

شرح السلم المنورق المختصر للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 3

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. قال الناظم رحمه الله تعالى - [00:00:01](#) في المعارف المعروفة هذا شروع منه في بيان مقاصد تصورات اذ علمنا ان العلوم الحسنة في التصورات والتصديقات. وان كل منهما له مبادئ وله مقاصد. مبادئ التصورات سبق وكتليات خمس وجنس فصل والعرب العام والنوع هو والخاص. وهذه الخمسة منها ما هو ذاتي - [00:00:28](#)

كلي ذاتي وهو الجنس والفصل ومنه ما هو كلي عرضي وهو العرض العام والخاصة ومنه ما هو مختلف في وهو النوع. والمراد بكل الذات كما سبق له مكان داخلا في - [00:00:58](#) جزءا من من الماهية. يعني كل جنس لا بد ان يكون داخلا او جزءا فيه في الماهية. وكذلك الفصل يكون داخلة في جزء الماهية. الا ان الفرق بين الجنس والفصل ان الجنس يصدق على الماهية وعلى غيرها. الحيوان مثلا - [00:01:18](#) هذا جينز للانسان. ويصدق على الانسان وعلى الفرس. واما الفصل فهو جزء الماهية كالناطق بالنسبة للانسان انه لا يصدق على غير الانسان. المعارف التي يعبر عنها الحدود هذه لها صورة - [00:01:38](#)

مادة وغاية لها صورة هيئة يعني ومادة وغاية. غاية معرفة الحد محدود. يعني ما معنى الصلاة؟ ما معنى الانسان معنى الزكاة اذا حددته عرفته عرفت معنى معنى الصلاة. هذا غاية الحل. واما المادة وهي التي - [00:01:58](#) يتألف منها ويترقى منها الحد او التعرية هو الكليات الخمس. فكل حد لا يخرج عن الخمسة الانواع السابقة مجلس فصل مع عرب عام واما العرض العام مختلف فيه. هل يقع وحده معرفا ام لا؟ او الخاص - [00:02:18](#) او النوع. عن اذن المادة التي يتألف منها التعريف او المعرف او الحد. او القول الشارح هو الكليات الخمس في هذا الفصل سيبين كيف نركب الحد. كيف نؤلف من هذه الكليات الخمس؟ حدا يكون جامعا - [00:02:38](#)

مانع الفصل في المعارف المعارف جمع معرف ويسمى تعريفا بتعريف المخاطب بالماهية وظيفته وغايته يعرف المخاطب بالماهية بالحقيقة. وقولا شارحا قولنا كما سبق المراد به عند او يعبر عنه بالمركب. وشارحا لشرحه الماهية. يعني يكشف الماهية. المعارف عند - [00:02:58](#)

على المشهور ثلاثة اقسام. حد ورسم ولفظي. ولذلك قال الناظم معرف ثلاثة قسم حد ورسمي ولفظي علم. هذا على المشهور وصار البعض من الى الخمس او الست. معرف هذا مبتدأ - [00:03:28](#) قيل حذف منه قال للضرورة اصل المعرف ويحتمل انه نكرة على اصله وسوغ الابتداء وقعوا في معرض التفصيل انه سيفصل هذه معرفتنا ثلاثة اقسام. يحتمل هذا ويحتمل ذلك. على ثلاثة قسم يعني - [00:03:48](#)

مقسم على ثلاثة اقسام. بالتتابع والاستقرار وهذا مجرد الصلاح عند المناطق يتبعه كثير من الشراح مؤلفين سواء كان في العلوم الشرعية او غيرها. حد هذا الاول حد وهو نوعان. تام وناقص - [00:04:08](#) ورسمي هذا النوع الثاني ويقال له رسم هذا منسوب للرسم اللغوي وهو الاثر كما سيأتي وهو نوعان كذلك تام وناقص والثالث لفظي اي تعريف لفظي منسوب لللفظ المطلق له نسب لي اللفظ المطلق - [00:04:28](#)

الخاص هنا الى العالم. ولفظي علم. علم هذا تكملة للبيت. يعني علم معناه وانما جهل كونه مسمى باللفظ على جهة الاجمال هي ثلاثة

حد ورسم ولفظي وعند التفصيل هي هي خمس لان الحد - [00:04:48](#)

الى قسمين تام وناقص كذلك الرسم ينقسم الى قسمين تام وناقص لفظي هو واحد. وبعضهم ادخل اللفظ بالرسم لان الرسم اللفظي

اثر واللفظي يقال البر ما هو البر؟ قل هو القمح. ما هو - [00:05:08](#)

اتى لو فسر بلوظ اخر وهذا جعله بعضهم في الرسم حينئذ صارت قسمة ثنائية على جهة وخماسية على جهة التفصيل. ثم شرع في

بيان ضابط كل واحد من هذه الخمسة وقال فالحد - [00:05:28](#)

وفصل وقع. فالحد فهذه فاء فصيحة. والحد في اللغة هو المنع. وهو مانع من دخول لافراد غير المعرف فيه. ولذلك كلما مر بك تعريف

تجد الفقهاء وغيرهم يجعلون هذا التعريف - [00:05:48](#)

خاصا بالمعرف يعبرون عنه بالجامع المانع جامع المانع يعني يجمع كل افراد المعرف بحيث لا يخرج عنه فرض من ويمنع اي فرد من

غير افراد محرم من الدخول في الحج. جامع مانع. فالحد - [00:06:08](#)

اذا اللغ في اللغة هو هو المنع. منعه لانه يمنع من غير افراد معرف من الدخول فيه بالحج. وكذلك امنع بعض او فرد من افراد المعرفة

من الخروج عن عن الحد. فالحد المراد به في هذا الشرط هو الحد التام. بدليل قوله - [00:06:28](#)

في فيما يأتي وناقص الحد. اذا المراد بالحد هنا الحد التام. متى او مما يتألف الحد التام؟ قال بالجنس وفصله عرفنا ان الجنس كلي

ذاتي وان الفصل كلي ذاتي. اذا متى يكون الحد تاما؟ اذا اشتمل - [00:06:48](#)

على جميع ذاتيات الماهية. وهو الجنس والفصل. فالحد اي التام. سمي تاما لانه كاشف للحقيقة كلها وهو الحد الحقيقي عند المناطق

لانه مشتمل على الاوصاف الذاتية التي تركبت منها الحقيقة ونسب اليها - [00:07:08](#)

جنسي بالجنس يعني الجنس القريب. سبق ان الجنس ثلاثة انواع بعيد. ومتوسط وقريب لاطلاق الجنس انصرف الى الى قريب. واذا

اريد المتوسط او الابدع او البعيد حينئذ يقيد. وهنا اطلق الجنس حينئذ يحمل على الجنس - [00:07:28](#)

القريب وهو الذي ليس تحته ها الذي ليس تحته جنس انما تحته انواع فالحد بالجنس وفصل فصل وقع الحد مبتدأ ووقع الالف هذه

ها للاطلاق وبالجنس هذا متعلق بقوله وقع فالحد وقع يعني حصل بالجنس والفصل. مثال - [00:07:48](#)

الانسان حيوان ناطق. ما الانسان؟ الانسان هذا مفرد. يريد تعريفه. قال الحيوان الناطق. كلمة حيوان هذا جنس طريف وناطق هذا

فصل. اذا اشتمل هذا الحد على الجنس والفصل. الجنس والفصل - [00:08:18](#)

والرسم بالجنس وخاصة معه. الرسم التام كذلك لانه سيذكر في البيت الرابع وناقص الرسم. اذا الرسم التام والرسم باللغة هو العلامة

وهو الاثر والخاصة اثر من من اثار المعرف اثر - [00:08:38](#)

مما يتألف يتركب الرسم التام قال بالجنس وخاصته عرفنا المراد به بالخاصة فيما سبق وكلي عربي. والجنس هنا اطلقه فالمراد به

الجنس القليل. اذا الرسم التام يتألف مما من جنس - [00:08:58](#)

قريب وخاصة. والخاصة التي هي العرب هنا الخاص يشترط فيه ان تكون شاملة لازما. شاملة يعني كل الانواع لازمة بمعنى انها لا

تنفك عن فرد من افراد الجنس. مثاله الرسم التام للانسان - [00:09:18](#)

حيوان ضاحك بالقوة. الانسان حيوان ضاحك بقوة. حيوان ناطق هذا حد تام. حيوان ضاحك هذا قلنا خاصة لانه ها مما

يختص به الانسان. ولذلك قال بالقوة اما بالفعل فهذا ينفك - [00:09:38](#)

فلو قال حيوان ضاحك وسكت حينئذ يحمل على الضحك بالفعل. وهذا لا يكون شاملا لان الانسان لا يكون بالفعل في وقته كله. وانما

الذي يوصف بكونه لازما في كل وقت هو الضحك بي بالقوة. يعني مؤهل - [00:09:58](#)

اهلية ضحك وجدت سببه. حينئذ الحيوان هذا جنس قريب وضاحك بالقوة هذا فصل خاصة وهي شاملة له والرسم بالجنس وخاصة

معا معا اي حالة اي حالة كونهما مجتمعين مجتمعين اذا هذا - [00:10:18](#)

انه مركب من الجنس والخاصة. ثم بين الناقص من الحد والناقص من من الرسم بقوله نقص الحادين بفصل او مع جنس بعيد لا

قريب وقع. الحد التام له صورة واحدة - [00:10:38](#)

وهي تتألف من جنس وفصله. ويشترط فيه ان يتقدم الجنس على الفصل. يشترط فيه ان يتقدم الجنس على الفصل. واما ناقص الحد ناقص الحد يعني نقص بعضه. الذاتيات ناقص الحد يعني الحد الناقص من اضافة الصفة الى الی الموصوف. وله صورتان قال بفصل يعني وحده - 00:10:58

