

شرح التحفة الوردية _ (الدرس 2) د. عماد السوايعر

عماد السوايعر

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد احبتي في الله - [00:00:06](#)

هذا هو مجلسنا الثاني من مجالس شرح نظم التحفة الوردية في علم العربية لابن الوردي رحمه الله تعالى رحمة واسعة وكنا قد فرغنا ولله الحمد والمنة في مجلسنا الاول من الكلام عن المقدمة والكلمات والمعرفة والنكرة ثم - [00:00:26](#)

قال الناظم ايها الاحبة في الله الى باب مهم جدا. من ابواب النحو. وانا اقول دائما لاخواني لنفسي واخواني اهم ما في المباحث النحوية البدايات يعني التأسيس تقسيم الكلمة البناء والاعراض حالة الاعراب. هذي اهم شيء - [00:00:46](#)

نستمع الى قراءة اخينا محمد نأخذ البيت الثاني عشر والثالث عشر. تفضل. احسن الله اليكم شيخنا المعرب اسم المتمكن وما ضارعه وقد بنوا غيرهما واشتركا رفعا ونصبا وكما تجر الاسماء في فعل - [00:01:10](#)

فارفع بضم وانصبا فتحا وجرة بكسرة واجزم سهولا كليزر وغير ذا ينوب فانصب بالالف وارفع بواو وبياء اجر ان تضيف ابا اخا حمن وفاك وذا الفجاء وشذ غير ذاك سلام عليكم. قال الناظم رحمه الله المعرب والمبني. هذا الباب باب مهم جدا ايها الاحبة في الله. لان النحو يدرس - [00:01:30](#)

الكلمة اعراما وبناء نحن لما عرفنا النحو شيخنا عبد الله قلنا وعلم يدرس حال اخر الكلمة اعرابا وبناء. طب ما هو الاعراب؟ وما هو اقول ايها الاحبة في الله المعرب هو الذي تتغير - [00:02:00](#)

حركة اخره في تغير العوامل الداخلة عليه والذي تتغير حركة اخره بتغير العوامل الداخلة عليه نأخذ مثال محمد ويسجد. ينظر هل كلمة محمد معربة؟ وهل كلمة يسجد معربة؟ ما هو؟ اقول محمد - [00:02:19](#)

مجتهد ان محمدا مجتهد اعطيت الدرس لمحمد ماذا تلاحظون يا شباب؟ تغيرت حركة اخر كلمة محمد. اذا نتفق على ان كلمة محمد معربة نأخذ في ان يسجد. اقول يسجد محمد لربه. لم يسجد محمد لغير ربه - [00:02:44](#)

لم يسجد محمد الا لله. ماذا تلاحظون في اخر الفعل يسجد الدال؟ تغيرت او ما تغيرت يا اخواني اذا كلمة يسجد معربة. فالمعرب من كلام العرب هو الذي تتغير حركة اخره - [00:03:12](#)

تغير العوامل الداخلية. ننقل للمبني قال ماض رحمه الله المههم اسم متمكن وما برعه وقد بنوا غيرهما يقول لك المؤلف المعرض من كلام العرب هو الاسماء والافعال المضارعة الاسماء والافعال المضارعة - [00:03:32](#)

فالاسماء مبنية والافعال عفوا فالاسماء معربة منها ما هو معرب كما سيأتي والافعال المضارعة محرمة ولا يوجد معرض الا من الاسماء المعربة والفعل مضارب والباقي يا اخواني مبني. طب ما هو المبني؟ نكتب فنقول - [00:04:06](#)

المبني ايها الاحبة في الله لان الناظم قال وقد بنوا غيرهما. ايش يعني بنوا غيرهما؟ المبني ايها الاحبة في الله هو الذي لا تتغير حركة اخره بتغير العوامل الداخلة عليه - [00:04:41](#)

هو الذي لا تتغير حركة اخره بتغير العوامل الداخلة عليه يلزم حالة واحدة مثل كلمة انت وهؤلاء قال هؤلاء وجاء هؤلاء وان هؤلاء ومع هؤلاء هل تغيرت حركة الهمزة؟ ما تغيرت - [00:05:00](#)

كسرة كسرة هذا يسمى ايش؟ مبني كذلك سجد مبني اسجد مبني. لذلك ايها الاحبة في الله المبني هو الذي لا تتغير حركة اخيه. لذلك معنى قوله وقد بنوا غيرهما يعني غير الاسم المتمكن وسنقف عنده وغير الفعل المضارع - [00:05:25](#)

فالمعرض من كلام العرب الاسماء المتمكنة والافعال المضارعة يوجد تقييدات لهذا الكلام يوجد تقييدات لهذا الكلام. فالفعل المضارع ليس دائما فعل وهذا ليس تناقضا فانتبهوا اكتبوا يا كرام يبنى الفعل المضارع - [00:05:53](#)

في حالتين فقط اذا اتصلت به نون التوكيد اذا اتصلت به نون التوكيد او اذا اتصلت به نون النسوة يكتبان يكتبان يسجدا يسجدا يا اخواني تأملوا الامثلة التي ساقولها لكم - [00:06:19](#)

اقول الطلاب لأ بلاش تسجدوا. اخذ نون النسوة ابتداء البنات يحفظن. ماذا تلاحظون في حركة الفعل يحفظ سكون البنات لن يحفظن سكون لزمت السكون فهذا مبني. وكذلك الفعل مضارع اذا اتصلت به نون التوكيد يلزم الفتحة - [00:06:45](#)

