

شرح الآجرومية- المحاضرة الخامسة

عماد السواعير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له - [00:00:05](#)

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة - [00:00:24](#)

ضلالة وكل ضلالة في النار وبعد ايها الاحبة الكرام معاشر الحاضرين. هذا هو اللقاء الخامس والاخير في هذا الفصل او في هذه الدورة المباركة بكم والذي نختم فيه باذن الله جل وعلا - [00:00:46](#)

ما كنا قد شرعنا فيه من الحديث ايها الاحبة الكرام في باب المعرب والمبني وسيكون اكمال هذا المتن المبارك باذن الله جل وعلا في الدورة العلمية القادمة ان شاء الله. اسأل الله جل وعلا باسمائه الحسنی وصفاته العلی ان يتقبل من - [00:01:04](#)

منكم وان يجعل هذه المجالس خالصة لوجهه الكريم وان يرزقنا واياكم العلم النافع والعمل الصالح انه ولي ذلك والقادر عليه. وان نرى على ذواتنا على قلوبنا على جوارحنا اثرا ظاهرا نلحظه ويلحظه غيرنا - [00:01:28](#)

ان نرى ايها الاحبة الكرام على جوارحنا وعلى قلوبنا وان يرى علينا اثر هذا العلم الذي تعلمناه انه ولي ذلك والقادر عليه. كنا قد توقفنا ايها الاحبة الكرام عند الفعل المضارع - [00:01:57](#)

فعرّفناه وقلنا كما ترون امامكم على الشاشات الفعل المضارع هو الحدث فعل الذي وقع ولا يزال يقع عند لحظة الحديث عنه. وبيننا سبب تسميته بالمضارع ثم مثلنا بأمثلة ثلاثة يظهر منها ايها الاحبة الكرام - [00:02:17](#)

ان الفعل المضارع فعل معرب وسبب اعرابه كما ترون تغيير حركة اخره نتيجة تغيير العوامل الداخلة عليه ففي المثال الاول يسجد محمد لربه الفعل يسجد فعل المضارع حرك بالضم فلما باشرته - [00:02:42](#)

اداة نصب وهي لن صار مفتوح الاخر فقال لن يسجد محمد لغير ربه ثم لما باشرته اداة جزم صار مجزوما يا كرام صار ساكنا الاخر فقال لم يسجد محمد لغير ربه - [00:03:11](#)

فقرر النحات يا كرام ان هذا التغيير الطارئ على اخر الفعل المضارع يجعله فعلا معربا. يجعله فعلا معربة اذ هذا التأثير كان نتيجة العوامل الداخلة عليه والعوامل يا كرام التي تؤثر على الفعل المضارع. سندرسها بحول الله وقوته - [00:03:34](#)

في باب مستقل لما ندرس باذن الله جل وعلا نواصب الفعل المضارع وجوازمه لما ندرس نواصب الفعل المضارع وجوازمه قلت في حديث في المحاضرة السابقة ان الفعل المضارع فعل معرب اصالة - [00:04:03](#)

كلمة اصالة هذه مهمة اخواني لان الفعل المضارع كما سنرى اليوم باذن الله سيبنى اي سينتقل من حالة الاعراب الى حالة البناء وذلك في حالتين وذلك في حالتين اثنتين الحالة الاولى يا كرام - [00:04:30](#)

اذا اتصلت به نون النسوة قانون النسوة صارت معروفة عندكم الضمير الذي يدل على ان الذي قام بالفعل نسوة مجموعة نساء وهي من ضمائر الرفع التي درسناها المتحركة ومثلنا على ذلك يا كرام - [00:04:58](#)

بقولنا المؤمنات يسجدن. ما حركة الدال يا عصام يسجدن سكون هذا السكون تأمل يا طالب العلم الفعل المضارع لا يكون ساكن الاخر الا اذا سبق بجزم. اليس كذلك؟ هذا الذي تقرر. هل سبقته اداة جزم هنا يا محمد - [00:05:24](#)

تسكينه هنا ليس جزما. يا طلبة العلم اكثر ما يقع الخطأ في الافعال ترى في الفعل المضارع. اللحن الذي يقع على السنتنا تراه في

الفعل المضارع. فعل ماضي وفعل الامر - 00:05:51

يعني مع وجود علامات البناء والضمائر التي بها تتغير حركة بناءه الى احد يخطئ فيه. لكن الخطأ يقع في الفعل المضارع هنا يظن

ظان ان الفعل يسجدن فعل مجزوم نقول لا - 00:06:08

الفعل المضارع يبني. ما معنى قولنا يبني يا اخواني؟ يلزم حركة واحدة على الرغم من تغير العوامل الداخلة عليه. تأمل المثال الثاني

اقرأ المثال الثاني عصام اقرأ لنا المثال الثاني - 00:06:28

الثاني لن يسجدن لغير الله. يا اخواني الفعل يسجدنا سبق بماذا باداة نصب لكنه لم ينصب بقي ساكنا بقاؤه ساكنا دل على انه صار