ان يأتي بي بالفصل وحده. قل ما الانسان؟ قل ناطق. ما الانسان؟ عرف الانسان؟ يقول ناطق. ما اتي به بالجنس وانما اتي بماذا؟ بالفصل وحده فقط. هذا يسمى حد الناقص. ما الذي نقص؟ الجنس. لم يأتي بلفظ الحيوان. حينئذ - 00:11:28
الانسان حيوان ناطق هذا حد تام. فحذف الجنس حينئذ اقتصر على الفصل فيكون حدا ناقصا. لان الانسان مركب من من شيئين حيوانية وناطقية. فكونه اقتصر على الناطقية دون ذكر الجنس يعتبر حدا ناقص. هذه الصورة الاولى وناقص الحد - 00:11:48
وحده وحده او مع جنس بعيد مع جنس بعيد يعني ان يأتي الجنس والفاصل معا. لكن لا يكون الجنس قريبا. وانما يكون بعيدا او متوسطا. لان الاجناس ثلاثة بعيد جنس متوسط جنس قريب. اذا اتي بالقرين مع الفصل حينئذ يقول هذا حد تام. اذا اتي بالفصل ولم يأتي - 00:12:08

القريب وانما جاء بالجنس المتوسط او البعير نقول هذا حد ناقص هذا حد ناقص هذا كله مجرد اصطلاح عند المناطق او مع حال كونهما مع جنس بعيد جنس بعيد او نعم جنس بعيد لا قريبه جنس بعيد لا قريب. اه قال لا قريب ان نفى القريب. حينئذ - 00:12:38
من اين يدخل المتوسط؟ لقوله جنس بعيدا. جنس بعيد يعني باعتبار القريب من البعيد والمتوسط يشمل البعيد والمتوسط. حينئذ كل جنس يوصف بكونه ليس قريبا. الايتان به مع الفصل يسمى - 00:13:08
حدا ناقصا وناقص الحد بفصل اي وحده هذه الصورة الاولى الصورة الثانية او مع يعني او بفصل مع الالف هذه للاطلاق او معا معا. تملئ انها بدل عن التنوين. جنس بعيد او متوسط - 00:13:28

لا قريب هذا تأكيد لما قبله وقع الالف هذه الايه؟ للاطلاق. الالف للاطلاق. اذا له صورتان او الحد الناقص ان يأتي بالفصل وحده فقط فيقول الانسان هو الناطق و او الصورة الثانية ان يأتي بالجنس البعيد مع الفصل. يقول الانسان جوهر ناطق - 00:13:48
جوهر ناطق عرفنا ان الجوهر هذا اعلى الاجناس. او يقول الانسان جسم ناطق هذا ادنى متوسط او الانسان نام ناطق ولو لم يأت بي الجنس القريب. حينئذ نقول هذا جنس بعيد بمعنى انه ليس قريب - 00:14:18

دخل فيه المتوسط مع مع الفصل. اذا اذا قيل جسم الناطق هل هذا حد ناقص او تام؟ نقول هذا حد ناقص لماذا؟ لكون الجنس هنا وهو قول جسم متوسط وليس بقليل. وجوهر ناطق كذلك جوهر هذا جنس بعيد - 00:14:38
من هو ابعد الاجناس؟ مع وجود الفصل مع وجود الفصل. هل نريد نقول هذا الحد الناقص؟ باقي سورة ثلاثة وهي ان يأتي بالحد التام لكنه يقدم ويؤخر. يشترط الحد التام ان يتقدم الجنس القريب على الفصل - 00:14:58
يقول الانسان حيوان ناطق. لو قال الانسان ناطق الحيوان. هناك بالجنس القريب مع الفصل. لكنه قدم قدم واخر. حينئذ نقول هذا ناقص وليس بكامل. يعني يشترط الحد التام الترتيب. فاذا لم يلتزم الترتيب - 00:15:18
حينئذ نقول هذا حد ناقص. وناقص الرسم بخاصة فقط. او مع جنس ابعد قد ارتبط. وناقص الرسم كذلك من اضافة الصفة للموصوف اي الرسم الناقص وله صورتان له صورتان ذكرها الناظم هنا - 00:15:38

فقط. يعني ان يأتي بالخاصة وهي شرطه هي ان تكون شاملة لازمة فقط. يعني دون دون الجنس دون الجنس يقول الانسان ما الانسان؟ ضاحك. بقوة. الانسان ضاحك. هنا اتي بالخاصة فقط. ولم يأتي به بالجنس. والاصل في الرسم ان يأتي - 00:15:58
يبي الجنس القريب مع الخاصة. فاذا اكتفى بالخاصة كما اذا اكتفى بالفصل هناك. حينئذ انتقل من كون حد تاما الى كذلك هنا اذا اكتفى بالخاصة دون الجنس القريب حينئذ انتقل الرسم من التام الى الناقص. فناقص رسمي ان يكون بخاصة فقط - 00:16:18
ثم الانسان ضاحك ضاحكة. او مع جنس ابعد او بخاصة مع جنس ابعد يعني بالتنوين هنا صرف لي للضرورة. او متوسط لانه يقابل القريب. مقابلة هنا بين الرسم التام والرسم الناقص - 00:16:38
الرسم التام صارت به الجنس القريب ما عداه ان وجد الجنس فهو اما متوسط واما بعيد. فان وجدت الخاصة مع الجنس المتوسط

او الجنس صار رسما ناقصا او مع جنس او بخاصة مع جنس ابعد ابعد او متواصل - [00:16:58](#)

قد ارتبط يعني اختارنا ذلك الجنس الابدع بالخاصة. يعني جمع بينهما في تعريف واحد. جمع بينهما فيه بتأليف وكذلك يشترط

الترتيب هنا. يشترط الترتيب في الرسم التام. فاذا قيل حيوان ضاحك - [00:17:18](#)

قوة نقول هذا رسم تام. ان قيل حيوان يقلل الانسان ضاحك بالقوة حيوان. قدم الخاصة على الجنس القريب حينئذ صار رسما ناقصا.

فزيد صورة على الصورتين اللتين ذكرهما الناظم. وهي فيما اذا تقدمت - [00:17:38](#)

خاصة على الجنس القريب. ممن يتقدمت الخاصة على الجنس القريب. اذا خلاصة ما ذكره نقول الحد التام ان يأتي بالجنس القريب

والفصل. والرسم التام ان يأتي بالجنس القريب والخاصة. ويشترط - [00:17:58](#)

وفيها الترتيب بان يقدم الجنس القريب على الفصل في الحد التام وعلى الخاصة في الرسم التالي. فان قدم الفصل على الجنس او

الخاصة على الجنس حينئذ انتقل من الحد التام الى الناقص ومن الرسم التام الى الناقص - [00:18:18](#)

هذه صورة من الصور التي لم يذكرها الناظر. وناقص الحد له صورتان فيما ذكره الناظم من يأتي بالفصل فقط. الانسان ناطق او يأتي

بالفصل مع جنس ليس قريبا بل هو بعيد او متوسط. حينئذ نقول هذا حد ناقص - [00:18:38](#)

ذلك ناقص الرسم ان يأتي بالخاصة فقط دون جنس او يأتي بالخاصة مع جنس ليس قريبا بل هو متوسط او او بعيد. ثم قال وما

بلفظي لديهم شهرة تبديل لفظ برديف اشهار. وما يعني والذي - [00:18:58](#)

او المعرف الذي يعرف باللفظ لديهم يعني عند المناطق في صلاحهم شهر الف هذه للاطلاق صلة ما والذي شهر بلفظي لديهم

اصطلاحهم يعني اشتهر ما مبتدأ وقول تبديل لفظ برديف اشهره. يعني اشهر منه. حذفه للعلم به يعني عند السامع. فلا يعرف مثلا

معنى البر. ما البر - [00:19:18](#)

فيقول هو القمح. بدل لفظا بلفظ. الغنفر قال ما الغنفر؟ لا يعرفه. قال هو الاسد الافضل بلفظ مالزخيخ او الزخيخة؟ قال هي النار.

اذا ابدل لفظا بلفظ يأتي بلفظ فقط. لكن هذا اللفظ - [00:19:48](#)

يشترط فيه ان يكون اشهر عند المخاطبة. اشهر عند عند المخاطب. يعني لو قال اسجدوا ما حصل البيان بل زاده خفاء. لماذا؟ لانه

يشترط ان يأتي بلفظ هو اظهر عند السمع واشهر من اللفظ الذي سأل عنه. هو ما عرف الذهب يعرف - [00:20:08](#)

حينئذ لابد ان يأتي بلفظ اظهر منه الذي سأل عنه. تبديل لفظ يعني تغيير لفظ كالقمح للبر برديف يعني بلفظ رديف اي مرادف. صفة

لموصوف محذوف رديف هذا صفة لموصوف محذوف. برديف - [00:20:28](#)

له اي للمعرف. المعرف هنا البر. قال ما البر؟ هذا المعرف. قال هو القمح. هو القمح. فالمخاطب يعرف القمح ولا يعرف البر يعرف القمح

ولا يعرف البر. برديف له اي للمعرف اشهر - [00:20:48](#)

يعني اشهر منه عند السامع. وحذف جار مجرور بالعلم به. اذا هذه الانواع الخمسة هي التي يتألف منها ويتركب او هي صورة وهيئة

التعريف. فكيف نستحصل العلم بالتصورات ان تأتي بالكليات الخمس على هذا الترتيب - [00:21:08](#)

على هذا الترتيب. ثم ثم شروط لا بد من توفرها في الحد او المعرف ذكر شيئا منها الناظم هنا على المشهور قال وشروط كل من الحج

والرسم شرط معلوم. ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته. حينئذ اذا - [00:21:28](#)

