؤول معنى المذكور احيانا ترجع الضمير لاشياء كثيرة وترجع لها ضميرا مفرد باعتبار المذكور - 00:44:03

لا اريد ان اعطيكم وظيفة في هذا خلاص انتم وحدكم ان شئتم ارجعوا لهذا. اذا المفرد قسمان مفرد حقيقي ومفرد حكمي والمفرد الحكم قسمان. اما لفظه مفرد معناه جمع مثل هذا الجيش وهذا هذا مثل فريق واما مفرد - 00:44:26
كن تأويلا تأويلا تؤوله بمعنى المذكور. هذا كله داخل في المفرد. نعم سيدى قال في المفرد المفرد حقيقي وحكمي المفرد حقيقي وحكمي ثم الحكم قسمان اما ما يكون مفردا في اللفظ جمع في المعنى اما ان يكون مفردا في اللفظ ويكون جمعا في المعنى واما مثل هذا الجيش وهذا - 00:44:45

الجمع واما ان يكون مفردا تأويلا بمعنى المذكور يأول بمعنى المذكور مثل عوان بين ذلك. والاول مش تأويلا؟ الاول لا هو مفرد. هو لفظه مفرد لكن معناه جمع. اسم الجمع لفظه مفرد لانه ما في عالمة - 00:45:09

جمع. معناه جمع. لكن عنه بايش؟ نقول وحكمي هذا حكمي. فقط يعني حكمي ان يكون مفردا في اللفظ وهو جمعه في المعنى والثاني مفرد تأويلا داخل في الحكمة - 00:45:27

نعم احسن الله اليكم حياكم قال فللمذ قال فللمفرد المذكر لفظة واحدة وهي ذا وهي مفردة المؤنثة عشرة الفاظ خمسة مبدوعة لكثرة ما كانوا ينادون الاناث ويشيرون لهن احتاجوا لكل هذه الاشارات. نعم. ما شاء الله - 00:45:38

احسن الله اليكم. قال خمسة مبدوعة بالذال وهي ذي وذهب الشاباع طبعا تكتب ذه وتشيعكم كيف في القرآن نضع ياء هي لا تكتب الياء في الاصل. نعم وهي ذي وذه بالاشباع - 00:45:58

وبه بالكسر وذه بالاسكان. وذات وهي اعربها نعم. هذا اسم التفضيل لا يفهم منه ان بقيتها غريب وهي اغريها. مهم. بل هذا كما تقول

فلان القوم وليس فيهم عادل الا هو. هم. فهنا التفضيل مزال عن اصل التفضيل - 00:46:16

ليس البقية غريب وهي اغريها. هم. لكن هي الغريبة الوحيدة. هم. نعم احسن الله اليكم. واياك. قال وانما المشهور استعمال ذات

بمعنى صحيح. فمال ذات هي ذات لا تنون لماذا؟ لانها ملازم الاضافة - 00:46:39

لكن هنا ممكن ننوهها لانها لم تضاف والا ذات لم تسمع منونة ابدا لانها دائما مضافة كيف تقول هذه امرأة ذات صلاح مم. جاءت امرأة

ذات صلاح. رأيت امرأة ذات صلاح. مررت بامرأة ذات صلاح. يعني بمعنى صاحبة. نعم - 00:46:54

احسن الله اليكم قال كقولك ذات جمال او بمعنى التي في لغة بعض طيء حكى الفراق. ايش الضبي؟ يستعملون ذو مكانة اسماء

الموصول جميعا. هم. نقول جاء ذو اكرمتها رأيت ذو اكرمتها ومررت بذو اكرمتها وذو اكرمتهم وذو اكرمتهم - 00:47:11

فيستعملون الذوق لكلاها وبينونها على السكون في لغة عند الطيب تعربيه يعني تشكل هذه تقول ذو ذو ذوي الذات ذوات اه تصرف ذو

كتصريف يؤذني التي من الاسماء الخمسة عرفنا ذوق؟ اولا اذا سألتكم ما انواع ذو - 00:47:34

اما ان تكون بمعنى صاحب واما ان تكون موصولة. ذو الطائية. ما هي ذو الطائية؟ بمعنى الذي والتي واللذان جاء ذو اكرمتها وذو

اكرمتها وذو اكرمتهم وذو اكرمتهم الان ما مؤنث ذو - 00:48:00

ذات ذاته صاحبة وذو الطائي بعض العرب تصرفها. ماذا يقولون؟ جاء ذو اكرمتها. وذات اكرمتها. وهكذا يصرفونها فهي على لغة بعض

طي. مم. معنى التي فيقول لك ابن هشام ذات ثلاثة اقسام - 00:48:14

قسمان كثيران وقسم نادر. ما هما القسمان الكثيران بمعنى صاحبة. نعم. والطائية. نعم. والنادرة ان تستعمل بمعنى اسم الاشارة كيف