يذهب الى السوق. لم يذهب الى السوق. لم يذهب الى السوق. ماذا تلاحظون في حركة الباء يذهب الى السوق لن يذهب الى السوق لن يذهب الى السوق. ماذا تلاحظون؟ فتح في كل الحالات. هذا يعني ان - [00:07:19](#)

فالفعل مضارع انتبهوا يبنى في حالتين وهذا تقييد احسن الله اليكم لما ذكره الناظم رحمه الله ثم انتقل الى الاسماء المبنية. ما هي الاسماء المبنية بعد قوله واشتركا رفعا ونصبا وكما تجر الاسماء ففعل جزم. طقى ناظرا مباشرة ايها الاحبة في الله - [00:07:41](#)

للكلام عن الحالات الاعرابية. لكن قبل ذلك انا ساقول لكم شيء. الاسماء المبنية في كلام العرب. اكتبوا يا اخواني اعطيك الاسماء المبنية فيسهل عليكم معرفة المعرض. فالمبني من كلام العرب اولا الحروف - [00:08:11](#)

ثانيا الفعل الماضي وفعل الامر ثالثا الاسماء المبنية الاسماء المبنية قلت الحروف كل الحروف مبنية لذلك الحروف ليس لها اعراب من والى وعن وعلى هذه ليس لها رد يقول العلماء اسمها اعرابها. ايش يعني اسمها اعرابها - [00:08:30](#)

يعني حينما تقول هذا حرف استفهام خلاص هذا اعراب هذا حرف جر هذا اعراض والافعال ذكرت لكم الماضي والامر. اما الاسماء المبنية فاكتبوا يا اخواني اولا الضمائر ثانيا الاسماء الموصولة - [00:09:02](#)

وهي الذي واخواتها. الذي والتي اللذان اللذين اسماء الاشارة هذا واخواتها هذه كلها اسماء مبنية. اسماء الشرط واسماء الاستفهام اسماء الشرط واسماء الاستفهام هذه من الاسماء المبنية ايضا في كلام العرب - [00:09:21](#)

وايضا يا كرام الاسماء المختومة بويه. سيبيويه راهويه نفطويه. هذه مبنية على الكسر دائمة هذه مبنية على الكسر المؤلف رحمه الله او الناظور رحمه الله انتقل ايها الاحبة في الله - [00:09:52](#)

الى مسألة تتعلق بحالات الاعراب فاعود فاقول عندنا شيء اسمه بناء وعندنا شيء اسمه عراب وعندنا شيء اسمه حالات اعراض. البناء لزوم حالة واحدة. الاعراب تغير الان ايها الاحبة في الله حالات الاعراب اربعة - [00:10:18](#)

حالات الاعراب كل الكلمات العربية لها حالة من احدى هذه الحالات الاربعة حالات الاعراض الرفع والنصب والجر والجزم رفع ونصب وجر وجزم قال الناظم رحمه الله واشترك رفعا ونصبا. وكما تجر الاسماء ففعل جزم - [00:10:40](#)

هذه الحالات الاربعة الرفع والنصب والجر وللأسماء الرفع والنصب والجر لمن؟ للأسماء. والرفع والنصب والجر وللأفعال فالخلاصة التي نخرج بها اخواني ننظرون اليه تكربا؟ حالات الاعراض اربعة الرفع للأسماء والفعل المضارع. النصب للأسماء والفعل المضارع. الجر لمن؟ للأسماء فقط - [00:11:10](#)

الجزم لمن؟ للأفعال فقط. هذي حالات الاعراض. لذلك كل كلمة في القرآن في السنة في كلام العرب اما ان تكون مرفوعة اما ان تكون منصوبة واما ان تكون مجرورة واما ان تكون ايش؟ مجرورة. هذه تسمى حالات الاعراب. ولكل - [00:11:45](#)

حالة علامات ولكل حالة ماذا يا اخواني؟ علامات كثير من الشباب لا يفرق بين حالات الاعراق وعلامات الاعراب. نحن عندنا كم حالة؟ اربعة. اربعة. ثلاثة للاسم وثلاثة لمن؟ اي فعل؟ مضاف - [00:12:05](#)

طارق اخرجنا الماضي قلنا نبني وانتهينا فحالات الاعراب اربعة لكل حالة علامة. انا كيف اعرف ان هذا مرفوع؟ كيف اعرف انه منصوب؟ كيف اعرف انه مجرور كيف اعرف انه مجزوم بواسطة ماذا؟ العلامات. بواسطة ماذا؟ العلامات. ما هذه العلامات؟ نستمع مرة ثانية لعلامات الاعراب - [00:12:25](#)

فارفع بضم وانصبا فتحا وجرم. بكسرة واجزم سكونا كليزر. فعل امر او فعل مضارع دخلت عليه لام الارض اي اقول مثلا ليذر محمد

اخاه. امره بالزيارة. يا اخواني علامات الاعراب في كلام العرب - 00:12:49

تقسم الى قسمين. تكتبون لك بسرعة تكررهما. علامات الاعراب تقسم الى قسمين. علامات رئيسية وهي علامات رئيسية وهي الضمة للرفع والفتحة للنصب والجرة والكسرة عفوا الجار والسكون للجسم هذي علامات ايش - 00:13:12

