

شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (12) / أحكام حذف العائد في الاسم الموصول - إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم. احمده سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين وصلى وسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسائلين نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد - 00:00:04

صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً الى يوم الدين حياكم الله احبابي الكرام الى مجلس جديد نعقده في مدارسة الفية ابن مالك في النحو والصرف ووصلنا الى نهاية باب اسم الموصول - 00:00:19

والى الاسم الموصول الاخير الذي وعدناكم اليوم ان نشرع فيه الا وهو اي الموصولة فنحن في المحاضرات السابقة تكلمنا عن الاسماء الموصولة المختصة وعن الاسماء الموصولة المشتركة وعرفنا ان الناظم تطرق في الاسماء الموصولة المشتركة الى من وما - 00:00:36

وقال وذو عند قبيل الطيء وذا وبقي السادس وهو اي وتكلمنا ايضاً فيما سبق مجموعة من احكام اه باب اسم الموصول حيث عرفنا في المحاضرة السابقة احكام صلة الموصول من حيث الشروط التي يجب ان تتوفر في صلة الموصول - 00:00:56
من اه واحكام العائد الذي يعود على الاسم الموصول. واليوم ان شاء الله سنأخذ اي ونأخذ بعض الاحكام المتعلقة بالعائد ايضاً في الحقيقة. ونقول مستعينين بالله في البيت التاسع والتسعين - 00:01:16

قال الناظم عليه رحمة الله اي كما واعربت ما لم تضف وصدر وصلها ضمير انحذف اذا يقول ابن مالك رحمة الله عليه اي كما اي اي تستعمل اسماء موصولاً مشتركاً مثلها مثل ما كما تستعمل ما اسماء موصولاً مشتركاً فاي تستعمل للمفرد المذكر والمفرد المؤنث - 00:01:30

والثنى المذكر والثنى المؤنث والجمع الذكور ولجمع الاناث قال اه الاشموني اي تستعمل موصولة خلافاً لاحمد ابن يحيى احد النجاه اسمه احمد ابن يحيى ماذا يقول؟ يقول انها لا تستعمل الا شرطية - 00:01:58

او استفهامية طبعاً او وصفية او حالاً المراد انها لا تستعمل موصولة عند احمد ابن يحيى. فاحمد ابن يحيى اه انكر استعمالها موصولة فقال انها لا تستعمل الا شرطية او استفهامية او وصفاً او حالة لانه هو لم يذكر هذا لكن هو مراد - 00:02:16
المهم انها لا تستعمل عندهم وصولي. هذارأي لبعضهم ثم يقول الاشموني وتكون بلفظ واحد في الافراد والتذكير وفروعهما. بما انها اسم موصول مشترك. اذا الشيء الطبيعي ان تكون ماذا؟ بلفظ واحد. كما انه من بلفظ واحد. كما انه ما بلفظ واحد - 00:02:38
فالاصل ان تكون اي بلفظ واحد. لكن هذا في الحقيقة ليس متفقاً عليه. ان تكون اي بلفظ واحد في جميع الاحوال ليس متفقاً عليه.
فقد قال ابو موسى اذا اريد بها المؤنث لحقتها التاء - 00:02:58

فابو موسى يقول انه في المفرد المؤنث لا تقل اي بل تقول ايتوه ان يتوب اضافة تاء التأنيث وحكي ابن كيسان عن بعضهم فقال ان اهل هذه اللغة ان اهل هذه اللغة يقصد الذين يقولون ايته - 00:03:14

الذين يقولون اية اهل هذه اللغة يثنونها ويجمعونها. وبالتالي ابن كيسان باختصار ينقل لنا ان بعض العرب وبتستعمل اي اسماء موصولاً مختصاً فتقول فيقولون في المفرد المذكر اي وفي المفرد المؤنث اية وفي الثنى المذكر ايام وفي الثنى المؤنث ايتان - 00:03:36
وفي الجمع الذكور ايون وفي جمع الاناث ايات اذا ابن كيسان يقول ان اهل هذه اللغة يثنونها ويجمعونها. ماذا يقصد اهل ابن كيسان

بذلك؟ ان هناك لغة من لغات العرب - 00:04:03

تستعمل اي اسم موصولا مختصا مثل مثل الذي فنحن نقول الذي اللذان اللتان اللذين اللاتي صح هناك من يستعمل اي بنفس الطريقة فيقول اي واية وایان وایتون وایون وایات - 00:04:19

فتكون بالتالي اسماء موصولا مختصا كل فرد له ما يناسبه. لكن ليست هذه اللغة المشهورة واللغة المشهورة كما قلنا انها اسم موصول مشترك طيب الان سيدتكلم عن حكمها لانه اي تختلف عن باقي الاسماء الموصولة - 00:04:38

ان الاصل فيها الاعراب. الاسماء الموصولة الاصل فيها ايش المشايخ البناء صح الا اي اي معناها اسم موصول لكن الاصل فيها الاعراب لماذا اذا بتذكروا هذا مر معنا في بدائي ونحن نتكلم عن المعرف والمبني واسباب البناء كان احدى التنبieبات اللي ذكرها الاشموني اي الموصولة لماذا - 00:04:56

اعربت مع ان الاصل فيها ان تبني مش هي مثل الاسماء الموصولة فيها الشبه الافتقاري دي مش احنا قلنا اسباب البناء شبه الوضعie. شبه المعنوي. الشبه الاستعماري. الشبه الافتقاري. والاسماء الموصولة عرفنا انها بنيت للشبه. الافتقار - 00:05:21
مفتقرة الى صلة بعدها. طيب اي من الاسماء الموصولة؟ اذا الاصل انه فيها الشبه الافتقاري ومع ذلك اعربت اه لانها عارض الشبه الافتقاري ما هو من خصائص الاسماء. وهو انه اي تختلف عن باقي الاسماء الموصولة يا قصي انها - 00:05:38

مضافة اما لفظا واما في المعنى فاي دائمآ يأتي بعدها اضافة اما في اللفظ واما في المعنى هذه الااظافة الاضافية من خصائص الاسماء فعارض شبهها بالحروف ما هو من خصائص الاسماء وهي انها تضاف - 00:05:57

فحكموا باعرابها فهمت هذا هو السبب في انه اي هي الوحيدة من الاسماء الموصولة التي تكون معرفة. لانها ملزمة للاضافة لفظا او معنى والاضافية من خصائص الاسماء فكانها ابطلت الشبه الافتقاري فيها - 00:06:15

طيب واعربت كما يقول الاشموني دون اخواتها من الاسماء الموصولة الا في حالة واحدة احبابي الكرام الا في حالة واحدة فانها تبني فيها اي. ما هي هذه الحالة قالها ابن مالك واعربت ما لم تضاف - 00:06:35

وصدر وصلها ضمير ان حذف. يعني اي اذا اضيفت ثم بعدها جملة صلة الموصول كان المبتدأ فيها ضميرا وتم حذفه اي اذا اضيفت زائد الجملة التي هي صلة الموصول بعدها كان المبتدأ ضميرا ومما حدث - 00:06:54

تم حذفه في هذه الحالة في هذه الحالة الوحيدة تبني اي تبني على الضم وما سوى هذه الحالة؟ لا تبقى معرفة. لذلك قال واعربت ما لم تضاف وصدر وصلها اي صدر الصلة - 00:07:22

ضمير انحذف اذا كانت صلتها في صدرها اي في مطلعها ضمير حذفناه في هذه الحالة تبني يعني فان اضيفت وحذف صدر صلتها بنيت على الضم نأخذ مثلا حتى نفهم تقول - 00:07:44

رأيت ايهم بدبيش اقول رأيته خليني اقول عرفته عرفت ايهم زيت انا عرفت فعل فاعل واضحة. تمام ايهم لاحظ انه اي مضافة صح هاي اولا مضافة وبعدها مش هي جملة اسم موصول لازم بعدها يأتي جملة صلة الموصول - 00:08:13

اين جملة صلة الموصول بعدها تقدير الجملة بعدها عرفت ايهم هو زيد فهناك ضمير مبتدأ تقديره هو كان ينبغي ان يكون موجودا لكنه حذف وبقيت زيد هي خبر لمبتدأ محفوظ تقديره هو - 00:08:58

في هذه الحالة رأينا انه اي مضافة اليه كذلك وصدر صلتها ضمير محفوظ يوجد شرطاء البناء. مو حتى تبني اي لابد من شرطين. ان تكون مضافة وها نزها مضافة - 00:09:27

اثنين ان يكون صدر صلتها ضمير محفوظ فهنا اي مضافة وصدر صلتها ضمير محفوظ. في هذه الحالة تكون اي ايش؟ مبنية على الضم. فتقول عرفت فعل وفاعل. واي اسم موصول مبني على الضم في محل نصب مفعول به وهو مضاف والله مضاف اليه - 00:09:45

وزيد خبر لمبتدأ محفوظ تقديره هو جملة صلة الموصول. والتقدير عرفت الذي هو زيد عرفت ايهم هو زيد يعني عرفت الذي هو زيدانا عندك مجموعة ناس فانا بدبي اقول لك اني عرفت اللي هو زيد مين هو زيد منهم - 00:10:10

تمام فهذا هو شرط بنائها. ما هو شرط البناء الضمير ماضي الضمير الذي هو مبتدأ. الضمير الذي هو مبتدأ نعم ويكون عائداً عليها.

طيب اذا لم تضف مثلاً لو قلت عرفت - 00:10:30

اي وهو زيد لو قلت عرفت اي هو زيد في هذه الحالة لا هي اضيفت وصدر الصلة مذكور صرح عرفت اي قوة زايدة لم احذف الضمير

ولم اضفها. ففي هذه الحالة ستكون معربة فاقول ما اقول عرفت اي عفوا. اقول عرفت ايا هو زيد - 00:10:52

عرفت ايات كان المفعول به منصوب طبيعية واضحة هذي ايا هكذا نقول لا لماذا لانه هنا خلاص ستعود معربة لا لا لا

هذيك في قبل وبعد اخواتها لاحظ اذا اقول عرفت - 00:11:18

ايا هو زيد هنا اختل الشرطان فلم اضف والضمير في البداية مذكور طيب نأخذ الحالة اخرى عرفت ايههم ولا ايههم هو زيد؟ ايش بقول

ايههم احسنت لانه الضمير مذكور صرح مضارف بس الضمير مذكور. طيب - 00:11:44

عرفت ايا زيد لا احسنت الضمير محذوف بس مش مضافة طب وتكون معربة. ففي هذه الاحوال الثلاث تكون معربة اذا كان الضمير

اذا كانت غير مضافة والضمير مذكور. اذا كانت مضافة والضمير مذكور. اذا كانت غير مضافة - 00:12:09

والضمير محذوف. في كل هاي الاحوال تعرب. فيه فقط هي حالة واحدة تبني فيها. اذا كانت مضافة والضمير محذوف. اذا كانت

مضافة والضمير محذوف. ما سوى ذلك. الاحوال الثلاثة المتبقية فانها تعرب فيها. حالة واحدة تبني فيها والصور الثلاثة الاخرى - 00:12:39

فيها. جيد لذلك ايش قال؟ آآ الآية القرآنية ايههم اشد على الرحمن عتيا. التقدير لنزعنا من كل شيعة الذي هو اشد على الرحمن عتيا.

فلو سألك شخص شو اعراب ايههم - 00:12:59

شنو تقول في محل ايش في محل نصب مفعول به لل فعل لا نزع عنه. يعني لا نزع عن الذي هو اشد. الان لاحظ ايههم اشد اي مضافة

صح والضمير الذي في البداية محذوف - 00:13:20

التقدير ايههم هو اشد فلما اضيفت وعدف الضمير بنيت مثل عرفت ايههم زيد. ممتاز هذه آية تأتي شاهداً على هذا. التقدير ايههم هو

اشد وان طيب ثم قال وان لم تضف يعني اذا اي لم تضف - 00:13:37

او لم يحذف الضمير الذي في البداية. ففي هذه الاحوال ستكون معربة على الاصل نحو آآ اي قائم اي قائم الضمير محذوف بس هي

مش مضافة واي هو قائم هي مش مضافة والضمير مذكور. وايههم هو قائم - 00:13:58

كلالها مذكور وبالتالي تكون معربة في جميع احوالها. اعربت في هذه الاحوال. وقد سبق الكلام عن سبب اعرابها في المبنيات وهو ما

ذكره الشيخ ناصر انها ايش انها مضافة. لماذا هي اعربت دون اخواتها؟ لانها اضيفت. فعارضت الاضافة سبب البناء. اذا هذا هو الكلام

عن اي انهيناه؟ يعني لا يوجد - 00:14:21

كثير كلام فيها ايوة نعم في الموصولات نعم ضمير المضاف اليه ليس معتاداً لكن هذا يعود الى طبيعة اي انه اي طبيعتها انها ماذا

انها تضاف. طبعاً سيأتي معنا بعد قليل يذكر لنا - 00:14:44

آآ انواع اي وانا كنت اتمنى انه ذكرها هنا انظروا في الصفحة المقابلتها لما قال في التنبيهات في الصفحة المقابلتها يعني بعد الابيات

التي ذكرها انا كنت اتمنى ان نقدم هاي الفائدة احياناً بعض المعلومات تشعر انها لو عاد النظر في كتابه - 00:15:12

ربما عاد ترتيبها. في التنبيهات الصفحة المقابلة للتنبيه الثاني قال تكون اي موصولة كما عرف فتحت عليها يعني حوالي بعد حوالي

عشر اسطر التنبيهات قال تبيهان الاول دعوكما اذهبوا الى الثاني - 00:15:28

ولا نقرأ الاول؟ دعونا نقرأ الاول. لانه هذه التنبيهات في الحقيقة تتعلق بـ اي. فكان الاصل ان يذكرها مع اي قال تنبيها

لا تضاف اي لنكرة خلافاً لابن عصفور. وانا اظن انه لماذا اخرها حتى تكون منصفين مع الاشمون؟ هو لماذا اخرها؟ اظن لانه سيعمل

على - 00:15:48

وبعدهم اعرب مطلقاً. طب خلوني اذا عفوا خلونا نرجع نكمي الابيات ثم نعود الى هذه التنبيهات. حتى يكون الكلام كله متصل افضل

افضل. نقرأ البيت منه ثم آنفراً كلام الاسمني عليه. قال - 00:16:12

وبعدهم اعرب مطلقا وبعدهم اعرب مطلقا اي بعض النحال ان هذه فيها خلاف ما الذي قصده ابن مالك بقوله وبعدهم هل قصد بعض النحال ام قصد بعض العرب اوائل الاشموني ذكر احتمالين. فاولا ذكر احتمال ان يكون قصدي ابن مالك ان بعض النحال - 00:16:26

ثم بعد ان شرع على هذا قال ويحتمل ان يكون ابن مالك قصد ببعضهم ايش؟ بعض العرب فيقول وبعدهم اي بعض النحى على الاحتمال الاول وهم الخليل الفراهيدي ويونس ابن حبيب - 00:16:48

هذا العالماں الجليلان وهم من ائمة النحو المتقدمين اعرب ايها مطلقا حتى في الحالة التي قلنا انها فيها تبني حتى في الحالة التي قلنا انها تبني فيها وهي حالة اضافتها مع حذف ضمير اه صدر الصلة - 00:17:05

الخليل ويونس قال تعرف ايضا في هذه الحالة فهي معربة مطلقا عندهم في جميع الاحوال. لذلك قال الاشموني وبعضا النحات وهم الخليل ويونس ومن واقعهما اعرب ايها مطلقا حتى وان اضيفت وحذف صدر صالتها - 00:17:23

طيب كيف سيعجب الخليل ويونس عن الاية وعندنا اية في البابليس كذلك ثم لننزعن من كل شيعة ايهم كيف سيعجبان عليها؟ لانها لو كانت معربة كما يقولان لكان ايش؟ ايهم - 00:17:38

