

# شرح "البِنَاءُ فِي عِلْمِ التَّصْرِيفِ" (7) إكمال جدول كتاب البناء

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اخذنا الثالثية والمزيد بحرف والمزيد بحرفين والمزيد بثلاثة الاحرف واخذنا الملحة الرابعة المجردة والملحة الرابعة. الشيخ محمود فقط يراجع لنا ما درسنا.

تفضلاوا. نبدأ - 00:00:00

الثالثي الثالثي فتح ضم فتح ضم كسر فتح ضم ضم كسرتان. ثلثي مجرد اه هذا الثالثي مجرد نزيد بحرف مزيد بحرف اه اه اه افعل فعل اه افعل فعل اه افعل فعل. نعم. المزيد بحرفين خمسة نبدأ - 00:00:20

بالهمزة ثم بالباء نعم ان فعل افتتعل آآ افعل تفعل تفعل. نعم. المزيد بثلاثة احرف استفعل تتسعوا على آآ افعال افعال لك حماره نعم نعم الرباعي المجرد الرباعي المزدوج فعل لا. فعل لا. الان ملحوظ. قلنا الملحق ماذا افترق عن المزيد بحرف؟ هذا ملحوظ. مزيد - 00:00:40

مزيد بحرف. هذا معانيه غير مطردة. معانيه غير مطردة اولا وثانيها اه او وزنه صار كوزن الربع الاول. الرباعي المجرد. فعندهنا فو على اعمل لنا نعم. تصريف فو على حوقنة. اه فو على حوقلة يحوقل - 00:01:10

حوقلة يسيطر سيطرة وبي طارا. كدرج يدرج درجة ودرج. ودرج. وعندنا ايضا جهور يجهور جهور درج وهكذا. الان نذكر لنا آآ الملحقات بدا اولا المزيد بين الفاء والعين ثم العين واللام. اه. تمام؟ بالحرف المكرر ثم بغير المكرر. وهي فو على فيعلى فعل اه - 00:01:30

فعيل فاعل فعل. نعم. ممكن الشیخ اه صالح یعید لنا فقط الاوزان الاخيرة. ملحق بالرباعي. فهو على. نعم. اه فعيلة فعل فعین اه فعلا ابا احمد عشان واضح جدا ابو احمد انظروا شرحنا الفيديو لها بوضوح تفضلاوا على - 00:02:10

على فعل فعل فعل. ممتاز. لا نأتي بالرباعي المزيد. الرباعي المزيد یعطي معاني مطردة. رباعي مزيد مش ملحق بالرباعي. اه. رباعي مسجد. شو على ایش یمکن یزاد فيه آآ ممكن یزید فيه حرف او حرفین ممكن یزید فيه حرف او حرفین. الحرف الذي يمكن ان نزيده من این يمكن ان نزيد في البداية فيصیر ایش؟ افعل - 00:02:37

فذا الرباعي المزيد هذا غير ملحق هذا غير ملحق لانه یعطي معاني مطردة عند الائمة زد بحرف او حرفین هل يمكن ان یزاد بثلاثة احرف؟ لا يمكن. نعم. وامیزت فيه فما ستة. ایوچد فيه فما ستة - 00:03:07

فلا يمكن ان یزید عن ستة فذا يمكن ان یزید بحرف او بحرفين. الان یزید بحرف فقط تفعل لا. بدل ما نقول درج ایش نقول؟ تدرج درج ایش یصیر؟ والله الشیخ مجاهد یعني نرجع لمجرد انتهينا من المجرد نحنا انتهينا من مزيد عن المجرد لكن - 00:03:27

الرباعي الاصلي المجرد. الرباعي المجرد کم وزنا قلنا؟ وزن واحد. فعلنا. الان مزيد على المجرد. اه. اما بحرف او المزيد بحرف هو تفعلة. ليش؟ تدرج. المزيد بحرفين کهربنجمة لاحظوا افعلنوا اكتبوا عندكم هنا احرانجنة. ایش اصل حرنجمة؟ حرنجمة. درج - 00:03:47

درج ماذا زيد فيه شخص مجاهد؟ حرنجمة. الالف؟ الالف والنوون. النون. فصارت احرا جما. احرا جما. طب الان اقشعر. ایش ما زيد

فيه ايش صارت قشعرة اصلا فقلنا اقشع عرة مازا زدنا؟ الف الالف واللام مزيد الراء في الآخر لكن نحن - 00:04:17

