

شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (02) / تكملة باب اسم

الموصل - إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم وادعو سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين واصلي واسلم على المبعوث رحمة للعالمين وحجة للسالكين. نبينا وحبينا وقرة عيننا محمد صلى الله عليه - [00:00:03](#)

وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين. حياكم الله احبائي لمجلس جديد نعقد في مدرسة الفية ابن مالك - [00:00:18](#)

بالنحو والصرف على شرح الامام الاشموني عليه رحمة الله تعالى وكنا قد انتهينا الى البيت الخامس والتسعين وقبل ان نشرع فيه نسمع من احد الاحبة تسميها لباب الموصلات فقال تفضل شيخ ناصر - [00:00:33](#)

الاسماء والياء اذا مات لي والنون ايضا وتعويض. ايضا وتعويض اولى الذين جمع الذي الاولى نظرا وهكذا انهم موضوعوا اللاتي اتى ذواته او موضع اللاتي اتى ذواته جميل جميل اه اذا هكذا نكون وصلنا الى البيت الرابع والتسعين انهيها. ندخل في البيت الخامس والتسعين. نحن ما زلنا احبابي الكرام نتدارس الاسماء الموصولة المشتركة. نحن انتهينا من - [00:00:48](#)

من الاسماء الموصولة المختصة وشرعنا في الاسماء الموصولة المشتركة فخذنا منها في المحاضرة السابقة مجموعة ما هي التي اخذناها يا شيخ قصي اذا بتذكر في المحاضرة السابقة ماذا اخذنا من الاسماء الموصولة المشتركة - [00:02:07](#)

اسماء الوصول المشتركة. اخذنا من وما وال وذو عند قبيلة طيب وما يتفرع عنه وعندهم الخلف الذي بينهم. اليوم بقي علينا طبعاً نتحدث عن اه واي انه هي الاسماء الموصولة المشتركة ستة - [00:02:21](#)

من ما قال للموصولة ذو عند قبيل الطيب وما تفرع منها ذا واي فاليوم ان شاء الله نتكلم عن داء ونتكلم عن بعض الاحكام العامة انه في الحقيقة بعد ان تكلم عن ذا تكلم عن بعض الاحكام العامة التي تتعلق بجملة صلة - [00:02:38](#)

موصول بعد ذلك عاد فتكلم عن اي فبقي علينا ان نتكلم عن ذا وعن اي فدعونا نشرع في ذا فقال عليه رحمة الله ومثل ما يعني مثل ما الموصولة المشتركة - [00:02:59](#)

ومثل ما ذا فهمتم ايش يقول ومثل ما ذا بشرط قال بعد ما استفهامي او من اذا لم تلغ في الكلام اذا سنتكلم عن ذا وهنا ننتبه ايضا انه ذا سيشكل على بعض الطلبة آآ امرها بسبب ماذا؟ انها تشتبه مع ذا التي - [00:03:14](#)

هي من اسماء الاشارة ايضا لاحظوا في هناك باسماء موصولة بعض الالفاظ قد تشتبه على الطلاب مع بعض اسماء الاشارة مثل الاولى اخذناها المحاضرة السابقة قلنا الاولى تشبه اولى اللي هي اسم اشارة. للبعيد. فالبعض قد يعني تدخل عليه الامور ولا ينتبه الى التي في البداية - [00:03:37](#)

وان الاولى لا يوجد فيها واو كما قلنا. وهنا ايضا قد يشكر على بعض الطلاب ذا. انه ذا مش القارب المالي في بداية اسمه الاشارة بذل مفرد مذكر اجر. وهنا في اسم موصول ايش يقول ابن مالك ومثل ما ذا. فده اذا ترد في اكثر من استعمال - [00:03:58](#)

اه فاذا ذا تأتي اسم موصول ذا تأتي اسم اه موصول مشترك مثل لها مثل ما مثلها مثل من اه التي هي اسماء موصولة مشتركة لكن حتى تأتي ذا اسم موصول هناك ثلاثة شروط - [00:04:17](#)

حتى تعتبر ذا اسم موصول هناك كم شرط؟ يا مشايخ هناك ثلاثة شروط الاول ان تقع بعد ما او من

الاستفهاميتين فزائدا من شروطه ان تكون اسم موصول - 00:04:37

ان تقع في سؤال في استفهام بعد ما الاستفهامية او بعد من الاستفهامية. بعدما الاستفهامية اتفاقا وبعد من استفهامية على الاصح لانه في خلافة من الاستفهامية لكن على الاصح ايضا بعد من الاستفهامية. ثانيا - 00:05:12

قالوا الا يتم الغاؤها من خلال دمجها مع اداة الاستفهام. وهذا سنفهمه ان شاء الله الشرط الثاني الا يتم الغاؤها من خلال دمجها مع اداة الاستفهام لانه يجوز ان تدمج ذا مع ماء الاستفهامية وتصبح ماذا؟ كلها مع بعضها كلمة واحدة او من - 00:05:31
اكلها مع بعضها كلمة واحدة. فاذا دمجتا ذا مع ماء الاستفهامية او دمجتا اه ذا مع ماء الاستفهامية وجعلناها كلمة هنا هذا يسمى ايش يا قصي؟ يسمى الغاء لذا فاذا يجوز ان تدمج ويجوز الا تدمج - 00:06:08

اذا دمجتها مع مال استفهامية قبلها ومع ذا عفوا ومع من؟ انت تكون الغيتها اذا لم تدمجها واعتبرتها مستقلة اه نقول وجد الشرط الثاني وهو الا يتم الغاؤها. وهذان الشرطين نص عليهما ابن مالك لانه ايش قالوا هو عند - 00:06:28
كن في البيت الخامس والتسعين ومثل ماذا بعد ما استفهامي او من؟ هذا الشرط الاول ثم قال ايش اذا لم تلغ في الكلام مش قال ابن مالك وهذا هو الشرط الثاني فذكر شرطين وترك الشرط الثالث لوضوحه وهو - 00:06:46
الا يكون المقصود بذا اسم الاشارة فاذا ورد ذا بعد ما او من الاستفهامية لكن السياق يدل على انها اسم اشارة فهذه لن تكن موصولة كما لو قلت لك يا قصي من ذا - 00:07:08

يعني من هذا؟ هذا واضح انه هاي ذا صحيح جاءت بعد ما استفهامية او من الاستفهامية لكن واضح ان المراد بها ايش اسم اشارة وليس المراد بها اسم موصول. من ذا - 00:07:34
ايمن هذا فهذه ذا اسم اشارة لمفرد مذكر. فاذا لا بد ان تحتاط وتتأكد ان ذا ليس المقصود بها في السياق اسم اشارة. وهذه من خلال السياق تعرفها. ما في حل الا من خلال - 00:07:46
السياق تنظر هل المراد بها اسم الاشارة ام لا؟ جميل طيب اذا الشرط الاول واضح. الشرط الثالث واضح سهل. لكن بقي الشرط الثاني ربما يشكل على البعض. كيف اعرف ان ذا هنا تم الغاءه - 00:07:59

او لم يتم الغاؤها قالوا الطريقة لتعرف انه هل ذا تم الغاؤها بدمجها مع ما او ومن الاستفهامية هو اذا تعرف انه تم الغاءها وعدم الغاءها هو ان تنظر اما الى البدل منها او الى جواب الاستفهام - 00:08:14
الان ساببن لكم ان شاء الله بعد ان اقرأ كلام الاشموني. نصل الى هذه النقطة ونفهمها جيدا. دعونا نقرأ ماذا قال الاشموني ثم نعود قال ومثل ماء وصولية فيما تقدم من انها تستعمل بمعنى الذي وفروعه - 00:08:34
مثل ماء ومثل ماء الموصولة فيما تقدم من انها تستعمل بمعنى الذي وفروعه بلفظ واحد يعني باختصار مثل ما التي هي اسم موصول مشترك ذا ذا بشرط اذا وقعت بعد ما الاستفهامية باتفاق - 00:08:48

او بعد من الاستفهامية على الاصح. لانه قلت لكم من الاستفهامي في خلاف في ذا بعدها وهذا اذا لم تلغ في الكلام طيب وما المراد بالغائها؟ قال والمراد بالغائها ان تجعل ذا مع ماء او من الاستفهامية - 00:09:08
اسما واحدا تدمجها وتجعلها اسما واحدا مستفهما به طيب قال ويظهر هنا الان سنشرح هذا الكلام. ويظهر اثر الامرين في البدل من اسم الاستفهام وفي الجواب اي جواب الاستفهام. اكتب يظهر اثر الامرين في البدل. هاي واحد وفي الجواب للاستفهام. فتقول عند جعلك ذا اسم - 00:09:27

موصولا اي لم تلغها ماذا صنعت اخير ام شر بالرفع على البدلية من ما لانها مبتدأ وذا وصلته خبر خلينا نبدا نطبق حتى نفهم ما المراد بهذا الكلام ما هي الجملة التي بدأ بها؟ ماذا صنعت اخير ام شر - 00:09:54
الان دعونا ننظر هنا ماذا صنعت الان عندما وعندنا ذا وعندنا صنعت ممتاز الان هناك احتمالان انت مخير فيهم ابتداء الاحتمال الاول انك تجعل ما اسم استفهام مستقل وتجعل ذائسا موصول - 00:10:19
وتجعل ذا اسم موصول. وصنعت هي جملة صلة الموصول. فالتقدير مثلا ما الذي صنعت؟ كانك هيك حكيت. هذا الخيار الاول ان

تجعل مال حالها اسم استفهام وذا اسم موصول وصنعت صلة الموصول - 00:10:46

في هذه الحالة هذا يسمى حالة ايش؟ عدم الغاء ذا. هاي اسمها حالة عدم الالغاء لانني جعلت ذا موجودة وحدها مستقلة بنفسها اسم موصول الخيار الثاني اني اجعل ماذا كلها مع بعضها اسم استفهام؟ - 00:11:04

وصنعت واقعة في سؤال الاستفهام فتكون ماذا كلها استفهامية لاحظ هنا هذا يسمى حالة الالغاء من هنا انا الغيت استقلالية ذا وجعلتها مدمجة مع ايش؟ مع ما فصارت كلياتها اداة استفهام ماذا - 00:11:26

جميل فتصبح ماذا صنعت خلونا نعرب الجملة الاولى واخلونا نعرب الجملة الثانية الان اعراب الجملة الاولى مع مبتدأ وذا اسم موصول خبر وصناعة جملة صلة الموصول ودائما احفظ جملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. ممتاز - 00:11:49
فما مبتدأ وذا خبر اذا كانت مبتدأ اذا هي في محل ايش؟ اسم استفهام احسنت اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وذا اسم موصول مبني على السكون فيما - 00:12:18

احد رفع خبر فهذه في محل رفع وهذه في محل رفع. طب نيجي على التحت نيجي على التحت ما اعرابها ماذا صنعت انا هنا كيف بدي اعرف الاعراب شوفي الجواب هو اللي راح يساعدك على معرفة الاعراب - 00:12:31

ماذا صنعت؟ هنا ماذا كلياتها اصبحت اسم استفهام وصنعت هو الفعل الوارد في السؤال لو قلت لك ماذا صنعت؟ فانت ايش تقول صنعت سيارة صح كانه اعتبر هيك للجواب صنعت سيارة - 00:12:48

فسيارة هذه مقابل ايش؟ ماذا؟ وصنعت مقابل صنعت. طب سيارة شو اعرابها هون لا ركز صنعت سيارة مفعول به. اذا مقابلها في السؤال سيكون مفعول به فهنا ماذا اعرابها؟ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم - 00:13:08
فانت الجواب دائما اذا اشكل عليك اعراب اداة الاستفهام شو بتعمل؟ حط اي جواب وانظر في الجواب ما الذي يقابل الجواب في السؤال؟ فصنعت يقابلها صنعت. وسيارة يقابلها ماذا؟ فايش اعراب سيارته مفعول به؟ اذا هو نفسه اعراب اداة الاستفهام -

00:13:30

ممتاز. اذا هنا ماذا الاستفهامية كلياتها اعراب ومفعول به. واذا كان مفعول به اذا هي في محل نصب في محل نصب ممتاز الان بما انه ما هنا في محل مبتدأ في محل رفع مبتدأ. وماذا في محل نصب مفعول به؟ سنلاحظ ان الجواب سيختلف - 00:13:48
من حيث الرفع والنصب. ففي الحالة الاولى ما ذا صنعت؟ الجواب ماذا سيكون لاحظوا في الحالة الاولى لما جعلنا ما مبتدأ في محل رفع مبتدأ هنا ماذا سيكون الجواب؟ لانه لاحظ السؤال. السؤال ماذا صنعت؟ يعني ما الذي صنعت - 00:14:17

