

## شرح التصريح على التوضيح (51) ابن مالك وابن هشام

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. هذا اخر درس في تراجم العلماء التي الشيخ خالد الأزهري رحمه الله تعالى. وصلنا الى ابن ما لك قال ثم ابن مالك ثم ابن هشام. نقرأ ياشيخ اه

- 00:00:00

يوسف لو سمحت بسم الله الرحمن الرحيم قال الشيخ خالد الأزهري رحمه الله ونفعنا الله بعلومناه وعلومناه في الدارين. ثم ابن مالك ثم ابن هشام يصنف هذا الكتاب. الشيخ في ترجمة ابني هشام. نحن سنأخذ الترجمة اولا التي جمعتها. ثم نعود الى كلام الشيخ فيكون واضحًا ان شاء الله. تفضل سيدتي - 00:00:20

ابن ما لك توفي سنة اثنتين وسبعين وستمائة من الهجرة. قال قد خبع ابن مالك في خبعة وهو ابن هاع. كذا حكى من قد وعى من الشناقطة نظموا سنة وفاته بالرموز الجمل. هذه الجمل يعني بعض العلماء يجعل لها اصلا ويؤصل لها من قول ابن - 00:00:42  
في سورة القراءة ثلاثون آية وهي سبعة وعشرين. وعندهم الجمل اعداد يعني مختلفة جمل مغربي الجمل مشرقي يتجمل كذا وواحد اطلعني على بعض الاسرار حقيقة مثل اسمه احمد اذا حسبتها بحساب الجمل تساوي اسمه تساوي احمد. في اسرار جميلة - 00:01:03

عندهم وهذا فن عريق حقيقة وعندهم يعني له اسرار وأشياء حقيقة يعني تشعر انه فيه علم يعني ليس مجرد يعني اعداد هكذا يعني اذا اطلعت عليه يعني حقيقة يعني يبني علىه بعض الامور حقيقة ومنها استطاع - 00:01:25

وزير صلاح الدين ان يحدد متى سيفتح اه المسجد الاقصى ويقولون يعني سورة الروم كأنها معادلة تريك متى تسقط الدول ومتى اه تقضى بعد ذلك. ويستخدمون هذا الحساب لحساب لهذا وفعلا يعني في بعض الأشياء الصحيحة تكون. فممكنا الواحد يطلع عليه من باب الاطلاع على الاقل. ويتعرف على الانواع الجمل وكذا - 00:01:45

يرد ما اخطأوا فيه ويأخذ ما اصابوا فيه. يحاولون ان يأخذوا والاماكن الانوسي بحث هذه المسألة في كل شيء فصلناه تفصيلا. هل كل شيء ما يحتاجه الناس في امور الدين؟ او كل شيء مطلقا بحيث تستطيع اخراج الحوادث المستقبلة؟ انظر - 00:02:11

هذه المسألة في الالوسي جميل ان تطلع على هذا يعني العلم بالشيخ خير من الجهل به فين اعجبك خذه وان لم يعجبك اتركه يعني. لكن واحد يحاول ان يطلع على كل ما كتب في القرآن ويأخذ منها صفا ويترك ما كدر يعني. نعم - 00:02:28

بس حقيقة حسب ما اطلعت ان في اشياء طيفية يعني في هذا العلم. نعم. فقال قد خضع ابن مالك في خبعة وهو ابن هاع. كذا حكى من يعني بالرموز نظموها. نعم - 00:02:44

وجمال الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك طائي نسبة الشافعي مذهب الجياني منشأة جيان هذى في الاندلس يعني في الاندلس نعم. الدمشقي دار بعضهم يزيد الدمشقي دارا. ولد في جيانة الاندلس في سنة ستمائة - 00:02:58

من الهجرة وتلقى علومه الاولى في بلده ثم انتقل وهو شاب الى دمشق. ثم ما لبث ان ترك المذهب المالكي الذي كان غالبا الذي كان غالبا على الاندلس ليدخل المذهب الشافعي وهذا حقيقة من الحكمة يعني الاحسن في كل بلد ان يكون على المذهب الذي هم فيه يعني عرفنا يعني هم الان في الشام لأن هناك جالية - 00:03:18

دولة خلافة انهم شافعية اكثراهم او احناف ومالكى فمشى على مذهبهم. بعض الباكستانيين والهنود يدرسون مذهب الشافعية. اقول لهم لا انتم مذهب قوم حنفي يعني وهو المناسب لبلادكم ويعني احسن - 00:03:39

فكل واحد يعني لا يأتي بمذهب يخالف بلده. ماذا قال السخاوي كتابه جمال القراء وكمال الاقراء؟ يتكلم عن القراء فيتكلم لماذا انتشرت قراءة ابن كثير ولم تنشر قراءة تلميذ ابن عباس في مكة - 00:03:55

يقول ذلك بأنه اتبع فاتبعه وغيره ترك الاتباع فترك اتباعه هذه عبارة تكتب ماء الذهب. ذلك بأنه اتبع فاتبعه وغيره ترك الاتباع فترك اتباعه. ليس معناه ان تلميذا ابن عباس لم يتبع لكن - 00:04:12

