mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ابن هشام للقطر)65(باب التمييز

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب التمييز. التمييز اصدر والمراد به المميز التمييز مصدر اريد به المميز وله اسماء كثيرة التفسير التبيين المميز المفسر - 00:00:00

وبين مهم جدا ان نحفظ هذه الاسماء لماذا؟ لان الطبرية يستعمل مثل هذه الاسماء اذا ما عرفتها في كتب الاعراب لن تفهم كلامهم. فاحفظ هذه الاسماء التفسير التمييز التبيين المفسر المميز - 00:00:24

وبين تفضل سيدي. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه وبكم في الدارين امين والتمييز وهو اسم فضلة نكرة جامد مفسر لمن بهم من الذوات. كله نسلمه - 00:00:40

لكن في نقص هنا ما هو النقص عبدالرحمن نعم انظروا ماذا قال؟ اسم فضلة نكرة جامد مفسر لمن بهم من الذوات احسنت لابد ان يكون من الذوات والنسب من الذوات - 00:00:55

والنسب يعني انت تقول اخطأ ابن هشام طب ما الدفاع عن ابن هشام؟ التمييز قسمان صحيح؟ نعم. تمييز ذات وتمييز نسبة تمييز نسبة. ماذا يدخل في تمييز الذات العدد من اي عدد - 00:01:18

يزن من اي عدد يزن من احد عشر كوكبا الى تسع وتسعون نعجة. تذكروا ها من احد عشر كوكبا الى تسع وتسعون نعجة هذا تمييز. ماذا يدخل ايضا كم كامل استفهامية كم كتابا اشتريته؟ ماذا يدخل ايضا - 00:01:38

مقادير. المقادير هل عدد من المقادير ليس من المقادير كما سيأتينا. العدد شيء والمقادير شيء اخر ماذا يدخل في المقادير مساحة والوزن والكيل المساحة والوزن والكي. كيل يعني كيف تعبئ مثلا لتر هذا الكيل. اما الوزن يكون عندك هذا مع هذا يعني - 00:02:00

نعم الان عندنا ماذا يدخل ايضا في تمييز المفرد مثل وغير مثل وغير عندما نقول مثله وغيره فارس هل هي معرفة او نكرة وجزاء سيئة سيئة مثلها معرفة مثلها او نكرة - 00:02:22

كيف نكر مثلها اضيفت فارس يقول نكرة من يؤيد فارس يؤيد فارسا هاي معك يا نصير عبد الرحمن عبدالرحمن الاخر شيخ عبد الصمد نعم هي نكرة لانها متوغلة في الابهام. مثل وغير لا تتعرف - 00:02:43

لماذا انا اقول انا مثلك؟ مثلك من اي جهة لا يعرف انا غيرك غيرك من اي جهة؟ فتحتاج الى تمييز مثله خلقا غيره خلقا مثلا. قد تتعرف غير في حالة ذكرت في سورة الفاتحة عندكم وظيفة - 00:03:09

ومثل قد تتعرفوا في موضع ذكر في النحو الوافي هاتوا لنا في باب الاضافة الالفاظ المتوغلة في الابهام نريد قصة الالفاظ المتوغلة في الابهام. يعني خمسة اريد خمسة من الالفاظ المتوغلة في الابهام - 00:03:29

من النحو الوافي وان شئتم في الفاتحة غير المغضوب عليهم. هل هي معرفة او ليست بمعرفة هذه وظيفة اخرى ما رأيكم نذهب للنحو الوافي نحضر الالفاظ المتوغلة في الابهام هذا السؤال الاول. السؤال الثاني متى تتعرف مثل وغير - 00:03:48

مثل وغير بعض العلماء قال تتعرفوا بشرط السؤال الثالث غير المغضوب عليهم هل هي نعت؟ او بدل هذا سؤال ثالث ولماذا عرفناه؟ ثلاثة اسئلة ما هي الالفاظ المتوغلة في الابهام؟ متى تتعرفوا مثل وغير؟ وهل غير في الفاتحة بدل او نعت؟ ولماذا - 00:04:07

الان اذا مثل وغير التمييز بعدها مفرد اتفقنا تمييز النسبة قسمان ما هما تمييز النسبة قسمان ما هما؟ اتفضلوا شاركونا الجملة النسبة قسمان محول وغير محول المحول كم قسمة شاركونا - 00:04:30

محول عن فاعل محول عن مفعول محول عن مبتدأ. عن فاعل اذا اشتعل الرأس شيء باصله اشتعل الشيب فاعل الرأس. فجرنا الارض عيونا اصلها فجرنا عيونا مفعول به. انا اكثر منك مالا اصلها مالي اكثر من مالك - 00:04:54

هذا محول عن فاعل مبتدأ مفعول به محاولة لا لا. في غير محول ما ضابط غير المحول نرى اصحاب التسهيل والمطول الان يم ما ضابط غير المحول؟ تفضلوا شاركونا كيف نعرف غير المحول - 00:05:13

اكتبوا اكتبوا الضابط اذا كان المنسوب اليه اذا كان المنسوب اليه الحكم عين التمييز اذا كان المنسوب اليه الحكم عين التمييز كان غير محول اذا كان المنسوب اليه الحكم عين التمييز كان غير محول. اكتبوا هذه الامثلة الثلاثة - 00:05:36

ما احسن عبدالرحمن طالبا ما احسن عبدالرحمن طالبا ما احسن عبدالرحمن ضيفا ما احسن عبد الرحمن ضيفا ما احسن عبد الرحمن رجلا ما احسن عبد الرحمن رجلا. انظروا الحالة الاخيرة - 00:06:00

ما احسن عبد الرحمن رجلا من الذي نسبنا اليه الحسن ا عبد الرحمان ومن هو الرجل عبدالرحمن فالمنسوب اليه الحكم هو عين التمييز هذا غير محول لك ان تقول ما احسن عبد الرحمن من رجل - 00:06:30

طيب نأتي لمثال ما احسن عبد الرحمن ضيفا محول او غير محول محتمل كيف محتمل من هو الضيف تريدون ان عبدالرحمن هو الضيف؟ ما رأيكم؟ اه. جاء عبدالرحمن عندي فقلت ما احسن عبدالرحمن ضيفا؟ محولة او غير محول - 00:06:50

غير محاول. عبدالرحمن هو الضيف هذا غير محول طب لو قصدت ان عبدالرحمن زاره ضيوف فانا اقول ضيوفه جيدون هذا يكون محولا. ما اصل العبارة؟ ما احسن ضيف؟ عبدالرحمن. بعد احسن مفعول به صح؟ هو محول عن - 00:07:14

مفعول به نقول مثلا ما احسن رقية امرأة. رقية هي المرأة هذا ماذا ما احسن رقية اما فيها احتمالان اذا رقية هي الام غير محول لانه رقية منصوب اليها الحكم هي نفسها الام - 00:07:36

اذا قصدي ام رقية امرأة صالحة ما احسن ام رقية. هذا محول على المفعول به واحد يقول لي ما فهمت خذ اية من القرآن ابرك واحسن الله يقول ومن يطع الله والرسول فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك - 00:08:04

رفيقا اولئك من الاولئك النبي والصديقون والشهداء والصالحون متى يكون محولا ومتى يكون غير محول؟ لكان نفسهم غير محول. اذا قصدنا حسن اولئك رفيقا ايش ماذا تريد؟ بحسن اولئك رفيقا. هل تريد هم هم - 00:08:29

الرفيق غير محاولة يعني كأنك تقول اذا اردت ان تفهمه من رفيق زد عليها من ما احسن اولئك من رفيق. هم نفسهم الرفيق هذا غير محول اما اذا قصدنا رفيق هؤلاء يكون في نعمة - 00:08:45

وهذا محول ما اصل العبارة؟ حسن رفيق اولئك محول عن ماذا عن فاعل فهمت يا شيخ فارس ما فهمها فارس. انا اقول ما احسن فارسا طالبا من الطالب؟ فارس. فارس وفارس هو الطالب هذا يكون غير محول - 00:09:04

ادخل عليه من لتفهمها ما احسن فارسا من طالب؟ هذا غير محول اما اقول ابو فارس اسمه مصطفى الخيري رجل صالح اقول ما احسن فارسا ابا هذا محول عن مفعول باقوى ما احسن ابى - 00:09:24

فارسا هذا محول على مفعول لانه فارس غير الاب اذا كان هذا غير هذا محول. اذا كان عينه غير محول احفظوها طيب الان التمييز اذا اتفقنا انه تمييز ذات وتمييز نسبة. هل ابن هشام سهى - 00:09:43

قال من بهم من الذوات وسكت هل سهى ابن هشام؟ لا ممكن هذا الجواب جيد مراعاة لمستوى الطلاب هذا الجواب. الجواب الاحسن انه تبع ابن الحاجب ابن حاجب هذا الكردي - 00:10:03