فماذا سيكون الجواب وسيكون الجواب مرفوعا فاقول الذي هيك اقول وانا في الجواب بقدرش احط ذا انه ذا بس تأتي فيه في السؤال ففي الجواب بقول بدل ذا بقول الذي بقول الذي - 00:14:40

صنعت سيارة هذي مقابل ايش يا قصي في السؤال؟ مقابل ما صح؟ والذي مقابل ايش؟ مقابل ذا وصناعة مقابل صنعت. صح؟ انا بحاول اشوف كيف تطبق بين الجواب والسؤال - 00:15:00

ماذا صنعت؟ فانت ماذا ستجيب الذي صنعت سيارة بشكل جواب بده يكون جواب كامل يعني. فنلاحظ انه الذي هي مكان ذا وصنعت مكان صنعت وسيارة هي مكان ما. لماذا سيارة - 00:15:19

مرفوعة لانها مقابل ما مقابل اداة الاستفهام واداة الاستفهام ايش مرفوعة تمام واداة الاستفهام ايش مرفوعة. ولاحظتوا اداة الاستفهام مرفوعة فاذا ما يقوم مقامها وما يقوم مقامها في الجواب يكون مرفوعا. لكن في - 00:15:36

الحالة الثانية ماذا صنعت؟ ايش كان الجواب اه كان صنعت سيارة. لاحظ اختلفت صنعت سيارة الجواب جاء منصوب. لماذا هنا الجواب في سيارة وهنا سيارة لانه هنا ذا كانت عبارة عن - 00:15:57

خبر ممتاز اسم موصول وما الاستفهامية كانت مبتدأ. فلما قابلنا في الجواب ما يقابل اداة الاستفهام سيكون اعرابه كاعرابها نعم خيلنا هنا زيارة المبتدأ مؤخر والذي صنعت خبر مقدم فهنا ما جاء في الجواب هو مقابل ما في السؤال. فما في السؤال كانت ايش انتم حكيتوا؟ مبتدأ صح؟ وفي محل رفع. اذا ما سيكون - 00:16:16

قابلية في الجواب سيكون نفس اعرابها. مبتدأ مرفوع راح تكون صلة الموصول صلة الموصول ممتاز. وهنا في الثانية ماذا صنعت؟ لما كانت ماذا انتم عرفتموها معي قبل شوي مفعول به؟ الذي يقابلها في الجواب سيكون ماذا - [00:16:46](#)

سيكون مفعولاً به صنعت سيارة تمام؟ فاذا لاحظوا كيف اثر الغاء ذا وعدم الغاءها؟ كيف اثر في ايش في الجواب لما لما لم عندما لم الغاء وجعلت ما على حدى وذا على حدى كان الاعراب بختلف في حالة الغاءها. لما لما لم الغاء كانت مالا - [00:17:05](#)

حالة مبتدأ وذا خبر. لما الغيتها صارت ماذا كلياتها مفعول به؟ فالامور بتختلف في حالة الالغاء عن حالة عدم الالغاء لاحظت هذه يا قصي وكيف اثر هذا على الجواب؟ ايضا سيؤثر هذا على غير الجواب سيؤثر على البدل. كيف على البدل؟ يعني - [00:17:26](#)

انصبكم من الجواب. بدي اعتبر اني ما جاوبتش اه تفضل شيخ اها محذوف نعم سيأتي معنا حذف العائد حذف سيأتي معا هذي كلامها طويل شوي. سنأتي اليه ان شاء الله اليوم المحاضرة القادمة - [00:17:42](#)

خلونا نتكلم عن اه عن البدالية نيجي على الجملة الاولى ماذا صنعت لساتني بدي اعمل بدر انا بدي اعمل بدل ماذا صنعت خير ام شر لساتي بدي اكمل السؤال بس اتيت فيه بالبدل - [00:18:02](#)

قلت ماذا صنعت خير ام شر هنا لاحظوا خير هي بدل من ماذا مما انا سألتك ما الذي صنعت خير ام شر؟ ها عم بستفصل كانها بدل تفصيلي يعني كانه بدل تفصيلي عم بستفسر منك. ما ذا صنعت خير ام شر؟ كاني قلت لك ما الذي صنعت - [00:18:30](#)

خير ام شر فخير هي بدل من ايش؟ من ما فما اشي عرابها احنا حكينا بما في السؤال مبتدأ. اذا خير البدل دائما يتبع المبدل منه في الاعراب. بشكل بدل من التوابع. اذا ستكون - [00:18:57](#)

قل خير مرفوعة لانها بدل من ماء المرفوعة ايش عندك سؤال نفس الاشوي. شر معطوف على خير طيب لأ مو هادا اذا كان في الجواب بس احنا بطلنا في الجواب - [00:19:13](#)

بس انا ما جاوبتش. انا ما زلت اسأل لكنني اتيت بالبدل. هاي حالة ثانية. حالة اللاتيان بالبدل. فهنا خير بدل. بدل مما فاذا لما كانت ما في محل رفع لانه مبتدأ البدل منها سيكون مرفوعا خير ام شر وشر معطوف على خير. بوضعها الطبيعي - [00:19:32](#)

لكن لو هنا اضرت ان اتي بالبدلية الله يا قصي. ماذا صنعت احسنت لبش قلت خيرا؟ خيرا ام شرا؟ احسنت. تقول لانه هذه بدل مش من ماء وحدها. بدل من ماذا - [00:19:51](#)

قلها. وماذا احنا عرضناها قبل شوي مفعول به. اذا ما سيكون بدلا من ماذا؟ بده يوخذ نفس اعراب ماذا نفس اعرابها اقصد من حيث الحكم الاعرابي مرفوع ولا منصوب ولا مجرور. لان البدل يتبع المبدل منه. فخيرا هي بدل من ماذا؟ فماذا والله منصوبة - [00:20:07](#)

لانها مفعول به فهي خيرا ستكون منصوبة على البدنية فلاحظوا اذا الغاء ذا او عدم الغاءها عم باثر على البدنية ويؤثر على الجواب لاحظنا كيف الغاء ذا او عدم الغاءها اكثر على جهتين؟ اثر على الجواب زي ما قلنا قبل شوي الذي صنعتته سيارة الذي صنعت سيارة - [00:20:26](#)

واثر على البدنية ففي حالة انني ابدلت من ما ذا وهي لم تلغى كان البدل مرفوعا. في حالة ابدلت من ماذا كلياتها بعد الالغاء كان البدل منصوبا. فاذا عملية الغاء وعدم الغاء بتأثر ولا ما بتأثر؟ بتأثر. ويظهر اثرها كما قال لكم الاشموني في حالة البدلية - [00:20:47](#)

وفي حالة الجواب لذلك هو ايش قادر يشمون علي رحمة الله؟ قال ويظهر اثر الامرين. ايش يعني يقصد اثر الامرين؟ يعني اثر الالغاء او عدم الالغاء. اين كالبدل من اسم الاستفهام - [00:21:08](#)

اللي هو مثاله على الشاشة عندكم وفي الجواب اي في جواب الاستفهام. فذكر لكم امثلة. قال فتقول عند جعلك ذا اسما موصولا يعني عدم الغاءها. تقول ماذا ما ذا صنعت؟ اخير ام شر؟ زي ما عملنا هون اي ما الذي صنعت؟ اخير ام شر؟ بالرفع على البدالية - [00:21:22](#)

من ما لانه مبتدأ اي ما مبتدأ وذا وصلته خبرها. ومثله لو كنا بدل ما حطوا من؟ ما هي نفس الفكرة. ما ومال زي بعض من ذا اكرمته في حالة عدم الالغاء تقول ازيد ام عمرو - [00:21:45](#)

لانه زيدون بدل من من لكن شو الفرق بين ما وما بين من؟ ان ما تستعمل لغير العاقل ومن تستعمل للعاقل كما انه في اسم الموصول

ما كانت لغير العاقل ومن للعاقل من شركة اخدنا في المحاضرة السابقة. في نفس الاشى في اسم الاستفهام. من للعاقل وما -

00:22:03

غير العاقل. طيب قال الشاعر ماذا يحاول انحب فيقضى ام ضلال وباطل؟ هو انا بدي اسألك انا هنا ماذا؟ الغيت ولا ما الغيت يا قصي كيف بدي اعرف؟ بتقول لي مباشرة بروح عابدل - 00:22:24

لان لو ما فيش بدل او جواب انت مخير اذا ما في بدر او جواب عندك انت كسامك مخير انك تعتبرها ملغية او ما تعتبرها ملغية. لكن هنا في عندك بدل البدل سيحكمك - 00:22:46

البدل سيحكمك من خلال البدل. بتلاحظ انه ما ملغية هنا والايذاء ملغية ولا مش ملغية؟ شو بتقول لي؟ مش ملغية صح؟ ليه

الاحسنت لانه البدل اتى مرفوعا لان البدل اتى مرفوعا فهذا يدل انه جعل ما وحدها - 00:22:58
وجعل نحب بدل مما فبما انه ما وحدها اذا ما مباشرة مبتدأ. شوفوا دائما اذا ما وحدها اذا وحدها مباشرة ما مبتدأ مباشرة. وذا خبر يعني تناقش فاذا بدل سيكون البدل بدل مرفوعا مما - 00:23:18

او ممن حسب ما او من موجودة. طيب وتقول عند جعلها اسما واحدا اي في حالة الالغاء الان سيتكلم عن حادث الالغاء ماذا صنعت اخيرا هي الحالة الثانية. اخيرا ام شرا؟ لانه خيرا هنا بدل من ماذا؟ كلها - 00:23:34

وماذا؟ كلها عبارة عن مفعول به. ونفس الشيء من ذا اكرمت زيدا ام عمران بالنصب على البدلية من ماذا او من او من ذا لانه منصوب بالمفعولية المقدمة. طيب وكذا نفس الاشى كمان في البدل نفس الاشى جواب الاستفهام. لانه كما قلنا يظهر الاثر في البدلية -

00:23:52

وفي دوام الاستفهام. ففي قوله تعالى يسألونك ماذا ينفقون شف كيف نستفيد الان في تفسير القرآن. يسألونك ماذا ينفقون في

قراءتين للجواب يا قصي في قراءة قل العفو اي وهذه قراءة ابي عمرو - 00:24:11

برفع على الان على قراءة ابي عمرو يكون هو جعل ذا ملغية ولا مش ملغية مش ملغي. على قراءة ابو عمرو مش ملغية. لانه قال العفو زي سيارة تمام؟ واما الباقيون وهي قراءتنا كذلك بالنصب اي اولي العفو - 00:24:28

وهنا نكون نحن الغينا اذا قلنا العفو نكون الغينا زي ماذا صنعت سيارة نكون الغينا كما في قوله تعالى نفس الشيء. ماذا انزل ربكم؟ ايش الجواب قالوا خيرا في سورة النحل ماذا انزل ربكم؟ شو الجواب يا قصي؟ - 00:24:50

قالوا يعني التقدير انزل ربنا خيرا. فخيرها هي جواب ماذا؟ ماذا؟ يعني خيرا هي مقابل ماذا فبما انها جاءت منصوبة اذا ماذا ايش لغاها وجعلها كلياتها اسم واحد تمام؟ وعلى هذا فقس. قال فان لم يتقدم الان سيعود فيقول فان لم يتقدم على ذا ما او من

الاستفهامية؟ لم يجز ان تكون موصولة - 00:25:08

يعني اذا اختل الشرط الاول انه هل ذا تأتي اسم موصول وهي ليست مسبوقه بمن او ما هي قصي الاستفهامية؟ لأخلص اذا ذا اسم موصول في هاي الحالة الدقيقة - 00:25:34

فقط. فاذا لم يتقدم عليها لا ما ولا من فانها لا تكون اسما موصولا نعم بسم الله نعم بدلا من ما او من لان هو يجوز اداء هذا لكن انا بدي اشوش الطالب. خلينا على انها بدل ما بلاش يضيع الطالب معنا. يجوز الاحتمالات. صح - 00:25:44

وحسب انت جعلتها من ايش هو صحيح كلام صحيح مئة بالمئة لكن حتى نضطر مع الطالب خلينا على ما نحن عليه. ثم قال اه اه اذا اذا لم يتقدم على ذا ما او من الاستفهامي لم يجوز ان تكون ايش - 00:26:09