جنسي فزدنا الالف واللام. شو ما الفرق بين قشعر واقشعر زيادة بالضبط لأن هذا الوزن يبيّن زيادة الرعد والالف بينت ان شعريرة في غايتها. وحتى ان الزمخشري يقول اصل كلمة قشعرة. ثم زادوا الراء - 00:04:49

وقشع الجلد يعني يابس وزاد الراء للزيادة ثم زادوا الالف والراء الآخر فيجعلها اصلها ثالثيا لكن العلماء الصرف يقولون فوق شعرك فصار عندنا الرباعي المجرد شيخ صالح نعم فعل فعل مزيد الرباعي يمكن ان يزداد حرف - 00:05:14

او ميم. حرفين ما زاد بحرف؟ تفعلت. تفعل مثل اه تدرج. المزيد بحروفين. اما اللي هو ايش عندنا واقشعر لماذا قدموا تفاعلنا؟ هذا مزيد بحرف وهذا مزيد مزيد بحروفين لماذا قدموا؟ آآ على افعلن الزيادة في الاول لاحظوا افعل لنا هنا النون الزيادة - 00:05:34  
والالف كلها فيه الف صحيح؟ مم. لكن هنا النون زيدت. هم. وهنا الاخير زيد. وان كان من جنسه لكن في الاخير تمام استاذ ابا احمد. نعم. الرباعي المجرد. الرباعي المجرد له وزن واحد. وهو؟ وهو فعلة. المزيد بحرف. المزيد - 00:06:14

بحرف له وزن واحد وهو في اوله. وسفيه يصير؟ تفعل له. مثاله تدرج. نعم. المزيد الرباعي المزيد بحروفين زيد اه ما هو له وزنان. وزنان. افعل افعل لنا. نعم. وافعل لنا. اه. لا افعل - 00:06:34

وعلى اللف. على اللف. اذ تتذكر اقشعر واطمئن. احسنتم. يلا شيخ صالح. الرباعي المجرد. اه وزن واحد. وهو آآ فعلا. نعم. رباعي المزيد بحرف واحد. له واجب واحد وهو تفاعل. مثل - 00:06:54

تدرجت نعم اما رباع مزيد بحروفين؟ آه وزنان وله وزنان؟ آآ مثل آآ اه وعامة اطمئن واقشعر اصله اه قشعر وطمأنق. نعم. طيب شيخ عبدالله الرباعي الاصلي. الرباعي المجرد له وزن واحد وهو - 00:07:14

وفعلا. نعم. المزيد بحرف وله وزن واحد وهو تفعل له. نعم. فدحر. اه اما المزيد اه حرف فله وزنان آآ افعل لنا كحرنجم اصله حرجمة. نعم. وافعال قد شعر اصله قشعر. قشعر احسنت. والمزيد من ثلاثة احرف؟ لا يوجد. لا يوجد. ممتاز. شيخ مجاهد سمعها؟  
الرباعي المجرد - 00:07:49

نعم. واللي بيزيدي بحرف اه بترفع له لا تدرج. وافعل له اه اه معا لالة افعل اها الثانية افعل دل اصله اه كشعرة الان في عندي كما ان الرباعية له ملحقات المزيد - 00:08:19

الرباعي هذا رباعي يعني ملك يعني له ملحقات. المزيد يريده ايضا ان يكون له ملحقات. كاصله. نعم شاهين شيخ صالح كيف؟ يعني الرباعي له ملحقات ايش ملحقات الرباعي؟ تدرجت فهو على فوق على وفعل - 00:08:49

ونرفع يده وفعلا وفعلا. الان هذا ملحقات بفعل لا. هذه مزيدات صحيح؟ نعم. فصارت تقول انا اريده ملحقات مثل اصلي. مش فاعلة لها ملحقات؟ اه. هذه تفعل الان هي كيف ببني تابعة للملك امرا لهم ايضا تبع - 00:09:09

الملك له تبع والامرا كذلك لهم تبع. فهذا تفاعلنا يريد له ايش؟ اتباع. ملحقات. وافعل لنا تريد لها ايش؟ ملحقات. تمام. الان نأخذ الملحقة بدرجها. الملحقة يعني ملحق بايش؟ هو ثلاثة اصله ثلاثة الحق بالرباعي المزيد بحرف - 00:09:29

يعني لو قلت لكم مثلا تجلبنا تجلبها هذا هل هو رباعي؟ لا ما اصله اذا هو ثلاثة لو اردنا ان نقول ثلاثة كم حرف زيد فيه؟ تجلب ثلاثة زيد التاء الثلاثة - 00:09:59

