

شرح التسهيل)84(ظرف الزمان والمكان مع تدريبات التحفة

السنية

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى

الصفحة الثانية والعشرين بعد المائتين الى باب ظرف الزمان وظرف المكان - [00:00:00](#)

من يقرأ حاول يلا بسم الله باب وظرف الزماني وظرف المكان. قال ابن اجرون رحمهم الله تعالى ظرف الزمان هو اسم هو اسم

زماني. اسم الزمان المنسوب. بتقديري فيه. ظرف الزمان هو اسم الزمان المنسوب بتقديري - [00:00:15](#)

في نحو نسأل يوما والليلة وغدوة وغدوة وبكرة وبكرة من وسحر وسحرا وسحرا وسحرا وعتماتا وعتمة وصباحا وصباحا ومساء

ومساء ابدا وامدا وحينما وما اشفح ذلك والزرظ المكان. وظرف المكان - [00:00:40](#)

هو اسم المكان. هو اسم المكانة. اسم واسم المكان المنسوب بالتقدير فيه. نحو امام وخلف وقدم وقدام ووراء وفوقه وتحت

وعند ومع ازاغة ومع وازاء وحذاء وحذاء وتلقاء وتم وهنا وما اشبه ذلك. ذلك ممتاز. انظروا في الشرح عندكم. الظرف في اللغة هو

الوعاء صحيح - [00:01:06](#)

الظرف. وهذه الغرفة ظرف ونحن مظروفون فيها اه قال والمراد به في عرف النحاء المفعول فيه نسمة المفعول فيه ونسمة ايش؟

الظرفة. والظرف نوعان ظرف الزمان وظرف المكان انظروا عندكم في تعريفه قال هو اسم - [00:01:39](#)

اسم منصوب ينتصب على التقدير فيه. هذه على تقديري فيه مهمة جدا جدا تمام؟ فلا بد في الظرف ان تلاحظ انه على تقديري

فيه. نلاحظ مثلا في المثال الذي عندكم استرحت يوم الخميس - [00:01:57](#)

استرحت يوم الخميس. متى وقعت الاستراحة؟ في يوم الخميس. فيوم الخميس ظرف والمظروف فيه الاستراحة فالاستراحة

مظروف ويوم الخميس ظرف. هل هي بتقدير في هنا استرحت في يوم الخميس؟ نعم. نعم - [00:02:15](#)

كذلك عندنا في المثال الاخر وقفت يمين زيدا لاحظوا في المثال الثاني وقفت يمين زيد يميننا هذه ظرف ومكان بخلاف المثال الاول

هي ظرف زمان. الان يميننا لنا ان نقدر فيه اي وقفت في يمين زيد اي في المكان الذي هو يمين زيد - [00:02:35](#)

فاين الظرف يمين وما هو المظروف؟ لا الوقوف الوقوف اين حصل؟ يمين زيد لذلك نقول يمين متعلق بوقفت تمام؟ فعندنا

ظرف الزمان وظرف المكان وكلاهما وقع فيه شيء وكلاهما بتقدير فيه. تمام؟ وعندنا - [00:02:58](#)

مثلا اذا قلت صمت رمضان اي صمت في رمضان. اما اذا لم يكن بتقديره اذا لم يكن بتقديره مثلا خفت يوم القيامة خفت يوم القيامة

هل يوم القيامة ظرف لماذا - [00:03:24](#)

تسلط المفعول عليها. هل معنى خفت في يوم القيامة؟ لا لا. لا فهذا مفعول به هذا مفعول؟ جميل. لماذا الظرف وقت او مكان ضمن

معنى فيها ضمن معنى فيه مثلا يخافون - [00:03:45](#)

يوما تتقلب فيه القلوب والابصار هل يوما مفعول به؟ اما هل هو ظن؟ هذا مفعول به لماذا ليس المعنى يخافون في اليوم بل يخافون

اليوم نفسه فاذا لا بد ان نلاحظ ان ظرف الزمان وظرف المكان كلاهما بتقديري فيه. تمام؟ الان انظروا اقسام الظرف. قال ابن -

[00:04:04](#)

رحمه الله ظرف الزمان هو اسم الزمان المنسوب بتقدير فيه. نحن اليوم والليلة وغدوة وبكرة وسحرا وغدا وعتمة وصباحا

ومساء وابدأ واما وحينما وما اشبه ذلك. انظروا في معانيها. قال غدوة هي الوقت ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس - [00:04:28](#) في الوقت الذي يغدو فيه الناس الى اعمالهم. فالتركيز على الغدوة الى انتقال الناس الى اعمالهم وتحول ليل الى النهار والبكرة نقول بكر فلان ما معنى بكر فلان يعني خرج في اول النهار - [00:04:51](#)

فالبكرة هي اول النهار بكرة وعشية واما السحر هو اخر الليل قبيل الفجر. لماذا سمي سحرا؟ نفس مادة السحر والسحر واحدة لانه السحر تجعلك تتخيل الاشياء على غير ما هي عليه. ووقت الساحر اختلط ليله بنهاره - [00:05:07](#) هو وقت مختلط متداخل ليس هو نهار واضح ولا ليل واضح وغدا وسم لليوم الذي بعد يومك الذي انت فيه. وعتمة العتمة قال ثلث الليل الاول بعد غيبوبة الشفق. يعني بعد - [00:05:28](#)

عندي وقت العشاء يغيب الشفق. بعد ذلك في ثلث الليل الاول هذا نسميه ايش؟ العتمة. الصبح لون البياض والضوء والذي يبدو اول النهار بذهاب الليل. ومادة الصباح تدل على ضوء وبياض ينتشر. لذلك عندنا مصبحين او الصباح - [00:05:45](#) التركيز فيها على شدة الضياء ثم عندنا قال اه المساء يطلق ويراد به ما يقابل الصباح له اطلاقات المساء نقول هذا افعله صباحا وافعله اه مساء وايضا قال قال البقاعي فسبحان الله حين تمسون وحين - [00:06:05](#)