رئيسة او رئيسية اصلية هذي العلامات هي التي عنها بقوله فارفع بضم اي الاصل في المرفوع ان يرفع بالضمه فتحا الاصل في المنصوب ان ينصب بالفتحة وجر بكسرة الاصل بالمجرور ان يجر بالكسرة واجزم سكونا - 00:13:45

الاصل في مجزوم ان يجزم بالسكون. اذا عندنا اربع علامات لهذه الحالات هذه تسمى اصلية الاشكال في كلامنا الذي فيه خطأ فيه علامات الاعراب انا كيف اعرف ان فلان يلحن - 00:14:10

يفتح يضم يكسر يسكن خطأ فاكاد اقول اهم شيء الان اذا ارجو من الاخوة جميعا التركيز الشديد قلت عندنا اربع حالات اعرابية رفع ونصب وجر وجزم. وعندنا علامة اصلية لكل حالة - 00:14:30

ضمة للرفع والفتحة للنصب والكسرة للجر وايش؟ والسكون للجزم لكن يا اخواني احسن الله اليكم قد ينوب عن الضمة اشياء وعن الفتحة اشياء وعن الجرة اشياء. لا تقل كثرت علينا الاشياء. ما عندنا الا هذي اصلا. بعد ما تنتهي خلاص اغلقت هذا - 00:14:55

وهي محصورة يسهل حفظها باذن الله تعالى. نستمع الى كلام المؤلف مرة اخرى وغير وغير ذا ينوب فانصب بالالف وارفع بواو وبى يجرؤ ان تضيف مرحبا اخا حمن هنا بدأ المؤلف رحمه الله يا احبتي في الله بالعلامات الفرعية - 00:15:20

هذي العلامات الفرعية من سهولة ولله الحمد والمنة انها تتعلق باشياء مخصوصة المؤلف وغيرها ذا ينوب فانصب بالالف وارفع بواو وهذه يجرؤ تضيف بل اخمحاها من وفاء شذ غير ذاك. هنا يتكلم يا اخواني عن الاسماء الستة - 00:15:47

تكتمون اول الابواب التي علامة اعرابها علامة فرعية هي من؟ الاسماء الستة. الاسماء الستة لا ترفع بالضمه ولا تنصب بالفتحة ولا تجر بالكسرة الاسماء الستة ما هي الاسماء الستة يا اخواني؟ التي عددها لك المؤلف. الاب ابا والاخ والحمو - 00:16:11

الفم وذو بمعنى صاحب اعيدها مرة اخرى اب اخ حمو وذو وهن هاء ونون الاب معروف والاخ معروف والحم معروف والفول يعني الفم كفيه الى الماء ليبلغ فاه. ايش يعني فاه؟ يعني فمه. والههم كناية عما يستقبح. وقيل - 00:16:41

نهاية عن الفرج هذه الاسماء ايها الاحبة في الله ما قصتها؟ قصتها يا اخواني وهي مشهورة عندنا بانها الاسماء ايش؟ خمسة. معناها ستة ولان السادس وهو غالبا ما يعرف بالحركات على الاصل - 00:17:18

غالبا يا عبد الله يعرف بالحركات يا سالم على الاصل. لذلك الخمسة هي التي تعرف بالحروف غالبا. لكن على اية حال نقول هذه الاسماء يا طلبة العلم ترفع بالواو. تكتبون معي. الاسماء الستة ترفع بالواو ابو محمد - 00:17:39

تنصب بالالف ابا محمد تجر بالياء ابي محمد اخوك اخاك اخيك. حموك حماك حميك ذو مال وذو علم وذو علم واضحة يا اخوان؟ هذي الاسماء ترفع بالواو تنصب بالالف وتجر بالياء - 00:17:58

بشرط ان تضاف يعني ان يكون بعدها مضاف اليه انه قال ان تضعف اذا كانت مضافة قوله احبتي في الله ان تضيف لابد ان تنتبهوا لمسألة اضافتها لا بد ان تكون الى اي اسم الا يا المتكلم - 00:18:30

ابو خالد ابا زيد ابي هريرة اما اذا اضفت ليال متكلم فانها تعرف بحركة مقدرة. ابي اخي واضح يا اخواني؟ فانتبهوا الى هذا قال وشب غير ذاك ما معنى قوله وشد غير ذاك معنى قوله ايها الاحبة في الله اي ان هذه الاسماء الاصل فيها ان - 00:19:04

ربي الحروف. وغير ذلك يكون ايها الاحبة في الله مبني على الشرور. نأخذ امثلة عليها من كلام الله جل في علاه كم انصت كفيه الى الماء ايش؟ ليبلغ فاه. فهنا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الف. اقول عن ابو هريرة - 00:19:31

لحم جميع جدا لماذا ابي هريرة؟ اسم الجوهر. وهكذا ايها الاحبة في الله هذا باختصار ما يتعلق بالاسماء الستة. طبعا يوجد شروط اخرى المؤلف ما ذكرها اقتصر على شرط الاضافة وهو اشهر - 00:19:51

وشروطها. اكتبوا يا اخواني من شروط اعرابها بالحروف الاسماء الستة من شروط اعرابها بالحروف قلنا الشرط الاول ان تكون مضافة. الى غير ياء المتكلم من شروطها ايضا يا اخوان احسن الله اليكم - 00:20:10