التاء فالاصل نقول ثلاثة مزد بحروفين لكن ما لما كانت هذه الزيادة غير مضطربة وصار على وزن تفاعل لا قالوا هذا ملحق بتفاعلنا. يعني هو ثلاثة ملحق بالرباعي المزيد بحرف. تمام - 00:10:19

المشكلة ان المصنف لما رتب الاوزان ذكر اولا تفعل ثم تفوعل ثم تفيعل ثم تفعق يعني خربط الاوزان. انا رتبتها على ترتيب السهل. ايش ترتيب السهل؟ فوعلة ايش يصير؟ تفاعل - 00:10:39

في اي علامة؟ وفعولا وفعولا هذا الاصل تفاعلا لكن لم يذكره المصنف ثم فعل فعل ذلك وفعل كفى الله بعض العلماء قال لا نريد ان نذكرها. هي نفسها. تاء فقط. مرفوع من التاء يعني والتاء هذه اصالة ليست للحاء. هذه - 00:10:59

في الالغب تكون المطابعة مثلا لان الحروف الالحاق لا تزداد في الاول. اذا قاعدة على الجمهور حروف الالحاق لا تكون في البداية فاذا

قلت لك تفو على ما هو الحرف الذي يزيد للحاق؟ الواو. متى؟ زيدت المطاوعة - 00:11:29

الاغلب تكون المطاوعة وتفعيل على الذي يزيد الالحاق هو الياء واما الحرف الاول زيد لمعنى. عرفتم؟ على كل حال بعض خلص مفهومه ما في داعي للتهم. ولكن وصلني الذكرها. ما عادش نذكرها على ترتيب المصنف. فانت تذكر فوعلة قلت -

00:11:49

على قلت هذا المشكلة انه فعل هذا الوزن عشر قالوا ما في وزن فعيلة لم يجدوا فعيلا وجدوا عفيا. عندهم موجود عفيا وما في عثية. بعض علماء الصرف اثبتت هذا الوزن - 00:12:09

تعيا له. كثير العلماء قالوا امثلته مصنوعة. ثلاث امثلة عشر مبهضة او كذا. في ثلاث كلمات قالوا مصنوعة. ومن العلماء من قال المثبت مقدم على النافل. وهؤلاء اثبتوا فلما اثبتوا في الماضي فعل لكن ما وجدوا لتفعيل - 00:12:29

لكن نحن نحفظها انه موجود. بعد ذلك سنحذف هذا شيخ صالح. نبدأ بالشيخ صالح اولا. يلا. فهو على او على اتفوا على اه ففيعلة تفيعلة. نعم. فعول تفعول. نعم. اه فيعمل تفيعل - 00:12:49

اعيل فاعيل الاصل تفعيل لكن مش موجود. نعم. نعم. اه فعل فعل لا اه تفعل له. تفعل له؟ وفعلا. تفعل. ايش امثلتها؟ قالوا تفاعلت مثل تجوية. تجوية. تفيع تشيطن تفعول ترهوك. تفعل تجنب وفعل سلق - 00:13:09

فعلا تسلقه. شيخ اه عبد الله. يلا. اذكر لنا الثالثي. هذا ايش نسميه؟ فوعلة ثلاثي اه ملحق ملحق به فعلنا. وتفوه على هذا الملحق. والمزيد الرياعي اللي ملحق بتفعل له. نعم تفضل استاذ - 00:13:39

فوعلى فوعلى احسنتم. في على طفي على احسنت تريد توضيح حروف ممتاز. اه نعم. فعل نعم. فعل. فعل. احسنتم. ابا احمد تفوعل. فعول تفعول تفعل. نعم. فعل تفعل. لكن احذف منها ايش؟ ارتفع يعني - 00:13:59

دفع عياله نحذف منه احسنتم. يا شيخ مجاهد ممكنا؟ سووا على تفو على؟ نعم. يا الله ياء في الارض صي على صيغة تصي على نعم آآ صيغول نعم تفعول نعم - 00:14:50

فعيل تفعيل او لم يتقن المصنف فاعل تفعيل فعلى تفعلا. نعم. الان شيخ اه محمود يذكرها معنا اقفلها. نعم. نعم. آآ فوعل تفاعل. نعم. مثل درج. اه كلنا بفضل الكتاب. اه - 00:15:10