مبنيا بقاؤه ساكنا دل على انه صار مبنيا. فهمنا اخواني؟ اذا النحاة لا يعتقدون لك الامور - 00:06:48

كما يظن البعض. نحن نسمع ونقرأ من يطعن في النحو ويشكك فيه يقول مرة تقولون معرب. ومرة تقولون مبني. نقول بكى القواعد

وضعت بناء على استقرار كلام العرب فالعرب اذا وصلت الفعل المضارع بنون نسوة فانه يصبح - 00:07:21

مبنيا والدليل يا طالب العلم صن اي فعل مضارع بنون النسوة يا عدنان ثم ادخل عليه اداة نصب او جرده من اداة النصب والجزم

سيبقى ساكنا. المثال الثالث يا عدنان المؤمنات لم - 00:07:47

قد تشك في هذا المثال. قد تقول هذا السكون لوجود ايش؟ لم لكن انظر الى المثال الذي قبله وانظر الى المثال الذي قبله سيتأكد

عندك ان الفعل المضارع صار مبنيا. هذه الحالة الاولى يا طلبة العلم. يبني - 00:08:08

فعل المضارع اذا اتصلت به نون النسوة يبني على ماذا اخواني على السكون فتح الله عليكم الحالة الثانية الحالة الثانية. وارجو تكرما

لا امرا من حضرات الحاضرين سرعة الكتابة حتى يتسنى لنا - 00:08:28

قطع شوط يعني على الاقل جيد في هذه المحاضرة الاخيرة. اقول الحالة الثانية التي يبني فيها الفعل المضارع اذا اتصلت به نون

التوكيد المباشرة اذا باشرته ماذا؟ نون التوكيد. وقلنا - 00:08:50

في مجلسنا الماضي تحدثنا عن نون التوكيد نور التوكيد ما هي؟ احسنت. نون تأتي بها العرب لتأكيد لتأكيد القيام بالفعل. نقول يا

كرام نور التوكيد هذه وهي مهمة. اذا اتصلت بالفعل المضارع فانه يبني على ماذا - 00:09:14

على الفتح يبني على الفتح فنمثل ونقول محمد يسجد او يسجدن طبعاً نون التوكيد تعلمنا انها قد تأتي ساكنة وقد تأتي شدد

تسكينها او تخفيفها عفوا وتجديدها يا كرام زيادة التأكيد لزيادة التأكيد. فتقول يسجد او يسجدن لربه - 00:09:42

الفظ معي يا طالب العلم الفعل يسجد الاخ سلطان يسجدان ما حركة الدال فاتحة ولا يمكن ان تنطقها بغير فتح. محمد يسجد.

اسألکم يا اخوة هل سبق باداة نصب حتى يحرك بالفتح - 00:10:14

سؤال لكم جميعا هل سبق باداة نصب حتى يحرك بالفتح لم يسبق. اذا هذا الفتح لننظر فيه ننظر في المثال الثاني لن يسجد سبق

باداة نصب قد يقول لي الاخ سلطان قد يقول هذي او قد يقول اي اخ منكم سبق باداة نصم. ننتقل الى المثال الثالث - 00:10:37

اقرأ المثال الثالث يا شيخنا يسجد محمد لن يسجد. لاحظوا يا كرام. سبق الفعل المضاف باداة جزم وهي لم ومع ذلك لم

يجزم اليس كذلك اخواني والدليل انه لم يجزم - 00:11:03

لم يسكن احسنت. بقي مفتوحا. بقاء الفتحة على الفعل المضارع مع تغير العوامل الداخلة عليه جعله فعلا مبنيا اذا يا عصام لم صار

الفعل مبنيا لآنك مهما غيرت من العوامل لزم حركة واحدة - 00:11:29

اذا الخص فاقول الفعل المضارع فعل معرب. تتغير حركة اخره. لم يسجد لن يسجد يسجد لكنك اذا ادخلت عليه نونة اناهي النسوة او

نون التوكيد المباشرة فانه سيصير مبنيا. ما الدليل على انه صار مبنيا؟ محمد - 00:11:56

احسنت اعد فتح الله عليك. دليل البناء لزوم الحركة مع نون النسوة او مع نون التوكيد. اذا هكذا يا كرام وانا قلت لكم وانا عند كلامي

الذي يضبط الاقسام الثلاثة ويضبط البناء والاعراب هذا اصل واس واساس النحو - 00:12:21

باب اقسام الكلام وباب الاعراب والبناء ولا سيما ما سنتحدث عنه وهو علامات الاعراب الاصلية والفرعية لكن الان الطالب صار صارت

الصورة واضحة عنده المبنيات من الاسماء. واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة ستة سبعة - 00:12:56

المبنيات من الافعال يلا معي اخواني. فعل الماضي وفعل الامر والفعل المضارع فيه حالتين والفعل المضارع فيه حالتين نعم نتنقل اخواني حفظكم الله هذا تفريق النسوة نون التوكيد. طبعاً ستوزع عليكم الاوراق باذن الله تعالى ستجدونها اوراق هذا الشرح للنفع والاستفادة. اخواني عند - [00:13:17](#)

