شرح ابن هشام للقطر)04(تخفيف)أنَّ(و)كأنّ(

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ما زلنا في باب ان واخواتها وصلنا الى تخفيف اما. اخذنا في الدروس السابقة اما اما تخفف - 00:00:00

وقلنا اما ان تدخل على اسمية او فعلية. وان دخلت على اسمية الاكثر الاهمال كما مثل ابن هشام رحمه الله ان كل لما جميع لدينا محضرون ان كل نفس لما عليها ويجوز الاعمال مثل ان كلا لما - 00:00:14

الان لكن ان خففت على الاصح تهمل مطلقا. بدون ايه؟ تفصيل. طبعا اما ان خففت ودخلت على فعلية تهمل وتدخل على فعل ناسخ مثل ان وجدنا كدت لتردين ان كانت لكبيرة. هذه ما ذكرها ابن هشام - 00:00:30

انتبهوا ابن هشام ماذا اعطانا؟ اعطانا دخوله على السمية اكتبوا دخوله على الفعلية اكتبوا وان دخلت على فعلية وجب الاهمال ووجب ان ادخل على ناسخ ان اذا رجعنا لان القائمة ان تدخل على اسمية او على فعلية ما ذكر الدخول على الفعلية ابن هشام. ذكر دخوله على الاسمية - 00:00:51

اكتبوا عندها ان دخلت على فعلية تهمل وجوبا خلافا للزمخشري وابي السعود مثل ان وجدنا اكثرهم لفاسخون. وتدخل على ناسخ. لا لكن ان اهملت لا تعمل. الان سنتكلم عن ان اذا خففت - 00:01:13

اما اذا خففت تفضل السيد. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبكم في الدارين يا رب. واما انت تعمل ويجب في غير الضارة حذف اسمها ضمير الشأن وكون خبرها جملة مفصولة ان بدأت بفعل متصرف غير دعاء بقد او تنفيس او نفي او لو - 00:01:32

لاحظوا ابن هشام هنا مشى على مذهب ابن الحاجب لا مذهب ابن مالك ابن الحاجب اشترط ان يكون اسمها ضمير شأن وان يحذف وان يكون خبرها جملة وضمير الشأن لابد ان يكون خبرها جملة. هذا مذهب ابن الحاجب - 00:01:52

واحقيقة مذهب الجمهور ان يكون اسمها ضمير شأن وان يحذف وان يكون خبرها جملة نعم. ابن مالك لم يشترط ان يكون اسمها ضمير شأن. قال هو الاكثر نعم واما ان المفتوحة فانها اذا واما ان المفتوحة تنتبه. لماذا مفتوحة؟ لانها مبتدأة هنا. واما ان المفتوحة واما ان - 00:02:10

توحة هذه الصفة اما ان هنا مبتدأ واما ان المفتوحة فانها اذا خففت بقيت على ما كانت عليه من وجوب الاعمال. هذا عند البصريين. قالوا يجب ان تعمل واسمها ضمير شأن - 00:02:34

من رد عليهم الدكتور فاضل سامرائي وجماعة ارجعوا لمعاني النحو لتروا الرد والتدقيق من حيث المعنى جميل جدا في معاني النحو دقق هنا ان رجعتم. نعم ويجب ولكن يجب في اسمها ثلاثة امور. هذا عند ابن الحاجب - 00:02:50

ما هو ان يكون ضميرا لا ظاهرا ضميرا لا ظاهرا وان يكون بمعنى الشأن ان يكون ضمير شأن. ابن مالك قال هذا اكثري وان يكون محذوفا. ان يكون محذوفا. نعم. ففي البيت الذي يأتينا الان لاحظوا البيت الذي سيأتينا بعد قليل. انظروا البيت الاتي بانك ربيع - 00:03:08

انظروا البيت الاتي بانك ربيع وغيث مريع وانكى هناك تكون الثمالا بانك ربيع كم شذوذا فيها على مذهب ابن الحاجب وابن هشام؟ تصل الضمير بالمخف. اولا الكاف ظهرت وضمير ليس بضمير شأن. ففيها شذوذان - 00:03:29