تدرجه مثل تشيطنة تشيطنة اه فعول مثل اه تفوعل ترهوك. تفاعل ولا ترهوك. نعم. اه فعل لكن غير موجود. لم اذكر له. فعل له. فعل له. اه تفعل له. اه تجلل. جنب. تجلب. تجلب. كلاهما - 00:15:30

فاعلى ارتفعنا لهذا نكون اخذنا الملحقات بتددرجت الان الملحق حظ باحرام جماعة. ايش احرام جماعة هنا؟ احرام جمالية وفعل هذا رياعي مزيد بحروفين. الان ملحق به عندما الان قلنا لاحظوا هنا - 00:16:00

ايش المزيد فيها؟ ليزيد فيه التاء. التاء. الملحق يجبر على ان تزداد فيه التاء. لاحظ في ايش زيدت فيه؟ التاء. التاء. لكن الواو ما كانت مزيدة في الاصل. لماذا الان في مجرد يعني انظروا تفاعلنا فيه ايش المزيد فيه فقط؟ فالملحق يشترط - 00:16:30

ان تزداد فيه تاء فعلا زيدت فيه التاء في جميع الامثلة. لكن هذا الملحق هذا الملحق الواو والياء فيه زيادات لا يشرط في الملحق به ان تكون فيه هذه الزيادات فهمتوا كيف؟ ممتاز. الان افعل لنا ما المزيد فيه؟ الالف - 00:16:58

في حرنجة يشترط في الملحق ان يزداد فيه ايش؟ الالف والنون. الالف والنون. الملحق به وهو احرنجمة هنا. حرنجمة. فيه الف ونون زائدة في الملحق بحرنجمة ان تزداد في ماذا؟ الالف والنون. هل زيدت؟ نعم. زيدت في نفس المكان - 00:17:18

يشترط ان تزداد في المكان نفسه. طب هذا الوزن نفس هذا الوزن لكن فرق انه هذا فعال لا لا. حرنجمة وفي الملحق بحرنجمة اقعنسة ايش اصله قصدي؟ قعس. هو عبارة عن كم حرف؟ ثلاث. ثلاث. ثالثي. المزيد بكم حرف؟ - 00:17:44

ثلاثة ثلاثة فلازم نقول هو الثالثي مزيد من ثلاثة احرف كاستغفر لكن ما قلنا ثالثي مزيد وثلاثة احرف لماذا؟ لأن الزيادة ليست مطردة فلو قتلت اه شيخ اه ابا احمد صرف لي احرنجمة احرنجة - 00:18:01

يحرم بحرنجاما حرنجاما. كذلك اسلام قا اسلام قيسى اسلام كحرنجمة كحرنجمة نفس الوزن تمام؟ تمام. اذا الملحق بحرنجمة اذكرها

بامثلتها. علل مثالها لما احنا نلخص الابواب كاملة نبدأ بالشيخ فتح وضم فتح كسر فتحتان كم باب صار عندنا الان - [00:18:21](#)  
كل الابواب كلها كم؟ خمسة وثلاثين. خمسة وثلاثين. لاحظ الاعداد ستة وثلاثة تسعة وخمسة. اربعهاتش. اربعهاتش واربعة ثمنطعش  
ثمنطعش واحد تسعطعش تسعطعش وستة خمسة وعشرين ستة وعشرين واثنان اه ثمانية وعشرين وخمسة -

[00:19:11](#)

ثلاثين ثلاثين ثلاث وثلاثين واثنين؟ خمس وثلاثين بهاء تكون اخذنا جميع هذا كتاب البناء انتهينا من كتاب البناء. هذا المطلوب من  
الكتاب ليس اكثرا. لكن نحن اشرح على مستوى الشيخ. الى انت لما تكون شيخ ايش تشرح؟ يعني ما يجب ان تعرفه انت. عرفت  
كيف؟ سناخذ يعني اعلى قليلا من - [00:19:31](#)

مستوى الكتاب حتى نتمكن ان شاء الله. لكن هذا المطلوب في الكتاب ليس اكثرا. نبدأ من البداية تفضل. نعم. الثلاثي. الثلاثي المجرب.  
ستة ستة. ستة اه فتح ضمة لفتح كسر فتحتان كسر فتح ضم ضم كسرتان. قدمنا اولا ماذا؟ فعل لأن اكثرا الابواب اكثرا الابواب -

[00:19:51](#)