الاخي ابي عثمان حفظه الله يوجد بعض الفوائد والملح تلزمكم كاسباب التقدير التعذر والثقل واشتغال المحل لن اشرحها ولن اتوقف عندها وهي واضحة اذا قرأتها وحدك. الذي يهمني ان اتحدث الان لكم عن الحالات العربية - [00:13:50](#)

اخواني تعيرونني انتباهكم قليلا تعيرونني انتباهكم هنا انظاركم الى العبد الفقير العرب لما تأملنا كلامها فوجدنا ان منها من هذا الكلام ما هو معرب ومنه ما هو مبني اليس كذلك - [00:14:15](#)

تأملنا المعرب من كلام العرب تأملنا المعرب من كلام العرب فوجدنا ان المعرض من كلام العرب لا يعدو اربع حالات حالات الاعراب في كلام العرب كله اربعة حالات الاعراب هذا المفهوم مهم ان تتعرف عليه. حالات الاعراب الحالة الاعرابية - [00:14:37](#)

وحالات الاعراب الاربعة يا كرام هي الرفع والنصب والجر والجزم. هذه هي حالات الاعراب الاربعة اذن اريد ان ترسم خريطة ذهنية في عقلك تقول هكذا حالات الاعراب اربعة الرفع والنصب - [00:15:07](#)

والجر والجزم. الاسماء المعربة والافعال المعربة تكون موزعة ها هنا وهنا الاسم المعرب يأتي مرفوعاً ويأتي منصوباً ويأتي مجزوراً. والفعل المعرض يأتي مرفوعاً ويأتي منصوباً ويأتي احسنتم الله حق ان الله حق لله حق. لفظ الجلالة اسم معرب - [00:15:31](#)

تنقل بين حالات الاعراب الرفع والنصب والجر قد يسألني سائل ولم لم يأتي مجزوماً؟ نقول لك القاعدة الاولى الجزم لا يكون الا في الافعال خطأ يا طالب العلم ان تعتقد ان الاسماء تجزم - [00:16:08](#)

الجزم لا يكون الا في الافعال والجر لا يكون الا تعلمنا ان من علامات الاسم الجر. اذا يا طلبة العلم الاسماء والافعال ستكون لها كم حالة رفع ونصب وجر ورفع ونصب وجزم. واضح يا اخواني؟ حالات الاعراب الاربعة لا خامس لها ولا سادس - [00:16:28](#)

وانا اقول هذا الكلام حتى اكسر من ذلك الشبح واحطم ذلك الصنم المدعو النحو صعب. النحو ليس صعباً الاعراب اربع حالات لا خامسة لها. رفع ونصب وجر وجزم. يا طالب العلم - [00:16:59](#)

اذا استطعت ان تميز ارض مرفوعة عن المنصوب عن المجزور. وكذلك المرفوعة عن المنصوب والمجزوم انتهت القضية كلها انتهت القضية كلها. وصار النحو امره يسير باذن الله. اقول لكم يا اخواني هذه القاعدة الاولى التي احب ان تنتبهوا اليها - [00:17:17](#)

المعلومة الثانية ذكرناها عدة مرات اي فعل اخره كسرة فهي لمنع التقاء الساكنة لان الفعل لا يكون مجزوراً مسألة مهمة لا تجتمع حالتان من الاعراب في كلمة واحدة يعني لا يمكن ان يقول لي محمد - [00:17:39](#)

يعرب اقول اعرب قول الله جل وعلا محمد رسول الله. كلمة رسول. فيقول لي خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو منصوب نقول خطأ لا تجتمع حالتان من حالات الاعراب في كلمة - [00:18:08](#)

واحدة فالاسم اما ان يكون مرفوعاً واما ان يكون منصوباً واما ان يكون مجزوماً. والفعل والفعل امر سهل عن اي فعل نتحدث اي واحد المضارع فعل مضارع اما مرفوع واما منصوب واما - [00:18:28](#)

مجزوم ولا يكون مجزوراً كما لا يخفى عليكم. نقول ايها الاحبة الكرام فائدة مسألة في غاية الاهمية. يا اخواني نحن اتفقنا ان حالات الاعراب كم حالة؟ اربعة العرب بسليقتها وسجيتها - [00:18:52](#)

تميز المرفوع عن المنصوب عن المجزور عن المجزور لكن لما دعت الحاجة وصار امر التمييز بين المرفوع والمنصوب والمجزور امراً عسيراً كما هو عندنا الان اصطلحت العرب علامات للدلالة على هذه الحالات. هذه معلومة ترى مهمة - [00:19:13](#)

اصطلحت العرب علامات التي هي اخوانك ماذا تسمى علامات الاعراب الحركات او ما ينوب عنها اصطلحت العرب علامات للدلالة يا رامي على هذه الحالات الاعرابية نريد ان نميز المرفوع عن المنصوب عن المجزور عن المجزوم - [00:19:44](#)

العربي كان يميز ذلك لكن الذي فسدت سليقته صار يخلط صار يقرأ القرآن ويقول ان الله بريء من المشركين ورسوله هذا التمييز اخواني جعلوا له علامات. علامة ان رأيت ان رأيتها فهذا مرفوع - [00:20:09](#)