ل كانت منصوبة بماذا اجاب الخليل فقل فعلها استفهامية. قال اي هنا ليست اي اسم موصول. لانه اي سبأتي معنا في التنبيه الثاني الذي اعدتم من انه اي تأتي موصولة وتأتي شرطية وتأتي استفهامية وتأتي وصفا وتأتي حالا - 00:17:55
فاي كيف من وما لها عدة احوال في اللغة العربية. نفس الشيء اي لها عدة استعمالات. فهنا الخليل خرج من الاشكالية برأسها فقال ايهم اشد في هذه الاية هذه اي الاستفهامية - 00:18:17

هذه اي الاستفهامية. طيب فاشكل عليه انه اذا جعلت اي الاستفهامية اصبحت جملة ايهم اشد جملة استفهامية جملة استفهامية نعت بها قوله شيعة ثم لننزعن من كل شيعة من يقال فيه ايهم اشد على الرحمن عتبنا. فعلى كلام الخليل اذا قلنا ايهم اشد جملة استفهامية - 00:18:30

اصبحت هذه الجملة الاستفهامية نعت لنكرة وهي شيعة ونعت النكرات اذا جاء جملة كما قلت في المحاضرة السابقة نعت النكرات عندنا نكرة جاء بعدها نعت اذا كان النعت جملة لازم يكون جملة خبرية - 00:19:00

ولايصح ان يكون جملة انسانية فاذا جاء بعد النكرة نعت لها وكان هذا النعت جملة انسانية فلابد من ان نتأول تأويل بحيث يصح ان ان تكون هذه الجملة نعتمد ما هو التأويل؟ ان نقدر قبل هذه الجملة الانسانية - 00:19:19

جملة ماذا يقال فيه او مقول فيه وهذا الذي فعله الخليل فماذا قال؟ قال اما الخليل فعلها استفهامية محكية بقول مقدر. يعني ماذا يقول الخليل؟ يقول في الاية ثم اذا نزلنا من كل شيعة التقدير ثم لننزعن من كل شيعة - 00:19:41

مقول فيه ايهم مقول فيه اي شيخ مقول فيه اي شخص مقول فيه ايهم اشد على الرحمن عتبنا. فاضطر ان يقدر كلمة مقول محنوفة - 00:20:03

يعني الذي يقال طولنا التقدير اذا قلنا الذي يقال بدك تقدر اسم موصول ويقال. لكن لو قلنا ثم لننزعن من كل شيعة فيه يعني شخص مقول فيه ايهم اشد على الرحمن عتبنا - 00:20:26

يعني هيكون اقل تقديرنا الذي يقال لا الذي يقال ايهم تمام. لذلك انا ما بفضلش اقول الا دي. انا بقول ثم لننزعن من كل شيعة مقول فيه ايهم اشد على الرحمن. ثم لنزعن من كل شيعة يعني شخص مقول فيه ايهم اشد على الرحمن عتبنا - 00:20:41

فباختصار تقدر القول اه تقدر قولنا قبل لنزعن من كل شيعة حتى نخلص من الاشكالية ان تكون جملة اه ان نعي انسانيته هذا تقدير الخليل لاحظ انه قد ترى كما قال الشيخ ناصر لانه هنا انظروا وقالوا بالتقدير ثم لنزعن من كل شيعة - 00:21:08

الذي يقال فيه ما شاف هو مشكلة في تقدير الذي يقال فيه. حتى هو الان الاشموني يقول لنا ما في مشكلة ان نقدرهما. اذا والتقدير ثم

لنزعن من كل شيعة - 00:21:36

الذى يقال فيه ايه اشد على الرحمن عتيا فالهم انك لا تجعل الجملة الاستفهامية هي النات. بل تجعل شيئا قبلها مقدرا يكون هو النعت واما يونس بن حبيب فجعلها استفهامية ايضا. لكن كيف تخلص من المشكلة نفسها؟ جعلت الاستفهام هي المشكلة موجودة -

00:21:50

قال لكنه حكم بتعليق الفعل قبلها عن العمل فيها. التعليق سيأتي معنا ان شاء الله في باب افعال القلوب. اظن مر معنا في اه قطر الندى التعليق ان الفعل يعلق عن العمل في الجملة -

00:22:13

لكنه يعمل في محلها فقط التعليق ان الفعل لا يتسلط على العمل في الجملة لكنه يعمل في محلها فقط طيب لكن التعليق انه اخلي الفعل نزع عنا لا يتسلط على العمل في ايهم اشد -

00:22:29

التعليق المعروف انه مختص بافعال القلوب. في باب ظنه وآخواته ولا يأتي في غيرها لكن قالوا يونس بن حبيب يرى ان التعليق ليس مختصا بباب ظن وآخواتها بل يمكن ان يأتي في سائر الافعال -

00:22:49

فيونس ابن حبيب هذا المنهج الذي سلكه في تأويل الآية انه جعل اي استفهامية طبعا اي الاستفهامية مبنية هم يعني حتى تعرف لماذا خليل ويونس جعلوها استفهامية لانه اي الاستفهامية هذه مبنية دائما -

00:23:04

فيالتالي هم يستطرون تخرير ايه هنا على انها استفهامية بسهولة. لكن واجهوا الاشكالية التي قلتها لكم الخليل جعلها جملة نعتية بتقدير الذي يقال فيه. واما يونس بن حبيب فقال هي جملة استفهامية -

00:23:21

والفعل نزع عنه متعلق عن العمل فيها. لان التعليق عنده غير مخصوص بافعال القلوب طيب فباختصار يعني حتى نختصر عليكم الاثنين خرجوا من الاشكالية بجعل اي استفهامية هذه هي الخلاصة طيب قولى كل تخريره -

00:23:38

الآن اعترض عليهما ورد عليهما واحتاج عليهما بقول الشاعر اذا ما لقيتبني مالك فسلم على ايهم افضل اه هذا البيت ما رح يزيط مع الخليل ولا يونس في عملية التقدير قال فسلم على ايهم افضل ايهم لاحظ ايه هنا مبنية لماذا؟ لانها مضافة -

00:23:58

والصدر الصلة ممحوف. اليش كذلك يقول وجد الشرط لكن هنا لا يستطيع الخليل ويونس ان يجعلوا اي استفهامية لا يستطيعون جعلها استفهامية. قال بضم اي لان حروف الجر يعني لو ان آآ الخليل اراد ان يقدر ما قدره -

00:24:23

مبقا على الذي يقال فيه نقول فسلم على الذي يقال فيه ايهم افضل مش رح ينفع يقدر القوي المحذوف هنا لماذا قال لان حروف الجر لا يضرم بينها وبين معمولها قول -

00:24:43

حروف الجر لا يصلح ان تقدر بينها وبين مجرورها كلمة القوي المحذوفة. فطريقة الخليل ما رح تربط هون واما آآ التعلق فلا يصلح التعلق هنا اصلا لان هنا مجرورة. هنا مجرورة بعالة ما في تعلق اصلا. لانه هنا العامل -

00:25:00

في ايهم ليس فعلا العامل فيها على حرف جر فما في تعليق وبهذا طبعا فيالتالي اذا هذا البيت يرد فيه على الخليل ويونس بن حبيب ويكون فعلما قاله جمهور النحاة هو الا صوب انه اي في -

00:25:21

اضافتها وحذف ضمير الذي في مطلع الصلة تكون اي مبنية. طيب ثم قال وبهذا البيت ايضا يبطل قول من زعم ان شرط وبنائها اي يعني اي شرط بنائهما الا تكون مجرورة بل مرفوعة او منصوبة لانها هنا في هذا البيت جاءت مجرورة ومع ذلك جاءت مبنية فلا يصلح ان -

00:25:37

هذا الشرط مين اللي ذكر هذا الشهر؟ ذكره ابن اياس وقال نص عليه النقيب في الامالي اه لكن كما قلنا هذا القول ضعيف لانه كما ترون في البيت جاءت اي مجرورة ومع ذلك بنية. المهم -

00:26:00

نعم لا اظن من المتأخرین نعهدوا من المتأخرین. مدارس مصرية واندونيسية وشامية قال ويحمل الان الاحتمال الثاني في عبارة ابن مالك. الاحتمال الاول وبعضاهم اعرب مطلقا. الاعتماد الاول انه بعض النحاة والمراد به الخليل -

00:26:16

الاحتمال الثاني قال ويحمل ان يريد ابن مالك بقوله وبعضاهم الى اخر البيت ليس بعض النحاة لا بل المراد ان بعض العرب يعربها في الصور الاربعة وهذا يحتاج الى نقل -

00:26:35

وهذا يحتاج لنقل يعني ان تقول وبعض العرب الاربع لم تأتي لنا بشاهد عليها معرفة في حالة البناء لم يأت بالشاهد. فهنا نحتاج الى نقد حتى ثبت ان بعض العرب يعرّبها فعلا في السور الاربعة. يحتاج الامر الى شواهد ولم يتطرق الاشموني الى الشواهد - 00:26:50
قال وقد قرأ شاذًا. لاحظ هذا هو الشاهد الوحيد الذي اتى به قراءة شاذة للاية السابقة ثم لننزع عن من كل شيعة ايهما كان هذه قراءة شاذة والقراءة الشاذة يصعب ان يحتج بها - 00:27:10

على شعواد النحوية اذا كانت شاذة يصعب ان يحتج بها على الشاهد النحوبي. الاصل القراءة التي نحتاج بها ان تكون قراءة محتاجا بها مثبتة. اما القراءات الشاذة فهي اصلا باسمها شاذة فقد لا تكون صائبة ثابتة عن العرب بهذا اللفظ. المهم في قراءة شادة ايهما اشد بالنصب على هذه اللغة - 00:27:26

طيب اذا هو ابن مالك فقط اراد ان يشير ويعطيك معلومة ان بعض النحات وبعض العرب اعرب اي في جميع احوالها. هذه هي الفكرة باختصار ثم نقول تنبئه الاول لا تضاف اي الى نكرة. لاحظنا انه اي دائمًا في العادة تضاف الى معارف - 00:27:45
والاكثر ان تضاف الى الضمير فهي لا تضاف الى نكرة. خلافاً لابن عصفور الذي قال بجواز اضافته للنكرات هذا اول شيء ثانياً ولا يعمل فيها الا ولا يعمل فيها الا ماذا - 00:28:02

يعني الفعل الذي يتسلط على اي المنصورية لابد يكون فعل مستقبلي متقدم عليها كما ورد في الاية لننزع في المستقبل. وفي البيت اذا ما لقيتبني مالك فسلم سلم فعل مستقبلي - 00:28:16

وبالتالي سئل الكسائي لم لا يجوز اعجبني ايهما قامة طبعا سئل الكسائي لما لا يجوز اعجبني ايهما قامة فقال اي كذا خلقت؟ هيك سمعوها يعني قال لهم هيك خلقة اية - 00:28:35

وين المشكلة في اعجبني ايهما قامة احسنت انه اعجبني ماضي وتسلط على اي المنصورية واي المنصورية هو قال لك لا يتسلط عليها الا فعل مستقبل الا مستقبل. فلما سئل الكسائي لما لا يجوز ان يقال اعجبني ايهما قام؟ قال اي هكذا سمعت عن العرب. هيك خلقت عندهم. فيعني احيانا بعض الامور - 00:28:55

لا تعلل وانما مرجوع السماء وانتهى الامر وهذا شيء مريح لو انه حال التزموا به. انه هكذا سمع طيب التنبئه الثاني كما قلت لكم سنعود اليه الان. تكون اي موصولة كما عرف - 00:29:18

وتكون شرطية كما في قوله تعالى ايماء تدعوه فله الاسماء الحسنى وتكون استفهامية لقوله تعالى فاي الفريقين احق بالامن وتكون ايضا وصلة للنداء ما فيه قلب الان سياطي معنا في باب النداء - 00:29:32

انه اي اسم في قلة تعريف اذا اردت ان اناديه يصعب ان يأتي بعد يا اني داء مباشرة. يعني الرجل بقدر اقول يا الرجل ما بينفعش اي اسم في قلة تعريف - 00:29:52

تمام؟ مثل الرجل لا تستطيع ان تأتي به بعد ياء النداء فالعرب اتوا بطريقة حتى ينادوا الاسماء التي فيها قلة تعريف. ما هي؟ قالوا نضع وصلة كيف انت لما تكون في الميكانيكا - 00:30:10

او كذا بتكون عندك ماسورة بدك تحط بينهم مصلحة حتى تشبكهم وهم حتى يشبكوا ياء النداء بالاسم الذي فيه ال وضعوا وصلة بينهما. هذه الوصلة هي اي فلذلك من انواع اي التي تستعمل وصلة قال الى نداء - 00:30:26

الاسماء التي فيها ال. فهذه من انواعها فنقول يا ايها الناس مش هيك بنحكي يا ايها الناس نأتي باي وبعدها هاء التنبئه. يا ايها الناس يا ايها الذين امنوا يا ايها الرجل يا ايها القائم وعلى ذلك فقصة من انواع - 00:30:43

اي اي التي تأتي وصلة لنداء ما فيه انا. ايضا النوع اذا اخذنا اي الموصولة والشرطية والاستفهامية ووصلة الى نداء ما فيه ال الخامس اي التي تأتي نعتنا للنكرات لتدل على الكمال - 00:31:00

كقولك مررت برجل اي رجل اذا جاءت اي بعد نكرة ها اذا جاءت اي بعد نكرة وبعدها فقط مضاف اليه مثل هذه الجملة. مررت برجل اي رجل هذه مستحيل تكون اي الموصولة. لانه ما فيش جملة صلات موصول اصلا - 00:31:17

فهذه ايد تكون ماذا؟ تكون نعتنا والمرأة معرفة نعت معرف والمراد بها الدالة على الكمال مررت برجل اي رجل يعني مررت برجل ما

شاء الله عليه هذا هو المراد واذا وقعت هذه اي - 00:31:34

بعد معرفة تعرّب حالاً. لذلك قال وتقع حالاً بعد المعرفة هذا زيد اي رجل فتكون منصوبة على الحال ومنه قول الشاعر فاويميت ايماء خفيا لحبائل حفتر اسم شخص فله عينا حبتر اي ما فتى - 00:31:50

فهنا اي ما اي منصوبة على انها حال طيب وما زائدة وفتى مضاف اليه مجرور. بسم الله فإذا اي كم نوع لها يا قصي تقول اي موصولة وفي عنا اي تأسة تأتي بعد اسماء الشرط - 00:32:11

وعنا اي اداة استفهام وعندها اي لوصلة في النداء واي تأتي نعت للنكرات واي تأتي حالاً بعد المعرف. فعندها ست انواع لاي فينبغي على طالب العلم ان يكون عنده مرونة وهو يتعامل مع اي - 00:32:31

ما المراد باي في السياق لانه احياناً بعض في السياقات اي يمكن ان يعني تحملها عنها موصولة واستفهامية هذه خصوصاً كثيراً ما تتشبه اي الموصولة باي استفهامية شوف اي الشرطية واضحة اسلوب شرط لانه - 00:32:46

واي النعتية والحالية والوصلة واضحة. لكن وين بصير اشكال في اي الموصولة مع اي الاستفهامية كثيراً ما تشكل لذلك كما تلاحظون في الاية السابقة ثم ننزع من كل شيعة ايه اشد بعضهم - 00:33:03

استفهامية زي الخليل ويونس والاكثر خراجاً انها موصولة فعلاً بعض السياقات اي اه الموصولة والاستفهامية تكون ملبة فتحتاج ان تنظر معه هو الاقرب الى السياق. لتحكم به هكذا تكون انتهينا من اي - 00:33:20

لكن اي جرتنا الى مسألة وهي مسألة حذف العائد لانه اي احبابي الكرام قلنا متى تكون مبنية يا قصي مضافة والعائد الذي وقع مبتدأ محفوظ هاي المسألة منها سينجر الحديث الى - 00:33:39

هل يمكن ان يحذف العائد هل يمكن ان يحذف العائد من جملة صلة الموصول بغير اي احنا قلنا الاسماء الموصولة تحتاج الى صلة بعدها والى عائد. يعود على الاسم الموصول. صحيح - 00:34:03

