

## شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ( 73 ) / تكلمة ظن وأخواتها + باب أعلم وأرى - إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. احمده سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين واصلى  
واسلم على المبعوث رحمة للعالمين ومحجة للسالكين نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسليما  
كثيرا - 00:00:04

مباركا الى يوم الدين حياكم الله احبابي الكرام الى مجلس جديد نعقده في مدارسة الفية ابن مالك في النحو والصرف نسأل الله  
الاعانة اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين - 00:00:23

قبل ان نشرع احد الاحبة سيسمع اليوم باذن الله باب ظن وأخواتها اقرأ بسم الله لازم تمام جزاك الله خيرا. اذا الى هنا وقفنا احبابي  
في المجلس السابق لحديثنا عن ظنة وأخواتها - 00:00:40

عرفنا ظن وأخوات هذا الباب ينقسم الى نوعين من الافعال هناك الافعال القلبية وهناك افعال التصوير عرفنا اهم احكام هذا الباب  
وهو وهم حكمان فعليا التعليق واللغاء وعرفنا انهما يدخلان على - 00:01:45

احد عشر فعلا من هذه الافعال. احد عشر فعلا من افعال القلوب بالتحديد. اليوم باذن الله سنكمل بعض الافكار اليسييرة التي تبقيت  
عليها في هذا الباب وننتقل الى باب ثالث وهو باب - 00:02:02

اعلم واري فقال ابن مالك عليه رحمة الله لعلم عرفان وظن تهمه تعديه لواحد ملتزمة هذا البيت شرحته لكم سابقا وباختصار معنى  
هذا البيت ي يريد ان يعطينا ابن مالك ان بعض افعال القلوب بعض افعال القلوب هنا وهو فعلا يتحدث عن العلم وعن الظن. بعض افعال  
القلوب - 00:02:15

اذا ات لمعاني اخرى غير المعاني التي سبق ذكرها فانها لا تنصب مفعولين اثنين وتحدث عن ماذا؟ عن علم وعن ظنك كونهما اصول  
هذا الباب فقال علم اذا جاء والمراد به المعرفة - 00:02:42

اذا جاءت الفعل علم والمراد به عرف فانه لا ينصب مفعولين بل ينصب مفعولا واحدا فقط وهذا مر معنا فاقول علمت المسألة ما  
معنى علمت المسألة؟ عرفت المسألة فاذا كانت علم بمعنى عرفة - 00:03:01

اذا كانت علم بمعنى عرفة فانها تنصب مفعولا به واحدا وليس داخلة معنا في هذا الباب لذلك قال لعلم عرفان اي العلم الذي يأتي  
بمعنى العرفان علم بمعنى عرفة ثانيا ظن ظن اذا جاءت بمعنى اتهم - 00:03:21

ظن التي بمعنى اتهم هذه ايضا لا تنصب مفعولين وانما تنصر مفعولا واحدا فمثلا اقول سرق متاعي فظننت زيدا ايش يعني فظننت  
زيدا؟ اتهمت زيدا فظن التي بمعنى اتهمت كم مفعول؟ مفعول به واحد فقط - 00:03:43

فليست داخل معنا ايضا في هذا الباب طبعا جزاه الله خير استوعب سابقا معاني هذه الافعال وبين ما هو المعنى المقصود منها في  
هذا الباب؟ وما هي المعاني التي اذا اتت عليها لا تكون مراده معنا؟ فعودوا واضبطوا كلام الاشموني فانه اجاد فعلا في هذه المنطقة -  
00:04:05

لذلك يعني خلاص سنتصر على ما ذكره ابن مالك. العلم اذا كان بمعنى المعرفة ينص مفعولا به واحدا والظن اذا كان بمعنى الاتهام  
ينصب مفعولا به واحدا لعلم عرفان وظن تهمه - 00:04:21

تعديه لواحد ملتزمة فقط تعدي لواحد. يقول الاشموني عليه رحمة الله نحو قوله تعالى والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا. ايش يعني لا تعلمون؟ العلم هنا بمعنى المعرفة. اي لا تعرفون شيئا فنصب مفعولا به واحدا - 00:04:36

وقولك سرق متاعي فظنت زيدا او وظنت زيدا اي اتهمته اتهمت زيدا هذا ايضا ينصب مفعولا به واحدا قال واسم المفعول من ظن مظمنون وظنين. ظن التي بمعنى اتهم اسم المفعول منها ما هو - 00:04:55

مظمنون وظنين ومنه جاء قوله تعالى وما هو على الغيب بظنين اي ما هو على الغيب بمتهم. طيب نعم لا هي بظنين هي قراءة بيطانيين بالظاء - 00:05:13

هذا كما هي مكتوبة على الرواية الاصلية عندنا تمام ساعدوا اخي في ايجاد الصفحة ماشي يا اخوان وain نحن الان بالضبط طيب آآ وقال وقد نبهت على استعمال بقية افعال القلوب في غير ما يتعدى فيه الى المفعولين كما رأيت. كان هو يخبرك انه انا سابقا نبهتكم - 00:05:33

الافعال افعال القلوب متى لا تنصب مفعولين. لما تأتي الى معاني اخر سبق ان ذكرناها في المحاضرة السابقة طيب لماذا الابن مالك فقط تكلم عن علم وظن؟ لماذا لم يتكلم عن كل افعال القلوب؟ عندما تخرج عن معانيها التي تنصب بها مفعولين الى المعاني - 00:05:54

التي لا تنصب بها مفعولين فقال وانما خص هو علم وظن بالتنبيه لانهما الاصل. لانهما ايش الاصل يعني اصول هذا الباب فعلا علم وظن والباقي تبع لهما اذ غيرهما لا ينصب المفعولين الا اذا كان ايش - 00:06:12  
معناهما يعني كلام منطقي. ليش هي اصول هذا الباب؟ لانه الافعال القلوب التي تنصب مفعولين انما تنصب مفعولين لانها اما بمعنى علم واما لانها بمعنى ظنة فهذا يدل على ان العلم والظن هما اصول هذا الباب. وايضا - 00:06:29

تغيرهما من افعال القلوب عند عدم نصب المفعولين يخرج عن القلبية غالبا بخلافهما اه انه باقي افعال القلوب اذا لم تنصب مفعولين وانما نسبت مفعولا به واحدا او جاءت لازمة فانها في العادة في العادة ماذا يحدث - 00:06:46  
تخرج عن افعال القلوب اصلا ويصبح لها معاني اخرى. مثل عرجة وما شابه ذلك من المعاني التي اخذناها. في المحاضرة السابقة. بخلاف العلم والظن فان انه حتى ولو لم ينصب مفعولين ونصب مفعولا واحدا فانه يبقى تحت دائرة ماذا؟ يبقى معانيه تدور على العلم والظن. فالعلم يبقى بمعنى المعرفة - 00:07:07

والظن يبقى بمعنى الاتهام والاتهام عمل قلبي. تمام فهذا طبعا يعني من باب يعني التنكية كما قالوا. ثم قال واللي رأى الرؤيا اني ما لعلما طالب مفعولين من قبل انتما - 00:07:27

يريد ان يخبرك الان فائدة اخرى ابن مالك وهي ان رأى التي بمعنى رأى في المنام. وهي رأى الحلمية رأى التي في المنام وهي رأى الحلمية تعامل معاملة رأى التي بمعنى علمت - 00:07:46

فتتنصب مفعولين وهذا ذكرته لكم ايضا سابقا انه رأى الحلمية تنصب مفعولين كما تأتي رأى التي بمعنى علم ناصبة لمفعوليين لماذا؟ قالوا لانه رأى الحلمية الحلم شيء يقدر في النفس. الحلم - 00:08:04

شيء ايضا يقدر في نفس النائم فهو كأنه فعل قلبي لان الحلم فعل قلبي. فاعطي الحلم احكام ماذا؟ رأى التي بمعنى علم لان كل اهاما يدور على افعال القلوب فاذا كان عندي - 00:08:23

رأى حلمية فانك تنصب بها مفعولين لا مفعولا واحدا اقول رأيت زيدا قائما وماذا تقصد هنا رأيت الحلمية يعني رأيت البارحة في المنام زيدا قائما عند المسجد. بنفع؟ بنفع - 00:08:39

رأيت في المنام زيدا قائما عند المسجد. هذه رأى الحلمية ما بنفع تكون رأى البصرية فالبصرية لا تنصب مفعولين تنصب مفعولا به واحدا. اما رأى الحلمي فقلت رأيت في المنام زيدا قائما ومعناها يعني رأيته حلما - 00:08:58

فهذا يصلح لذلك قال الاشموني واللي رأى التي مصدرها الرؤيا. هم يقولون احبابي في الغالب رأى التي بمعنى حلم مصدرها رؤيا مصدرها رؤيا واما رأى التي بمعنى ابصر مصدرها - 00:09:15

رؤبة بالباء المربوطة رأى التي معناها الحلم في المنام ما مصدره يا شيخ بالغالب لانه في الحقيقة جوز بعضهم ان تكون ايضا رؤبة بالباء. لكن نقول في الغالب رأى الحلمية مصدرها رؤيا بالالف. المقصورة - 00:09:36

لذلك ماذ قال؟ قالولي رأى الرؤيا يعني اللي رأى التي مصدرها الرؤيا من هي رأى التي مصدرها الرؤيا؟ رأى الحلمية واللي رأى الرؤيا اني اينسب ما نسبته - 00:09:54

اه اه اني مالي علم يعني للذى علم طالب مفعولين من قبل وانتما فهو يريد ان يقول لك اني ما يعني هو امي ما مفعولها؟ مفعولها اني فعل اما فعل الامر مفعولهما التي اسم موصول. اني ما لعلم - 00:10:11

طالب مفعولين من قبل انتما لرأى الرؤية. فالليت فيه تقديم وتأخير. التقدير اني يا طالب العلم ما اي الذي لعلم من نصبها مفعولين اني ما لعلم طالبة المفعولين من قبل - 00:10:32

من تمنى من قبل وانتما لرأى الرؤيا. انما للفعل علم من طلبه لمفعولين اللي رأى الحلمية. هذا تقدير البيت. اني ما لعلم طبعا علم هذه الالف التي فيه لعلما هذه الف الاطلاق - 00:10:54

اني ما لعلم حالة كونه طالب مفعولين اللي رأى الرؤيا طيب ما معنى قول ابن مالك طالب مفعولين من قبل يعني يريد ان يقول علم التي قبل علم العرفانية لانه البيت السابق ذكر علم العرفانية - 00:11:11

فحتى لا يذهب ذهنك انه اللي رأى الرؤيا اني ما لعلم السابق ذكرها في البيت السابق. انه علم التي سبقت في البيت السابق عالمة التي العرفانية والتي تنصب مفعولا به واحدا - 00:11:38

فحتى لا تتوهم ان مقصده ان ما لعلم لرأى الرؤيا علم التي اخر شيء ذكرها. فيقول لك لا علم التي ذكرتها من قبل ليست علم الذي ذكرتها لك في البيت الاخير لا. علم التي ذكرتها لك من قبل في بداية هذه الابواب. فهذا يقصده بقوله من قبل اي علم - 00:11:52