وان رأيت هذه فهذا منصوب. وان رأيت تلك فهذا مجرور. وان رأيت تلك فذلك مجزوم. اذا اخواني الله عندنا حالات اعراب وعندنا ايش علامات اعراب ترى هذا ادق مبحث في النحو - [00:20:37](#)

انا اسميه مفتاح النحو علامات الاعراب وحالات الاعراب. من يقف ويميز لي بين العلامات والحالات تفضل احمد قف يا احمد نعم كم حالة؟ اربعة. وهي؟ اما العلامات نعرف من خلالها - [00:21:00](#)

يعني ما هي الحالة في الناس؟ جميل. وبينهما تلازم. اذ الحالة الاعرابية هي التي تستدعي ماذا؟ العلامة المناسبة لها والعلامة المناسبة الموضوع على الكلمة يا محمد هي التي تبين لك الحالة - [00:21:26](#)

العربية وادعو اخواني تلازم الحالة الاعرابية هي التي تجعلني اقول لما اصعد المنبر فاقول عباد الله او عباد الله او عباد الله ان كل محدثة بدعة او كل محدثة بدعة. لم؟ الفتحة والضمة ليست على مزاجي وانما تستند - [00:21:51](#)

قاعدة حالة اعرابية تتطلب ماذا؟ علامة تناسبها والقارئ لما يقرأ فيرى الحركة او ما ينوب عنها يعرف الحالة الاعرابية من اخواني حفظكم الله. لذلك يا كرام نبنت نابتة من هذه الامة - [00:22:16](#)

تدعو الى التسكين تقول اريحونا من هذا المرض ومن هذا الامر الذي لا فائدة فيه ما نريد حركات سك تسلم فنقول للذي يقول سكن تسلم عندنا نص قرآني نقل الينا هكذا - [00:22:40](#)

معربا ثم لو قال لك قائل وارجو ان تكتبوا هذه الجملة عندكم ما احسن زيت ما لا احرك انا. اسكن ماء احسن زيد الذي ينادي بتحطيم العلامات الاعرابية فيقول نسكن - [00:23:07](#)

اقول له هذا المثال اخي الحبيب لو قال لك قائل هكذا بالتسكين. فماذا يقصد انا اقول ينبغي حسن زيد صح؟ ما احسن زيد وصديقي يقول يتعجب من حسن زيد ما احسن زيدا - [00:23:46](#)

وعصام يقول لا المتكلم يسأل يقول ما احسن زيد يعني ما احسن شيء في زيد اخلاقه علمه صبره هذه الاحتمالات يا كرام الثلاثة هذه الاحتمالات الثلاثة وغيرها ايضا في امثلة اخرى تجعل - [00:24:16](#)

في قلبك يقينا واعتقادا بانه لا مناص ولا هروب من الحركات تحزن لما ترى كثيرا من خطبائنا وائمتنا يلحنون لحونا بعضها شرك لفظي. وبعضها كفر بالله لما يقول الخطيب وهو يدافع - [00:24:40](#)

ويتحدث عن من يطعن في دين الله. يقول كذب ورب الكعبة هذي مصيبة هذه كارثة عطف الرب جل في علاه على فاعل الفعل كذب لذلك يا كرام او لجانب العلامات والحالات اهتمامك - [00:25:12](#)

لان كلام الله جل وعلا معرب ابتلي هكذا يا كرام اصطلاح النحات ووضعوا لكن ما وضعوا الا بناء على ماذا؟ على السماع فلما سمعوا العرب تنطق بعض الكلمات هكذا برفع - [00:25:40](#)

اصطلحوا عليها ووضعوا لها الضمة. وهذه الاصطلاحات للشراح وللمتكلمين فيها مسالك. بعضهم نظروا الى حركة اللسان والفم. فأروا انها اذا رفعت ضمنت. واذا نصبت فتحت واذا جررت او كسرت فقالوا فتح ضمة كسرة وبعضهم قال اقتبست من بيئة العرب فالعرب اذا - [00:26:01](#)

ضمة ضمة الخيمة فانها تريد رفعها واذا فتحت خيمتها فانها تريد نصبها. واذا جرت خيمتها او او انزلتها كسرتها فانها تريد سحبها وجراء الى اخره. المهم يا كرام ان اعقد قلبك على وجود اربع حالات ولكل حالة ماذا؟ علامات. ثمة علامات اصلية رئيسية - [00:26:31](#)

لا ينبغي عليك ان تجهلها ووضعوا للمرفوع ضمة. انا ساكرر الكلام كثيرا فساقول كل مرفوع في العربية الاصل ان يكون مضموما الاصل وثمة ايش؟ استثناءات لكن الاصل ان يكون كل مرفوع - [00:27:02](#)

مضموما ووضعوا للمنصوب ايش الفتحة فالاصل في كل منصوب ان يكون مفتوح الآخر ووضعوا للمجرور الكسرة فالاصل في كل مجرور ان يكون مكسورا. ووضعوا للمجزوم ماذا يا عصام؟ سكون. والسكون عدم الحركة - [00:27:25](#)