تصبحون قال فسبحان الله حين تمسون. اي اول دخول الليل بذهاب النهار وتفريق اه النور حين اول دخول ليل فاطلق المساء على ما يقابل الصباح. هذا الاطلاق الاول. الاطلاق الثاني يطلق على زمن يمتد من الظهر الى - [00:06:28](#) المغرب من الظهر الى المغرب سنقول مساء الساعة الثانية مساء الثالثة مساء. فلنا اطلاقان يقابل الصباح وهو الوارد في قوله تعالى فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون واطلاق اخر يطلق على ما بعد الظهر الى المغرب - [00:06:48](#)

تمام؟ اه الان عندنا الامد قال الراغب الامد والابد يتقاربان لكن الابد هو مدة الزمان التي ليس لها حد دون محدود فخالدين فيها ابد الا انتهاء لها. لذلك الذين يقولون بخروج الكفار من النار او انهم لا يبقون في النار هذا مخالف لنص القرآن - [00:07:06](#) عندما يقول خالدين فيها ابد قال هي مدة الزمان التي ليس لها حد محدود. تمام؟ واما الايات التي ليس فيها ابد في الكفار فهذا مطلق يطلق يحمل على المقيد من غير معقول ان الله عز وجل في كل اية نص خالدين فيها ابد خالدين فيها ابد. هذا يكون رقة في النص يعني - [00:07:27](#)

نعم. اه الان عندنا قال والامد والابد يتقاربان. واما الابد فمدة الزمان التي ليس لها حد محدود ولا يتقيد. والامد مدة لها حد مجهول حد مجهول كما كقوله تعالى ام يجعل له ربي امدا؟ اقريب ما توعدون؟ ام يجعل له ربي امدا؟ هاي مدة طويلة - [00:07:51](#) لكنها محدودة لكنها غير معروفة فالفرق بين الابد والامد انه الابد لا ينتهي. اما الامد مدة تنتهي لكنها مجهولة ولما قوبلت اقارب ما توعدون ام يجعل له ربي امدا؟ عرفنا انها مدة طويلة او بعيدة - [00:08:17](#)

فهمنا؟ الان عندنا ازاء يقال وقفت ازاء زيد اي في مقابله. ازاء زيد اي في مقابل زيد. وحذاء زيد قريبا منه جلست حذاء زيد اي قريبا منه. فنقول اكل الولد حذاء ابيه - [00:08:35](#)

اه اكل الولد حذاء به ليس الحذاء. يعني بجانب ابيه قريبا منه. واما ثم فهي اسم للمكان البعيد واذا رأيت ثم هناك اه وسألنا ثم الاخرين فهي تختلف عن ثم هذه الى عطف الجمل اما ثم يعني هناك وهي اسم اشارة للبعيد وفيها - [00:08:51](#) قوة تفخيم. كيف نعرب ثم؟ اكتبوا عندكم اسم اشارة مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان اسم اشارة دائما هي الاعراب نفسه يعني. اسمه اشارة مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان - [00:09:19](#)

وتلقاء اصل تلقاء مصدر. ثم جعل دالا على المكان اي جهة اللقاء. ولما توجهت القاء مدينة اي جهة لقاء مدين هنا في خطأ ليست هي في سورة الجن هي في سورة القصص. الاية الثانية والعشرين اكتوبر. اه. تلقاءها ظرف منصوب لا ظرف منصوب. تمام - [00:09:41](#) ثم اسم اشارة مبني على الفتح في محل نص بنظره ما كان. تلقائي في مكان اللقاء. تلقاء مدين كانه الجهة التي يلاقي فيها تمام؟ طبعا هاي صورة لما توجهت للقاء مدها في سورة القصص ليس في سورة الجنس. نعم - [00:10:03](#)

مش فاهمة. في ابد وفي حين. اه الحين مدة غير محدودة حينها؟ هل اتى على الانسان حين من الدهر؟ المراد بها مدة طويلة هنا.

الحين مدة مجهولة. الحين هي المدة - [00:10:22](#)

المجهول قالوا واسم لزمان مبهم غير معلوم الابتداء ولا الانتهاء. لكن قد يتخصص بالضاف اليه حين تضعون ثيابكم من الظهيرة لم يقل ملابسكم ملابس ما يستر عورة. اما الثياب فوق ساتر العورة. تمام؟ ايش قلتهم ايضا - [00:10:39](#)
اه ثم هي نفسها ثمة بس اضيفت عليها تاء الثانية هذه كلها عندنا الظروف اتضحت لكم كلها تنصب على الظرفية. وكل وقت قابل ذلك. اي اي وقت من هذه الاوقات - [00:10:58](#)

قالت ينصبوا على الظرفية من غير شرط كل وقت قابل ذلك تمام؟ اذا هذا معنى قول ابن ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب بتقدير في نحو الليلة واليوم وغدوة وبكرة وسحرا - [00:11:13](#)
غدا وعتمة وصباحا ومساء وابدا وامدا وحيننا. وما اشبه ذلك. وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير في نحن امام لكن اسم المكان ظرف المكان نوعان. هناك شئ ينصب على الظرفية المكانية وشئ لا ينصب على الظرفية - [00:11:28](#)
المكانية فالظرف قسمان ظرف ظرف الزمان كل ظرف زمان ينصب على ظرفها اما ظرف المكان قسمان ما هو ما شيخ انس مختص وغير مختص. الاخت ركزنا معي. والمختص ما له حدود - [00:11:48](#)