التي ذكرتها لك من قبل وهي علم التي تنصب مفعولين اعط حكمها لرأى التي بمعنى الرؤية وهي رأى الحلمية. اذا والرأى التي مصدرها الرؤية وهي الحلمية امي ما معنى امي اي ينسب - 00:12:13

ما لعلم حالة كونه علم طالبة لمفعولين من قبل انتما اي انتسب انتبه معنى انتسب ايضا. فما قال موصول طيلته انتما اي ما انتما ها هكذا اصل تقدير البيت ما - 00:12:28

انتما اني ما انتما اني ما انتما اي انتسب ما انتسب لعلم طالبة المفعولين من قبل لرأى الرؤية هكذا التقدير بالضبط طيب اذا ما موصوله صلته انتما في موضع نصف مفعول به لاني وطالب حال من علم واللي رأى متعلق باني - 00:12:45

على ما تم تقديره ولعل علم متعلق بانتماء وكذلك من قبل متعلق بنتما والتقدير البيت كاملا انساب اللي رأى التي مصدرها الرؤيا الذي انتسب لعلمه المتعدية الى مفعولين من ما نسبته من الاحكام وذلك لانها مثلها من حيث الادراك بالحس الباطن. فالحلم هو ادراك - 00:13:10

بالحس الباطن كما ان الرؤيا القلبية والعلم القلبي هو شيء يدرك بالحس الباطن. ومنه قول الشاعر ابو حنش يؤرقني وطلق وعمار واونة اثال اraham ha رفقي هذا المواطن الشاهد يا عمر. اraham رفقي هم - 00:13:35

المفعول به الاول ورفقة المفعول به الثاني. اين يراهم في نومه؟ فهذه رأى حلمية فهم من قوله اraham هي المفعول الاول ورفقي مفعول به ثاني وانما قيد بقوله طالب مفعولين من قبل. لماذا قال طالب مفعولين من قبل - 00:13:56

لئلا يعتقد انه احالك على ماذ؟ على علم العرفانية المذكورة في البيت السابق فهو يريد ان يحييك على علم التي تنصب مفعولين التي ذكرها في بداية الباب فان قلت ليس في قوله الرؤيا نص على المراد - 00:14:15

اذ الرؤيا تستعمل مصدرها لرأى مطلقا حلمية كانت او ايش؟ او يقطنية يعني الرؤيا الرؤيا بالالف المقصورة تستعمل مصدرها اللي رأى البصرية واني رأى الحلمية هذا هو الصحيح ان الرؤيا بالالف - 00:14:31

تستعمل مصدرها اللي رأى البصرية واللي رأى الحلمية فماذا قال؟ قال الغالب المشهور انها تكون مصدرها لرأى الحلمية. فلذلك ذكرها يعني هو قيد رأى الرؤيا فخشى ان يكون هناك اشكال انه رأى الرؤيا تحتمل رأى البصرية ورأى ورأى الحلمية فقال - 00:14:54

اعتمدت على الغالب الاشهر ان رأى التي مصدرها الرؤيا انما هي رأى الحلمية فقط. واما استعمال الرؤيا لرأى البصرية فهذا ما قليل.

طيب ثم اه قال بعد ذلك مسألة جديدة قال ولا تجز هنا بلا دليل - 00:15:17

سقوط مفعولين او مفعول. ولا تجز هنا بلا دليل سقوط مفعولين او مفعول الان احبابي الكرام هناك ما يسمى في هذا الباب الاختصار الاختصار وهناك ما يسمى الاختصار هناك مصطلحان اولا الاختصار وثانيا الاختصار - 00:15:36

الاختصار المراد به ماذا قذف احد المفعولين او كليهما بلا دليل هذا اسمه ايش ؟ اختصار ان تحذف احد المفعولين لظن او احدى اخواتها تحذف احد المفعولين او تحذفهما كليهما بلا دليل على المحفوظ - 00:16:11

حذفت المفعول به الاول والمفعول به الثاني او حذفت احدهما ولم اترك دليلا على ماذا على المحفوظ. هذا اسمه ايش ؟ اختصار الاختصار بالعكس ان تحذف احد المفعولين او كليهما بدليل - 00:16:43

ان تحذف احد المفعولين او احد يعني تحذف احد المفعولين او كليهما لكن مع وجود دليل على المحفوظ مع وجود دليل على المحفوظ. فإذا الاول يسمى اختصارا والثاني يسمى اختصارا. الاختصار ان احذف المفعولين - 00:17:07

واحدهما بلا دليل. هذا اسمه اختصار الاختصار ان احذف المفعولين او احدهما مع بقائي الدليل الان سيدكلم الاشموني عن الاختصار والاختصار فبدأ بالاختصار فماذا قال لا تجز هنا بلا دليل - 00:17:27

سقوط مفعولين او مفعول قال ويسمى ماذا ؟ اختصارا اختصارا ف قال اما الثاني فبالاجماع. ايش يعني الثاني ؟ فبالاجماع ؟ يعني ان يحذف مفعول واحد ويبقى مفعول ثان اختصارا لا يجوز قال اجماعا - 00:17:47

يعني ان تحذف احد المفعولين وتترك الثاني اختصارا. شو يعني اختصارا بلا دليل على المحفوظ فكأنك اختصرت على احدهما واستغفيت عن الآخر عشان هيك سمي ايش كأني اختصرت على احدهما واستغفيت عن الآخر. ما بدلي دليل عليه - 00:18:09

فقال ان تحذف احد المفعولين وتترك الآخر اختصارا هذا لا يجوز بالاجماع اما ان تحذفهما معا اليهما اختصارا فهذا فيه خلاف الغريبة هاي صح ؟ انه تحذف احد المفعولين وتترك الآخر اختصارا لا يجوز اجماعا - 00:18:28

لكن انك تحذف كليهما كلا المفعولين اختصارا فهذا فيه ايش خلاف فقال فعن سببواه والاخشن المنع والنظام واضح انه يتوجه معهما لانه قال ايش ؟ ولا تجزهن بلا دليل سقوط مفعولين او مفعول - 00:18:50

فهو واضح انه اولا الناظم يتكلم عن ايش ؟ عن الاختصار ولا عن الاختصار يا مشايخ عن الاختصار لانه قال بلا دليل واضح انه منع كلا الصورتين سواء حذف مفعول واحد - 00:19:12

او حذف المفعولين لكن حزب المفعولين فيها خلاف يا قصي لذلك قال فاما سببواه والاخشن المنع مطلقا كما هو ظاهر اطلاق نظام فعلا لكن الاكثر عن الجواز مطلقا سمعنا من اطلاق لما نأتي للقول الثالث - 00:19:25

لكن الان المهم القول الثاني وهو قول الاكثرین الجواز مطلقا يجوز ان نحذف المفعولين معا بدون ان يكون عليهما دليل ؟ قالوا نعم ما هو دليلكم ؟ قالوا تمسكوا بقوله تعالى اعنه علم الغيب - 00:19:43

فهو يراه اعنه علم الغيب فهو يرى ام لم ينبا بما في صحف موسى وابراهيم الذي وفي قال اعنه علم الغيب فهو يرى ؟ يرى هنا قالوا رأى العلمية فهو يعلم - 00:20:01

رأى العلمية حذف منها المفعولان حذف منها لاحظ يرى علميا ولم يوجد بعدها لا مفعول به اول ولا مفعول به ثان ولم يترك دليلا عليهما فقالوا هنا هذا يسمى اختصارا اختصر على معنى الفعل وحذف مفاعيله - 00:20:18

قصر على معنى الفهم فهو يعلم يرى بمعنى يعلم وحذف مفاعيله بدون ان يترك دليلا عليها فهذا اسمه ايش ؟ اختصار لاحظ كيف حدب المفعولين ؟ اعنه علم الغيب فهو يرى اذا الشاهد يرى جاء بمعنى يعلم - 00:20:39

ولم يذكر معها لا المفعول الاول ولا المفعول الثاني نعم ان تكون تريد فقط معنى الفعل وهذا درسناه في البلاغة لما كنا نتكلم انه يجوز ان تزحف ان يكون الفعل متعديا - 00:20:56

فتترك المفعول به وتقصر على الفعل فقط لانك تريد معنى الفعل ولا تريدوا مفاعيله لاني فقط اريد معنى الفعل من دون مفاعله.

فهذا جائز حتى في البلاغة اما اني اريد فقط معنى الفعل ولا اريد مفاعيله - [00:21:11](#)

ومنه قوله تعالى وظننتم ظن السوء وكتتم قوما بورا وظننتم ظن السوء. الان شو اعراب ظن السوء؟ اه يا شيخ عمر احست ظن مصدر. شو اعراب المصدر اذا مفعول ايش - [00:21:27](#)

لا احست مفعول مطلق وظننتم ظن السوء ظن مفعول مطلق واذا طب ظننتم اين مفاعيلها ممحوقة وظننتم ظن الصوء فقط ذكر المفعول المطلق ولم يذكر المفعول به الاول ولا المفعول به الثاني. لان المراد في الاية تسلیط الضوء على مجرد الظن. وانه - [00:21:43](#)

وكان ظن سوء نوعية الظن وطبيعته بغض النظر ايش هو ما الذي وقع عليه طيب فهنا اقتصر على الفعل وحذف المفعولين. فهذا جائز على رأي الاكثرين واما عند السيببيا والاخفش لا يجوز - [00:22:04](#)

طيب وقولهم من يسمع يخل دخل الفعل المضارع من خاله قال عفوا الفعل المضارع من خال لكنه في حالة ايش؟ جزم هنا. هنا من يسمع يخذ خالة يا خال لكنها جواب الشرط فجاءت مجزومة. من - [00:22:20](#)

اسمع يخل من يسمع يخل دخل ايش طيب حذف المفاعيل واقتصر فقط على الفعل وهذا كله كما قلنا لانه يزيد معنى الفعل وليس منشغلًا بمفاعيله ولها فوائد بلاغية قد ندرسها ان شاء الله في متن بلاغي متقدم - [00:22:38](#)

طيب اذا هذا رأي الاكثر وعن الاعلم الشنتمري. الاعلم الشنتمري ماذا يرى قال وعن الاعلم انه يجوز ان تحذف المفعولين اختصارا بافعال الظن دون افعال العلم بافعال الظن دون افعال العلم وفي الحقيقة لا يظهر لي - [00:22:58](#)

يعني داع للتفريق لا يظهر يعني ما هو الداعي لهذا التفريق. انه يفرق افعال الظن يجوز ان تحذف المفعولين اختصارا. افعال العلم لا يجوز ان تحذف المفعولين اختصارا اذا نقول باختصار حذف - [00:23:21](#)

احد المفاعيل اختصارا لا يجوز بالاجماع حذف كلا المفعولين اختصارا فيه ثلاثة اقوال القول الاول قول سيببيا والاخفش انه ممنوع ايضا القول الثاني قول الجمهور انه جائز. القول الثالث قول الاعلى مش انت مري انه يجوز في ماذا؟ يجوز في افعال الظن ولا يجوز في افعال العلم - [00:23:36](#)