ابن كثير كان يقرأ بقراءة غالب بلده فاشتهرت اخذ ابن ما لك القراءات والنحو عن ابي رزين ابن ثابت ابن محمد ابن يوسف الكلاعي في الاندلس. وسمع من السخاوي على علي وسمع من السخاوي علي بن محمد النحو. المقرئ - 00:04:29  
وقرأ على ابي الفضل مكررا وقرأ على ابي الصقر لازم في حلب حلقة ابن يعيش. حلقة ابني يعيش. حلقة ابني يعيش النحوى. نعم - 00:04:50

كما جالس تلميذه ابن عمرون هذا يرد على من يقول ان ابن مالك اخذت علمه من الكتب هذا غير صحيح هذا الذي نقله العلماء  
يرد عليه نعم هو كان بعد ان صار عالما كبيرا. وحتى شيوخ اليمن يقولون اذا قرأت المنهاج اتركتنا. خلاص اقرأ وحدك بعد ذلك. اقرأ - 00:05:04

المنهج وفي المجموع واقرأ ما شئت بعد ذلك وحدك هذا مقرر عند كل العلماء. اذا وصلت الى درجة بحيث لا تخطئ في القراءة ولا  
تفهم العبارة على خلاف المراد وتفننت في كل العلوم خلاص تقرأ وحدك هذا معروف لكن اذا قرأت على المشايخ هذا برقة اكثر وعلم  
اكثر وتأخذ من اخلاقهم - 00:05:27

وتتعمق اكثر هذا لا شك فيه يعني. نعم. وكان اماما في القراءات وعللها. واما اللغة فكان اليه المنتهى في الاكثار من  
نقل غريبها والاطلاع على وحشيتها. واما النحو والتصریح فكان فيهما بحرا لا يجاري. وحبرا لا يباري. واما اشعار العرب التي - 00:05:48

يستشهد بها على اللغة والنحو. فكانت الائمة الاعلام يتحيرون فيها. فعلا يعني انا في التسهيل انا ابحث عن شرح الابيات. ابقى ساعة  
ابحث عن مصدر هذا البيت من اين احضره - 00:06:08

يعني يأتي بشواهد لم يعني تقرأ في كتب الادب في كتب النحو لا تجدها في ابيات لم اجدتها في مكان حقيقة. من اين اطلع عليها؟ لا  
تدري فكانت الائمة الاعلام يتحيرون فيه ويتعجبون من اين يأتي بها. وكان لهم الشعر سهلا عليه وجده وطويله وبسيطه وغير ذلك - 00:06:22

هذا مع ما هو عليه من الدين المتدين وصدق اللهجة وكثرة النوافل وحسن السمج ورقة القلب وكمال العقل والوقار اذا جمع بين جمع  
بين السببين سبب الاشتئار او الانتشار العلم. اتقان العلم مع ايش؟ مع الصلاح - 00:06:43

هذا هو سبب القبول وما سببا القبول وقد اخذ عنه علماء كثيرون منهم ابنه بدر الدين محمد شارح الالفي شارح الفيته. بس هذا يعني  
بدر الدين كان بيته وبين ابيه تعرف الاب - 00:07:03

يريد ان يجبر ابنه على اشياء فكان بيته وبين ابيه يعني بعض المشادة وحتى ترك اباه في منطقة سافر الى منطقة اخرى يعني  
غاضب والده ثم رجع يعني بعد ذلك. نعم. لكن هو شرح فاذا قالوا الشارح في الالفي يقصدون ابنه - 00:07:17

اللي هو ابن الناظم يقول ابن الناظم او الشارح. فالشارح الذي فيه اذا قالوا الشارح يعنيون به ابن الناظم. نعم والامام النووي. لكن  
الامام النووي يعني جلس مع ابن مالك وهو استفاد منه. والناوي استفاد من ابن مالك. لكن ليست المصاحبة الطويلة - 00:07:35  
وقالوا اشار بقوله ورجل من الكرام عندنا الى الامام النووي. نعم. شمس الدين ابن جعوان والعلاء بن العفار وبهاء الدين بن نحاس شيخ  
الديار المصرية في علم اللسان. ابن النحاس مشهور في اللغة. هذا من نحاس عالم كبير في - 00:07:55

لغة وما توقع في النيل ومات كان جالسا على حافة النيل وقع فيه ومات. يعني هو عالم كبير وله كتب عريقة يعني من السوق وغيره.  
نعم وقاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة وابن خلتان وغيرهما. وابن خلتان وغيرهم نعم. هؤلاء اخذوا عنه - 00:08:15  
اما مؤثثاته فقد قاربت الخمسين. هي حقيقة اكثر من ذلك يعني هذا الذي عرفوه مما هو مخطوط او مطبوع. والا الكتب اكثر من ذلك

حقيقة. نعم هنا مرتب على حروف يعني الهجانية - 00:08:39

ليس على الاهم هو الاهم حقيقة الالفية لامية الافعال تسهيل الفوائد هذه اهم الكتب لكن هذه الترتيب هنا ليس على على الالف باع.