الا تكون مجموعة او مصغرة لا تكون مجموعة او مصغرة. ايش يعني مجموعة مصغرة؟ وجاء اخوة يوسف مرفوعة بايش ؟ الضم. بالضم قل ان كان اباؤكم طب ليش هنا مرفوعة بالضم؟ - [00:20:40](#)

لانهما جمع ان لا تكون مجموعة او مصغرة. قال ابي ابن كعب ما اعراب ابي يا اخواني فاعل مرفوع بالضمه طب ابي ليست من اب لماذا لم نقل لانها تصغير اب ابي. تصغير اخ ابي. فهذه الاسماء لا حتى تعرف بالحروف - [00:21:02](#)

اوف شرط تكون مضافة اولاً ان تكون مضافة الى غيري المتكلم ان لا تكون مجموعة وان لا تكون مثناة وان لا تكون مصغرة لا تكون مجموعة ومثنى وان لا تكون مصغرة. هذه الشروط مهمة ايها الاحبة بالله. وباب الاسماء الستة يكثر في الخطأ - [00:21:26](#)

يصعد الخطيب على المنبر ولا يدري يقول ان ابو هريرة ان ابي بكر او ان ابا بكر لابد ان نعرف. لذلك ايها الاحبة في الله ضبط الاسماء الستة مهم. شرط اعرابها بالحروف تكون مضافة الى غير - [00:21:47](#)

المتكلم لا تكون مجموعة. الا تكون مثناة. الا تكون مصغرة. مثنى يعني ابوان اخوان الى اخره. قال وشد غير ذاك تكتب تفسير هذه العبارة من الناظم شد مجيئها معربة بغير ما ذكر من اعرابها بالحروف - [00:22:05](#)

مع كونها مضافة يعني كما ذكرت لكم تأتي بالضمه والفتحة والكسرة على الاصل القصد هذه الاسماء تعرف بالواو بالالف بالياء وقد تأتي بضمه او فتحة او كسرة او غير ذلك لكن هذا ايش - [00:22:26](#)

شاب هذا شاب ثم قال احسن الله اليك غير النصب فيما نقص وقدر الجميع في نحو العصا هنا احسن الله اليكم انتقل الى مبحث تكتبون الاعراب التقديري. الاعراب التقديري ايش يعني الاعرابي التقديري؟ المؤلف يريد ان يقول لك شيء - [00:22:46](#)

يريد ان يقول لك ان الحركات اللي هي الضمة والفتحة والكسرة قد تكون ظاهرة وقد تكون ايش؟ مقدرة. مقدرة اي غير ظاهرة في البصر والنطق فتقدر الحركات في اشياء اولاً يا اخواني - [00:23:18](#)

نقول الاعراب التقديري. متى نقدر الحركات؟ اولاً الاسم المنقوص وهو الاسم الذي ينتهي بالياء تقدر عليه الضمة والكسرة الاسم المنقوص وهو الذي ينتهي بياء تقدر عليه الضمة والكسرة وتظهر عليه الفتحة - [00:23:41](#)

واليون وغير النصب فيما نقص. يقول لك ابن الوردي اذا كان الاسم منقوصا فقدر غير النصب. يعني قدر ايش؟ الرفع الضمة والجر الكسرة. تقول قال الداعش وتكلمت مع الداعي هل ظهرت الضمة والكسرة في المثالين - [00:24:16](#)

ما ظهرت لانه اعراب مقدر. اما النصب تقول ان الداعي يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له فالفتحة تظهر عن الاسم المنقوص اما الضمة والكسرة فتقدرا. واضح يا اخواني؟ هذا الاول الذي - [00:24:45](#)

فيه اعراب تقديري الاسم المنقوص ما هو الاسم المنقوص؟ المنتهي بياء بشرط ان يكون معرفاً. شرط ان يكون معرف قال وقدر الجميع في نحو العصا الثاني الذي اعرابه اعراب تقديري الاسم المقصور. الاسم المقصور - [00:25:05](#)

ما هو الاسم المقصور يا اخواني الذي ينتهي بالف قائمة او مقصورة ينتهي بالف مطلقاً. موسى عصاه ما معنى قوله وقدر الجميع؟ نقول يا اخواني كل الحركات تقدر على الاسم المنتهي - [00:25:32](#)

بالالف والفعل المنتهي بالالف كذلك يخشى محمد ربه. لن يخشى محمد الا الله لم يخشى طبعاً تحذف الالف فنقول احسن الله اليكم الاسماء المقصورة تقدر عليها جميع الحركات. خذوا مثال قال عيسى وان عيسى - [00:25:56](#)

ولعيسى هل بهارات الحركات لماذا؟ لانه هذا اسم مقصور ايها الاحبة في الله. هذا معنى قوله والبنوى غير النصب فيما ناقص وقدر الجميع في نحو الحسن. ثم انتقل الى المثنى. نعم. احسن الله اليكم. بيتين. نعم - [00:26:19](#)

بالاليف ارفع كل ما قد سمي وشبهه وانصبه واجبره بي ومنه كلتا وكلا ان كان ان كانه مع مضمر واطلقت كنانه. قال الناظم رحمه الله بالالف ارفع كل سنية وشبهه - [00:26:41](#)

مجرمه وانصبه بي ومنه كلتا وكلاوة ان كانا مع مضمر واطلقت كنانة يقول لك الناظم هنا المثنى والملحق به. اكتبوا يا اخواني. المثنى هو ما دل على اثنين او اثنتين - [00:27:02](#)