ما هو كلمة نعم؟ اية طيب نعم وانا هذا الذي اريد ان اقوله. طبعا هو يرى يجب ان يجيب عنها الطرفين. الاعلى من الشنتمري وسيباوي كلها يجب ان يجيب عنها - [00:24:00](#)

طيب اه قال اما حذفهما لدليل قال واما الحذف لدليل فهذا لم يتطرق اليه ابن مالك ويسمى اختصارا. الان تخلصنا من الاختصار ننتقل للاختصار. الاختصار هو الحذف بماذا مع وجود دليل على الممحوقة هذا اسمه اختصار - [00:24:15](#)

فهذا قال هذا فجائز اجماعا نحو قوله اين شركائي الذين كنتم تزعمون اين شركائي الذين كنتم تزعمون زعم من افعال القلوب والاحظ ان هنا حذف المفعولين تمام حذف المفعولين للدلالة عليهم من السياق - [00:24:34](#)

تزعمونهم تزعمونهم تمام؟ مثلا في الدنيا او ما شابه ذلك نعم لا يعني مبلغ تزعمونهم شركاء لي اين شركائي الذين كنتم تزعمونهم شركاء لي فهنا طب كيف عرفت ان هذا هو التقدير يا شيخ - [00:24:56](#)

من السياق انه قال اين شركائي الذين كنتم تزعمونهم شركائي فالسياق هو الذي حددني وعرفت من خلاله المفعولين فالسياق فيه دليل على المفعولين طيب ومنه اثر قوله باي كتاب ام باية سنة - [00:25:17](#)

ترى حبهم عارا علي وتحسب وتحسب حذف المفعولين او حذف المفعولان عفوا حذف المفعولان لوجود دليل عليه ما هو الدليل ما سبق ترى حبهم عارا. ترى التي سبقت هي التي دلتنا على مفعولي حسيبة - [00:25:36](#)

ترى حبهم عارا علي وتحسب حبهم عارا علي هي نفسها فهنا الدليل من السياق هذا يعني اذا حذف الحذف الجائز اجماعا في الحقيقة احبابي هو حذف كلا المفعولين الحذف الجائز بالاجماع اختصارا هو الحذف للكلا المفعولين ايضا - [00:25:56](#)

لذلك قال واما حذف احدهما اختصارا فيه خلاف فمنعه ابن ملكون واجازه الجمهور والصحيح جوازه. يعني اذا جاز قيل مفعولين مع وجود الدليل فالاصل ان يجوز حذف احدهما مع وجود الدليل ولا مانع من ذلك - [00:26:18](#)

ومن ذلك والمذوف هو الاول المفعول به الاول قوله تعالى ولا يحسن الذين يدخلون بما اتاهم الله من فضله هو خيرا لهم الان هذه الآية شوف لا يحسن الفعل حسب من افعال القلوب - [00:26:37](#)

ولا يحسن اين الفاعل الذين اسم الموصول الذين ولا يحسن الذين يدخلون بما اتاهم الله من فضله. هذه جملة يدخلون بما اتاهم الله من فضله. هذه كلها ايش كلها جملة سرعة الموصول لا محل لها من الاعراب - [00:26:55](#)

لان اين المفاعيل ؟ اين المفعول به الاول ؟ وain المفعول به الثاني ليحسبوه لا يحسن الذين يدخلون بما اتاهم الله من فضله بخلهم هو خيرا لهم فهناك كلمة بخلهم مذوفة هي المفعول به الاول - [00:27:12](#)

وهو هذا ضمير فصل ضمير فصل. مم. فائدة التوكيد لا محل له من الاعراب وهو حرف في الحقيقة وخيرا هو المفعول به الثاني فالتقدير لا يحسن الذين يدخلون بما اتاهم الله من فضله بخلهم خيرا لهم - [00:27:32](#)

هذا التقدير بخلهم خيرا لهم فيدخلهم المفعول به الاول مذوف لدلالة السياق عليه طبعا هنا قدرها الاشموني ولا يحسن الذين يدخلون ما يدخلون به هو خيرا لهم. لكن ان تختصر على نفسك بدل ما تقدرها ما يدخلون به - [00:27:48](#)

بخالم لنقتصر على انفسنا المسافة قالوا نعم نعم لعدم وجود المرجع واضح اصلا لها في السياق والحالة الثانية ان يكون المذوف المفعول به الثاني كقول الشاعر ولقد نزلت فلا تظني غيره - [00:28:07](#)

مني بمنزلة المحب المكرم ابن الشاهد فلا تظني غيره واقعا المفعول به الثاني كلمة واقعا لا تظني غيره واقعا مني والسياق هو الذي دل عليه ولقد نزلت فلا تظني غيره - [00:28:28](#)

ولقد نزلت فلا تظني غيره. ايش هذا يظن لا تظني غير ذلك واقعا مني. فكلمة واقعا هي نفع به الثاني المذوف لدلالة السياق عليه. فاذا لاحظنا ان سواء حذف اقتصارا او الحذف اختصارا فيها تفصيل - [00:28:51](#)

ففي الحذف اختصارا هناك اجماع على منع حذف احد المفعولين وخلاف في حذف كليهما اقتصارا اما في الحذف اختصارا فهناك اجماع على جواز حدث المفعولين اختصارا. وخلاف في جواز حذف احدهما - [00:29:07](#)

نعم ففي عكس بينهما في تعاكس ثم قال وكاتبنا اجعل تقول انولي مستفهمها به ولم ينفصل بغير ظرف او كظرف او عمل وان بعض ذي فصلت يحتمل الاصل يختتم ابن مالك رحمة الله عليه هذا الباب بالكلام عن - [00:29:25](#)

تقول التي تأتي بمعنى تظن العرب احيانا تستعمل الفعل تقول بمعنى ماذا طبع العرب تستعمل الفعل تقول بمعنى تظن طبعا تقول كما هو الصحيح بصيغة المضارع لا بصيغة الماضي ولا بصيغة الامر - [00:29:46](#)

لذلك ايش قال ابن مالك وكتظن اجعل تقول فمثل لها بصيغة مضادة. لانه الصحيح طبعا فيها خلاف لكن الصحيح انها تكون بمعنى تظن بصيغة المضارع. فاذا جاءت قالب المضارع تقول - [00:30:08](#)

ممتناز وبالتحديد مبدوءة ببناء مخاطب مبدوءة ببناء الخطاب يعني اذا كانت مبدوءة بالياء يقول او بالهمزة اقول ما بزبط لابد تكون تقول بهذا اللفظ بالتحديد تقول بالمضارع المبدوء ببناء الخطاب. لابد من هذه الصيغة بالتحديد لذلك ذكرها بالمال - [00:30:23](#)

فتقول بهذه الصيغة تأتي ناصبة لمفعولين تأتي ناصبة لمفعولين وتكون معناها ايش يا شيخ قصي اظن او تظنوا خلينا نكون دقيقين بمعنى تظنوا الشرط الثالث لابد ان تلي استفهماما اذا - [00:30:53](#)

تقول بصيغة المضارع مبدوءة ببناء الخطاب مسبوقة باستفهمام. هذا هو الشرط الثالث مسبوقة باستفهمام. بقي الشرط الرابع والا يفصل بينها وبين الاستفهمام فاصل الا ما سيستثنى. وبالتالي لو قلت لك ها - [00:31:14](#)

شروط تقول التي بمعنى تظن فتقول الشرط الاول تكون بصيغة المضارع الشرط الثاني تكون مبدوءة ببناء للخطاب ثالثا ان تكون مسبوقة باستفهمام رابعا الا يفصل بين الفعل والاستفهمام الا بظرف - [00:31:36](#)

او جار و مجرور او عمل او عمل الا بظرف او جار و مجرور او عمل. هذه الفواصل ما عندناش مشكلة فيها. غيرها من الفواصل لا يجوز. اذا ان تكون بصيغة المضارع تكون مبدوءة ببناء الخطاب - [00:32:27](#)

ان تكون مسبوقة باستفهمام الا يفصل بينها وبين الاستفهمام فاصل الا بظرف او جاره مجرور او عمل. سنعرف ما هو العمل. ان يتقدم

احد المفعولين. يعني يأتي المفعول به الاول قبل الفعل تقول. وتتوسط تقول - 00:32:49

منتصف طبعا اذا توسطت نأتي لباب الالغاء اذا توسطت تأتي لقضية الالغاء. طيب الان اذا قال ان ولي مستفهمها به من حرف او اسم ولم ينفصل عنه بغير ظرف او كظرف وهو الجار وال مجرور او عمل - 00:33:08

اي ان يكون الفاصل بين الاستفهام وبين الفعل عمل ثم قال وان بعض ذي فصلت يحتمل. مثلا اقول اتقول زيدا قائما شو يعني تقول هنا؟ اتظن اتقول - 00:33:30

سعدا حاضرا ايش عندك ايضا امثلة اخرى؟ هذا قصي اتقول ايش لا لا غدا هذى ظرف هنا لا عايز تنصب على الظرفية نعم اتقول اه الامتحان سهلا بزيط اتظن الامتحان سهلا - 00:33:51

اتظن العلم ينال براحة الجسد اتظن العلم المفعول به اول وينال براحة الجسد الجملة الثاني مفعول به ثاني وهكذا فهنا اتظن اتقول اتقول العلم ينال براحة الجسد؟ لاحظ تقول بصيغة المضارع مبدوءة بالباء - 00:34:23

قبلها استفهام ولم يفصل بينها وبين الاستفهام فاصل الان اذا جاء فاصل مثل الظرف او الجار وال مجرور او عمل واحد من هذولها الثالث فهذا مغتفر لانه يتتوسع في الظرف والجار وال مجرور ما لا يتتوسع في غيرهما والعمل هنا لانه يبقى من ضمن سياق الجملة فلم يؤثر - 00:34:45

قال فمن ذلك حيث لا فاصل قول الشاعر على ما تقول الرمح يثقل عاتقى؟ شف علامه هذى على بعديها ماذا؟ ما الاستفهامية هاي على حرف الجر وبعديهما الاستفهامية ومعروف انه ما الاستفهامية اذا اتصلت بها - 00:35:05

حروف الجر تحذف الفها وما في الاستفهام ان جرت حذف الفها واولها الهاء ان تقف. كما سيأتي في نهاية الالفية ان شاء الله على ما تقوله. شف الان اذا فيه استفهام قبل تقوله ثم تقول والرمح مفعول به اول. وجملة يثقل عاتقى مفعول به ثاني. الجملة مفعول به ثاني - 00:35:25

طيب وقوله متى تقول القلص الرواسي ما يدرين ام قاسم وقادسما. متى اداه استفهام تقول بمعنى تظن القولصة مفعول به اول والرواسب مفعول به ثاني. طبعا القنصل هي الابل الفتية - 00:35:46