فالاصل في كل مجزوم ان يكون ساكنة فهما اخواني؟ هذه العلامات الاربعة وهذه الحالات الاربعة وهي الاصل لكن حفظكم الله

الصعوبة تأتي من وجهين او من طريقين الفريق الاول هو ان المتكلم ان الطالب ان الكاتب لا يعرف هل هذه الكلمة اصلا مرفوعة حتى يضمها او منصوبة - [00:27:52](#)

حتى يفتحها او مجزومة حتى يسكنها او مجرورة حتى يكسرها. ما يدري. وهذا ما ستتعلمه في مباحث الاعراب. المبتدأ الخبر والفاعل والمفعول والمفعول به المفاعيل كلها وغير ذلك. هذا ما ستدرسه - [00:28:27](#)

لذلك دائما اقول لاخواني اياك ان تظن ان النحو حلية او ملح او زينة يمكنك الاستغناء عنها لا والله ما تستطيع ان تستغنيه. اذ لو استغنيت عنها فانك لن احسن قراءة كلام الله جل وعلا - [00:28:45](#)

ولن تحسن ايصال المعلومة للناس. انا دائما اقول لنفسي ولاخواني يا طالب العلم انت مطالب ان كنت داعيا الى الله ان تعبد قلوب الناس لله ما لا يتم الواجب الا به فهو - [00:29:05](#)

فوسيلة تعبيد قلوب العباد لله ان تكون المعلومات بلغة سليمة الناس تنفر لما ترى لحنا وتحطيمًا وتكسيرا لذلك طالب العلم ان كنت تريد ان تكون ممن قال الله فيهم. ومن احسن قولاً ممن دعا الى الله فينبغي - [00:29:26](#)

عليك ان تتعلم النحو وكلام العلماء في قيمة ومنزلة النحو كثير. بعضهم قال بمقدار علمك في النحو مقدار ما يزداد علمك في الشريعة. والعكس بمقدار ما يقل علمك في النحو بمقدار ما يقل علمك في الشريعة - [00:29:49](#)

واقول لكم كلمة اخواني عن تجربة من نفسي ومن غيري ممن اعرف واحب. من الناس من يحفظ العلم وعنده علم لكنه لا يملك اللسان الذي به يوصف فيتحدث غيره ويسكت هو - [00:30:09](#)

في المجالس او على المنابر السبب ما عنده لغة. ما يحسن والعكس والله يا اخوة ان كنت ضعيفا في بعض مناحي الشرع فان اللغة السليمة تغطي هذا الجانب لذلك المتأمل لتاريخ امتنا يرى ان علماء الكلام كان جلهم من - [00:30:27](#)

من النحاة من اهل اللغة ما عندهم نصوص ما عندهم قال الله قال رسوله صلى الله عليه وسلم عندهم ايش؟ اسلوب اقتناع كلام لذلك يا كرام تحزن لما ترى اهل الباطل من اهل البدع يحسنون الكلام والخطابة والتدريس واخذ الكلام وجذبه - [00:30:54](#)

قلوب العباد لله وتحزن لما ترى انسانا على سنة واعتقاد صحيح لا يحسن ايصال هذا الكنز الذي يحمله ويعقد عليه قلبه. لذلك اخواني الله الله في الاهتمام باللغة والعناية بها والنظر اليها انها وان كانت علم الاله الا ان الوسيلة لها حكم - [00:31:14](#)

المقصد والغاية. اسأل الله ان يعلمنا واياكم. هذه العلامات الاربعة وهذه الحالات الاربعة. الصعوبة الثانية قلت عندما صعوبتان صح؟ الصعوبة الاولى لا اعرف ما المرفوع والمنصوب والمجرور والمجزوم والصعوبة الثانية انه ليس كل مرفوع يرفع بالضممة - [00:31:42](#)

تأملوا معي وليس كل منصوب ينصب بالفتحة. وليس كل مجرور يجر بالكسرة وليس كل مجزوم يجزم بالسكون. يقول لعدنان عقدتنا لا الحالات يا ابا حذيفة هذه الاستثنائية قليلة محصورة ليست كثيرة الان سنمر عليها - [00:32:05](#)

ليست كثيرة. العلامات الفرعية يا محمد كثيرة او قليلة محصورة سنراها خمس او ست انواع فقط لذلك تنبه وتأمل. نقول بسم الله ثمة اشياء في العربية علاماتها فرعية. وهي التي ترونها امامكم - [00:32:30](#)

هذه التي امامكم التي تتعب وتدوخ الناس في مشكلة مرفوع بالضممة او بغير الضمة هذه امامك التي علاماتها علامات اعرابها علامات فرعية هذه التي تراها امامك يا عصام. الاسماء الخمسة والمثنى - [00:32:55](#)

وجمع المذكر السالم والجمع الذي بالالف والتاء والممنوع من الصرف والافعال ها هي امامكم اخواني. فان ضبطتها يا طالب العلم الان تعرف هذا يرفع بالضممة او بالواو او بالالف هذا ينصب بالفتحة او بالياء او بالالف - [00:33:16](#)