ما له حدود لا ينصب على الظرفية هذا المختص لا ينصب على الظرفية الذي له حدود من يعطيني شيئا له حدود؟ معهد بيت مسجد غرفة طريق. نعم بستان نعم مكتبة. مكتبة الى اخره. ما له حدود هذا؟ الشئ الذي له حدود تحده هذا لا ينصب على الظرفية. لماذا - [00:12:13](#)

لأنك لا تقول درست المعهد. صح؟ ماذا تقولون؟ هذا لا ينصب على الظرفية بل يجر بي فيه لا ينصب على الظرفية بل يجر بفيه تمام بخلاف ظرف الزمان ظرف الزمان ما فصلنا فيه كل وقت قابل ذلك في ظرف الزمان. اما ظرف المكان - [00:12:49](#)
المختص منه لا ينصب على ظرفية وغير المختص ينصب وهو ثلاثة انواع الجهات والمقادير ما صيغة من الفعل ينصب على الظرفية من ظرف المكان الظروف المبهمة فقط وهي الجهات والمقادير وما صيغة من الفعل - [00:13:13](#)

الجهات ما هي الجهات؟ نعم. عندنا فوق وتحت وامام وخلف ويمينا الى اخره. والمقادير فرسخا كيلو مترا ميلا غلوة ايش هي للمسافة نريد مسافات يعني قدما زراعا زراعا تمام؟ ما صيغة من الفعل هذا يعني نأخذ مثلا واحدا منه كنا نقعد - [00:13:38](#)
منها مقاعد. كثير من الطلاب يظنون مقاعد مفعولا مطلقا هي ظرف مكان نقعد في مقاعد. هذا اظن مكتوب عندكم صحيح؟ لا هذا موجود عندكم طيب هذا سناخذه في المطول. نحن الذي يجد صعوبة في هذا الكتاب لابد ان يراجع التوضيح. الاجومية ثلاث مستويات. المستوى الاول توضيح سهلة - [00:14:19](#)

هذا متوسط في المطول سنفصله اكثر ان شاء الله. اذا المقادير المختص لا ينصب على الظرفية اه غير المختص ينصب على الظرفية وهو ثلاثة ايش قال ابن مالك وكل وقت - [00:14:45](#)

قابل ذلك وما يقبله المكان الا مبهما نحو الجهات والمقادير وما صيغة من الفعل كمرى من رمى نقرأ البيت معا وكل وقت قابل ذلك وما يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير - [00:15:02](#)

وما صغى من الفعل كمرى من رما. من يقرأه؟ وكل وقت قابل ذلك وما المكان الا مبهما نحو الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كمرى من رمضان. خلصتوا من الالفية؟ ما شاء الله - [00:15:41](#)

نعم. من حفظة ايضا اقرأوا عن حاضر مش مشكلة. اه بيت من الالفية. من يقرأ منكم؟ وكل وقت. وكل وقت يلا. وكل وقت مقابل ذلك. ذلك النصب على الظرفية. وكل وقت قابل ذلك وما يقبله المكان الا مبهم - [00:16:01](#)

نحو الجهات والمقادير وما صيغة من الفعل كمرى من رما. اذا من يقول وكل وقت قابل ذلك وما يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير صيغة من الفعل كمرى من روى. ايش يعني كل وقت - [00:16:25](#)

جميع ظروف الزمان تنصب على الظرفية. مبهمة وغير مبهمة. ولا يقبله المكان الا اذا كان. مبهم. مبهما. ما هي الظروف المبهمة الجهاد فوق تحت امام خلف يمين شمال وما اشبه الجهاز. والمقادير ايش مقادير؟ اه نحن قلنا المقادير - [00:16:52](#)

ميلان كيلو مترا فرسخا بريدا قسبة غلوة. ها؟ وما صيغة من الفعل المشتقة من الفعل؟ رميت هاتوا اسما مكان مش درستم في توجيه اسمه المكان مفعول ومفعول. رميت مرمى زيد هذا مكان الرمي يعني. ظرف مكان هذا جلست - [00:17:12](#)

ايضا ظرف مكان. قعدنا مقاعدة هذا ظرف مكان تمام؟ اذا حاصل المختص ما حكمه لا ينصب على لا ينصب على الظرفية بل يجرب فيه. وغير المختص الجهات والمقادير ناصر الفعل ينصب. انظروا عندكم في الكتاب - [00:17:32](#)

قال امامه خلفه وقدامه وراهه فوق وتحتة عنده مع ازاء وحذاء وتلقاء وثم وهنا وما اشبه ذلك. هنا في صفحة ميتين واربعة وعشرين. قال الظرف نوعان النوع الاول ظرف الزمان وكل وقت للزمان ينصب على الظرفية. النوع الثاني ظرف المكان - [00:17:51](#)

اه قلنا ظرف المكان الذي ينصب على الظرفية قسمان هي ثلاثة انا وضعت قسمين فقط. القسم الاول الجهات اسماء الجهات وما الحق بها امامه ايش هذا؟ جهاد صح؟ قدامه جهات وراء خلف يمين يسارا شمال فوق تحتة. ما الحق بالجهاد هل عند جهة - [00:18:11](#)

هي ملحقة بالجهاد عند لدى وسط بين ازاء حذاء مع تلقاء ثم وهنا هنا ماذا نقول في اعرابها اسمه اشارة تكتبها اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان. اه ثم وهنا - [00:18:31](#)

كلاهما اسم اشارة. اسم اشارة مبني على هنا على السكون في محل نصب ظرف مكان تمام؟ القسم الثاني اسماء المقادير المكانية ميلان كيلو مترا فرسخا بريدا قسبة غلوة. لماذا هذه مبهمة؟ طب هي - [00:18:55](#)