ما هي القلص هي الابل الفتية والرواسب التي تسير سيرا شديدا اما امثالها مع الفصل نذكر اولا الفصل بالظرف ومنه قول الشاعر ابعد بعد تقول الدار جامعة شملي بهم ام تقول بعد محظوما - 00:36:08

ابعد بعد؟ شف ابعد بعد تقوله فتقول انفصلت عن الاستفهام بالظرف. طبعا الظرف العاملة فيه تقول ايضا هو متعلق بتقوله فابعد بعد بعد ظرف منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف وبعد مضاف اليه. وتقول - 00:36:32

فعل مضارع مرفوع الدار مفعول به اول وجامعة المفعول به ثاني. وشو معنى تقول يا قصي هنا اتظن وفصل بين الاستفهام وبينها تقول ظرف ومن الفصل بالمعنى مثال على الفصل بين الاستفهام وبين الفعل - 00:36:56

تقول بالمعنى اه مش المعمول العجوي يا شيخ عمر خليل معى الله يرضى عليك قال اجهالا تقول بنى لؤي لعمرو ابيك ام متوجهلين اجهالا تقول بنى لؤي ايه انا ايش بقول - 00:37:13

جهالا او قد جهالا كانه يقول شى اجهالا تقول بنى لؤي لعمرو ابيك ام متوجهلين اجهالا جهالا ما يعرابها مفعول به اول مقدم على الفعل وبنى هي المفعول به الثاني وجاء مؤخرا - 00:37:31

وال فعل جاء بالمنتصف اصلها اتقول جهالا بنى لؤيا لكنه قدم المفعول به الاول على الفعل وآخر المفعول به الثاني واصبح الفعل في المنتصف نعم ماشي ممكن صحيح يعني تقول بنى هي مفعول به الاول وجهالا هي مفعول به الثاني تم تقديمها ماشي - 00:37:51  
لا حرج في ذلك قد يكون هو الارتب اذا اجهالا تقول بنى لؤي اه اذا انفصل بين الاستفهام وبين الفعل بماذا بالمعنى ويقصد به المفعول به الثاني طيب قال فان فقد شرط من هذه الاربعة - 00:38:17

اه كم شرط هم؟ اربعة اذا فقدنا شرط من هذه الشروط تعين رفع الجزئين على الحكاية. يشأ ان يتبعين رفع الجزء عن الحكاية. انه رجعت تقول معناها ايش تقول القولية اذا احتل شرط من هذه الشروط عادت تقول بمعنى القول اللساني وبالتالي سينتصب ما بعدها

تقول القول سينتصب ما بعدها على انه موقود للقول يعني نعود الى قال التي بمعنى تحدث. وما بعدها يكون مقول القول. فتقول مثلا اه قال زيد عمرو منطلق ها قال زيد عمرو منطلق فعمرو منطلق ما اعراب ها - 00:39:00

تقول مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب مقول القول. وهنا قال شو معناها تحدث وليس اظن ويقول زيد عمرو منطلق ما المشكلة هنا ما الشرط الذي اختلف ؟ يلا ما هو الشرط الذي اختلف - 00:39:18

يقول زيد عمرو منطلق ان هنا لم تأتي بالباء جاءت بالباء يقولوا احنا قلنا تقولوا لابد طيب وانت تقول زيد منطلق ما هو الشرط الذي اختلف ما في استفهام انت تقول وحتى في الجمل السابقة ترى ما فش استفهام برضه يعني. فكلها مختلة فيها - 00:39:32

انت تقول زيد منطلق ما هو الشرط الذي اختلف ان الفاصل بين الاستفهام وبين الفعل تقول ليس ظرفها ولا جارا ومحرورا ولا معمولا فيه. وانما انت مبتدأ وتقول زيد منطلق هذه الجملة كلياتها خبر. وهنا تقول ستكون تقول ماذا؟ اللسانية. ما عادت تقول الظنية - 00:39:53

فانت مبتدأ وتقول فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وزيد منطلق مبتدأ وخبر جملة مقوله القول والجملة كلها خبر لانت. ثم قال واجري القول كظن مطلقا عند سليم النحو قل ذا مشفقا. يعني هنا الكلام عن - 00:40:19

لغة من لغات العرب وهي لغة سليم هذه اللغة لغة سليم تعمل القول معاملة الظن بدون الشروط المسبقة هناك لغة من لغات العربية اسمها لغة سليم هذه اللغة ماذا تختلف عن عن الجمهور - 00:40:40

انها تجري القول تعامل الفعل قال مجرى الظن في كل الاحوال ما عندهاش مشكلة بدون الشروط التي سبق ذكرها. لذلك قال واجري القول كظن مطلقا اي بدون الحاجة الى شروط - 00:40:59

عند سليم النحو حتى لو قال بصيغة الامر. قل دا مشفقة وتكون قل هنا بمعنى ماذا اظن لا مشفقا. اذا واجري القول كظن المطلقا ولو مع فقد الشروط المذكورة. عند سليم النحو قل ذا مشفقا - 00:41:15

ومثله قول الشاعر قالت وكتت رجلا فطينا هذا لعمر الله اسرائيل قالت اي ظنت وكتت رجلا فطينا ظنت هذا لعمر الله اسرائيل. طيب اه تنبئه على هذه اللغة على لغة - 00:41:34

اه سليم تفتح عنا بعد قلت وشبيه ومنه قول الشاعر اذا قلت اني ابا اهل بلدة وضفت بها عنه الولية بالهجر اي وضفت عن جملي او عن فرسي الولية او بشيء يوضع على الفرس او الجمل - 00:41:57

بالهجر اي عند وقت الهجير وهو وقت الظهر المهم الان لماذا الفعل قال بكل تصرفاته اذا جاء بعده ان او ان يقول تقول ان عند بني سليم لماذا - 00:42:17

احسنت يريد ان يقول لك قال التي بمعنى الظن لانه بخلاف قال التي معنى الحكاية والحديث قال التي بمعنى حكى وتحدث اذا جاءت بعدها ان وآخواتها تكون ان وليس ان تقول قال زيد - 00:42:39

ان العلم جميل. ما بيصير يقول قال زيد ان العلم جميل خطأ لكن اذا كانت قال بمعنى وظن فهنا خلاص انتفى المحظوظ فيصلح ان تفتح ان بل يجب ان تفتح عنا لانها موطن المفعول به وموطن المفعول به من مواطن انه ليس من مواطن انا. فذكر ان انا يكون اذا كانت قال - 00:42:56

حديثية لسانية. اما اذا كانت قال بمعنى اظن وهذه لغة سليم مطلقا فهنا في هذه الحالة اذا جئت بان فإنما تأتي بها مفتوحة. فتقول قالت ان زيدا قائم شو يعني قالت - 00:43:19

ظننت ان زيدا قائم ففي هذه الحالة تأتي بها مفتوحة. ومن هنا قالت بمعنى ايش ؟ ظنت عند قبيلة سليم. اما عند الجمهور لا بد تكون ايش تقول عند الجمهور لابد تكون ايش - 00:43:38

حتى تقول وحتى تأتي بانا مفتوحة ما عندناش مشكل نعم هاي معنى تظن تمام ؟ اه عند الجمهور ما عندهم مشكلة يقضي على معنى احسنت عند قبيلة سليم. احسنت. اذا قال القبيلة سليم قلت ان - 00:43:53

خلص بنعرف انه قلت هنا ظنية اذا قالت قبيلة سليم قلت ان هونا نعرف انه قلته استعملوه بمعنى الحديث طيب اه الخاتمة هذه يقرؤها فائدة لكم. في الحقيقة لا نعلم عليها. يعني هي خارج موطن السياق - 00:44:15

هو من الفوائد العامة واذهب معكم احبابي الى الباب الذي يليه وهو باب اعلم وارى اعلم واراء واخواتهما اذا قرأتها قلت اخواتهما واحيانا اقول اخواتهما نعم اذا قلنا هذا باب واعلم وارى اقول هذا باب اعلم وارى واخواتهما - 00:44:31

عرفت ويجوز ان تقول هذا باب اعلم وارى واخواتهما على سبيل الحكاية. طيب هذا الباب هو الباب الختامي بالجملة الاسمية هذا هو الباب الختامي في الجسمية سينتقل بعدها ابن مالك للحديث عن الجملة الفعلية. وهو باب الختام في النواصخ لانه هو تكلم عن الجملة الاسمية المبتدأ والخبر - 00:44:54

وتكلمنا عن نواصخها كان واخواتها وما الحق بها ان واخواتها وما الحق بها. ظن واخواته وما فيلحق بها الان من باب اعلم وارى. فهذا باب ختامي خفيف اطيف كما قالوا - 00:45:15

قال اعلم وارى واخواتهما يقول ابن مالك الى ثلاثة رأى وعلم عدوا اذا صار اراء واعلم الان احبابي الكرام لاحظ انه تحدث عن ماذا - 00:45:29

عن عن اعلم وارى واخواتها ليست باخواتها التي ذكرت في الباب السابق واخواته يقصد بها الاخوات التي ستدكر في هذا الباب المقصود باعلم وارى واخواتها اخواتها التي ستدكر في هذا الباب لما يختتم هذا الباب ويقول وكأرى السابق نبا - 00:45:55

مقبرة حداثة انبأك ذاك خبرا. وسيختتم الباب بذكر الاخوات فقوله اعلم وارى واخواتها لا يذهبن ذهنك الى ان المراد باخواتها ما ذكر في الباب السابق. بل المراد بالاخوات ما سيتم ذكره. والا هنا - 00:46:15

المراد ومن كل باب ظنا واخواتها سنأخذ معنا فقط اعلم وارى من كل باب ظنا واخواتها سنأخذ معنا ايش اعلم وارى هاي التي سنأخذها معنا اخواته قال آآ الى ثلاثة من المفاعيل رأى وعلم المتعددين الى مفعولين عدوا اذا صار - 00:46:30

ارى واعلم يعني رأى متى تنصب مفعولين اذا كانت بمعنى ايش علم او ايش الحلمية وانما علم التي بمعنى اليقين وليس معنى المعرفة يعني تيقنت اما علم الذي معنى عرف هذه تنظيم مفعولا به واحدة - 00:46:55

فالان رأى وعلم رأى التي بمعنى علمت او رأى الحلمية وعلم التي بمعنى تيقنتها عرف انها تنصب مفعولين علمت زيدا قائما رأيت زيدا قائما ممتاز الان اذا دخلت همزة التعدي على رأى التي بمعنى علم او الحلمية فانها ستتصبح ماذا - 00:47:26

قرف فتصبح بماذا ارى طبعا حررت فيها اعلانات صرفية هي اصلها ارقى اعلانات صرفية بتهمكش طفت في النهاية ايش ارى وعلم ادخل عليها همزة التعدي تصبح ماذا اعلم ممتاز همزة التعدي هذه همزة تدخل على الافعال - 00:47:51

فتنتقل الفعل اللازم الى مفعول واحد واذا كان الفعل متعديا الى مفعول واحد بدونها فانه معها يصبح متعديا الى مفعولين واذا كان متعد الى مفعولين بدونها يصبح معها متعد الى ماذا - 00:48:20