يا هذا كردي عندنا هنا نعم. ابن حاجب كردي هذا دق دقيق جدا ابن الحاجب يقول ما عندنا الا تمييز واحد لماذا تتعبون الطلاب؟ تمييز نسبة تمييز زات كله تمييز ذات - 00:10:20

نقول تمييز الذات تمييز الذات واضح. طب طاب طاب سيف نفسا نحن نقول محول عن ماذا تمييز جملة لماذا هو تمييز جملة لماذا ليس تمييزا مفرد طابا هل فيها ابهام - 00:10:33

لا هل سيف فيها ابهام لا اين حصل الابهام طاب سيف من نسبة الطيب لسيف لما نسبنا الطيب لسيف لا صارت احتمالات طاب سيف من اي جهة فهذا لذلك قال وتمييز نسبة. انا اكثر منك انا واضحة واكثر واضحة. اين الابهام حصل - 00:10:56

كيف انا اكثر؟ طب انا واحد وانت واحد كيف انا اكثر؟ فهذا تمييز نسبة ابن الحاجب قال لا نرجعها الى تمييز الذات. انتم عليكم ان تكتشفوا كيف بابا زيد نفسا - 00:11:19

قالوا ارجعوا الى تمييز ذات كيف ذلك هو قال طاب زيد معروف انه طابت نفسه زايد بس كيف ترجعها الى تمييز الذات؟ يعني تمييز الذات هي حتى تفهم الفكرة عندي رطل اين الابهام حصل - 00:11:33

في نفس الرطل رطل مبهم فاحتاج الى تمييز ميزنا كلمة نريد ان نرجع نحن الجمهور ماذا يقولون اين الابهام في طابا زيد هل هي في طابا او في زيد الجمهور يقولون؟ لا لا في طاب ولا في زيت في نسبة الطيبة لزيد - 00:11:53

فارجعوها للنسبة قال لا هي لا ترجع النسبة ترجع مفرد مبهم هاتوا لنا مفردا مبهما ميزناه. نريد ان نرجع النسبة الى مفرد. كيف طاب شيء شيء زيد او طاب شيء من زيد - 00:12:12

ما هو نفسه فعندما تقول طاب زيد يقول ليس الابهام في النسبة انما الابهام في الشيء الذي طاب من زيد فكأنك تقول طاب شيء زيد او شيء من زيد ثم من ميزته بنفسا - 00:12:30

فارجع تمييز النسبة الى مفرد مثلا فجرنا الارض عيونا كأنه قيل فجرنا شيئا في الارض ما هو هذا الشيء؟ العيون انا اكثر منك كثر شيء عندي زيادة عن ما عندك. ما هو هذا الشيء؟ مالا. نحن نريد ان نكون مع الجمهور بس ابن هشام اخذنا مع ابن الحاجب - 00:12:48

فلذلك نحن نمشي الان المتن يعني في الظاهر المتن انه مشى على مذهب ابن الحاجب لكن في الشرح في الشرح ذكر تمييز النسبة صحيح ويكون التمييز مفسرا للنسبة ذكره ويكون التمييز مفسرا للنسبة. ذكره خلاص ما نحتاج. هو حقيقة في المتن لكن اخره - 00:13:16

اخره حقيقة انا ظننت انه لم يذكره قال من لمن بهم من الذوات لكنه ذكره متأخرا. كان عليه ان يقول لمن بهم من الذوات والنسب بعد ان ذكر اشياء كثيرة قال ويكون التمييز مفسرا للنسبة. بعد ان ذكر انواعه. خلاص اذا لم يتبع ابن الحاجب بس جيد فرصة انا لا - 00:13:40

تعرفنا على مذهب ابن الحاجب من توهب نعم لا ليس سهلا هؤلاء الجبال جبال العلم نعم اذا ابن هشام مشى مع الجمهور لكنه حقيقة اخر النسبة. نعم تفضل سيف من المنصوبات التمييز وهو ما اجتمع فيه خمسة امور. احدها ان يكون اسما والثاني ان يكون فضلة والثالث ان يكون نكرة. والرابع ان يكون - 00:14:01

جامدا. والخامس ان يكون مفسرا لمن بهم من الذوات فهو موافق للحال في الامور الثلاثة الاول ما هي الامور الثلاث الاول اسم فضلا نكرة. كله من الحال والتمييز اسم وفضلة ونكرة - 00:14:31

نعم. ومخالف له في الامرين الاخيرين. ما معنى مخالف له في الامرين؟ ما الاكثر في التمييز ان يكون مشتقا تمييز جامدة قمح شعير رز جامد. قد يكون مشتقا من باب النيابة. لله در - 00:14:47

فارسا ما اصلها لله دره رجلا فارسا اصلا. فحذفنا رجلا وانبنا الصفة منابه فصار مشتقا. يعني نادر حالات ان يكون التمييز مشتقا نادرا العكس الاكثر في الحال ان يكون مشتقا ومجيئه جامدا قليل - 00:15:03

نعم انظروا محمد محي الدين ذكر شيئا جميلا بعد ان يقرأ الشيخ شامل اقرأها لنا اولا. فهو موافق فهو موافق للحال يوهم ان الحال لا يكون الا اسما كالتمييز وليس كذلك. اذ الحال قبلها فموافق الحال في الامور الثلاثة الاول. ومخالف - 00:15:24

كن في الامرين الاخيرين لان الحال مشتق مبين للهيئات والتمييز جامد مبين للذوات. الان محمد محي الدين انظروا ذكر ذكر الموافقات والمخالفات بين الحال والتمييز هذه مهمة جدا. انظروا ما هي الموافقات؟ قال - 00:15:42

يتفق الحال والتمييز في خمسة امور مثل هذا اين نجده في الكتب؟ لو اردنا ان ننقل مثل نقل محمد محي الدين لا هذي تجميع

الامور يوافقه في خمسة يخالفه في كذا - 00:16:05
لا لا لا الذي يذكر المتوافقات والمتخالفات الاشباه والنظائر للسيوطي هذا كتاب مهم جدا جميل جدا وممتع كتاب عجيب يجمع لك مثلا علامات الاسم ثلاثون يأتي بها يقول لك اتفق الحال والتمييز في خمسة واختلفا في كذا - 00:16:19
وهذا اسمه الاشباه والنظائر لكن انتبهوا هي اشباه ونظائر في الفقه للسيوطي وفي اشباه ونظائر في النحو. كتاب ممتع وجميل جدا لا يستغنى عنها. طيب قال الاول ان كل واحد منهما اسم. والثاني ان كل واحد منهما فضلة - 00:16:43
الثالث ان كل واحد منهما نكرة. الرابع ان كل واحد منهما منصوب. الخامس ان كل واحد منهما مفسر لما قبلهم. هذه اتفاقات المخالفات في سبعة امور انظروا الاصل في الحال ان يفسر هيئة صاحبه - 00:17:01
الحال يبين من بهم من الهيئات والتمييز يبين من بهم من الذوات والنسب وثانيهما ان الاصل في الحال ان يكون مشتقا بخلاف التمييز الاصل فيه ان يكون جامدا ثالثها ان الحال يأتي جملة وشبه جملة. التمييز لا يكون جملة وشبه جملة - 00:17:19
الرابع ان الحالة قد يكون مؤكدا لصاحبه او عامله قياسا. اما التمييز فلا يكون مؤكدا لعامله وصاحبه. بل يكون مؤكدا لشيء اخر نعم خامسها ان الحالة قد يكون غير مستغن عنه - 00:17:40
ان الحال يكون غير مستغنى عنه مثل ماذا؟ لا تمشي في الارض مرحا لا يمكن ان تحذفه لكن التمييز ليس كذلك سادسها ان الحال يجوز تقديمه عند الجمهور تقول ماشيا جاء زيد والتمييز جمهور العلماء اوجبوا تأخيره على خلاف بينهم - 00:17:58
هذه الفروق والاتفاقات. تفضل استاذي واكثر فهو موافق للحال في الامور الثلاثة الاول ومخالف له في الامرين الاخيرين. لان الحال مشتق مبين للهيئات والتمييز جامد مبين للذوات واكثر وقوعه بعد المقادير كجليب نخلا - 00:18:17
وصاع تمرا ومنوين عسلا والعدد نحو احد عشر كوكبا الى تسع وتسعون نعجة ومنه تمييز كامل استفهامية نحو كم عبدا ملكت فاما تمييز الخبرية فمجرور مفرد كتمييز المئة وما فوقها او مجموع كتمييز العشرة وما دونها ولك في تمييز الاستفهامية المجرورة بالحرف - 00:18:36
جر ونصب ويكون التمييز مفسرا للنسبة محولا كوشتعل واشتعل الرأس شيبا وفجرنا الارض عيونا وانا اكثر منك مالا او غير محول نحو امتلأ الاناء ماء. فامتلأ الاناء ماء. هذا غير محول. هل ينطبق عليه الضابط الذي ذكرناه - 00:18:56
ماذا ذكرنا الضابط؟ المنسوب اليه الحكم عين تمييز. هل منسوب اليه الحكم وهو الاناء عين التمييز؟ لا لا. مجاز. هذا حقيقة على القول على ضابطنا لا يدخل طب كيف ندخله؟ نقول هذا اصله ملأت الاناء ماء فامتلأ الاناء ماء - 00:19:16
ملأت الاناء ماء. ملئت الاناء ماء. ملأت الاناء ماء فامتلأ الاناء ماء. فنحن نجعله من باب محول ولكن بعض العلماء لا يذكر الضابط الذي اخذناه يعني هذا نجعله من المحول نحن - 00:19:37
بعض العلماء لا يذكر الضابط الذي اخذناه فيجعله من غير المحول. لكن التحقيق انه من باب المحول. عندكم وظيفة ان تراجعوا في حاشية الخضر. وتأتون بتفصيل المسألة على التحقيق امتلأ بناء ماء محول من لماذا هم قالوا غير محول؟ تعرفون لماذا - 00:19:56
لو قلنا محول ماذا يصير معنا؟ امتلأ ماء الاناء هل يصح هل يصح ان اقول هو محول عن فاعل؟ لا. امتلأ ماء الاناء لا يصح الاصح انه محول. يصح انه محول باعتبار انه ملأ - 00:20:17
ملأه فامتلأه باعتباري ليس الفعل باعتبار المطاوع باعتبار فعله المطاوع لا باعتباره هو فاصل العبارة ملأ الماء الاناء فامتلأ فهو محول عن فاعل لكن للمطاوع بعض العلماء اشترط ان يكون لنفس الفعل فجعله غير محاول. لكن الافضل ان نلتزم بضابطنا وان نقول هذا من باب المحول على الفاعل - 00:20:38
لملأ في مطاوع ومطاوع كسرت الزجاج فانكسر انكسر مطاوع كسر وكسر مطاوع هذا محول للمطاوع ملأ الماء الاناء اصلا. فامتلأ هذا افضل من ان نجعله غير محول. راجعوا المسألة في حاشية الخضر مهم جدا تفضلوا - 00:21:07
وقد يؤكدان وقد يؤكدان نحو ولا تعثوا في الارض مفسدين وقوله من خير اديان البرية دينا. ومنه بئس الفحل فحلهم فحلا احلى بيس الفحل فحله مفحلة خلافا لسيباويه نعم. التمييز برباني مفصل لمفرد ومفسر لنسبة - 00:21:30