ليس ضمير شان وظهرت وظهر الضمير عند ابن مالك كمش شدودا فيها شذوذ واحد انه ظاهر فقط انه ظاهر. نعم. ويجب في خبرها

ان يكون جملة لا مفردا. فان يجب ان يكون جملة - 00:03:50
من ضمير شام ضمير الشأن دائما خبره جملة. نعم. فان كانت الجملة اسمية او فعلية فعلها جامد او متصرف وهو دعاء لم الى فاصل يفصلها من ان. هذا لن تحفظوه الا ببيت شعر. لابد ان نأخذ بيت شعر. عندكم وظيفة مهمة. نريد - 00:04:08
عشرة مواضع لان المخففة من القرآن. وان المخفف من القرآن ولكن المخففة من القرآن. سهلة جدا. دراسات لاسلوب القرآن الجزء الاول والثاني موجودة عشرة لان المخففة وعشرة لان المخففة وعشرة اللي لكن اذا ما اخرجتها لن تفهم ان مخفف في حياتك - 00:04:26
اذا ما اخرجت عشرة من هنا وعشرة من هنا لن تفهمها في حياتك ستحفظها هكذا حفظا اذا اخرجتها في القرآن ستدرك معناها تماما. ان مخفف عشرة ان المخفف عشر لكن مخفف عشرة. مثال الاسمية قوله تعالى - 00:04:47
ان الحمد لله رب العالمين. تقديره انه الحمد لله. اي ان الامر والشأن فخففت ان وحذف اسمها ووليتها الجملة الاسمية بلا فاصل. اذا اذا دخلت على جملة اسمية اعرف انها مخففة من الثقيلة - 00:05:02
اذا دخلت على جملة اسمية اعرف انها مخففة من الثقيلة كيف تعرفون ان ام مخفف وليست مصدرية كيف نفرق بين اني المخففة والمصدرية؟ انظروا واحد اذا دخلت على اسمية فهنا نعرف انها مخففة ولا تحتاج لفاصل لاحظوا اخر دعواه ما اعراب اخره - 00:05:18
مبتدأ ام هل هي مصدرية او مخففة على ماذا دخلت على اسمي يعرف انها مخففة من الثقيلة. ما اسمها ضمير الشأن اين خبرها؟ جملة. الحمد لله. والمصدر المؤول خبر اخره - 00:05:40
نعيد اخر دعواهم ان الحمد لله. نريد ان نعرف هل هي مصدرية او مخففة؟ ماذا جاء بعدها؟ اسم. اسمية. مع انه بعدها اسمية اذا مخففة من الثقيلة. كيف نعرف واخر مبتدأ ان مخفف من الثقيلة. اسمها ضمير الشام - 00:05:58