موصولة واجازه الكوفيون. اه الكوفيون خالفوا. قالوا لا ذا تصلح ان تكون اسما موصولا حتى ولو لم تسبقها ماء او من الاستفهامية قلنا لهم عندكم شاهد؟ قالوا نعم. انظروا الى هذا الشاهد - 00:26:23

عدس هذا رجل يخاطب آآ دابته او ناقته او بغلته يعني هذا صوت يخاطب به الحيوانات كيف انت بتقول يعني للبقرة هش. فهمت علي؟ هاني هيك او شي. هذا خطاب للبعل - 00:26:42

عدس هكذا يقوم فهذه حكاية صوت هو ركب ركب على بغلته ويقول عدس عدس يعني من الالفاظ اللي يستعملونها لتحفيز الدابة

لانه كان يهرب عليها وكان راكبا عليها ويهرب تمام؟ ووصل الى قرية الامان فقال عدس عدس - 00:26:59

ما لعباد العباد اسم الامير الذي هرب منه. ما لعباد عليك امارة نجوتي نجوتي اي خلص الحمد لله افتكينا وهذا تحملين طليقه. واللي بتحمله طليق. الحمد لله افتك اين موطن الشاهد - 00:27:17

اه الكوفيون جعلوا هذا جعلوها اسم موصول وليس اسم اشارة هنا جعلوا هذا ايش اسم موصول دع قالوا ذا اسم موصول بمعنى الذي ودخلت هاء التنبيه عليه كما تدخل هاء التنبيه على اسماء الاشارة - 00:27:39

بالضبط كما تدخل هاء التنبيه على اسماء الاشارة والتقدير عند الكوفيين الذي تحمله ايش طليق فتحملين جملة صلة الموصول وطليق خبر يعني هذا مبتدأ اسم موصول. وتحملين هذه جملة صلة الموصول وطليق خبر المبتدأ. هكذا الكوفيون اخذوا هذا البيت - 00:28:00

اذا اه هذا هو تخريجهم. اه والكوفيون حتى اكون منصف معكم هم لم يقولوا هذا فقط اه في ذا بل الكوفيون عندهم كما ذكر عندكم الصبان في الحاشية يرون ان جميع اسماء الاشارة - 00:28:24

جميع اسماء الاشارة تصلح ان تكون اسماء موصولة بحسب السياق هذا رأيي عندهم عام يقولون جميع اسماء الاشارة ذا واولى آآ ذاتي وتاني وآآ ذي للمؤنثة. اسماء الاشارة جميعها عند الكوفيين يصلح ان تستعمل في سياقات وتكون عندهم ايش ؟ اسماء موصولة. في الكوفيون - 00:28:42

اذا هذا الرأي لكن هذا رأي في الحقيقة بيشوش الامور. هذا الرأي بيشوش الامور على طالب العلم لانه الطالب تعود انه هذا وانهاء التنبيه لا تدخل على اسماء الاشارة فاحنا ما بدناش اياك تدخل في هذا التشويش. ونقول الصحيح انه هذا البيت كيف يعرب - 00:29:06

الصحيح ان نقول هذا اسم اشارة مبتدأ وطليق خبر وتحملين جملة حالية جاءت متوسطة بينهم التقدير وهذا طليق حالة كونك تحمله ما فيش داعي انا نقول زي ما يقول الكوفيون هذا اسم موصول مبتدأ وتحملين جملة صلة الموصول وطليق خبر. لا لا. ليش انت وقعنا في هذا الحرج - 00:29:23

نقول هذا اسم اشارة على وضعها الاصيلي وطليق خبرها وتحملين جملة حالية والتقدير وهذا طريق حالت كونك تحمله وهيك خلصنا من شاهد الكوفيين. طيب اه يقول تنبيه وهذا التنبيه انا ذكرته شرطا ثالثا يشترط الاستعمال اذا موصولة مع ما سبق ان لا تكون مشارا بها الا تكون - 00:29:49

اسم اشارة فاذا استعملت على انها اسم اشارة خلاص ما عادتش اسم موصول بقولك ماذا التواني ماذا التواني؟ هنا ذا ليست اسم موصول بل هي ايش؟ اسم اشارة تقدير ايش؟ يعني ما هذا التواني؟ فهذه داء الاشارية وليست ذا المنصورية. ونفس الشيء. ماذا الوقوف - 00:30:13

اي ايش هذا الوقوف؟ وهنا ذا اسم اشارة وليست موصولة والدليل على ذلك انه لم يأت بعدها اصلا جملة تصلح ان تكون صلة موصول. يعني انت مما يساعدك على معرفة ذا - 00:30:35

اه هذا الامر انه بعد هنا ما في جملة تصلح ان تكون صلة موصول ولا شبه جملة. فالاقرب والظاهر في السياق انها اسم اشارة. قال وسكت انوي بوضوحه اي سكت عن هذا الشرط - 00:30:51

ابن مالك ولم يشترطه في المنظومة بوضوحه. انه لا يجب ان تكون ذا ليست اسم اشارة. هذا الشرط هذا يحتاجه ابن مالك لان ينص عليه. لا. لانه واضح لكن انا نصت عليه ليكتمل العقد - 00:31:03

هيك بنكون اتكلمنا عن ذا الموصولية وانتهينا منها. الان بقي علينا نتكلم عن ايش يا قصي والاسم موصول واحد اي لكن هو سيرجي الكلام عن اي لانه في احكام تتعلق باي رح يستطرد فيها شوي ولها علاقة باحكام حذف العائد - 00:31:17

راح الان يروح معنا ابن مالك يتكلم لنا عن جملة صلة الموصول وعن احكام جملة صلة الموصول. فاشقى في البيت السادس والتسعين. قال وكلها اي كل الاسماء الموصولة سواء كانت اسماء موصولة مختصة - 00:31:33

او اسماء موصولة مشتركة كلها من بدايتها الى نهايتها يلزم بعده صلة وهذه الصلة يجب ان تكون مشتملة على ماذا؟ على ضمير. قال على ضمير لائق مشتملة فذكر لنا شرط الاسماء الموصولة انه قلنا اي اسم موصول لازم اله صلة ولازم اله ايش - [00:31:49](#) عائد تمام؟ فقالوا وكل هاي كل الاسماء الموصولة يلزم بعده صلة اي جملة صلة موصول بدناش نقول جملة لا انا احيانا احنا دارجة على لساننا كلمة جملة. بس هي صلة الموصول قد تكون جملة قد تكون شبه جملة وقد تكون وصف - [00:32:16](#) اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة في ال الموصولية فعبارة ادق من عبارته. قال وكلها يلزم بعده صلة. هذه الصلة ينبغي ان تكون مشتملة على على ماذا على ضمير لائق. شو يعني لائق - [00:32:34](#)

اي ضمير مطابق لاسم الموصول في الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث. طبعاً هذي عرفنا ان هذه قاعدة اغلبية ان الضمير يجب ان يكون ايش مطابقا والا فاحيانا يجوز كما مرضانا في من؟ يجوز ان يكون الضمير مراعا فيه لفظ الاسم الموصول. وسيأتي معنا - [00:32:52](#)

هم؟ هاد الاكثر في من؟ وما؟ هذا الاكثر في من وما لكن خلينا نحافظ عالقاعدة الاغلبية الان بعدين نأتي للاستثناء. اذا اي اسم موصول مختصة ومشارك لازم بعده صلة وتكون هذه الصلة يا قصي تحتوي على ماذا؟ على ضمير لائق. شو يعني لائق - [00:33:13](#) اسم مطابق لاسم الموصول افرادا وتثنية وجمعا وتذكيرا وتأنيثا على ضمير لائق مشتملة. قال وكلها اي كل الموصولات يلزم وان تكون بعده صلة ايش قال عن هذه الصلة بل تعرفه لانه كما قلنا الاسماء الموصولة كيف تكون معرفة من خلال صلتها هذه هي قرينة تعريفها والا - [00:33:33](#)

كلمة الذي كيف تدل على معين؟ مش قلنا المعارف هي التي تدل على معينات؟ الذي كيف تدل على معين؟ لابد صلة. الصلة هي التي جعلت التي تدل على معين فعليا الاسماء الموصولة تعريفها من خلال قرينة لفظية وهي صلتها. لذلك قال بعد صلة تعرفه ويتم بها معناه - [00:33:58](#)

وهذه الصلة اما ان تكون لاحظوا صلة الموصول اما ان تكون ملفوظة السياق وهذا هو الاكثر الواضح. نحن جاء الذي اكرمته ويجوز ان تكون يا قصي منوية كقول الشاعر نحن الاولى - [00:34:19](#)

فاجمعوا جموعك فاجمع جموعك ثم وجههم اليها. نحن الاولى فاجمع جموعك. لاحظ انها جملة صلة الموصول محذوفة الاولى يعني بمعنى الذين تحتاج الى جملة صلة موصول لانه انتقل مباشرة نحن الاولى بعدين ايش قال؟ فجمع جموعك. طب اين صلة -

[00:34:37](#)

قالوا محذوفة دل عليها السياق. التقدير نحن الاولى عرفوا بالشجاعة هذا السياق يدل عليه فعليا. فاجمع جموعك ثم وجههم اليها.

فحونا استفدنا فائدة ان جملة صلة الموصول يجوز ان تكون محذوفة منوية؟ نعم - [00:34:57](#)

وكذلك الضمير العائد سنكتشف من انه نفس الشيء. انه الضمير العائد اما ان يكون مذكورا صراحة. ويجوز ان يكون محذوفا منويا في

السياق فإذا كلا الركنين صلة الموصول والضمير العائد كلاهما يجوز ان يكون ملفوظا ويجوز ان يكون منويا - [00:35:15](#)

محذوفا منويا. طيب ثم قالوا وافهم وافهم بقوله بعده هو الان لاحظوا دقتي بن مالك. قال وكلها يلزم بعده. ليش قال بعده قال يدل

هذا على انه لا يجوز تقديم - [00:35:36](#)

صلة الموصول عليه لا يجوز وهاي قاعدة لا يجوز تقديم الصلة ولا اي شيء منها على الموصول. بصير جملة صلة الموصول تتقدم على

الاسم الموصول ما بصير. كذلك ولا اي شيء منها ولا حتى الجار والمجنون اللي فيها ولا حتى الظرف اللي فيها - [00:35:54](#)

كل جملة صلة الموصول بكل اركانها ومحتواها يجب ان تكون متأخرة بعد الاسم الموصول. لذلك قال اي لا يجوز تقديم الصلة ولا

شيء منها على الموصول. طيب اعترض عليهم بقوله تعالى - [00:36:15](#)

وكانوا فيه من الزاهدين. وكانوا فيه من الزاهدين اين اسم موصول يا قصي لا ما هنا حرف جراه ركز انه هذا انا عارف انه نوع

جديد عليكم قال للموصولية - [00:36:31](#)

ان المصيب سيعرف مع انه قل اذا دخلت يا قصي على اسم فاعل او اسم مفعول او صيغة مبالغة او صفة مشبهة على الصحيح قال

هذه ليست للتعريف اي الاسم موصول - 00:36:56

اسم موصول. فهنا الزاهدين الاسم موصول وصلتها زاهدين طب وين المشكلة؟ المشكلة في كلمة فيه فيه هذه جار ومجرور متعلق بابيش متعلق بزاهدين باسم الفاعل لانه اصل الاية وكانوا من الزاهدين فيه. صح - 00:37:14

فالجار المجرور هذا متعلق بالصلة وبما انه من متعلقات الصلة اذا الاصل كان انه لا يجوز ان يتقدم انه حكينا الصلة وكل ما هو في مجالها لا يجوز ان يتقدم على الاسم الموصول - 00:37:42

طب هنا الجار والمجرور وهو فيه متقدم على الاسم المنصور وعفوا ايوا متقدمة اسم الموصول فكيف سنحلها؟ احتاجوا حتى يحلوا هذه المعضلة ان يقدروا شيئا محذوف قبل فيه تتعلق به فيها وقالوا فيه ليست متعلقة بالزاهدين - 00:38:00

قالوا بل متعلقة بشيء محذوف والتقدير كانوا زاهدين فيه من الزاهدين. يعني فيه ليست اللقاء بالزاهدين المذكورة. بل هنا قبلها نقدر كلمة زاهدين بها تتعلق فيه ومن الزاهدين التي بعدها جاءت مؤكدة - 00:38:20

شوف كيف اعراب القرآن بس خلاص ما فيش الا موصولية التقديرية ظلت موجودة بس فيه ما عادت متعلقة بالزاهدين احسنت. العائد محذوف لانه سيأتي معنا جواز حتى في العالم. بس قال له الشيخ قلت لكم العائد يجوز ان يكون مذكورا. ويجوز ان يكون -