تقول هذه امرأة تقول ذات اضم تقول ذات امرأة هذه نادرة الاستعمال. نعم - 00:48:36

احسن الله اليكم قال او بمعنى التي وانما المشهور احسن الله اليكم. قال وانما المشهور استعمال ذات بمعنى صاحبه. كقولك ذات

جمال او بمعنى التي في لغة بعض طيء حتى بين قوسين ضعوها. بمعنى التي بين قوسين التي نعم - 00:48:58

طيب ماذا حكى الفراء؟ حكى الفراء بالفضل ذو فضلكم الله به والكرامة ذات اكرمكم الله به. يعني واحد يريد مالا يسأل مالا يقول

للغني هذا الغني اسئلکم بالفضل الذي فضلکم الله به - 00:49:18

والكرامة التي اكرمکم الله بها فماذا قال؟ بالفضل ذو فضلکم الله به. يعني اسئلکم بالفضل الذي فذوه اسم موصول مبنية على السكون

في قالی نجرب صفة وبالكرامة ذات فهي اسم موصول مبني على الضم في محل جر صفة. اكرمکم الله به - 00:49:36

ايش اصل به بها كيف صارت بها؟ به يلا قولوا كي صارت بها به نقلنا حركة الهائلة الباء بعد سلب حركتها فاللتقي ساكنان الهاء والالف

فحذفنا الالف الللتقاء الساكنين فصارت به - 00:50:05

فاصله اسئلکم بالفضل ذو فضلکم الله به والكرامة ذات اكرمکم الله بها. اذا واحد سألكم لماذا تقولون ذات معناها وذو مع انها ما قبلها

محرور. ماذا تجيبون لا هي مبنية عند الطير. هم. في اللغة طيء الاشهر انها مبنية - 00:50:27

ذو مبنية على السكون وذات مبنية على الضم. اذا ثلاث درجات عند طيب. الدرجة الاولى يستعملون ذو للكل. وبينون على ماذا

السكون. السكون. الدرجة الثانية يصرفونها وبينونها. فيقولون ذو. مبنية. وذاته. هم - 00:50:52

في درجة ثالثة يعربونها كذو وذا وذى يعربونها ثلاث لغات في لغة رابعة هذه اشهر لغاتهم اللغة الاولى ذو للكل. اللغة الثانية تصريف

لكن مع البناء اللغة الثالثة تصريف مع الاعراب. الكل مبنية ولا معربة؟ مبنية. هنا مبنية. نقول ذو مبنية على السكون. وذاتهن مبنية

على الضم. حتى تفهموا بس الاعراب - 00:51:09

من اين اتي هذا الاعراب؟ لماذا بناء على السكون هنا؟ وبني ذاته هذه في لغة من لغاتهم. اذا الاولى مبنية على السكون دائمًا لا اللغة

ال الاولى تقول ذو للكل ذو. اه. جاء ذو اكرمتها وذو اكرمتها وذو اكرمتهم وذو اكرمتهم وهكذا. الاعراب. والثانية - 00:51:31

تصرفها وتبنيها وثالثنا تصرفها وتعربيها. لا نريد اللغات انا اريدكم. احسن الله اليكم. فقط ان تفهموا هذا الكلام هنا. نعم احسن الله