خبرها الحمد لله والمصدر مؤول خبر اخر الحالة الثانية تفضل هنا لم تحتاج لفاصل انتبهوا انتم الان تدرسون شيئين لانها لا تحتاج لفاصل وانها مخففة. نعم. ومثال الفعلية التي مثال الاسمية واحد. اثنين رقم اثنين اكتب. ومثال الفعلية - 00:06:14
فعلها جامد وان عسى ان يكون قد اقترب اجلهم. وان ليس للانسان الا ما سعى. اذا رأيت ام بعدها فعل جامد اعرف انها مخففة كيف نعربها مع بعض؟ المخففة اسمها ضمير الشام وعسى ومن بعده خبر. ان ليس ان نخفف اسمها ضمير الشان ليس - 00:06:34
ثم بعدها خبر. خبر هنا لا تحتاج الى فاصل نعرف انها مخففة. ثلاثة اكتبوا ثلاثة. والتقدير وانه عسى وانه ليس. ومثال التي فعلها متصرف وهو دعاء والخامس ان غضب ان غضب الله عليها. هذه قراءة نافع والخامسة ان غضب الله عليها. هذا دعاء. اذا بعدها دعاء لا تحتاج الى فاصل نعرف - 00:06:54
انها مخففة كيف نعربها؟ الخامسة مبتدأ. مع بعض. المخففة اسمها ضمير الشان وما بعدها خبر والمصدر المؤول خبر اكتبوا هذا البيت هذا البيت يضبط لكم الامور. مهم جدا. وان يكن فعلا - 00:07:16
ولم يكن دعا وان يكن فعلا ولم يكن دعا قولوا لنا شيخ عبدالرحمن وليكن فعلا ولم يكن دعا ولم يكن تصريفه ممتنعا وان يكن فعلا ولم يكن دعا ولم يكن تصريفه ممتنعا. اقرأ - 00:07:32
قولنا ارفع صوتك. وان يكن فعلا ولم يكن دعا ولم يكن تصريفه ممتنعا فالاحسن الفصل بقد او نفي نو بل احسن الفصل بقد او نفي نو فالاحسن الفصل بقد او نفي نو - 00:07:50
تنفيس نو تنفيس نو تنفيس مولوا وقليل الذكر لو مع بعض واياكم فعلا هذا البيت مفيد جدا جدا جدا لابد ان تحفظوه وان يكن فعلا ولم يكن دعا ولم يكن تصريفه ممتنعا. فالاحسن الفصل بقدر او نفي نو تنفيس - 00:08:13
تناولوا وقليل ذكر لو. وان يكن فعلا ولم يكن دعاء اذا كان دعاء لا تحتاج لفاصل. تصريفه ممتنعة لا تحتاجه فاصل. اسمية لا تحتاج الى فاصل. اما فعل ومتصرف فعل متصرف وليس دعاء تحتاج الى فاصل. تفضل فان كان الفعل - 00:08:37
فان كان الفعل متصرفا وكان غير دعاء وجب ان يفصل من ان بواحد من اربعة. وهي قد نحو نحو ونحو ونعلم ان قدر صدقة اذا