شرط من هذه الشروط الآتية حينئذ الحد يكون فاسدا. يكون فاسدا. وشروط كل من الحد والرسم ان يرى المعرف شرط هذا

المبتدأ وجملة ان يرى خبر ان يرى المعرف مطردا منعكسا. ولذلك بعض - [00:21:48](#)

ويعرف التعريف يقول هو الجامع المانع. او المطرد المنعكس. المطرد المنعكس. وهذا اهم شرط عندهم والمراد هنا ان يكون مضطردا

اي مانعا من دخول غير المعرف. مطردا اي مانعا من دخول غير المعرف منعكسا جامعا لجميع افراده. الجامع المانع حد الحد او ذو

انعكاس انتشاره - [00:22:08](#)

وبعضهم يعبر بهذا وبعضهم يعبر بذلك. الطرد والعكس او الجمع والمنع. واختلفوا في تفسير كل منهما. اذا ان ترى المعرف مطردا

مطردا هذا حال من ظمير يرى اي مانعا من دخول غير منعكسا جامعا لجميع افراده - [00:22:38](#)

ولذلك سمي حاداً. لان الحاد في اللغة هو المنع. فيمنع من غير المعرف من الدخول في التعريف. ويمنع يمنع ان يخرج اي فرد من

افراد المعرف عن التعريف. فهو يمنع من الجهتين من الخروج ومن الدخول. قيل الطرد كل - [00:22:58](#)

فما وجد الحاد وجد المحدود. الطرد هو التلازم فيه في الثبوت. والعكس هو التلازم في التلازم في الثبوت الذي هو الطرد والانتفاع او نعم او والعكس هو الانتفاء هو التلازم في الانتفاع نعم تلازم في الثبوت هذا هو الطرد والتلازم في الانتفاء هو العكس هو العكس اذا

تم خلافا في - [00:23:18](#)

معنى العكس والطرد. فالطرد كلما وجد الحد وجد المحدود. لزم منه منع غير المحدود لدخول للدخول بالحد بقطعا والعكس كلما انتفى الحاد انتفى المحدود. كلما انتفى الحد انتفى المحدود يعني كلما انتفى الناطق انتفى الانسان. هذا صحيح؟ كلما انتفى الناطق

انتفى الانسان. كلما - [00:23:48](#)

الناطق انتفى الحيوان. صحيح؟ لا ليس بصحيح. وانما كلما انتفى الناطق انتفى الانسان هذا هو صحيح. كلما انتفى الناطق انتبه

الحيوان يقول لا ليس بصحيح. لان الحيوان يصدق على الانسان وعلى وعلى غيره. لو قال الانسان هو الحيوان - [00:24:18](#)

ما الانسان؟ قال هو الحيوان. حيوان مو حيوان هذا. ما الانسان؟ قال هو الحيوان. الحيوان فعل على يعني ما فيه حياة. واذا قال

تعالى وان الدار الآخرة لهي الحيوان. وهي الحيوان يعني التي فيها الحياة كاملة. المراد بالانسان - [00:24:38](#)

انه حيوان بمعنى انه متصف بالحياة. حيوان فعلاً. لو قال الانسان هو الحيوان. صح التعريف او لا صحيح ولا شيء في الصحيح؟

الانسان هو الحيوان. الحيوان هذا جنس يصدق على - [00:24:58](#)

الانسان على غيره هل هو مانع؟ ليس مانع. لماذا؟ لانه الحد لم لم يختص بالانسان اذا قلت الانسان هو الحيوان. الحيوان منه انسان

اذا لم يخرج فرض. هو جامع قطعاً. فهو جامع لجميع افراد المعرف. لكن - [00:25:18](#)

من غير ما نعمل دخول غير المعرف في التعريف. لانك اذا قلت الانسان هو الحيوان دخل الفرس والبغل والحمار هذا خطأ. هو جامع

لكنه غير مانع. اذا قيل الانسان هو الحيوان. هذا التعريف نقول هذا جامع - [00:25:38](#)

غير مانع جامع لافراد الانسان. نعم لم يخرج عنهم. لان الحيوان من افراد الانسان. وكل فرض صدق عليه لفظ انسان هو داخل في

الحل. لكن دخل معه الفرس ودخل معه الحمار ودخل معه البغل وهكذا. نقول هذا غير - [00:25:58](#)

الحيوان هو الناطق. ها ما هو الحيوان قال هو الناطق هو الناطق. حد صحيح او لا هذا مانع او لا؟ ليس بجامع نعم هو مانع من غير

دخول فرض من افراد الحيوان في هذا الحال لكنه غير غير جامع. لان الحيوان منه ما هو ناطق وزيادة. هي الاذنين ذهبت هذه -

[00:26:18](#)

خرج افراد خرج افراد عن افراد عن الحاج اذا الانسان هو الحيوان نقول هذا جامع غير مانع الحيوان هو الناطق هذا مانع من

دخول غير الحيوان لكنه غير غير جامع. وشرط كل من الحد والرسم ان يرى مطرداً اي مانعاً من دخول غير - [00:26:58](#)

تعرف منعكسا اي جامعاً لجميع افراد. الشرط الثاني قال وظاهراً لا ابعده. يعني وان يرى ظاهراً لا ابعد وهذا في في اللفظ في في

اللفظ ان يكون ظاهراً يعني واضحاً عند السامع عند السامع - [00:27:18](#)

اذا اراد ان يبدل لفظ بلفظ فيأتي بلفظ واضح عند السامع. فاذا قال الذهب هو يقول هذا لا لا ينصح في اللفظ بهذا لان العاسجد

اشد خفاء من الذهب. فالذي لم يعرف الذهب باب اولى الا يعرف العسجد. وهذا نقول وان كان - [00:27:38](#)

صحيحاً لكن تعريفه خطأ. لا يعتبر صحيحاً. لماذا؟ لكونه عرف بالاخفى من من المحدود من الحج من المحدود نعم عرف باخفى من

من المحدودين وظاهراً ان يرى ظاهراً يعني واضحاً عند - [00:27:58](#)

السامع لا ابعد لا ابعد منه في الفهم يعني اخفى من المعرف احتراز به عن المساوي ولا اخفى مساووا ولا اخفى. كما مثلنا فيما سبق.

ولذلك قالوا ولا مساوية ولا هذا تصريح - [00:28:18](#)

بما ذكره في قوله وظاهراً لا ابعد. يعني لا اخفى من المحدود ولا مساوياً له. ولا مساوياً له يعني اللي معرف في الخفاء. لانه اما ان

يأتي بلفظ مساو له في الخفاء. واما ان يأتي بلفظ اشد خفاء - [00:28:38](#)

مما سبق لا هذا ولا ذلك. لو قال ما المتحرك؟ قال هو ما ليس بساكن. هذا مساو له. ما هو المتحرك ما ليس بساكن ما ليس بساكن هذا مساو للسابق. ما هو الزوج؟ قال ما ليس فردا. ما الفرض ما ليس بزوجة. حينئذ - [00:28:58](#)

اذا نفى ادخل ماء او حرف السلة على المحدود نقول هذا صار مساويا. صار ما المتحرك هو ما ليس بساكن؟ ما الزوج وليس فردا ما الفرد ما ليس بزوجه. فقال هذا مساو فلا يصح التعريف به. ثم قال من الشروط ولا تجوزا يعني لا - [00:29:18](#)

يقع في الحد لفظ هو مجاز. وانما العصر فيه التعاريف ان تكون الالفاظ تعمل في معناها الحقيقي. لان المجاز فيه نوع خفاء. فيه نوع خفاء. وحينئذ اذا اوتي بلفظ هو مجاز - [00:29:38](#)

نقول هذا لا يصح. لو قيل بتعريف البليد هو الحمار. يطلق الحمار على البليد. يطلق اللفظ الحمار مجازا على ونقول هذا لا يصح. لماذا؟ لانه موهوم. ما البليد؟ قال الحمار. الحمار يحتمل انه الحيوان المعروف. ويحتمل انه مجاز. فلكون ذلك - [00:29:58](#)

فيه نوع خفاء حينئذ يمتنع ان يقع المجاز في الحد. لكن استثنى يعني محل امتناع المجاز متى؟ اذا كان بلا قريب اما اذا وجدت قرينة تبين ان هذا اللفظ استعمل في مجازه فلا اشكال. لانتفاء العلة التي منعنا من اجلها ان يدخل - [00:30:18](#)

فناس من حد. يعني ده قيل في تعريف البليد حمار. نقول هذا بدون قرينة. اذا وقع لبس. لكن لو قال البليد حمار اقرأوا حينئذ نقول يقرأ هذا الحمار لا يقرأ. حمار قسمي - [00:30:38](#)

فلما قيل حمار يقرأ او يكتوه او يحفظه او نحو ذلك جيء بوصف يختص بالناطق حينئذ نقول هذا هذه قرينة دلت على ان هذا اللفظ مجاز. على ان هذا اللفظ مجاز. ولا تجوزا تجوزا. الالف هذي - [00:30:58](#)

يعني لا ان يرى التعاليق اي لفظ تجوزا اي لفظا مجازيا لكن محل الامتناع امتناع المجاز ان يدخل في الحج بلا مدينة معينة للمراد بها يعني بتلك القرينة. تحرز يعني التي يتحرز بها عن ارادتي غير المراد. كالمثال الذي ذكرناه - [00:31:18](#)

كمثال الذي ذكرناه ثم قال ولا بما يدرى بمحدود ولا مشترك من القرينة خلا ولا يكون التعريف بما يعني بلفظ يدرى بمحدود. يعني يعلم معناه بالمعرف وهذا ما يسمى بالدور السبقي. كما ذكرناه فيما سبق العلم هو ادراك المعلوم. هنا ادخل لفظ في - [00:31:38](#)