الى ثلاثة مفاعيل الى ثلاثة فإن هذه همزة التعدي تدرس في الصرف يقول لك والله عندي فعل لازم كيف احوله الى متعد؟ نقول اضف همزة التعدي في بدايته جلس زيد - 00:48:36

جلس لا تنصب مفعولا به لازم اذا اردت ان اجعله متعديا ماذا افعل اضيف الهمزة اجلست زيدان ذهب بكر او بدبي اخليه متعددي ايش بقول؟ اذهبت بكرها صح اذا كان لازم ان يصبح متعد لمفعول واحد. طب اذا هو اصلا في وضعه الطبيعي متعد الى مفعول واحد مع همزة التعدي يتعدى الى مفعولين - 00:48:52

اذا هو مع همزة التعدي بدونه همزة التعدي متعددة مفعولين مع همزة التعدي يتعدى الى ثلاثة. وهذا الذي حدث في رأى وفي علم. فرأى ما حمزة التعديل رأى العلمية او الحلمية مع حمزة تصبح ماذا - 00:49:16

ارى وعلم التي بمعنى تيقن بهمزة التعدي تصبح اعلم. فلو قلت رأيت زيدا قائما بمعنى علمت زيدا قائما ادخل همزة التعدي كيف ستتصبح الجملة ارأيت ارأيت زيدا عمرا قائما او رأيت عمرا زيدا قاما نسيتنا شو الجلد يقول له شو حكى؟ انا علمت رأيت زيدا قائما. رأيت زيدا قائما. اه اذا بده تحكى اربت عمرا زيدا - 00:49:31

اذا قانما ونفس الشيء لو قلت علمت الدرس جميلا الان لما بدك تدخل اعلم ايش تقول؟ اعلمت زيدا الدرس جميلا. لازم تأتي بثلاثة مفاعيل بدك تأتي بالشخص اللي قريته وايش قريته - 00:50:04

ونفس الاشي علمت الدرس جميلا اذا صرت قلت اعلمت بدك تخبرني مين اللي اعلمنته هذا مفعول به وتخبرني بماذا؟ بماذا اعلمنته ممتاز هو اكيد فيها علامته ازاي مش ايش طبعا لانه هنا في شخص معلن بدك تخبرنا عنه فهذه زائدة في الزيادة في المبني تؤدي الى زيادة في المعنى فلابد ان يكون في اختلاف - 00:50:23

في المعنى لكن اهم اشي هناك نحوبي انا بهمني انك تعرف انك اذا اصبحت رأى ارى اذا صارت علي ما اعلم بدك تأثيرني بكم مفعول ثلاثة مفاعيل لذلك قال الى ثلاثة رأى وعلم - 00:50:49

عدوا اي منهم من اللي عدوا ان نحاول عرب هذه همزة التعديه وصار ارى واعلم. يقول اسموني الى ثلاثة من المفاعيل رأوا علم المتعديين الى مفعولين - 00:51:04

عدوا اذا دخلت عليهمها همزة النقل وهي همزة التعديه وصار ارى واعلم. لان هذه الهمزة تدخل على الفعل الثلاثي فيتعدي بها الى مفعول كان فاعلا قبله يتعدى الى مفعول كان فاعلا قبله. شف لما قلت جلس زيد - 00:51:20

جلس زيدون زيدوا شو اعرابها فاعل لما دخلت الهمزة اصبح اجلس زيدا. ففعليا انت اللي كان فاعل بتحوله مفعول به من خلال هاي الهمزة الفاعل حولته الى مفعول به قال فيصير متعديا ان كان لازما. نحن جلس زيد اجلس زيدا - 00:51:41

ويزاد مفعولا ان كان متعديا اصلا. تقول لبس زيد جبة فتزيد فتقول البست زيدا جبنا ورأيت الحق غالبا فتقول اراني الله الحق غالبا. فهنا لبس زيد جبا متعدد المفعول به واحد. حمزة التعدي يساوي متعدلة كم مفعول - 00:52:05

بمفعولين بينما رأيت الحق غالبا لما دخلت همزة التعديه فقلت اراني اصبح متعدي الى ثلاث. اراني الله والحق غالبا وعلمت صدق نافعا. علمني الله والصدق نافعا طيب قال وما لمفعولي علمت - 00:52:26

مطلاقة للثاني والثالث ايضا حرق ما معنى هذا الكلام الان احبابي الكرام احنا في الباب السابق تعلمنا مجموعة من الاحكام المتعلقة بافعال القلوب منها احكام التعليق والالغاء وحكم الحذف اختصارا والحذف اختصارا. صح هاي اربعة احكام اتعلمناها في باب ظنها واخواتها. التعليق والالغاء والحذف اختصارا - 00:52:49

اختصارا فيقول هذه الاحكام هل ستبقى لرأى ولعلم اللي صارت ارى واعلم هذا السؤال هل هذه الاحكام التعليق والالغاء والحذف اختصارا واختصارا؟ ستبقى لارى لما تصبح رأى لما تصبح ارى - 00:53:21

علم لما تصبح اعلم قال ستبقى هذه الاحكام لكنك تعطيها لايش؟ للمفعول الثاني والثالث وليس للمفعول الاول يعني لما اقول اعلمت زيدا عمرا قائما المفعول الثاني وهو عمران والمفعول به الثالث - 00:53:38

وهو اه قائما هي التي سيتعلق بها حكم التعليق هي التي تتعلق بها احكام التعليق والالغاء والحذف اختصارا واختصارا اللي سبقت. وام لانه هي اللي كانت موجودة قبل همزة التعديه. يعني قبل ما تدخل همزة التعديه - 00:54:08

همزة النقل. شو كانت الجملة يا شيخ؟ لا شو كانت بالضبط الجملة؟ الجملة كانت علم زيد عمران منطلاقا صح فاين ما هي المفاعيل الاصلية عمران كان هو المفعول به الاول ومنطلاقا انا غيرت الجملة كل مرة بغير الجملة. يلا - 00:54:29

هلا هي قائمة صارت منطلاقا مش مشكلة. وهذا مفعول به الثاني علم زيد عمرا قائما او منطلاقا مشوا لي اياها علم زيد عمرا منطلاقا. كان هذا المفعول به الاول وهذا المفعول به الثاني - 00:54:51

لما دخلت همزة التعديه المفعول به في اول صار مفعول به ثاني والمفعول به الثاني صار مفعول به ثالث فاحكام التعليق والالغاء والاختصار والاختصار تتعلق بماذا عمرا قائما فقط انه هي التي انتقلت - 00:55:04

وزيدا اللي هو المفعول به الاول هنا هذا هو الزائد الضيف الجديد وهو كان فاعلا في الجملة السابقة فاصبح الان مفعولا به اول. وضح فهذا هل نتعلق به احكام التعليق والالغاء - 00:55:21

لأ لكن نعطيه احكام الاختصار والاختصار؟ نعم. لذلك ايش قالوا في النهاية؟ واما المفعول الاول فلا يجوز تعليق الفعل عنه ولا الغاؤه.

ويجوز حذفه اختصاراً واقتصاراً. يعني خلينا نوخذ امثلة. لو قلت لك زيدا - 00:55:37

اعلنت عمراً قائماً هل بصير حسين يجي واحد ويقول لي هنا يجوز التعليق؟ عفواً هنا يجوز اللغو هل يجوز اللغو هنا يا قصي زيداً  
اعلنت عمراً قائماً هاً قدمت المفعول على اعلنته. هل يجوز اللغو - 00:55:55

قل لي لا يجوز اللغو لانه هنا انت لم تقدم المفعول الثاني او الثالث وانما قدمت المفعول به الاول. والمفعول به الاول لا يتعلق به اللغو  
لكتني لو قلت مثلاً - 00:56:19

مثلاً قائماً حتى ما تشووش عليكم الاسماء. قائماً اعلنت زيداً عمراً اهنا الفعل توسط بين المفعول به الثالث  
والمفعول به الثاني وبهمنيش الاول فنقول يجوزنا اللغو - 00:56:31

يجوز هنا اللغو و اذا اخرته فقلت قائماً عمراً اعلنت زيداً ايضاً نفس الاشي يجوز اللغو واللغاء ارجح قائماً عمراً اعلنت زيداً يجوز  
اللغاء واللغاء ارجح طيب نأخذ مثال على التعليق - 00:56:54

لا ليش مين اللي احسن هونا بدك تيجي على اذا بده يعرف اصله اذا كان يعرف اصله الجبنة ما راح يصير التباس اذا كان يعرف اصل  
الجبل اذا اما اذا صار بده يصير التباس فبترتب المفاعيل - 00:57:18

اذا بده يصير التباس بدك وجوباً ترتب المفاعيل حتى لا يحدث عندنا لبس تمام طيب لو قلت لك اعلنت مثلاً خليني اقول هنا اعلنت  
زيداً عمرو منطلق لاحظوا اني ادخلت لام الابتداء - 00:57:37

على عمرو تمام ادخلت لام الابتداء على عمرو الان دخول لام الابتداء سيعمل الفعل اعلنت سيعمل الفعل علمته عن العمل في عمرو  
وفي منطلق لكنه لن يعلقه عن العمل في ماذا - 00:58:26

في زيد فزيد لا تعلق عن العمل فيها. اذا حدث تعليق بلام ابتداء او لام قسم او اداة استفهام. فهنا سيعمل المفعول به الثاني مفعول به  
الثالث او من المفعول به الاول فلا يأتي عليه تعليق - 00:58:43

واما قضية الحذف اختصاراً واقتصاراً فكما قال الاشموني تدخل على جميع المفاعيل. حتى المفعول به الاول داخل معنا في هذا  
الكلام لذلك قال اه وما لمفعولي علمت مطلقاً اي الذي علمته - 00:58:59

لمفعولي علمت يعني علم التي بمعنى تيقن. قبل ما تدخل عليها همزة النقل ما يعطى مفعولها يعطى المفعول به الثاني والثالث لها اذا  
صارت اعلم لذلك قال ومالاً مفعولي علمت قبل ادخال الهمزة يعني مطلقاً تعطيه للثاني والثالث ايضاً - 00:59:17

قال وما حق لمفعولي علمت ورأيت من الاحكام مطلقاً يعني وما حق لمفعولي علمت ورأيت لمفعولي علمت ورأيت كلاهما. ما حق  
لمفعولي علمت ومفعولي رأيت من الاحكام مطلقاً. للثاني والثالث من مفاعيل اعلم واراء - 00:59:39

ايضاً يتحقق لها فيجوز حذفهما معاً اختصاراً اجمالاً. وحذف احدهما اختصاراً كما سبق ويتمكن حذف احدهما اقتصاراً جماعة وفي  
حذفهما معاً اختصاراً الخلف السابق. ويجوز الغاء العامل بالنسبة لهما في قوله عمرو اعلنت زيداً - 00:59:58