00:38:44

محذوفاً منوياً. فهنا اعتبروه منوياً اعتبروه ايش؟ منوياً وسيأتي معنا متى يجوز حذف العائد ومتى لا يجوز. وهذا فعلاً من الاشكالات الواردة على هذا التخريج تمام لكن ما بدي ادخلكم في تفاصيل في الاشكاليات. المهم انهم جعلوا فيه متعلقة بشيء قبلها محذوف

التقدير. وكانوا زاهدين - 00:39:11

فيه من الزاهدين. هيك صار تقدير الاية. وهذه من الزاهدين الثانية مؤكدة للزاهدين الاولى شوف كيف الكلام دقيق واما قوله وكانوا فيه من الزاهدين ففيه متعلق بمحذوف دلت عليه الصلة المذكورة - 00:39:32

لا وصلتها خلاص جعلوها متعلقة بمحذوف فسرهم المذكور وليس متعلقاً بصلة ال والتقدير وكانوا زاهدين فيه من الزاهدين نعم احسنت بسم الله. عشان تفكر كانوا فيهم لتثبيت نعم الاهتمام به ايضاً - 00:39:56

هو اكيد تقديم الجو ومجرور هنا لبيان الاهتمام. لكن آآ طرد القاعدة النحوية يقتضي منهم مثل هذه التقديرات. طرد القاعدة النحوية وان كان السياق يعني متكلفة صحيح؟ تشغل في شيء من التكلف - 00:40:31

سبحان الله طيب الان سيتكلم آآ او سنبداً نتكلم عن شروط جملة صلة الموصول سنبداً نتكلم عن شروط جملة صلة الموصول. هناك شروط لجملة صلة الموصول سنذكرها او شروط صلة الموصول - 00:40:45

اول شرط من شروط صلة الموصول انه لابد وان يكون معهودا ان يكون معهودا للسامع او في منزلة المعهود هم يقولون لما انت تخاطب شخص وتقول له جاء الذي قرأ القرآن - 00:41:12

او جاء الذي زار زيدان هنا لما انا بخاطب شخص بهذه باسم الموصول وصلته لازم تكون صلته الصلة معهودة عند السامع حتى يعرف من الذي تقصد لما تقولي جاء الذي زار زيداً. طب وانا بعرفش مين اللي زار زيد - 00:41:44

اصبح الكلام لا فائدة منه واصبحت انا ما زلت في دائرة الابهام فيقولون اذا اردت ان تستعمل الاسم الموصول اذا اردت ان تستعمل الاسم الموصول فلا بد ان تكون الصلة التي بعده معهودة عند السامع حتى يستطيع من خلالها ان يصل الى التعيين الشخص الذي

تقصده - 00:42:05

جاء الذي زار زيداً. اه انا بعرف مين اللي زار زيد. فلما قلت لي جاء الذي زار زيدان اه عرفت مين هو لكن اذا كانت مش معهودة عند السامع وقلت له جاء الذي زار زيدان بقول لك مين اللي زار زيد؟ انا ما اعرفوش - 00:42:25

فهنا اصبحت لا فائدة من الاسم الموصول في استعماله في هذه الحالة فالاصل اذا ان تكون ها الصلة معهودة او منزلة منزلة المعهود وهذه سنأتي اليها منزلة منزلة المعهود يعني هي اشياء غير معهودة لكنها تنزل منزلة المعهود. كقوله تعالى فغشيهم من اليم ما غشيهم

- 00:42:40

يعني شيء عظيم مهول غشيم زي ما اخذناه في البلاغة اذا بتذكره. وجعله منزلا منزلة المعهود وان لم يكن في الحقيقة معهودا لدى السامع. طبعاً هذا الشرط فيه نقاش طويل في الحقيقة. [ليه - 00:43:00](#)

لانه في كتب اصول الفقه يقولون الاسماء الموصولة من صيغ العموم واذا كانت من صيغ العموم هذا يقتضي ان تكون صلتها ليست معهودة بل تدل ايضاً الصيغة على العموم نحو الذي سيأتي - [00:43:15](#)

اليوم ساكرمه تمام؟ هسة انا بعطيك خبر هادا مش جملة شرطية هاي جملة خبرية. الذي سيأتي الي اليوم ساكرمه الان سيأتي الذي سيأتي الي اليوم جملة صلة الموصول هنا مش معهودة انت كانك بتعطي جملة خطاب عام. الذي ياتي اليوم الى المسجد سنكرمه. انت بتعطي خطاب عام وجملة الصلة ليست معهودة - [00:43:31](#)

فقالوا اذا كانت اذا كان الاسم الموصول يعني هذا تفصيل لبعضهم. قالوا اذا كان المراد باسم موصول الكلام عن شخص معين ففي هذه الحالة يجب ان تكون صلة الموصول معهودة - [00:43:59](#)

اما اذا كان استعمال اسم الموصول ليس المراد به الحديث عن شخص معين. وانما المراد به استغراق العموم وهنا لا يشترط في جملة صلة الموصول ان تكون معهودة لانه اذا انا بدي استعملها كصيغة عموم الذي والتي والذات واللتان لازم تكون صلة الموصول اشي عام. وليس معهودا معيناً. لكن ما - [00:44:14](#)

سيشكل على هذا انه اذا استعملتها بمعنى الاستغراق العام اذا الاصل انها لا تبقى معرفة الاصل ان لا تبقى معرفة وتتحول الى نكرة انها ما عادت تدل على معين ففي نقاشات كثيرة بين النحويين في هذه الجزئية والصبار اثار الى جزء من هذه النقاشات - [00:44:37](#)
وهناك من فسر كلمة المعهود بتفسير عام شامل فجعلها لعن وحتى لو فسرناها على المعهودية يبقى شاملاً للذي التي هي لاستغراق الافراد والذي المراد بها الجنس. فهناك الحقيقة مناقشات طويلة انا بس فقط حاب الان في هذه المرحلة ان اشير لك اشارة سريعة - [00:44:57](#)

انه هذا الشرط ليس متفقاً عليه بهذا الاطلاق هم قالوا ان نحاك اطلاقاتهم حتى اعطيك اياها عبلاطة يعني زي ما يقولوا ان نحاء يقولون لابد ان يكون الصلة ان تكون معهودة لدى السامع - [00:45:17](#)

لكن هل هذا الشرط هيك على اطلاقه متفق عليه؟ قالوا لا في الحواشي. لان الاصولي لان الاصوليين يقولون الذي والاسماء الموصولة عموماً من صيغ العموم. طب اذا كانت من صيغ العموم الجملة التي ستأتي صلة - [00:45:31](#)
الموصول لن تكون تدل على معين بل ستدل على شيء عام زي كما قلت لكم الذي اه يحفظ القرآن اعطيه جائزة الذي يحفظ القرآن هل انا اتكلم عن معين يا قصي - [00:45:45](#)

ولا اتكلم بشكل عام تتكلم بشكل عام اذا جملة الذي جملة صلة الموصول يحفظ القرآن هي ليست معهودة عند السامع في شخص معين. هي عبارة عن عموم اي شخص يحفظ القرآن يأخذه هدية كاني هيك بتكلم - [00:45:58](#)

فباختصار اذا كنت اتكلم عن شيء عن شخص معين او عن شيء معين هنا نقول نعم يجب ان تكون الصلة معه لدى السامع. لكن اذا كنت اتكلم عن عموم او عن حقيقة الجنس - [00:46:15](#)

هكذا قالوا اذا كنت اتكلم عن عموم للافراد او عن حقيقة الجنس ففي هذه الحالة لا يشترط ان تكون الصلة معه وده وهذا التفصيل هو اقرب ما يقال فيها والله تعالى اعلم - [00:46:33](#)

اذا هذا هو الشرط الاول من من شروط الصلة قال اسموني ويشترط في الصلة ان تكون معهودة اي للمخاطب او منزلة منزلة المعهودة والا لم تصلح للتعريف. وهذا كلام منطقي - [00:46:48](#)

لكن هذا متى احتاجه؟ اذا كنت انا اريد ان اعرف اريد ان اتكلم عن شخص معين فالمعمودة نحو جاء الذي قام ابوه هنا السامع بده يكون عارف مين اللي قام ابوه ولا ما استفادش حاجة - [00:47:02](#)

والمنزلة منزلة المعهود هي الواقعة في معرض التهويل والتفخيم. نحو فغشيه من اليم ما غشيه ما اسم موصول وغشيه هي الصلة ونحن لا نعرف ما الذي غشيه. لكن نزلها منزلة المعروف لانه هذا سياق تهويل وتفخيم. كانه كانه اعتبرك - [00:47:15](#)

تعرفها كانه اعتبرك تعرفها. وان كنت في الواقع لا تعرفها. وهذا كله من باب التفخيم والتهويل. نحو نفس الشيء فاوحى الى عبده في ما اوحى. بس احنا عارفين ايش اوحى الله عز وجل الى نبيه صلى الله عليه وسلم - [00:47:39](#)

احنا مش عارفين تفاصيل ما اوحى مش عارفين التفاصيل لكن الله عز وجل ابهمها في معرض التفخيم والتهويل ونزلها منزلة المعهود طيب آآ هذا هو الشرط الاول ثم الاشموني انتقل للكلام عن - [00:47:56](#)

اه الضمير العائد وعن شروطه ثم سيعود يتكلم عن الشرط الثاني من شروط صلة الموصول. انا ساذكر الشرط الثاني والشرط الثالث وبعد ذلك آآ اعود والشرط الرابع ثم بعد ذلك اعود الى كلام الاشموني في تعليقه على الضمير. الشرط الثاني من شروط صلة الموصول - [00:48:16](#)

ان تكون جملة خبرية لفظا ومعنا الشرط الثاني من شروط صلة الموصول ان تكون جملة خبرية لفظا ومعنى فلا يصح ان تكون صلة الموصول جملة انشائية سواء كانت جملة طلبية او جملة مثلا زي جمل التمني جاء الذي ليتني كنت معه. ما بنفعش. لانه ليت - [00:48:39](#)

هاي جملة طلبية جاء الذي لعله قائم. ما بنفعش. لانه لعله جملة طلبية. جاء الذي اضره ما بنفعش لانه الجملة الامرية جملة طلبية. تمام؟ جاء الذي رحمه الله وقصدي ايش - [00:49:09](#)

ادعو له دعاء. مش اخبرك اخبارا عن قصدي ادعو له دعاء قال كيف تقول فلان رحمه الله؟ نقول صحيح هذه خبرية من حيث الشكل لكنها في المضمون ايش دعائية فهي طلبية - [00:49:29](#)

وجاء الذي رضي الله عنه وهو قصد الدعاء نفس الاشى هذه جملة طلبية فهي انشائية. فيقولون جملة صلة الموصول يجب ان تكون جملة ماذا؟ خبرية لفظا ومعنى. وهذا الشرط له - [00:49:42](#)

عن الشرط السابق. ليه لانه احنا نريد جملة صلة الموصول ان تكون معهودة لدى السامع حتى يعرف من الشخص الذي اتكلم عنه. صح؟ الشيخ قلنا ينبغي ان تكون جملة الصلة معهودة لدى السامع - [00:49:55](#)

حتى يعرف من الشخص الذي يتكلم عنه. فاذا كانت جملة خبرية لن يستفيد السامع التعيين نحو جاء الذي اضره انت ما اعطيتيه جملة معهودة عندي انت عم تؤمرني. بتقول لي جاء الذي اضره او جاء الذي ليتني مكانه - [00:50:11](#)

انت ما اعطيتنيش جملة معهودة اعرف من خلالها الشخص اللي بتتكلم عنه انت اعطيتيه جملة تمنى او ترجي او جملة دعاء جاء الذي الله يرحمه يعني انت الذي الله يرحمه مين هو؟ انت ما فتني لم تعطني جملة معهودة - [00:50:26](#)

فالجمل الانشائية لا تصلح ان تأتي صلة للموصول لانها لا تعطيك عهدا. لانها لا تعطيك عهدا. طيب اه الشرط الثالث الا تكون تعجبية فالجمل التعجبية حتى ولو صنف على انها خبرية لا تصلح - [00:50:41](#)

لا تصلح ان تأتي آآ صلة الموصول فلا يصلح ان اقول جاء الذي ما اجمله او جاء الذي ما احسنه لانها لا تفيد العهد للأسف كأنه ذهب ما الذي حدث - [00:51:12](#)