الحد بالتعريف لا يعلم معناه الا بمعرفة المحدود. نحن نريد نعرف ماذا؟ العلم. اذا لا يدخل في مادة مشتقة من لفظ العلم. واضح؟ لا يدخل في التعريف مادة مشتقة من لفظ العلم. لانه لو ادخله - [00:32:08](#)

حينئذ لزم الدور. فتقول مثلا العلم هو معرفة المعلوم او ادراك المعلوم. المعلوم هذا اسم مفعول من العلم. ما هو العلم معرفة المعلوم لا يمكن ان تعرف المعلوم الا اذا عرفت العلم. فحينئذ بنى بعضه على بعض. فلا يمكن ان يعرف المحدود الا - [00:32:28](#)

فبمعرفة هذا اللفظ المشتق. وهذا اللفظ المشتق لا يمكن معرفته الا بمعرفة الحد. ونحن نريد ماذا؟ نريد حد العلم. وهذا ما يسمى بالدور بمعنى انه لا يصح ان يتوقف معرفة الحد على معرفة لا نعم لا يتوقف معرفة - [00:32:48](#)

فرض او لفظ في التعريف على معرفة المحدود. يسمى ماذا؟ يسمى دورا. الا يكون في التعريف دور سبقي وهو توقف معرفة الحد على معرفة المحدود. العلم ادراك المعلوم. ما هو المعلوم؟ هذا اسم مفعول مشتق من العلم. لا - [00:33:08](#)

تعرف المعلوم الا اذا عرفت العلم. وما هو العلم ادراك معلوم؟ حينئذ تبقى في دوامة. ويدخل في الدورة ممنوع ادخال الاحكام في الحدود. يعني يدخل في هذا النوع انفصله الناظم كما سيأتي. الا انه يدخل في الدور ماذا؟ ادخال الاحكام - [00:33:28](#)

في الحدود لان الحكم على الشيء فرع عن تصوره. فاذا قيل الفاعل هو الاسم المرفوع يقول لا لا تقل اسم مرفوع لان المرفوع ماذا كان المرفوع هذا حكم. يعني اللفظ المتصل بالرفع. ولا يمكن ان تتصور الحكم الا اذا تصورته الماهية - [00:33:48](#)

لان الحكم على الشيء فرع عن تصوره. تحتاج معرفة المحدود ثم بعد ذلك تحكم تحكم عليه. اذا قوله ولا بما يدرى بمحدود يعني الدور السبقي بمعنى انه لا يتوقف في معرفة المحدود - [00:34:18](#)

لفظ في التعريف لا يمكن فهمه الا بفهم الحد نفسه. هذا كما ذكرنا توقف معرفة الحد على معرفة محدود. ولا مشترك يعني ولا يكون في التعريف او لا يكون التعريف بلفظ مشترك - [00:34:38](#)

بلفظ مشترك. والمراد بالمشارك هنا المشترك اللفظي. وهو ما اتحد لفظه وتعدد معناه. ما هي الشمس؟ عين انصح لماذا؟ لان لفظ

العين هذا وان كان جامعا لافراد الشمس ان كان لها افراد الا انه لا - 00:34:58

امنع من دخول غير المحدود في الحد. لان العين كما سبق يصدق على شمس القمر وعلى الذهب والفضة والى اخره. اذا قيل الشمس وهي عينون عرفها بماذا؟ بلفظ مشترك. اذا ما حصل التعريف. ما حصل التأليف. لكن قال من - 00:35:18

مدينة خلا. خلا من القرينة. هذا كالقول في في المجاز. بمعنى ان المنع من ادخال اللفظ المشترك في التعريف اذا خلع قرينة المراد.

واما اذا صاحب المشترك قرينة تعين المراد حينئذ لا لا اشكال. لو قال الشمس هي عين تضيء جميع افاقها - 00:35:38

الدنيا صح. لماذا؟ لانه وصف العين بما تختص به الشمس هو المحدود. عين جميع افاق الدنيا. ولو قال نهارا كذلك يتحدد اكثر. اذا مشترك ولا مشترك يعني بلفظ مشترك من القرينة المعينة للمراد خلا خلا خلا من القرينة واما اذا كان ثم قرينة حينئذ لا بأس منه -

00:35:58

ادخالها في في الحد. ثم قال وعنده من جملة المردود ان تدخل الاحكام في الحدود. وعندهم هذا خبر مقدم. يعني عند المناطق عند

غيرهم كذلك النحات فقهاء من جملة المردود من جملة مردودة. هذا حال من الظهير المستتر والخبر. من جملة - 00:36:28

المردود ان تدخل الاحكام في الحدود او رسوم. فدخول الاحكام في التعاليف عندهم حالة كونه من جملة المردود. يعني الحد يعتبر

مردودا. لماذا؟ لا لانتفاء شرط من شروطه وهو الا يوجد فيه دور سبق. لانه لا يتصور معرفة الحكم الا بعد معرفة الماهية - 00:36:48

فاذا قيل الاسم والفاعل والاسم المرفوع المذكور قبله فعله. حينئذ المرفوع هذا لا يتصور الا بعد تصور الفاعل ما هو؟ وتقول هو الاسم

المرفوع المرفوع ما هو؟ الفاعل ما هو الفاعل الى اخره حين اذا فيه دور سبقه وعنده من جملة - 00:37:18

تودي ان تدخل الاحكام في الحدود. ولا يجوز في الحدود ذكر او. ولا يجوز بالحدود يعني الحقيقية ذكرها يعني او التي للتقسيم او

التي للتقسيم. وحملها بعضهم او التي للشك. او التي للشك. والمشهورة انها - 00:37:38

او التي للتقسيم. لماذا؟ لا يجوز دخول او في الحد قال لان المهية المحدودة شيء معين لا يتنوع المهية من حيث هي شيء واحد. فاذا

قيل الانسان حيوان ناطق حيوان ناطق. مهية الانسان هذه لا تتنوع انما هي شيء - 00:37:58

في واحد ومحملها الذهن وانما وجودها في الخارج في ضمن افرادها يعني الحيوانية الناطقية اين وجودها؟ نقول هذا هو المراد بلفظ

انسان. اين وجودها؟ وجودها وجود ذهني فقط. واما في الخارج خارج الذهن فهي موجودة لكن لا على جهة الاستقلال - 00:38:18

وانما في ضمن افرادها. فتقول زيد حيوان ناطق. وعمرو حيوان وهكذا. اما ان يوجد حيوان ناطق لا زيد ولا عم هذا لا وجود له

الحقائق الذهنية كلها انما وجودها وجود الذهن. كليات التي سبق ما افهم اشتراكا هذا لا يوجد الا في الذهن - 00:38:38

الرجل قلنا هذا ذكر بالغ من بني ادم. هذا وجوده في الذهن فقط. واما في الخارج فلا يوجد عندنا ذكر بالغ من بني ادم وليس بزيد ولا

عمرو وتقول هذا ذكر بالغ يوصى بكونه ليس فردا من افراده. هذا محال ووجوده انما هو وجود ذهني وهذا شأن الحقائق الذهنية.

انما توجد في الخارج في ضمن - 00:38:58

افرادها ولا يجوز في الحدود ذكرها او اذا ليس عندنا شيء يقسم الماهية شيء واحد فلا يتنوع. وجائز في الرسم اي التعريف الرسمي

لانه اضعف من الحد فادري ما رووا يعني فاعلم ما رووه من التعليم - 00:39:18

مين؟ من التعليم. اذا او التي للتقسيم لا يصح دخولها في الحد لان الحد لكشف اهي والرسم انما هو علامة واثر. فالثاني يقبل القسمة

والاول لا يقبل القسمة. الحد شيء واحد - 00:39:38

معين في الذهن لا يتنوع محدود. واما الرسم فهذا العلامة والاثر والخاصة هذا يقبل التقسيم. ولذلك دخوله او التي للتقسيم في

الرسم وامتنع دخولها في الحدود. ثم قال رحمه الله تعالى باب القضايا واحكامها - 00:39:58

باب القضايا واحكامها. هذا شروع منه في بيان النوع الثاني من نوعي العلم وهو التصديق. تصديق ادراك المركب كما سبق. ادراك

مفرد تصورا علم ودرك نسبة اي خارجية. تصديق تصديقات لها مبادئ ولها مقاصد. مبادئها القضايا هذا الباب الذي سيذكره واحكامه -

00:40:18

الذي هو التناقض والعكس وهما بابان تاليان. ومقاصدها التصديقات مقاصد التصديقات هو القياس البرهان الحجة كما سيأتي بيان.