فمفسر المفرد له مظال يقع بعدها مظان ولا مظان لكي لماذا مظانه كيف مفاعل بينها لنا اه هذا اصاب ظانه يعني بعد االف حرفان فاذا فككناهما اصل مظانه فهذا ممنوع من الصرف. نعم - 00:21:52

المفسر المفرد له مظان يقع بعدها احدها المقادير وهي عبارة عن ثلاثة امور المساحات كجريب نخلا. كيف نحن نقول؟ هذا فت دعم رأيت فدانا ارضا. نعم كصاع الجريب اصله الوادي ثم استعير القطعة المتميزة من الارض ويختلف باختلاف االقاليم. نعم - 00:22:19

والكلك صاع تمرا والوزن. الصاع عندما يكون له اتفقوا على شيء اربعة امداد الصاع. فنقول عندي صاع تمرا نعم والوزنة كما نوين عسلا. اذا سألنا عمر مناوين تثنية ماذا وننام - 00:22:41

تثنية منا كعصا وفتى منويين هذا للوزن هذا للوزن هذه االقسام الثلاثة كم وجها فيها ثلاثة اوجه عندي رطل قمحا رطل من قمح رطل قمح. لك ثلاثة اوجه متى تسمى تمييزا - 00:23:01

اذا نصبت فقط اذا نصبت تسمى تمييزا. نعم الثاني العدد كاحد عشر درهما ومنه قوله تعالى اني رأيت احد عشر كوكبا وهكذا حكم هذا كوكبا لها مدلولات فالكوكب في اللغة العربية ليست التي تعكس الضوء. هذا اصطلاح متأخر. والنجم الذي يضيء بنفسه. هذا الصلاح متأخر لا يفسر به القرآن - 00:23:21

بل كوكب الجسم السماوي الضخم شديد الاضاءة. لذلك في سياقات شدة الاضاءة يستعمل الكوكب واما النجم يعني نجم وطلع تكون السماء فارغة ثم طلع لذلك نجم دائما بعدها سجود او هوي - 00:23:46

لذلك اني رأيت احد عشر كوكبا هذا رمز لاخوة يوسف هذا اشعار بانهم سيكونون في المستقبل او باولادهم منارات للعالم ولذلك خرج منهم الانبياء والصالحون الى ان فسدوا بعد ذلك وكفروا ولعنوا - 00:24:03

كوكب الجسم السماوي شديد الاضاءة لكن نعم بالضعف يعني اي شيء يلاقي الشمسي لها اسم مميز لها لكن القرآن استعمل كوكب في شدة الاضاءة. رأى كوكبا وقال زين السماء الدنيا بزينة الكواكب صح؟ نعم - 00:24:21

بزيتكن. فتفسير انا زين السماء الدنيا بزينة الكواكب. تفسير المعاصرين اياها بانها لا تعكس تعكس الضوء كذا تفسير خطأ. كيف انا افسر الكلام العربي بالكلام النحوي؟ هذا لا يجوز ففي مواقف شدة الاضاءة يأتي مثلا كوكب دري ما قال نجم دري على مقتضى الكلام نجم دري - 00:24:40

لكن فيها رمز لماذا رأى اخوته كواكبة؟ الشمس والقمر ابواه لكن اخوته رأوا كواكب لانهم ابناؤهم سيكون منهم الانبياء ومعهم الكتاب. فكانوا كواكب في تلك الفترة لما فضلوا على العالمين - 00:25:03

ثم كفروا بعد ذلك. نعم الثاني العدد كاحد عشر درهما ومنه قوله تعالى اني رأيت احد عشر كوكبا. وهكذا حكم الاعداد من الاحد عشر الى التسعة والتسعين قال الله تعالى ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة. بتعرفوها بسرعة؟ اخي - 00:25:19

ان هذا اسمها اخي خبرها له تسع قالوا ان هذا اخي خبر اول. له تسعة خبر ثان نعجة تمييز في احتمال اخر له خبر مقدم اخي بدل. بدل. وله تسع وتسعون خبر - 00:25:37

فلك الوجهان. طب ما الفرق في المعنى اذا اراد ان يخبره بانه اخوه فهو خبر وخبر ثان. اذا هو معروف عنده هذا اخي له تسع هذا يكون بدلا جمهور العلماء على ان هؤلاء ملائكة تصوروا بصورة بشر لاختبار داوود عليه السلام. هذا الجمهور. نعم. وفي الحديث - 00:26:02

ان لله تسعة وتسعين أسماء وفهم من عطفي في المقدمة في المقدمة العدد على المقادير انه ليس من جملتها وهو قول اكثر المحققين. اذا شف ابن عقيل ابن الحاجب جعلوا العدد من المقادير - 00:26:26

ابن الحاجب وابن عقيل جعلوا العدد من المقادير فرد عليهم ابن مالك رد عليهم ابن مالك بما سيقوله ابن هشام الان رد رائع. قبل هذا الرد حتى نفهم هذا الرد - 00:26:45

نقرأ تعليقا محمد محي الدين سيفك لنا اشكالات كثيرة. انظروا في كلامه على لفظ المقدار رأيتموها قال يطلق لفظ المقدار على واحد من ثلاثة امور هذي تكتب بماء الذهب هذي كثير من الطلاب يسألون عن هذا - 00:26:58

الاول ان يكون مصدرا بمعنى التقدير وليس هذا مرادا هنا مقدار المصدر بمعنى التقدير لا نريده. الثاني ان يكون بمعنى ما يعرف به قدر الشيء من الة مساحة او الة وزن او الة كيل - 00:27:15

فمثلا نحن نضع كيلو الحديدة التي كيلو هذه هذه مقدار ونضع مثلا وعاء يستعمل للكيل هذا مقدار فالوعاء نفسه مقدار هذا الاطلاق الثاني الاطلاق الثالث ان يكون بمعنى الشيء المقدر. لاحظوا مثلا انا وزنت - 00:27:31

رطلا قمحا بوزن هذا الرطل يسمى مقدارا اللي هو نفس القمح يسمى مقدارا والالة التي وزنت بها تسمى مقدارا فعندما اقول عندي رطل قمحا. هل قصدي الرطل ونحن صغار؟ الرطل عندنا - 00:27:52