او بحذف النون هذه الانواع في غاية الاهمية فلنتعرف عليها واحدا واحدا تفضل شيخنا لا العلامات نحن نتحدث عن حلافل الاعرابية كما حالة؟ رفع ونصب وجر وجزم. وعندنا اربع علامات لكل حالة. لكن عندنا علامات فرعية تنوب عن كل - [00:33:39](#)

فيوجد شيء ينوب عن الضمة وشيء او اشياء. تنوب عن الفتحة واشياء تنوب عن كسرة واشياء تنوب عن السكون. هذه الاشياء هنا في هذه الاشياء التي امامك. الاسماء الخمسة علاماتها فرعية - [00:34:11](#)

المثنى علاماته فرعية جمع المذكر السالم جمع المؤنث السالم ممنوع من الصرف الافعال الخمسة. اذا لي بس يا رامي خلي المقطع

شيئا في الكلام اذا تكرمت نأخذها واحدا واحدا. الاسماء الخمسة ما هي الاسماء الخمسة اخواني - [00:34:29](#)

لن اطيل في الحديث عنها اذ سنضعها امامكم. هي اب واخم وذو الاب معروف والاخ معروف والحم معروف وذو بمعنى صاحب لم تعرف معنى كلمة ذو فهي التي بمعنى صاحب. خلافا - [00:34:48](#)

لذوء الموصولة ذوق بمعنى صاحب ويوجد عند العرب يا شمري ذو التي بمعنى الذي وان البئر وان الارض ارض. ارض ابي وجدي وبئري ذو حفرت وذو طويت. وبئر الذي حفرت - [00:35:09](#)

الذي طويت ذو في العربية نوعان ذو التي من الاسماء الخمسة وهي التي بمعنى صاحب بمعنى ايش؟ صاحب وعندنا ذو التي بمعنى الذي لا علاقة لنا بها هنا اما فوق اخواني فهي الفم - [00:35:29](#)

الفم هذه الاسماء وثمة اسم سادس وهو هن قيل انه كناية عما يستقبح وقيل انه كناية عن الفرج. استبعد او سنذكره لان الهان الغالب في انه يعرف بالحركات يعرب بالحركات. لذلك - [00:35:48](#)

يقولون الاسماء الخمسة ويستف نونه هذي الاسماء اخواني حفظكم الله تعرب بالحروف سنعرف ايش يعني الحروف بالواو رفعا وبالألف نصبا وبالياء جرا. تأملوا معي جاء ابو محمد ورأيت ابا محمد - [00:36:10](#)

ومررت بابي محمد هذا الاعراب هذه الجمل الثلاثة مرة كان مرفوعا بالواو والنصب بالالف والجر بالياء. لكن هذا على اطراده لا قل ان كان اباؤكم هنا لا فما هي شروط اعرابها بالحروف - [00:36:38](#)

ساذكر ثلاثة الشرط الاول يا كرام ان تكون مضافة لغير ياء المتكلم. يعني اخواني لو تتأملوا معي قليلا. لا بد للاسماء خمسة حتى تعرب بالحروف نيابة عن الحركات ان تكون مضافة. بمعنى يجب ان يأتي بعدها مضاف اليه - [00:37:02](#)

محمد محمد مضاف اليه لكن اذا كان المضاف اليه ياء المتكلم فانها تعرب بحركات فالشرط هكذا شرط مركب ان تكون مضافة لغير ياء المتكلم. يعني تستطيع ان تقول ان تكون مضافة الى اي شيء باستثناء - [00:37:27](#)

فانها اذا اضيفت الى ياء المتكلم اعربت بحركات مقدرة دعوني او دعونا نمثل بعد ان ننتهي من الشروط لها من القرآن الكريم قال يا اخوة حفظكم الله. الشرط الثاني ان تكون مفردة. يعني ليست مثناة وليست مجموعة. اذ لو كانت مثناة - [00:37:52](#)

المثنى ولو كانت مجموعة تعرب بالحركات اباؤكم بالضمه وجاء اخوة من يعرب اخوة يوسف هنا وجاء اخوة يوسف تفضل الضمة ولم نقل الواو لماذا؟ لانه جمع. فيجب ان تكون مفردة حتى تعرب بالحروف - [00:38:18](#)

والشرط الثالث اخواني ان تكون مكبرة ايش يعني مكبرة؟ عندنا شيء في العربية اسمه التصغير فالاسماء الخمسة اذا صغرت فانها تعرب بماذا بحركات مقدرة. يقول الراوي قال ابي ابن كعب - [00:38:44](#)

ابي تصغير ايش تصغير اب فتقول عن ابي هنا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ايش الضمة ومبحث الاسماء الخمسة مهم تحزن لما ترى شيئا يقول قال ابي هريرة او عن ابو هريرة او عن ابا هريرة - [00:39:10](#)