من اين جاء ابهامها ابهامها لا تعرف اين ذهب. بالضبط اذا قلت يمين. يمين وزيد ما هو زيد ممكن يكون هنا ممكن يكون هناك شيء نسبي صحيح؟ فوق فوق ماذا؟ تحت فلها الجهات لها اعتبارات. انا صرت ميلا. اين هذا الميل كان؟ في عمان في - [00:19:13](#)

جبل عمان حي الخرابشة في المدينة. عرفتم؟ او غير محدد من هذه الجهة هو مبهم. انظروا في الصفحة عام ميتين وخمسة وعشرين الظرف والجار والمجرور لا بد ان يتعلقا هذا شيء مهم جدا جدا. بشيء يتممان معناه. وهذا الشيء يسمى المتعلق - [00:19:36](#)

كن واحدا من الاشياء الآتية دائما اذا اعربت الظرف او الجار والمجرور قل متعلقان بكذا انا اذا قلت لكم في السيارة فهمتم ماذا قلت؟ لابد من فهمت او لا؟ في السيارة. في السيارة ما فهمت؟ في السيارة كلام واضح. ايش في السيارة تقولوا صح - [00:19:55](#)

اقول سافرت في السيارة تفهمها صح او بالسيارة يفهم اذا لا يفهم معناه الا من خلال متعلق تعلق به يعني تمام؟ سرت من من عمان الى العقبة. اه سرت منه او سافرت من عمان الى العقبة. لو قلت من عمان الى العقبة ايش تقول ايش ماله من عمان العقبة؟ لكن - [00:20:16](#)

سافرت تبين هذا. فاذا الجار والمجرور تم ما معنى سافرت؟ وسافرت عملت في الجار والمجرور والظرف كل عمل لابد له من عامل. الظرف منصوب لابد له من ناصب. فهمتوا؟ ناصب هو الفعل. هذا نسميه؟ الجر والمجرور والظرف ماذا نسميهما - [00:20:40](#)

متعلق وهذا الشيء ايش نسميه؟ متعلق. فايش اللي يكون متعلق؟ باختصار كل ما فيه معنى المصدر فعل ماضي مضارع امر مشتق ايش مشتقات درسناها؟ اسمه الفاعل اسمه المفعول صفة مشبهة افعال تفضيل صيغ المبالغة مفهوم شي - [00:21:00](#)

واضحة ان شاء الله انظروا عندكم في الكتاب لاحظوا جلست عندك فتقول عندك نعربها مع بعض ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الان جلست في المسجد في المسجد جار ومجرور متعلقان بجلس والعلماء في - [00:21:20](#)

تفسير وكتب البلاغة وكذا يسمون الظرف يسمون الجارة والمجرورة ظرفا يقول لك مثلا جلست في المسجد يقولون لك الظرف متعلق بجلست تقول اين الظرف؟ ما في ظرف هذا جار مجرور. يا العالم مش فاهم هيك؟ لا هم يعني اختصارا بدل ما - [00:21:40](#)

ان يقول جار ومجرور والظرف والجر مجرور نفس الاحكام فسموا الكل ظرفا. اذا وجدت في كتب التفسير الظرف متعلق يقصد كثيرا يقصدون بذلك الجارة والمسجد. وبناء على متعلق يعني تتم معناه - [00:21:56](#)

وهذا الجار والمجرور تمت معنى هذا الفعل وايضا ما العامل فيه؟ هو هذا الفعل فاذا قلت لك براءة من الله براءة من الله بماذا متعلق من الله؟ برأ من الله؟ طبعا براءة الخبر للمبتدأ محذوف هذه براءة من الله - [00:22:15](#)

برئ من الله مثل برئت من من فلان من ابني ايش معنى براءة من الله؟ هذه براءة صادرة صادرة من الله احسنت فاذا هو متعلق بمحدود الصفة كائنة من الله او صابرة من الله - [00:22:41](#)

فلو علقتموها ببراءة ينعكس المعنى. يصير بريئة من الله. هذا معنى مختلف اي براءة واصلة من الله دهنتم كيف؟ فهذا هذي اهمية التعلق له اهمية كبرى. سندرسها ان شاء الله في المطول نأخذ التعلق - [00:22:57](#)

مثلا في بعض الكلمات من من وزارة الزمان آآ بعض الكلمات من زوجته زمان يوجد آآ اضافة. موجود يعني كلمات آآ هذا ممنوع من الصرف. نعم اه موجود؟ موجود. يعني قصده انه بعض ظروف الزمان قد تمنع من الصرف. يعني غدوة وبكرة هذه مؤنثة. اذا اريد بها غدوة معينة - [00:23:16](#)

او بكرة معينة تمنع من الصرف. العالمية والثانية. اتيك يوم الجمعة غدوة. او بكرة او سحرة. سحرة. سحرة العالمية والعدل. بس هذا نأخذه في المطول ان شاء الله. رمضان. اه رمضان مثلا الف والنون. اذا اريد به يعني معين. نعم. يعني هناك بعض - [00:23:44](#)

بعض الظروف صارت تمنع لكن هذا خلينا نأخذه في المستوى الاعلى قليلا ان شاء الله. الان اذا جلست عندك فعندك متعلق بجلسة وفي المسجد متعلق بجلسة آآ انا جالس عندك فعندك ايش نقول في اعرابي؟ ظرف - [00:24:04](#)

مكان منصوب متعلق بجالس. انا جالس في المسجد. في المسجد جار النجوم متعلقان. بجالس. مضروب ومغضوب اي زيد مضروب امامك فامامك ظرف مكان متعلق بمضروب غير المغضوب عليهم عليه المتعلقة بايش؟ بالمغضوب - [00:24:18](#)

اه الصفة المشبهة تعرفون ايش تنفع؟ ايش معنى اسم فاعل قام الفعل قام بالفعل كتب فهو كاتب وشرب فهو شارب واسم المفعول الذي وقع عليه الفعل انا اكلت وذاك مأكول وشربت ذاك مشروب. اه هذا واحد يعني احنا عنا مشروب يطلق على الخمر مشروب - [00:24:38](#)