ثلاث كيلو صح؟ كنا نلعب بابي عنده ميزان فكنا نحن دائما نلعب نضع كيلو اثنين كيلو ثلاث كيلو هذا حديد عندما اقول عندي رطل قمحا هل اريد نفس القمح مقدار القمح او نفس الكيلوات - 00:28:13

الحديد يعني ماذا اريد نفس المقدار عندي رطل قمحا انا اريد الشيء المقدر انا اشتري هذا الذي اخذه للبيت هذا الذي نريده. لا اريد الذي عند البائع. ما دخلي في الذي عند البائع - 00:28:29

نعم. فقال الثالث ان يكون معنى الشيء المقدر بالالة. ولا شك انك اذا قلت اشتريت صاعا تمرا فانك تقصد انك اشتريت تمرا مقداره بالكيل صاع. ولا تريد انك اشتريت المكيال الذي يكال به. هذا تكتب بماء الذهب - 00:28:46

فستفك لنا اشكالا كبيرا قبل ان يذكر لنا ابن هشام ما سيذكره عندما نقول اشتريت رطل قمح هل لي ان اقول اشتريت عندما اقول اشتريت رطلا قمحا هل لي ان اقول اشتريت مقدار رطل - 00:29:04

يصح ولا يصح يصح عندي ثلاثون طالبا هل لي ان اقول عندي مقدار ثلاثين لماذا لا انتم الثلاثون نفسكم انتم الثلاثون. اليس عندي مقداركم انا عندي الثلاثون هم نفس الاشخاص - 00:29:21

فلذلك العدد لا يدخل في المقدار المقدار تستطيع ان تقول مثلا عندي فدان ارضا مقدار فدان عندي رطل قمحا مقدار رطل. عندي صاع قمحا مقدار صاع. وعندي ثلاثة اولاد ليس معناه انه عندي مقدار ثلاثة. انا عندي نفس الثلاثة - 00:29:43

نفس الثلاثة لذلك قال العلماء العدد نفس المعدود الثلاثون هم نفس الطلاب والاولاد هم نفسهم الثلاثة فلذلك العدد لا يدخل في المقدار خلافا لمن لابن الحاجب وتبعه ابن عقيل. نعم - 00:30:02

وفهم من عطف في المقدمة العدد على المقادير انه ليس من جملتها وهو قول اكثر المحققين لان المراد بالمقادير ما لم ترد حقيقته بل مقداره ما معنى ما لم ترد حقيقته من يشرح هذه العبارة - 00:30:19

لا لأ ما معنى الحقيقة هنا ذات احسنت ذات ايش مراد بالذات؟ احسنتم اللي هي الالة انت لا تريد حقيقة الرطل هي الالة التي يوزن بها هنا اكتب عند حقيقته - 00:30:36

اي ذاته وهي الالة التي يقاس بها او الكيل الذي يكال به اذا لم ترد حقيقته اي لم ترد ذاته وهي الالة التي تستعمل للقياس. انا لا اريد ذاته بل نحن نريد مقداره. يعني الشيء المقدر الشيء الذي تأخذه - 00:30:54

البيت هذا هذا الذي نريده ولا نريد ذات الكيل للحديد او الالة التي يكال بها ولا الالة التي يوزن بها ولا الالة التي التي يقاس بها. انا اريد الشيء المقدر - 00:31:15

هذا معنى عبارته هذا معنى عبارته لان المراد بالمقادير ما لم اي الذي لم ترد حقيقته بل اقداره. هذا الذي قرأناه قبل قليل عن محمد محي الدين نحن نريد الثالث لا الثاني - 00:31:29

نريد الثالثة المعنى الثالث للثاني في اقوال محمد محي الدين يعني نعم لان المراد بالمقادير ما لم ترد حقيقته بل مقداره حتى انه تصح اضافة المقدار اليه. يصح ان تقول عندي مقدار - 00:31:46

رطل الا ترى انك تقول عندي مقدار رطل زيتا؟ ولا تقول عندي مقدار عشرين رجلا الا على معنى اخر؟ شو على معنى اخر؟ انظروا قال فعندك رجل يغلب عشرين سيدنا عمر - 00:32:03

لما عمرو بن العاص اتذكر طلب له طلب هو عمرو بن العاص لطلب طلب مددا فارسل له اربعة صح اربعة تذكرت بالضبط ارسل له

اربعة قال هؤلاء باربعة الاف هنا يصح ان تقول عندي مقدار اربعة الاف بهذا المعنى المجازي - 00:32:21
لا بمعنى حقيقيا نعم ومن تمييز العدد تمييز كم؟ الاستفهامية وذلك لان كم في العربية كناية على عدد مجهول الجنس والمقدار وهي على ضربين استفهامية بمعنى اي عدد ويستعملها من يسأل عن كمية الشيء وخبرية بمعنى كثير خبرية تسمى ماذا ايضا؟ فارس - 00:32:45
لها اسم اخر خبرية او يزن تكفيرية احسنت. خبرية او تكفيرية؟ نعم وخبرية بمعنى كثير ويستعملها من يريد الافتخار والتكثير وليس دائما الافتخار يعني كم تركوا من جنات وعيون؟ تكفير لكن ما فيها افتخار يعني مثلا افتخار تقول كم كتاب عندي - 00:33:10
هذا افتخار لكن قد لا تكون الافتخار كم تركوا من جنات ويستعملها من يريد الافتخار والتكثير ولتمييز الاستفهمية منصوب مفرد تقول كم عمدا ملكت؟ وكم دارا بنيت؟ هذا كم عبدا؟ انصاف الطلاب - 00:33:33
اخطر شي عالعلم يعني عندنا جهال وعلماء هؤلاء ما في خطر منهم الجاهل يعرف مقدار نفسه والعالم يعرف مقدار نفسه. اما انصاف العلماء هذه المصيبة كثير من الطلاب اعترضوا علي باشياء - 00:33:49
يقول انت تقول مقدار عبد قال هذا مثالك خطأ لان العبد اشتريت عشرين غلاما قال الغلام لا يشترى هذا مثاله خطأ ومثلا اليك بيانه فيقول بيانه خطأ لازم بيانه مبتدأ - 00:34:04
هذا يقول اسم فعل بيان اليك اسم فعل وبيان مفعول به. فانصاف العلماء منهم الخطر هم الذين يعني يعترضون. اما الجهال يقول يسلم للعلماء والعلماء معروفون اما المشكلة في انصاف العلماء اما ان تتعلم واما لا تتعلم اما ان تتعلم نصف علم اياك - 00:34:21
لانك ستدمر الدنيا نعم طيب موضع الشاهد كم عبدا ملكت؟ كم دارا بنيته وتميزه وتمييز الخبرية مخفوض دائما ثم تارة يكون مجموعا كتمييز العشرة فما دونها. تقول كم عبيد ملكت - 00:34:42
كما تقول عشرة اعبد ملكت وثلاثة اعبد ملكت وتارة يكون مفردا كتمييز المئة فما فوقها تقول كم عبد ملكته؟ كما تقول مئة عبد ملكت والف عبد ملكت. جيد نريد ان نأخذ الفروق بين الكم التكفيرية وكم؟ الخبرية. هم ذكروا عشرة لا نريدها - 00:34:59
ذكروا عشرة في التعليق لا نريدها نريد اهم الفروق يلا استفهامها انت تسأل عن شيء هاتوا لنا ايات فيها كم استفهامية كم اهلك؟ صفة مية. لا في الصفة مية. قال كم؟ قال كم لبثت - 00:35:18
قال لبثت يوما او بعض يوم هذه استفهامها. التكفيرية يراد بها التكفير. هاتوا لنا ايات. كما اهلكنا من قبرنا كم من ملك في السماوات لا تغني؟ كم اهلكنا؟ كم اهلكنا قبلهم؟ كم تركوا من جنات وعيون - 00:35:34
سل بني اسرائيل يا سلمى عبدالرحمن سل بني اسرائيل كم اتيناه من اية بينة تصلح لاثنين انسان كم تركوا او كم تركوا؟ تم ترك وتصلح الامرين. طيب هذا الفرق الاول - 00:35:50
الفرق الثاني تمييز كم الاستفهامية كيف يكون؟ منصوبا ومجرورا منصوب كم كتابا عندك؟ التكفيرية كيف يكون تمييزها مجرورا تقول كم كتاب عندك؟ هذا الفرق الثاني الفرق الثالث تمييزه كم استفهامية مفرد او جمع - 00:36:08
مفرد كم كتابا عندك ولا يجوز؟ كم كتبا عندك؟ تمييزك من التكفيرية هل ذكره ابن هشام يكون مفرد يجوز ان يكون مفردا ويجوز ان يكون جمعا. تقول كم كتاب عندك او كم كتب عندك؟ هناك فرق - 00:36:31
اذا رجعتم الى حاشية الصبان تعرفونه هذا اختياري اختيار يلا خفف عنكم ان شاء الله. طيب. استفهامية تحتاج الى جواب. والتكفيرية لا تحتاج الى جواب. الان كيف نعربها هنا وظيفة - 00:36:49
ترجعون للنحو الوظيفي عليكم ان تأتون بعشرة امثلة. يعني تلخيص نريد ان تلخصوا قواعد اعرابكم قواعد اعراب كم؟ ساذكرها سريعا في هذا الدرس لكن انتم تكتبونها وتعطوني امثلة لكل واحد - 00:37:03
انظروا كيف نعربها تنظر للتمييز ان كان مصدرا كم دورة دارت سفينة الفضاء؟ ماذا تعرب كم تنظر للتمييز فاذا كان تمييزها مصدرا اعربها مفعولا مطلقا كم دورة دارت اذا كان ظرف زمان كم يوما - 00:37:21
تقول هذا كم ظرف اذا ظرف مكان كم ميلا ظرف مكان اتفقنا اذا ننظر الى تمييزها ان كان مصدرا فكم نفسها مفعول مطلق اذا برز