بالضم لماذا؟ لأنه علوي علوي. كسر سفلي. لماذا بدأنا بالمخالف بالمخالفات؟ دعائم الابواب ماذا يشترط في دعائم الابواب؟ الكثرة  
والمخالفة فتكون اكثرا ومخالفة. طب اه فعل يفعل هل هو من دعائم الابواب؟ ليس من دعائم الامور. مع انه كثير لكنه - [00:20:11](#)  
لا يخالف. نعم. لا يخالف. اوتى به باب فعله. بالضبط. فتحوا ضم الباب فكسر الفتحتان. كسرروا فتحة. لماذا قدموا على فعل ضم اه  
ضم ضم كثيرة وكسر وكسرنا كسر كسرنا. الكسرتان قليل يعني فتح ضمة؟ اه اه فتح ضم - [00:20:31](#)

فتح كسر فتحتان كسر ضم كسر فتح آآ ضم ضم كسرتان. نعم. المزيد مزيد مزيد بحرف او؟ بحرفين او او بثلاثة كم وزنا نزيد  
بالحر؟ نزيد بالحرف ثلاثة والمزيد بحرفين؟ خمسة والمزيد ثلاثة اربعة اه - [00:20:51](#)

قال فعل فعل. ما قدمنا فعل على فعل؟ اه نعم. الزيادة من جنس لا نبدأ بالمزيد بحرفين. ايش نقدم اولا؟ نبدأ المبدوء بهمزة المبدوء  
بالبناء بالترتيب. اه اه الزيادة قبل - [00:21:11](#)

الفاء الزيادة بعد الفاء الزيادة في اللام. ان فعل افتعل افتعل آآ تفعل؟ لا. افعل لا. افعل اللام فاء. مزيد بعد الفاء المزيد في اللام. ان فعل افتعل  
افعل. ان فعل افتعل افتعل تفعل. وقدمنا تفعل على تفاعل لأنه من جنسية - [00:21:31](#)

مين جنسية؟ نعم. المزيد بثلاثة احرف. استفعل ففوعلة آآ استفعل ففوعلة ففوعلة حمار افعال افعال قدمنا استفعال لأنه الزيادة  
في الاول. نعم ثم ففوعلة لأن ففوعلة على افعال قبل الزيادة قبل الاخير نعي - [00:21:51](#)

المزيد بثلاثة استفعال تذكر استفعال ففوعلة افعل. ممتاز. الان انتهينا من مزيد بثلاثة. الان الرباعي المجرب. الرباعي فعلا. فعل  
ذلك اه الان الملحق بالرباعي المجرب. الملحق بالرباعي المجرد اللي هو اه ففوعلة في فعل - [00:22:21](#)

فلا فاعل فاعلا. وراعيت في الزيادة هل راعيت المكان ام الحرق؟ المكان. راعينا المكان. ولو راعينا الحرف لقلنا ثم وتفيعل ثم تفعيلا  
لكننا راعينا مكان الزيادة وقدمنا فعل على فعل نعم اه فعل - [00:22:51](#)

على فعله. نعم. الان المزيد الرباعي المزيد بحرف. اه تفاعل مثاله تدرج المزيد بحرفين افعل لنا مثل وافعل افعلنا مثل  
قحرنجة حرنجة اطمأن الان الملحق بدرج خير القلوب الملحق بالرباعي - [00:23:12](#)

المزيد بحرف. اه. نفس الاوزان ملحق بفعلة. لكن مع زيادة ايش؟ التاء. تفو على. وتفيعل تتفعول وتفتعيل وتفعل وتفعل. والملام  
لم يذكر مصنف؟ اه التفاعل المذكر. لم يذكر ممتاز. الان - [00:23:42](#)

المزيد لو ذكرت لنا امثلة؟ اه تفعل اه تفعل مثال لتففول تففول تجول تجربة. نعم. وتفيع على تفاعل التشيشنة. اه تفاعل وتفعل اه  
ترهوك نعم ترهوه. وتفعل تجلب. تجلب ارتفاع لا تسلقى تسلقى نعم الان الملحق بحرنجة يعني الملحق بفعله الملحق بالرباعي المزيد  
بحرفين سموه - [00:24:02](#)

وملحق بحرنجة اه افعل ولا لا؟ يعني نفس الوزن لاحظوا لكن ما الفرق شيخ صالح بين افعل لا حرنجة وافعل ما الفرق بينهما من  
حيث الاصلية والزيادة؟ احرنجة ايش اصله حرنجة بينما - [00:24:32](#)