يعني ما هي المادة التي يتألف منها القياس؟ القياس لا بد ان يكون مركب من مقدمات. ما نوع هذه المقدمات - [00:40:48](#)
هي التي سيعينها. كما ذكرنا في مبادئ التصورات الكلية الخمس. ما وظيفتها؟ هي مادة مقاصد مقاصد تصوراتها والتعريف. هنا عندنا
البرهان الذي هو القياس بانواعه هو مقاصد التصديقات. مما الف هذا القياس مما يتربط التعريف يتربط من جنس وفصل وخاصة
الى اخره والرسوم كذلك هذه مادتها الكليتان - [00:41:08](#)

هنا سيتكلم عن مادة القياس بانواعه. مما يتألف سيذكر ما يأتي. ما احتمال الصدق جرى بينهم قضية وخبرا. ما احتمال الصدق ما
احتمل صدقا. كلام عند اللغة ينقسم الى خبر وانشاء. والخبر هو ما احتمال الصدق والكذب لذاته. ما احتمال الصدق والكذب لذاته -
[00:41:38](#)

ما احتمال ما يعني مركب او نسيت اقول كلام احتمال الصدق خرج ما لا يحتمل. وهو الانشاء كله الانشاء بانواعه ثمانية الامر والنهي
والاستفهام والتعني والترجي الى اخره هذه كلها لا - [00:42:08](#)

الصبح. يعني لا يقال لقائلها لصاحبها صدقت او كذبت. وانما هذا شأن الخبر. اذا ما احتمال خرج ما لم يحتمل من المركبات وهو
الانشاء. وكذلك كزيد مثلا زيد لا يحتمل الصدق والكذب. غلام زيد - [00:42:28](#)

لا يحتمل الصدق والكذب. لانه ليس مركبا. والكذب هذا مقابل للصدق. لذاته لذاته يعني لذاته الخبر لذاته الكلام. لا لقائله لانه اذا نظر
لقائله فثم كلام لا يحتمل الا الصدق - [00:42:48](#)

وهو كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم. وثم كلام لا يحتمل الا الكذب. كقول مسيلمة اني رسول الله. هذا لا يحتمل لا
يحتمل الصدق البتة. وما يخالف الضرورات العقلية. لو قال الكل اصغر من الجزء - [00:43:08](#)

نقول هذا كذب لا يحتمل الصدق البتة او قال الجزء اكبر من الكل. نقول هذا لا يحتمل الله الا الكذب. حينئذ لذاته في يعني بذات ها
بذات القول بذات الكلام. لا باعتبار قائله. واما باعتبار القائل فثم - [00:43:28](#)

انواع ثلاثة منهم ما لا يحتمل الا الصدق وهو كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم وما لا يحتمل الكذب كما ذكرنا قول
المرسلين خيري وما يحتمل الصدق والكذب هو غيرهما. وهو غيرهما. كقولك مثلا زيد قائم. قال زيد مسافر يحتمل انه - [00:43:48](#)

صادق ويحتمل انه كاذب. ما احتمال الصدق لذاته. اذا قولهما هنا اي اللفظ. شامل لجميع الالفاظ احتمال خرج به ما لم يحتمل وهو
الانشاء. وكذلك زيت لفظ المفرد وغلام الزين. احتمال الصدق - [00:44:08](#)

والكذب ذكر صدق او لم يذكر الكذب. هذا يسمى اكتفاء. يسمى اكتفاء. لذاته خرج به ما احتمله لا لذاته. لا لا لذاته. بل للزامه. لو قال
اسقني قلنا هذا ان شاء. هذا - [00:44:28](#)

لا ان شاء لكن يلزم منه خبر يلزم منه خبر لانه في قوة قولك انا عطشان او قوة قولك انا اطلب او طالب للماء هذا خبر او لا انا طالب
للماء خبر انا عطشان هذا خبر اذا يحتمل الصدق والكذب لكن لا - [00:44:48](#)

اسقني وانما للزامه. فيلزم من كل امر ان يعبر عنه بماذا؟ بخبر. هذا الخبر يحتمل الصدق والكذب. لكن ليس هو هو المراد وانما الحكم
هنا منصب على اللفظ بنفسه على الذات على الذي ينطق ويلفظ. اما الامور اللازمة هذه الالتفاتة لها البتة - [00:45:08](#)

جرى جرى بينه يعني بين المناطق قضية هذا حال من الظمير في جرى وخبره يعني يسمى قضية ويسمى خبرا. الخبر هذا عبارة
نحات والبيانين. فكل ثم احتمال الصدق والكذب لذاته يسمى خبرا. ويسمى عند المناطق قضية. يسمى قضية. لماذا سميت قضية؟
قالوا هذا مشتق - [00:45:28](#)

من القضاء والقضاء هو هو الحكم. فالاشتغالها على الحكم سميت قضية. سميت قضية. اذا لها اسمان عند تسمى قضية وتسمى خبرا.
ولكن القضية هو المشهور عندهم فيه بالاستعمار. قضية كلية هذي قضية - [00:45:58](#)

ما احتمال الصدق لذاته جرى بينهم. قضية وخبرا قضية وخبرا. ثم قسم لك فضيلة قسمين ثم القضايا التي عرفها بقول ما احتمال
الصدق لذاته عندهم عند المناطق قسمان بالاستقراء والتتبع. شرطية وحملية. قضايا نوعان قضية شرطية - [00:46:18](#)

وقضية حملية. قضية شرطية هذا الاول القسم الاول. سميت بذلك لوجود اداة الشرط فيها اشتملت على اداة الشرط ان جئتني

اكرمتك. ده شرط هذه جملة شرطية لاشتمالها على اداة الشرط ففيها - 00:46:48

تعليق فيها تعليق. وهي ما حكم فيها على وجه الشرط والتعليق؟ ما حكم فيه على وجه الشرط والتعليق؟ كلما انا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. هذي تسمى ماذا؟ شرطية فيها تعليم. فيها - 00:47:08

فيها تعليق. اذا شرطية سميت بذلك لوجود اداة الشرط فيها لفظا او او تقديرا. هذا النوع الاول من القضايا. النوع الثاني جملة وهي ما حكم فيها على وجه الحمل على وجه الحمل وهي كل جملة ليس - 00:47:28

فيها ذات شرط ولا تعلق. يعني ما يقابل الجملة الشرطية. سميت حملية نسبة الى المحمول. لان الجملة الاسمية يقول زيد قائم سبق ان زيد هذا موضوع سمي موضوعا من الوضع كأنه وضع كالارض مثلا او البساط ليحمل عليه - 00:47:48

خبر ولذلك قائم هذا محمول سمي محمولا لماذا؟ لانه حمل على غيره كالسقف على الجدران كالسقف على على بالنسبة في النظر او بالنظر الى المحمول سميت حملية. لانه فيه حمل شيء على شيء اخر. فيه اخبار بشيء عن شيء اخر. اذا القضية - 00:48:08

تنقسم الى نوعين شرطية وحملية. نسبة الى الحمل باعتبار طرفها المحكوم به. والثاني اراد ان يقسم لنا كلا من الشرطية والحملية. كل منهما ينقسم الى اقسام. والثاني والثاني يعني الذي هو حملية لم يقل الثانية مع ان الحملية مؤنث. هذا باعتبار القسم يعني كأنه قالوا القسم الثاني والقسم الثاني - 00:48:28

الحملة تنقسم الى قسمين. كلية وشخصية. هنا على حذف الواو كما قال شرطية حملية يعني شرطية وحملية حذف الواو وهو جائز اتفاقا في الشعر. كلية وشخصية كلية تسمى الحملية كلية متى؟ التي يكون موضوعها كلي. عرفنا الكلي والجزئي فيما سبق. اذا كان موضوعها كلياً - 00:48:58

سميت كلياً. سميت كلياً. واذا كان موضوعها جزئياً يعني لا يفهم اشتراكاً سميت شخصياً. فالنظر هنا للمحكوم عليه. هل المحكوم عليه بالمحمول كلي او جزئي بقطع النظر عن كونها مسورة او لا. فان كان كلياً فمو في مشترك الكلي حينئذ نقول هذه قضية - 00:49:28

كلية. وان كان المحكوم عليه شخصياً جزئياً لا يفهم اشتراكه. حينئذ نقول هذه قضية حملية شخصية اذا كلية ما موضوعها كلي سواء كانت مسورة بسور كلي او جزئي او - 00:49:58

مهملة من السور. الانسان حيوان. الانسان نقول هذا كلي. افهم اشتراكاً او لا؟ افهم اشتراك ودخول الهنا هذه الة استغراقية. لا يمنع من افهام الاشتراك. ولذلك سبق ان العام مدلوله كلياً. مدلوله - 00:50:18

اذا الانسان يقول هذا كلي. قولك الانسان حيوان اي كل فرد من افراد الانسان محكوم عليه بالحيوانية. اذا قضية حملية كلية لان موضوعها المحكوم عليه كلياً. كليته. شخصية وهي ما موضوعها معين مشخص - 00:50:38

تسمى مخصوصة. زيد كاتب. ها زيد كاتب. هذه شخصية او كلية؟ تقول شخصية لماذا لان الموضوع الذي هو الزيد المبتدأ مشخص معين هل يفهم اشتراكاً لا يفهم اشتراكاً؟ اذا هو جزئين هو جزئي كما سبق ان الاعلام - 00:50:58

من قبيل الجزئين. ثم اراد ان يقسم الكلية. قال والاول اي الكلية تنقسم على جهة العموم الى قسمين. اما مسور واما مهمل. كلية مسورة كلية مهملة. يعني مهملة من؟ من السوء. ترك - 00:51:18

ها السور فلم تسوى. والاول اي الكلية اما مسوغ مسور يعني بالسور الكلي اول جزئين واما مهمل مهمل. يعني مهمل عن السور. يعني خالد عن السور. اذا هذان على جهة العموم. على جهة العموم. ثم عند التفصيل تكون القسمة رباعية. ولذلك قال

والسور كلياً - 00:51:38

وجزئياً يرى والسور يرى كلياً وجزئياً. السور هو اللفظ الدال على الاحاطة. اللفظ الدال على الاحاطة بجميع الافراد او بعضها. ايجاباً او سلباً. كل انسان حيوان. نقول هذا اللفظ كل هذا يسمى سورة - 00:52:08

يسمى سورة وهو لفظ دال على اللحاظ وبجميع الافراد. بعض الحيوان انسان كلمة بعظ نقول هذا سور. هذا سور وهذا السور يدل على بعض الافراد لا على الكل. اذا السور هو اللفظ الدال على الاحاطة بجميع - 00:52:28

الافراد او بعضهم سلباً او ايجاباً والسور كلياً متى ان دل على الاحاطة بجميع افراده وهذه في قوة المخصوصة. والسور مأخوذ من

سور البلد لانه فيه نوع احاطة. وجزئيا ان دل على الاحاطة ببعض - 00:52:48

يرى ان يعلم. واربعة اقسامه حيث جرى. اربعون اقسامه حيث جرى اربعون الاصل نقول اربعة بالتاء ولكن حذفه لي للضرورة. واربعة اقسامه حيث جرى حيث جرى يعني في اي في من وقع فيه في الاقسام حينئذ اقسام السور اربعة. لماذا؟ لانه اما سور كلي موجب -

00:53:08

واما سور كلي سالم. واما سور جزئي موجب. واما سور جزئي سالم القسمة رباعية قسمة رباعية اذا قسم لنا القضايا الى قسمين

شرطية حملة ثم قسم الحملية الى كلية وشخصية والكلية ما موضوعها كلي. سواء كانت مسورة - 00:53:38

كلي او جزئي او مهمل من من السور والشخصية ما موضوعها معين مشخص وتسمى مخصوصة وهي ما كان الموضوع فيها على مثلا

او محلى بال العهدية او اسم شارة مطلقا بشرط قول المشار اليه معنا او الكنية كل ما دل كل ما - 00:54:08

الا يفهم اشتراكا اذا كان مبتدا لا يفهم اشتراكه حينئذ نقول هذه شخصية والكلية اما مسورة او مهملة من السوء او مهملة من السور.