زمان نعربوا كم ظرف الزمان؟ ظرف مكان؟ كم ظرف مكان - 00:37:40
اذا كان ذاتا ننظر الى ما بعدها دائما نعربها مبتدأ كم دائما مبتدأ الا في حالتين اذا جاء بعدها فعل متعد لم يأخذ مفعوله. انظروا المثال الذي اعطانا اياه الشيخ هنا - 00:37:59
كم عبدا ملكت؟ اولا نبحث عن التمييز هل هو مصدر لا عبد هل هو مصدر؟ هل هو ظر زمان او مكان؟ لا نبحث الان عن ما بعدها. ملكت فعل متعدد. هل اخذ مفعوله؟ لا فكم مفعول به - 00:38:15
انظر للمعنى ايضا من يثبت انها مفعول به من حيث المعنى لا بدون جواب لا اريد جوابا. جيد هذه الطريقة جيدة الجواب. نريد طريقة في غير الجواب لا حولها نفسها ملكت كم - 00:38:31
ملكت كم هو مسلط ملكته اين مسلطة على كم يعني كان ضع مكانها عبدا ملكت عبدا ملكت شخصا فمسلط عليها. فهنا مفعول به. في حالة اخرى اذا كان بعدها كان لم تأخذ خبرا تكون خبرا كان. اذا دخل عليه حرف جر فهي مجرورة دخل عليها مضاف فهي مضاف - 00:38:48
هذا ملخص حالاتها لن تفهموها حتى تحلوا جميع تدريبات النحو الوظيفي. هذه على الامانة عليكم ان تحلوا تدريبات النحو الوظيفي في كم هذا مهم جدا. اذا انتم تفعلون ما اقول لكم تصيرون - 00:39:12
جبالا في النحو ان شاء الله النحو سهل جدا اسهل من اكل الكنافة الكنافة سهل واسهل كله فاعل ايش احنا درسنا؟ مبتدأ وخبر مرفوعات منصوبات مجنونات ما في شيء. فقط اللي الصعب يعني هذا هو الخليل ومش عارف كذا. مش مهم هذا - 00:39:28
عرفنا التمييز قسماني بس هاد ما في شيء في الناحية نعم تفضل كم دارا بنيتها؟ ماذا نعلمك بنيت ننظر دارا ليست مصدرا ولا ظرف زمان ولا مكان بنيت فعل متعدل لم يأخذ مفعوله فهي مفعول به. نعم - 00:39:47
وتمييز الخبرية مخفوض دائما ثم تارة يكون مجموعا كتمييز العشرة فما دونها تقول كم عبيد ملكت؟ كما تقول عشرة اعبد ملكت وثلاثة اعبد الملك وترت ان يكون مفردا كتمييز المئة فما فوقها. تقول كم عبد ملكت - 00:40:07
كما تقول مئة عبد ملكت والف عبد ملكت ويجوز خفض التمييز كم لاستفهمية اذا دخل عليها حرف جر تقول بكم درهم اشتريت؟ هذه دقيقة جدا اذا دخل عليها حرف جر ماذا نعربه؟ الباء حرف جر وكم اسم استفهام مبنية على السكون في محل جر - 00:40:22
هذا لا اشكال فيه. لكن المشكلة في درهم هل نعتبرها مضافا اليه هل كم الاستفهامية تضاف امكم التكفيرية التي تضاف لا هل تضاف لتمييزها؟ باستفهامي تقول كم كتابا التي تضاف هي التكفيرية؟ فلذاك العلماء قالوا هي ليست مضافا اليه هي مجرورة بحرف جر - 00:40:42
المقدر. تقديره بكم من درهم بكم من درهم اشتريته والزجاج خالف قال هي مضافة يعني ماذا تصاعب على الطلاب نعم ويجوز ويجوز خفض تمييز كامل استفهامية اذا دخل عليها حرف جر تقول بكم درهم اشتريته والخافض لهم من من مضمرة لا - 00:41:02
اضافة خلافا للزجاج الثالثة من مظاني تمييز المفرد ما دل على مماثلة. اذا مثل وغير لانها متوغلة في الابهام تحتاج الى التمييز. نعم الثالث من من مظان تمييز المفرد ما دل على مماثلة نحو قوله تعالى ولو جئنا بمثله مددا. لماذا الله ذكر هذه الاية في اخر سورة الكهف - 00:41:28
قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربيع البحر لو تحول الى حبر لنفد البحر مش نفد نافذة فنية البحر لنفد البحر قبل ان تنفد هل كلمات الله ستنفد؟ لا يعني مراد انها لن تنفذ - 00:41:49
وما المراد بكلمات الله؟ الله عز وجل كلامه قديم وتكلم بكلامه سبحانه وتعالى وكلامه بعلمه بمعلوماته اشارة الى ان معلومات الله سبحانه وتعالى لا تنفد ولو جئنا بمثله مددا. عندنا سؤالان. السؤال الاول لماذا وضعت في اخر سورة الكهف - 00:42:05
ما علاقتها بسورة الكهف احسنت مش هم سألوا اسئلة صعبة فالنبي تأخر ما عرف فالله اعلمه بهذه القصص الضاربة في التاريخ التي لا يعلمها الا علام الغيوب. فمناسب ان يذكر هذا - 00:42:25
طيب نسألكم سؤالا ثانيا قال قبل ان تنفد كلمات قل صح؟ قل الان نقول على لسان من النبي صلى الله عليه وسلم لو كان البحر مدادا

لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جن - 00:42:42
الاصل جاء بمثله مددا ولو جاء بمثله مددا فماذا فعل القرآن؟ التفت اصعب شيء في التفسير ان تعرف اين نهاية القول القرآن له طريقة عجيبة يمزج الاقوال كيف كالحلقة المفرغة لا يدرى اين طرفاها حتى يكون الكلام مسبوكا - 00:43:00
اين نهاية القول لو سألتك اين نهايته؟ قل لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي ولو جئنا بمثله اليس داخلا في الكلام الملقن؟ داخل هذه الطريقة قرآنية انه يقول للنبي صلى الله عليه وسلم قف انا ساكمل لان الكلام يكون افخم - 00:43:22
لو قالوا ولو جاء بمثله مدذر ليدل على عظمة الله فيكمل هو ولو جئنا مثلا في سورة يونس اذا له مكر في اياتنا قل الله اسرع مكر الاصل ان رسله يكتبون ما تمكرون - 00:43:47
قال قل انه اسرع مكرا ان رسلنا كانه اكمل عنه الكلام تفخيما موسى عليه السلام في سورة طه قال قال فما بال القرون الاولى ركزوا قال علمها عند ربي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى الذي جعله. الان اين نهاية كلام موسى؟ هنا السؤال - 00:44:07
قال علمها عند ربي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى الذي جعلكم الارض مهدا وسلك لكم فيها سبلا وانزل من السماء ماء فاخرج به ازواجا من نبات شتى كلوا وارعوا انعاماكم. الم يقل موسى عليه السلام هذا لفرعون؟ قاله - 00:44:27
فاخرج لكن الله قال انا ساكمل حتى يكون الموضوع افخم واعظم نعم فاتى بي العبارة اتى بنفسه يتكلم بناء العظمة هذي طريقة عجيبة يعني ونوع الالتفات لكنه يعني حقيقة هو داخل في الكلام - 00:44:46
وليس داخله. داخل في كلامي قل ولكن الله هو الذي اكمله. اسلوب عجيب اصعب سؤال كان يعني ما اين نهاية القول؟ القرآن يسبقه بطريقة عجيبة يعني. تفضل. اذا ولو جئنا بمثله مداد - 00:45:05
ما نوع لو؟ نفذ البحر قبل ان تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا. ماذا نسمي هذه لو اعط السائل ولو جاء على ظهر فرس علي هي حتى لو بس ايش نسمي لو - 00:45:21
واصلية هذه لولا يثبتها البصريون الاصح انها ثابتة لو الوصلية كانك تقول اعطي السائل في كل حال حتى لو جعل ظهري فرس اعطي السائل ولو جاء بسيارة ايش اغلى سيارة - 00:45:39
ايش في سيارة غالية؟ بقت فيراري مثلا اعطي السائل ولو جاء على ظهر فراره كانك تقول اعطي في كل حال حتى في الحال المنافية حتى في الحال المنافية. ومنها قوله تعالى او لو كان اباؤهم لا يعقلون. تفضل سيدي - 00:45:53
وقولهم ان لنا ولو جئنا بمثل مددا مددا تمييز لمثل لانها مبهمة. نعم. وقول ان لنا امثالها ابلا امثال الان متوغلة في الابهام فتحتاج الى تمييز الرابع ما دل على مغايرة النحو ان لنا غيرها ابلا او شاء. شاء اصلها الشاة جمع شاة - 00:46:12
والشاة هذه اصلها هاء اصوات شاه حذفنا الهاء وعوضنا مكانها تاء. نعم وما اشبه ذلك وقد اشرت بقولي واكثر وقوعه الى ان تمييز المفرد لا يختص بالوقوع بعد المقادير نعم - 00:46:36
ومفسر ومفسر النسبة تمييز المفرد يقع بعد العدد وبعد المقادير وبعد مثل وغير وبقي حالتان هذه وظيفة خمس حالات تمييز المفرد بعد المقادير وبعد العدد ومن العدد الكناية كم يعني - 00:46:55
وبعد المثل وغير وبقي حالتان هذه عليكم وظيفة النحو الاخير تفضلوا ومفسر النسبة على قسمين محول وغير محول فالمحول على ثلاثة اقسام اتفقنا الان احفظوا هذه القاعدة. العدد هل يجوز دخوله من عليه - 00:47:16
مش غلف هل تدخل من عليه فراس احد عشر كوكبا. هل يجوز الدخول من عليه لا يجوز. لا يجوز. الان المقدار هل تدخل من عليه نعم رطل قمحا رطل قمح رطل من قمح - 00:47:36
مثل وغير هل يدخل من عليه نعم ولو جئنا بمثله مددا او من مدد. طيب الان المحول لا يجوز دخول من عليه غير المحول تدخل من عليه. احفظوا هذه ها - 00:47:55
المحول لا تدخل عليه من غير المحول تدخل عليه من. لماذا؟ لان اشتعل الرأس شيبا. اذا قلت اشتعل الرأس من شيب والرأس شيء والشيب شيء كيف تبينه بشيء اخر نعم - 00:48:12

المحول على ثلاثة اقسام محول عن الفاعل نحو واشتعل الرأس شيبا اصله اشتعل شيب الرأس. فجعل المضاف اليه فاعلا والمضاف تميزا. يلا مع بعض المبالغات في الشعر الرأسي شيبا في فرق بين اشتعل البيت نارا واشتعلت النار في البيت. تعطي عموما ثم في تنكير شيبا ثم مش اشتعل شيب الرأس اشتعل الرأس - 00:48:28

تفيد العموم ثم فيه الابهام ثم البيان وفيه تنكير شيبا وفيه الاستعارة فاشتعل عجيب يعني نعم والمضافة ميزا ومحول عن المفعول نحو وفجرنا الارض عيونا. خلاف بين المفسرين هل الطوفان عم الارض كلها - 00:48:51

ام كان في منطقة جنوب تركيا وسوريا وشمال العراق كثير من المفسرين يرجح هذا لان قوم نوح لم يكونوا الا في هذه المنطقة فلا يحتاج الى اغراق الارض كلها ايضا لم يأخذ كل الحيوانات. ما معنى من كل الزوجين؟ اي من كل ما تحتاج اليه. مثل اوتيت من كل شيء. من كل شيء يؤتاه الملوك. وبهذا يرد على - 00:49:10

الذي يقولون كيف جمع حيوانات الدنيا؟ نقول بالاعجاز لو اردنا بس لا نحتاج هو كما يقول الوسي وجماعة من المحققين هو اخذ الحيوانات التي يحتاجها فممكن اخذ ايضا حيوانات مفترسة في تلك المنطقة لكن - 00:49:34

نعم. هو في هذه المنطقة جنوب تركيا الجودي في جنوب تركيا وفي سوريا وشمال عراق هي منطقة هاي الاولى بقيت في الله يقول في سورة العنكبوت تركناها تركناها اية بالاصحنا باقية ورآها اوائل هذه الامة السفينة. نعم - 00:49:49

فالموضع الشاهد فجرنا الارض عيونا اصل وفجرنا عيون الارض لكن ماذا عدل الى هذا الاسلوب؟ ليبين ان الطوفان عم تلك الارض او عم الارض كله اهو فجرنا الارض عيونا ابلغ من فجرنا عيونا الارض. نعم - 00:50:10

ومحول عن المفعول نحو وفجرنا الارض عيونا الصهور فجرنا عيون الارض ففعل فيه مثل ما ذكرنا ومحول عند المضاف مضاف غيرهما وذلك بعد افعل التفضيل المخبر به عما هو مغاير للتمييز. وذلك كقولك زيد ابن - 00:50:26

اكثر منك علما. اصله علم زيد اكثر. وكقوله تعالى انا اكثر منك مالا واعز نفرا فان كان الواقع بعد افعال التفضيل هو عين المخبر عنه وجب خفضه بالاضافة كقول كمال زيد اكثر مال الا ان كان افعل تفضيل مضافا الى غيره فينصب - 00:50:42

نحو زيد اكثر الناس مالا. اكتبوا هذه الامثلة حتى نفهم الفكرة اكتبوا زيد احسن العلماء زيد احسن العلماء. اكتبوها متتابعة خلف بعض. فتحت بعضها يكون افضل زيد احسن العلماء زيد احسن الجنود - 00:50:59

هند افضل شاعرة زيد احسن العلماء زيد احسنوا الجنود هند افضل شاعرة ضعوا خطا الان نأخذ زيد اكثر منك علما انا اكثر منك مالا انا اكثر منك مالا الم تعلم اكثر اجادة - 00:51:20

اكثر اجادة الامثلة التي ذكرها المصنف لاحظوا زيد اكثر منك علما انا اكثر منك مالا الم تعلم اكثر اجادة قبل ان اشرح هذا اذكركم بالنعت ما فرق بين جاء زيد الطويل وجاء زيد الطويل ابوه - 00:51:48

الطويل هو صفة لزيد هذا معد حقيقي والطويل ابوه هذا مع السبب. نفس الشيء الذي ينصب على التمييز هو السببي ان كان حقيقيا واخبارا عن الاول لا ينصب بطريقة اخرى - 00:52:13

قارنوا بين الجمل الثلاثة الاولى والثلاثة الثانية لاحظ زيد احسن العلماء هو الزايد من العلماء انت اخبرت عن نفس زيد صحيح انه احسن بطريقة اخرى بعض كلمة بعض مكانها اسم التفضيل ايش تقول - 00:52:32

زيد بعض العلماء يعني لك ان تنظر اليها ان الاحسن هو زيد انت تتكلم عن زيد مثل النعت الحقيقي ولك ان تقول هو بعض العلماء حاولوا ان تحولوا احسن الى فعل. هل يصح المعنى؟ زيد حسن العلماء؟ لا. اعطيتكم ثلاث علامات - 00:52:49

للنوع الذي يجب جره. كم علامة؟ ثلاثة ما هي اذا امكن وضع بعض موضع اسم التفضيل لا يصح النصب هذا العلامة الاولى العلامة الثانية يصح ان يكون انه لا يمكن ان تحوله الى فعل - 00:53:09

زيد حسن العلماء ثلاثة انت اخبرت عن زيد زيد والعلماء كانهم شيء واحد انت اخبرت عن زيد نفس الكلام ماذا قلنا؟ زيد احسن الجنود. ضع بعضا مكانا. زيد بعض الجنود - 00:53:26

وانت اخبرت عن بزيد باحسن عن زيد. زيد هو الاحسن. كلامك عن زيد الزيد والعلماء نفس الشيء او الجنود نفس الشيء زيدهم هو