لا هاي الحمد لله رجعت والشرط الرابع الا تكون مفتقرة لكلام سابق نحو جاء الذي لكنه قائم جاء الذي لكنه قائم. هسه انت لما تقول جاء الذي لكنه قائم. صح هاي جملة خبرية لكنها - [00:51:35](#)

تستدعي شيئا سابقا لها وانت لم تذكره صح؟ انت شو بتشعر جاء الذي لكنه قائم؟ لكنه بتعطيك نوع استدراك والاستدراك انما يكون بعد كلام سابق عليه. بعد كلام سابق عليه. فلا تصلح جملة صلة الموصول ان تكون جملة تفتقر الى كلام سابق - [00:52:07](#)

عليها جاء الذي لكنه قائم ما بينفع. لانها لا تعطيك جملة كاملة يفهم من خلالها الشخص المعهود الذي تريد ان تعرف به. فهذه شروط اربعة ذكرها الاشموني لكن في على اه - [00:52:25](#)

مواطن متعددة يعني لم يذكرها في مكان واحد. انا جمعتها لكم. اذا شروط صلة الموصول ما هي يا قصي يجب ان تكون معهودة للسامع اذا اراد ان يتكلم عن شخص معين. اثنين - [00:52:41](#)

ان تكون جملة خبرية رفضا ومعنى. ثالثا الا تكون جملة تعجبية. رابعا الا تكون مفتخرة لكلام سابق. جيد فهذه الشروط هي

التي نحتاجها. بعد ما عرفنا الشروط بنرجع الان وندخل مع الاشواني في طبيعة الضمير العائد - 00:52:58

على اسم الموصول. لانه انتقل ليشرح الشطر الثاني من كلام ابن مالك. قال وان تكون على ضمير لائق بالموصول اي مطابق له في

الافراد والتذكير وفروعهما. يعني الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث. وان تكون - 00:53:20

جملة الصلة مشتملة على ضمير لائق بالاسم الموصول ليحصد الربط بين الصلة وبين الائم الموصول يا قصي كيف نضمن الربط بين صلة الموصول وبين الاسم الموصول من خلال الضمير الضمير هو الذي يربط بين الصلة وبين الاسم الموصول. واحيانا وهو شاذ في

الحقيقة قد آ لا يأتي ضمير. قد يأتي الاسم الظاهر نفسه - 00:53:38

قد يأتي اسم ظاهر يكون هو الرابط لذلك قال وربما خالفه اسم ظاهر وهذا مر معنا. كقولك كقولك سعاد التي ادناك حب سعاد. ما معنى هذا البيت سابقا؟ الاصل سعاد التي ادناك حبها لكنه وضع الظاهر مكان مضمحل لعل بلاغية. وقوله ايضا وانت الذي في رحمة الله

اطمعوا - 00:54:06

وهو يخاطب الله سبحانه وتعالى. ويخاطب ربه. فايش قال؟ الاصل ان يقول وانت الذي في رحمته اطمع. لكنه وضع الظاهر مكان

وهذا شاذ يعني هذا لذلك الاصل انه ما اشار اليه هنا لانه احنا نقول الرابط بين الصلة وبين الاسم الموصول ضمير - 00:54:30

وجود الظاهر مكان الضمير هذا شذوذ. فلا يقاس عليه ولا يشكل على الطالب الان سيعلق على النقطة التي اترتها قبل قليل. احنا قلنا

يجب ان يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير لائق. شو يعني لائق - 00:54:51

مطابق. مطابق هذا في الغالب طب هل يجوز الا يكون مطابقا يجوز في الحقيقة في بعض الاحوال. انظروا ايش قال تنبيه الاسم

الموصول ان طابق لفظه لمعناه فلا اشكال في العائد - 00:55:06

شو يعني مطابق رفقا لي معنا الان في الاسماء الموصولة المختصة هذا لا اشكال فيه لانه الاسماء الموصولة المختصة التي اللذان

التان اللذين اه واللواتي دائما الاسم الموصول لفظه ومطابق لمعنى. فالذي لفظها مفرد مذكر ومعناها مفرد مذكر. التي - 00:55:24

هي لفظها مفرد مؤنث ومعناها مفرد مؤنث. اللذان لفظها مفرد عفا مؤنث مذكر ومعناها مثنى مذكر. فالاسماء الموصولة المختصة

لفظها مطابق لمعناها. لكن وبين كان الاشكال في الاسماء الموصولة المشتركة - 00:55:46

زي من؟ وما تمام؟ فمن مر معنا ان لفظها كلفظ مفرد مذكر لو تعاملت معك لفظ بدون النظر للمعنى. هي مفرد مذكر لكن معناها

سيختلف باختلاف المقصود بها. فقد اقصد بها مفردا مذكرا وقد اقصد مفردا مؤنثا وقد اقصد مثنى مؤنثا واقصد مثنى مذكرا -

00:56:03

جماعة ذكور جماعة اناث تحدث احيانا اشكالية بين اللفظ وبين المعنى ونفس الشيء ما تحدث اشكالية بين اللفظ وبين ايش؟ المعنى

فاذا خالف اللفظ المعنى هذا هو هنا موطن الكلام. قال الاسماء الموصولة اذا كان لفظها مطابق لمعناها فلا عائد في - 00:56:24

ففعوا فلا اشكال في العائد ان العائد يكون ماذا مطابقا للاسم الموصول اذا كان الاسم الموصول لفظه مثل معناه مفرد وهذا في

الاسماء الموجودة المختصة فهنا العائد سيكون لائقا سيكون لائقا بالاسم الموصول تماما. فالضمير الذي يعود على الذي يكون -

00:56:46

ضمير مفرد مذكر والضمير الذي يعود على التي مفرد مؤنث والضمير الذي يعود على اللذان يكون مثنى والذي يعود على الذين يكون

جمع لكن المشكلة في الاسم الموصول ان خالف لفظه معناه - 00:57:06

هذه ترى هذا التنبيه مهم جدا ويفيدك جدا في تفسير القرآن وتعرف الاساليب والعرب اذا خالف الاسم الموصول لفظه معنا. وبين

بخالف يا شيخ قصي اللفظ المعنى في الاسماء المشتركة - 00:57:19

فلك في العائد قال لك ايش؟ لك في العائد في هذه الحالة وجهان الوجه الاول مراعاة اللفظ وليس المعنى. مثل ما مر معنا في من؟

اذا بتذكره في المحاضرة السابقة - 00:57:33

ان نراعي لفظها فنجعل الضمير العائد على من دائما مفرد مذكر. دائما حتى لو كان معناها جماعة ذكور حتى لو معناها جماعة اناث لا

ننظر لمعنى وانما ننظر الى اللفظ فلفظها مفرد مذكر فدائما اعيد الضمير مفردا مذكرا عليها وهذا هو الاكثر - 00:57:46

طيب فلك مراعاة اللفظ وهو الاكثر ولك مراعاة المعنى ايضا كما سبقت الاشارة اليه في من؟ هذا الذي يقصد بس انظروا شو قال؟ قال وهذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ ايش - [00:58:05](#)

لبس وهذه انا ذكرتها لكم. قلت لكم اذا كان مراعاتي لللفظ سيسبب لبس بحيث لا اعرف ما المراد بمن ما اعرف المعنى في هذه الحالة يجب ان يطابق الضمير العائد للمعنى. وانا ذكرته في المحاضرة - [00:58:20](#)

السابقة نعم وهذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ لبس. يعني اذا كان اعادة الضمير بناء على لفظ الاسم الموصول بناء على اللفظ وليس على المعنى. اذا كان اعادة الضمير على اللفظ وليس على المعنى سيسبب - [00:58:37](#)

اشكالا ولبسا بحيث ما بعرف شو المقصود بالاسم الموصول المشترك في هذه الحالة يجب ان اعيد ضميرا لائقا مناسبا للمعنى وانتهى الامر. قال وهذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ لبس. فان لزم لبس - [00:58:59](#)

وجبت مراعاة المعنى ومثل لك بهذا المثال اعطي من سألتك لا من سألك. شوفوا هذا المثال انا ما بديش امحي هذه الجمل اعطي من سألتك لا من سألك الان يا قصي عندنا اسم موصول من تكرر مرتين صح؟ - [00:59:13](#)

اعطي من سألتك لا من سألك. تكرر اسم الاصول مرتين الان لو راعيت لفظ من ساعيد الضمير في كلا الحالتين ماذا؟ مفرد مذكر. ساقول اعطي من سألك لا من سألك - [00:59:44](#)

بس هيك صار في لبس لانه انا كمتكلم قصدي ان افرق بين الاناث والذكور فبدي اقول لك اعطي من سألتك اعط الانثى ولا تعطي الذكر فلو انني اعدت الضمير على لفظ من في كلا الحالتين مفردا مذكرا لاصح عندي اعطي من سألك لا من سألك - [00:59:58](#)

فاصبح الكلام فيه تناقض. اعطي من سأل كلما سألك اه فهنا يجب يجب مراعاة المعنى واعادة الضمير باعتبار معنى من انه هنا من في الحالة الاولى قصدت بها مفرد مؤنث - [01:00:21](#)

وفي الحالة الثانية قصدت بها مفرد مذكر فيجب ان اعيد الضمير في كلا الحالتين على اعتبار المعنى وليس على اعتبار اللفظ. حتى يتميز المقصود السامع فلا بد ان اوّث هنا اعطي من سألتك - [01:00:36](#)

لا من سألك اعط من سألك اعط من سألت هي الك لا من سأله هو لك فهنا بضمير هي هو الذي يعود على من؟ وهنا في ضمير هو هو الذي يعود على من؟ لماذا اختلف الضمير - [01:00:51](#)

نقول اني اعده باعتباري معنى من وليس باعتبار اللفظ. وهنا يجب اعتبار المعنى حتى لا يحدث لبس في السياق. فهمت طيب لذلك قالوا هذا ما لم يلزم من مراعاة اللفظ لبس فان لزم لبس - [01:01:10](#)

نحو اعطي من سألتك لا من سألك وجبت مراعاة المعنى وهذا واضح ثم قال ابن مالك وجملته او شبهها الذي وصل به كمن عند الذي ابنه كفل ثم سيقول وصفة صريحة صلة اهله. بعد ان تكلمنا عن صلة الموصول الان بده يعطيك صلة الموصول - [01:01:26](#)

ماذا تكون فقال لك صلة الموصول تكون اما جملة او شبه جملة او صفة صريحة على الترتيب الابيات هنا اتكلم عن الجملة او شبه الجملة وفي البيت الذي يليه سيتكلم عن صلة النصوص صفة صريحة. فصلة الموصول - [01:01:50](#)

اه صلة الموصول لها ثلاث تيارات اه الان نتكلم عن صلة الموصول فتقول صلة الموصول اما ان تكون جملة واما ان تكون شبه جملة واما ان تكون صفة صريحة مع سنعرف ما هي الصفة الصريحة. هاي الصفة الصريحة هذي خاصة بايش يا قصي - [01:02:07](#)

متى تكون صلة الموصول صفة صريحة بقل باقل الموصولية هذه خاصة بأهل الوصولية واما باقي الاسماء الموصولة باقي الاسماء الموصولة فصلتها اما ان تكون جملة او ايش او شبه جملة. وفي الحقيقة - [01:02:36](#)

شبه الجملة تعود الى الجملة لان شبه الجملة ما هو شبه الجملة او الظرف صح؟ اذا كان عندي شبه جملة ظرف او جار ومجرور يجب ان يكون متعلقه فعلا محذوفا - [01:02:55](#)

يجب ان يكون متعلقه فعلا محذوفا فيعود الى الجملة ويعود الى ايش؟ الجملة. وهنا ركزوا في الاسم الموصول الظرف او الجار والمجرور دائما يحول الى جملة لانه سيختلف الامر بين صلة الموصول وفي باب الخبر. لما نأتي ان شاء الله لباب الخبر - [01:03:12](#)

ونقول ان الخبر يأتي جملة وشبه جملة الخبر اذا جاء شبه جملة فعندي خياران اما ان اجعل متعلقه فعلا فيصبح جملة ويجوز ان

اجعل متعلقه مفردا اسما مفردا تقديره كائن او مستقر فيكون مفردا. لكن شبه الجملة في صلة الموصول لا يكون متعلقها الا فعلا -

01:03:33

محذوفا هذه قاعدة شبه الجملة وهي الظرف او الجار والمجرور في باب اسم الموصول دائما شبه الجملة يكون متعلقها فعلا فبالتالي شبه الجملة دائما ما تعود الى جملة طيب ماذا قال - 01:03:59