حينئذ نقول السور اما ان يكون كلياً واما ان يكون جزئياً. وكل منهما اما سالب واما موجب. اثنان - 00:54:28

اثنين باربعة والمهملة هي موضوعها كلي واهملت من من السوق اهملت من من السوق ولذلك الحملة من حيث هي اربعة اقسام.

مشخصة مهملة مسورة بسور كلي جزئي اربعة اقسام مشخصة ومهملة ومسورة بسور كلي ومسورة بسور جزء - 00:54:48

المشخصة والمسورة بسور كلي متماثلتان في القوة. المشخصة والمسورة بسور كلي متماثلة اثنان بالقوة والمهملة والمسورة بسور

جزئي متماثلتان في القوة. يعني كل منهما في قوة الاخر ثم قال نعم اما بكل او ببعض او بلا شيء وليس بعض او شبه جلال يعني يريد

ان يذكر لك بعض - 00:55:18

ما يسمى بالسور اما ان يكون السور كلياً او سوراً جزئياً. يعني متى تحكم على القضية بانها مسورة بسور كلي اذا جاء لفظ كل متى

تحكم عليها بكونها مسورة بسور جزئي اذا جاء لفظ بعض. يعني السور محصور. السور - 00:55:48

محصور كل لفظ دل على الاحاطة وهو ما يذكر في كتب الاصول من صيغ العموم فهو سور كلي وكل لفظ دل على عدم الاحاطة فهو

سم جزئي. حينئذ بذلك قال او شبه جلي يعني ما كان مشابها - 00:56:08

لما لما ذكرت اما بكل يعني اما ان يكون السور متلبساً بكل. بلفظ كل كل انسان حيوان كل انسان حيوان. نقول هذه قضية حملية ها

كلية مسورة بكون سور قل بسور كلي بسور كلي لانه قال اما بكل كل انسان حيوان اما - 00:56:28

كل اي ان يكون السور متلبساً او مصوراً بلفظ كله. كقولك كل انسان حيوان. والسورة كل الموجة له الفاظ مشهورة عند المناطق او

غيرها. كل وجميع وعامة الاستغراقية وقاطبة وكافة واجمع واطمأن. وهكذا كل ما يفيد العموم والشمول. كل صيغ العموم هناك فهي

سور كل - 00:56:58

او ببعض او ببعض يعني او ان يكون السور متلبساً او مصوراً بلفظ بعض. كقولك بعض الانسان كاتب بعض الانسان كاتب هذا سور

جزئي ها موجب سور جزء نعم سور جزئي موجب - 00:57:28

فكل قضية حملية مسورة بلفظ بعض فهي نادي نقول هذه جزئية. او قسم مثل بعض او طريق او منهم او فئة او طائفة نقول هذه

كلها قضايا جزئية. قضايا جزئية لانها مسورة بسور لا يدل على الاحسان - 00:57:48

لا يدل على على الاحاطة. اذا بكل اشار به الى السورة الكلي الموجب. ولفظ بعض اشار به الى السور الجزئي المول او بلا شيء. هذا

اشارة الى السور الكلي السالب. السور الكلي السالب. لا شيء - 00:58:08

من الانسان بحجر. لا شيء من الانسان بحجر. صحيح او لا؟ لا شيء. هذه نكرة في سياق النفي لا شيء من الانسان هذا الموضوع. بحجر

هذا المحمول. اذا كل فرد من افراد الانسان نفي عنه - 00:58:28

ان يكون حجراً وهذا حق وهذا حق. ومثله السور لكل السالب لا احد لا ديار وهكذا كله نكرة في سياق النفي كل نكرة في سياق النفي

حينئذ هي سوء كلي سالب. وليس بعض هذه الواو بمعنى او ليس بعض على - 00:58:48

سور جزئي سالم. ليس بعض الحيوان بانسان. ها بعض هذا سور جزئي. تقدم عليه ايه حرف السلب؟ ليس ليس بعض اذا صار سالباً.

ليس بعض الحيوان بانسان. صحيح؟ ليس بعض الحيوان - 00:59:08

بانسان ليس بصحيح ليس بعض حيوان بانسان صحيح نعم. ليس بعض الحيوان بانسان. بعض الحيوان يصدق على الفرس. نفيت عنه انه انسان نحن لا نقول ليس الحيوان بانسان هذا خطأ ما هو بصحيح. ليس الحيوان بانسان خطأ لكن ليس بعض الحيوان بانسان صحيح. لان - 00:59:28

حيوان منه انسان ومنه غير انسان. بعض الحيوان ليس بانسان. كالبغل نحوه. وهذا صحيح. وليس بعضه اذا اشار به الى السور الجزئي ها السالب. وهو ان يجمع بين سور جزئي واداة من ادوات السليبي - 00:59:58
سواء تقدم النفي على السورة الجزئي او تأخر. سواء تقدم النفي على السورة الجزئي او تأخر يعني ليس بعض الحيوان بانسان. بعض الحيوان ليس بانسان. صحيح ليس بعض الحيوان بانسان عرفنا هنا سور جزئي تقدم عليه حرف السلم. حينئذ هو جزئي. سالب - 01:00:18

طيب بعض الحيوان ليس بانسان اخرت حرف السلب نفس القضية يعني حرف السليبي سواء تقدم على السورة الجزئي او تأخر حينئذ هي حملة جزئية سالبة او شبه هذا عطف على كل وما عطف عليه جلا يعني اظهار او شبه الجلاء يعني ما - 01:00:48
هذه الالفاظ في الدلالة على الاحاطة بجميع الافراد في السورة بالكل او بعضها في السوء الجزئي. ثم قال وكلها اي القضايا الاربعة المعلومة من تقدم التي ذكرنا بانها هي المشخصة والمهملة والمسورة بسور كلي - 01:01:08
بسور جزئي وكلها اي القضايا الاربعة المعلومة مما تقدم اما موجبة واما سالبة. اربعة في اثنين ان بثمانية اربعة في اثنين بثمانية وكلها موجبة الاصل موجب فيها موجبة يعني مثبتة - 01:01:28

ليست منفية وسالبة يعني منفية. كل منهما اما موجب واما كل منها اما موجب واما سالب فهي اي هذه القضايا الاربعة المعلومة نتقدم اذا اذ كانت موجبة وسالبة الى الثماني اية يعني - 01:01:48
ايمن هذا يعني راجعان. الى الثماني بحذف الياء تخفيفا. حذف الياء تخفيفا. حينئذ نقول القضايا الاربعة سابقة اما ان تكون موجبة واما ان تكون سالبة. حينئذ اربعة في اثنين بثمانية. فهي اذا - 01:02:08

اذا علمت ما سبق فهي اذا اذ كانت منقسمة الى موجبة والى سالبة اية راجعة الى الى الثماني. ثم قال والاول كل الموضوع في الحملية والآخر المحمول بالسوية. حملية عرفنا انها ليست مبنية على التعليق والشرط. كزيد - 01:02:28
زيد يسمى موضوعا وقائم يسمى محمولا. والاول يعني في الرتبة وهو المحكوم عليه وان ذكر اخر لانه مبتدأ قد يتأخر. محكوم عليه قد يتأخر. حينئذ نقول هو محكوم عليه سواء تقدم او تأخر. هو موضوع - 01:02:48

سواء تقدم على المحمول او تأخر عن المحمول فلا يظر. المراد الرتبة مراد الرتبة. والاول الموضوع في الحمل الحملية لمتعلق محذوف صفة للاول. والآخر في الرتبة وان ذكر اول الآخر بكسر الخاء بمعنى متأخر - 01:03:08
ان فتحها الآخر هذا بمعنى متطابقين اول مغاير. بدليل مقابلته به بالاول اذا والآخر بكسر خاء بالسوية اي حالة كونهما مستويين. او اي مصطحبين في الذكر فلا يذكر احدهما الا مع الآخر - 01:03:28

نعم المحكوم علي لا يذكر الا مع المحكوم به. والمحكوم به لا يذكر الا مع المحكوم عليه. لان المبتدأ والخبر متلازمان مبتدأ الخبر متلازمان. ولذلك نقول الموضوع من اجل التيسير ينحصر في ثلاثة اشياء. المبتدأ - 01:03:48
والفاعل ونائب الفاعل. لا يوجد موضوع الا وهو واحد من هذه الثلاثة. اما مبتدأ واما فاعل واما نائب والمحمول ينحصر في اثنين اما خبر واما فعل. حينئذ زيد قائم اين الموضوع واين - 01:04:08