زدنا فيه ثلاثة احرف. لكن نفس الوزن في الشكل مع هذا الشكل نعم؟ التقدير يختلف عنه. تقدير يختلف. اسلام قا اه اسلام قا اصله ايش مع الصدقة فزدنا في الألف والسين والنون. نعم. الألف النون الياء اللي هي في الأخير قلبت الفا. نعم - 00:24:52

بخلافها في حرنجة اصله حرمجة. احسنتم الان ابا احمد معه امثلة نريد نصعب شوية مع امثلة لكل واحد نريد مثال من البداية. من البداية فتح وضمه. تمام. فتح ضم فتح كسر فتحتان - 00:25:16

اه فهاد كسروا كسروا فتح اه ضم ضم كسرتان. كسرتان. مثال لفعل يفعل؟ اه نصر ينصر ومثال لفعل يفعل يضرب. ومثال لفعل يفعل. آآ شرب نفس المثال عشان فرح يفرح. اذا - 00:25:33

نريد اه فتح يفتحه. اه نمشي مع لك طريقتان اما ان تحفظ المتن وهو الاحسن. صح. بقايا. يعني سهل جدا حفظه. اه. او تحفظ الاوزان. وهو المطلوب. اه فعل يفعل. فعل يفعل. هذه فرحة يفرح. بالضبط. فعل يفعل. اه - 00:25:53

و فعل يفعل. فعل يفعل لفرح يفرح. فعل يفعل يحسب يحسب. يحسب لا المزيد حرف المزيد بحرف وهي ثلاثة اوزان. اه اذكرها اولا ثم اذكر امثلتها. ثلاثة اوزان قلنا افعل افعل متى الاكرم. نعم - 00:26:13

اولا. افعل. فعل فعل. اه. امثلة من اي مثال لافعل يلا. افعل اكرم فعل قدم فاعل فعل قاتل. قاتلهم. نعم. الان المزيد بحروفين كم المزيد من خمسة خمسة اوزار. خمسة اوزان. اه خمسة اوزان. نبدأ بالهمزة وبالباء. نبدأ بالهمزة - 00:26:33

زيادة قبل الفاء بعد الفاء في الاخير. ايوه. اللي ان فعل. ان فعل ان يعني اقول لك ان فعل افتعل نعم هذا المكزوبي الثاني وافتعل نبدأ بالباء تفعل وتفاعل. تفاعل. مثال ان فعل. ان فعل انكسر. انكسر. افتعل. اه اجتمع. اجتمع. افعل - 00:27:03

فهلا احمر احمر تفعل تقدم او تكلم او تفاعل تقاتل او تباعد ممتاز بثلاثة احرف. المزيد بثلاثة احرف له اه اربعة اربعة. اربعة اوزان. ابدأ بالزيادة قبل الفاء استفعل افعال افعال - 00:27:36

مرة ثانية ايوه اللي هو استفعل ارفعوا على افعل. نعم. افعل. مثال استفعل. استغفر. وثالث عوعل. اعشوشبة. اعشوشبة. وفعول وافعال لا. حمار حماره. الان رباعي مجرد. فعللة. مزيد بحرف. اه تفاعل لا - 00:28:06

تفعل له مثل تدرج اه رباعي ما زد بحروفين؟ ما زد بحروفين اه وزنان افعل دلاء نعم؟ ايوا. مثال افعل لا لا. احراج جمال اصله حرمجة. وافعل اللام اقشعرك قشعرة. قشعرة. اه. الان الملحق بدرج. التفو على نقل وفيعله فيعله وفيعله فعول تفعل لم يذكره المصنف فعل تعلم تفعل تفعل. ايش مثال لتفاعل تجوية. تجوية. ومثال تفي على - 00:28:33

انت سيدن ومثال لتفعول وما في مثال لتدفع تجلبى بقى. جلبة ما تجلبى بقى وسلقى فعلى. تسلقى. تسلقى. الان الملحق بحرنجة. الملحق اللي هو مثالها قعنسبة. عنسبة. ما ما اشتربنا ماذا لاماذا جعلناهم ملحا ماذا تواافق - 00:29:31

في حرنجة لكن ما الفرق بينهما؟ الزيادة والاصلية؟ يعني هذاك يعني اربعة اصول. حرمجة واصلية وزدنا عليها الف ونون. اه. ثلاثة اصول. ومزيد عليها ثلاثة. احسنتم. اسلام قا اصله؟ اه اصله - 00:30:01

سلق اصله سلق. نعم. اه. وزدنا عليه الالف النون. الياء الاخيرة ماذا نكون اخذنا هذه الاوزان سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:30:31