كولد يقول لابي في المطعم يا ابي ابن مشروب. يقول يا ولد شو بدك؟ عصير قصدك؟ بيقول لا مشروب قدام هذا تبع المطعم. فاحرج اباه يعني عندنا اذا اطلقوا مشروب يعني يراد به الخمر الولد المشروب. نعم. فالان ايش نقول الصفة المشبهة؟ يعني ما يراد بها ذات ومعنى وثبوت - [00:25:01](#)

ذات معنى وثبوت. اذا اردنا ان نصف انسانا ايش نقول له؟ صفوا اي واحد. صفوا الشيخ اه عبدالرحمن. كريم غني طويل. طويل. بخيل. بخيل. شريف. ذكي. غبية. شوي مش عبد الرحمن. قبيح جميل طويل ضخم - [00:25:22](#)

اه اه غضبان عطشان ريان كلها صفات مشبهة. نفس الشيء اذا وصفت امرأة اه كحلاء غداء عرجاء حولها ايش يعني ثعلاء واضح؟ اه عينا اه هذا كله صفات مشبهة غضب - [00:25:41](#)

آآ مثلا ايش نقول؟ سكران سكران كل هذا صفات مشبهة ما دل على ذات ومعنى وثبوت. طويل قال هذا الدواء مر على لساني فعلى لساني متعلقان بماذا؟ مرا. مرا. نعم. اه نقول مثلا - [00:26:00](#)

اه هذا مر عندك مر عندك فعندك متعلق ايش؟ بمر. صيغة مبالغة يراد بها المبالغة والله على كل شيء قدير. الله لفظ الجلالة مبتدأ. اين خبره على قدير. قدير. على كل شيء بماذا نعلقهما؟ بقدير. والله قدير على كل شيء. لماذا قدم الجار والمجرور - [00:26:17](#)

ليس اختصاص للعود. للتعميم. اه. كل شيء قدير على كل شيء حتى يدل على التعميم نعم. يعني لانه ما يخرج عن ذلك شيء. نعم. زيد ضراب للعدو نعم. نحن اذا دخلنا في العقيدة يعني يقيدونا يمكن ممكن لكن لا نريد هذا. زيد الان يعني لا نريد ان نفصل خلنا نتركها على عمومها لا ندخل الان في تفاصيل علماء - [00:26:41](#)

عقائد. زيد ضراب للعدو نعم للعدو متعلقة ايش؟ بضراب. نعم. اسم التفضيل زيد احسن عندك من عمرو فعندك ومن عمرو متعلقان بماذا؟ باحسن. السكوت عن السفية جواب. السكوت مبتدأ. اين خبره؟ جوابه. جوابه. وعن السفية متعلقان؟ بجواب - [00:27:09](#)

بالسكوت السكوت عن السفية هل تم المعنى لا السكوت عالسجن ماله؟ جواب فالسكوت مبتدأ وجواب خبر وعن السفية متعلق بالسكوت. الاكل امام الناس في الشارع اي لا يليق بطالب العلم. الاكل مبتدأ. اين خبره؟ لا يليه. وامام الناس متعلق بماذا - [00:27:33](#)

الاكل مصدر. طبعاً هون عن السفية مكتوب عن السفينة صحوها. عن السفية نعم هي السفية لازم خطأ طباعي خطأ اه صحوا السفية السفية خفيف العقل اه انظروا صفحة اه ستة وعشرين بعد المئتين التي بعدها - [00:27:55](#)

امثلة على ظروف الزمان. صمت يوم الخميس ماذا نقول فيها يوما ظرف زمان منصوب متعلق بصندوق. وبعد الظرف يجي ايه؟

يجي مضاف اليه. في الخميس المضاف اليه. صمت يوما طويلا يوم - [00:28:17](#)

ظرف زمان منصوب وطويلة. صفر. صفر. صفر. اعتكفت ليلة البارحة. اعتكفت الليلة البارحة. الليلة ظرف زمان نصب البارحة صفة.

اعتكفت ليلة لاحظوا الامثلة سواء كان معرفة بالاضافة مثل يوم الخميس او نكرة موصوفة - [00:28:32](#)

او معرف بال او نكرة تامة كلها منصوبة على الظرفية. تمام؟ اعتكفت ليلة الجمعة زارني زيد غدوة هذا الذي سأل عنه الشيخ. لاحظوا

غدوة اذا اردت غدوة يوم معين شيخ عبد الرحمن فتمنعه من الصرف. مثل - [00:28:54](#)

ولقد صبحهم بكرة. لماذا ما قال بكرة الله لا يريد تعيين يوما. لا يريد ان يعين يوما معنا في وقت البكرة. من غير تعيين. فلاحظوا في

في الاسفل غدوة وبكرة تمنعاني من الصرف اذا اريد بهما غدوة وبكرة يوم معين. تقول اتيك بكرة اذا اردت بكرة يوم معين. وكذلك -

[00:29:14](#)

وهذا اسهل المذاهب. هناك مذهب صعب اخر. هذا اسهل المذاهب فيها. صح يا شيخ. نعم سحر ايضا اذا اريد بها سحرة يوم معين لكن

لما منعت غدوته بكرة؟ عالمية وتأثير. واما السحر لانه معدول بها عن السحر - [00:29:40](#)

نأتيك يوم الجمعة السحر لازم اقول لانه معين صح؟ اتيك يوم الجمعة السحر لكن انا اقول اتيك يوم الجمعة سحرة فانا عدلت عن

السحر فممنوع العالمية والعدل. من يعيد ما قلت - [00:30:00](#)

غدوة وبكرة متى يمنعان من الصرف؟ يوم معين. منعتنا من على مية وتانية السحر على مية على مية وعدل ما معنى على مية وعدل؟