زيد موضوع وقائم محمول قائم زيد من المحمول قائم زيدان قائم هذا خبر مقدم وزيد المبتدأ مؤخر قائم هو المحمول تقدم هنا في اللفظ لا في الرتبة. وزيد هذا تأخر او محكوم عليه وهو الموضوع. قام زيد - 01:04:28
اين الموضوع؟ زيد او فعل لانك حكمت عليه بالقيام. تصور محكوم عليه. ولذلك اذا يلتبس عليك المبتدأ بالخبر انظر في الجملة. اين المحكوم عليه؟ بالمعنى الذي تحكم عليه هو المبتدع وهو الفاعل. والذي تحكم - 01:04:58

فيه هو الخبر وهو الفعل. اذا قلت قام زيد حكمت على زيد بالقيام. اذا المحكوم عليه زيد هو الموضوع. وهو الفاعل. وقام هو ما هو الفعل؟ زيد قائم قائم حكمت به على زيد وهو محمول. ضرب زيد زيد نائب فاعل وهو - [01:05:18](#)

الموضوع وضرب هو هو المحمول. اذا الموضوع ينحصر في ثلاث مبتدأ فاعل نائب الفاعل. المحمود قول اللي حصل باثنين الفعل والخبر. احفظه هكذا. ثم انتقل الى بيان الشرطية. وقال وان على التعليق فيها قد حكم - [01:05:38](#)

انها شرطية وتنقسم ايضا الى شرطية متصلة ومثلها شرطية منفصلة بالجزم. وان على التعليق فيها قد حكم فيها يعني القضية هذا اشبه ما يكون به بتعريف القضية الشرطية. ان حصل فيها تعليق بمعنى - [01:05:58](#)

شيء على شيء اخر. وهذا خاص بي بالمتصلة كما سيأتي. ان جئتني اكرمتك. ان جئت اكرمتك. هنا توقف اكرامي لك بمجيئك الي. اذا فيه توقيف او لا؟ فيه توقيف فيه تعليق - [01:06:18](#)

هذا انما يكون بي بادوات الشرع. هذه تسمى شرطية. يعني مأخوذ من من الاسمين شرط. وان على التعليق فيها المراد به الربط والتوقيف. يعني الربط بين الجزئين. الربط بين بين الجزئين ولو على وجه العناد - [01:06:38](#)

وسأتي فيها اي في القضية القضية قد حكم قد حكم بالتعليق. فانها اي هذه القضية شرطية كما عرفنا سميت شرطية لاشتغالها على اداة الشرط. اداة الشرط تسمى عند المناطق بالرابط. تسمى الرابط - [01:06:58](#)

كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. كلما هذا يسمى رابط عندهم. ربطت بين الجملتين. ان جئتني اكرمتك ان هنا ربطت بين بين الجزئين وتنقسم هذه الشرطية الى قسمين متصلة ومنفصلة - [01:07:18](#)

متصلة ومنفصلة. فلذلك يقال شرطية متصلة وشرطية منفصلة. نعم وان على التعليق فيها قد حكم فانها شرطية وتنقسم ايضا يعني هاض يؤيض ايضا هذا دائما ايضا دائما منصوب على مفعوله المطلقة. هو مصدر هذا يئيب ايضا مصدر. بمعنى - [01:07:38](#)

ايضا رجوعا الى الانقسام السابق. نقسم انقساما ثاني كما قسمنا اولا. الى شرطية متصلة متصلة لانه حكم فيها على وجه الشرط والتعليق ما هي شرطية. سمي شرطية متصلة شرطية لما سبق حكم فيها على وجه الشرط والتعليق. ومتصلة لاتصال طرفيها اي اجتماعهما في الوجوب - [01:08:08](#)

وفي العدا طرفان التالي المقدم والتالي اذ اجتماعا في الوجود والعدم حينئذ تسمى ماذا تسمى شرطية متصلة. شرطية متصلة. كلما كان النهار كلما كانت الشمس طالعة. فالنهار موجود ها يجتمعان في الوجود يجتمعان وينتفيان في العدد. اذا لم تكن الشمس - [01:08:38](#)

فالنهار لا يكون موجودا. اذا اجتماعا في الوجود وفي العادة. هذي تسمى ماذا؟ تسمى شرطية متصلة. تسمى شرطية متصلة بخلاف الشرطية المنفصلة العدد اما زوج واما فرط. الاجتماع هل يكون عدد الواحد - [01:09:08](#)

زوج فرد اذا ما يجتمعان. هل ينتفيان بان يكون العدد لا زوج ولا فرض؟ ها لا لا ينتفيان لا يجتمعان ولا ينتفيان هذي تسمى ماذا؟ شرطية منفصلة شرطية منفصلة. اذا اذا كانت العلاقة بين المقدم والتالي الذي جمع بينهم باداة - [01:09:28](#)

الاجتماع في الوجود وفي العدم لا يحيل العقل اجتماعهما في الوجود او عدمهما او وجود احدهما مع عدمهما حينئذ نقول هذه شرطية متصلة. واما النوع الثاني وهو شرطي المنفصلة. اذا الى شرطية متصلة لماذا سميت متصلة - [01:09:48](#)

لاتصال طرفيها اي اجتماعهما في الوجود وفي العدم. ومثلها شرطية منفصلة ومثل يعني والى مثلها. ايضا الى شرطية وتنقسم. الى شرطية متصلة والى مثلها. والى مثلها. يعني في شرطية بالجر. منفصلة شرطية. منفصلة - [01:10:08](#)

لانفصال طرفيها وتنافيها لعدم اجتماعهما في الوجود لعدم نعيما في الوجود. مثال الشرطي المنفصلة ما ذكرناه. والعدد اما زوج واما فرض. هنا يتنافى يا بالاجتماع بالوجود. وكذلك يمتنع عدمه ما معا. بخلاف الشرطية المتصلة. فالتألف والترابط بين الجزئين - [01:10:38](#)

والتالي واضح في الوجود في العالم. وهنا لا يمكن ثم تنافر بين المقدم والتعليم. اذا قيل العدد اما زوج هذا مقدم واما فرض هذا تالي. حينئذ هذان نوعان الزوج والفرد لا يجتمعان في محل واحد. كذلك لا يرتفعان. اذا بينهما - [01:11:08](#)

بخلاف اذا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود. الجملة ليس بينهما تنافر. بل يجتمعان. هذا الفرق بين النوعين. ايضا اذا متصلة ومثلها اي في عصر الربط شرطية سمي شرطي لما ذكرناه سابقا منفصلة منفصلة جزئاهما - [01:11:28](#) مقدم وتالي جزئاهما اي القضيتين المتصلة والمنفصلة جزاهما يعني مما تتألف منه كما قلنا هناك في الحملة موضوع محمود هنا كذلك ليس عندنا موضوع ومحمول انما عندنا مقدم وتعليم. فالجزء الاول في الشرطية من - [01:11:48](#) يسمى مقدما. العدد اما زوج واما فرض. زوج هذا يسمى مقدم وفرض يسمى تاليا. كلما كانت الشمس طالعة هذا يسمى مقدما. والنهار موجود يسمى تعلية. باب للصناعة. جزاهما اي قضيتين المتصلة والمنفصلة. مقدم يعني الاول منهما في الرتبة او في الذكر - [01:12:08](#)

والجزء الاول يسمى مقدما. وهو مدخول اداة الشرط. يعني الذي يلي اداة الشرط. كلما كانت الشمس طالعة هي اداة الشر ان جئتنى اكرمتك جئتنى هذا تلا اداة الشرع. لتقدم رتبته في المتصلة وتقدم - [01:12:38](#) ذكره في المنفصلة. وتالي الجزء الثاني من الجزئين التالي يسمى التالي. لماذا؟ لانه المقدم في الرتبة او الذكر. لتلوه اي تبعيته. وهو ما علق على مدخولها. ما علق على اذا جزئهما مقدم وتعليم. اما بيان ذات الاتصال اراد ان يعرف لنا المتصلة والمنفصلة. اما - [01:12:58](#) ما بيان بيان وايطاح وكشف حقيقة ذات الاتصال يعني القضية الشرطية ذات بمعنى صاحبه الاتصال اي ما تعريفها؟ قال ما اوجب التلازم الجزئيين؟ ما اوجبت تلازم الجزئين يعني الجزئان متلازمان - [01:13:28](#) احدهما يلزم الآخر. والثاني ملزوم للآخر. ما اي القضية التي اوجبت يعني اقتضت واستلزم تلازم بمعنى اللزوم تلازم تصاحب على وجه اللزوم والاتفاق الجزئين المقدم والتالي المقدم والتعليم. تلازم الجزئين في الوجود. لزوما بان كان لعلاقة او - [01:13:48](#) بان كان لا علاقة فشمّل الاتفاقية. ثم ما المتصلة هذه؟ متصلة لزومية تصل اتفاقية متصلة لزومية ومتصلة اتفاقية. المتصلة للزومية ان يكون بينهما ثلاثة. كطلوع شمس مع وجود النهار هذا واضح. الاتفاقية الا يكون بينهما تلازم. مثلوا له بقولهم كلما كان هذا انسانا كان الحمار - [01:14:18](#)

كلما كان هذا انسانا كان الحمار ناهقا. ما العلاقة بينهما؟ لا علاقة. وانما هو اتفاق في الوجود. هذا انسان هذا الحمار وهذا ناطق وهذا ناهق اذا ليس بينهما ترابط لكن جمعا في جملة واحدة فاذا جيء بالمقدم والتالي مع ذات الشرط ولم يكن - [01:14:48](#) انهما تلازم قيل هذي اتفاقية. واذا كان بينهما تلازم في الوجود كالنهار مع طلوع الشمس قيل هذه لزومية. والاتفاقية للمناطق فيها. ما اوجب التلازم الجزئين عرفنا المراد بها وهي المتصلة. وذات الانفصال يعني القضية الشرطية - [01:15:08](#) صاحبة الانفصال حال كونها دون ميل دون كذب ذاته معنى صاحبه والانفصال صانع المنفصلة حال كونها دون ميل يعني كذب ما اوجب التنافر بينهما. ما يعني القضية التي اوجبت واقتضت واستلزمت تناغم - [01:15:28](#) اي تعاندا وتنافي وتنافيا واستحالة اجتماع المقدم والتالي. كما ذكرنا في العدد اما زوج واما فرض. هنا مقدم والتعني بينهما تنافر وتعاندا يعني لا يجتمعان. لا لا هذي تسمى ماذا؟ تسمى شرطية منفصلة لماذا؟ لان العلاقة بين المقدم والتالي التعاندا والتنافر. بمعنى انه - [01:15:48](#)