بزيادة الف ونون او ياء ونون. ما دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون او ياء ونون هذا يسمى في كلام العرب مثنى رجلان

امرأتان كتابان قلمان هذا يسمى المثنى - 00:27:21

يرفع بالالف وينصب ويجر بالياء اخواني احسن الله اليكم المؤلف يتكلم عن المواضع التي فيها علامات اعراب فرعية. الموضع الاول اسمها الستة. الموضوع الثاني المثنى. لكن هو انتقل الى الاعراض التقديري ثم عاد الى العلامات الفرعية. ما هو المثنى؟ ما دل على اثنين او اثنتين - 00:27:46

زيادة ايش؟ الف ونون او ياء ونون. يا اخواني يعرب بالالف رفعة وبالياء جرا انتبهوا ليه اذا وجدت كلمة في تمام العرب تدل على اثنين او اثنتين دون زيادة الف ونون - 00:28:13

فهي ملحق بالمثنى ما هو الملحق بالمثنى؟ هو ما دل على اثنين او اثنتين دون زيادة ايش؟ الف ونون مثل كلى وكليات ومنه كلتا وكلتا كلى تدل على اثنين ولا ما تدل على اثنين؟ اقول كلاهما حاضر - 00:28:37

تلك الجنتين اتت اكله دلت على اثنين واثنتين. لكن هل فيها ياء ونون؟ هل فيها الف ونون؟ هذي تسمى ملحق بالمثلث. هذا معنى قوله وشبر الشبيه بالمثنى يعني الملحق بالمثنى - 00:29:06

وبين لك علامة رفعه ونصبه بالالف ارفع واجروه وانصبه بها ومنه كلا وكلتا. اكتبوا يا اخواني كلا وكلتا ملحقان بالمثنى بشرط بشرط اضافتهما الى ضمير بشرط اضافتهما الى ضمير هذا معنى قلبي ان كان مع مضم - 00:29:25

ان كان مع مضمه. يعني اذا كانا مع مضم السكت اتى بها من اجل القافية فإذا رأيت كلا وكلتا دون ضمير فلا تعرض اعراب المثنى. وانما تعرض بحركات مقدرة كالاسماء المقصورة. يعني لو سألت احدكم شيخ عبد الله كلتا الجنتين - 00:29:53

سيقول كلتا مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الالف لماذا يا شيخ ليث؟ لان هنا ليست مضافة الى ضمير. اما اقول يا اخواني وانتبهوا. قال كلاهما ورأيت كليهما ومررت بكليهما. هنا عملت معاملة المثنى بالالف رفعا وبالياء جرا - 00:30:21

فاقول في اعراب كلاهما فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لماذا؟ لانها اتصلت بضمير وهذا معنى قوله ان كان مع مضم ثم قال واطلقت كنانة كنانة عربية ايها الاحبة في الله يريد ان يقول لك المؤلف ان هذه القبيلة - 00:30:49

تلحق كلى وكلتا بالمثنى دائما دون قيد الاضافة تلحق كلا وكلتا دون قيد الاضافة. وهذا معنى قوله واطلقت كنانة. كنانة قبيلة عربية تلحق كلا وكلتا بالمثنى دون قيد الاضافة تقول هذه القبيلة صلى كلا الرجلين ورأيت كلي الرجلين - 00:31:10

صلى كلا الرجلين ورأيت كلي الرجلين. ومررت بكلي الرجلين لاحظوا يعربونها ايش؟ بالياء نصبا. وبالالف رفعا ثم انتقل الى جمع المذكر السامي احسن الله اليكم. وارفع بواو سالما من جمع مذكر والياء غير الرفع. احسن الله اليكم - 00:31:45

انتقل الى مبحث الجمع الجمع في العربية نوعان. جمع سلامة وجمع تكسير وجمع تكسير. اما جمع السلامة فهو الذي تسلم فيه حروف المفرد وحركاته يعني يبقى المفرد كما هو فقط نزيد في اخره - 00:32:13

واو ونون او ياء ونون او الف وتاء. هذا يسمى جمع سالب والجمع الثاني جمع تكسير. ايش يعني جمع تكسير؟ يتكسر المفرد تتغير حروفه ينقص منها شيء. يتقدم بعضها على بعض تتغير الحركات - 00:32:37

فقلبي رجال جمع تكسير لكلمة رجل وقولي مسلمون جمع سالم لقول مسلم. واضح الفرق بين جمع التكسير وجمع السلامة؟ طيب. ننتقل الى انواع جمع السلامة. النوع الاول جمع المذكر. ما هو جمع المذكر يا اخواني؟ جمع المذكر هو ما دل على اكثر - 00:32:56

من اثنين من الذكور العقلاء وواصفهم ما دل على اكثر يعني على ثلاثة فاكتر. ما دل على اكثر من اثنين من الذكور العقلاء يعني العالم المذكر. او صفاتهم خالدون مسلمون محمدون مجتهدون. هذا يسمى جماعة مذكر سهل - 00:33:23

ولاحظوا يا شباب الذي يجمع جمعة مذكر سالم في كلام العرب اما العلم المذكر او صفة المذكر العاقل فان كان المذكر غير عاقل لا يجمع جمع مذكر سالم جبل ما جمعه؟ جبال لانه غير عاقل - 00:33:50

وهكذا احبتي في الله ما قصة جمع المذكر اسأل؟ جمع المذكر السالم ايضا علامة اعرابي علامة فرعية. يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء هذا طلبة العلم الاكارم - 00:34:12

