

# شرح السلم المنورق للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 01

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد - 00:00:00

قال الناظم رحمه الله تعالى فصل في نسبة الالفاظ المعاني. فصل في نسبة الالفاظ المعاني ولا زال البحث في عقد فصول تتعلق بالالفاظ. وكما سبق ان بحث المنطق انما يكون في المعاني. والنظر في الالفاظ - 00:00:27

باعتبار انها دلائل على المعاني. دلائل على المعاني. مباحث الالفاظ منها ما يتعلق بالتصوف ومنها ما يتعلق بالتصديقات. منها ما يتعلق بالتصورات ومنها ما يتعلق بالتصديقات. من قوله فاصل في - 00:00:47

انواع الدلالة الوضعية ثم عقد فصل في مباحث التنسيدات لانه عقد فيه مسألتين - 00:01:07

المسألة الاولى نسبة الالفاظ للمعاني وهذه فائدتها في باب القضايا يعني يميز لان القضايا عندهم صادقة وكاذبة. والذي يميز الصادق والكاذب في القضايا هو النساء. الاربعة التي سيدرها الناظم. ثم ذيل بتقسيم - 00:01:24

طلب وخبر. واللفظ هنا المقسم الى او المقسم الى طلب الخبر هو اللفظ المركب لانه كما سبق قال عمل الالفاظ ها حيث يوجد اما مركب واما مفرد وقسم المفرد الى كل وجزئه - 00:01:48

ثم قسم الكل الى ذات والى عرض والى واسطة. في هذا الفصل ذكر شيئاً مما يتعلق بالمركب. فقال واللفظ اما طلب او خبر. ما فائدة هذه المسألة هنا؟ نقول يتعلق بها القضايا. وهذه مما - 00:02:08

باحثة تصديقات كيف يتعلق بها؟ لان مبحث المنطق في الخبر لا في الطلب. ليميز الخبر عن الطلب الذي هو مبحث المنطق. الذي هو مبحث المنطق. اذا ظاهر هذا الفصل انه مما يتعلق ماذا؟ ماذا - 00:02:28

مباحث التصديقات لا من مباحث اه التصورات. قال فصل اي هذا فصل في نسبة الالفاظ للمعاني في نسبة آآ مصدر نسب يناسب وينسب كما سبق انه من باب ضرية ويضرب - 00:02:51

من بابنا ضرب ونصرنا. ضرب يضرب نسباً ينسني. ونصر ينصر نسباً ينسب بالظن. فيقال في في الامر انس وفی ثانی انس. المصدر منه نسباً محركاً. ونسبة بكسر النون نسب ونسبة هذان مصادران. والمراد بالنسبة هنا الاظافة يعني العلاقة بين اللفظ والمعنى مثلًا مع - 00:03:11

علاقة اللفظ والمعنى اما كذا واما كذا على ما يذكره الناظم. يعني الاصل في النسبة انه بمعنى قرابة. وهنا نريد به معنى العلاقة بين اللفظ والمعنى. قال فصل في نسبة الالفاظ للمعاني - 00:03:41

الالفاظ جمع لفظ وسبق حده والمعاني جمع معنى والمراد به ما يقصد من اللفظ ما يعني من اللفظ هو المعنى. والمعنى والمدلول والمفهوم هذه مترادفة. مفهوم اللفظ ومدلول اللفظ ومعنى اللفظ هذه مترادفة. فصل في نسبة الالفاظ للمعاني. هنا نقول متعلق النسبة محذوف - 00:04:01

فصل في نسبة الالفاظ للمعاني يعني نسبة الالفاظ والمعاني بعضها لبعض بعضها البعض نقول هذا محذوف. هذا محذوف. اذا متعلق النسبة محذوف. اي لبعضها. في الكلام حينئذ يكون حذفًا. اية نسبة الالفاظ والمعاني بعضها لبعض. ثم قال الناظم ونسبة - 00:04:31

الالفاظ للمعاني خمسة اقسام بلا نقصان. ونسبة الالفاظ للمعاني. هنا فقسم او ذكر النسب الرابع او الخمسة النسب الخمسة ذكرها الناظم بقوله تواطؤ تشاكل تحالى هذه ثلاث والاشتراك وعكسه ترافق هذه خمسة. وهنا النظر في نسبة الشيء للشيء في هذه -

00:05:01

في الامور الخامسة ينحصر في اربعة اقسام. في اربعة اقسام. اما ان يكون النظر معتبر فيه معنى اللفظ وافراده. اما ان يكون النظر هنا في اللفظ والمعنى مثلا اما ان يكون النظر معتبر فيه بين معنى اللفظ وافراده. وهذا ينحصر او يدخل تحته شيئاً. قوله -