قائم لاحظون الغاها ما نصبيها ايش قال عمرو قال انها عمر مبتدأ وقائم خبر عن اللغو. واعلنت زيداً فعل وفاعل ومنه البركة اعلمنا  
الله مع الاكابر. هذه جملة. البركة اعلمنا الله مع الاكابر. يعني اعلمنا الله هذا فعل وفاعل - 01:00:18

ولان الفعل والفاعل توسطاً بين المفعول به الثاني والثالث الغاها فقال البركة فالبركة ايش اعرابها البركة التي في البداية مبتدأ واعلمنا  
الله فعل وفاعل ومع الاكابر الظرف هو الخبر طيب - 01:00:41

وانت اراني الله امنع عاصم وارأف مستكفاً واسمح واهبي وانت اراني الله نفس الاشي اراني الله اراني الله فعل وفاعل. صح  
والمفعول به الاول اين هو الياء ضمير المتكلم اراني الله - 01:00:58

طيب وain المفعول به الثاني والثالث انت هي الاصل كانت مفعول به ثاني وامنع هي المفعول به الثالث لكنه رفعهما رفعهما والغى  
فلما رفع انت انت لما كانت منصوبة كانت ايش - 01:01:19

ايال لكن لما رفعها حولها الى انت ها هو بده يرفع الان. فحول الضمير المنفصل المنصوب الى ضمير رفع حوله الى ضمير رفع  
فاصبحت انت وامنع هي مفعول به الثالث اصبحت مرفوعة على الخبرية فانت مبتدأ وامنع خبر واراني الله هي الفعل والفاعل -

وكذلك يعلق الفعل عنهما فتقول اعلنت زيدا لعمر قائم علمت زيدان كما كتبته لكم على الشاشة. لعمر قائم لاحظوا كيف ادخل اللام على اين عن المفعول به الثاني ادخل اللعب عن المفعول بالثاني وهذه اللام ابتداء فعلقت الفعل اعلم عن العمل في المفعول به الثاني والثالث - 01:02:04

ونفس الشيء ارأيت خالدا لبكر منطلق وهكذا. قالوا اما المفعول به الاول ؟ قال فلا يجوز تعليق الفعل عنه ولا الغاؤه لكن يجوز ايش حذفه اختصارا واقتصارا. فهذا الحكم يأخذهما. لكن التعليق والغاء ما لوش علاقة فيهما - 01:02:28

ممتنع نعم. بسم الله ثم قال وان تعديا لواحدا بلا همز فراثتين به توصلا والثاني منها كثاني اتنيسا فهو به في كل حكم دؤتسا اه بدء يقول لك اذا كانت علم - 01:02:46

علم التي معنى عرفة ورأى رأى اللاتي بمعنى ابصره. فهذه تنصب كم مفعولا علم التي معنى عرفة كم مفعول ؟ واحد ورأى التي معنى ابصر لا تبصر كم مفعول ؟ فهذه اذا - 01:03:10

اه دخلت عليها همزة التعديه تصبح تنصب ايش مفعولين فلو قلت رأيت زيدا او مثلا بدي اعطيك حتى اسهل عليك رأى زيد عمرا رأى زيد عمرو رأى زيد عمرا. هذه رأى البصرية - 01:03:24

نصبت مفعولا به واحد. اه رأى البصرية يا شيخ عمر التي نصب مفعول به واحد لما تدخل عليه همزة التعديل تصبح تنصب كم مفعول ؟ مفعولين. فلو قلت لك ارأيت اذا عمران - 01:03:46

اه هون بتعرف انه هذى كان اصلها رأى البصرية. رأى زيد عمرا. لما دخلت عليه همزة التعديه. اريت صارت تنصب مفعولين فهذه اذا رأى البصرية وعلم التي معنى عرفة والتي تنصب مفعولا به واحدا اذا دخلت عليه همزة التعديه تصبح تنصب ايش - 01:03:57

مفعولين وهذه لا تأخذ حكم رأى العلمي ولا علم العلمية. لا تأخذ حكمها من حيث التعليق ولا اللاغاء. قضية الحذف اختصارا واختصارا ليست مثل احكام رأى وعلم التي هي من افعال القلوب لانه هذه ليست افعال القلوب هذه رؤى التي ايش - 01:04:16

او خلينا نقول علم التي معنا عرفة تبقى من افعال القلوب لكن رأى التي معنى ابصر ما عانت من افعال القلوب. فهو ماذا يريد ان يقول لك ؟ يقول واذا تعديان - 01:04:39

واحد بلا همزة فمع الهمز الاثنين بها توصل يعني اذا كان علم واري تعديان لواحد بلا همز طب باجي بسؤالك ايش علم واري التي تتبعى لواحد بلا همز بتقول يا عالمة التي بمعنى عرفة ورأى التي بمعنى ابصر. هذه التي تتبعى لواحد بلا - 01:04:49

همز. فاذا دخلت عليها الهمز فاصبحت اريت زيدا عمرا فهذه نقول هي نفسها رأى البصرية. دخلت عليها الهمزة التعديه فاصبحت تنصب مفعول نفس الاشي عرفت ان عرف زيد المسألة عرف زيد المسألة. طبعا خليني انا بديش اعرف بدي علم. علم زيد المسألة. هنا علم بمعنى ماذا - 01:05:13

عرفة صح ؟ لو قلت اعرفت زيدا المسألة اعلمت زيدا المسألة خلاص بعرف رابط اعلمت زيدا المسألة هنا صارت علم العرفانية دخلت عليه همزة التعديه فاصبحت تنصب مفعولين وهذه لا تعامل معاملة علم ولا رأى التي في بعضنا وآخواتها. من حيث حكم التعليق واللاغاء. لا تعامل معاملتها. لذلك قال - 01:05:35

وان تعدي اي علم واري. اذا تعديا لواحد بلا همز فالاثنين به توصلا اذا دخلت عليها الهمز هذا المراد فتدخل يعني مفعولا به ثانيا اذا توصلت بها الهمزة ثم قال والثاني منها وفي هذه الحالة - 01:06:01

المفعول الثاني من علم واري العرفانية علم العرفانية ادخلت عليها اعلم زيدا المسألة ورأى البصرية نقول ارأيت بكر زيدان المفعول به الثاني هنا والمفعول به الثاني هنا في هذه الحالة - 01:06:23

يعامل معاملة المفعول به الثاني من افعال المنح والعطاء. الان هناك افعال في اللغة تسمى افعال المنح والعطاء مثل كسا واعطى ومنح ووهد بافعال المنح والعطاء هذه افعال تنصب مفعولين - 01:06:59

ليس اصلهما المبتدأ والخبر هل كل الافعال التي تنصب مفعولين في اللغة كلها افعال القلوب وافعال التصوير ؟ لا هناك قسم ثالث من

الافعال التي تنصب مفعولين افعال عربية تنصب مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر - 01:07:20

وعادة ما يعبرون عنها بافعال ماذا المنح والعطاء منحت زيدا ساعة اعطيت بكرها درهما كسوت زيدا جبتا فهذه افعال المنح والعطاء تنصب ماذا؟ مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر. وبالتالي لا تجري عليهم الاحكام التي - 01:07:38

على باب ظن واخواتها من حيث التعليق والالغاء واحكام الحذفوفات التي سبق تفصيلها فيبيقول لك علم العرفانية ورأي البصرية اذا اصبحت اعلم واريت فنصبت مفعولين احكامها احكام افعال المنح والعطاء - 01:07:59

احكام المفاعيل فيها احكام مفاعيل المنح والعطاء فليست من باء ليس فيها تعليق ولا الغاء ولا ما شابه ذلك من الاحكام التي سبق تطوى في باب ظنها واخواتها. لذلك قال وان تعديا لواحد اي علم واري اذا تعديا لواحد بلا همز فالاثنين به - 01:08:18

الصلوة اذا دخلت عليها الهمز. وسيكون الحكم ماذا؟ قال والثاني منهما اي المفعول الثاني في هذه الحالة والثاني منهما يعامل كثاني اثنى نيكسا اي كالمفعول به الثاني من كسا واخواته كسا من افعال المنح والعطاء - 01:08:38

فالمفوعول به الثاني هنا سيعامل من حيث الاحكام معاملة المفعول به الثاني في افعال كسا واخواته افعال المنح والعطاء فهو به في كل حكم ذؤتس فهو يعتسي بالمفوعول الثاني في باب كسرى واخواتها. من حيث الاحكام فهو به في كل حكم ذو اتساع. اذا ماذا

يقول؟ وان تعدي يا رب - 01:08:55

ا وعلم لواحد بلا همز بان كانت رأي بصرية وعلم عرفانية. فالاثنين به اي مع الهمز توصلان فالاثنين به اي مع وجود الهمزة توصلان لما عرفت اي مسبقا انه ما كان مفعول به واحد اذا دخل عليه الهمز يصبح مفعول به ثانٍ له - 01:09:19

والثاني من هذين المفعولين كثاني اثنى اكتسى كثاني اثنى كساً وبابي كسا من كل فعل باب كسا ما هو؟ كل فعل ينصب مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر. لو واحد حد سألك شو باب كسى - 01:09:39

كل فعل يصل مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر. نحن كسوت زيدا جبة واعطيته درهما فهو اي الثاني من هذين المفعولين به المفعول الثاني من باب كسى في كل حكم ذو اتساع اذ اقتداء - 01:09:56

مثلاً فيمتنع ان يخبر به عن الاول فلا يجوز ان يجعل المفعول به الثاني خبرا عن المفعول به الاول وبالتالي ما الذي ينبني على هذا؟ انه لا يجوز الالغاء النبي اذا لا يجوز ان يجعل الثاني - 01:10:11

خبرنا عن الاول وبالتالي لا يجوز الالغاء لانه متى يصبح الثاني خبرا عن الاول اذا كان هناك الغاء يعني كسوت زيدا جبتا لو قلت زيدا كسوت جبة هل يجوز الالغاء - 01:10:26

فاقول زيد كسوت جبة ما ينفعش لانه لا يجوز الاخبار بالثاني عن الاول تمام فلذلك هذا مفهوم قوله فيمتنع ان يخبر بالمفوعول به الثاني عن المفعول به الاول دلالتها انه لا يجوز - 01:10:40

الالغاء ويجوز الاختصار عليه انه في باب هل يجوز الاختصار على احد مفعولي اه احد المفعولين في باب ظن واخواتها احنا قلنا بالاجماع لا يجوز الاختصار وبدكم تفرقوا بين اختصار واختصار - 01:10:55

قلنا بالاجماع لا يجوز الاختصار على احد المفعولين في باب ظنه واخواته لكن في باب كسى واخواتها يجوز الاختصار على احد المفعولين بلا اشكال. ويجوز الاختصار على احدهما لذلك قالوا يجوز الاختصار عليه اي على المفعول به الثاني وعلى الاول اي على المفعول به الاول فانت مخير لك ان تقتصر على المفعول به الاول لك ان تقتصر على - 01:11:13