جمع مذكر السحر. يرفع بالواو وينصب ويجر بايش؟ بالياء. بالياء مثال انما المؤمنون اخوة قال المهاجرون لآخوانهم الانصار ان

للمتقين مفاسا. لاحظوا هنا مجرور بالياء. هنالك مرفوع بالواو فجمع مذكر السالم يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء. وتحذف نونه عند
الاضافة - [00:34:35](#)

تقول مسلمو الهند مؤمنوا القرية ساكنو الحي هذا ايها الاحبة في الله المذكر السالم احسن ظالم ثم انتقل الى المؤنث السالم. نعم
والجمع فيه الف وتاء فنصبه كجره سواء. الجمع الذي بالالف والتاء - [00:35:13](#)
الجمع الذي بالالف والتاء ايها الاحبة في الله اخذنا الاسماء الستة المثني جمع مذكر السالم الجمع الذي بالالف والتاء والمشهور على
السنتنا يا عبد الله بجمع المؤنث اسهل هو في الحقيقة ليس مؤنث دائما - [00:35:47](#)
لذلك قال والجمع فيه الف وتاء ما معنى هذا الجمع؟ اكتب يا اخواني والجمع الذي ينتهي بالف وتاء مزيدتين الجمع الذي ينتهي
بايش؟ بالف وتاء مزيدتين يغلب استعماله في المؤنث لكن قد يجمع عليه المذكر ايضا - [00:36:03](#)
مؤنثات قانتات سائمات عابدات خاشعات راسيات طلحات حمزات صفحات ورقات هذه جموع ايش يا اخواني سمى جمع
بالف وتاء. لماذا لم نقول هو ما دل على اكثر من ثلاثة من الاناث؟ لا. لانه قد يدل على ايش - [00:36:31](#)
حمزة الحق الى اخره. واضح يا اخواني؟ اذا ما هو جمع المؤلف بين قوسين الجمع الذي بالالف والتاء؟ هو الذي ينتهي بالف وتاء
مزيح ماذا؟ مزيدتين. لذلك بعض الطلاب يأتي الى كلمة اوقات. فيظنها جمع مؤنث وهي ليست - [00:37:01](#)
كذلك لان التاء اصلية طيب ما قصة جمع المؤنث السالم؟ قال والجمع فيه الف وتاء فنصبه كجره سواء. ايش يعني ما معنى هذا
حذيفة؟ احسنت. اكتبوا يا اخواني جمع المؤنث احسن الله اليكم يرفع بالضمة على الاصل - [00:37:24](#)
وينصب ويجرؤ بالكسرة فالعلامة الفرعية فيه في اي شيء في النص به جمع المؤنث السالم يرفع بالضمة عن الاصل يجر بالكسرة على
الاصل ينصب بالكسرة. فاحذر من اللحن فيه ها هنا - [00:37:47](#)
ان المسلمين والمسلمات دين خلق الله السماوات طب ليه الكسرة لانه جمع مؤنث هذا الجمع الذي بالالف والتاء يا اخواني ينصب باي
شيء بالكسرة. لاحظوا ترى الامور بدأت تحصر الان - [00:38:14](#)
تقل العلامات الفرعية. هذا الجمع وهذا معنى قوله فنصبه كجره. الجر يعني بالكسرة. فينصب بالكسرة كما انه يجر بالكسرة. ثم انتقل
الى الممنوع من الصرف احسن الله اليكم. لو سألت - [00:38:39](#)
احمد احمد اصوات جمع مؤنث سالم يعني الف وتاء او ليست كذلك؟ احسنت لان التاء اصلية اذا قال يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا
اصواتكم اصواتكم. التاء مفتوحة وليست مكسورة. طيب لماذا لم يجر بالكسرة - [00:38:58](#)
لانه ليس جماع والنفساء جمع المؤنث السالم الالف والتاء زائدة. يعني تستطيع ان تحذفهما هذا جمع مؤنث نعم الممنوع من الصرف
مرة اخرى احسن الله اليكم وجر بالفتح سوى المنصرف ما لم تعرفه. هذا يسمى في تمام العرب الممنوع من الصرف. اكتبوا ايها الاحبة
في الله - [00:39:17](#)
النوع الاخير من الاسماء التي علامتها اعرابها علامة فرعية. علامة فرعية الممنوع من الصلاة الممنوع من الصلاة. ما هو الممنوع من
الصرف يا اخواني الممنوع من الصرف هو نوع من الاسماء - [00:39:42](#)
يجر بالفتحة ولا ينون ولا ينون هذا يسمى في كلام العرب ممنوع من الصرف. ممنوع من الصرف عن عائشة اخطأت. ليش اخطأت
الشيخ عبد الله؟ عن حرف جر تجر عائشة لما لم تقل عن عائشة لان عائشة ممنوعة - [00:40:04](#)
من الصوت عن عمر ممنوع من الصرف يعملون له ما يشاء من محاريب من محاريب وتماثيل وجفان طب ليش بالكسر وقبلها فتحة
فتحة. لان محاريب وتماثيل ممنوعة من الصف. فما هو الممنوع من الصرف يا اخواني؟ اسماء - [00:40:34](#)
جروا بالفتحة عوضا عن الكسرة. ترفع بالضمة توصف بالفتحة وتجر بالفتحة. فالعلامة الفرعية فيها في اي شيء؟ في الجنة. اكتبوا يا
اخواني من اجل الشهر الممنوع من الصرف الاعلام المؤنثة. الاعلام المؤنثة - [00:40:58](#)
طلحة ومعاوية وهريرة وعائشة وزينب كلها ممنوعة من الصرف اعلموا مؤنثا السؤال الثاني في حقيقي او تأليف لفظي ايضا يا
اخواني العلم الذي على وزن فعل مثل عمر وزفر ومضر وزحل - [00:41:21](#)