00:05:31

تواطؤ تشاكل. هذا النظر فيه من جهة المعنى. في وفي التشاكل النسبة بين معنى اللفظ ليس اللفظ. اللفظ لا علاقة بهما وانما النظر في معنى اللفظ ومصدقاته التي هي الافراد. هذا يدخل تحته من الانواع الخمسة التواطؤ والتشاؤم - 00:06:01 تشاكل. هذا قسم. القسم الثاني ان يكون النظر في النسبة المعتبر فيه بين معنى لفظ ومعنى لفظ اخر النظر في المعاني. القسم الثاني ان يكون المعتبر هنا بين معنى لفظ اخر. وهذا اشار اليه بقوله تخالف وهو التباهي. المقصود به التباهي - 00:06:31 قل لي النوع الثالث ان يكون النظر بين اللفظ ومعناه. بين اللفظ ومعناه. اذا هنا اعتبر اللفظ المقصود بالنظر ومعناه وهذا يدخل تحته قوله للاشتراك وللشراهة الرابع من الاقسام - 00:07:01

ان يكون النظر المعتبر فيه هنا في النسبة بين لفظ ولفظ اخر. وهذا هو الاخير وهو اذا هذه اربعة اقسام. اذا اردنا ان ننظر في النسب خمس العامة فاما ان يكون المعتبر معنى اللفظ - 00:07:25

وافراده. وهذا يشمل التواطؤ والتشاؤم. واما ان يكون النظر بين معنى لفظ ولفظ اخر وهو التخالف الذي عبر عنه التخالف هو التباهي الكلي. واما ان يكون النظر المعتبر فيه نفي - 00:07:45

بالنسبة بين اللفظ ومعناه. وهذا الاشتراك الرابع ان يكون النظر هنا بين معنى بين لفظ ولفظ اخر. وهذا الترافق. وهذا الترافق. على ما ذكره الناظم في الشطر الاول ونسبة الالفاظ - 00:08:05

للمعاني يختص او يعم الرابعه يختص بماذا؟ بالمشترك احسنت. يختص بماذا؟ بالمشترك. وعليه يرد الاشكال ونسبة الالفاظ للمعاني خمسة اقسام. اخبر عن النسبة ونسبة هذا مبتدأ خمسة اقسام هذا خبر. اذا قلنا نسبة الالفاظ للمعاني هذا المراد به النظر بين اللفظ والمعنى. وهذا هو القسم - 00:08:25

الثالث الذي يدخل فيه المشترك فقط. فحينئذ كيف يخبر عنه بأنه خمسة اقسام؟ هذا اشكال. لا بد من من الجواب اجيب بجوابين الاول ان يقال ان في كلام الناظم اكتفاء. ان - 00:09:03

في كلام الناظم اكتفاء. يعني ذكر بعض الشيء وحذف بعضه اتكالا على المذكور. يعني يفهم من المذكور والتقدير حينئذ والتقدير حينئذ ونسبة الالفاظ للمعاني والالفاظ. ونسبة المعاني للمعاني والافراد هذا كله حذفه اكتفاء. نسبة الالفاظ للمعاني والالفاظ. زد كلمة والالفاظ - 00:09:23

وزد ايضا ونسبة المعاني للمعاني والافراد. فاذا قيل نسبة اللفظ او الالفاظ للمعاني دخل المشترك والالفاظ نسبة اللفظ للالفاظ ها الترافق الترافق ونسبة المعاني للمعاني التباهي ونسبة المعاني للمعاني والافراد دخل التواطؤ والتشاؤم. حينئذ يكون قوله خمسة اقسام - 00:10:00

الثامن هذا خبر عن المقدار. الذي يقدر بهذه بهذه التركيب. ونسبة الالفاظ للمعاني والالفاظ شمل اثنين الاشتراك و آآ شمل الاشتراك نسبة الالفاظ للمعاني والالفاظ الاشتراك والترافق. نسبة الالفاظ للالفاظ شمل الاشتراك والترافق. ونسبة - 00:10:35

معاني للمعاني شملت تباهي والافراد نسبة المعاني للافراد شمل التواطؤ والتشابه خمسة اقسام حينئذ لا يكون اشكال. اذا عرفنا الجواب الاول وهو ان في كلام الناظم اكتفاء الثاني ان يقال ونسبة الالفاظ للمعاني. اللام هنا بمعنى مع. والمعنى - 00:11:05 عالي يعم من جهة شموله للافراد. فيكون التقديم ونسبة الالفاظ مع نسبة المعاني. والمعاني جمع معنى ما يقصد من اللفظ ويشمل الافراد. ويشمل الافراد فحينئذ تؤدي هذه الجملة ما تؤديه الجملة السابقة التي قلنا انها من باب الاكتفاء كانه قال ونسبة الالفاظ -

والالفاظ ونسبة المعاني للمعنى الشامل للافراد. فلا يحتاج ان نزيد كلمة الافراد ونسبة الالفاظ للمعنى. نقول اللام بمعنى معاني. والمعنى هذه نعمتها. لأن الاصل فيه انه ما يقصد من من اللفظ المعنى مدلول زيد مثلا هذا الاصل فيه ولكن نعمتها ليشمل التواطؤ -