المشكلة في هذه العلامات وحالاتها انه يظهر فيها العور والخل والحن يا اخوة. لذلك مهم ان تضبطها. ثمة شرط متعلق بذو وهو ان تكون بمعنى صاحب تكلمنا عنه. لا تكن بمعنى الذي - [00:39:30](#)

مش شرط يتعلق بفوء ان تسقط الميم منها فلو وجد تلميم تعرف بالحركات. اقول فمك يقطر عسلا فمك مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ليه؟ لوجود الميم لكن اسقط الميم فوكا - [00:39:48](#)

نحاول ان نأتي بشواهد قرآنية على الاسماء الخمسة معربة بالحروف اتي بشاهد على فو. لانه يعسر احيانا على الطلاب كباسط كفيه الى الماء ليلبغا من يعرب ليلبغ فاه؟ محمد الالف ليلبغ فاه. طبعا تأمل مضاف يا عدنان. ائتوني بامثلة اخرى يلا - [00:40:13](#)

اتفضل شيخنا لابي اعرب اللام حرف جر وابيه وعلامة جره الياء ما رأيكم احسنتم نعم احسنت يا شيخنا تفضلوا مثال اخر على اخ او على حمو لو من انشائكم او من القرآن كما تشاؤون. تفضل - [00:40:43](#)

هنا مرفوع وعلامة رفعه الضمة نعم لانها جمع تفضل واخوه احسنت معطوفة على يوسف مرفوعة واخوه اقول يا كرام هذه الاسماء التي امامكم يحسن التنبيه والتأمل لها. لانها وانتم طلبة علم كثيرا ما تشتغلون - [00:41:13](#)

هنا فتكثر ابو هريرة ابا هريرة فيحسن بك يا طالب العلم ان تعنى بها اضافة الى ما سبق ذكره وبيانه وتفصيله يا كرام في حديثنا عن المعرب والمبني - [00:41:40](#)

في الافعال المعرب والمبني في الافعال. وانا اقول يعني كنت اتمنى ان يبارك الله في الوقت. ونطبق تطبيقا عمليا على اية دين لكن اطلب منكم كل بمفرده يتأمل اية الدين ويستخرج الافعال ويحاول تحديد نوع كل فعل ويحاول تحديد هل الفعل معرب او -

[00:42:02](#)

مبني فان كان مبني ما علامة بناءه اية الدين تطبيق عملي وانا اقول لكم كلمة اخواني ينجح الطالب ويضبط النحو اذا ربط النحو بكلام الله اما ان يجعل معلومات نظرية خلف ظهرهم ما ما تبقى. حاله كحال اي معلومة تدخل من ها هنا وتقول لك السلام عليك من

ها هنا. طبق واربط - [00:42:29](#)

في القرآن الكريم. تداينتم لماذا تداينتم من يجب تداينتم مبني على ماذا؟ هذا فعل ما نوعه؟ وما علامة بناءه؟ تفضل رامي على

السكون تداينتم تداين اصله تداين. لما اتصل بضمير رفع متحرك بني على على السكون. طبقوا هذا يا كرام على - [00:42:56](#)

ما ذكرت لكم من اية الدين هذه الاسماء الخمسة هذا حكمها مكتوب امامكم ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجر بالياء. ترفع بالواو

وتنصب بالالف وتجر بالياء اعزوني ساتعجل قليلا بقي معنا ثلاث دقائق والله المستعان - [00:43:20](#)

ثمة فوائد واضافات. هذي اخواني يعني توزع عليكم الاوراق وترونها باذن الله تعالى المثنى المثنى اخواني حفظكم الله علامته فرعية

هذا هو تعريفه امامكم. ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون او ياء ونون. طالبان رجلان - [00:43:51](#)

المان المثنى يرفع بالالف وينصب ويجر بالياء. سهل قال رجلان رأيت رجلين مررت بطلابين رجلان مرفوع بالالف رجلين منصوب بالياء وطالبيين مجرور بالياء. وملحوظة نون المثنى ايش دائما مكسورة وذكرت لعدد من زملائكم ومن اخواننا انني صليت خلف امام

فقال الرحمن - [00:44:13](#)

كسر النون يظنها نون المثنى يظن هذه النون ولو يعني هذا يصح ان نقول عنه كارثة عقدية من يعتقد ان الرحمن اثني جمع المذكر

السالم اخواني تعريفه ما دل على اكثر من اثنين من الذكور العقلاء او صفاتهم بزيادة الف ونون او ياء ونون - [00:44:57](#)

ما دل على جمع ذكور عقلاء. اخواني تنتبهوا اوضح لكم شيء يتعلق بالتعريف. لما نقول ذكور يعني عكس الاناث لما نكون لما نقول

عقلاء يعني ان الذكر غير العاقل لا يجمع جمع مذكر سالم. رجل يجمع جمع مذكر سالم او جمع تكسير - [00:45:29](#)

نقول اخواني مسلم مسلمون لكن حصان ما تجمع الجمع المذكر سالم لانها غير عاقل جمع المذكر السالم يا كرام يرفع بالواو وينصب

ويجري الياء يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء وامثلته في القرآن الكريم كثيرة - [00:45:48](#)