فهناك سؤال مهم جداً وهو هل يمكن ان يحذف هذا العائد الذي يعود على الاسم الموصول ان يحذف من الجملة ويكون مقدراً فقط. الان في اي زبط. هاي بدننا ننزع لنا ايه اشد وايهem - 00:34:21

هو اشهد وعرفت ايهem قائم اي عرفت ايهem هو قائم. فاي زبط حذف العائد السؤال الان هل يصلح ان يحذف العائد في غير اي من الاسماء الموصولة؟ الجواب نعم وسيتكلّم لنا ابن ما لك عن حذف العائد في ثلاث احوال - 00:34:35

حذف العائد سنتكلّم عن حذف العائد المرفوع وعن حذف العائد المنصوب وعن حذف العائد المجرور. الان العائد الذي يعود على الاسم الموصول قد يكون ضميراً مرفوعاً وقد يكون ضميراً منصوباً وقد يكون ضميراً - 00:34:57

محوروا هذه الاحوال الثلاث صح؟ تمام والآن سنتكلّم عن متى يمكن ان يحذف العائد المرفوع؟ ما هي الشروط ومتى يمكن ان يحذف العائد المنصوب ما هي الشروط؟ ومتى يمكن ان يحذف العائد المجرور ما هي الشروط؟ الان ايش قال ابن مالك؟ لاحظوا في البيت

المئة - 00:35:43

بعد قوله وبعضهم اعرب مطلقاً شو قال؟ وفي ذا الحذف اي حذف العائد المرفوع المبتدأ وفي ذا الحذف ايا غير اي يقتفي طبعاً البيت فيه تقديم وتأخير كثير - 00:35:59

غي اي في هذا الحذف غير اي من الاسماء الموصولة يقتفي ايا اذا بدك ترتب اكثر واكثر غير اي يقتفي ايا في هذا الحذف في هذا الحذف اي في حذف العائد المرفوع - 00:36:17

لكن بشروط ذكرها في البيت مية واحد قال ان يستظل وصل وان لم يستظل فالحذف نزد. فهذا اول شرط ان ان يستظل الوصل وساذكر هذه الشروط ثم قال الشرط الثاني وابوا ان يختزل ان صلح الباقي لوصل مكمل - 00:36:37

فذكر شرطين وثم انتقل لحذف العائد المنصوب فقال والحذف عندهم كثير من جريء في عائد متصل ان انتصب بفعل او وصف كمن نرجو يهب اذا دعونا احبابي الكرام نتكلّم عن حذف العائد - 00:36:55

المرفوع من الاسماء الموصولة غير اي. هسا احنا خلص اية حطوها عجب. الاسماء الموصولة غير اي سواء كان اسم موصول مختص

ولا اسم موصول مشترك هل يمكن ان يحذف منها العائد المرفوع - 00:37:14

فنقول نعم يمكن بثلاثة شروط الشرط الاول ان يكون العائد مبتدأ ان يكون العائد مبتدأ كما انه في اي كان مبتدأ كذلك في غير اي من الاسماء الموصولة اذا بذنا نحذف العائد المرفوع لابد يكون العائد ايش هو - 00:37:28

ما بينفعش يكون العائد المحذوف فاعل او نائب فاعل يعني ما بنفع يكون مرفوع على انه فاعل او نائب فاعل لأ بدء يكون مبتدأ فقط. اثنين ان تكون الصلة طويلة - 00:37:56

لذلك قال ان يسقط الوصل قال ابن مالك ان يستطلي يعني لابد ان تكون الصلة طويلة. فاذا كانت الصلة بعد حذف العائد المبتدأ مجرد كلمة واحدة هي التي بقىت ما بنفعش - 00:38:15

في اي كان بنفع في اي كم بنفع؟ عرفتوا اي قائم او عرفت ايهم هو قائم احنا قلنا في اي كنا نقول ايش عادي عرفتوا ايا قائم او عرفت ايهم قائم - 00:38:30

هنا بعد حذف العائد كم بقى من الصلة؟ كلمة واحدة وهي قائم صح عرفت ايا قائم يعني عرفت ايا هو قائم حذفت العائد المرفوع. بعد ما حذفت العائد المرفوع وهو هو ماذا بقى؟ بقى كلمة قائم وحدها - 00:38:54

باقي كلمة واحدة مفردة. فالصلة هنا قصيرة جدا فاي بزبط فيها ان تحذف العائد المرفوع منها حتى ولو كانت الصلة مش طويلة لكن غير اي من الاسماء الموصولة مثل الذي والتي واللذان واللتان ومن وما ما بنفع - 00:39:14

تحذف العائد المرفوع المبتدأ الا اذا كانت الصلة بعدها ايش طويلة راح اعطيكم مثال بعد قليل ان شاء الله. بس ما تقول الشرط الثالث ان تكون الصلة بعد حذف العائد - 00:39:32

لا تصلح وحدها لأن تكون صلة يشترط الشر الثالث وهو ان تكون جملة صلة الموصول بعد ما نحذف منها العائد لا تصلح وحدها لأن تكون هي بنفسها جملة صلة موصول - 00:39:59

احيانا بعض الجمل احبابي الكرام بعض جمل صلة الموصول تكون فيها ضميرين بيرجعوا على ماذا؟ هذا الاسم الموصول بعض جمل صلة الموصول تكون فيها ضميرين برجعوا على ماذا؟ على الاسم الموصول. مثلا واحد مبتدأ وواحد مفعول به - 00:40:26

فلو انا حذفت العائد المبتدأ وخليت الجملة تكمل الجملة وحدها بدون العائد المبتدأ تصلح ها تصلح ان تكون هي وحدها جملة صلة موصول. ليه؟ لانه في هناك ضمير اخر برجع على الاسم الموصول. ففي هذه الحالة لا يجوز ان نحذف العائد. ليه؟ لانه اذا حذفنا العائد لن يكون هناك دليل على حذفه. احنا كيف عرفنا انه - 00:40:46

اد هنا محذوف لا مو انا عفوا لما احذف العائد المبتدأ كيف اعرف انه موجود؟ ان الجملة لا تصلح بدونه. فهنا بفهم انه موجود. لكن اذا الجملة كانت تصلح بدون - 00:41:10

فما بصير احذفه لانه اذا حذفته لن يكون هناك دليل علي. خلينا نوخذ امثلة بالامثلة يظهر الامر. طيب يقول سبحانه وتعالى وهو الذي في السماء الله الان عندي اسم موصول وهو الذي - 00:41:23

ممتناز عندنا اسم وصوله هو الذي اين الجملة؟ صلة الموصول الان لو حكينا في السماء الله هذه هي جملة صلة الموصول بقول لك بزبطش لحالها ليه لانه ما في عائد واين العائد الذي يعود في هذه الجملة؟ يعني لو شخص قال لي الله مبتدأ مؤخر وفي السماء - 00:41:50

خبر مقدم وهو المبتدأ والخبر جملة صلة الموصول. بقول لك بنفعش ليش ما بنفع يا قصي لانه ما في ضمير عم برجع على الاسم الموصول. واحنا مش قلنا في في المحاضرة السابقة. وكلها يلزم بعده صلة على ضمير لائق - 00:42:16

وين الضمير الذي يعود على اسم الموصول؟ مش موجود فاذا واضح انه هذه وحدها ليست ليست هي صلة الموصول. فيه شيء محذوف واضح انه في هناك شيء محذوف هو الضمير الذي يعود على الاسم الموصول. فالتقدير - 00:42:34

وهو الذي قوة الله في السماء فالجار المجرور في السماء متعلق بالله متعلق بالي الى انه الله بمعنى ايش؟ معبد. فعال بمعنى مفعول وهناك هو محذوفة في اول صلة الموصول - 00:42:53

فتقدير الاية الذي هو الله في السماء وبين هذه هو حذفت لاحظ انها عائد مبتدأ فيجوز حذفها لأنها مبتدأ اثنين الصلة بعد حذفها طويلة. لاحظ بعد حذفه وايش بقى؟ كلمة واحدة لا بقيت الله في السماء. في ثلات كلمات - 00:43:18

اذا الصلة بعد الحلف طويلة الحمد لله الصلة بعد حذف العائد لا تصلح وحدها لأن تكون صلة. فلاحظوا اننا بعد ان حذفنا هو هل الله في السماء وحدها تصلح ان تكون صلة - 00:43:43

ما بتصلح. اللي فش ضمير اخر يرتبط بالذى فبالتالي وجدت جميع العناصر التي تؤهل لعملية الحذف ان المذوق هو العائد المبتدأ وليس فاعلا او نائب فاعل. اثنين ان الصلة بعد الحذف ما زالت طويلة مش كلمة واحدة ظلت. لا بقى ثلات كلمات فيها خير - 00:43:59

ثالثا ان الصلة بعد حذف العائد لا تصلح وحدها لأن تكون صلة. لابد من تقدير الضمير العائد المذوق معها ممتاز فإذا اختل شرط من هذه الشروط فإنه لا يجوز ان يحذف العائد المرفوع. نأخذ مثال على اختلال الشرط الاول - 00:44:19

فرضنا لو قلت لك اه يعني اي الطول مسامحين فيه غير اي لازم الطول نأخذ بامثلة نأخذ مثال على اختلال الشرط الاول بصير اقول جاء اللذان قام شوفها هي قوسين جاء اللذان قاما - 00:44:43

فقلنا للشخص ما هذه الجملة قامة بتزبطش ان تكون صلة الموصلين وبين الضمير فقال انا لا انا الضمير انا حذفته والتقدير جاء اللذان قاما بس انا حذفت الضمير خلص وقدرته بنقول بنفعش - 00:45:11

ليه لانه الضمير اللي حذفته صحيح هو مرفوع لكنه مش مبتدأ ضمير ايش هنا فاعل جاء اللذان قاما تروح حضرتك تحذف الف الاثنين وتقول لي جاء اللذان قاما وتقول لي انا حذفت الضمير بنقول بنفعش لانه الضمير اللي - 00:45:30

شو اعرابه؟ فاعل وليس مبتدأ لازم حتى تحذف يكون الضمير المذوق مبتدأ. اذا كان فاعل او نائب فاعل بزبطش. طيب طيب نوخد اختلال الشرط الثاني. جاء الذي زيد او مثلا بدل زيدون - 00:45:49

نقول جاء الذي قائم جاء الذي قائم هل تصلح هذه الجملة ولا فيها خطأ يا قصي؟ شو بتقول؟ فيها مشكلة. ما هو هو شوهه ماذا سيقول لك؟ سيقول التقدير جاء الذي هو قائم. هو بيقول لك انا حذفت العائد وهيه مبتدأ - 00:46:17

انا حذفت العائد وهو مبتدأ اذا كلامي صح. بنقول له انت صح وفرت الشرط الاول. بس الشرط الثاني مش متوف عنك. وهو انه الصلة جملة الصلة بعد حذف هو مش طويلة. ضلت علي كلمة واحدة - 00:46:39

لو كانت بدل الذي اي بزبط اي بمشي مع هذا بس غير اي ما بمشي معها جملة الصلة ضلت بس كلمة قائم. لازم يضل فيها خير وبركة. كلمتين فصاعدا. فاختل الشرط الثاني. طيب - 00:46:54

لو قال لنا شوف اختلال الشرط الثالث لو قال جاء الذي يضرب خلينا نزبطها ها خلاص يضرب زيدا كمان خليه هيئ. جاء الذي يضرب زيدا فهو المتكلم شو قال لنا؟ قال لنا انا هنا حذفت العائد - 00:47:10

قلنا له كيف؟ قال انا تقدير الجملة عندي جاء الذي هو يضرب زيدا بنقول له بنفعش تحذف لو كانت لو انت مقدر وهو قبل يضرب ما بنفعش تحذفها لانه اذا حذفنا هو - 00:47:47

وخلينا الجملة جاء الذي يضرب زيدا الجملة فيها ضمير اخر طبيعة يعود على الذي وهو الضمير المستتر بعد هو صح صحيح؟ جاء الذي يضرب زيدا بنقول له هذه جملة هي لحالها بتزبط جملة سرة موصول. لانه هناك ضمير مستتر بعد يضرب يعود على الذي وخلصت. فلو قال لنا - 00:48:04

لا لا انا حذفت العائد المبتدأ انا مقدر هونا قبل يضرب هو. وتقدير الجملة عندي جاء الذي هو يضرب زيدا. بنقول له اذا كان هذا التقدير عندك ما ينفع تحذف هو من البداية. لازم تذكرها. لانه اذا حذفتها الجملة المتبقية وحدها تصلح ان تكون صلة موصول. فاحنا شو - 00:48:25

اضطربينا انه هو انت مقدرها. لاحظ احنا هون ما عرفناش انه انت مقدر هو الا منك. ولا الجملة وحدها تصلح ان تكون. بخلاف وهو الذي في معي الله لا احنا مضطرين نقدر هو لانه الجملة ما بتصلح بدون تقديري وهو معها - 00:48:45

فهمت هو انا وين المشكلة؟ طيب فلاحظ انه اختلال اي شخص من هذه الشروط الثلاث يمنع حذف العائد المرفوع. لابد اذا ان يكون العائد الماء الذي سمحده مبتدأ لا غير. وان تكون الصلة طويلة بعد ذلك. وان تكون الصلة بعد حذف العائد لا تصلح -

00:49:01

وتحدها لان تكون صلة هذه ثلاثة شروط لحد في العائد المرفوع ارجو ان تكتبوا بهذه الطريقة لانه الاشموني الشروع لا يكتبون بهذه الطريقة فانت لما تنظم الفكار هكذا وتضع الشروط هكذا خلص بتقتصر على نفسك مسافات في فهم ما يريد الاشموني. دعونا ننظر ماذا ماذا قال الاشموني -

00:49:20

قبل ان نذهب الى العائد المنصوب وكيف يحذف؟ قال وفي الحذف المذكور في صلة اي وهو حذف العائد اذا كان مبتدأ. طب رکزوا معی في قال وفي الحذف المذكور في صلة اي وهو حذف العائد اذا كان مبتدأ -

00:49:44

قول ابن مالك وفي هذا الحذف يعني وفي ذا الحذف المذكور في صلة اي وهو حذف العائد المرفوع اذا كان مبتدأ ايا غير اي يقتفي الان سيعرب الاشموني فيقول -

00:50:01

غير اي هذا مبتدأ غير هي المبتدأ واي مضاد اليه غير اي يقتفي هذا تقدير الجملة. غير اي يقتفي ايا فاين الاول شو اعرابها يا قصي مفعول به مقدم للفعل يقتفي والتقدير غير اي يقتفي ان يتبع ايا في هذا الحذف -

00:50:20

وهو حذف العائد المرفوع اذا كان مبتدأ لانه احنا عرفنا قبل شوي في اي انه اي يجوز ان تحذف منها العائد المرفوع اذا كان مبتدأ صح فهو بده يعطيك معلومة انه الاسماء الموصولة اللي غير اي -

00:50:51

تقتفي اي تتبع ايا في هذا الحذف في حذف العائد المرفوع اذا كان مبتدأ. بس بشرط سيدركها في البيت مية وواحد. فهمتم ما معنى اني بدي ايام تحفظوا وانت تفهمون الابيات -

00:51:04

غير اي يقتفي ايا في هذا الحدث. اي في حذف العائد المرفوع اذا كان مبتدأ. فالبيت فيه تقديم وتأخير كثير بس بشرط قال ان يستطع وصل هذا الكلام عن الشرط الثاني. انا ذكرت الشرط الاول ان يكون العائد المرفوع مبتدأ. لانه هو لا يحذف الا المبتدأ -

00:51:17

الشرط الثاني ان يستطع وصل نحو ما انا بالذي قائل لك سوءا لاحظ يا قصي ما انا بالذي ايش لك سوءا الان قائل لك سوءا هل تصلح وتحدها لان تكون صلة الموصول بدون تقدير شيء -

00:51:40

لا تصلح لماذا لا تصلح ما في ضمير يعود على الذي ما انا بالذي قائل لك هذا الكاف هاي مش عائدة على الذي فما في ضمير يعود على الذي فلابد نقدر الضمير -