عدل بها عن سحر يوم يعني الاصل ان نقول اتيك يوم الجمعة - [00:30:18](#)

لانه معين فاقول سحرة. على مية وعدل. تمام؟ طيب. الاعراب تقول لا اصحب الاشرار ابدا ايش ابدا ظرف الزمان المنصوب وعلامة

نصبه الفتحة قرأت حين ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة ظروف - [00:30:38](#)

مكان جلست امام الاستاذ مؤدبا امام ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف الاستاذ مضاف اليه واما مؤدبة هذا حال

والانسان حقيقة يعني لن ينال العلم الا بالتأدب مع المشايخ يعني مع المشايخ حقيقة - [00:30:58](#)

هذا هو الادب هو اهم شيء اذا طالب العلم فقد الادب فقد العلم حقيقة نعم. اه صار المشاة خلف الركبان. المشاة فاعل وخلف. ظرف

مكان منصوب. وعهد نصب الفتحة ومضاف - [00:31:18](#)

ركبان مضاف اليه. مشى طبعاً ظرف متعلق بسارة. الله اكبر مشى الحارس قدام الامير فقدمه ظرفه ايش مكان منصوعة نصب

الفتحة والامير مضاف اليه وقدم ظرف متعلق بمسى. هل شبه الجملة المضاف والمضاف اليه؟ لا - [00:31:35](#)

نعم اه وقف المصلون بعضهم وراء اه بعض. ايش نقول؟ المصلون فاعل. بعضهم. بدا. بدل. وراء ظرف كان المنصوب متعلق وقف

جلست فوق الكرسي فوق ظرف مكان منصوبه مضاف والكرسي مضاف اليه وفوقه متعلقة بجلست. الى اخر الامثلة - [00:31:58](#)

وقف القط تحت المائدة لزيد منزلة عند الاستاذ. اه ركزوا هنا لزيد منزلة عند الاستاذ. لزيد بماذا نعلقها لا منزلة ما اعرابها مبتدأ اين

الخبر؟ محذوف موجود لزيد لزيد هو الخبر فلك ان تقول متعلقان بخبر في محل رفع خبر او متعلقان بمحذوف خبر. ايش تقدير

الكلام - [00:32:22](#)

زيد موجود منزلة موجودة لزيد. نعيد لزي الجار مجرور في محل رفع الخبر او متعلقان محذوفاً واخبروا بظرف او بحرف جرناوين

معنى كائنا او استقال. الان عند الاستاذ بماذا نعلقها - [00:32:52](#)

الصفة بمنزلة بمنزلة هل منزلة من مشتقات؟ لا فاذا نقول هل هي معرفة او نكرة؟ نكرة نكرة نكرة فنقول اذا عند الاستاذ صفة. ان

هكذا الاسئلة تترتب سنأخذ في المطول لكن باختصار - [00:33:12](#)

يعني اذا ما وجدنا شيئاً نعلق به نبحت هذا الذي قبله هل هو نكرة ام معرفة؟ اذا قالوا نكرة نقول صفة اذا قالوا معرفة نقول حال لزيد

منزلة كائنة عند الاستاذ - [00:33:33](#)

فعند متعلق بمحذوف صفة مثلا حتى نوضح الامر اكثر مثلا ترميها بحجارة من سجيل بحجارة بماذا نعلقها بترميم من سجيل بماذا

متعلقة؟ سهلة خذوا الجواب بكل سهولة. انتم عرب وتتهمون اكثركم عرب. بحجارة تمام؟ هل معنى ترميهم من سجلا - [00:33:47](#)

حجارة من سجليل حجارة. هالحجارة مشتق من المشتقات؟ لا هذا السؤال الاول هي بماذا متعلقة من حيث المعنى فقالوا بحجارة اول سؤال نسأل السؤال الثاني هل يتعلق بحجارة؟ هل يصح؟ ان يتعلق بحجارة؟ لا. نسأل السؤال الثالث - [00:34:23](#) هل حجارة معرفة ام نكرة؟ نكرة اذا نقول من سجل صفة لو قالوا معرفة نقول حال. فاذا من سجل كيف نعربها صفر والادق من ذلك ان نكون متعلقان بمحذوف صفة - [00:34:47](#)

ترميم بحجارة كائنة من الزجاجين. اذا الجار مجهول في محل جر صفة او متعلقان بمحذوف الصفة مثل جاءهم كتاب من عند الله. محل بصفة رفع او نصب او جر حسب الموقع - [00:35:09](#)

جاءهم كتاب من عند الله ممكن ان نقول جاءهم من عند الله ممكن يعني لك معنيان اما جاءهم من عند الله او كتاب من عند الله اذا قلنا المعنى جاءهم من عند الله المعنى واضح نعلق بجانب وانتهى - [00:35:30](#)

اذا المعنى كتاب من عند الله هل متعلقان بكتاب؟ هل كتاب يتعلق بالجار المجروح؟ لا. نسأل هل هو نكرة ام معرفة؟ نكرة. نكرة. اذا نقول من عند الله في محلي كتاب في محلي رفع ونصب رفع رفع صفر او متعلقان بمحذوف - [00:35:46](#)

صفة كائن من عند الله. شيخنا حضر الذي في المسجد لا خليها سهلة هاي اصعب شوي. خلينا ناخذ مثالا اخر رأيت الطائرة بين الصحابة هل بين السحاب يعني بين رأيت بين شيخ هل رأيت بينه للطائرة بين؟ هي الطائرة بين مش انا رأيت بين السحاب صح - [00:36:09](#)

فنسأل الطائرة هل هي مشتقات؟ تقول لي نعم اسم فاعل بس هي لم تعد اسمها فاعل الان. الطائرة صارت كالاسم الجامد يعني صح ليس المعنى طار يطير طائر يعني اذا معنى هي اسمها طائرة فصارت كالاسم الجامد يعني فنسأل هل يتعلق بها الجار المجهول؟ قالوا لا - [00:36:41](#)