الجندي وانت اخبرت عن نفس الزايد ولا تستطيع ان تحوله فاعلا زيد حسن الجنود - 00:53:43
في هذه الحالة يجب ان تجر الان كذلك المثال الثالث ماذا مثلنا؟ هند افضل شاعرة ضعوا كلمة بعض مكانها هند بعض الشاعرات فيصح او لا يمكن ان تحولها فاعلا. هند فضلت شاعرة لا يمكن - 00:54:02
ايضا انت اخبرت عن هند ما بها هند؟ افضل شاعرة. هذا ليس سببيا في هذه الحالة يجب الجر الا اذا اتيت بتمييز اخر. كيف ممكن تقول في المثال الاول زيد احسن العلماء ادبا هنا تنسب - 00:54:22
اذا في هذه الحالة لا تنصب الا اذا اتيت بتمييز اخر نأتي للامثلة الاخرى انظروا زيد اكثر منك علما هذا يشبه النعت السببي كي تقول جاء زيد الطويل ابوه انت تتحدث عن شيء اخر - 00:54:40
الكريمة امه هذا نفس الشيء. زيد اكثر منك علما. زيد شيء والعلم شيء اخر ايضا انت في الحقيقة لا تتكلم عن زيد تتكلم عن علمه فهو سببي هذا سببي لنا علامة اخرى ضعوا بعض مكانها. زيد بعض علم - 00:54:57
ما رأيكم هذا اذا لا يصح ان تضع بعض يجب ان تنصب ما العلامة الثالثة؟ اخذنا ثلاثة علامات لا يمكن ان تضع بعض مكانها ولا يمكن وايضا هي سبب مختلف. وايضا يمكن ان تحولها الى فعل. ماذا تقولون؟ زيد كثر علمه - 00:55:18
لذلك جمهور العلماء لا يجعلونها محولة عن مبتدأ. كأن ابن هشام هو الذي اخترع المحولة على المبتدأ الجمهور يجعلونه عبدالرحمن محول عن ماذا عن فاعل ما عندهم الا قسمان محول عانفان محول عن مفعول به - 00:55:39
نأخذ المثال الثاني انا اكثر منك مالا لاحظ انا شيء والمال والنفر شيء اخر هذا سببي انا اخبر لا اخبر عني انا اخبر عام ما لي وعزي كأنه نعت سببي انا اكثر منك مالا - 00:55:53
لاحظ انا شيء والعز والمال شيء اخر هل يمكن ان تضع بعض انا بعض مال بعض مال لا حولوها الى فعل انا كثر مالي وعزي يصح لك ان تعبر انه السبب ما الذي ينصب - 00:56:13
السبب الذي يمكن تحويله الى فاعل هذا ينصب حفظنا هذا المثال الاخير المتعلم اكثر اجادة هل المتعلم هو الاجادة المتعلم شئ جاء. هل لنا ان نقول متعلم بعض اجادة لا مختلف ويمكن ان نقول الم تعلم كثرت اجادته - 00:56:31
سهلة يعني باختصار انظر للاول للمبتدأ وثم انظر للتمييز. هل هما مختلفان ام لا اذا اختلفا انصب اذا هما نفس الشيء زيد هو العالم لاحظ زيد احسن العلماء زيد هو الاعالم - 00:56:55
زيد او احسن الجنود زيد هو الجندي هند افضل شاعرة. هند هي الشاعرة او عبارة اخرى ضع بعض زيد بعض العلماء بعض الجنود هنا اجر الا اذا اتيت بتمييز اخر - 00:57:11
هذا ضابط المسألة سهلة اقرأها مرة ثانية فجرنا الاربع عيونا اخذناها. الان انا اكثر منك ما لا اقوى مالي اكثر من مالك حذفنا مال فانفصل الضمير فصارت انا اكثر منك. ثم نصبنا - 00:57:26
ما لم نعم. فان كان الواقع بعد افعل التفضيل هو عين المخبر عنه هو ماذا اشترط ذلك بعد افعل التفضيل المخبر به عما ايش عما هنا عن الذي ما هو الذي ضعوا كلمة مكان ما - 00:57:41
مخبرا به عن مبتدأ مغاير للتمييز يعني نحن اخبرنا عن مبتدأ مغاير للتمييز لاحظوا زيد مغاير للعلم مغاير للعلم فهنا انصت يعني سميناه نحن سببيا كمعت السبب وقال عما يعني عن مبتدأ هو مغاير للتمييز - 00:58:00
ففي هذه الحالة ننصب. طب فان كان الواقع بعد افعل التفضيل هو عين المخبر عنه. من هو المخبر عنه زايد زايد هو عينه زيد هو عالم وزيد هو جندي وهند شاعرة هنا تجر - 00:58:27
قال كقول كمال زيد اكثر مال الا ان كان طب هل يصح ان نقول زيد مال زيد مال زيد بعض مال فان كان الواقع بعد افعل التفضيل هو عين المخبر عنه وجب خفضه بالاضافة - 00:58:43
وجب خفضه في الاضافة حولوه الى فاعل يلا حولوه الى فاعل. مال زيد كثر ماله ما رأيكم بهذه العبارة ضابط ان يصير فاعلا. مال زيد كثر ماله. هل يصح المال - 00:59:02

كثر ماله كأنك اثبت للمال ما لم يكثر لا يصح المعنى لا يصح المعنى ايضا تستطيع ان تضع بعض مال زيد بعض مالا فلنا ضوابط لو وضعنا بعض يصح لو حولناه الى فاعل لا يصح - 00:59:17

و الاول هو عين الثاني فهذه كلها علامات على انك يجب ان تجر. نعم لقوله مال زيد اكثر من مال الا ان كان افعل التفضيل مضافا الى غيره. اذا زدت عليها تنصب زيد زيد اكثر الناس لا يصح - 00:59:37

اذا زدت عليه شيء مالا علما تقوى يصح نعم ولحاله والحال والتمييز المؤكد ان تفضل وقد يقع وقد يقع كل من الحالب. اتفضلوا وقد يقع كل من الحال والتمييز مؤكدا وغير محول. وغير المحول نحو امتلأ الاناء ماء وهو قليل - 00:59:56

نعم. لكن نحن قلنا هذا على الاصح ومن باب المحول من ملأ ملأ الماء الاناء فمحول عن مطاوع مطاوع الفعل المطاوع نعم. لانه لا ينطبق عليه ضابط غير المحول. نعم - 01:00:18

وقد يقع كل من ابن هشام اخطأ لم يخطئ لكنه يشترط ان يكون لنفس الفعل ان اشترطنا ان يكون لنفس الفعل لابد ان تقوله غير محاولة لانه لا يصح امتلأ ماء الاناء - 01:00:35

لكن ان وسعنا الامر وقلنا المحول قسمان محول عن نفس الفعل او عن مطاوعه فيكون من باب المحول وهو التحقيق نعم وغير المحول نحن مثلناه ماء وهو قليل. وقد يقع كل من الحال والتمييز مؤكدا غير مبين لهيئة ولذاذ. مثال ذلك في الحال قوله تعالى ولا تعثوا في - 01:00:49

مفسدين ثم ثم وليتم مدبرين ويوم ابعث حيا فتبسم ضاحكا. لا نسلم مثالا منها كلها مؤسسة وانتم عليكم ان تبحثوا في التفاسير الدقيقة لتعلموا ذلك. انا اعطيكم تبسم ضاحكا. اي هو اراد التبسم - 01:01:12

الضحك يكون مع صوت الانبياء والعلماء لا يضحكون به صوت لكن هو ما استطاع ان يمسك نفسه فشرع في الضحك فليست مؤكدة تبسم شارعا في الضحك تفوقها غير مؤكد على الاصح لكن على كل حال اذا تسامحنا - 01:01:32

ونظرنا النظرة السطحية نقول هذا مؤكد والمؤكد ثلاثة اقسام مؤكد لعامله ومؤكد ليه صاحبه ومؤكد لمضمون الجملة. المصنف من اي اي الاقسام ذكر مؤكد لعامله مؤكد لعاملي وقول الشاعر وتضيء في وجه الظلام منيرة - 01:01:51

كجمانة البحرية سل نظامها. عمر هات لنا مفتاح الكامل كما لا يرى كما لا الجمال من البحور وهكذا تفعل. كما لا الجمال من البحور الكامل متفاعل متفاعل قال السماء كئيبة وتجهما قل تبت سم يكفي التجهم في السماء - 01:02:21

وتضيء في وجه الظلام منيرة كجمانة البحر يسل نظامها يعني يصف امرأة تم؟ انها في الظلام لا تحتاج الى مصباح. وجهها يضيء وتضيء ويبقى شديدة البياض في وجه الظلام منيرة كجمانة البحرين جمانة اللؤلؤة الصغيرة البحري الغواص الذي يغوص - 01:02:50

في البحر سلة نظامها السلة خيطها الذي يجمعها موضع الشاهد تضيء منيرة تضيء منيرة فمنيرة اكدت عاملها تضيء هذا حال مؤكدة لكن لو دققنا لا تكونوا كذلك. هذه النظرة السطحية. نعم - 01:03:15

ومثال ذلك في التمييز قوله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا. شهرا كيف كانت مؤكدة؟ لانه ان عدة الشهور شهرا طب لماذا القرآن اكدها طب معروف ان عدة الشروط عند الله اثنى عشر هذا يكفي لماذا قال اثنا عشر شهرا - 01:03:34