قال وجملة او شبهها وجملة او شبهها شبهها كما قال من ظرف اه او مجرور تامين كلمة تامين ضعوا تحتها خط انه بدنا اياه افسر بعد شوي شو معنى التمام؟ - 01:04:21

من ظرف وجور تامين الذي وصل به الموصول وجملة او شبهها هو الذي يتم وصل الاسم الموصول به ثم ذكر مثالا قال كمن عندي الذي عندي الذي عندي هنا من عندي من؟ عندي - 01:04:38

لاحظوا اسم الموصول من ماذا جاءت صلته يا قصي لاحظوا المثال من عندي من اسم موصول مشترك صح؟ ايش الصلة ظرف عندي عنده ظرف مكان تمام فهنا مثل ابن مالك على اه صلة الموصول لما تأتي شبه جملة - 01:05:00

وهنا شبه الجملة كما قلت لكم سنجعلها متعلقة بفعل محذوف والتقدير جاء من استقر عندي جاء من استقر عندي فعندي صحيح شبه جملة لكن هناك فعل محذوف ن قدره تتعلق به. التقدير جاء الذي - 01:05:25

استقر عندي ممتاز ثم قال الذي ابنه كفل هاي مثال اخر ذكر ابن مالك الذي ابنه كفل. وين اسم الموصول الذي اين صلته جملة ابنه كفل ابنه مبتدأ وكفل الجملة خبر - 01:05:45

تمام؟ فهنا جاءت صلة الموصول جملة اسمية. فلاحظوا كيف ابن مالك نوع واتي بمثاله. مثال على شبه جملة ومثال على جملة. طيب اه يقول الاسباني فعندي ظرف تام صلة يعني هو صلة لمن؟ لاسم الموصول من؟ وابنه كفل هو جملة اسمية صلة الذي - 01:06:03

طيب لاحظوا ايش قال الان وانما كان الظرف والمجرور التامان شبيهين بالجملة. لاحظوا ايش سيقود الاشموني وانما كان الظرف والجار والمجرور التامان شبيهين بالجملة ليه لانهما يعطيان معناها لوجوب ليش يعطي يعني يقول لك شبه الجملة التامة هي في معنى الجملة. ليه ؟ قال لوجوب كونهما اي الظرف والجار والمجرور التام - 01:06:30

لوجوب كونهما هنا. لاحظوا ايش قال هنا اي في باب الاسماء الموصولة ركزوا كل كلمة محسوبة. لوجوب كونهما هنا اي في باب الاسماء الموصولة. متعلقين بفعل انا اقول محذوف مسند الى ضمير الموصول. التقدير الذي استقر. فالفعل المحذوف المقدر -

01:07:00

ويا قصي دائما الفعل استقر. والفعل استقر في ضمير مستتر. تقديره ايش هو يعود على الاسم الموصول. هذا هو الرابط. يعني انت لو سألتني اين الرابط؟ مش مش لازم ضمير عائد - 01:07:25

على اسم موصول جاء الذي عندك. ها جاء الذي عندك. راح تقول لي وين الرابط يا شيخ؟ مش انتم قلتم لازم صلة ولازم رابط اين الرابط فايش بتجاوب يا قصي؟ - 01:07:39

احسنت تقول الرابط مقدر في الفعل المحذوف استقر. التقدير جاء الذي استقر هو عندك. الضمير هو المستتر في استقر هو الرابط وجاء محذوفا ويجوز حذف الرابط وضح الكلام اذا قال وانما كان الظرف والمجرور التامان شبيهين بالجملة لانهما يعطيان معناها لوجوب كونهما - 01:07:53

هنا اي في باب الاسماء الموصولة متعلقين بفعل مسند الى ضمير الاسم الموصول. يعني مسندا الى الضمير العائد. مسندا الى الضمير العائد. الفعل استقر مسند الى الضمير العائدي وهو هو - 01:08:18

تقديره الذي استقر عندك والذي استقر في الدار نفس الشيء جاء الذي عندك جاء الذي استقر عندك وجاء الذي في الدار جاء الذي استقر في الدار وخرج عن ذلك ما لا يشبه الجملة منهما - 01:08:33

اه متى يكون الظرف والجار والمجرور لا يشبه الجملة يا قصي. قال اذا كان الظرف والجار والمجرور ناقصان اذا هناك ظرف وجار ومجرور تاما وهناك ظرف وجار ومجرور ناقصان صح؟ هيك فهمنا من الكلام - 01:08:47

الظرف الجار المجرور التامان نبدأ بالتام هو الذي يكون متعلقه فعلا عاما تقديره استقر او فعلا خاصا دلت عليه قرينة في السياق واما الجارة المجرورة الناقصان هو الذي يكون متعلقه - [01:09:14](#)

فعلا خاصا لا قرينته عليه في السياق الان لما تشوف اي شبه جملة ظرف او جاره مجرور بتفحصه بتشوف هل يصلح ان اقدر معه متعلقا عاما اللي هو استقر معاي مشايخ - [01:09:59](#)

لانه هي شوي فكرة هاي دقيقة وبتريحكم اذا فهمتموها. اذا كان عندك صلة موصول شبه جملة يظل فيها داره مجرور كيف بدى اعرف انه تام ولا ناقص؟ كيف بدى اعرف؟ - [01:10:28](#)

فاطلعوا عليه. بشوف هل يصلح ان اقدر معه فعل الاستقرار بناسبه اذا كان يتناسب معه تقدير الفعل استقر بكون مباشرة هذا ظرف او جاره مجرور تام لانه صلح ان يكون متعلقه - [01:10:40](#)

فعلا عاما. الفعل العام يقصدون به الاستقرار هذا هو الفعل العام. فعل استقر تمام طيب اذا كان والله حاولت اقدر الفعل استقر ما زبط واضح انه متعلق الظرف او الجر المجرور فعل خاص معين - [01:10:59](#)

منتوف هل هناك قرينة في السياق تدل على هذا الفعل الخاص المعين ولا ما في قرينة اذا في قرينة يكون خالص الجار المجرور هنا تاما لاني عرفت متعلقه من خلال القرينة عرفت الفعل مثل ايش - [01:11:17](#)

لو قلت لك محمد معتكف في المسجد وهند لا بديش اقول هند وزيدن خليني اياها محمد معتكف ايش في المسجد وهند معتكفة طيب سامحوني بدى ارجع اعيدها بس بدى اذكر فعل حتى ما اشوش عليكم - [01:11:35](#)

اعتكف محمد في المسجد واعتكف زيد في البيت واضحة الجملة؟ اعتكف محمد في المسجد اذا اعتكف محمد في المسجد واعتكف زيد في البيت فجاء شخص بده يصلح لي بقول لي اخطأت - [01:11:58](#)

بل شوف الجواب كيف قال قال بل زيد الذي في البيت ومحمد الذي في بل زيد الذي في المسجد ومحمد الذي في البيت هذا صلح لي خطأ بس اختصر الكلام. شو قال - [01:12:26](#)

بل زيد الذي في المسجد ومحمد الذي في البيت الان الذي في المسجد لاحظوا في المسجد جاره مجرور صح؟ وفي البيت جاره مجرور هنا ما بزبطش فعلي استقر لانه هنا هو انت مش عارف شو الموضوع اصالة لولا وجود الجملة السابقة. اذا بل زيد الذي في المسجد - [01:12:51](#)

ومحمد الذي في البيت هنا الذي في المسجد والذي في البيت الجار والمجرور متعلقهما فعل خاص متعلقهما فعل ايش خاص طيب هل هناك قرينة على هذا الفائدة الخاص ولا لا توجد قرينة عليه - [01:13:21](#)

قالوا توجد قرينة في الجملة الاولى انه المتعلق تبع في المسجد وفي البيت ايش هو؟ اي فعل؟ الفعل اعتكف صح؟ فالتقدير بل زيد الذي اعتكف في المسجد ومحمد الذي اعتكف في البيت. فهنا صلة الموصول جملة فعلية تقديرها اعتكف في المسجد واعتكف في البيت. - [01:13:42](#)

البيت. اعتكف هذا فعل خاص لانه الفعل العام هو مستقرة بس فش غيره وكل الافعال الاخرى تسمى افعال ايش خاصة. هنا الفعل الخاص في بل زيد الذي في المسجد ومحمد الذي في البيت هنا الفعل الخاص استطعنا ان نعرف ونكتشفه من خلال ايش - [01:14:08](#)

من خلال السياق الجملة السابقة تمام؟ لكن لو ما كانش في جملة سابقة مش راح نعرف شو هو الفعل الخاص صح؟ ما راح نعرف ايش هو الفعل الخاص. فبالتالي اذا كان المتعلق لا يصلح ان يكون فعلا عاما وهو استقر. وانما - [01:14:25](#)

واضح انه فعل خاص هنا سننظر. هل هناك قنينة تدل على الفعل الخاص في السياق اذا وجدت قرينة تدل على الفعل الخاص فهنا يكون الظرف او الجر المجرور تاما ايضا - [01:14:44](#)

اذا لم توجد قرينة تدل على الفعل الخاص في السياق سيكون الظرف هو الجار والمجرور ايش ناقصا لو قلت لك جاء الذي بك هيك. جاء الذي بك حتى تفحص شو بدك تعمل يا قصي؟ - [01:14:58](#)

شوف الخطوات اول اشي تنظر هل يصلح ان اقدر الفعل العام جاء الذي استقر بك علاش معروف يعني استقر فيا يعني شو هذا حلول او اتحاد هذا على طريقة العقادين. طيب - [01:15:16](#)

فمش زابط استقر بك طيب فواضح انه في فعل خاص واضح انه في فعل خاص ما هو الفعل الخاص اه في كلام سابق ممكن نفهم منه شو الفعل الخاص لا - [01:15:29](#)

اذا هنا الجار المجرور ناقص لاننا لم نستطع ان نكتشف ما هو الفعل الخاص الذي يتعلق به. فمثل هذا لا يصلح ان يكون صلة للموصول والجملة منعكس عليها غلط فهمت - [01:15:45](#)

المقصود في لو اجا زيد زيد الذي ممكن. صح كلامك صحيح. احسنت يعني بل ان استدراك على الكلام السابق وعرفنا الفعل الخاص من خلال الكلام السابق. وان وافقك الرأي عموما. صحيح. وافقك الرأي والشام لا يعترض - [01:16:00](#)

مثال احتمال وكما قالوا تمام انا مش بدي اياك تفهم شو معنى لما يقولوا لك في كتب النحو ظرف او جاره مجرور تام وظرف او جاره مجرور ناقص. بدك تحفظها مثل اسمك هاي لما بتتكرر في عدة - [01:16:30](#)

الظرف او الجار المجنون التام بتقول هو ايش هو الذي يكون متعلقه فعلا عاما تقديره استقره او فعلا خاصا عرف من خلال السياق هذا اسمه ظرف جر مجرور ايش؟ دعم - [01:16:44](#)

الجار المجنون الناقص هو الذي يكون متعلقه فعلا خاصا لم يعرف من خلال السياق ولم توجد قرينة عليه. فبالتالي هو ناقص انه احنا مش عارفين ايش متعلقه فهمتم لماذا سمي ناقصا لعدم معرفتنا ما هو؟ متعلقه. جيد؟ طيب - [01:17:03](#)

غلط الجن غلط نقول الجملة غلط يعني جاء الذي بك الجملة خطأ ولو كان استقر كان خلصنا كان خلص عام بس مش زابط العام. والخاص ما فيش دليل عليه فنقول الجملة خاطئة - [01:17:22](#)

لذلك ايش قال عندك؟ اه وخرج عن ذلك ما لا يشبه الجملة منهما وهو الظرف والمجرور الناقصان نحو جاء الذي اليوم يلا جاء الذي اليوم شو جاء الذي اليوم بدك تحط استقرة بتزبطش بلاش وجاء الذي استقر اليوم شو استقر اليوم - [01:17:39](#)

يعني حضر اليوم سافر يعني بده يكون جموع مفهوم. فبتزبطش استقر. طيب في فعل خاص مية بالمية. هل هناك دليل على الفعل الخاص في قرينة ما فش؟ اذا هو ناقص - [01:18:02](#)

فالجملة خاطئة ونفس الاشي جاء الذي بك وانا شرحت لكم فانه لا يجوز في هذه الحلقة لعدم الفائدة ما في فائدة من الظرف تاهما يديرو ناقص. طيب بعد ما خلص كلامه عن اه الجملة او شبهها رجع يتكلم لنا عن اه شروط - [01:18:13](#)