00:52:02

الضمير الذي سندره هو ضمير المبتدأ. فالتقدير ما انا بالذي هو قائل لك سوءا. لاحظ انه بعد حذف هو جملة الصلة بقية طويلة. قائل لك سوءا. ضلت هذه الثلاث كلمات -

00:52:17

فحملة الصلة طويلة وبالتالي وجد الشرط الثاني ومنه قوله تعالى وهو الذي في السماء الله وبينتها لكم على الشاشة اي هو اي وهو الذي هو في السماء الله. طيب وان لم يستطع وصلن طب اذا كانت الوصلة مش طويلة -

00:52:34

فالاصل انه لا يجوز زي ما حكينا الاصل انه لا يجوز حذف الضمير المبتدأ الا على وجه التذر واليسير قال وان لم يستطع وصل فالحذف ايش؟ نزر لا يقايس عليه. يعني قليل بل شاذ. لانه قال لا يقايس عليه. وان كان -

00:52:51

فيون اجازوه ومنه قراءة يحيى ابن يعمر قوله تعالى تماما على الذي احنا ايش بنقرأها احسن فعل ماضي تماما على الذي احسن وتفصيلا لكل شيء رحمة لكم يؤمنون. لكن في قراءة ليحيى بن يعمر تماما على الذي احسنه -

00:53:10

على قراءة احسنا يا قصي هناك ضمير مبتدأ محذوف التقدير على الذي هو احسن. بس هذه ما بتصلحش كما قلت لكم على القواعد لانه بعد الذي يعني الذي هو احسن اذا حذفنا هو -

00:53:31

ضلت بس احسن وحدها مش طويلة وبالتالي هنا نزر عند البصريين وجائز عند الكوفيين. ونفس الشيء قراءة ما لك بن دينار وبالسماد. في ان الله آآ ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا -

00:53:46

ما بعوضة على تقدير ماء موصولية ما بعوضة اي ما هي بعوضة او ما هو بعوضة على حده هو. بنقول هذا ضعيف ما هو بعوضة تحذف هو بقى بعدما بعوضة وحدها على قراءة الرفع طبعا. احنا قراءتنا مشهورة مع بعوضة فما فوقها - 00:54:02
فهذه على كل هذه القراءات صحيح حذف العائد المرفوع المبتدأ لكن الصلة بعده قصيرة جدا كلمة واحدة. فالاصل ان هذا لا يصلح النصب لا ام لم يحملوها وجعلوها موصولية وانما نكرة - 00:54:29

طيب ومنه قوله في الطويل لا تنوي الا الذي خير فما شقيت الا نفوس الاولى للشر ناون وقول آآ واين موطن الشاهد نعم لا تنوي الا الذي خير موطن الشاهد في الشرط الاول ليس الشرط الثاني. لا تنوي الا الذي هو خير - 00:54:45
فحذف هو وابقى خير وحدها صلة للموصول وخير وحدها ليست طويلة. كلمة واحدة مفردة فلا تصلح. ولكن كل هذا من قبيل الشاذ عند البصريين والجائز عند الكوفيين. ومنه قوله ايضا من يعني بالحمد لا ينطق - 00:55:09

بما سفه اي لا ينطق بالذي هو سفه لكن كما تلاحظون بما سفه بقيت سفر وحدها بعد حذف العائد المرفوع وهذه صلة وهذه صلة قصيرة فلا تصلح وحدها. فالملهم هذه كلها امثلة على ما هو من النزل اليسيير الذي جاء على خلاف القاعدة. ثم قال - 00:55:27
وابوا اي ابا النحات ان يختزل ايش يعني يعني ان يحذف العائد المرفوع المبتدأ ايضا متى قال وابوا ان يختزل اي ان يقطيع وان يحذف ان صلح الباقي. الان الكلام عن الشرط الثالث - 00:55:50

الكلام انتقل للشرط الثالث قال ان صلح الباقي اي بعد الحذف لوصل مكمل. ان كان الباقي من جملة الصلة بعد حذف العائد يصلح وحده لان يكون صلة مستقلة ان صلح الباقي لوصل مكمل. اي بعد اي بان كان ذلك الباقي. بعد حذفه اي الضمير العائد المرفوع - 00:56:07

اذا كان الباقي هو وحده جملة او شبه جملة لانه هو الحال هذه لا يدرى اهناك محذوف ام لا لانه اذا كان الباقي وحده لان يكون صلة للموصول. مش راح نعرف انه في هناك ضمير انت حذفته من البداية. كيف بدبي اجل يعرفنا الا منك - 00:56:30
قال لعدم ما يدل عليه وهذا الشرط هذا الشرط الثالث هذا سواء في اي او في غير اي. يعني هذا شرط لاي ولغير اي. ما يصلح ان تكون بعد الحذف المتبقى - 00:56:48

اين حاله يمكن ان يكون جملة صلة موصول فلا يجوز مثلا جاءني الذي يضرب او جاءني الذي ابوه قائم او جاءني الذي عندك او جاءني الذي في الدار وتقول لي ان هناك عائد محذوف انا حذفته - 00:57:00
يعني لو شخص قال لك جاء الذي يضرب زيدا. فرض زي ما انا مثلت على الشاشة. او جاء الذي ابوه قائم. الان جاء الذي ابوه قائم يا قصي. تصلح وحدها - 00:57:19

ان تكون صلة موصول نعم لانه فيها ضمير. فبنفعش تقول لي لا لا انا حذفت الضمير اللي قبل ابوه والتقدير جاء الذي هو ابوه قائم.
بقول لك انا كيف بدبي اعرفني انه انت - 00:57:29

عندك ضمير حادثه ما هي الجملة وحدها تصلح ان تكون. فلا دليل على الضمير الذي انت قدرته. نفس الشيء جاء الذي عندك جاء الذي عندك. هسه هذه وحدها احنا بنقدرها جاء الذي استقر عندك - 00:57:39

احنا في الوضع الطبيعي عندك رح نقدرها مرتيبة بفعل. جاء الذي استقر عندك. فما ينفعش تقول لي لا لا انا التقدير عندي جاء الذي هو عندك وانت قدروها. ما فيش دليل. انا جاء الذي عندك لو اسمعها - 00:57:52

مبasherه بقى الدرجاء الذي استقر عندكم الجملة مكتملة الاركان فلا يوجد دليل باختصار على الضمير المحذوف. فلما تحذف الضمير المرفوع المبتدأ لازم يكون هناك دليل يخبرنا انك حذفته والا فلا نستطيع نحن ان نخترعه من انفسنا. طيب - 00:58:08

ونفس الشيء لا يعجبني ايهم يضرب هو يبين لك انه ايهم زيها زي آآ الذي مثله مثل اي اسم موصول. هذا الشرط يشترط فيه. فلا يصلح لا يعجبني ايهم يضربوا نفس الشيء وهؤلاء يعجبني ايهم ابوه قائم ولا يعجبني ايهم عندك ولا في الدار كذلك. اما اذا كان الباقي غير صالح - 00:58:29

للوصل ها. اما اذا كان الباقي لا يصلح وحده لان يكون جملة صلة موصول بان كان ايش مفردا هذا اكتبوا في اي هذا بامكان مفردا

هذا اذا كان لاي لانه متى يكون الباقي مفردا - 00:58:49

في اي بس بان كان مفردا او خاليها عن العائد وهذا في غير اي هو يقول اما اذا كان الباقي لا يصلح لان يكون وحده صلة الموصول بان كان مفردا وهذا يكون في اي - 00:59:09

او يكون ليس مفردا من كلمتين ثلاث لكنه خالي من عائد يعود على الاسم الموصول ففي هذه الحالة نعم يجوز حذف العائد المرفوع نحو ايهم اشد لاحظ هنا ما الذي جعل الحذف جائزأ يا قصي - 00:59:25

ان هنا ايهم اشد؟ انه اشد وحدها لا تصلح ان تكون صلة موصول. وبالتأكيد هناك ضمير ممحوز. اشد مفرد بقيت لحالها مفرد ولا يوجد ما يعوضها لتكون صلة موصول. فنعرف ان هناك ضمير ممحوز هو العائد. التقدير ايهم هو اشد. نفس الشيء وهو الذي في السماء - 00:59:43

فهذا جاز كما عرفت للعلم بالمحذوف اذا ارجو انكم تضيّطوا الشروط الثلاث لاحظوا الشرط الاول والشرط الثالث هذا في اي وفي غير اي الشرط الثاني هذا خاص بغير اي فهمتم القواعد - 01:00:05

الشرط الاول ان يكون العائل ممحوزاً. وان تكون الصلة بعد الحذف لا تصلح وحدها لان تكون صلة. هذا في اي وفي غير اي. لابد ان يكونا هذان الشرطان واما الشرط الثاني وهو ان تكون الصلة طويلة فهذا خاص بغير اي - 01:00:24

طيب الان هناك شروط زادها بعضهم ذكرها في التنبيهات. تنبهان الاول ذكر غير الناظم هذا كلام من غير الناظم. ذكروا لحذف العائد المبتدئ شروطا اخر. غير هاي الشروط الثلاث بعضهم اضاف ثلاثة شروط - 01:00:39

اخري عليها احدها قال الا يكون الضمير الذي سنحذفه معطوفا الشرط الثاني والا يكون معطوفا عليه. ايش يعني الا يكون معطوفا؟ لاحظ الجملة الاولى جاء الذي زيد وهو فاضلان صحيح وهو هنا اعراب مبتدأ وفاضلان خبرها - 01:00:55

لكن او هي فاضلة عفوا هنا هو مش مبتدأ هو معطوفة على زيد اللي هو مبتدأ هو معطوفة على زيد. زيد مبتدأ. وهو معطوف عليها وفاضلان للخبر زايد مبتدأ وهو معطوف عليها. عندك الواو حرف عطف وهو معطوف عليها وفاضلان هي الخبر. هل يجوز ان نحذف هو من هذا السياق - 01:01:19

قالوا لا يجوز حذفه هو من هذا السياق لانها معطوفة. لان لو حذفت ماذا سيصبح جاء الذي زيد فاضلانه اصبحت الجملة مختللة صح ولا لا لو قلت جاء الذي زيد فاضلان وحذفت هو - 01:01:43

تصبح الجملة مختللة الاركان. اخبرت بالمعنى عن المفرد هذا ظاهرها فلا تصلح اذا ان لا يكون الضمير معطوفا. الشرط الثاني الا يكون الضمير معطوفا عليه. لو جينا بالعكس قلنا جاء الذي هو وزيد قائما - 01:02:02

هاني بن فاتح ذف يا شيخ قصي وتقول جاء الذي انسوا ابو العطف. جاء الذي زيد قائمان والله كيف زيد قائما؟ قال والله في هناك ضمير ممحوز. التقدير هو وزيد قائمان - 01:02:18

في الحقيقة مثل هذا العرب لا تتكلم به. مثل هذا العرب لا تتكلم بي وان كان البعض اجازه. لكن السياق يصبح صعبا متكلفا لذلك نقل اشتراط هذا الشرط عن البصريين - 01:02:34

وان كان اجازه السراء وابن السراج يقول لكن اجاز الفراء من الكوفيين وابن السراج من البغداديين في هذا المثال حذفه او في هذا المثال حذفه. ففي خلاف لكن الاكثر على ان مثل هذا لا يحذف فيه لان السياق يصبح متكلفا - 01:02:47

سواء في الحالة الاولى اذا كان معطوفا الضمير او كان معطوفا عليه في الجملة الثانية ايش عندك ايها نعم زيد وهو فاضلان وفاضلة؟ نعم فهنا الضمير معطوف على زيد صح - 01:03:07

هو معطوف على زيد. هل يصلح ان احذف هذا الضمير يقال لا يصلح لانه سيصبح السياق جاء الذي زيد فاضلا وسنقدر ضميرا فمثلك هذا يعني مثل هذا الاسلوب انك تأتي بخبر - 01:03:32

مثني وتحذف احد المبتدئات مثل هذا في العادة في العادة لا يتكلم به فيصعب ان تقول جاء الذي زيد فاضلا شوف كيف السياق متكلف جاء الذي زيد فاضلان والتقدير قال جاء الذي زيد وهو فاضلا - 01:03:49

صعب مثل هذا التكليف وكذلك اذا كان الضمير معطوفا عليه جاء الذي هو وزيد قائمان نقول والله جاء الذي زيد قائمان والتقدير جاء الذي هو و قائمان مثل هذا سواء كان الضمير معطوفا او معطوفا عليه منعوه. والحالة او الشرط الثالث الا يكون بعد لولا - 01:04:06
جاء الذي لولا هو لاكرمتك هل يجوز ان اقول جاء الذي لولا لاكرمتك الان هذا يتعلق بـ لولا. لولا احبابي الكرام لولا من ميزتها ان خبرها محفوظ غالبا وبعد لولا غالبا حذف الخبر - 01:04:26

لولا في الغالب وبعضهم جعله من اللازم ان يحذف خبرها فلو اننا حذفنا المبتدأ ايضا قالوا وهو الضمير في البداية لاجحافنا بها لاجحافنا بها لانه التقدير شف جاء الذي لولا هو هذا التقدير. لولا هو موجود لاكرمتك. فكلمة موجود محفوظة هي الخبر - 01:04:45
تصور انني حذفته ايضا صار المقتضى والخبر محفوظات. صارت الجملة يعني عريناها من جملة الشرط بالكلية. ستصبح جاء الذي لولا لاكرمتك وهذا ايضا صعب لما فيه من الاجحاف وبالتالي لا يجوز اذا حذف العائد المرفوع المبتدأ بعد لولا. فهذه ثلاثة شروط ذكرها بعضهم الناظم لم يهتم بها. وانما اهتم بالشروط - 01:05:09

لانه مثل هذه الامر يعني قل ان يتطرق لها يعني امثلة قليلة قل ان يتطرق لها فلا يعني ابن مالك الا بالاصول في الفيته طيب التنبيه الثاني افهم كلام افهم كلامه - 01:05:35

ماذا افهم ان العائد اذا كان مرفوعا لكنه ليس مبتدأ لا يجوز حذفه وهذا بينته لكم فلا يجوز الحذف اذا كان العائد فاعل او نائب فاعل نحو جاء اللذان قاما - 01:05:50

والتقدير جاء اللذان قاما بزيطش ولا جاء اللذان جنة والتقدير جاء اللذان جنا على انه نائب فاعل ما بزيطش الذي يحذف في العائد المرفوع تقول فقط العائد المرفوع المبتدأ هيا احفظها مثل اسمك. خلص العائد المرفو متى يحذف - 01:06:07
اذا كان مبتدأ اذا حفظت هذه تنحل عليك العقد احفظ العائد المرفوع لا يحذف سواء من اي او من غير اي الا اذا كان مبتدأ ثم بعد ذلك بتذكر الشرط الثاني والشرط الثالث - 01:06:25

كمان موافق ما هو بوجودك مطابق بـ انا طابت وحذفته. اه ما بنفععش لانه لا دليل على هذا الامر. بسم الله ثم الان سنتقل للعائد المنصوب ثم قال والحذف عندهم كثير منجي - 01:06:41

في عائد متصل ان انتصب بفعل او وصف كمن نرجو يهب الان سذهب الى العائد المنصوب شروط حذف العائد المنصوب اول شرط - 01:07:03

قالوا ان يكون الضمير المنصوب متصلا مفهوم المخالفة ايش اذا كان منفصل ما بصير حذفه. بـ ا في الحقيقة هذا الذي افهمه كلامهم فيه تقييد فاقول ويجوز حذف المنفصل ايضا اذا كان فصله - 01:07:31

لغير غرض بلاغي هذي انا بضيفها على كلامهم في الحقيقة وذكرها الصبان عندكم في الحاشية نقول لابد هم قالوا لابد ان يكون الضمير المنصوب الذي سيحذف يكون متصل ما يكون منفصل - 01:08:05