نعم الاعتداد في الفرق بين الزاي والضاد - 00:08:55

واجوبة على اسئلة جمال الدين اليمني في النحو يخاطب عن مخطوط وما عداه مطبوع. نعم وارجوزة في الخط مخطوط. وارجوزة

في المثلثات طبعت ضمن كتابه تحفة الموجود. المثلثات التي يصح - 00:09:12

الضم والفتح والكسر. الكلمات التي مثل كيف نقول ؟ دلالة. لك ان تقول دلالة دلالة دلالة. هذه مثلثات نسميها نعم والاعتداد في الفرق

بين الظاء والضاد. خاصة اهل العراق سيد ابو داود يعني عندهم اختلاط كثير بين الضاد والظاء - 00:09:31

حقيقة يحتاج صحيح زي فيحتاج اي نعم شيخنا اه فيحتاجون مثل هذه الكتب يعني عندنا الامور سهلة البدو عندنا ايضا الابدية

عندهم الضاد ظا حتى رأينا واحدا افغانيا عندما قام النبي صلى الله عليه وسلم يدرس يقول ولا الظالين يقرأوها وله تلاميذ في

الأردن يعني - 00:09:52

اعمل الضاد مثل الظاء يعني. فلذلك العلماء افدوها بالتأليف. نعم لانه يختلف معنا محذور ومحظور يختلف مثلا ذا وظا والضاد وظاء

ايضا يختلف احيانا المعنى. نعم والاعتماد في نواير الظاء والضاد. ولعله المؤلف السابق نفسه - 00:10:15

واعوام مشكل القرآن والاعلام بمثل الكلام مطبوع. وافعال الامر التي تبقى على حرف واحد. مثل كيف قل قي عي في وفي الاشباه

والنظائر جمع كثيرا منها مثل عي تكون من من باب لفيف المفروق مثل وقي - 00:10:37

قهوة نعم. عد يعني. لهم ايضا في في كتب الالغاز يقولون اي يستعملون اي بمعنى عد ثم يأتون بعدها ثم يقول لك هذه لماذا ان اسمها

مرفوع مثلا وهكذا نعم. وافعال الامر لله وافعال الامر التي تبقى على حرف واحد مخطوط. واتمام الاعلان في تثبيت الكلام -

00:10:57

مخطوطات واصف العمداء وشرحه والالفاظ مختلفة في المعاني المؤتلفة مخطوطة والالفية او الخلاصة. قال في اخرها احصى من

الكافية الخلاصة لانها خلاصة الكافية الشافية. التي هي ثلاثة الاف بيت اختصر بها الالفية - 00:11:27

الخلاصة تسمى الخلاصة والالفية نعم وايجاز التعريف في علم التصريف او بضروري التصريف. وقد يسمى تصريف ابن مالك. يسمى

تصريفه على الحكاية اذا لا تزيد حكاية تقول تصريف نعم وبيان ما فيه لغات ثلاث او اكثر مخطوط - 00:11:45

وتحفة المولود في المقصور والمنبوز. يعني كان اليمنيون مشايخ الكبار في الرياط يدرسون المقصور الممدود على الشيخ الشنقيطي.

نعم وتسهيل الفوائد وتکبير المقاصد. هذا الذي ندرسه نحن تسهيل تلاوة التسهيل. نعم - 00:12:06

وتبيهات ابن مالك المخلوق. تبيهات ابن مالك يعني هذا مخطوط نعم. حوز المعاني في اختصار حرز الاماني. حرز الاماني الشاطبية.

ويبدو انه اختصرها يعني الشاطبية قال وسميتها حرز الاماني تيمنا ووجه التهاني فهنه متقبلا. ونظم التيسير لابي عمرو داني في

حرز - 00:12:24

الامانة الامام المالك يبدو انه اختصرها. نعم. وذكر معاني ابنيه الاسماء الموجودة في مفصل بشرية مخبوطة. وسبك المنظوم وفك

مختوم مختوم. وشرح ابن مالك وشرح ابن مالك على المأخذ من كافيته المخطوط. هذا ينبعي ان يوضع الشرح مع المتن. بس لاجل

حروف يعني افدوها في والا هذه - 00:12:44

من الشروح عبارة عن شروح للمتون التي ذكرناها في الاول. نعم وشرح الاعتماد في الفرق بين الضاد بين الظاء والضاد مفقود وشرح

ايجاز التعريف وشرح تحفة المودود وشرح تحفة الموجود في المقصور والممدود لماذا انا اطلت في هذا؟ انه كثير في التصريح

الشيخ خالد الازهي - 00:13:14

لا يذكر الا كلمة من الكتاب. يقول قال في العمدة سياتيني العمدة اسم طويل قال شف عدمة الحافظ وعدة اللافظ. فاذا انت لم تطلع

على هذا لا تعرف شو العمدة - 00:13:37

يعني حتى يدخلون عليه ال هو اصله عدمة. يقولون قال في العمدة. ايش العمدة؟ لابد ان تعرف انه عدمة الحافظ وعدة اللافظ. قال

في الكافية هي الكافية الشافية مثلا قال في التسهيل فلابد ان تتطلع على هذا حتى يعني خلاص تعرف اذا اشاروا لكتاب تعرف من اين ما هو الكتاب الذي يشيرون له ؟ نعم - 00:13:51