صلى المسلمون التراويح ان المتقين سعداء مسلمو بورما مضطهدون. لاحظوا اخواني مرفوع منصوب ومثال على المجرور ان

للمتقين مفاسا للمتقين جار مجرور وعلامة جره الياء نونه مفتوحة عكس نون المثنى - [00:46:13](#)

وقد تكسر ضرورة قليلا عند الشعراء قال الشاعر وماذا تبغني الشعراء مني وقد جاوزت حد الاربعين الاصل ان يقول ايش الاربعين

صح؟ لكنه قال الاربعيني ليجري على قافية قصيدته مكسورة النون - [00:46:40](#)

جمع المؤنث السالم اخواني وهو الجمع الذي يسمى الجمع بالالف والتاء ترى ليس جمع المؤنث السالم ليس جمع المؤنث السالم خاصا

بالاناث. وانما قد تجمع يجمع جمع مؤنث سالم غير الاناث - [00:47:08](#)

ما جمع راس راسيات ما جمع شامخ هل شامخ وراس مؤنث؟ لا. لذلك الجمع الذي بالالف والتاء هكذا يعبر عنه النحاة المتقدمون.

الجمع المؤنث السالم اخواني ما دل على مجموعة مجموعة بزيادة الف وتاء. حكمه انه يرفع بالضمه ما عندنا اشكال فيه - [00:47:25](#)

لكن ينصب ويجرل كسرة ان المسلمين والمسلمات فيه. تأملوا هذه الاية. دائما يسأل عنها الطلاب. اريد اضافة خمس دقائق ما يمكن خلق الله السماوات والارض لماذا برأيكم السماوات قال خلق الله السماوات والارض. الارض مفتوحة. مع انها معطوف ومعطوف عليه

- [00:47:49](#)

لانه جمع مؤنث منصوب مثل الارض لكن هذا علامة نصبه الكسرة وذاك علامة نصبه الفتحة لانه ليس جمع مؤنث سالم وهذه امثلة

عليه يبقى عندنا اخر شيء اختتم به الممنوع من الصرف امره يسير. نجعله بداية باكورة حديثنا القادم. الافعال خمسة افعال مضارعة اتصلت بها واو - [00:48:21](#)

والف الاثنين او ياء المخاطبة. افعال مضارعة اتصلت بها واو الجماعة مهمة. يخطئ فيها كثير من الطلاب افعال مضارعة اتصلت بها واو الجماعة الف الاثنين ياء المخاطبة. اخواني انت بأي فعل مضارع ثم صله بهذه الضمائر الثلاثة ستخرج بخمس - [00:48:48](#) يسجد ابو حذيفة انا وانت يسجد الف الاثنين يلا يسجدان وايش؟ وتسجدان واو الجماعة يسجدون وتسجدون يا المخاطبة تسجدين ما في يسجدين تسجدين كم نتيجة؟ خمسة فالافعال الخمسة افعال اتصلت بها هذه الضمائر الثلاثة - [00:49:10](#) في في هذه الحالات فخرجنا بخمسة نتائج. ما قصة الافعال الخمسة اخواني؟ ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذف النون لن تنالوا البر حتى تنفقوا تنالوا منصوب علامة نصبه حذف النون - [00:49:35](#)

وهذه الامثلة امامكم بقيت عندنا شيء علامة علامة فرعية وهو ممنوع من الصرف لان امره ليس عسيرا ساقف ها هنا ايها الاحبة الكرام واسأل الله في ختام هذا المجلس ان يرزقني واياكم الاخلاص في القول والعمل - [00:49:53](#) واوصي نفسي واياكم يا كرام يا طلبة العلم. في نهاية هذا المجلس وفي نهاية كل مجلس. اوصي نفسي واياكم بلزوم هذا طريق المبارك. يا اخوة نحن سائرون الى الله. طالب العلم الذي سلك طريقا. يلتمس فيه علما - [00:50:13](#) ثائر الى الله. اسألك سؤال يا طالب العلم. هل يحل للذي يسير الى الله ان يقف لا يحل لك الوقوف. لذلك ايها الاخوة الكرام الصبر الصبر على طريق طلب العلم وبإذن الله اذا خلصت النية ستري ثمرة وبركة - [00:50:33](#)

العلم في الدنيا والاخرة وتذكر يا طالب العلم قول الشاعر لولا المشقة ساد الناس كلهم الجود يفقر والاقدام قتال وانما يبلغ الانسان طاقته ما كل ماشية بالركب شمالا لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر. الصبر على هذا الطريق المبارك مع اخلاص النية بإذن الله ليرفعنك الله جعلني الله - [00:50:49](#)

فهو اياكم من اهل العلم الداعين له العاملين به انه ولي ذلك والقادر عليه. هذا والله اعلى واعلم. وصلى الله على محمد وعلى اله وصحابه اجمعين والحمد لله رب العالمين يا اخوة المحاضرات ستجدونها عند الاخ ابي عثمان. هذه المادة التي عرضت امامكم كاملة بإذن الله لمن اراد تصويرها نفع الله بكم - [00:51:20](#)

- [00:51:48](#)