رأيت قد بعدها اعرف انها مخففة. ولا سيما قبلها علم - 00:08:59
قبلها علم وبعدها قد اعرف اعرف انها مخففة نعربها مع بعض ان لا تقولوا مصدرية قولوا مخففة من الثقيلة اسمها ضمير الشأن وما بعدها خبر. والمصدر المؤول سد ما سد مفعولي عالمة. ليعلم ان قد ابلغوا. كيف نعرف انها مخففة؟ قد - 00:09:16
قبلها علم وبعدها قد لماذا احتجنا لقد فعل متصرف وليس دعاء؟ فاحتجنا لقد نعربها المخففة اسمها ضمير الشان والجملة خبر. حرف تنفيس علم ان سيكون منكم مرضى. كيف نعرف انها مخففة؟ وليست مصدرية - 00:09:33
قبلها علم وبعدها سين. نعربها ان مخففة اسمها ضمير الشام. سين تنفيس يكون تامة على الاصح مرضى فاعلوا منكم حال ارجعوا انتم دققوا لماذا؟ افلا يرون الا حرف النفي افلا يرون؟ كيف نعرف انها مخففة - 00:09:52
قبلها علم وبعدها لا ودليل ثالث عندنا ايضا ثلاثة ادلة انها ليست مصدرية يرجع مرفوع وبعدها لا وقبلها علم هذا يدل على انها ليست مصدرية. مع بعض نعربها المخففة اسمها ضمير الشان والجملة بعدها خبر - 00:10:12
قال لو استقاموا كيف نعرف انها مخففة بعدها؟ لو نعم فالاحسن الفصل بقدر او نفي نو لو او تنفيس نو لو وقليل ذكر لو. من يلخص الموضوع بسرعة كيف نعرف المخففة؟ ما علامات مخففة؟ اذا دخلت على جملة اسمية. اسمية. دخلت على فعلية. فعل جامد. دخلت على دعاء - 00:10:33
او دخلت على فعل متصرف هناك فاصل او سين او سوف او لو. هذا السؤال الاول. السؤال الثاني متى نحتاج الفاصل ده كمتصرف فعل متصرف وليس بدعاء. نعم ماذا خرج؟ الاسمية لا نحتاج لفاصل. الجامد لا نحتاج لفاصل. الدعاء لا نحتاج فاصل. خلاصتها مع بعض نعيده - 00:10:58
وان يكن فعلا ولم يكن ولم يكن تصريفه ممتنعا. فالاحسن الفصل بقد او نفي نو. تنفيس لو لو وقليل الذكر لو. تفضل السيد اقرأ ربما جاء في الشعر وربما جاء في الشعر بغير فص كقوله علموا ان يأملون فجادوا قبل ان يسألوا باعظم سؤل. كيف نعرف انها مخففة هنا - 00:11:20
بدليلين ما هما قبلها علم وبعدها فعل مضارع مرفوع. فنقول اسمها ضمير الشان ويؤملون خبرها. نعم. وربما جاء اسم ان في لغة الشعر مصرحا به غير ضمير شأن. شف ربما ما مشى على مذهب ابن مالك هناك في المتن - 00:11:45
في المثل ماذا قال؟ هنا كانه مشى مع مذهب ابن مالك ابن هشام مش عارف وين بده يروح الان. في المتن بيمشي مع الجمهور وبده يوافق ابن مالك لانه يسير على - 00:12:05
سير اللافية. ففي المتن مشى مع الجمهور وفي الشرح سار على مذهب ابن مالك. ابن مالك ما رأيه؟ انه ممكن ان يكون ضمير الشام او غير ضمير ويمكن ان يكون نعم يمكن ان يكون ضمير شأن وغير ضمير شأن - 00:12:15
هنا قال ربما جاء ربما جاء اذا حملناه على مذهب ان الحاجب يكون شاذا واذا حملناه على مذهب ابن مالك هذا ليس بشاب فابن هشام دقيق يعني اتى بطريقة عجيبة - 00:12:31
فارضى الجمهور وارضى ابن مالك. نعم وربما جاء اسم ان في ضرورة الشعر مصرحا به غير ضمير شأن فيأتي خبرها حينئذ مفردا وجملة وقد اجتمع في قوله بانك ربيع وغيث - 00:12:45
وانت هناك تكون الثمالا. هذا لجنوب اكتبوها جنوب بفتح الجيم وضم النون. لجنوب بنت العجلان. ترثي اخاها عمرا هذا اخوها عمرو الملقب بذي الكلب بان ذا الكلب عمرا تعرفون في بيت شعر فهي رثته قالت بانك ربيع وغيث مريع يعني انت كالربيع الذي الربيع - 00:12:59
بكل خير وغيث مريع الغيث المريع الذي ينبت الكلى وانت هناك تكون الثمار يعني الذخر والغياث موضع الشاهد عند ابن مالك كم شذوذ فيها؟ كم شذوذ فيها واحد انه اظهر الضمير - 00:13:25
وعند ابن الحاجب فيها الشذوذان انه ليس ضمير شان وانه اظهره. نعم واما كأن فتعمل ويقل ذكر اسمها ويفصل الفعل منها بلم او قد. هذه كأن سهلة جدا يعني كان اذا خففت عملت - 00:13:41