نسأل هل هي نكرة ام معرفة؟ معرفة. نقول اذا بين السحاب حال. رأيت الطائرة كائنة. بين السحاب. فهمتوا هذا هو التعلق يعني فنحن نبحث عن شيء يتعلق به سنتدرب ان شاء الله في خلال تدريبات على هذا التعلق. فلنلاحظ هنا لزيد منزلي - [00:37:01](#) عند الاستاذ. فهي من حيث المعنى متعلقة بمنزلة. ومنزل لا يتعلق نسأل هل هي نكرة ام معرفة نكرة فنقول عند الاستاذ صفة لمنزلة. سار مع سليمان اخوه سار اخوه صح؟ سار فعل واخوه - [00:37:21](#)

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع لانه من الاسماء الخمسة مع ظرف كثير من الطلاب يظنوا حرف جر. مع ظرفه ايش؟ مكان. مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف وسليمان ها؟ مضاف اليه. مضاف اليه ممنوع من - [00:37:38](#)

العالمية والعجمى او العالمية وزيادة الالف والنون وجها. الان مع بماذا نعلقه بسارة. لنا دار ازاء النهر دار لنا. فدار ما اعرابها؟ لنا جار متعلقان؟ خبر. ازاء النهر لنا ان نعلقها لاحظوا بجانب يعني لنا دار ازاء النهر مش موجود لنا؟ نعم - [00:37:56](#)

وكائنة. اما المعنى ازاء لنا موجودة ازاء النهر نعلقه بما تعلق به لنا او المعنى الدار ازاء النهر. يعني لك ان تنظر نظرهم اما الدار الموجودة لنا موجودة ازاء النهر. او لنا دار ايش صفة هذه الدار؟ ازاء النار - [00:38:26](#)

نعلق بما تعلق به لنا او نقول هي صفة لدار. دارنا. نعم. دار كائنة ازاء النار. مم فلك ان تعلقها بما تعلق به الخبر ولك ان تجعلها صفة. هذا في الموضوع في بدايته صعب. ان شاء الله يأتي بعد تدريب. يعني كيف تتدربون عليه؟ كل - [00:38:52](#)

واحد منكم يحضر يكتب هكذا الجار والمجون متعلقان في كتب اعراب القرآن لو اخرجتم مثلا اكتبوا عندكم اعراب القرآن وبيانه لدرويش. اعراب القرآن وبيانه. تمام؟ اكتبوا متعلقان. بس متعلقان اخرج لي عشرة كل واحد منكم يخرج لي عشرة يكون عندنا عندنا منتان مثال في الاسبوع القادم - [00:39:11](#)

اخرج عشرة متعلقان. اخرج لي المثال وماذا قال الشيخ عنها؟ تمام؟ مم تمام؟ حتى نتدرب يعني على التعلق محيي الدين درويش بس دقيقة واحدة اه دقيقة. الان جلس اخي تلقاء دار اخيك فلقاء ظرف مكان - [00:39:36](#)

متعلق بماذا؟ جلس. جلس. جلس. ازلنا ثم الاخرين كيف نعرف ثم؟ اسمه اشارة مبني على الفتح في لنصر ظرف مكان متعلق ازلنا. والاخرين؟ لا. هاي مفعول بهن. اصلها لسنا هناك الاخرين. مين الاخرين؟ يعني قوم فرعون. مش دائما يعني مثل هذا - [00:39:57](#)

يعني مش المعنى اضعيف لما بعده. ازلفنا الاخرين ثمة هنا. نعم. جلس زيد هنا لحظة. فهنا ايش نقول فيه اسم اشارة مبنية على السكون في محل نص من ظرف ومكان متعلق بجلسة. ولحظة ظرف زمان متعلق - [00:40:27](#)

بجلسات. ان شاء الله مع التدريبات سيتضح الامر اه اكثر لكم. يعني انتم لا تتكلموا على المدرس انت ابحت وحدك يعني حاول اكتب ظرف كان مثلا في اعراب درويش وتدرّب عليه تعلق تدرّب عليه - [00:40:45](#)

الاستاذ فقط للبركة يعني الجهد كله عليكم ان شاء الله. نأخذ تدريبات الظرف من كتابي التحفة السنوية لمحمد محي الدين ابن عبد الحميد. نعم. بسم الله الرحمن الرحيم. اسئلة وتمارين. ما هو - [00:41:00](#)

ظرف الظرف اه هو؟ في اللغة ما هو؟ في الوعاء. الوعاء. نعم. والمراد في عرف النحاء اما ظرف الزمان او ظرف المكان. المكان. ماذا نعرف ظرف الزمان والاسم الذي يدل على زمان آ على زمان الفعل او على زمان الفئة. وظرف المكان - [00:41:16](#)

والاسم الذي يدل على مكان الفعل. بالضبط. هل تسمية مجازية ان اصطلح عليها آ البصريون يعني؟ كأن انا اقول مثلا جلست امامك يعني كأني كأني الجلوس وقع في المكان الذي هو امامك. نعم. فكأنه وعاء. المكان كأنه وعاء - [00:41:37](#)

وعندما اقول مثلا خفت اليوم عن اليوم هذا فالיום هو ظرف لخوفه. مم. فسمي ظرفا توسعا يعني. جميل. ماشي لكن البصريون سموه ظرفا. نعم. نعم. الى كم قسم ينقسم الظرف؟ ينقسم الى قسمين الى ظرف زمان وظرف المكان - [00:41:56](#)