وشرح التسهيل مخطوط. وشرح الجزورية. لا شرح التسهيل حقيقة الان طبع. مطبوع الان. الجزورية اللي هو صاحب اه الكتاب الذي في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم دلائل خيرات. هذا كتاب عجيب جدا حقيقة وله بركاته نفع كثير - 00:14:11  
فالانسان يعني اذا اعنتني به في تفريج هموم كبيرة مأخوذه من حديث النبي صلى الله عليه وسلم الذي رواه كعب بن أبي قال قلت يا رسول الله اني اكثرا الصلاة عليك فكم اجعل لك من صلاتي ؟ فقال ما شئت. قال قلت الرابع ؟ قال ما شئت فان زدت فهو خير لك. قلت النصف - 00:14:31

قال ما شئت فان زدت فهو خير لك. قلت فالثلثين ؟ قال ما شئت فان زدت فهو خير لك. قلت اجعل لك صلاتي كلها لها قال اذا تكفى همك ويغفر لك ذنبك. اذا تكفى همك تكفى انت همك مفعول به - 00:14:51

تكفى همك ويغفر لك ذنبك. هنا هو الذي يجعل اذا جعل ورده كله للنبي صلى الله عليه وسلم. فالذي يحافظ على هذا الكتاب اخذه من الحديث هذا. يعني في تفريج كروب كبيرة يعني ونفع كبير حقيقة. نعم. الجزوبي. تفضل. طبعا الجزوبي الجزوبي في النحو هذا - 00:15:11

متن معقد وابن الروم اخذ من عباراتي. بس انا ذكرت الجزوبي من باب ذكر النظير يعني. نعم وشرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ مطبوع. وشرح الكافية الشافية. يعني شرح عمدة الحافظ وعدة الحافظ - 00:15:31

الكافية الشافية موجودة مطبوعة ايضا نعم. وشرح الاممية الافعال. وتعرفون الحسن ابن زين الشنقيطي زاد على لامية الافعال وايضا بحرق زاد بعض الابيات فيسمونها الزوائد والشناقطة لهم عليها يعني يسمونها الطرة - 00:15:48

شرح على هذه الاممية فيحفظون اللامية مع زوائد الحسن ابن زين وزوائد من ؟ الحضرمي اللي هو البحرق اه وهذا الحسن بن زين له قصة جميلة ان الشناقطة اذا ذهبوا الى محضر وسافروا اهل المحضرة الاخرى يختبرون - 00:16:08

القادم. فان وجدوه عالما اكرمه وضيوفه واحسنوا لهم. وان لم يجدوه عالما وهو ضعيف في العلم لا يستقبلونه فالحسن ابن زين هذا ذهب الى محضرة فسألها واحد ارعوي من اي باب. فلم يعرف يرجعوا مثل - 00:16:28

واوا مثل احمررة يعني باب في علا. احمر احمر واحمرارا افعل له افعل له افعلا. هذا الخامس. ثلاثي مزيد بحرفين فسورعوا فلم تدمغ والا هي الاصل عو وافعلا يعني - 00:16:48

فلم يعرف من اي باب. فيعني ما اهتموا به فبعدها اكب على الصرف واهتم بالامية الافعال ابن مالك وزاد عليها واخذ زيادات الحضرمي بحرق وصارت هي الكتاب المعتمد عند الشناقطة بل ليس لهم كتاب في الصرف الا هو - 00:17:03

لكن اذا واحد درسه قبل دراسة البناء والعز والمقصود يتعدد حقيقة مثل يعني اول ما درست عند الشنقيطي كانى وقعت في بحر يعني كنت اجلس البركة فقط يعني. عرفت كيف ؟ لكن الانسان اذا درس منهج الاتراك في الصرف افضل حقيقة من هذا المنهج. لانه يعني يتدرج مع الطالب - 00:17:21

واكثره صرف يعني بحرق ماذا فعل ؟ جمع كل الافعال موجودة في الصحاح والقاموس ونظمها وحسن بن زين ايضا زاد. فصارت يعني عبارة عن كتاب اللغة اكثر منه كتاب صرف. وجهان فيه من احسب مع وغرفة وحرتن عن بست يأبست - 00:17:41

ولا هييس وهيلا وين مثل هذا النظم صعب يعني حتى واحد قرأها في مكة فظنه اصحاب الامر بالمعلوم والنهي عن المنكر يقول سحرنا فاخذوه قالوا هذا ساحر يعني. كله صبة طب للجج. فهي صعبة حقيقة. اما اذا واحد قرأ - 00:18:00

بناء العز المقصود الامثلة والمراح يستطيع ان يدخل على الالف الا مية وهو مرتاح. كل الاشياء عنده فماذا يستفيد من لا مياه ؟ انه الافعال ضبطا تماما فهو لا يدرس صرفا حقيقة تماما ويدرس اللغة الجميل في الاممية ان انها ضبطت كل الافعال تعرفون - 00:18:20  
الثلاثي غير منضبط. فعل يفعل ويفعل ليس له قاعدة. هم جعلوه على قاعدة. لانهم نظموا كل الشوائب. يقول لك خرج عن هذا ستة واربعون فعلينا ينضمونها. خمسة واربعين فعل ينضمونها. وجهان فيه من احسن مع وغرفة وحرتان عمي هذا ينضمونه وهكذا.