لكن انتبهوا اكتبوا هنا لا يشترط ان يكون اسمها ضمير شأن كثير من المعربين يجعل اسم ضميري كأن دائما ضمير شأن وهذا خطأ انظر المعنى مثلا انظروا في قوله تعالى انما مثل الحياة الدنيا كماء انزلناه من السماء فاختلط به الارض ثم قال كان لم تغن بالامس ما هي التي لم تغن بالامس - 00:14:00

الارض كأنها الارض ما في داعي ان تجعله ضمير شأن. فهنا لا يشترط ان يكون ضميرا شان. فدائما احفظ لكن اذا خففت لا تعمل ان اذا خففت في الفعلية لا تعمل لاسمها لا اكثر الا تعمل. كأن اذا خففت دائما تعمل. احفظوها. اذا ان اذا خففت ما هو الاكثر في الاسمية - 00:14:23

الاهمال وفي الفعلية لابد ان تهمل نعيد ان خففت دخلت على اسمية الاكثر الاهمال ان كلن اكثر من ان كله لكن ان دخلت على فعلية لا تعمل مطلقا ان كدت وان كاد وتدخل على ناسخ - 00:14:45

ام اذا خففت دائما تعمل واسمها ظمير شأن لكن اذا خففت لا تعمل كانها اذا خففت تعمل واسمها لا يشترط ان يكون ضميرا. مشان مرة ثانية ما هي التي ان خفت لا تعمل قطعا - 00:15:05

لكن ما هي التي ان خففت تعمل قليلا الاثنين ان في الجملة الاسمية. ما هي التي ان خففت دائما تعمل ان وكأن ان اسمها ضمير الشام وكأن اسمها ضمير شان وغير ضمير شأن. اذا خفت كان وجب اعمالها كما يجب اعماله ان. ولكن ذكر اسمها اكثر من ذكر اسم انا - 00:15:23

ولا يلزم ان يكون ضميرا ولا يلزم ايضا اكتبوا ان يكون ضمير شأن لا يلزم ان يكون ضميرا يعني اوسعها كأمن تعمل لا يشترط ان يكون ضميرا ولا يشترط ان يكون ضمير شأن - 00:15:46

نعم. قال الشاعر ويوما توافينا بوجه مقسم كأن ظبية تعطو الى وارق السلم. الى وارق السلم. يقول ويوما فينا تجيئنا بوجه مقسم بوجه جميل كأن ظبية لك ان ترويها كأن ظبية او كأن ظبية او كأن ظبية. الذي يفيدنا هناك ان ظبية - 00:16:00

وكأن ظبية اذا قلنا كأن ظبية اين اسمها كانها ظبية اسمها ليس ضمير شأن لا كانها المرأة ظبية كانها ظبية اسمها محذوف كانها ظبية طب اذا قلنا كان ظبيتان اين اسمها - 00:16:23

لا ضمية نعيدها عندكم كائن ظبية ما لنا دخل فيها كأن ظبية وكأن ظبية. خلينا في كأن ظبية سهلة. اين اسمها؟ محذوف كأنها ظبية كأن المرأة غزالة يعني كانها مظبية - 00:16:50

طب كأن ظبي يتم؟ اين اسمها؟ ظبية اسمها. واين خبرها؟ لا تعطوا صفة كانها ظبية كانها كان ظبية تعطو الى وارق السلم هذه المرأة محظور لان المعنى لا يتم كائن ظبية تعطوا. شو كائن ظبية تعطوا لا معنى لها - 00:17:08

كأن ظبية تعطوا الى وارث السلم او وارق السلم يصح؟ هذه المرأة ويكون من التشبيه المقلوب. والاصل ان يقول كان المرأة ظبي قال كأن الربية هذه المرأة قلبت تشبيه كيف تقول كان البحر زيد - 00:17:31

اذا على اي اللغات هي شاهد لما نحن فيه ظبية ولا ظبية كلاهما فيه شاهد لكن كأن ظبية اسمها ضمير وكان ضبية اسمها ظاهر. فهذا يدل على ان اسمها دلنا على ثلاثة امور. ما هي؟ ان اسمها قد يكون ضميرا وغير ضمير. وان - 00:17:50

اسمها قد يذكر وقد يحذف وانه لا يشترط ان يكون ضمير شأن. نعم. لكن اذا قلنا كانها ظبية لا اشكال كأن ظبية هذه المرأة فيها اشكال كيف تشبه الظبي بالمرأة؟ نقول من التشبيه المقلوب. تفضل سيدنا - 00:18:15

يروى بنصب الظبية على انها الاسم والجملة بعدها صفة. والخبر محذوف اي كأنظمة عاطية هذه المرأة. فيكون من عكس التشبيه. التشبيه المقلوب اكتبوا بدل عكس التشبيه من التشبيه المقلوب. جملة تعطوا الى وارق السلم او وارث السلم هذه صفة. وهذه كلمة تعطوا تفيدكم جدا - 00:18:32

لانه كثير من الطلاب يظن ان اعطى يعطي يائية. احفظوا عطا يعطوا واويا اعطى واويا تعطوا ان تمدوا عنقها لتتناول. تتناول وتميل نعم. فاعطى يعطي واوية بدليل هذا. نعم او كأن مكانها ضبية على حقيقة التشبيه - 00:18:52