يمكن ان يجتمعان في محل واحد. ممكن ان ينفرد الاربعة زوج والواحد فرض. فكثرت الجهة. واما ان يكون العدد الواحد على زوجا وفردا في وقت واحد نقول هذا لا لا وجود له. ما اوجب التنافر بينهما يعني تعاندا بين جزئيهما - [01:16:18](#) في الصدق يعني في الوجود او في الكذب. يعني العدم او فيهما. او او فيهما. اذا هذه القضية الشرطية المنفصلة منفصلة بوجود التعاندا بين مقدم والتالي. هذه تنقسم الى ثلاثة اقسام المنفصلة. كما قلت لكم - [01:16:38](#) لمسة ان المنطق كله اصطلاحات تقسيمات الصلحات. تريد ان تضبط المسائل كلها خذ الاقسام انقسم الى كذا وكذا وتعريف كل فقط تضبط الباب. اقسامها اي القضية المنفصلة ثلاثة. ثلاثة. بل تعلم الفهد زائلة - [01:16:58](#) واللام لام الامر تعلمنا الفعل مضارع مغير الصيغة مبني على الفتح اتصالي بنون التوكيد الخفيف هذه منقولة عن نون التوكيد الخفية هل تعلمنا؟ ثعل من؟ هذا الاصل. العلماء. اذا تنقسم القضية الشرطية المنفصلة الى ثلاثة اقسام - [01:17:18](#)

مانع جمع هذا القسم الاول او خلوه يعني مانع خلو هذا القسم الثاني او هما يعني مانع جمع وخلو جامع منع جامع نعم مانع جمع وخلو مانع جمع الاصل مانعة - [01:17:38](#)

وذكر لفظ باعتبار كون القضية خبرا. او تقول حذفت التاء ضرورة كما قال هناك في المعرف مانع جمع هي التي تمنع الجمع بين الطرفين. وهي ما دلت على عدم صحة - [01:17:58](#)

الاجتماع بين المقدم والتعليم. وان جوزت الخلو ان جوزت يعني الجمع يمنع. واما الخلو من الطرفين فهو جائز. فهو فهو جائز. مثال ذلك قالوا الجسم اما ابيض واما اسود الجسم اما ابيض واما اسود. اما ابيض واما اسود - [01:18:18](#) حينئذ نقول اما ابيض واما اسود. طيب هل يجتمعان ابيض اسود؟ ما يجتمعان. لكن خلوهما معا لا ابيض ولا اسود يمكن يكون احمر فهي منعت الجمع لكن خلو الجسم من البياض والسود - [01:18:48](#)

لا تمنع الجسم اما ابيض واما اسود اما ابيض واما يمنع ان يكون ابيض اسود الشيء الواحد الجزء في مكان واحد ان يكون ابيض اسود هذا ممتنع. اذا منعت الجمع مانعة الجمع. لكن خلو الجسم من البياض والسود يمكن يكون احمر وازرق - [01:19:08](#) لا تمنع. ولذلك يعبر عنها بانها مانعة جمع مجوزة للخلو. يعني من الوصفين المذكورين. هذا من الشرطية المنفصلة. مانع جمع اذا مانع جمع مانع جمع هذا يعبر عنها بمانعة الجمع المجوزة - [01:19:28](#)

للخلو وهي ما دلت على عدم صحة الاجتماع بين المقدم والتالي وان جوزت الخلو. فالعناد حينئذ بين طرفيها في الوجود فقط في العدم. العناد بين طرفيها في الوجود لا في العدم. يعني لا يجتمع البياض والسود وقد يعدم - [01:19:48](#) وتقول لا ابيض ولا اسود. او خلو وهي مانعة الخلو مانع خلو. وهي ما دلت على امتناع الخلو من الطرفين. وان جوزت الاجتماع. عكس الاولى. تمنع الخلو. وتجوز مثلوا له بقولهم زيد اما ان يكون في البحر واما الا يغرق. زايد - [01:20:08](#)

اما ان يكون في البحر واما الا يغرق. اما ان يكون في البحر واما ان لا يغرق هل يجتمعان يكون في البحر ولا يغرق؟ يمكن؟ ها؟ كيف يكون في البحر ولا يغرق. يمكن او لا؟ ممكن نعم ما هو كل من طلع البحر او لاهل ينبع اما ان يكون - [01:20:38](#) البحري واما ان لا يغرق. اذا يمكن ان يكون في البحر ولا يغرق. ولا ولا يغرق. لكن هل يمكن الا يكون في البحر ويغرق؟ لا من اين يغرق في الارض؟ غرق الاصل ان يكون فيه في الماء. الا يكون في البحر ويغرق نقول لا هذا لا - [01:21:08](#) لا يمكن. اذا جوزت هنا جوزت ماذا؟ ما دلت على امتناع الخلو من طرفيها. جوزت الاجتماع ومنعت الخلو منعت الخلو. ما هو

الخلو؟ الا يكون في البحر ويغرق. هذا ممنوع. الا يكون في البحر - [01:21:28](#) ويغرق يقول هذا ممتنع. اذا خلو هذه القضية المنفصلة شرطيا المنفصلة ممتنع. واما الجمع بين المنطوق المقدم هذا هذا جائزة. اذا او خلو او مانع خلو وهي ما دلت على امتناع الخلو من طرفيها - [01:21:48](#)

وان جوزت الاجتماع. فالعناد حينئذ بين طرفيها في العدم فقط. القضية الاولى مانعة الجمع العناية في ماذا؟ في الوجود فقط. وجوزت القلوب. هنا العكس. العناد في الخلو وجوزت الجامعة نعم العناد في في ماذا؟ بين طرفيها في العدم وجوزت الجمع بين المنطوق المقدس - [01:22:08](#)

ثم التعاليق اما ان يكون في البحر ولا يقرأ. اذا الجملة يمكن ان تصدق على زيد يكون في البحر ولا يقرأ. واما ان ينتفيا معا تكون في البحر ويقرأ يقول هذا هذا ممتنع. اذا وهي ما دلت على امتناع الخلو من طرفيها وان جوزت الاجتماع. فالعناد بين طرفي - [01:22:38](#)

في العدم فقط مانعة الخلو المجوزة للجمع. مجوزة للجمع. او هما هذا النوع الثالث مانعهما هما ما في العصر مضاف اليه فصل الظمير لما حذف المضاف وقام مقام المضاف. يعني الاصل مانعهما هذا عطف على - [01:22:58](#)

على مانع اي قضية مانعة جمع وخلو معا. يعني تمنع الجمع وتمنع الخلو. وهذا المثال الذي ذكرناه سابقا اما زوج واما فرض. هل يجتمعان؟ يكون زوج فرض لا لا يجتمعان. هل - [01:23:18](#)

يمتنعان معا تفيان. العدد لا يكون زوجا ولا فردا. نقول لا. اذا هنا منعت الجمع ومنعت ها مانعة جمع وخلو منعت الجمع ومنعت الخلو.

حينئذ تأخذ من الاسم نفسه مانعة جمع - 01:23:38

اذ الخلو جائز. مانعة خلو اذا الجمع جائز. مانعة جمع وخلو معا. حينئذ لا يجتمعان لا وجودا ولا عدما. لا وجودا ولا ولا عدم. مانعة جمع وخلو ما دلت على امتناع الجمع والخلو معا. عدد اما - 01:23:58

زوج واما فرد بمعنى ان طرفيها لا يمكن اجتماعهما في الوجود ولا في العدم فلا يوجدان معا ولا يعدمان معا من لابد من وجود

احدهما وعدم الآخر. هذا النوع الثالث قال وهو الحقيقي وهو اي مانع الجمع والخلو - 01:24:18

الحقيقي لان التعاند فيه بين الطرفين في الصدق والكذب. العناد هنا واضح. يعني ايها اكمل؟ لو قيل تنافر وجودا وعدما او وجودا

فقط او عدم فقط. ايها اكمل؟ لا شك ان التعاند والتنافر في الوجود والعدم اكمل. ولذلك - 01:24:38

وهو ايمانع الجمع والخلو الحقيقي لان التعاند فيه بين الطرفين مقدم والتالي في الصدق والكذب يعني في الوجود واو العدل وهو

الاخص يعني من مانع الجمع ومن مانع الخلو فاعلما خاص من الطرفين فاعلما فهذه زائدة وعلى من - 01:24:58

قالوا فيه ما قيل فيه هل تعلماء قلت علماء. كل ما منع الجمع والخلو منع الجمع فقط. او منع الخلو فقط. لانه اخ هي تمنع النوعين

الجمع وا والخلو. فيلزم من وجود مانعة الجمع والخلو وجود كل من الآخرين. ولا - 01:25:18

من وجود احدهما منعهما معا. اذا الحاصل ان شرطي المتصلة المنفصلة تنقسم الى ثلاثة اقسام. ما جمع ومانعة خلو ومانعة جمع وخلو

ومانعة الجمع والخلو هي الاخص يعني اخص من مانعة - 01:25:38

جمع واخص من مانعة الخلو ولانه يصدق التعاند بين الطرفين في الصدق والكذب. والله اعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله

وصحبه اجمعين - 01:25:58