يعني رجع يكمل شروط صلة الموصول لانه ابن مالك رحمة الله عليه ما تكلم عن شروط صلة الموصول. الاشموني هو الذي تبني الحديث عنها. لكن للأسف انا كنت اتمنى انه اتكلم عنها في - [01:18:34](#)

واحد لأ هو حكي الشرط الاول ان تكون معهودة. بعدين راح سولف في قضية الضمير العائد مش ضمير العائد. وتكلم عن الجملة وشبهها. وثم بعدين رجع يكمل شروط الموصول. الاصل انه جماعة في مكان واحد. المهم هذا اللي حدث يعني فغفر الله لنا وله. قال

تنبيه من شرط الجملة الموصولة الموصول بها - [01:18:49](#)

مع ما سبق اي غير شو مع ما سبق؟ لان هناك شرط سابق ذكره في الصفحة السابقة هو ان تكون معهودة فيقول ومن شروط الجملة الموصولة ايضا ان تكون خبرية - [01:19:11](#)

لفظا ومعنى تمام؟ قال فلا يجوز جاء الذي اضربه او جاء الذي ليته قائم او جاء الذي رحمه الله لانها كلها جمل انشائية. خلافا للكساء في الكل. الكساء خالف - [01:19:26](#)

نسائي امام من ائمة الكوفية قال يجوز الجملة الانشائية طيب وللمازن في الاخيرة. المازني اجاز الجملة الانشائية اذا جاءت على صورة الخبر. زي جاء الذي رحمه الله. لذلك قال والمازني في الاخيرة - [01:19:42](#)

تقصد الاخيرة اللي هي رحمه الله انها اخر وحدة فكان المازني اجاز ان تكون الجملة انشائية اذا كانت من حيث اللفظ خبرية اجاز المازني ان تكون صلة الموصول جملة انشائية اذا كانت من جهة اللفظ خبرية كقولك جاء الذي رحمه الله. واما المشهور عند -

ان كلا كل هذه الصور ليست جائزة لانها انشائية. طب اعترض عليهم ابيات من الشعر واما قوله واني لراج نظرة قبل التي لعلي وان شطت نواها ازورها ايش موطن الشاهد هنا - [01:20:17](#)

التي لعلي وان شطت نواها ازورها التي اه جاء بعدها ماذا جاءت جملة انشائية مصدرة بلا علي فهذا اشكال وكذلك في البيت الذي يليه وماذا عسى الواشون ان يتحدثوا سوى ان يقولوا انني لك عاشق. ان اوطني الشاهد يا قصي - [01:20:33](#)

اين اسم الموصول اول اشي؟ يلا طلع لي اسم الموصول ايوه اللي هو ايش ذا تمام انت تقول اه احسن يعني ما الذي عسى الواشون؟ ما الذي ذا بمعنى الذي؟ طيب وين المشكلة؟ اين اه صلة الموصول - [01:21:02](#)

عسل واشون وعسى عسى زي لعله فهي تدل على الرجاء ايضا فهي جملة انشائية. طيب هذا الاشكال طيب فهنا قال فمخرج الان الجمهور بدهم يحلوا المشكلة هاي. انه انه احنا الجمهور عندنا ما بصير تأتي صلة الموصول جملة انشائية - [01:21:21](#)

طب في البيت الاول كيف سنحل الاشكال واني لراجع نظرة قبل التي لعلي وان شطت نواها اضطروا ان يقدروا فعلا في السياق. قالوا بنقدر فعل قبل لعلي قال فخرج على اضمار قول في الاول - [01:21:40](#)

اضمروا فعل القول في البيت السابق فقالوا واني لراجي النظرة قبل التي اقول فيها لعلي وان شطت نواها ازورها فشو عملوا هم يا قصي؟ قدروا بفعل هو اقول فقالوا التقدير قبل التي اقول فيها ونقطتين ولعلي كذا. فجعلوا الجملة قولية - [01:21:58](#)

قدروا فعل القول وحولوها من جملة انشائية لجملة خبرية من خلال تقديري فعل القول. وهذا راح يعملوه في اكثر من مكان. نفس الاشياء رح يجي معنا هذا وين؟ لما في جملة النعت سيأتي ما نشره في باب النعت اذا كان في العمر بقية انه النعت اذا كان جملة لا يجوز ان يكون - [01:22:27](#)

اه جملة خبرية جملة انشائية كما ان صلة الموصول لا تأتي جملة انشائية قالوا كذلك النعت اذا كان جملة النعت اذا جاء جملة فلا يجوز ان يكون جملة انشائية فاعترض عليهم ببعض الامثلة جاء فيها النعت جملة انشائية. فقالوا هذا فيه تقدير فعل محذوف. والتقدير اقول فيه كذا - [01:22:45](#)

وكذا فهذا مخرج مشهور عند النحى. اذا جاءت اذا كانوا هم يشترطون جملة خبرية ووقعوا في مأزق انه الشاهد في جملة انشائية فكيف بزبط الامور؟ بقدر فعل القوي المحذوف ايوه احسنت هل رأيت الذئب قط؟ اي يقول فيها هل رأيت الذئب قط - [01:23:10](#) تمام؟ فالمهم انه هذا مخرج لهم متكرر. فقالوا البيت الاول نخرجه على ان هناك اقول فيها لعلي وان شطت نواها ازورها واما البيت الثاني فكيف خرجوا برأيكم؟ هناك طريقة اسهل لتخريج البيت الثاني. اللي هو اللي انت قلت فيها قصي وماذا عسى الواشون ان يتحدثوا - [01:23:31](#)

انت قلت اسم موصول ذا صح؟ قالوا هذه اصلا مش اسم موصول. قالوا ماذا هذه ملغية وهذه كلها واحدة واحدة فش عنا اسم موصول اصلا. فالفوا البيت اصلا ابتداء وليست ذا موصولة وبالتالي انتهت القضية - [01:23:50](#)

ثم قال الشرط الثالث من شروط صلة الموصول الا تكون تعجبية فلا يجوز جاء الذي ما احسنه. وان كانت عندهم يعني تعجبيه خبرية. لكن سبحان الله قالوا هذا النوع من الخبرية ما بصير يجي - [01:24:04](#)

موصول. واجازه بعضهم مش مشكلة. قال وهو مذهب ابن خروف احد النحى قياسا على جواز ناتي بها. انه انتم يا جماعة الخير مش في باب النعت. جوزتوا النعت بالجملة التعجبية لانها خبرية خلص ابن خروف قال لهم برضه هنا قياس لاحظوا القياس في النحو انه في قياس وهذا احد مصادرهم انه اذا الاصل يجوز - [01:24:19](#)

وان لم يكن هناك شاهد ولو كان في شاهد كان مسكهم ابن خروف بس ما فيش شاهد لكن استعمل القياس. فالقياس واضح انه من اصول الاستدلال النحوي ايضا الشرط الرابع والاخير قال والا تستدعي كلاما سابقا فلا يجوز جاء الذي - [01:24:39](#)

لكنه قائم لانه جاء الذي لكنه قائم هذا الشرط الرابع والاخير. هنا صلة الموصول تستدعي كلاما قبل هامش موجود في السياق. ففي نقص وهذا النقص لا يصلح معه ان تكون هذه الجملة صلة موصول. تمام - [01:24:54](#)

ثم قال وصفة صريحة صلة ال وكونها بمعرب الافعال قل وكونها بمعرب الافعال قليل. الان راح يتكلم عن ايش؟ عن صلة قال اذا جاءت الاسم موصول. احنا عرفنا كل الاسماء الموصولة صلتها يا جملة يا شبه جملة الا قل - [01:25:12](#)

الاسم موصول لكن صلتها انما تكون انما تكون صفة صريحة صفة المراد بالصفة هنا اسم الفاعل اسم المفعول صيغة المبالغة لاسم الفاعل او صيغة المبالغة لاسم المفعول والصفة المشبهة على الاصح. افعل التفضيل ما بتدخلش معنا. احنا عادة لما نقول الصفة عند - [01:25:35](#)

عادة بتكون الامور الخمسة داخلية معنا اسم فاعل اسم مفعول. صيغة مبالغة صفة مشبهة افعل تفضيل. بس هون في هذا السياق لأ الله بعينكم افعال التفضيل لا تدخلوها معنا. ليه ؟ راح نعرف لماذا - [01:25:58](#)

قال وصفة صريحة اي صفة ما معنى الصراحة هنا هي ركز فيها يا قصي. شو معنى الصراحة؟ الصراحة اي صفة خالصة للوصفية لم يغلب عليها معنى الاسمية هناك بعض الصفات - [01:26:12](#)

بعض الصفات اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة آآ غلب استعمالها كاسماء وما عاد يلحظ فيها معنى الوصفية يعني ما عاد يلحظ فيها انها مشتقة انه هاي اصلها اسم فاعل. انه هاي اصلها اسم مفعول. انه هاي اصلها صفة مشبعة. لأ. سيأتي معنا مثل ما سيذكره بعد قليل مثل الابطح والاجر - [01:26:30](#)

جراخ وكلمة صاحب هذه امور اصبحت اسماء غلبت عليها الاسمية وما عاد يلاحظ فيها اصل الاشتقاق انها وصف في الاصل صفة مشبهة او انها اسم فاعل. فمثل هذا النوع من الصفات - [01:26:54](#)

التي ما عادت صريحة واصبح يغلب عليها الاسمية لا يصلح ان تكون صلة الف. فاذا وجدت المعها بتكون قلة تعريف مش قل الموصولية ممتاز فلا بد ان تكون صفة صريحة اي صفة خالصة في الوصفية لم تغلب عليها الاسمية. مثل ايش؟ قال وصفة صريحة صلة - [01:27:09](#)

والمراد بها هنا لاحظوا المراد بالصفة الصريحة هنا في هذا الباب اسم الفاعل اسم المفعول امثلة المبالغة وفي الصفة المشبهة خلاف زي ما قلت لك الصفوف المشبهة فيها خلاف لكن بيمشوها - [01:27:30](#)

طب ليش في السهر مشبع خلاف هم يقولون اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة لهما هي في قوة الافعال هي في قوة الافعال فكأنك بتتكلم عن جملة كانك لما تقول جاء الضارب كانك بتقول يا قصي جاء الذي ضرب - [01:27:46](#)

جاء المضروب كانك تقول جملة مبنية للمجهول. جاء الذي ضرب ممتاز فاسم الفاعل اسم المفعول وصيغة المبالغة لها هذي في قوة الافعال لكن الصفة المشبهة شو مشكلتها؟ قالوا الصفة المشبهة تدل على الثبوت. شو الفرق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة؟ سيأتي معنا ان الصفة المشبهة - [01:28:06](#)

تدل على اللزوم والثبوت. بخلاف اسم الفاعل فانه يدل على الحدوث طيب الثبوت هذا من سمات الاسماء والحدوث والتجدد هذا من سمات الافعال فاسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة تدل على الحدوث والتجدد فهي اقرب للافعال من الصفة المشبهة لان الصفة المشبهة تدل على الثبوت - [01:28:27](#)

تكرار مثل الاسماء. فشان هيك وقع خلاف في الصفة المشبهة. فهمني ليش الخلاف والصفة المشبهة؟ تقول لانه الصفة المشبهة تدل على الثبوت والدوام والاستمرار هذا حال الاسماء وليس حال الافعال. بخلاف اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة فانها تدل على الحدوث والتجدد وهذا قريب من الافعال. اذا وجه - [01:28:51](#)

فيها انها لا تؤول بالفعل. شاعر قال في الصفة المشبهة خلاف الذين منعوا الذين منعوا اعمال الصفة المشبهة اه اعمال اسم الفاعل هنا شو وجهة نظرهم قالوا ان الصفة المشبهة لا تؤول بالفعل لانها للثبوت والدوام - [01:29:11](#)

طيب اللي اجازه طيب شو هو علتة؟ ايش علتهم؟ ما ذكر الاسموني على ذكر علة اللي منعوا. طب اللي اجازوا استعمال السفر مشبعة هنا استعمال اسم الفاعل. ايش علتة ما يكتبوها عندكم؟ علتهم ان الصفة المشبهة تقوى على رفع الاسم الظاهر. على انه فاعل لها -

[01:29:32](#)

جاء رجل حسن وجهه قالوا الصفة المشبهة صحيح انها تدل على الثبات والدوام لكنها فيها شبه قوي بالفعل انها ترفع فاعل ترفع فاعلا ظاهرا ترفع فاعلا ظاهرا. فهي فيها شبه بالفعل من جهة اخرى - [01:29:51](#)