فإذا حفظتها تحفظ اللغة انت. وشيئا من الصرف يعني الأبواب اسم المكان واسم الزمان وكذا. يعني هذا الصرف الذي ذكره ابن مالك  
فإذا درست اللامية بدون زوائد الشناقطة سهلة وجميلة وانت تدرس الصرف. اما اذا درست مع الزوائد تدرس اللغة والصرف -

00:19:00

انا لا انصح بالدخول فيها مباشرة ابدا يعني. وشواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. هذا مهم جدا جدا مهما  
درست في نحو فيه فوائد لا تجدها في الا في هذا الكتاب لانه يتكلم على صحيح البخاري. يتكلم عن مسائل مشكلة الاحاديث -

00:19:20

في الاعراب وكذا كتاب مفيد جدا لا بد ان تقتنوه وان تهتموا به. فيه دقائق الدقائق هذه نعم ظربوا في معرفة لسان العرب. والعروض  
مخطوط وعمدة الحافظ وعدة اللافظ مطبوع. هنا وعدة بالضمة - 00:19:40

عمدة الحافظ وعمدة لا تتطور وفتاوي ابن ماء وفتاوي ابن مالك جمعها بعض طلبتها. والفوائد النحوية والمقاصد النحوية  
والقصيدة القصيدة الدارية المالكية القراءات السبع. يبدو انها هي هي التي اختصر فيها حرز الامانة والله اعلم. يعني يبدو فيه تكرار  
مع هذا. نعم - 00:20:02

وقصيدة في الاسماء المؤنثة. نعم والكافية الشافية مقبول. في نوع تكرير لا مثيل افعال ذكرناها. نعم المقدمة والمقدمة الاسدية  
وضعها باسم ابنه الثاني محمد محمد المعروف بالاسد. ممكن نقرأ باسم ابنه الثاني محمد المعروف - 00:20:28

الاسد نعم المقدمة الاسدية وضعها جسم ابنه الثاني محمد المعروف بالاسد. ومنظومة فيما ورد من الافعال بالواو والياء مزبوج  
والمؤصل في نظم مفصل. والنظم الواوجز فيما يهمز. انا لا اظن انه كان يعني يفعل شيئا الا التأليف. حتى استطاع هذا - 00:20:50

يعني مثل هذى التأليفات تحتاج الى وقت وفراغ يعني كثير وبركة كثيرة يا جماعة لفظ فوائد ونغموا الكافية فيه ونغم الكافية في  
اللغة مخطوط. وفاق وفاق الاستعمال وفاق وفاق الاستعمال في الاعجاب والاهمال - 00:21:11

مخطوبة. توفي ابن مالك من سنة اثنين وسبعين وستمائة من الهجرة. وصلي عليه بالجامع الاموي بدمشق. اموي من الضم الهمز نعم  
ودفن بسفح جبل قاسيقاسيون. نعم. الان ترجمة ابن هشام ناخذها ثم نأخذ الكتب التي لابن هشام انا ما اوردتها - 00:21:33

هنا نأخذها من تعليقات شيخ محمد محي الدين عبد الحميد ونسيم بالعيد. ثم نقرأ ما قاله الشيخ خالد الازهري. وبهذا تكون قد شرحنا  
ما ذكره الشيخ خالد الازهري رحمة الله. بعد ذلك يعني نستمر في الحاشية ونجعل للترجم فقط يعني عشر دقائق في كل اسبوع -  
00:21:53

ما شاء الله تفضل. ترجمة ابني هشام هو الامام العلامة النحوي المشهور ابو محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن  
احمد بن عبدالله بن هشام الانصاري المصري. ولد بالقاهرة في ذي القعدة عام ثمان وسبعمائة من - 00:22:13

الهجرة النبوية. هنا عامل ثمانية نقول ثمانية. من عام ثمانية وسبعمائة من الهجرة النبوية. الموافق سنة ما في زعل اخلص موافق  
انساه وخد اشتغل نعم وقد اشتغل منذ نشأته بالعربية وتوافر على دراستها حتى اتقنها ويرز فيها. وقرأ على ابن السراج وسمع من ابي  
وانس - 00:22:31

ديوان زهير ابن ابي سنة ولم يلازمه. بل هو يعني تسلط عليه. يعني ولم يذكره الا في النقد واخذ عنه كثيرا ويأخذ بارائه  
لا يذكر هذا مما اخذه محمد عبد الخالق عضيم على ابني شامل ما ذكر الا بالنقد وكأنه الايام دول يعني نزل في الزمخشري -  
00:22:55

ولم ينصفه جاء من فعل به هذا. نعم. وحضر دروس الشيخ تاج الدين التبريزى. وتفقه على مذهب الشافعى ثم تحمل. ابن مالك كان  
ذكيا ثم صار شافعيا وكان شافعيا ثم صار حنبليا. هذا يدل على ان المذاهب شيء واحد حقيقة. وكلهم يعني من اصل واحد نعم -  
00:23:20

وقد فاق الاقران بل الشيوخ وبز من تقدمه واعيى من اتى بعده غلبا واعي اعجزه. نعم. وتصدر للدرس فنفعه سنسع الطلاب وافادهم

كثيرا. واقبل الناس عليه من كل صوب. وكان كثير وكان وكان كثير المخالفة لابي حيان - 00:23:42

شديد الانحراف عنه. هذا الى صلاهه وورعه وورعه وشدة تواضعه قال عنه شيخ الاسلام ابن الحجر العسقلاني في كتابه الدورة التامنة في اعيان المئة الثامنة لقد انفرد ابن هشام بالفوائد الغريبة - 00:24:02