بعضهم قدر ما اراد ان تكون من تشبيه المقلوب ما قدر كأن ظبية هذه المرأة قدر كام مكانة كان مكانها ظبيا حتى ليهرب من التشبيه

المقلوب. لا داعي لهذا. نعم. ويروى برفعها على حذف الاسم اي كأنها ظبية. ففيها شاهدان على الرفع وعلى النصب - 00:19:12
شاهدناه. واذا كان الخبر مفردا او جملة اسمية لم يحتج الى فاصل لم يحتج لفاصل فالمفرد كقوله كأنضبط كأن ضبية يعني كأنها ظبية لم يفصل بين اسمها وبين خبرها بفاصل في - 00:19:33
نعم اسف لم يفصل نعم اه لم يفصل بينها وبين اسمها بفاصل لا تحتاج لان يفصل بينها وبين اسمها فاصل. نعم. كقوله كانوا ظبية في رواية من رفع والجملة نسميتك قوله كأن ثدياه حقاني. الحق قالوا قطعة من الخشب او العاج تنحت ثم تسوى. ان شبه بها الثديين في النهوض - 00:19:48
وكأم يعود كانه يعود الى ماذا؟ كانه مع انه يتكلم عن مرأة كان يتكلم عن وجهها فكأن هذا الوجه ثدياه حقاني او عن النحر كأن هذا النحر ثدياه حقاني او تجعل الهاء ضمير شأن - 00:20:13
اذا اين اسمها اما كأنه كيف عاد الى مؤنث كأنه هذا الوجه ثدياه حقاني او كأنه هذا النحر ثديها حقاني او اسمها ضمير شأن. وثدياه مبتدأ حقان خبر والجملة خبر. هل احتاجت لفاصل - 00:20:36
لم تحتاج لماذا؟ لانه جملة اسمية. اذا اذا كان الخبر مفردا او جملة اسمية لا نحتاج لفاصل. نعم وان كان. نعم. وان كان. وان كان فعلا وجب ان يفصل منها اما بلم او قد لم او قد بالذات - 00:20:55
لكن ان اردت الاثبات تأتي بقدر وان اردت النافتات بلام يعني هذا منطقي نعم. فالاول كقوله تعالى كأن لم تغن بالامس. كثير من المعربين يقول كانه ضمير سان. لماذا كانه؟ كانها كان الارض لم تغنى بالامس - 00:21:13
لاحظوا هنا تغنى جملة فعلية فاحتاج لفاصل لم والجملة جاءت بفاصل وهو لم واسمها ضمير يعود للارض. نعم وقول الشاعر كان لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة ولم يسمر بمكة سامر. ان يتحسر على ذهاب الاهل - 00:21:28
كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا كأن لم يكن كأنه لم يكن. كأنه لم يكن. هنا اسمها ضمير شأن جيد هنا جيد. نعم. والثاني كقوله ازف الترحل غير ان ركابنا لما تزل برحالنا وكان قديم. هذا للنابغة الذوبياني يتكلم عن - 00:21:48
امرأة النعمان فيقول تكلم عن امرأة النعمان ابن المنذر وكان نابغته دائما مع النعمان ابن المنذر كان نديمه وجليسه شعره مختلف في شعر الجاهليين تجد فيه رقة لانه دائما كان مع الملوك واعتذر للنعمان قصصه وكان حكما في اسواق - 00:22:07
عرب يقول اقترب الترحل لكن ركابنا لما تزل برحالنا زالت متلبسة او مع رحالنا لكنها كأن قد زالت كأم قد زالت. فموضع الشاهد انه زالت جملة فعلية واتى بفاصل وهو - 00:22:27
قد وهو قد لو مثل لنا بامثلة قرآنية اسهل كان لم يدعنا الى ضر مسه كأن لم يغنوا فيها كأن لم تغن بالامس انتبهوا بس احفظوا ان كأن دائما عاملا واسمها محذوف - 00:22:47
للقرآن غالبا محذوف. ولا يشترط ان يكون ضمير شأن. في الاغلب. قد يذكر مثل كائن ضبيته نعم. اي وكأن قد زالت فحذف الفعل. نعم. ولا يتوسط هذا موضوع سهل سريع. يعني لك ان تقول - 00:23:02
ان كان كان زيد قائما او كان قائما زيد صحيح؟ نعم. لكن في ان ليس لك ان تقول في ان زيدا قائم ان قائم زيدا لا يجوز. الا اذا كان جاره مجنون او ظرفا لان الجار مجرور والظرف يدخلان بين الشجرة ولحائها - 00:23:17
فلك ان تقول ان في الدار لزيدا ان عندك لزيدا. طب هل يجوز ان يتقدم لك ان تقول قائما كان زيد هل لك ان تقول مثلا ان زيدا قائم قائم ان زيدا؟ لا. لا. نعم - 00:23:33
ولا يتوسط خبرهن الا ظرفا او مجرورا نحو ان في ذلك لعبرة ان لدينا انكالا. شف ابن هشام دقيق جدا. عبارته دقيقة. قال لا يتوسط طب لماذا ما تكلم على التقدم - 00:23:48
بتاريخ الاولى كمان. من باب اولى. اذا منعنا التوسط وهو الاخف فلا ان نمنع التقدم وهو الاشد من باب اولى قال الا ظرفا او جارا ومجرورا. لما قال الا ظرفا او جارا ومجرورا - 00:24:01
يعني هل يعني هذا الظرف والجار مجرور توسطه هل يدل على جواز تقدم الجار المجزور؟ لا يدل. كانه يقول امتناع الاسهل يدل على