المفعول به الثاني تمام؟ واذا جاز الاختصار فالاختصار اولى اكتبوا اذا جاز الاختصار فالاختصار اولى لانه الاختصار هو حذف احد المفعولين بلا دليل فاذا جاز الاختصار في احد المفاعيل فالاختصار من باب اولى ان يجوز وهو حذف احد المفاعيل بوجود دليل - 01:11:37

وكذلك يمتنع الالغاء. وقلنا امتناع الالغاء هو اصلا يعني متفرع عن امتناع الاخبار بالثانية عن الاول نعم يستثنى من اطلاقه التعليق هنا استثنى التعليق ابي الاشموني فان اعلم واري هذين يعلقان عن الثاني لأن اعلم قلبية. واري وان كانت بصرية - 01:11:58 فهي ملحقة بالقلبية في ذلك. اذا انا استدرك على نفسى لأن انا قلت اظن قبل قليل التعليق لا يصح نعم لا التعليق يصح

كما قال الاشموني. قال نعم يستثنى من اطلاقه لانه هذا اطلق هو انه لا يأخذ الحكم. لكن هنا استثنى. قال نعم يستثنى من -

01:12:19

التعليق فان اعلم وارى هذين يعلقان عن الثاني نعم يستثنى من اطلاقه التعليق فاني اعلم وارى هذين يعلقان عن الثاني بان اعلم قلبية واراء وان كانت بصرية فهي ملحقة بالقلبية. ومن تعليق ارى - 01:12:38

آآ البصرية عن الثاني قوله تعالى رب ارني كيف تحيي الموتى. رب ارني جاية ايش ؟ استفهم رب ارني اه كيف تحيي الموتى ؟ لكن التعليق هو تعليق لاي فعل لاي مفعول - 01:13:00

لاحظ هو يتكلم عن المفعول به الثاني نعم يستثنى من اطلاقه التعليق فاني اعلم وارى هذين يعلقان عن ماذا فقط تعليق قال عن المفعول به الثاني نعم لا اراني ارني - 01:13:19

كيف المفعول به ثانى تحيي الموتى كيف حال نعم كيف هنا ؟ دائمًا كيف في السؤال احيانا تعتبر حالة واحيانا تعتبر الخبر لكن هنا حال وتحيي الموتى هو المفعول به الثاني. تمام ؟ فيقول لك اعلم التي بمعنى عرفة وارى وان كانت بصرية فهي ملحقة بالقلبية - 01:13:39

فبالتالي اذا جاءت اداة تعليق فيمكن ان يعلق عن العمل في المفعول به الثاني. يمكن ان تعلق عن العمل في المفعول به الثاني ومن تعليقها قال رب ارني كيف تحيي الموتى اين نفعل به الاول - 01:14:03

البياء لم يعلق عنه لكنه علق عن ماذا عن المفعول به الثاني فقال كيف اداة الاستفهام ولها الصدارة ثم جاء المفعول به الثاني تحيي الموتى فتحي الموتى علق الفعل عنها. فتحي الموتى علق الفعل - 01:14:18

عنها فلا ينصب على المفعول به الثاني كيف لا خلص هو يعني وضعه استشهاد من خلال مجموعة قواعد ليس من خلال هذه الاية يعني وحدها. يعني انت ما تعتبره بناء على هذه الاية. لا هو استقرأ - 01:14:35

ثم اراد ان يأتي بشاهد من القرآن على القاعدة ولا هو لا يعني لا اظنه بناها فقط على هذه الاية. نعبد انه استقرأ ايات وامثلة وشواهد عربية ثم بعد ذلك اتي بهذا المثال - 01:14:54

من هذه الشواهد اوضح احست. لو كان الشاهد اوضح كانت افضل.انا معك طيب ماذا قال عندك الصبار؟ هل الصبار نقل انه هذه القضية اجماعية عن قضية من اطلاقه التعليق - 01:15:07

نعم يستثنى من اطلاق التعليق لعل طيب ايش قال طيب امشي اه طيب بس ما اعلق على نعم يشتم من اطلاقه التعليق صحيح ؟ نعم هو اعتراض على الشاهد لكن لم يعترض على اصل الفكرة - 01:15:35

اصل بقاء التعليق لم يعترض على تمام يعني الاشموني الصبان عندكم لم يعترض على اصل بقاء التعليق. اذا يبقى يعني كما قال الاشموني رحمة الله عليه ان التعليق جائز في هذه الافعال ولكن التعليق هنا ينصب على المفعول به - 01:16:34

الثاني ثم نختم بهذا البيت قال وكأرى السابق نبأ اخبرا حداث ابناءك ذاك خبارة الان هذى اخوات اعلم وارى هذه اخوات اعلم وارى نقول مش قلنا لها اخوات اه ما هي اخواتها - 01:16:50

اخواتها ذكرها في هذا البيت. قال وكأرى السابق اي وكأرى التي ذكرتها لك سابقا ارى التي تنصب ثلاثة مفاعيل. وكأرى السابق الافعال التالية. الفعل نبأ والفعل اخبر والفعل حدث والفعل انبأ - 01:17:07

وكأرى السابق نبأ وانبأ وانبأ واحبر وحده فهذه ايضا تأتي ناصبة لثلاثة مفاعيل. لكن في الحقيقة لم يسمع نصباها لثلاثة مفاعيل الا والمفعول به الاول نائب فاعل يعني كلها لما تأتي ناصبة لثلاثة مفاعيل - 01:17:27

تكون مبنية للمجهول والمفعول به الاول نائب فاعل ويأتي المفعول به الثاني والثالث مذكوران هذا هو واضح فيها. نعم هناك مثال في القرآن الكريم لكن مثال ليس يعني لم يصرع فيه بالثلاثة مفاعيل - 01:17:51

مثال لم يصرح فيه بالثلاثة مفاعيل وانما اوتى فيه بمفعول واحد اه واتي بان واخواتي اه بان واسمها وخبرها سدت مسد مفعوله. يعني في مثال في القرآن جاءت فيها انا نسيت المثال على ذهني كان سبحان الله - 01:18:09

التي جاءت فيها آآآآ او آآ او سائبكم لا لا ليست هذه وسائبكم سبحانه الله لا هينبي الفاعل انت اني اذا الغفور الرحيم. هذه لعبادة مناد يا شيخ. نبئ - 01:18:30

اه نبئ عبادي نعم. اهو هذا هو هذى منها هذى منها. نعم. هذا مثال على انا كان ذهني على مثال اخر. لكن هذا يصلح عبادة مفعول به اول. والمصدر المأول سد مسدود - 01:18:57

مفعولين نعم هذا منها وهناك مثال اخر ذكره ايضا عندكم الصبان لكنه ذهب عن الذهن سبحانه الله نعم نعم ينبعكم نعم هذا هو نبئكم اذا مزقتم كل ممزق انكم لفي خلق جديد - 01:19:09

نبئكم الكون مفعول به اول اذا مزقت من كل ممزق انكم لفي خلق جديد ان مع اسمها وخبرها المصدر الاول سد من سد المفعولين. وفي القرآن وفي القرآن جاءت آآآآ نبئ ونبا - 01:19:26

مع المفعول به الاول والمفعول به الثاني والثالث لا يكون صريحا يكون ان مع اسمها وخبرها سدت من سد المفعولين. ولكن لم ياتي عن هذا المراد. لم يأت نبئ او اخبر او حدث او انبى هذه الاربعة المفعول به الاول - 01:19:42

صريح والثاني صريح والثالث صريح. كما قال اه ذكري الانصاري قال لم يأت المفعول به الاول صريح والثاني صريح والثالث صريح. وانما ما جاء من من هذا الباب كله مبني للمجهول - 01:19:58

او على ما جاء في طريقة القرآن ان يذكر المفعول به الاول والثاني والثالث مع ان واسمها وخبرها المصدر المأول سدا سدا مفعولين. فهذا وارد تمام؟ اذا وكأرى السابق المتعمدي الى ثلاثة مفاعيل فيما عرفت من الاحكام نبئ واحبر وحدث وانبئ - 01:20:10

واخيرا زاد كذلك خبر هذه ما ذكرناهاش. كذلك خبر وكأرى السابق نبئ اخبر حداث انبأك كذلك خبر في عندك نبئ وانبئ وخبره. كل هيك نبئ وانبئ. وخبر واحبر وايش؟ وحدث - 01:20:29

طيب آآآ من هو قول الشاعر مثلا لاحظوا الابيات التي اتى بها كلها مبنية الى المجهول نبئ زرعة والسفاهة كاسمها يهدي الى غرائب الاشعار السفاهة ايش؟ نبات زرعة نعم نعم صحيح نبئ جرعة - 01:20:49

والسفاهة كاسمها والسفاهة كاسمها يهدي الى غرائب الاشعار نبئ زرعة زرعة ما اعرابها هي فعليا فعليا مفعول به الثاني نبات الان فعل مبني للمجهول والثاء هو نائب الفاعل وزرعة اعرابها مفعول به - 01:21:20

ثان والسفاهة كاسمها هذه جملة من مبتدأ وخبر جملة معتبرة والسفاهة قسمها جملة معتبرة يهدي الى الجملة الفعلية هي المفعول به الثالث فالجملة كأنها قالت نبات زرعة يهدي الى. نبئ زرعة يهدي الى. فعندك اذا نبات - 01:21:44

عنه جرعة مفعول به ثان ويهدي الى المفعول به الثالث والسفاهة كاسمها جملة معتبرة. وقول الشاعر ايضا وما عليك اذا اخبرتني آآآ اذا اخبرتني دنفا وغاب بعلك يوما ان ان تعودوني وغاب - 01:22:07

بعده يوما ان تعوديني وما عليك ذا اخبرتني دنفا وغاب بعلك يوما ان تعوديني فهنا موطن الشاهد فيه وما عليك اذا اخبرتني اخبر مبني للمجهول اخبرتي انت يعني وهنا نائب الفاعل هو المفعول به الاول. والياء ما اعرابها - 01:22:26

هي المفعول به الثاني. اخبرتني دنفا ودانفا هي مفعول به الثالث طب وقول الشاعر ايضا او منعتم ما تسألون فمن حدثتموه له علينا الولاء حدثتم مبني على المجهول حدثتم في التم هي نائب الفاعل وهي المفعول به الاول - 01:22:50

والهاء هي المفعول به الثاني وله علينا الولاء الجملة الاسمية هي المفعول به الثالث وقول الشاعر ايضا وان بئت قيسا ولم ابلغه كما زعموا خير اهل اليمن ان بئت لاحد من مبنيين المجهول - 01:23:11

انبئ بالثاء هي نائب الفاعل. قيسا هي المفعول به الثاني وخير اهل اليمن هي المفعول به الثالث وكقول الشاعر وخبرت سوداء الغيم مريضة خبرت سوداء مفعول به ثان والغيم يضاف اليه ومرىضة هي مفعول به الثالث وخبرت التاء هي المفعول به الاول لكنها نائب فاعل - 01:23:28

سوداء الغيم مريضة قبرت سوداء الغيم مريضة فا قبلت من اهلي بمصر اعودها. تمام اه اذا لاحظوا ان كلها جاءت مبنية للمجهول كلها جاءت مبنية للمجهول ثم قال تنبئه دخول همز النقل - 01:23:54