والمباحث الدقيقة والاستدراكات العجيبة والتحقيق البالغ والاطلاع المفرط والابداع عن التصرف في الكلام والملكة التي كان التي كان يتمكن بها من التعبير عن مقصوده بما يريد. مسلما وموت مسها وموجا مع التواضع والبر والشفقة ودماغة - 00:24:19

ورقة القلب. نعم وابن هشام ممتاز انه يمزج النحو بالقرآن. فحتى في المغني قالوا الا تفسر القرآن؟ قال اغناني المغني فمن يقرأ المغني مغن الليبيب وسيأخذ سيبحث في كل اية اختلف فيها في في النحو. في احاول لكل ما في القرآن - 00:24:39

ام من الاعراب وايش اسمه المغني الليبيب عن كتب الاعاريب وقال في مقدمته ان كتب الاعراب تكرر يعني لو اعربوا قال في القرآن كم مرة الاف المرات في البداية تكبر الكتب. قال فعل ماضي مما يعرف. قال وهكذا. وماذا فعل؟ ما كرر. تكلم عن كل مسألة بدون تكرير ورتبه - 00:24:59

اولا وضع الادوات يعني الهمزة مثلا ما الاستعمالات التي لها؟ خمسة ستة الباء الباء ما الاستعمالات التي لها؟ حتى ثم وضع باب الجمل باب الاشباه الجمل. العبارات التي ينبغي للمغرب ان - 00:25:20

يحفظها يعني وان يقولها عبارات الجامعة. الاخطاء التي يقع فيها المغاربة مثلا وهكذا فقسمه عدة اقسام كلها مفيدة لو اختصروا في كتاب القواعد قواعد الاعراب ونحن شرحناه في موصل الطلاب في قواعد الاعراب. فالكتاب المغني هو النهاية في هذا العلم حقيقة - 00:25:36

وهو الذي يعني نرزو له. انا لا اطلع للتسهيل. وان كان كتابا عظيما فيه خلاف وهم. انا اطلاعي للمغرب لماذا؟ لانه يرتبط بالقرآن. يرتبط بالقرآن حقيقة ربطا قويا. هو هو مقصونا الحقيقي حقيقة. ابن هشام في كتاب المغني اخذ - 00:25:56

كتابه من ابن ام قاسم. ابن ام قاسم المرادي له الجناداني في حروف المعاني. فمعظم كتابه اخذها من هذا الكتاب ولم يشر لهذا فانتقده عبد خالق عظيمة. اه هذا ابن ام قاسم معظم ما درسه عنه حقيقة. الاوشموني اخذ معظم الشرح - 00:26:16

وفي التسهيل المساعد شرح تسهيل فوائد لابن عقيل اخذه منه من شرحه على التسهيل. والمغني الليبيب اخذ من الجنдан فله فضل علينا لكنه خفي يبدو انه دعا ان لا يشهر امره. الحقيقة علومنا منه في النهاية - 00:26:36

لا نشعر ابن ام قاسم المرادي حتى ترجمته قليلة يعني لا يعرفون عنه الا سطورا. هذا مثل العلماء الاكاديميون كتبوا ولا يكتبون اسماءهم. نعم تفضل سيدتي. وحسبك هذه شهادة جامعة لانواع الفضائل من امام جليل كابن حجر. وقال عنه المؤرخ العلامة ابن - 00:26:56

نخلدون وقال عنه المؤرخ العلامة ابن خلدون ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع انه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام انجى من نعم وذكره مرة اخرى بقوله ان ابن هشام على علم دم يشهد بعلو قدره في صناعة النحو. وكان يحنو في طريقته منحى اهل - 00:27:16

أهل الموصل الذين اقتدوا اثره الجنبي واتبعوا مصطلح تعاليمه فافتى من ذلك بشيء. فاتى من ذلك وزنا اتى بذلك بشيء عجيب يدل على قوة ملكته واطلاعه. وقد صنف ابن هشام كثيرا من الكتب النافعة التي تلوح منها امارات - 00:27:41

وطول الباب في البحث والتدقيق منها مغن ليبيب مغربي اللذيد عن كتب الاعاريب هذا خطأ عن كتب هذا خطأ نعم وهو مشهور متداول ومرجع هام للدارسين وعليه شروط كثيرة. اه مغن ليبيب عن كتب الاعاريب بنصلحها نعم. روضته - 00:27:59

الادبية في شواهد علوم عربية. وهو شرح لشواهد اللمع لابن جندي وكتاب رفع الخصائص رفع الخصائص عن قراءة الخلاصة. عن قراءة عن قراءة الخلاصة. اللي هي الالفية هاي رفع الخصائص عن قراءة الخلاصة. في اربع مجلدات. وشنور الذهب في معرفة كلام العرب. وقطر الندى وبل الصدى - 00:28:21

وشرح الجامع الصغير وعدة حواش على الالفية والترسيم. انتبه يعني التصریح سيقول لك قاله ابن هشام في الحواشي له حواش على الالفية ايضا حواشي على الالفية هذه حواجيبي هشام على الالفية انتبه. نعم. وشرح قصيدة دارت سعاد - 00:28:48