فالذين اجازوا نظروا الى هذا الشبه والذين منعوا نظروا الى انها تدل على الثبات والدوام. خلصنا واما افعل التفضيل افعل التفضيل مشكلتها يا جماعة الخير انها جمعت بين العلتين المانعتين. افعل التفضيل - [01:30:11](#)

تدل على الثبات والدوام اثنين لا تستطيع ان ترفع فاعلا ظاهرا الا في مسألة واحدة وهي مسألة الكحل فافعل التفضيل اضعف من الصفة المشبهة لانها اولها هي تدل على الثبات والدوام كالصفة المشبهة وفيها مشكلة ثانية ايش هي؟ انها لا ترفع الفاعل الظاهر - [01:30:28](#)

فهي بعيدة جدا عن مشابهة الفعل. لذلك افعل التفضيل باتفاق لا تدخل هنا. لا يمكن ان تكون التي في افعل التفضيل قل للموصولية وانما قال للموصولية هي التي تدخل على اسم الفاعل اسم مفعول صيغة المبالغة والصفة المشبهة على الراجح من كلام النحى - [01:30:49](#)

قال وخرج بقولنا الصفة الصريحة وخرج بقولنا الصريحة التي غلبت عليها الاسمية. نحو قولك ابطح واجرع وصاحب فان الف مثل هذه تعتبر ايش قصيحا؟ حروف تعريف. اذا رأيت الف فقلت في الابطح او الاجرع او صاحب فهذه - [01:31:09](#)

امور غلبت عليها الاسمية فبالتالي قال فيها ليست الموصولية وانما قال التعريفية على الاصل قال والصفة الصريحة مع والصفة الصريحة يعني اسم الفاعل اسم المفعول صيغة المبالغة والصفة المشبهة والصفة الصريحة مع - [01:31:31](#)

اسم من حيث اللفظ لكنها فعلا من حيث المعنى. فاسم الفاعل لما تقول جاء الضارب او المضروب او الضارب تمام فهنا صحيح اسم فاعل هو اسم من حيث المعنى اللفظ لكنه من حيث المعنى فعل. فجاء الضارب كانك تقول جاء الذي ضرب - [01:31:51](#)

تمام؟ ولذلك سنعرف ان شاء الله في باب اعمال اسم الفاعل. لماذا اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة؟ اذا اقترنت بال مباشرة بتعمل عمل الفعل بدون شروط. لانه اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة اذا اقترنت بال - [01:32:12](#)

هي معناها معنى الفعل مباشرة فتعمل مباشرة بدون اي شروط بخلاف اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة اذا لم يقترن بال. فهنا لاعمالها شروط ان يكون بمعنى الحالي او وان يكونوا مستندا. لذلك ابن مالك ايش قال في باب اسم الفاعل؟ قال وان يكن صلة الف في الماضي وغيره اعماله قد ارتضي. اسمع - [01:32:31](#)

الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة وصيغة المبالغة اذا اقترنت بان الموصولية زي ما قال لك الاشموني هون هي صحيح اسماء بس معناها افعال اسم الفاعل واسم الفولس هو مش هو صيغة المبالغة. اذا اقترنت بان الموصولية خلص مباشرة بتقول هي اسماء لكن معانيها افعال - [01:32:53](#)

ولذلك تقوى ان تعمل عمل الفعل هنا بدون اي شروط. فبترفع فاعل وبتنصب مفعول به و بتؤخذ حال و بتؤخذ تمييز وعلى ذلك فقس قال ومن ثم بما انها فعل في المعنى ومن ثم حسن عطف الفعل عليها ايضا. يمكن اني اعطف عليها فعل - [01:33:12](#)

لقوله تعالى في سورة العاديات وانا احب دائما الشواهد القرآنية لانها تساعدك في تقوية الملكة القرآنية. قال والعاديات ضبحا فالموري لاحظ يا قصي انه كل هذه اسماء موصولة فالعاديات عاديات جمع عادي. صح؟ - [01:33:29](#)

او عادية والعاديات هادي للموصولية. والعاديات ضبحا فالموريات قدحا. فالمغيرات صبحا بعدين ايش قال فائرن جاب فعل طب كيف فعل معطوف على اسماء؟ بنقول صحيح هي اسماء لكنها من حيث المعنى افعال - [01:33:47](#)

فالعاديات يعني التي تعدو كانك قلت التي تعدو ضبحا التي تغير صبحا التي ايش؟ تثير نقعا او التي والعادات بعض الموريات قدحا فالمغيرات صبحا فائرن به نقعا. فائرن كانه معطوف على افعال من حيث المعنى - [01:34:08](#)

طيب وانما لم يؤتى بها فعلا طب بما انها افعال من حيث المعنى. سؤال بما انها افعال من حيث المعنى هاي اسم الفاعل واسم المفعول المقترن بال. بما انها افعاله من حيث المعنى. لماذا لم يؤتى بها فعل مباشرة وخلص؟ ليش حولتها - [01:34:30](#)

خلص جيبوها في عندي احسنت لان هو هي هاي الفكرة. قالوا هي شعار الاسماء ان هي شعار للاسماء فليس من المناسب ان ندخل

عليها ايش الافعال بل الصريح بل الجواب الصحيح ان نقول حتى الموصولية تختص بالاسماء. هذا الجواب الذي قاله الاشموني هو جواب للاشموني لانه - [01:34:45](#)

انه يرى انه قال للموصولية لا تختص بالاسماء بل تدخل على الافعال واعتبر ما انت بالحكم الترضي حكومته جائز تبع اللي بن مالك. لكن احنا ايش قلنا؟ لأ. قلنا الصحيح انه هذا شاهد. والجميع انواعها حتى قل المنصورية تختص بالاسماء. فانظروا شو الجواب هنا - [01:35:11](#)

مش مهم. قال وانما لم يؤت بها اي باسم الفاعل يعني بهذه الصلات فعلا قالوا كراهة ان يدخلوا على الفعل ما هو على صورة المعرفة الخاصة بالاسم يعني لانه قل الموصولية - [01:35:30](#)

هي في الشكل وفي الهيئة على صورة ال المعرفة وقال للتعريف خاصة بالاسم كرهوا ان يجعلوا ما بعد ال الموصولية فعلا. بس هذا الكلام بناء على ايش؟ انه هو جعل قال للمعرفة - [01:35:50](#)

هي الخاصة بالاسم فقط واحنا بنقول له لا يا اشموني. الصحيح الذي نذهب اليه انه حتى ال الموصولية هي برضه خاصة بالاسم. فتعليم الاشموني هنا نكتب بناء على رأي اشموني انه قال الخاصة بالاسم هي ال المعرفة فقط. فهو ايش بقول لك؟ بقول لك ال الموصولية هي تشبه مجرد شبه في الشكل - [01:36:05](#)

اللي قال لي المعرفة الخاصة بالاسماء. فاحتراما لهذا الشبه قلنا لاهل المنصورية لا تدخل على الافعال. بس. ولان الموصولية عنده بتدخل على الافعال في الوضع الطبيعي. بس احنا بنقول له لأ. بنقول له احس صحيح انه انا الموصولية لا تدخلوا حتى على الافعال. فهي ليست - [01:36:27](#)

يعني مجرد مشابهة لاهل المعرفة بل هي مثل ال المعرفة خاصة بالاسماء. هيك احنا بنجاوب والله تعالى اعلم. ثم نقول اه فهو قال وانما لم يؤت بها فعلا كراهة ان يدخلوا على الفعل ما هو على صورة المعرفة الخاصة بالاسم فراعوا الحقين - [01:36:45](#)

يعني فراعوا بالحقين يعني آآ جعلوها اسم فاعل اسم مفعول. صيغة مبالغة من حيث اللفظ. وجعلوها افعال من حيث المعنى فكأنهم راعوا فيها الاسمية وراعوا الفعلية. فقالوا هي الفاظ من هي اسماء من جهة اللفظ وافعال من جهة المعنى. ثم - [01:37:05](#)

قال ابن مالك وكونها بمعرب الافعال قل. الاشموني هو تابع لابن مالك في قضية انه قال للموصولية ليست خاصة بالاسماء. هو الحقيقة تابعة لابن مالك. انه ابن مالك يرى انه اهل الموصولية تدخل على الافعال المعرضة. ما هي الافعال المعربة - [01:37:25](#)

الفائز الموضوع احسنت فهو ما قالت وكونها وبالفعل المضارع قليلا لا قال لك بمعرب الافعال وانت افهمها. شو معرب الافعال الفعل المضارع. يعني وكون طبعاً معرب الافعال هذا من اضافة الصفة الى الموصوف. لانه هي بالعكس اي الافعال المعربة. لكنها من اضافة الصفة الى الموصوف. والتقديم - [01:37:44](#)

وكونها اي هذه الموصولية في الافعال المعربة وكونها يعني وجودها. الكون هنا بمعنى الوجود وكونها اي وجودها في الافعال المعربة قليل ونحن لا نقول قليل بل نقول شاذ. ابن مالك يعتبره قليل - [01:38:03](#)

ولكننا لا نقول قليل بل هو شاذ لذلك قال وكونها اي صلة ال بمعرب الافعال وهو المضارع قليل. اذا ابن مالك يرى انه ال الموصولية تدخل على اسم الفاعل وعلى اسم المفعول وصيغة المبالغة والصفة المشبهة وتدخل ايضا على ماذا - [01:38:23](#)

عن فعل المضارع فيكون الفعل المضارع صلتها نحن نقول لا قال لي الموصولية لا تدخل على الفعل المضارع الا في الشذوذ الشعري. فلا نجعلها اصلا. لا نجعلها اصلا. تمام فابن مالك يجعلها اصلا يجعل صلة الموصولية اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبعة صيغة مبالغة فعل مضارع. احنا بنقول لا الفعل المضارع لا يصلح - [01:38:42](#)

وانما دخول ال عليها شاذ اذا في خلاف بين ابن مالك وبين الجمهور في هاي القضية لذلك شو قال؟ وكونها اي صلة ال بمعرب الافعال وهو المضارع قليل ومن ذلك قوله ما انت بالحكم ترضى - [01:39:04](#)

ولا الاصيل ولا ذي الرأي والجدل. لاحظوا نفس الحشموني يقر ايش يقول؟ يقول وهذا مخصوص عند الجمهور بماذا ايش قال وهذا

مخصوص هذا البيت دخول العدد فعل بالضرورة وهذا الذي نقوله - 01:39:17

وهو مخصوص عند الجمهور بالضرورة. فلا يقع في النثر. واما مذهب الناظم مذهب ابن مالك انه يجوز اختيارا ومذهب مذهب المالك
لا انه هذا مش ضرورة ويجوز اختيارا وفاقا لبعض الكوفيين وقد سمع منه ابيات - 01:39:30

يعني سمعوا بعض الابيات لكن الصحيح ان هذه الابيات كلها من قبيل الشاذ. تنبيه آ من الشذوذات ايضا ان آ تدخل اهل الموصولية
على الجملة الاسمية كقولك من القوم رسول الله منهم لهم دانت رقاب بني معدي - 01:39:48

تقدير من القوم الذين رسول الله منهم الذين رسول الله منهم هذا دخلت الموصولية على ماذا انا مع الجملة الاسمية رسول الله منهم.
رسول الله ان رسول مبتدأ ومنهم خبرها. والن وصولية دخلت على الجملة الاسمية كاملة وهذا شاذ - 01:40:07

طيب ومن الشذوذ ايضا ان تصل قلب الظرف كقول الشاعر من لا يزال شاكرا على المعه فهو حرم بعيشة ذات سعة من لا يزال شاكرا
على ايش يعني على الذي معه على الذي معه فهذه الموصولية دخلت على ظرف وهو مع - 01:40:29

على الظرف وهو مع فالتقديم لا يزال شاكرا على الذي معه فهو حال بعيشة ذات سعة. يعني وهذا من الحكم الجميلة ان الانسان اذا
يشكر الله على ما رزقه يعني يعيش قنوعا سعيدا - 01:40:52

وصلنا الى البيت تسعة وتسعين لكن يعني الدخول فيه سيكون للدرس ونتركه للمجلس القادم وهو الكلام عن اي الموصولية وما
يرتبط بهذا الموضوع من قضية حذف العائد. متى يجوز حذف العائد في جملة صلة الموصول حذف العائد المرفوع وحذف العائد

المنصوب - 01:41:06

وحذف العائد المجرور هذا موضوع مهم ويحتاج الى صفاء ذهن فلن يعني اتعبدكم به اليوم ونلتقي ان شاء الله على خير ومحبة في
مجلس قادم صلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - 01:41:27