فنقول وحتى المنفصل يجوز حذفه اذا كان فصله لغير غرض بلاغي. اما اذا كان مفصولا لغرض بلاغي كأن قدم مثلا على الفعل لافادة الحصر في هذه الحالة لا يجوز حذفه. فنقول اذا الضمير لا بد ان يكون متصلة حتى يحذف. اما اذا كان منفصلا - 01:08:22

في الحقيقة هناك تفصيل اذا كان فصله لغير غرض بلاغي في هذه الحالة يجوز حذفه كما جاء في قوله ومما رزقناهم ينفقون التقدير ومما رزقناهم اياد ينفقون وما اي من الذي - 01:08:48

رزقناهم اياد لانه اياد هي المفعول به الثاني. لانه رزقناهم ينصبوا مفعولين. رزق ما هم اياد اياد هو المفعول به الثاني وهو الضمير العائد على ايم على اسم الموصول ما - 01:09:10

حذف مع انه مفصول لماذا؟ قالوا لان فصله لا يظهر منه غرض بلاغي. فيجوز حذفه. لكن لو كان الفصل لغرض بلاغي كان مفعولا به مقدما على الفعل لافادة الحصر كما سيأتي معنا جاء الذي - 01:09:30

مثلا اياد اكرمته جاء الذي اياد اكرمت. هنا انت فصلت صح. لكن فصلك للضمير هو الاصل ان تقول ايش؟ جاء الذي اكرمته انا فصلت

وقلت جاء جاء الذي اياه اكرمت - 01:09:49

لماذا فصلت الضمير؟ لأنني أريد أن أقدمه لافيتك الحصر وفي هذه الحالة فصلي للضمير كان لغرض بلاغي فلا يجوز لي أن أحذفه.
لأنه كان الفصل، لغرض، بلاغي، فاختصار الضمير المنصوب لابد أن حتى يعرف أن يكون متصلا - 01:10:07

الاغراض، البلاغية ان يفصل لافادة الحصر - 01:10:29

مثال مثل الضمير المتصال - 01:10:44

نمثل لذلك بقوله وما رزقناهم ينفقون التقدير مما رزقناهم ايات حذفت ايات وهي ضمير ضمير منصوب منفصل لانه لا يوجد غرض بلاغي من فصلها - 01:10-11:

ونما فعل رزقناهم يأخذ مفعولين. المفعول الثاني فصلناه. يجوز ان يفصل. وبالتالي لا يوجد غرض بلاغي من الفصل فيجوز حذف المنفصل كالمضطرب في هذه الحالة رحنا احسنت هذه لانه اذا حذفناه ذهب طيرت الغرض البلاغي - 01:11:29

طيب الشرط الثاني اذا يكون الضمير المنصوب متصلاً ويجوز حذف المنفصل اذا كان لغير غرض بلاغي. اثنين قالوا
ان يكون ناصبه فعلاً تماماً فاخرجننا الفاعل الناقصة او وصفاً - 01:11:49

اما غير صلة الف اذا لابد ان يكون ناصب هذا الضمير اما فعل تم والفعل التام اخرجنا به الفعل ايش ؟ الفعل الناقص ذي كان واخواتها لماذا لا يجوز ان يكون - 01:12:16

الناتج فعلاً ناقصاً قالوا له في الأفعال الناقصة كانوا وآخواتها الضمير المنصوب هو في الحقيقة عمدة لأنه في أصله خبر وليس فضله هسه الضمير المنصوب الأصل فيه أن يكون فضلاً يعني ليس من العمد ليس لا مبتدأ ولا خبر ولا فعل ولا فاعل. فالضمير المنصوب فكرته أنه فضله - 01:12:40

بس في كان و اخواته الافعال الناقصة الضمير المنصوب بها كنته مثلا او كان هو خبر فهو عمة فلا يحذف فهو عمة فلا يحذف ولذلك اشترطوا ان يكون الناصي فعلا تاما. نقول لانه اذا كان الناصب للضمير فعلا ناقصا سيكون الضمير المنصوب خبرا للفعل الناقص -

01:13:07

اسم مفعول صفة مشبهة صيغة مبالغة تمام فيجوز ان يكون ناصبه ايضا وصفا تماما نفس الاشي لانه اذا كان الوصف اسم الفاعل مأخوذ من كان او احدى اخواته انه معرف كانت عادي يمكن ان تأخذ منها اسم فاعل اسم مفعول. فلا بد ان يكون الوصف ايضا تماما.

الوصف التام اشترطنا فيه شرط وهو ان يكون ليس صلة لانه اذا كان عندنا قل الموصولية وجاء بعدها وصف اسم فاعل اسم مفعول
صيغة مشبعة صيغة مبالغة وهذه الاصناف كثيرة جداً

ركزو معايا فهاد الجزئية بس حتى نفهمها انه اذا كان الوصف التام مرتبطا بالمسؤولية ومرتبطا بعده بضمير المنصوب هم يقولون الضم المنصوب هكذا عاللوا الضم المنصوب هو الدليا عل اسمية || - 01:14:37

لأنه قال للموصولة شو الدليل على اسميتها عودة الضمير اليها هذا من ابرز الادلة على سميتها. عودة الضمير عليهما فقلوا الضمير المنصوب هو هو الدليا. علـ اسمـة ١١. الموصولةـ فلا يحـمـ حـذـفـهـ لـهـذـهـ العـلـةـ - 01:14:56

ال TAM ليس متصلة بـ الموصولة اذا كان الوصف التام الذي نصب الضمير - 01:15:17

هو صلة لأن المنصورية لا يحذف الضمير منه لانه هذا الضمير هو العالمة على اسمية ال فنبقي عليه. نبقي على هذه العالمة حتى لا
نقع في اشتباه انه هذه قال للموصولة ولا قال للمعرفة - [01:15:33](#)

لا خالص خليه لأن هو العالمة عليها طيب بقى الشرط ثالث واخier الشرط الثالث والأخير هذى خليني اضعه هنا ان يكون الضمير
متعينا للربط يعني ان يكون هذا الضمير الذي سمحذفه - [01:15:48](#)

هو المتعين لأن يكون عائدا على الاسم الموصول. هذا الشرط مشابه للشرط الثالث من هون يعني باختصار اذا كانت بدننا نحذف ضمير
منصوب بده يكون الضمير اللي بدننا نحذفه هو الوحيد الذي يصلح ان يكون ماذا - [01:16:18](#)

عائدا على الاسم الموصول لانه اذا كان في ضمير غيره يصلح ان يكون عائدا اذا حذفت هذا لن يكون هناك دليل عليه اذا كان هناك
اكثر من ضمير يصلح ان يكون عائدا على الاسم الموصول. فحذفت هذا الضمير المنصوب مع وجود غيره يصلح ان يكون عائدا. لن
يبقى هناك دليل - [01:16:35](#)

على المحفوظ الدليل على المحفوظ هو افتقارنا اليه ترى. الدليل عليه بعد حذفه واننا نحتاج اليه. فهذا هو الدليل عليه. فاذا ما كان
اذا كان عندي اكثر ضمير يصلح ان اعيده الى الاسم الموصول فلم يعد هناك دليل عليه - [01:16:54](#)

طيب نعود الان ننظر في المثلة التي ساقها لنا الاشموني ان يكون الضمير متعينا للربط ان يكون الضمير متعينا للربط اي هو الوحيد
الذي يصلح ان يكون عائدا على الاسم الموصول - [01:17:12](#)

فهذه ثلاثة شروط لاحظوا حتى نحذف العائد المنصوب اولا ان يكون الضمير المنصوب ضميرا متصلة ثانيا ان يكون ناصبه فعلا تاما او
وصفا تاما غير صلة الـ. ثالثا ان يكون الضمير متعينا للربط بالـ يوجد - [01:17:31](#)

طيب دعونا ننظر ماذا قال اشوابي. قال والـحـذـفـعـنـهـمـ ايـعـنـدـالـنـحـاتـ اوـالـعـرـبـ لـكـ انـتـقـدـرـهـذـاـ وـلـكـ انـتـقـدـرـهـذـاـ كـثـيرـمـنـجـلـيـ
ظـاهـرـفـيـعـائـدـايـ فـيـضـمـيـرـعـائـدـمـتـصـلـ - [01:17:50](#)

اخـرـجـالـمـنـفـصـلـ بـسـ عـرـفـنـاـ اـنـهـ الـمـنـفـصـلـ فـيـ تـفـصـيلـ فـهـمـنـاـ تـامـ فـيـ عـائـدـ مـتـصـلـ فـيـ مـالـكـ نـصـ عـلـىـ الـمـتـصـلـ فـقـطـ اـنـ اـنـتـصـبـ هـذـاـ
الـضـمـيـرـ الـعـائـدـ اـنـ اـنـتـصـبـ بـمـاـذـ؟ـ بـفـعـلـ تـامـ اوـ وـصـفـ تـامـ.ـ بـسـ هـذـاـ الـوـصـفـ التـامـ بـدـهـ يـكـوـنـ اـيـشـ؟ـ لـيـسـ صـلـةـ الـالـ.ـ لـيـسـ صـلـةـ الـالـ.ـ بـهـذـاـ
الـشـرـطـ.ـ نـعـمـ - [01:18:10](#)

نعم ليس صلة غير مسبوق بالـ. اـحـنـاـ نـقـوـلـ لـيـسـ صـلـةـ الـالـ.ـ طـيـبـ فـالـفـعـلـ نـأـخـذـ الـمـثـالـ الـاـوـلـ كـمـنـ نـرـجـوـ يـهـبـ.ـ الـاـنـ يـاـ قـصـيـ منـ نـرـجـوـ الـذـيـ
نـرـجـوـ يـهـبـ اـيـشـ التـقـدـيرـ اـحـسـنـتـ شـوـ حـكـيـتـ - [01:18:34](#)

نعم الذي نرجوه يهـبـناـ يـعـطـيـنـاـ تـامـ لـاحـظـ اـنـتـ حـكـيـتـ الـذـيـ نـرـجـوـهـ.ـ هـايـ الـهـاءـ الـتـيـ فـيـ نـرـجـوـهـ وـيـنـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ الـجـمـلـةـ؟ـ مـحـذـوـفـةـ وـهـيـ
الـعـائـدـ عـلـىـ الـاـسـمـ الـمـوـصـولـ.ـ الـذـيـ نـرـجـوـ يـهـبـ لـاحـظـواـ - [01:18:57](#)

الـذـيـ نـرـجـوـ يـهـبـ بـعـدـهـ جـمـلـةـ صـلـةـ مـوـصـولـ وـتـحـتـاجـ اـلـ عـائـدـ اـيـنـ عـائـدـهـاـ هوـ الضـمـيـرـ الـمـنـصـوبـ وـالـذـيـ حـذـفـ فـقـلتـ
الـذـيـ نـرـجـوـ يـهـبـ.ـ تـقـدـيرـهـاـ الـذـيـ نـرـجـوـهـ يـهـبـ.ـ حـذـفـ.ـ لـاحـظـ اوـلـاـ اـنـهـ ضـمـيـرـ مـتـصـلـ.ـ صـحـ؟ـ وـجـدـ الـشـرـطـ الـاـوـلـ - [01:19:17](#)

ناـصـبـهـ فـعـلـ تـامـ لـيـسـ مـنـ الـافـعـالـ النـاقـصـةـ.ـ وـاـنـهـ مـتـعـيـنـ لـلـرـبـطـ ماـ فـيـ ضـمـيـرـ غـيرـهـ يـصـلـحـ اـنـ يـكـوـنـ عـائـدـ عـلـىـ الـاـسـمـ الـمـوـصـولـ.ـ فـوـجـدـتـ
الـثـلـاثـ شـرـوـطـ طـيـبـ نـأـخـذـ اـمـثـلـةـ مـنـ الـقـرـآنـ يـلـاـ - [01:19:55](#)

هـذـاـ الـذـيـ بـعـثـ اللـهـ رـسـوـلـهـ اـيـنـ الشـاـهـدـ شـيـخـ نـاـصـرـ اـيـهـاـ التـقـدـيرـ اـهـذـاـ الـذـيـ بـعـثـهـ اللـهـ رـسـوـلـاـ لـاحـظـواـ اـنـهـ لـاـ اـنـ هـذـاـ الـضـمـيـرـ هوـ مـتـعـيـنـ لـلـرـبـطـ
اـنـهـ ضـمـيـرـ مـتـصـلـ اـنـهـ بـفـعـلـ اـيـشـ؟ـ تـامـ.ـ الـفـعـلـ بـعـثـ - [01:20:11](#)

طيب قـولـهـ تـعـالـيـ مـاـ عـمـلـتـ اـيـدـيـنـاـ اوـلـمـ يـرـوـاـ اـنـاـ خـلـقـنـاـ لـهـمـ مـاـ عـمـلـتـ اـيـدـيـنـاـ مـاـ مـاـ اـسـمـ مـوـصـولـ.ـ مـاـ عـمـلـتـ اـيـدـيـنـاـ.ـ شـوـ التـقـدـيرـ
اـحـسـنـتـ عـمـلـتـهـ هـايـ الـهـاءـ وـيـنـ رـاحـتـ - [01:20:32](#)

حـذـفـ خـالـصـ لـاحـظـ انـهـ ضـمـيـرـ مـنـصـوبـ مـتـصـلـ لـاحـظـ اـنـ الفـعـلـ نـصـبـهـ فـعـلـ تـامـ عـمـلـ وـلـاحـظـ اـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ غـيرـهـ يـصـلـحـ اـنـ يـكـوـنـ
عـائـدـ.ـ فـهـنـاكـ دـلـيلـ عـلـيـهـ وـهـوـ اـنـ غـيرـهـ لـاـ يـصـلـحـ اـنـ يـكـوـنـ عـائـدـ - [01:20:55](#)

الـمـنـفـصـلـ نـعـمـ ذـكـرـتـ مـاـ رـزـقـنـاهـمـ يـنـفـقـونـ قـالـ تـعـالـيـ وـمـاـ رـزـقـنـاهـمـ اـيـاهـ اـيـاهـ وـهـاـيـ مـحـذـوـفـةـ وـهـيـ الـعـائـدـ

على ماء اي من الشيء الذي اذا فعلا رزقنا ينصب مفعولين - 01:21:11

تمام؟ من افعال المぬح والعطاء ينصب مفعولين. ذكر المفعول الاول وحذف المفعول الثاني. رزقناهم رزقناهم ايش؟ ايه رزقناهم ايه
ايه ممحوقة ممحوقة وهي التي تتعين ان تكون عائدة على ماذا؟ على الاسم الموصول ما من ما - 01:21:33

ما رزقناهم ينفقون ما رزقناهم ايه ينفقون فهمت؟ طيب اه طب هذي كلها امثلة على ماذا؟ على الفعل. ناخذ امثلة على الوصف ما
الله موليك فضل فاحمدنه به ما اسم موصول في مطلع البيت - 01:21:54

ما يعني الشيء الذي الله مليكة الان واضح انه في هناك ضمير متصل بмолيكا ممحوقة التقدير ما الله مهلكه فضل فاحمدنه فضل خبر
ماء. فما مبتدأ وجملتها صلة الموصول الله موليكه - 01:22:15

ما الله مليكه. الان لو سألك ما الله موليك هل هناك ضمير يعود على ما؟ هيئ في الظاهر ما الله موليك الكاف ما فيش غير الكاف
والكاف لا تصلح ان تعود علامة مش زابطة يعني هي ليس لها علاقة بما. فعرفنا ان هناك ضمير ممحوقة التقدير ما الله - 01:22:38
هلكه هو فضل فاحمد ان هو. طيب فهمتم؟ فهنا لاحظ انه الضمير آآ المنصوب منصوب بماذا؟ بوصف والوصف هنا اسم فاعل مولي او
لا يولي فهو مولي. فالضمير هنا منصوب بوصف تام - 01:22:58

طب هل هذا الوصف يا قصي متصل بالوصولية هل هناك الموصولية في قبل موليكا هل قال ما الله الموليكا لأ ما فيش ازن وصولية
فتحتحقق الشرط الحمد لله لان الوصف لازم يكون وصف تام ليس صلة لال - 01:23:17