امتناع الاصعب اللي هو التقدم وجواز الاسهل - 00:24:17
لا يدل على جواز الاصعب كيف هذا؟ لما منع التوسط من باب اولى انه يمنع التقدم. واجازة التوسط الجار مجزور وهو الاسهل لا يعني جواز التقدم وقد يجوز. لا يجوز. التقدم على ان واخا اذا عندك مسألتان - 00:24:36
التوسط هو يجوز توصل جارنا جوة الظرف لكن تقدم جامج والظرف على ان لا يجوز. ان لا يتقدم علي شيء لها الصدارة لا يتقدم عليها خبرها مطلقا فكيف دلنا على المنع؟ لما منع التوسط يدل على منع التقدم على ان - 00:24:58
على ان واخواتها طبعا ولما اجاز توسط الجار المجهور هذا لا يدل على جواز تقدم الجار المجهول على ان فهمتم؟ الحاصل نقول مع بعض ان زيدا قائما هل يجوز ان - 00:25:16
قائم زيدان؟ لا طب قائم ان زيدا؟ لا. طب ان في الدار زيدا يصح؟ يصح. هل يجوز في الدار ان زيدا؟ لا منعه الاسهل يدل على منع الاصعب. وجوازه الاسهل لا يدل على جواز الاصعب - 00:25:29
اختصر العبارة بهذه العبارة الدقيقة نعم. لا يجوز في هذا الباب توسط الخبر بين العامل واسمه ولا تقديمه عليهما كما جاز في باب كان. لا يقال ان قائم زيدا كما يقال كان قائما - 00:25:47
زيد والفرق بينهما ان الافعال امكن في العمل من الحروف. فكانت احملا لان يتصرف في معمولها. وما احسن قول ابن عيين نعيد وما احسن قول ابن عنين وما احسن قول ابن عنين يشكو تأخره كاني من اخبار كاني من اخبار ان ولم يجز - 00:26:01
له احد في النحو ان يتقدم. يعني يقول دائما يؤخرونني. كاني من اخبار ان ولم يجز لو لم يجز له احد في النحو ان يتقدم عسى حرف جر من ناداك يجرني. اليك فاني من وصالك معدما - 00:26:21
يقول انا كاني من اخباري ان ولم يجز له احد في النحو ان يتقدم. عسى حرف جر من ناداك يجرني. لانه اذا دخل حرف جر سيتقدم اليك فاني من وصالك معدما. هذا ابداع - 00:26:38
نعم ويستثنى من ذلك ما اذا كان الخبر ظرفا او جارا ومجرورا فانه يجوز فيهما ان يتوسط. لانه قد يتوسعون في عندها واسطة يعني تدخل بين الشجرة ولحائها مثل الامير والامرا والوزرا يعني كل شيء ممنوع يجوز لهم يعني. نعم - 00:26:53
فانه يجوز فيهما ان يتوسط لانهم قد يتوسعون فيهما ما لم يتوسعوا في غيرهما. قال الله تعالى ان لدينا امكالا وجحيما. شف هنا اين تقدر الخبر ان لدينا لدينا خبر ان كان اسمها. لكن اذا قلت المتعلق هو الخبر اين تقدر الخبر؟ هل اذا قدرت ان لدينا كائن انكالا انت - 00:27:11
طلطا فتقدره متأخرا ان لدينا انكالا كائنة تقدره بعد الاسم في الحقيقة نحن اجزنا المعمول وفي الظاهر واجزنا الخبر. انت دققت معي فانا سادق معك نعم ان في ذلك لعبرة لمن يخشى - 00:27:32
واستغنيت بتنبيهه عن الذي قلنا امتناع الاقوى هذا سيذكره الان. نعم. واستغنيت بتنبيهه عن امتناع التوسط في غير مسألة الظرف والجار والمجزور عن التنبيه امتناع التقدم لان امتناع الاسهل يستلزم امتناع غيره بخلاف العكس. ولا يلزم من ذكر توسيطهم الظرف والمجرور ان يكونوا يجيزون تقديمه - 00:27:53
لانه لا يلزم من تجويزهم في الاسهل تجويزهم في غيره. شرحته لكم. الان مواضع كسر ان وفتحها الان مواضع كسر ان وفتحها سهلة جدا الشيخ ما اعطانا اياها هي باب طويل عندكم وظيفة - 00:28:13
ان تراجعوا ملحة الاعراب. عملنا تلخيصا كاملا شاملا. الشيخ شامل يرسل لكم الشرائح التي لباب انا في ملحد الاعراب. لانه ذكرنا كل الحالات بلا استثناء لكن باختصار اما همزة ان نفتح لسد مصدر ما سدها - 00:28:27
اذا سدت ما سد مصدر افتحها ان وهمزة ان نفتح لسد مصدر مسدها وفي سوى ذاك اكسري. اذا وقعت موقع مفرد تفتح اذا وقعت موقعة جملة تكسر وحيث يجوز الوجهان يجوز الفتح والكسر - 00:28:47
اعطيكم فقط امثلة بصورة سريعة امثلة سهلة ساختار اولم يكفهم انا انزلنا عليك الكتابة معراب ان هنا وقعت موقع ماذا اولم يكفهم ان ضع زيدا مكانها فاعل او لم يكفهم انزالنا - 00:29:01