واوضح المسالك. نعم. توفي رحمة الله ليلة الجمعة الخامسة من ذي القعدة سنة. القعدة ذي القعدة القاعدة سنة وتوفي رحمة الله ليلة الجمعة الخامسة من ذي القعدة سنة احدى وستين وسبعيناً من الهجرة. ودفن عند باب النصر بالقاهرة - [00:29:09](#)

وقبه معروف هنالك الى الان. رحمة الله واسبغ على على جنته المغفرة والرضوان. الجدل حقيقة يستعمل في القبر المفتوح لا يستعمل في القبر المغلق فهذا الدعاء لازم على قبره على الاصل. الجدف يعني متى يذكر؟ يذكر دائمًا يخرجون من الاجداد - [00:29:35](#)

القبر المفتوح التي زال عن التراب. اما القبور من القبر فالمناسب هنا على قبره المغفرة والرضوان. له كتب كثيرة ذكرناها في شرح القطر لكن نسرد اكثراً سريعاً. عندنا الاعراب عن قواعد الاعراب. الاعراب عن قواعد الاعراب هذا اسمه - [00:29:56](#)

قواعد الكبri. القواعد الكبri. قواعد كبرى الذي نحن شرحه وقلنا موصل الطلاب في قواعد الاعراب. هو نفسه هذا الكتاب له له القواعد الصغرى والقواعد الكبرى. القواعد الصغرى اختصر فيه القواعد الكبرى - [00:30:16](#)

تمام؟ القواعد الصغرى له اسم اخر النكت المختصرة من قواعد الاعراب او نبذة الاعراب او الموارد الى عين القواعد. الان القواعد الكبرى هو نفس الاعراب عن قواعد الاعراب له اسماء مختلفة - [00:30:33](#)

القواعد الكبرى شرحها الكافية يجي له شرح عليها ابن جماعة له شرح موصل الطلاب لقواعد الاعراب للشيخ خالد الازهر هو الذي شرحناه في التسجيلات. له الغاز ايضاً الغاز النحوية رسالة في الالغاز. اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ذكرناه. التذكرة كثيراً ما ينسبون له التذكرة - [00:30:52](#)

او التذكرة في العربية كثيراً ما تجد في التصريح قال في التذكرة التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل. التذليل والتكميل هو شرح لابي حيان على التسهيل. هو له التحصيل والتفصيل لكتاب - [00:31:12](#)

والتكمل. الجامع الصغير هذا كثيراً ما ينقلون عنه. الجامع الصغير في النحو يعني مش الجامع الصغير في الحديث انتبه. يقولون قال في الجامع الصغير وهو منشور يعني هذا كتاب منشور. والجامع الكبير ورسالة هذه - [00:31:26](#)

في انتساب لغة وفضلاً واعراب خلافاً وايضاً. كثيراً من الطلاب يسألون عن هذا الاعراب لغة. هل تكون منصوب بنزع الخافض؟ هل هو حال؟ هل هو كذا فلو رسالة مجموعة مع مجموعة كتب اسمها رسالة في انتساب لغة وفضلاً واعرابي خلافاً وايضاً. لو الحواشي الكبرى والحواشي - [00:31:42](#)

الصغرى. صدور الذهب ذكرنا. اه وهذا كتاب بديع عجيب له ترتيب مختلف. درسته من قبل وتسجيلات موجودة لكن تسجيلات غير واضحة تماماً ما نشرته. ان شاء الله سنعيده مرة ثانية هذا الكتاب من اجمل وامتنع الكتب لانه يخالف كل كتب النحو في الترتيب - [00:32:02](#)

فتستمتع في تدرسيه ودراسته اكثر من غيره يعني اه شرح البردة البردة هي نفس قصيدة بان السعاد يسمونها شرح البرد يعني هو اولى ان يسمى البردة لان النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه بردته - [00:32:20](#)

اه فهو اولى من البردة في تسميتها البردة يعني. فهي نفسها شرح بانت سعاد. فاحياناً يقول لك شرح البردة. واحياناً يقولون الشرح بانت سعاد لان النبي صلى الله عليه وسلم لما جاء كعب بن زهير النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه بردته صلى الله عليه وسلم. شرح الشواهد الصغرى والكبri طبعت - [00:32:34](#)

طبعت جديداً هذه؟ نعم. شرح الشواهد الصغرى والكبri. وهو شواهد لابن الناظم. هذه حاشة ابن هشام. الصغرى على الالفية حواشي اذا قال لك حواشي ابن هشام على الالفية. هذه الحواشي الصغرى. وتوجد ايضاً حواشي الكبرى. نعم - [00:32:54](#)

شرح الشواهد الصغرى اه هذه الشواهد تسمى تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. هذا الشرح شواهد ابن الناظم يعني ابن الناظم اللي هو الشارع الفية له شرح الالفية. شواهدتها تلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد. تلخيص الشواهد وتلخيص - [00:33:14](#)

الفوائد اه شرح قطر الندى شرح اللῆمة هاي مهمة جداً ومطبوعة. اللῆمة البدرية لابي حيان هذا مطبوع شرحه ابن هشام دائمًا يقول لك قال في شرح اللῆمة ايش اللῆمة؟ اللῆمة البدرية لابي حيان شرحها ابن هشام. عمدة الطالب في تحقيق صرف ابن الحاجب -