اي اي الذي الله مهلكه فضل وخرج من ذلك لاحظوا جاء الذي الان سيبين لك جمل اختلت فيها الشروط الان يا قصي سيذكر لك جمل
اختلت فيها الشروط لاحظوا كل جملة حتى نفهمها - 01:23:35

جاء الذي ايه اكرمتها او ايه اكرمتها هنا لا يجوز حذف الضمير ايه ليس يا قصي ضمير منفصل طيب احنا حكينا الضمير المنفصل لا
يجوز حذفه اذا كان فصله لسبب بلاجي. وهنا الضمير مفصول لسبب بلاجي وهو انه قدم - 01:23:52

افادة الحصر فلا يجوز حذفه زي اياك نعبد لانه لوزي ما حكيت انت قبل شوي لو حذفنا ايه لراحة الفائدة من الحصر راحت الفائدة
من الحصر جاء الذي ايه اكرمت ضمير منفصل فلا يجوز حذفه لان الفصل هنا لعلة بلاجية. طيب - 01:24:18

جاء جاء الذي ايش قال لماذا هنا لا يجوز حذف الضمير الهاء مع انها منصوبة شو السبب؟ ما الذي اختل يا قصي هل يجوز حذف
الضمير الهاء من ان لماذا هنا الضمير المنصوب ما الذي نصبه - 01:24:39

اه احنا حكينا الضمير المنصوب حتى يحذف لازم يكون ناصبه ايش يا فعل يا وانا لا فعل ولا وصف ولذلك لا يجوز حذف الضمير في
انه طيب جاء الذي كانه زيد كانه زيد - 01:25:07

الضمير في كانه لا كان كان كان نعم؟ لا كانوا. جاء الذي كان هو جاء الذي كان احسنت لانه فعل ناقص فلا يجوز حذف
الضمير معه طيب جاء الذي الضاربها زيد - 01:25:28

احسن لان الوصف هنا الذي اتصل به الضمير متصل بماذا بالوصولية وعرفنا ان الوصف الذي اتصل به الضمير اذا كان صلة لالا
يجوز حذف الضمير منه. لان الضمير هو الدليل - 01:25:51

على ان الاسم موصول. قال فلا يجوز حذف العائد في هذه الامثلة وشد قوله ما المستفز الهوى محمود عاقبة لاحظوا ولو اتيح له
صفو بلا كدر اين اسم الموصول اين اسم موصول؟ لأ - 01:26:08

ما نافي هذه اين اسم المنصورة يا شيخ ناصر ما المستفز الهوى محمود عاقبة ولو اتيح له صفو بلا كدر الذي يستفزه الهوى ليس
محمودا. الموصولية التي هي اسم موصول في مستفز مشان حكينا يا قصي. اي قلب تشوفه في اسم فاعل اسم مفعول صيغة مبالغة
اسمهها مشبعة مباشرة تقول هاي اسم موصول - 01:26:38

فمستفز اسم فاعل اتصلت به اذى الموصولية. ممتاز وبين الشذوذ هنا اشهدنا ان البيت اصله هكذا. ما المستفزه الهوى ما المستفزه
الهوى؟ فالمستفز هناك ضمير بعدها ممحوقة والاصل الا يحذف لماذا - 01:27:05

لان هنا الضمير ناصبه وصف متصل بالضمير هنا المنصوب ما ناصبه؟ وصف تام صح لكن هذا الوصف التام هل هو مجرد من الـ ولا

متصل بال متصل بالف لا يجوز في الاصناف ان يحذف. فحذفه هنا شاذ - [01:27:27](#)

طيب في البيت الذي يليه ايش قال في المعقب البغي اهل البغي ما ينهى امرأ حازما ان يسامه التقدير يا قصي في المعقبه في المعقبه البغي اهل البغي احسنت انه المعقب - [01:27:49](#)

المعقب معقب اسم فاعل اتصل بال موصولة والصفة رفعت عفوا نصب ضميرا المعقبه البغي. يعني الذي يعقبه البغي لاهل البغي يعني لو نظر اهل البغي لما يعقبهم البغي في الحياة الدنيا - [01:28:11](#)

لكان في هذا ما ينهى الامرأ الحازما ان ايش ان يسام ما ينهى امرأ حازما ان يسامه اذا التقدير في المعقبه البغي ضمير منصوب حذف والاصناف الا يحذف لانه ماذا؟ لان ناصبه وصف متصل بال - [01:28:32](#)

طيب وقوله اخ مخلص واف صبور محافظ على الود والذى عفوا على الود والعهد الذى كان مالكه اين المشكلة في هذا البيت يلا بدننا نشوف المخاري فاهمنا معنا ولا أ - [01:28:52](#)

لا ما لك هذه اسم كان اين خبر كان يا قصي ايوة هو الضمير المنصور المحفوظ طب هل يجوز ان يحذف الضمير المنصوب؟ اذا كان اذا كان احدى اخواتها لا لانه نسب بفعل ناقص. نعم. التقدير على الود - [01:29:11](#)

والعهد الذي كان هو كانه مالكه كان مالكا اياد اذا اذا قدرتها هيك يعني مفصلة جدا. لكن هو ضمير متصل الذي كانه مالك. اي كان مالك نعم اياد فلاحظ ان هنا الضمير المنصوب حذف مع انه منصوب بماذا - [01:29:39](#)

بفعل ناقص وليس بفعل تام. وهذا شاذ لا يقاس عليه. فهمت طيب تنبئها الاول في نعم لانها اسم كان اسما مؤخر وخبر كان هو المحفوظ الضمير تمام الذي يظهر لانه علم - [01:29:58](#)

او مارد ممكن تكون وصف نفس الشيء يصلح ان تكون وصف ما عندنا مشكلة لكن المشكلة اينها خبر كان هاي المشكلة اين خبر كان توكلت مالك وصف ولا علم اين خبر كان - [01:30:23](#)

المحفوظ والماء. خبر كان لانه كان لم تأخذ خبرها وبالتالي في مشكلة في حذف خبر كان في هذا البيت نعم الضمير المنصوب. نعم. هذا هو تمام واضحة الامور اذا الى الان - [01:30:36](#)

اذا تنبئها الاول في عبارته اي في عبارة الناظم الاول ظاهرها ان حذف الضمير المنصوب او ان حذف الضمير المنصوب يعني بالوصف كثير كالمنصوب بالفعل والامر ليس كذلك لان هو ابن مالك شو قال - [01:30:50](#)

في عائد متصل ان انتصب بفعل او وصف فظاهر عبارة ابن مالك انه سوى بين الفعل والوصف في حذف الضمير المنصوب معهما لكن الامر ليس كذلك لان الحذف العائد المنصوب مع الفعلي كثير يا قصي. اما حذفه مع الوصف قليل - [01:31:10](#)

هذا هو الصحيح. لكن يقول معتذرا له ولعله انما لم يتبه عليه. للعلم باصالة الفعل في ذلك. ان الفعل هو الاصناف في العمل. وفرعية مع ارشاده الى ذلك يعني قد يكون ارشاد الى ذلك بتقديمه الفعل وتأخيره الوصف الذكري لما قال بفعل او وصف فذكر اول اشي - [01:31:29](#)

مؤخرا الوصف لدينا بأن الفعل اكثرا في هذا الحادث من الوصف نعم احسنت ومثل احسنت مثل للفعلي ولم يمثل للوصف. يمكن هذه كلها مقويات انه اراد المفاضلة بينهما. الثاني ظاهر العبارة ايضا التسوية - [01:31:49](#)

بين الوصف الذي هو غير صلة ال والوصف الذي هو صلتها لانه ابن ما لك لم يشترط في ابياته ان يكون الوصف ليس صلة هذا اذ اشترطهم طيب هل هذا يدل على ان مذهب ابن مالك - [01:32:05](#)

ان الوصف التام حتى لو كان صلة ال يجوز حذف الضمير معه هل يدل ان هذا مذهب؟ في الحقيقة اقول نعم قد يدل كما سيأتي في عبارته في التسهيل ان نقال مذهب الجمهور ان المنصوب بصفته ان لا يجوز حذفه. هذا مذهب الجمهور - [01:32:20](#)

لكن ابن مالك في التسيير ماذا قال؟ قال وقد يحذف المنصوب وهو صلة لالاف واللام او اذا ابن مالك في الحقيقة هذا الشرط الذي ذكرناه وهو ان لا يكون الوصف التام صلة لال ابن مالك ينazu فـ - [01:32:35](#)

ابن مالك ينazu فيه ويرى انه يمكن ان يحذف الوصل مع صلة البtag الابيات السابقة التي قلنا فيها انها شاذة عند ابن مالك ليست

شاذة بل يجوز في المعقبه البغي وفيما المستفزه الهوى - 01:32:53

هذا الشرط الاخير ان يكون غير صلة لال ايوة ان يقيد الوصف التام بانه ليس صلة لاهل هذا عند الجمهور وليس عند ابن مالك كما هو ظاهر التنبيه الثالث قال شرط جواز حذف هذا العائد - 01:33:07

ان يكون متعينا للربط وهذا ذكرته لكم انه الشرط الثالث حتى يحذف الضمير المنصوب ان يكون هو المتعين للربط قاله ابن عصفور فان لم يكن متعينا للربط لم يجز حذفه لماذا؟ لعدم وجود الدليل عليه. كقولك جاء الذي ضربته في داره - 01:33:26
جاء الذي ضربته في داره. تخيل يا قصي اني حذفت الضمير في ضربته فقول جاء الذي ايش ضربت في داره الان هل يصلح هل هناك ضمير اخر؟ يصلح ان يكون عائدا على الذي - 01:33:46

في ضمير اخر يصلح ان يكون عائدا لا جاء الذي ضربت في داره. الهاء في داره تصلح ان تكون رابطة تصلح ان تكون رابطة جاء الذي وبالتالي لا دليل على وجود الضمير المحذوف حينئذ لو قلت جاء الذي ضربت في داره - 01:34:07
يعني احنا درسنا في البلاغة انه الفعل المتعدد يجوز ان اجعله لازما والا اقدر معه ضميرا مفعولا به. فلو قلت جاء الذي ضربت في اداريه يمكن ان اعتمد على الضمير الثاني ان اجعله هو العائد ولا يكون هناك ضمير محذوف في ضربته - 01:34:33
فبالتالي اذا كان هناك ضمير يصلح لان يكون رابطا فلا يجوز حذف الضمير المنصوب. الرابع قال انما لم يقييد الفعل بكونه تاما اكتفاء بالتمثيل كما هي عادته. هذه كلها تعليقات على عبارة ابن مالك - 01:34:51

ضربت في الدار؟ نعم لانه ما فيش ضمير نعم يصلح طيب التنبيه الثاني يقول اذا حذفت عائد المنصوب بالشروط التي ذكرناها ففي توكيده والاعطف عليه خلافا. هل يجوز ان اؤكده - 01:35:08

هذا العائد بعد حذفه وهل يجوز ان اعطف عليه بعد حذفه؟ خلاف اجازه الاخفش والكسائي ومنعه ابن السراج واكثر المغاربة طيب فاذا يجوز لو مثلا جاء الذي ضربته لو قلت جاء الذي ضربته - 01:35:26
هل يجوز ان اقول جاء الذي ضربته وزيدا هنا انا عم بعطف على ايش؟ على الضمير المحذوف. هل يجوز هذا؟ جاء الذي ضربت وزيدا قال اجازه الكسائي والاخفش اجازه ومنعه ابن السراج واكثر المغاربة. طيب - 01:35:45
اتفقوا على مجيء الحال منه اذا كانت الحال متاخرة عنه نحو هذه التي عانقت مجردة يعني هو لو جاب مثال ثانى احسن له هذا الذي او هذه التي عانقت مجردة. شو التقدير - 01:36:06

هذه التي عانقتها حذف الهاء عانقتها مجرد حذف الضمير لكنه اتى بالحال بعدها والحال صاحبها الضمير المحذوف نعم هل يجوز هذا؟ قال اتفقوا على جوازه بشرط ان يكون الحال متاخرا. فان كان الحال متقدما على الفعل - 01:36:25
الذي فيه الضمير المحذوف نحو هذه التي مجرد عانقت فهنا في خلاف اجازه ثعلب ومنعها هشام. يعني هذه انا تعتبرها مسائل تكميلية يعني الطالب يقرأها قراءة سريعة. وانما اريد الطالب ان يركز على لب المسائل. ثم قال وهذه شروع في حكم حذف العائد المجرور - 01:36:49

وهو على نوعين بقى علينا حتى نختم هذا الباب ان نتكلم عن ماذا؟ على حذف العائد المجرور. والعائد المجرور احبابي الكرام احنا اتكلمنا الان عن حذف عائد المرفوع صح واتكلمنا عن حذف العائد اذا كان منصوبا. بقى علينا ان نتكلم عن حذف العائد اذا كان ايش - 01:37:09

مجرورا. سامحوني ساضطر امسح هذه الشاشة ان ما عادت تتسع واتكلم عن حذفي العائد المجرور بدبي اضع عندها ثلاثة حتى مش قضى عندها رمز حذف العائد المجرور الان العائد يعني الضمير العائد اذا كان مجريورا - 01:37:28

فاما ان يكون مجرورا بالإضافة صح واما ان يكون مجرورا بايض بحرف جر الضمير المجرور اما ان يكون مجرورا بالإضافة واما ان يكون مجرورا بماذا بحرف جر اذا كان الضمير مجرورا بالإضافة فشرط حذفه - 01:38:00

ان يكون مجرورا بوصف عامل الان بالتأكيد مش راح يكون مشهور بفاعل لانه الفعل لا يجر. بده يكون مجرور بالإضافة يعني قبله اسم. بده يكون الاسم الذي وصف يعني من المشتقفات اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة صيغة مبالغة - 01:38:24

والازم يكون وصف عامل اي وصف وجدت فيه شروط عمل الفعل ليه قالوا للفلسفة هم قالوا حذف العائد المجرور بالإضافة انما هو محمول على حذف العائد المنصوب شو قالوا - 01:38:50

قالوا العائد المجرور بالإضافة انما جاز حذفه ورکزوا معي. العائد المجرور بالإضافة انما جاز حذفه لانه في الاصل كان ضمير نصب لكنه جارناه بالإضافة هيک قالوا قالوا العائد - 01:39:13

المجرور بالإضافة كان اصله ضميرا منصوبا لكننا كما سيأتي معنا ان شاء الله في باب اسم الفاعل واسم المفعول لما نتكلم عن اعمال اسم الفاعل واعمال اسم النفور والصغر مشبهة. سنعرف ان شاء الله انه - 01:39:40

يجوز ان تنصب بها ويجوز في معمولها ان يجرب بالإضافة. يعني انت مخير بين ان تنصبه وان تجره فيها احوال انت مخير فيها بين ان تنصبه وبين ان تجره فاذا جررته فنقول هو في الاصل كان منصوبا ثم جر بالإضافة - 01:39:55

فذلك قالوا يشترط في حذف العائد المجرور اذا كان مجرورا بالإضافة ان يكون مجرورا بوصف عامل. اما اذا كان الضمير العائد مجرورا بوصف ليس عالما فهذا الضمير ليس اصله منصوبا. وانما هو مجرد ضمير مجرور - 01:40:13

ومن باب اولى اذا كان مجرورا بغير وصف كان مجرورا باسم جنس او ما شابه ذلك فانه لا يحذف. فعندنا حتى يحذف لابد ان يكون مجرور وصف ويكون الوصف عامل لانه حذف العائد المجرور بالإضافة انما هو محمول على حذف العائد المنصوب - 01:40:33

نأخذ مثال قوله تعالى فاقض ما انت قاض انما تقضي هذه الحياة الدنيا. قول السحرة الذين امنوا ما اسم موصول؟ ليس كذلك انت مبتدأ وقاب خبر اين العائد على ما؟ يا قصي - 01:40:53

اقضي الذي انت قاض اين العائد على ما لانه انت ما بتصلح هي تكون العائد صح؟ مش مناسبة الها طب ما تقديره ما انت قاضيه احسنت اقض ما انت قاضيه - 01:41:23