نعم. ما هو ظرف الزمان؟ هو اسمي هو هو الاسم الذي يدل على زمان الفعل. نعم. الى كم قسم ينقسم ظرف الزمان؟ ينقسم الى ومختص. نعم. مختص ما دل على مقدار معين محدود من الزمان - [00:42:16](#)

والمبهم ما دل على مقداره غير معين ولا محدود شيخنا. يعني المختص قد يكون معرّفا مثلا بالعالمية صمت رمضان او بالاضافة زمن الشتاء اوبنة اليوم هذا كله آ معين معين نعم اما المبهم كما تقول وقتا حيننا - [00:42:33](#)

دهرا دهرا لحظة. نعم. زمانا نازلين. مثل بثلاثة امثلة في جمل مفيدة لظرف الزمان المختص يوم اليوم صمت رمضان. نعم. وصمت امسي. صليت امسي. صليت يوم الخميس. يوم الخميس. امسية فيها - [00:42:56](#)

تفصيلات يعني اذا عرفت نكرت واذا نكرت عرفت لكن صعبة في هذا المستوى خيلنا نقول يوم الخميس رمضان الشهر السابقة نعم وبثلاثة امثلة اخرى يضاف في الزمان المبهم آ لحظة نعم وقتا زمانا. نعم. نعم - [00:43:16](#)

مالية ممكن. نعم. هل ينصب على انه مفعول فيه كل ظرف زمان نعم؟ نعم. وكل وقت قابل ذاك. ان ظرف الزمان سواء كان مبهما او مختصا ينصب على الظرفية. نعم - [00:43:36](#)

اجعل كل واحد من الالفاظ الاتية مفعولا فيه في جملة مفيدة وبين معناه عتمة صليت العشاء عتمة؟ نعم. مثلا جئت عتمة او صليت العشاء عتمة يعني ما معنى عتمة انا في وقت العتمة - [00:43:54](#)

اسم لثلاث الليل الاول مم سazorك عتمة اه في نصف الليل الاول نعم سيدي. صباحا لكن نحن يعني حتى ما اذا اردت به عتمة معينة تمنعه من الصرف. صليت وعتمته. اه. اذا اردت به معيننا. نعم. صباحا اكلت الفتور صباحا. نعم. زمانا. الصبح هو اسم - [00:44:12](#)

الذي يبتدأ من اول نصف الليل الثاني الى الزوال. نعم. مم. زمانا اه مم ذهب هناك لست زمانا. هذا مبهم. نعم. لحظة اه رأيت لحظة. نعم مبهم. ضحوة اه صليت الضحى ضحوة. او جئتك ضحوة. واذا اردت معيننا ضحوت نعم. اه غدا اه - [00:44:37](#)

غدا. نعم. واليوم الذي بعد يومك. نعم. نعم. ما هو ظرف المكان هو هو الاسم الذي يدل على مكان الفعل؟ ما هو المكان المبهم والمختص المختص ما له حدود وصور ما له صورة وحدود محصورة مثل ماذا - [00:45:07](#)

بيت نعم. هذا ما له حدود وصورة. هذا يسمى مختص. مختص. والمبهم ما ليس له ولا حدود محصورة مثل ماذا؟ امام وبرأ وخلفه وقدام ونحوه نعم. اه ما هو ظرف المكان المختص - [00:45:30](#)

مختص حكينا. نعم. مثل بثلاثة امثلة لكل من ظرف المكان الموهوم وظرف المكان المختص. هات لنا المختص اولا. نعم اه دخلت لا لا لا تمثل بمثال لانه هذا المختص لا ينصب مباشرة. نعم. اه مختص المدرسة في وقت قابل ذاك ولا يقبله المكان الا مبهما. يعني -

المختص لا ينصب على الظرفية بل يجر بفيه. مم. ولا بد ان تقول مثلا درست المدرسة ولا في المدرسة. في المدرسة. في المدرسة. نعم. اه. مثلا جلست الدار او في الدار؟ في الدار. في الدار صليت؟ في المسجد؟ في المسجد ولا نقول المسجد. نعم. اه مم نعم وما المبهم؟ مبهم - [00:46:10](#)

ينصر على الظرفية اما ان يكون ثلاثة امور فيه. اما جهات او مقادير او ما صيغة من الفعل. الجهات امام يعني آآ وقفت امامك. امامك. او عندنا خلفك او يمينك او شمالك. نعم. او مقادير صرت ميلا. ميلا - [00:46:30](#)

وفر سخن. نعم. او ما صيغة من الفعل رميت مرمى زيد. مرمى زيد. قعدت مقعد زيد. جيد. فهمنا؟ ثلاثة امور ظرف مختص او مبهم. نعم. والمختص ما له صورة ولا ينصب على الظرفية بل يجر بماذا؟ بفيه. والمبهم ثلاثة اقسام الجهاد - [00:46:49](#)

والمقادير المصيغة من الفعل. وفيها نقاشات سنأخذها في المؤتمرات ان شاء الله. هل ينصب على انه مفعول فيه؟ كل ظرف كل ظرف وفي مكان اه لا نعم ماذا ينصب؟ المبهم فقط. المبهم فقط. اما المختص لا ينصب بل يجر بماذا؟ بفيه. بفي. اذكر وقت قابل الذاكر وما - [00:47:09](#)

يقبله المكان الا مبهما. نعم. اذكر سبع جمل تصف فيها عملك يوم الجمعة بشرط ان تشتمل كل جملة على مفعول فيه. نعم. نعم. اه انا استحم يوم الجمعة. يوم الجمعة - [00:47:32](#)

واصلي يوم الجمعة. نعم. اه وازور ازور التقائي يوم اه اكل المنسف يوم الجمعة نعم اقرأ سورة الكهف يوم الجمعة. جميل. واقرأ سورة والانسان يوم الجمعة. يوم نعم. بهذا نكون قد اخذنا تدريباتي الظرف نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:47:52](#)