شوف وقعت موقع الفاعل فهي فتحت وهمزة ان افتح لسد مصدره. قل اوحي الي انه استمع. اكتب قل اوحي الي انه استمع مع عراب انه استمع نافع نافع فوقعت موقعا مفرد فتحت - 00:29:19

ومن اياته انك ترى الارض خاشعة. وقعت موقع ماذا من اياته انك تراه مبتدأ من اياته رؤيتك ففتحت وهكذا قس عليها. انت سترى كل المواقع الاعرابية فاعل مفعول به مبتدأ مفعول لاجله خبر. دائما تفتح. وهمزة ان - 00:29:36

افتح لسد مصدر ما سدها. متى تكسر اذا وقعت موقع الجملة؟ متى يجوز وجهها اذا جاز الوجهان؟ لن تفهموا هذا تمام الان الا اذا رجعتم لملحة الاعراب هناك ذكرت كل الحالات بلا استثناء - 00:29:58

تراجعها هناك نقرأ ما قاله ابن هشام. ابن هشام هنا تكلم عن الكسر فقط. ايش قال وتكسر ان في الابتداء نحو انا انزلناه في ليلة القدر وبعد القسم نحو حميم والكتاب المبين انا انزلناه والقول نحو قال اني عبد الله - 00:30:14

صعب صعب نشرحها هاي اذا راح نسأل فيك يا مزبوط خلص خليها المرة الجاي احسن. معلش. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:30:30