الهاء هنا في قاضيه شو اعرابها؟ مضاف اليه مجرور قاضيه فالهاء مضاف اليه مجرور. طيب ما الذي جرها بالإضافة ما هو المضاف طبقات شو نوعا من المشتقات؟ اسم فاعل قصدك؟ اذا هو وصف. طيب. هل اسم الفاعل هنا عامل ولا مش عامل؟ طبعا هو مش راح تعرف الا اذا كنت ضابط قطر الندى لا الاصل تعرف يعني مثل ما انت - 01:41:47

لانه اخدناه في قطر الندى. هنا قاط بمعنى الحال او المستقبل اسم الفاعل يعمل بشرطين ان يكون بمعنى الحال او وان يكون معتمدا مستندا على شيء فهنا قاط هي بمعنى الحال - 01:42:16

ما انت بدك تقضيه الان او او في المستقبل ما عناش مشكلة. وهي معتمدة على المبتدأ. فوجد فيها شرط الاعتماد ووجد فيها المعنى الحال او الاستقبال فهي عاملة. فهي وصف عامل. فالاصل في الضمير المضاف اليه اصله مفعول به - 01:42:32

اصله في الاعراب ايش مفعول به بس احنا عرضناه على انه ماذا مضاف اليه. فاصله مفعول به ولكننا اعربناه مضافا اليه. فاصله في القبل اذا اصله ضمير منصوب وجعلناه ضميرا مجرورا وجعلناه - 01:42:52

ضميرا مجرورا. فجاز حذفه فجاز حذفه مع انه هو العائد على الاسم الموصول. اذا الحائض المجرور بالإضافة يجوز حذفه اذا كان مجرورا بوصف عامل طيب اذا كان مجرورا بالحرف اذا كان العائد مجرور - 01:43:09

مجرورا بالحرف قالوا هناك شرطان حتى يجوز الحذف. واحد ان يكون العائد لأن يكون الاسم الموصول مجرورا بنفس الحرف الذي جر به العائد هذا اول شرط انه اذا بدننا نحذف العائد المجرور بحرف الجر - 01:43:34

لازم هون يكون الاسم الموصول او الموصوف بالاسم الموصول كما سيأتي معنا يا الاسم الموصول نفسه يا الموصوف بالاسم الموصول لابد يكون مجرور بنفس حرف الجر الذي جر به العائد - 01:44:16

ويكون معنى حرف الجر في الاسم الموصول نفس معنى حرف الجرف العائد. يعني اذا كان العائد المجرور مجرور بالباء بده يكون الاسم الموصول مجرور بايش؟ بالباء اذا كان حرف العائد المجرور اللي بدننا نحذفه مجرور بعن. بده يكون الاسم الموصول مجرور بعن. اذا كان العائد مجرور بمن - 01:44:35

الاسم الموصول بده يكون مجروح بمن ويكون نفس المعنى. يعني اذا هذا بالباء هذا بالباء بس بدها تكون الباء هون السبيبة والباء هنا

للسبيبة. او الباء هنا للاستعانة والباء هنا للاستعانة - 01:44:59

فاما كان هذا بالباء وهذا بالباء لكن الباء هنا للالصاق. وهناك للتعدية او للاستعانة ما ينفعش لا يعني هنا المسألة شديدة جدا جدا في هذه الحالة. لابد ان يكون الاسم الموصول مجرورا بنفس الحرف - 01:45:09

الذى جر به العائد وله نفس المعنى خلينا نضيفها يعني لحرف الجر في كل المكانين نفس المعنى الصاق الصاق. مجاورة ومجاورة. اثنين ان يكون متعلق كل المجرورين ان يكون متعلق - 01:45:23

كل المجرورين متحد لفظا ومعنى الان احنا عرفنا اي جار ومحرر الله متعلق صح؟ هاي اخذناها القاعدة اي جار محور له متعلق لازم يكون متعلق الجار الذي جر العائد نفس متعلق - 01:45:56

الجار الذي جر اسم الموصومة حرف الجر اللي داخل عليه هذا يظهر من خلال الامثلة. من خلال الامثلة ستفهمون ذلك اه دعوني اقرأ ماذا قال الاشموني ثم اعود لامثل من خلال الامثلة التي اذهب بها الاشمونة حتى لا نستهلك الوقت - 01:46:27

الآن الاشموني قال في البيت مائة واربعة كذا حذف ما بوصف خفض اي حذف ما بوصف خفض كذا اي مثل يعني جائز كما يجوز حذف العائد المنصوب والعائد المرفوع كذا حذف - 01:46:47

ما بوصف خفض. الان سيتكلم عن ماذا؟ عن الحالة الاولى من حذف العائد المحرر وهو حذف العائد المحرر بايش؟ بالإضافة فقال يعني ذاك يجوز حذف ما بوصف ما يعني العائد - 01:47:05

الذى بالوصف العامل خفض كانت قاض بعد امر من قضاء يشير الى الاية القرآنية فاقض ما انت قاض كذا ايضا كذا الذي جر. اي كذا يجوز حذف العائد الذي جر - 01:47:22

بما اي بالحرف الذي جر الموصول كذا الذي جر بما الموصول جر اي كذا يحذف العائد الذي جر بنفس حرف الجر الذي جر الاسم الموصول قبله كبر الذي مررت فهو بر - 01:47:40

تنقرأ ونعلم عالامثلة. بس خلوني اقرأ كلام الاشموني. قال كذا اي مثل حذف العائد المنصوب المذكور في جوازه وكثرة هذا معنى كذا اي مثل حذف العائد المنصوب يحذف ما بوصف عامل شوفوا هاي زاد الاشموني. ما بوصف عامل خفض - 01:48:03

كانت قاض بعد فعل امر من قضاء وهو يشير الى الاية القرآنية فاقض ما انت قاضي اي قاضيه. ومنه قول الشاعر ويصغر في عيني اذا انت تلادي اي ما جمعته من مال - 01:48:23

المال الذي يجمعه طوال العمر ويصغر في عيني تلادي اذا انتت يميني بادراك الذي كنت طالبا اين موطن الشاهد لا كنته احنا بنتكلم عن حذف عائد محرر يا شيخ واصلا كنته نفسها اصلا بزيطش تحذف منها. لانه فعل ناقص. بنفعش حتى تعرف المنصوب - 01:48:39

اي موطن الشاهد بادراك الذي كنت طالب ايش طالبه تمام طالب اسم فاعل صح؟ اسم فاعل بمعنى الحالة والاستقبال وهي معتمدة على الاسم قبلها على اسم كان فهي اذا تصلح للعمل فهي وصف عامل وحذف منها - 01:49:07

الضمير المضاف اليه الذي كنت طالب فالضمير حذف وهو محرر بماذا بوصف عامل. اما المحرر بالإضافة بغير وصف النحو جاء الذي وجهه حسن. شف الضمير هنا محرر بالإضافة الى كلمة وجه - 01:49:29

وجهة لي اسم مشتقا يا قصي لا اذن هذا لا يجوز حذفه لان هي مجرورة بالإضافة لكن لغير وصف او بالإضافة لوصف ليس عالما نحو جاء الذي انا امسى كلمة امس - 01:49:50

هي اللي خربت الموضوع. جاء الذي انا ضاربه امسى. ضاربه هنا صحيح جر الضمير وهي اسم فاعل لكنها اسم فاعل ليس عالما. لاما هذا لانها بمعنى الماضي لانه قال جاء الذي انا ضاربه امسى. طبعا الاخوة اللي كما قلت لكم عارفين شروط اعمال اسم الفاعل الامور فاهمنها لكن في - 01:50:06

نساء شروط اعمال اسم الفاعل هنا ستتشكل عليه الامور جاء الذي انا ضاربه امسى هنا اسم الفاعل للماضي فلا يعمل. وسيأتي معنا ان شاء الله شروطنا مع اسم الفاعل. فلا يجوز الحذف فلا يجوز ان اقول جاء الذي انا ضارب - 01:50:27

امس ما ينفعش. طيب تنبيه انما لم يقييد الوصف بكونه عالما اكتفاء بالمثال جيد وكذا الان بقى علينا نتكلم عن الجزئية الأخيرة. وكذا يجوز حذف العائد الذي جرة وكتابه حذف العائد الذي - 01:50:41

جرة هنا ركزوا معنى شوية قال الان سيبتكلم عن الحالة الأخيرة وهي حذف العائد المجرور بحذف الجر قال يجوز حذف العائد الذي جر وليس عمدة ولا محصورا هذا الشرط ذكره انا ما ذكرته هون - 01:51:01

ممكنا تضييفوه انتم كشرط يعني لو اضفناه شرط ثالث الا يكون الضمير المجرور بحرف الجر عمدة ولا محصورا. هذا جيد ان نضيفه شرط انا بحاول الشخص لكم الكلام المبتعثر عند الاشموني ونخلص فيه كقواعد - 01:51:23
الا يكون الضمير المجرور بحرف الجر او العائد المجرور بحرف الجر الا يكون عمدة ولا محصورا برأكم كيف يمكن ان يكون العائد المجرور بحرف الجر عمدة كيف يمكن ان يكون - 01:51:45

العائد المجرور بحرف الجر عمدة في الكلام هذا صورته اذا جاء نائب فاعل سياطي معنا ان نائب الفاعل يجوز ان يكون في بعض الصور من الجار والمجرور فإذا جاء نائب الفاعل - 01:52:07

جارا ومجرورا أصبح عمدة في الكلام فهذا لا يجوز حذفه ممتاز هذا معنى قوله الا يكون عمدة. يعني الا يكون نائب فاعل لان الجار المجرور يمكن ان يكون نائب فاعل. فإذا كان عندنا ضمير احبابي الكرام - 01:52:24
هذا الضمير مجرور بحرف جر لكنه هو وجاره جاء نائب فاعل فلا يجوز الحذف ابدا وكذلك اذا جاء المجرور مع جاره محصورين بعد الا محصورين بعد اداة حصر فلا يجوز الحذف - 01:52:40

فهذا نستطيع ان نضيفه شرط ثالث خليني انا اضيفه هنا الا يكون العائد المجرور مع الجار عمدة ولا محصورا فإذا كان عمدة بان كان نائب فاعل او كانوا محصورين باداة حصر فلا يجوز الحذف. يعني خلص لا تطلع لا على الشرط الاول - 01:52:58
ولا على الشرط الثاني مباشرة قول ما بصير الحذف هنا طيب خلينا نكمل وكذا يجوز حذف العائد الذي جر وليس عمدة ولا محصورا اذا جر بما الموصول جر اي بالحرف الذي جر نفسه الموصول - 01:53:32

وهما يتكلم عن ماذ؟ عن الشرط الاول انه يجوز حذف العائد المجرور اذا كان مجرورا بنفس حرف الجر الذي جر الاسم الموصول هذا الشرط الاول. الشرط الثاني قال مع اتحاد متعلقى الحرفين. يعني متعلق الجار المجرور - 01:53:49

الاول يجب ان يكون نفس متعلق الجار والمجرور الثاني لفظا ومعنى لفظا ومعنى. طيب مثل بهذا المثال. انظر شو المثال الذي مثل به كمرة بالذي مررت فهو بر بدننا نشوف احبابي الكرام - 01:54:13

بدي احذف هذا الفوق لاحظ حتى نفهم مرة بالذى مررت فهو بر بديش ايه لان هي فقط اكمل بها البيت مر بالذى مررت اصل هذه الجملة ما هو يا مشايخ - 01:54:34

مر بالذى مررت به تمام هيك اصلها وهذا العائد هو الذى يعود على الاسم الموصول حتى يجوز حذف هذا العائد المجرور بحرف الجر لازم نتأكد من ثلاثة امور اول اشي تأكد انه هذا العائد ليس عمدة مش نائب فاعل ولا محصور. في اسلوب حصر هون يا قصي - 01:54:58

طيب هل الفاعل مبني للمعلوم ولا مبني للمجهول؟ مبني للمعلوم. اذا هذا الشرط الحمد لله امناه بنزوح على الشرط الثاني ان يكون الاسم الموصول مجرورا بنفس حرف الجر الذي جر العائد اسم موصول الذي مجرور بنفس حرف الجر - 01:55:23
نعم ومعنى حرف الجر هنا نفس معنى حرف الجر هنا ومعناهما المجاوزة نفس المعنى به يكون. لو كان هنا معناه السبيبية وهذا معناه اشي اخر بزيطش. لازم يكون نفس المعنى برضه. نفس الحرف ونفس معنى حرف الجر - 01:55:39

طيب بقى علينا ان ننظر في المتعلق هل المتعلق الذي جر بالذى هو نفس المتعلق الذي جر به نفس احنا حكينا اي جاره مجرور الله متعلق هل متعلق الجار المجرور هنا نفس متعلقة هنا لفظا ومعنى طبعا لفظا مش مرادهم لفظا انه يكون ماضي ماضي امر امر مضاد - 01:55:56

مضارع لا لفظا انه نفس الاصل الاشتقاقي هذا المراد بلفظا يعني الهم نفس الاصل الاشتقاقي تمام؟ ومعنى نفس المعنى فنقول هنا

مرة هذا فعل امر صح ؟ مأخوذه من ماذا - 01:56:20

من المرور صح طيب فاذا هو الذي تعلق به الجار وال مجرور الاول ومررت به ايضا مررت فعل ماضي لاحظ مرة فعل امر ومررت بيع الماضي بس كلهاها الله ونفس الاصل الاشتقاقي وهو المرور - 01:56:37

فهما بنفس اللفظ ونفس المعنى لان المراد بكليهما المرور والمجاوزة فلهم نفس المادة الاشتقاقيه ولهم نفس المعنى فوجد الشرط الثالث فهنا يجوز حذف الجار والمجرور. واقول مر بالذي مررت بصير الحذف - 01:57:01

لانه وجدت الثالث شروط شف صعبة يعني انت حتى يعني هنا حتى تحذف العائد المجرور بحرف الجر حفلة حتى تحذف العائد الموجود بحرف الجار عندك حفلة كاملة بذلك تتأكد منها - 01:57:21

طيب ننظر في مثال اخر لا ترken الى الامر الذي ركنت لاحظوا لا ترken الى الامر الذي ركنت الان خلينا نحل هذا المثال مرة اخرى اصل هذا المثال لا ترken الى الامر الذي ركنت اليه - 01:57:34

ففي هناك اليه ممحوقة صح ولا لا يا قصي ؟ بدننا تتأكد هل الشروط موجودة حتى تحذف ولا لا او لا هل اليه عدمة بان كانت نائب فاعل لا انه ركتنه فعل مبني للمعلوم. وليس ممحوصة. فخلصنا من الشرط الاول - 01:58:12

لابد ان يكون الاسم الموصول مجرورا بنفس الحرق الذي جر به العائد. الحرف الذي جر به العائد ايش الى طب وبين الاسم الموصول الذي الاسم الموصول هنا يا جماعة مش مجرور اصلا - 01:58:34

مش ايش لانه شو قبله اذا هو مش مجرور طب شو المشكلة هاي ؟ قالوا اذا كان الاسم الموصول مش مجرور لكن قبله موصوف له مجرور بيمشي الحال لذلك سيقول لنا الاشموني بعد قليل انه ان يكون الاسم الموصول هو المجرور او الموصوف بالاسم الموصول. فالامر - 01:58:50

هي موصوفة بالاسم الموصول. الامر الذي وبالتالي تحل محله هاي احسنت نعت وهذا المنعوت فاذا كان المنعوت مجرور مكان الاسم الموصول بمشي الحال. بمشي طيب فنشوف هل المنعوت حرف الجر الذي جره هو نفس حرف الجر الذي فيه العائد؟ اه والله هنا الى - 01:59:14

وهنا الى صح طيب الى والى طيب اذا آآ الاسم الموصول مجرور بنفس الحرف الذي جر به العائد تقريبا يعني ها تقريبا اعطاهها ثمانين بالمليء. ضل علينا تتأكد ان يكون متعلق ان يكون كلاما المجروريين متهدلا لفظا ومعنى. هل - 01:59:38