العالم الذي على وزن فعال. ايضاً يا اخواني من من الممنوع من الصرف الاعلام الاعجمية يوسف ابراهيم يعقوب هذه الاسماء ما تجر بالكسرة ابدا تجر بالفتحة الاعلام الاعجمية. ايضاً يا اخواني صيغ منتهى الجموع. صيغ منتهى الجموع - [00:41:47](#)
ما هي صيغة منتهى الجموع؟ لها تعريف جميل جداً صيغة منتهى الجموع يا طلبة العلم كل جمع يا ليت كل جمع ثالثه الف كل جمع ثالثه الف وبعد الالف حرفان او ثلاثة يا خالد - [00:42:19](#)

كل جمع ثالثه الف وبعد الالف حرفان او ثلاثة اكتب الان امامك يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور يا اخواني محاريب وتماثيل ممنوعة من الصرف. لماذا؟ لانها جموع ثالثها الف - [00:42:41](#)
وبعد الالف كم حرف حرفان محاريب ثلاث حروف تماثيل كم حرف لكن جيفان جمع ثالثه الف لكن بعد الالف حرف واحد فتبقى على الاصل. فتبقى على الاصل صيغة منتهى الجملة مهمة - [00:43:07](#)

يكثر فيها الخطأ مساجد يقول صليت في مساجدي او مساجد. تأمل صيغة موتها الجمعة تحتاج منك الى ضبط. المهم في الممنوع من الصبر انه يجر فتحة. عوضاً عن الكسر. لكن بشرط ذكره المؤلف - [00:43:25](#)
قام وجر بالفتح سوى المنصرف. ما لم تعرفه بان او تضيفه يعني يقول لك المؤلف رحمه الله ان الممنوع من الصرف يجر بالفتحة عوضاً عن الكسرة بشرط الا يعرف ولا يضاف - [00:43:49](#)

فاذا عرف الممنوع من الصرف صرفته اذا عرف الممنوع من الصرف صرفته يعني كلمة مساجد وتماثيل اذا ادخلت عليها الف خلاص تجرّها بالكسرة. تقول مثلاً صليت في المساجد جاورت بالكسرة صليت في مساجد عمان جررت بكسرة لانني اضفتها. شرط ان تعرف - [00:44:10](#)

تعريفها بال او بالاضافة كما قال ما لم تعرفه بال او تضي فيه. فاذا عرفت بان او عرفت بالاضافة صرف الممنوع من الصرف. صرف الممنوع من كالأسماء التي ذكرتها لكم مساجد مصانع الى اخره - [00:44:42](#)
هذا ايها الاحبة في الله نهاية الكلام عن الاسماء التي علامة اعرابها علامة فرعية. ثم انتقل الى الافعال التي علامة اعرابها علامة فرعية. تفضل احسن الله اليكم. نعم. من نحو تفعّلان تفعّلون وتفعّلين يحذفون النون. انتقل الى الافعال الخمسة. ما هي الافعال الخمسة - [00:45:03](#)

بعضنا يستصعب الافعال الخمسة. اخواني الافعال الخمسة هي افعال مضارعة. اتصلت بها واو الجماعة او الف الاثنين او ياء المخاطبة في حال الخطاب والغيبة اتصلت بها واو الجماعة - [00:45:23](#)
او الف الاثنين او ياء المخاطبة في حال الغيبة والخطأ. تأمل انا ساطلب من احمد او رائد. الفعل يكتب اسنده الى واو الجماعة والاف اثنين وياء المخاطبة. ستخرج بخمسة احتمالات او امثلة هذي تسمى الافعال من اين من اين اتت كلمة الخمسة؟ من ان هذه الافعال لها خمسة - [00:45:47](#)

خمسة اوجه خمسة احتمالات. تفضل يا رائد. يكتبون تكتمون قلنا غيبة وخطاب. يكتبون تكتبون واو الجماعة انتهيها منها. تكتبين ياء المخاطبة. تكتبان. تكتبان يكتبه يسجد يسجدون يسجدان تسجدان وتسجدين ولا نقول يسجدين صحيح؟ اذا عندنا خمس - [00:46:17](#)

احتمالات ابا احمد هذه سلمك الرحمن تسمى الافعال الخمسة. طب ما قصة الافعال الخمسة؟ اخواني افعال خمسة نكتب ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذف النون من نحو يفعلان يفعلون وتفعّلين يحذفون النون في الجزم والنصب. الابيات مترابطة - [00:46:51](#)

في الجزم والنصب يعني علامة رفعه ثبوت النون وعلامة نصبه الله جل في علاه قال لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون تنال تنفق تحبون لن تنالوا تنالوا فعل مضارع منصوب لن وعلا وعلا وعلامة نصبه حرف النون تنفق فعل مضارع منصوب بحتى وعلامة نصبه - [00:47:24](#)

تحبون فعل مضارع؟ مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. واضح يا اخواني؟ هذي تسمى الافعال الخاصة ويكثر فيها الخطأ تجد يأتي بلم