الا يخطر ببال لاحد انه. لماذا بالضبط احسنتم هذا باختصار بكلمة على طريقة الفقهاء. التي بعدها انما النسيء العرب لعبوا في الاشهر لعبا كثيرا وصاروا حتى الاشهر تصير ثلاثة عشر ويغيرون الاشهر يقولون نؤجل هذا الشهر هم بدهم يقاتلوا. بيجي شهر حرام ممنوع القتال قولوا شو رأيكم نتفق ان - 01:03:55

هذا الشهر فكانوا يؤخرون الشهور. وهذا خطير جدا جدا لأنه يخرب العبادات كلها الان يعني اناس الكفار ما تركوا طريقا الا افسدوا فيها ديننا ايش طلعوا بموضة الان انه هذا رمضان ليس صحيحا - 01:04:19

حتى ايش؟ يفسدوا الصيام. النبي صلى الله عليه وسلم الحمد لله في حجة الوداع قال دار الدهر من يعطينا الحديث كيوم خلق. ايش الحديث ان الزمان قد استدار كهيئته يوم خلقه الله - 01:04:38

فبين لنا ان الشهور قد رجعت هذا عظيم جدا لو لم يفعل هذا النبي صلى الله عليه وسلم عندما تصوم يقول لك هذا مش شهر رمضان هذا شهر شوال. عندما تحج تصير تشك في نفسك. وهذا ما فعله - 01:04:52

بعض اقاربنا تقول هذا مش رمضان انا لا اريد ان اصوم يا جماعة بقولوا غيري بقول لك اه هي شوف هذا فلان جاب ادلة واحد بجيبه مخرف للمخرفين هدول اصحاب الانترنت - 01:05:06

كل واحد عنده خبل بيجي واحد بقول يعني مشكلة زمان القبائل كانوا في بيتهم. اما الان مع الانترنت صاروا انتشروا يعني فهذا من الهبل يعني يشككوننا في الصيام. فلذلك الله قال ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا - 01:05:18

اكده حتى يبطل ما عليه عادات العرب. نعم ووعدنا موسى ثلاثين ليلة واتممناها بعشر فتم ميقات ربه اربعين ليلة اربعين ليلة ليؤكد هذا الخبر العظيم. ايش كانت صعد ان يبقى عند جبل الطور متعبدا حتى - 01:05:36

ترقى نفسه ليكون جاهزا للقاء الله سبحانه وتعالى. نعم وقول ابن طاء وقول ابي طالب ولقد علمت ولقد علمت بان دين محمد من خير اديان البرية دين لحم خير اديان البرية دينا. طب ما السياق الذي يدعو لذلك ليرد على من - 01:05:57

على الكفار؟ نعم. هو قول ابي طالب يعني هو يرد عليهم يرد على من يخالفه هو معهم لكنه مع النبي صلى الله عليه وسلم لانه عمه يعني نعم. ومنه قول انتبهوا لا تغتروا بمن يقول بنجاة ابي طالب. هذا افكار شيعية لا نقول بها. واضحة جدا الاحاديث - 01:06:19

في انه لكنه اخف اهل النار يعني يخفف عليه. نعم. الشيخ دحلان على من لا لا نوافقه في هذا. نعم ومنه قول الشاعر والتغلبيون ان الباسيط نعم تغلبيون اه عندكم تغلبيون؟ نعم - 01:06:40

تغلبين مع بعض ان لديه يبسط الامل مستفعل فاعل مستفعل فاعل والتغلاب بئسا فاحلوا فاحلموا فحلا وامه مزلة من طيقه. الفحل اراد به اباهم يعني والزلاء قالوا المرأة اذا كانت قليلة لحم الاليتين نحيفة جدا لكثرة عملها. من طيقه التي تتأزر بما - 01:07:03

عجزته حتى يظهر انها فيها لحما ويذمهم بدناءة الاصل وبانهم من شدة الفقر احتاجوا الى ان تمتهن امهم الاعمال حتى ذهب لحمها فاضطرت الى ان تضع اشياء تظهر ان عندها لحما - 01:07:34

شف لاحظوا خروج المرأة للعمل كان مذمة المرأة ان تعمل هذا الشيء مهم وان تعمل مثلا معلمة تعمل الاعمال التي ممرضة اشياء مهمة لابد لكن ليس الاصل هو عمل النساء - 01:07:51

وكثير من النساء اسأل واحدة اشتغلت ثلاثين سنة ما رأيك بالعمل ولا واحدة ترضى الان في نساء قريبا فترة قريبة خرجنا قلنا لماذا نعمل ثماني ساعات نحن نعمل في البيت ونعمل خارج البيت؟ هذا ظلم - 01:08:06

والرجال الان لا يتزوجون الا العاملة ليأخذوا راتبها. فالان هي تشتغل في البيت تشتغل خارج البيت اموالها ليست لها للزوج والاولاد فخلاص يعني هذا غاية الظلم الا اذا كانت مضطرة فالاصل قرن في بيوتكن - 01:08:23

وواحدة من الغربيات اسلمت فتقول انا الان ملكة انا الان ملكة واحدة اخت زوجتي في امريكا تقول هناك نساء يعملن في الحمامات وفي اشغال باطون لو كنا في بلاد العرب لجعلوهن ملكات - 01:08:41

لجمالهن وكذا هناك تكون تبعات باطن وتبعات مش عارف كذا والان يضعون لنا صورا انا ميكانيكية مفتخرة شفت هاي الصور؟ انا اعمل ميكانيكية انا اعمل يعني يصورون المرأة العاملة باعمال الرجال انها بطلة والتي في بيتها - 01:08:58

هذه مظلومة مسكينة متخلفة هذا هو عين التخلف. هم ماذا عملوا النساء؟ ماذا فعل ما في الان ولادات. لماذا يأتوا يعملون حروبا في بلادنا ليأخذوا اولادنا؟ ما عندهم انجاب هي القارة العجوز - 01:09:17

يعني ضاع الاولاد ضاعت الاسر فنحن علينا ان نتعلم من غيرنا المشكلة انهم يصورون لنسائنا ان ماجستير دكتوراة ممتاز. جيد لكن مكانك الاصل البيت لابد ان تعرفي هذا والعلم مطلوب - 01:09:33

تعلمي لكن ليكن في نفسيتك ان تبقي في البيت. اذا كنت بهذه النفسية تنجحين لان الازواج لا يرضون بامرأة لا تطبخ لهم ولا تغسل ولا تفعل وفي الاخير انت مظلومة ان اشتغلت - 01:09:50

تذهب بهاء المرأة خروجها ودخولها يزيل بهاء المرأة اما اذا اشتغلت هل يبقى عندها طاقة للزوج؟ ما يبقى طاقة تأتي تعبانة حالها

يعني قرفان الزوج وقرفان الولاد الفكرة يعني هم غيروا الفطر غيروا تفكيرنا هذا كله لخدمة الشركات الكبرى كله شركات كبرى ماذا تريد؟ يضعون لبرامج الاطفال يريدون - 01:10:08

مثلا شرطة بنعمل اكاديمية الشرطة نصير الشرطة وكل واحد بده يدخل شرطة نريد ايش مثلا اي شيء يريدونه الى ان الشذوذ يضعونه في برامج الاطفال وهكذا يزرعون فينا. نعم. فالموضع الشاهد هنا قال والتغلبيون بئس الفحل فحلهم - 01:10:31

كحلة هذه من اجاز ان تكون تمييزا من اجاز ان تكون تمييزا مبرد احفظوا قصة المبرد. المبرد الف المقتضى المقتضب هذا من احسن الكتب بعد كتاب حققه محمد عبدالخالق عظيمة - 01:10:50

تحقيق رائع جدا وتعقب سيبوي في مسائل والعلماء الفوا ردا على المبرد. وهذا كلها جمعها محمد عبد الخالق عظيمة. المبرد قال هذا تمييز اما السيبوي لا يجيز هذا يجعلها حالا. تفضل ايش قال - 01:11:06

واسيب ويهي وسيبويه رحمه الله تعالى يمنع ان يقال نعم الرجل رجلا زيد. وتأولوا فحلا في البيت على انه حال مؤكدة والشواهد على جواز المسألة كثيرة فلا حاجة الى التأويل ودخول التمييز في باب النعمة وبئس اكثر من دخول الحال. لذلك قال نعم الفتاة فتاة هند - 01:11:24

نعم الفتاة فتاة هند فقال هذا اسلوب كثير فنحن مع المبرد لا مع سيبويه في منع هذا الاسلوب وانتم خرجتموه على الحال نحن عادة اذا جاء في باب التمييز شيء نقول نعم رجلا. زيد ماذا تعربون رجلا - 01:11:43

حالة وتمييز تمييز فنحن مع المبرد هكذا يقول ابن هشام نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 01:12:00