متعلق الجار المجرور الاول او الثاني هو نفس متعلق الجار والمجرور الاول اليه هذه ايش متعلقها ركنت لا الان بحكي عن الثانية الان اليه متعلقة برkanاته. صح اذا مأخوذه من الركون - 01:59:59

والجار المجرور الاول الى الامر ما متعلقه لا ترken ايضا مأخوذه من الركون. فمادتهم الاشتقاقيه واحدة ومعناهم واحد ما هو نفس المادة الاشتقاقيه ونفس المعنى وبالتالي اه والله فعلا يجوز حذف - 02:00:18

اليه هنا لوجود الشروط الثلاث نفس حرف الجر نفس المتعلق في المادة الاشتقاقيه تمام؟ ونفس المعنى فيجوز العذف واقول لا ترken الى الامر الذي ركنت واسكت واحد حذف الجار ومجنون طيب - 02:00:34

كذلك البيت الذي يليه ايش قال لقد كنت تخفي حب سمراء حقبة قبح طبلحانة بحلانة وابو حلان منها بها الذي انت باع بوحي الان - 02:00:55

منها الذي انت باع لاحظوا اصلها بوحي الان الذي انت باع به فيه جاز حذفها ليه؟ لانه الاسم الموصول مجرور بنفس حرف الجر صح بالذى به باع باع طيب ومتتعلق الجور المجرور هنا باع - 02:01:19

ومتعلق الجار والمجرور هنا ايش بح نفس المادة الاشتقاقيه وبج وبائج من البوح او من البول خلينا نقول عفوا من البوح الافشاء. فمادتهم الاشتقاقيه واحدة والمعنى واحد والمعنى واحد. نعم؟ وليسوا عدمة كما ان - 02:01:44

احسنتم وليس عدمة ولا محصورا وبالتالي يجوز حذف هذه ونقول بح الان الذي انت باع ممتاز. الان سيعطيينا ما الذي خرج عن هذه الصور؟ سيعطي امثلة كثيرة الله بعينكم رقصوا معه سريعا فيها. حتى ننهي سريع. قال - 02:02:03

جاء الذي قال وخرج عن ذلك جاء الذي مررت به ما الشرط الذي اختل يلا سريعا اذا انتم عرفتوا الشروط الثلاث بدبي سريع تحكوا
لي شو الشروط المختلة. جاء الذي مررت به - 02:02:20

ما الشرط الذي اختل الذي مش موجود احسنت ان اسم الوصول ليس مجرورا اصلا ليس مجرورا اصلا وبالتالي ما في جرين انتهينا.
طيب مررت بالذي مرر به هذا مش موجود - 02:02:37

عندكم ساقط في نسخة الصبان هذا المثال صاغ نسخة الصبان مررت بالذي مرر به احسنت مبني للمجهول فاصبح
الجار والمجرور عمدة من اصبح عمدة لانه مرر به الجار المجهور هو نائب الفاعل فاصبح عمدة. طيب - 02:02:50

مررت بالذي ما مررت الا به محصور الجار والمشهور محصور ممتاز رغبت في الذي رغبت عنه اختلف حرف الجر احسنت. حللت في
الذي حللت به اختلف حرف الجر ايضا. طيب مررت بالذي مررت به - 02:03:13

او مررت نعم مررت بالذي مررت به وتعني باحدى البائيين السببية وبالاخري الانصاق معاني حرف الجر اختلفت لانه هو نص لك انه
واحدة اراد بها السببية وواحدة اراد بها الالصاق. طيب. زهدت في الذي رغبت فيه - 02:03:35

اختلف المتعلق احسنت سررت بالذي فرحت به طبعا خليني اقول لك في الاولى زهدت في الذي رغبت فيه اختلف المتعلق لفظا
ومعنى لانه زهدت يعني ما بدبيش اياه الزهد في الشيء - 02:03:52

ورغبت فيه احبيته فهنا اختلف في اللفظ واختلف في المعنى. لانه تركوا المثال وهو يقصد به شيء لعلمكم يعني. عشان هيك انا بدبي
اركي شوي. زهدت في الذي رغبت فيه - 02:04:10

اختلفا في اللفظ واختلفا في المعنى. طيب سررت بالذي فرحت به اختلفا في اللفظ بس اتحدا في المعنى. ومع ذلك لا يجوز الحث.
طيب وقفت على الذي وقفت عليه تعني هو نفسه قال تعني باحد الفعلين الوقف بمعنى المفهوم الشرعي - 02:04:22

وقفت يعني وقفت شيئا. والآخر تقصد به الوقوف اللي هو القيام هنا اتحد اللفظ واختلف المعنى. فزهدت في الذي رغبت
فيه اختلف اللفظ والمعنى. سررت بالذي فرحت به اختلف اللفظ واتحد المعنى - 02:04:41

بالعكس اتحد اتحد اللفظ واختلف المعنى طيب فلا يجوز حذف العائد في كل هذه الامثلة. واما قول حاتم الطائي ومن حسد يجور
علي قومي واي الدهر ذو لم يحسدوني ايش اه هذا؟ - 02:04:57

اين اسم موصول اي وحدة اسما لانا قلت لكم اي الموصولة تختلط كثيرا باي الاستفهامية هاي اي استفهامية لانه سياق استفهم
وبقول لك واي الدهر مين هذا حاتم احسنت - 02:05:15

شو تتوقع يكون اسم موصول؟ اشي خاص بالطائين ذو وصلت ذو فذو الطائية واي الدهر الذي لم يحسدوني الان شو التقدير واي
الدهر الذي لم يحسدوني فيه وبين راحت هذى؟ فيه اللي في النهاية - 02:05:47

واي الدهر لم يحسدوني فيه؟ فيه راحت. الجار المجرور مع العائد راح لكن هذا فيه اشكالية ليه لانه ذو مش مجرورة اصلا لانه الاسم
الموصول ليس مجرورا بنفس حرف الجر الذي جر به العائد فهذا البيت شاذ - 02:06:11

تمام وقولي الآخر وان لساني شهدة يشتفى بها وهو على من صبه الله على القوم. اين موطن الشاهد او لا اين اسم الموصول؟ اول شي
حدد اسم الموصول احسنت من اين عائدها - 02:06:30

لانه وهو من؟ وهو علاء على الذي وهو على الشخص الذي صبه صبه هو الضمير في صبه وهو يعود على اللسان وليس على
الشخص اين الضمير العائد على من - 02:06:51

يعني وان لساني شهدة يشتفى بها وهو على من اي وهو على الشخص الذي صبه يعني صب الله لساني ايش ممحوف صب الله
لساني عليه وهذا موطن الشاهد انه عليه ممحوفة عليه - 02:07:09

الضمير العائد ممحوف هو وحرف الجر طيب لكن في مشكلة هنا ما هي المشكلة اين ما الشرط الذي اختل انه عليه الممحوفة اين
متعلقها؟ الفعل ايش صبه احسنت وعلى التي جرت من؟ فيها حرف جر صبح. فيه حرف جر من؟ وهو على. لكن اين هو تعلقه -
02:07:32

ما فيش متعلق الله مذكور وانما هو متعلق ومحذوف تقديره كائن سياطي معنا في باب المبتدأ والخبر يعني وهو كائن على من صبه الله عليه. باختصار عليه متعلقها صبه. وعلى - 02:08:06

من متعلقها كائن محذوف. فاختلاف المتعلق. هنا المتعلق كائن وهنا المتعلق صبه. وهذا الاصل فيه عدم جواز الحذف لكن حذف لما هذا حذف للشذوذ. قال فهما شاذان ثم قال وحكم الموصوف بالموصول هذه اللي ذكرتها لكم قبل قليل - 02:08:21

ان حكم الموصوف بالموصول يأخذ حكم الموصول بأنه لو كان المجرور هو مش نفس الموصول بل الموصوف بالموصول بمشي الحال. وعلى هذا اصلا جاء البيت رقم مية وتسعاتاش السابقة لا تركن الى الامر الذي ركنت اليه. وشرحته لكم على الشاشة - 02:08:41

وقد اعطى الناظم ما اشرت اليه من القيد من خلال التمثيل. يعني الناظم هو ما ذكر هذه القيد لكنه لما قال مر بالذى مررت به خلاص المثال الاغنى عن هذا. طيب تنبئها الاول حذف العائد المنصوب - 02:09:02

هو الاصل ايها الاحبة وحمل المجرور عليه. زي ما قلت لكم انه حذف العائد المجرور انما هو حمل على المنصوب. لأن كلا منهما فضلته. هذا هو لأن كلا منهم وفضله. فجاز ان اقيس المجرور على المنصوب. واختلف في المحذوف في الجر والمجرور - 02:09:17

اولا طبعا هذى مسألة في الحقيقة لم اجد منهافائدة. يعني هذا الذي سينذكره قال لما نحذف العائد المجرور بحرف الجر لما نحذف العائد المجرور بحذف الجر. ايها حذفت اولا؟ قال حذفت لحرف الجر ولا حذفت الضمير؟ اي هو راح تفرق يعني هو انا حذفت حرف الجر اول - 02:09:35

ولا حذفت الضمير في النهاية راح ينحدفوا الاثنين. قال قال الكسائي حذف الجار اولا ثم حذف العائد وقال غيره من حذف معا وجوز سيبويه والاخفش الامرين. قال بيصير انك تحذف هذا اول بيصير تحذف هذا الثاني. وكلام سيبويه هو منطقي. انه يا عمي خلص يعني اي واحد فيهم مش فارق - 02:09:55

المهم انه عذب في الجار مع مجروره وانتهى الامر ثم قال التنبيه الثاني قد يحذف وهذا تنبيه يعني عام قد يحذف ما علم يعني هذا تنبيه لا يتعلق بحذف العائد خلاص هذا تنبيه يتعلق اه كل باب اسم الموصول. يجوز قال قد يحذف ما علم من - 02:10:12
موصول غير ال ومن صلة غيرها باختصار يجوز حذف الاسم الموصول نفسه اذا كان معلوما في بعض السياقات يعني الاسم الموصول اذا كان معلوما تقديره في السياق يجوز حذفه ونفس الشيء ايضا صلة - 02:10:30

جملة صلة الموصول وهذى ما معنى مثال عليها في المحاضرة السابقة. جملة صلة الموصول يجوز حذفها من السياق اذا كانت معلومة. فهذه قاعدة عامة ان الاسم الموصول وجملة صلة الموصول كلاهما يجوز حذفه من السياق اذا علم بشرط ما هو - 02:10:53
الا يكون الاسم الموصول اي الموصولية والا تكون المحذوف من الصلة هو صلتها. فقال للموصولية وصلتها وهي اسم الفاعل اسم مفعول الصفة المشبعة صيغة المبالغة. لا هذه لا تحذف مركزين معاي احبابنا - 02:11:11

ان للموصولية وصلتها هذه لا تحذف حتى لو علمت من السياق لا يجوز حذفها. وانما الذي يحذف ما سواها من الاسماء الموصولة وصلتها. فمثال حذف الاسم الموصول قوله الشاعر امن يهجو رسول الله منكم - 02:11:27

ويمدحه وينصره سواء اين موطن الشاهد يلا يا مشايخ اين موطن الشاهد من اليوم طولناها اين موطن الشاهد امن يهجو رسول الله منكم ومن يمدحه ومن ينصره سواء. فهناك من الموصولية محذوفة - 02:11:42

عليها من الاولى امن يهجو رسول الله منكم ومن يمدحه ومن ينصره سواء كلا والثانى قوله الشاعر يعني مثل حذف ايش جملة الصلة وهذا مرمى عن البيت. نحن الاولى فاجمع جموعك ثم وجههم علينا. التقدير - 02:12:08

احسنت نحن الذين امتلكوا الشجاعة. احسنت. نحن الاولى اي نحن الذين امتلكوا الشجاعة. حذفنا هذه الجملة للعلم بها من خلال السياق. وقد قدم ثم ختم بخاتمة في الموصول الحرفي وهذا قد كنت قدمته انا لكم في بداية الاسم الموصول. فقلت لكم ان الموصولات عموما ان الموصولات - 02:12:28

على نوعين هناك الموصولات الاسمية والموصولات الحرفية. ما هي الموصولات الحرفية موصولنا الحرفي ان لو وما وان وكيفي. البعض

زاد الذي وقلنا الصحيح ان الذي ليست اسم حرف موصول بل هي اسم موصول. وان كان الاسماء هنا - [02:12:48](#)
عدها حرفا وصولا ايضا. لكن الصحيح ان الذي اسم موصول. وعرفنا ان الحروف الموصولية هي الحروف التي توصلوا مع ما بعدها
وينتاج عندها مصدر هي الحروف التي تسقى مع ما بعدها وينتج منها مصدر مؤول. لذلك قال خاتمة الموصول الحرفية هو كل
حرف - [02:13:07](#)

اول معصلته بمصدر يعني هو مع مع ما بعده سبقوها وينتاج مصدر منها ما اسمه مصدر مؤول. وذلك ستة وال الصحيح انها خمسة. ايش
الستة اللي عدها ان اخت ان وان التي تدخل على الفعل المضارع والماضي بل حتى الامر - [02:13:33](#)
وما المصدرية وهي المصدرية ولو المصدرية والتي احنا قلنا الذي هذه لا الصحيح انها ليست لا تأتي حرفا موصوليا ولل الصحيح انها

اسم موصول. ثم ذكر لك امثلة عليها كقولي او لم يكفهم انا انزلنا عليك هاي مثال على ان - [02:13:51](#)
انه اسمها وخبرها تقدر بماذا؟ بمصدر مؤول. التقدير او لم يكفهم انزالنا طيب مثال ان وانت تصوموا خير لكم التقدير والصوم خير
لكم او صيامكم خير لكم. طيب بما نسوا يوم الحساب - [02:14:10](#)

ما المصدرية مع الفعل المضارع اي بنسيانهم يوم الحساب لكي لا يكون كي المصدرية شرطها ان تكون مسبوقة كما سيأتي معنا ان
شاء الله في نواصي الفعل المضارع ان نكيل مصدرية هي التي تكون منصوب - [02:14:27](#)

مبسوقة بلام حارة ملفوظا او مقدرا فقولك لكي لا يكون على المؤمنين حرج لكي لا يكون على المؤمنين حرج اي لعدم كونه على
المؤمنين حرج لعدم كون حرج على المؤمنين. طيب نفس الشيء يود احدهم لو يعمر - [02:14:43](#)

تقدير يود احدهم التعمير طيب لهم يقولون لو المصدرية هي التي آتا تكون مشربة بمعنى التمني تكون مشربة بمعنى التمني. فالاحظوا
هنا يود احدهم لو يعمر. يعني يتمنى احدهم. لذلك الفعل الذي يكون قبل لو المصدرية يكون فيه معنى التمني - [02:15:04](#)
لهذه الفائدة. انه الفعل الذي يكون قبل لو المصدرية يكون فيه معنى التمني عادة نعم وخضتم كالذى خاص. هنا مثال على الذي لكن
ال صحيح ان هذا المثال ليس ليست الذي فيه - [02:15:25](#)

حرفا مصدريا بل هي اسم موصول التقدير وخضتم كالذى ايش هنا حذف العائد احسنت. وحطكم كالذى خاصوه الذي جعلها حرفا آآآ
موصوليا قال ما فش عائد احنا بنقول له لا احنا بنقدر نجيب عائد يعني بعض الناس جعلوها حرف موصولي هنا. بزعمهم انه لا يوجد
عائد فهذا دليل على انها ليست اسم بل حرف. يعني وخضتم - [02:15:42](#)

كخوضهم هيئ غاد خضتهم كخوضهم قدرها مصدر مؤول. لكن الصحيح ان هناك عائد محذوف. والتقدير وخضتم كالذى خاصوه
وهذا نهاية تعليقنا على الاسم الموصول ان شاء الله في المحاضرة القادمة ندخل في المعرف باداة التعريف - [02:16:09](#)
والله اعلم واحكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - [02:16:26](#)