دخول همزة النقد وصوغ الفعل للمفعول متقابلان بالنسبة الى ما ينشأ عنهمما يعني عكس بعض بعملوا عكس بعض فدخول الهمزة على الفعل يجعله متعديا الى مفعول لم يكن متعديا اليه بدونها - [01:24:20](#)

وصوغه للمفعول يجعله قاصر يعني مصوغه للمبني للمجهول يعني يجعله قاصرا عن مفعول كان متعديا اليه قبل الصبغ. فالذى لا يتعدى انتقلته همزة النقل تعدى الى واحد والمتعدى الى ثلاثة اذا سقطه مبني للمجهول يعني صار متعديا الى اىش ؟ الى اثنين لانه يصبح المفعول به الثالث هو نائب الفاعل - [01:24:33](#)

وذو الاثنين يصير متعديا الى واحد وذو الواحد يصير غير متعد. اذا صفت كل مبني مجهول فان كان المصوغ للمفعول من باب اعلم لحق بباب اىش وان كان باب ظن لحق بباب ماذا ؟ كان وكالمصوغ للمفعول في ذلك المطاوع. فالفعل المطاوع كسرته فانكسر - [01:24:54](#)

كسرته تأتي متعدية لمفعول صح فلما اتي بمطاوعه انكسر الفعل المطاوع يقلل المفاعيل كسرته فانكسر استخرجته لا مثلا فاستخرج ان صح فاجلس هنا فاستخرج شو صارت نائب فاعل تمام ؟ هي ليست كل الافعال اصلا تصلح للمطاوعة كما قالوا - [01:25:17](#)  
قلبته مثلا فانقلب. ايضا مثلا تصلح. قلبته فانقلب. كان مفعول ينصب مفعولا به. ثم لمع المطاوعة عاد لا ينص مفعولا به. قلبته فانقلب كسرته فانكسر. فالمطاوعة تعمل عمل الفعل المبني للمجهول انها تقلل المفاعيل - [01:25:45](#)

فعندك اذا المطاوعة تقلل المفاعيل. الفعل المبني للوجود يقلل المفاعيل. واما همزة التعدي فتعمل بالعكس. همزة التعدي تزيد المفاعيل هي مفعولين بس هي اصلا ثلات مفاعيل يعني لانه المفعول الثالث جاء نائب فاعل - [01:26:05](#)  
انت عارف انه هي ثلاثة مفاعيل المفعول به الاول صار نائب فاعل والمفعول به الثاني والمفعول به الثالث هو الذي اقتصر عليه نعم يبقى يعرب نائب ثانيا وثالثا. يبقى يعرب ثانيا وثالثا - [01:26:26](#)

فاطمة قال اجاز الاخفش ان يعامل غير علم واري من اخواتهما القلبيات من اخواتهما القلبية الثنائية معاملتهما في النقل اه الى ثلاثة بالهمزة. فيقال على مذهبه اظنت زيدا عمرا فاضلا وحسبت زيدا عمرا فاضلا واخليت وازعمت فحاول انه اىش - [01:26:40](#)  
يطردها. طيب قال ومنذهبه في ذلك ضعيف. لماذا رفضوا ان يدخلوا ما سوى اعلم واري يعني ما هو علم ورأى لماذا ما دخلوا ؟ كل افعال القلوب لم يدخلوها معنا واقتصرت على علم ورأى - [01:27:05](#)

قالوا ما ثوبوا في ذلك ضعيف. قال لان المتعدى بالهمزة فرع المتعدى بالتجدد وليس في الافعال متعد بالتجدد الا ثلاثة الى عفو الى ثلاثة وليس عند الان يقول لاحظوا ماذا يقول لان المتعدى بالهمزة - [01:27:21](#)

فرع متعدى بالتجدد. اىش يعني ؟ يعني بده يقول لك لابد يكون عندنا اصلا في اللغة العربية افعال بدون الهمزة تتعدى الى مفعولين لازم يكون عندنا في اللغة العربية افعال بدون همزة التعدي تتعدى الى مفعولين بحيث اذا دخلت همزة التعدي - [01:27:38](#)  
على فعل يتعدى لواحد تقل الى رتبة اعلى يعني هو يريد يعطيك فلسفة معينة انه الاصل ان التعدي بالهمزة هي فرع التعدي بدون الهمزة شو يعني التعدي بالهمزة ؟ فرع عن التعدي بدون الهمزة. يعني الاصل ان يكون عندنا افعال تنصب مفعولين بدون الحاجة الى همزة التعدي. طيب - [01:28:00](#)

وافعال اذا دخلت عليها همزة التعدي ترتفق الى ان تنصب مفعولين ونفس الاشي الاصل ان يكون لدينا افعال تنصب مفعولا به واحدا بدون همزة التعدي بحيث اذا ادخلنا همزة التعدي على بعض الافعال ترتفق لهذه المرتبة. فيجب ان تكون المرتبة اصلا موجودة - [01:28:23](#)

يعني ما ارتبط افعال تنصب مفعولين بدون الهمزة موجودة وافعال تصل مفعولا واحدا بدون الهمزة موجودة ممتاز بحيث اذا عندنا افعال لا تقوى على نصب مفعولين احنا نقدرها انها تنصب مفعولين من خلال ادخال اىش - [01:28:42](#)

همزة التعديل. ادخال همزة التعدي بخليها تصير زي الافعال. اللي بتنصب مفعولين بدون همزة تعدي. فهمتوا اىش يريد ان يقول ؟ طيب هنا يأتي سؤال هل عندنا في العربية افعال تنصب ثلاثة مفاعيل - [01:28:58](#)

بدون همزة التعدي هل عندنا افعال تنصب ثلاثة مفاعيل بدون همزة التعدي استنى شوية الاصل لـ الاصل انه لا يوجد عندنا افعال

تنصب ثلاثة مفاعيل بدون همزة التعدي. فاعلم واري لما احنا خليناها تنصب ثلاثة - [01:29:15](#)

مفاعيل احنا نقلناها الى حالة ليست موجودة في الوضع الطبيعي في اللغة العربية ها اعلم واري لما خليناها تصل ثلاثة مفاعيل احنا نقلناها الى حالة ليست موجودة اين في الوضع الطبيعي في اللغة العربية افعال تصل ثلاثة مفاعيل بدون همزة التعدي - [01:29:35](#)  
واحد ايش قال؟ قال لأن المتعدي بالهمزة فرع متعدد بالتجدد فرع يجب ان يكون تبع له وليس في الافعال اي في العربية متعدد بالتجدد الى ثلاثة مفاعيل. وليس في الافعال - [01:29:54](#)

بالعربية افعال تتعدد بمجردتها الى ثلاثة مفاعيل فيحمل عليه ما هو متعدد بالهمزة يعني ما في عندنا افعال في وضعه الطبيعي [01:30:08](#)

بتنصب ثلاثة مفاعيل حتى تتعدي لها افعال من خلال الهمزة. طب مقتضى هذا انه ايش - [01:30:27](#)  
انه حتى اعلم واري غلط. هيئ المقتضى. مقتضى هذا التعليم انه حتى اعلم واري غلط لانه ما عندناش افعال اصلا في وضعها الطبيب بتنصب ثلاثة مفاعيل. حتى قل لها اعلم واري. لذلك ايش قال؟ وكان مقتضى هذا الا ينقل علما ورأى الى ثلاثة - [01:30:43](#)  
صح كان هذا هو المقتضى لكن ورد السماع بنقلهما فقبل. فالقضية اذا سماعية اما القياس انه كان لا يجوز طيب ووجب الا يقاس عليهما ولا يستعمل استعمالهما الا ما ايش - [01:30:43](#)

سمع فهل سمع في غير اعلم واراه؟ لم يسمع. فلا يجوز القياس انه اصلا اعلم واري هي على خلاف القياس. اروح انا اقيس عليها بمشيش طيب ولو صاغ القياس على اعلى واراء لجاز ان يقال البست - [01:31:01](#)

زيادا عمرا توبة البست زيادا عمرا توبة وهذا لا يجوز اجماعا يعني لو كان يجوز القياس لكان قيس الجميع فكان قيس الجميع حتى افعال الملح والعطاء وبالجماع حتى الاخفش. يعني حتى الاخفش يوافقنا انه افعال الملح والعطاء لم نسمع فيها تعديتها الى ثلاثة مفاعيل - [01:31:18](#)

ولم يقل احد بلقياسها على اعلم واري. وبالتالي الاصل اذا المぬ الا في اعدم واراء وما الحق بهما في الحقيقة من نبأ وخبر وحدث وانبأ كذلك خبارا. فقال لها ممكن تقول لي طب شيخي نبأ - [01:31:45](#)

نصبت ثلاثة مفاعيل بدون همزة التعدي اه يعني اذا في سمع بدون همزة التعدي الالف اذا في افعال عندنا هيئ اقصد في افعال في افعال نصب ثلاثة مفاعيل بدون همزة التعدي - [01:32:03](#)

فكيف انه ممكن نجيب عن هذا؟ هاي عندك نبأ وحدث وخبر. هذول الثلاط ما هو انا هذه بدبي اياها. انه احنا سمع عندنا افعال بدون همزة التعدي نصب ثلاثة مفاعيل - [01:32:22](#)

الان ما يمكن ان يجاب عن هذا اولا انه نقول اولا انه لم يسمع نصبها لم يسمع نصبها بثلاثة مفاعيل صراحة وانما جئت مبنية للمجهول في احدها ومفعول به الثاني والثالث هو الذي نصبتها صراحة. هذا يضعفها شوي - [01:32:39](#)

ثانيا يمكن يقول انه اسرائيل ليس فيها همزة التعدي لكن فيها التشديد التضعيف والتضييف ايضا من اساليب زيادة المفاعيل التضييف من اساليب زيادة المفاعيل. فكما انه همزة التعدي تنقلك من مفعول به الاول الى مفعول به ثانى فكذلك التضييف. فانا مثلا خرج زيد - [01:32:56](#)

لما اقول خرجت زيادا انا من خلال التضييف زدت مفعولا فنقول التضييف اللي فيها هو الذي ساعدنا على ان تنصب ثلاثة مفاعيل وان كان حتى نصب للثلاثة مفاعيل ليس صراحة - [01:33:19](#)

لانه احدها دائمها يكون نائب فاعل والثاني والثالث هو الذي يكون صريحا. واذا كان الاول صريحا في الثاني والثالث يكون بانة مع اسمها وخبرها ويبقى القياس عليها ايضا ضعيفا والله تعالى اعلم - [01:33:32](#)

وهذا نهاية تعليقنا على ما بي اعلم واري اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين ونقف ان شاء الله فترة حتى تراجعوا حتى يراجع الجميع كذلك - [01:33:46](#)

مما سبق تعلمه من هذه الالفية ثم بعد اسبوعين ان شاء الله نكمل من باب الفاعل والله ولي التوفيق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحابه وسلم - [01:34:02](#)