واياكم ان شاء الله قال اي التي اكرمکم الله بها - 00:51:51

فلاها حينئذ ثلاثة استعمالات وخمسة مبدوءة بالباء وهي تي وتهيب الاشباح وتهيب الكسر وتيه بالاسكان وباء ولتنمية المذكر ذان
بالالف رفعا كقوله تعالى فذلك برهان ودين بالياء جرا ونصبا ك قوله ربنا ارنا الذين. هنا في اشكال ما هو - 00:52:05
مم في اشكال ما هو اسم موصول هذا ليس اسمه اشاره. هم. فابن هشام مثل الاشارة بالموصول في اشكال. لو مثل لها قراءة
بعض القراء ان هذين لساحران في بعض القراء يقرأ ان هذين لساحران لكان تمثيلا افضل وادق بل هو ادق يعني - 00:52:30
هو مثل الموصول ونحو كلامنا في الاشارة الا انه في ملاحظة جميلة العلماء يقولون اصل الموصول اشارات لانه اصل الذي الذين دين
ذى الذي اصلها في والتي اصلها تي. هذا الاصل القديم يعني. نعم - 00:52:57
ولتنمية المؤنث تان بالالف رفعا كقولك جائتني هاتين او هاتان قال وتيل قولك اقرأها
مرة ثانية ولتنمية المؤنث تان بالالف رفعا كقولك جائتني هاتان - 00:53:14
وتين بالياء جرا ونصبا كقولك احدى ابنتي هاتين. ابن هشام تبع ابن مالك يقول هذان وهاذين وهاتان وهاتين غابت معتبرتان
وملحقتان بالمعنى الجمهور يقولون لا هي مبنية مبنية في كلها - 00:53:36
فاذما هو جعلها تبني وجعلها معربة وغيره وجمهور العلماء يجعلونها ليست تنمية بل صيغة ويجعلونها صيغة موضوعة ابتداء يعني
انتما صيغة موضوعة ابتداء واللتين صيغة موضوعة ابتداء ومبنية فهو مشى على مذهب ابن مالك انتبهوا لذلك. نعم - 00:53:54
احسن الله اليكم. قال ولجمع المذكر والممؤنث اوئلوك قال تعالى واولئك هم المفلحون. وقال تعالى هؤلاء بناتي. هنا لا يحسن قال تعالى
يعني كان عليه ان يقول حكاية عن لوط او يقول في التنزيل اما قال تعالى هؤلاء بناتي مو مهم شوي نعم - 00:54:15
احسن الله اليكم. قال وبنو تميم يقولون اولى بالقصر وقد اشرت الى هذه اللغة بما ذكرته بعد من ان لا تلحقه في لغة من مده. اذا
عندنا لغتان لغة المد الاولائي ولغة القص هي لغةبني - 00:54:37
تميم وقيس ربعة واسد يقولون اولا لكن هل هذا نسميه مقصورا عند النهاة قال لغة القصر النهاه لا يطلقون المقصور والممدود الا
على المعرف المبني لا يسمونه مقصورا وممدودا. هذا اصطلاح اللغويين. اصطلاح اللغويين. نعم - 00:54:52
لا مرات قلنا الاشارة عند الجمهور ثلاثة قريب متوسط بعيد ابن مالك قال لا ما عندنا الا قريب وبعيد فقط العلماء بادلة كثيرة جدا. ابن
هشام مشى على مذهب ابن مالك ماذا قال؟ نعم. احسن الله اليكم. قال ثم المشار اليه اما ان يكون قريبا او بعيدا - 00:55:15
فان كان قريبا جيء باسم الاشارة مجردا من الكاف وجوبا ومقرونا بها التنبية جوازا. تقول جاءعني هذا وجاءعني ذا. ويعلم ان التنبية
تلحق او تلحق اسم الاشارة بما ذكرته بعد من انها اذا لحقته لم تلحقه لام بعد - 00:55:35
وان كان بعيدا وجب اقتراه بالكاف. اما مجرد من اللام نحو ذاك او مقرونة بها نحو ذلك. يلا مع بعض اكتبوا عندكم ذا يلا صرفوا
ضعوا ثلاثة جداول. مم. نريد ثلاثة او ثلاثة خانات - 00:55:53
ثلاث خانات ذا يلا مع بعض قريب متوسط بعيد ذا ساعدوني متوسط ذاك بعيد ذلك اكتبوا تا تساعدنى تا اه تاء متوسط تافهه. تاكه
وبعيد لا تا لما تقول تالكة او تقول تلكرة - 00:56:09
ان سكت الله ماذا تقول تلكرة ان سكت اللام لان سيلتقي ساكنان او تالكة ان لم تسكنها لا للقريب؟ ذا قريب ذاك متوسط ذاك بعيد تاء
قريب تاء كمتوسط تالكة او تلكرة - 00:56:43
للبعيد تي ساعدوني بسرعة تي تيكا تيكا او تلك ما الاشهر عندنا تلك فلو قال لك شخص اعرب تلك تقول اسم اشارة مبني على
السكون حذفت الياء للتققاء الساكنة. لك ان تقول او تلك - 00:57:03
للبعيد متوسط ذيك على خلاف فيها وذلك هاي ذكرها جماعة من العلماء. هاي نادرة لا استعملها عادة نعم ذكرها هي ذي
الكبسة اللي ثبتت اثتها اي وذيك وذلك بالضبط - 00:57:27
تيه تهي ذه ذه لا يأتي بعدها لا متوسط ولا بعيد لا تستعمل لا متوسط ولا بعيد لا يأتي بعد ذه ذه تههه لا تستعمل
المتوسط ولا للبعيد - 00:57:49
طيب اذاني وذين وتناني وتين ماذا نستعمل المتوسط ماذا تقولون ذلك وذينك وتنانك وتينك. هاتوها البعيد اه لا يقادان لك ولاتان لك

لا يقال. نعيدها الان اذا نعيدي من الاول مع بعض مع بعض ذا ذاك ذلك - [00:58:05](#)
تيتي تي كتلك او تلك تا تا تالكة او تلكرة. تلكرة. في ذيك ذيلكة ته ته ذه به لا تستعمل المتوسط المتوسط والبعيد ذاتي نقول ذاتي
ذلك ذينك تاني - [00:58:34](#)