طوح الشذى في مسألة كذا وشرح لكتاب الشذى في مسألة كذا لابي حيان ايضا له مسائل السفرية في النحو. مغني لبيب ذكرناه. له ايضا موقد الازهان وموقد الوستان. موقد الازهان كانه يوقد الازهان وموقد الوستان النعسان يعني. تكلم عن مشكلات في النحو فيه. يعني هذه اهم الكتب التي له - 00:33:55

في ايضا كتب رسالة في اعتراض الشرط على الشرط موجودة في الاشباه والنظائر نقلها السيوطي في الاشباه والنظائر له المباحث المرضية المتعلقة بمن الشرطية؟ يعني هذى اهم الكتب؟ نقرأ ما ذكره الشيخ خالد الازهري اه عن ابن هشام وذكر اهم الكتب. ومهم ان نطلع - 00:34:22

لأنه دائمًا يحيل عليها. الشيخ خالد الازهري تفضل سيدى. عند اه ثم ابن هشام مصنف هذا الكتاب ولد رحمه الله. نعم ولد رحمه الله بالطاهرة المحروسة يوم السبت الخامس ذي القعدة الحرام سنة ثمان وسبعين. وافق بوفاته الخامسة - 00:34:42

القاعدة ايضا. لا ووافقت وفاته نعم. وافق ووافقت ووافقت بوفاتها كل شيء. لا هي مش هو ولد متى ولد وولد الخامسة ذي القعدة صاحب ووافقت وفاته الخامسة ذي القعدة ايضا. يعني ولد في نفس اليوم الذي توفي فيه توفي في نفس اليوم الذي ولد فيه. ووافقت وفاته - 00:35:02

خامسة ذي القعدة. خطأ. اه خطأ هنا. ووافقت ووافقت وفاته الخامسة ذي القعدة سنة احدى وستين وسبعين وله من المصنفات والتوضيح وعمدة الطالب في تحقيق التوضيح اللي هو اوضح المسالك المغنى لبيب عن شف كيف الشيخ خالد الازهري يعطيك كلمة - 00:35:25

من اسم الكتاب. يعني المغنى عن كتب الاعاريب. التوضيح ايش التوضيح؟ اللي هو اوضح المسالك الى الفية ابن مالك. عمدة الطالب نعم. وعمدة طالبي في تحقيق تصريف ابن الحاجب في مجلدين. ورفع الخصاصة عن ورفع ورفع الخصاصة - 00:35:45

رفع الخصاصة في عن قراءة الخلاصة في اربعة مجلدات. وشرح التسهيل في عدة مجلدات. قيل ولم يكمل وشرح الشواهد الكبرى والصغرى والشذور والقطر وشرحهما. اي شرح الشواهد الكبرى وشرح الصغرى هذا موجود يعني نعم. والشذور شذور - 00:36:05

ذهب وقطر الندى وبلو الصدى نعم وشرح لمحنة ابى حيان. للمحنة. نعم. اللي هي اللمحنة البدريه لابى حيان هو شرحها. اللمحنة البدريه. نعم شرح اللمحنة. شرح اللمحنة وشرح لمحنة ابى حيان. واحكام لو حتى وانتصاب لغة وفضلا وجراء - 00:36:24

يعني انتصاب لغة وفضلا وهم جرا واعراب خلافا وايضا. وهل هي الاصل الرسالة رسالة في انتصاب لغة فضلا واعراض خلافا وايضا وهم جرا. هكذا اسمه. رسالة في انتصاب لغة وفضلا واعرابا - 00:36:49

خلافا وايضا وهم جرا. هذا الاسم الكامل لها يعني. نعم. وفي قولهم الدليل لغة وفضلا عن ان يكون كذا وهم جرا كل منها في جزء لطيف. وليس معناه كل واحدة في جزء ان يكون هي رسالة جمع في هذا. نعم - 00:37:09

وشرح ما لك سعاد وشرح البردة. انتبهوا البردة هي نفسها بانت سعاد هذا يعني نصحه يعني البردة هي نفسها لأن النبي اعطاه بردته وتسمى قصيدة بانت سعاد وتشتت قصيدة البردة فليست غيرها انتبهوا. هي هي - 00:37:27

واقامة الدليل على صحة التحليل والتذكرة في خمسة عشر جزءا. نعم هذا ذكره ذكره السيوطي قال وحمد محي الدين قال لم طلع عليه اسمه التذكرة في العربية لكن غير معروف يعني. والجامع الصغير. الجامع الصغير في النحو. نشر - 00:37:44

مرتين بتحقيق محمد شريف وواحد اسمه احمد ايضا في مكتبة الخانجي الخانجي سنة الف وتسعمية وثمانين مطبوع. نعم. وحواشي التسهيل في وغيره وغير ذلك وكان شافعي المذهبى ثم تقلد للامام احمد بن حنبل قبل وفاته بخمس سنين. رحمه الله تعالى. بهذا نقوم بحمد الله شرحنا - 00:38:04

الشيخ خالد الازهري شرحه تماما اه في ترجمة العلماء. طبعا هناك علماء كثيرون وكلام كثير مهم جدا ان نطلع عليه. ان شاء الله هذا سنقوم كل سبت في عشر دقائق ان شاء الله. حتى نستمر الان بعد ذلك يعني في شرح التصريح لأن الاوقات لا تسعننا. نقف هنا

سبحانك اللهم - 00:38:26

وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:38:46