او لم ويبقي النون. النون تحذف او احيانا يحذف النون دون نصب ودون جزم. لان الفعل مبارك كما - [00:47:52](#)
تعلمنا فعل معرب يرفع ينصب يجزم يرفع ينصب ويجزم. ثم انتقل الى الافعال المعتلة الافعال المعتلة. نهيهها اخواني مع نهاية الدرس
في الظل بارك الله فيك. ونحن احسن الله اليكم. في الجزم والنصب ونحو قوله في جسم النصب يعود على يحذفون النون.
نعم. ونحو يقتفى يدعو - [00:48:13](#)

ويرمي القى منه الطرف. جميل هذا البيت قال ونحن يقتفى يدعو ويرمي هذه ثلاث امثلة على الافعال المعتلة التي تنتهي بحرف
العلة وحروف العلة في العربية الف واو ياء يقتفى الف يدعو واو يرميها. يقول يقتفى ويدعو ويرمي ماذا تصنع؟ القى منه الطرف.
ايش يعني - [00:48:44](#)

اي ان جزمه يكون بحذف اخره. القى الطرف. الحرف الاخير ويروى في الجميع فضة الرفع وابدي جزما وينوى في الجميع الرفع
وابدي نصب ما كيرمي يدعو. هذا ايها الاحبة في الله سلمكم الرحمن. قال القى - [00:49:11](#)
من طرفا جزما وينوى في الجميع الرفع وادي نصب ما كيرمو يدوب. خلاصة يرمي يدعو. الافعال المهتلة اكتبوا ايها الاحبة احبتي في
الله اولا تجزم بحذف حرف العلة تجزم بحذف حرف العلة - [00:49:36](#)

تقول ومن يتق الله يجعل له مخرجا اعرابي يتقي في علم ضالة مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وهذا معنى قوله الق منه
الطرف. قال وينوى في الجميع الرفع يعني الضلعة تقدر على المعتل - [00:50:01](#)
تقول يدعو يخشى يقضي ما تظهر الضمة. وابدي نصب ما كيرمي يدعو. يريد ان يقول لك المؤلف ان الفعل الافعال المعتلة تقدر عليها
الضمة تظهر الفتحة على اليائي الواو منها - [00:50:24](#)

تظهر الفتحة على الياء والواو اما الالف يقدر عليها جميع الحركات. يعني يا اخواني اقول يقضي خالد بين الخصمين لن يقضي تظهر
الفتحة ومثله يدعو. اقول يدعو محمد ربه لن يدعو محمد الا الله. واضحة يا اخواني؟ خلاصة - [00:50:48](#)
الافعال معتلة. اهم ما فيها الجزم. تحذف حرف العلة في المعتل بالوضع المعتل بالياء تظهر الفتحة تظهر فقط الفتحة. وهذا معنى
قوله وينوى في الجميع الرفع. كل فعل معتل مرفوع يكون حركة مقدرة - [00:51:17](#)

المنصوب تظهر على الياء والواو. هذا ايها الاحبة في الله خلاصة بارك الله فيكم العلامات الفرعية. لذلك انا لو سألتكم الان انتهت
العلامات الفرعية الان القادم القادم كما يقولون ابواب نحوية خلاص. انت الان درست اقسام الكلمة الثلاث - [00:51:40](#)
حالات الاعراب الاربعة علامات الاعراب الاساسية الاربعة والعلامات الفرعية لكل واحد من هذه. هل العلامات الفرعية كثيرة؟ لا ليست
كثيرة اسماء ستة مثنى جمع مذكر سالم جمع بالالف والتاء ممنوع من الصرف افعال خمسة - [00:52:07](#)

معتلة. هذي السبعة اعتني بها راجعها اضبطها باذن الواحد الاحد. سيسلم لك لسانك سيسلم لك لسانك. لان كل الاشكالات في ماذا؟ في
العلامات العربية في العلامات الاعرابي. اسأل الله جل في علاه في نهاية هذا المجلس ان يفتح علينا وعليكم وان يوفقنا واياكم لما
يحب ويرضى. واذكر نفسي يا اخواني - [00:52:29](#)

لان النبي استصعب وبقينا ستستصعبون انه هذا عين جلوسك سماعك للمحاضرة مرة اخرى. تفريغك للمحاضرة مرة اخرى في
صحيف اعمالك. من صحة النيات وسلمت المقاصد والله لو تعاملنا مع العلم على انه عبادة لبذلنا فيه ذرة سنام اوقاتنا. لكن -

[00:53:00](#)

نتفاقل مع اننا نعبد الله لذلك لا تسأما من كثرة الاعداد. فانها مع حسنها عبادة. ان تعبد الله عز وجل. اذا من فاته اشياء عيب سمع
المحاضرة ودون مخطئ من يظن انه سيضبط النحو بمجلس او مجلسين. مخطئ. مخطئ جدا. انك تحتاج ان تبذل - [00:53:26](#)
وان تجتهد وان تتعب على نفسك حتى ترفع الجهل عن نفسك ايها احسن يا عبد الرحيم ان تبقى لحانة او تتعب وتزيل اللحم لا
والله اتعب وازيل الهم اسأل الله ان يفتح لي وان يطلق بالحق السنتكم وان يوفقنا واياكم لما يحب ويرضى والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على - [00:53:54](#)

محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:54:20](#)