تانية تينكة ولا يقال تقال البعيد لا يقال ذاتيتك ولا تانلك كما سينص ابن هشام. يعني متوسط فقط متوسط فقط. الثاني ذلك دينك
تاني تانكتينك الان اولى في لغة قصر لغة مد صحيح - [00:58:57](#)
خذوا لغة القصر لاحظوا اولى تكتب بواو ولا تلفظ هذه الواو تكتب واو ولا تلفظ هذه الواو. فنقول اولى ولا متوسط ماذا نقول اولئك
لا اريد الممدودة لغة القصر اريد لغة القصر اولى اولاك. اولاك اولئك اولئك - [00:59:16](#)
اولى اولاك اولاك طب اولئك اولئك ماذا تقولون فيها اولئك ولا يقال اولئك لا يقال اولئك هنا هناك هنا هناك. اذا نعيدها
مع بعض يلا ذا ذاك ذلك تا تا تالكة او تلكرة - [00:59:39](#)

اتيك تلك لا تستعمل الا لها ذان ذاتك وذينك وتان تانك وتينك ولا يقال ذان لك وثاني لك. اولى بالقصر اولاك واؤلاك. اولئك لا تستعمل
الا اولئك وهنا هناك وهذا الذي جعل ابن ما لك يرجح انها قريب وبعيد. قال اولئك طب ما هي تستعمل بعيد كيف تقولون هي
فقط - [01:00:10](#)

المتوسط وثم ذلك لا يوجد لها بعيد في اشكالات هذا التقسيم لذلك قال هي قريب وبعيد طب نقول له طب ما الفرق بين ذا وذاك
وذلك؟ يعني تأكيد البعد تكون - [01:00:44](#)

نعم. الان كيف نعربها على مذهب ابن مالك ذلك كيف تعربونها؟ تقول ذا اسمه ايشار البعيد واللام على مذهب الجمهور قريب متوسط
بعيد ماذا تقولون في اللام للبعد والكاف حرف خطاب - [01:00:59](#)

عند ابن مالك اللام لتأكيد البعد والكاف حرف خطاب اذا ابن مالك وابن هشام قريب وبعيد وهذا التقسيم فيه اشكال كما لاحظتم.
ليست مضطربة انه في قريب متوسط بعيد. لذلك ابن مالك اراد اضطراده فقال قريبه بعيد - [01:01:16](#)

فقط قريب وبعيد كيف نعربها ذا اسم اشارة لام البعد والكاف حرف خطاب هذا على تقسيم الثلاثي اما اذا قسمناه قريب وبعيد ما
الذي يفيد البعد الكاف واللام لتأكيد البعد - [01:01:32](#)

نعم. نقرأ كلام الشيخ تفضلوا احسن الله اليكم انا واياكم ان شاء الله قال ثم المشار اليه اما ان يكون قريبا او بعيدا وتمتنع وخلاص
قرأنا هذا نعم في ثلاث مسائل قال وتمتنع قبل قليل. مم. نعم. احسن الله اليكم. وتمتنع اللام في ثلاث مسائل احدها - [01:01:48](#)

تقول ذلك وتانك ولا يقال ذان لك ولا تان لك. بالضبط لا تستعمل الا للمتوسط. نعم. الثانية الجمع في لغة من مده تقول اولئك لا
تستعمل الا متوسط عند من؟ عند الجمهور. نعم. اما عند ابن مالك هذا بعيد. مهم. ذلك بعيد عنده. نعم. هم - [01:02:07](#)
ولا يقال ذان لك ولاتان لك. الجمع في لغة من مده وفي المد في اولى واؤلئك. ما في اولئك هذا بعيد حقيقة عند ابن مالك وهذا معه
حق. نعم. اذا الثانية الجمع في لغة من مده تقول اولئك اولئك - [01:02:26](#)

ولا يجوز اولئك ومن قصره قال اولاك ما معنى من قصره؟ قال اولاك. لغة القصر لك ان تقول اولى اولاك اولئك. هم. الثالثة الثالثة اذا
تقدمت عليها ها التنببيه تقول ها التنببيه لا يأتي بعد لماذا؟ لانه المنبه قريب - [01:02:44](#)

والكاف البعيد لا تجتمع فلا تقول هاء ذلك يعني تجمع بين الثلاثة الثلاثة لا تجتمع. ها واللام والبعد لا تجتمع واللام ان قدمتها ممتنعة.
نعم. واللام ان قدمتها ممتنعة. نعم - [01:03:06](#)

بهذا تكون قد اخذنا اسماء الاشارة نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [01:03:23](#)