والتشاؤم فنقول هذا المعنى يعم المعنى باعتبار اصل دلالته عليه ويعم الافراد. فحينئذ الالفاظ للمعنى ها يعني مع المعاني الصادق بالمعنى الدال عليه اللفظ في اصله وباعتبار شموله للافراد. فيكون شاملا حينئذ لي الاقسام الخمسة. للاقسام الخمسة. هكذا قيل -

ونسبة الالفاظ للمعنى. اذا عرفنا ان المراد هنا تقسيم ماذا العلاقة بين اللفظ معنى اللفظ وافراده. ومعنى اللفظ ومعنى اخر واللفظ ومعناه. لفظ لفظ اخر. هذه خمسة اقسام. بلا نقصان -

بلا نقصان يعني ولا بلا نقصان يعني ولا زيادة هذا يسمى اكتفاء. على حد قوله تعالى سرابيل تقيكم الحرارة اي والباردة بلا نقصان يعني ولا ولا زيادة. بقي عليه ثلاثة. هي خمسة فيما ذكره الناظم. صراحة. وبقي عليه ثلاثة -

التساوي والعموم والخصوص الوجه والعموم الخصوص المطلق. العموم الخصوص الوجه والعموم الخصوص المطلق. التساوي يعنيون به ما اتحدا مصدقا واحتلطا مفهومه لفظان اتحدا مصدقات يعني ما يصدق عليه اللفظ الاول هو عين ما يصدق عليه اللفظ الثاني -

الا ان مفهومهما مختلفان. مثل ماذا؟ الضاحك والكاتب. وبعدهم الضاحك بالقوة والكاتب بالقوة. الضاحك بالقوة ما معنى الضحك بالقوة؟ قابل عندهم العرب والخاصة قسمان لازم ومقارق. عرض لازم وعرض مفارق. العرض العام مثل ماذا -

ماشي الماشي بالفعل يقولون هذا عرض لازم آآ مفارق الماشي بالفعل هذا عرض لازم. والماشي بالقوة هذا عرض مفاء او العكس عفوا. الماشي بالقوة هذا اللازم يعني لا ينفك عنه. والماشي بالفعل هذا عرض مفارق يعني ينفك عن الماهية. لا يمكن -

الانسان يكون مدي دهره وهو يمشي. فنقول انت مثلا الان ماشي انت تمشي الان كيف تمشي وانت جالس؟ تقول تقول ماشي بقوة يعني لو اردت ان تقوم فتمشي فحينئذ تكون متصفا بهذا الوصف لانك عندك ارادة وعندك -

قابلية للاتصال بهذا الوصف. هذا يسمى ماشيا بالقوة. وهذا وصف لازم لا ينفك عنه الانسان. الماشي الفعل الذي يمشي الان على رجليه تقول هذا يمشي الان. نقول هذا الوصف مفارق. لماذا؟ لانه سيف عن -

مشي فحينئذ فارقه الوصف الذي هو المشي. كذلك الخاصة كالضاحك نقول ضاحك بالفعل وضاحك بالقوة لازم ومقارق. الظاحك بالقوة هذا لازم. لأن الانسان متى ما ولد سبب الضحك ضحك ووقد في وقت ضحكه نقول هذا ضاحك بي بالفعل. هذا وصف مفارق لانه سيف ضحك ثم يسكت. نقول الوصف -

الذى هو الضحك فارق الماهية. لكن كونه متصفا به بالقوة اذا ولد سببه ضحك نقول هذا وصف ضاحك به بالقوة ضحك بالقوة. التساوي ما اتحدا مصدقا. الضاحك والكاتب ضحك بالقوة والكاتب بالقوة. مصدقيهما يعني ما يصدق عليه لفظان واحد. وهو الانسان. مثلا -

زيد فرد من افراد الانسان نقول هذا ضاحك بالقوة. وهذا كاتب بالقوة. اذا المصدق واحد لكن مفهوم الضاحك مفهوم الكاتب مختلفان الضاحك والكاتب النسبة بينهما التساوي ما معنى التساوي ما ضابطه ما اتحدا مصدقا واحتلطا مفهوما -

ومثاله ما ذكر. الثاني العموم والخصوص الوجه. وضابطه انه يحتاج الى مادة الجمع. وينفرد كل واحد انهم في مادة اخرى. يعني يحتاج الى ثلاث مواد. المادة الاولى مادة الاجتماع والمادة الثانية مادة افتراق العام. عموم خصوص وجهي. والمادة -

ثالثا افتراق الخاص مثاله الانسان والابيض هكذا قيل الانسان والابيض. ما العلاقة بينهما؟ نقول عموم خصوص وجهي لأن الانسان من حيث هو يطلق على الابيض وغيره فالابيض والابظ من حيث هو بقطع كونه صفة للانسان يطلق على الانسان وغيره. اذا كل منهما

الانسان عام من حيث اللون. وخاص من حيث المصدق. الابيظ عام من حيث المصدر. لانه يصدر الانسان على غيره. وخاص من حيث اللون لانه لا يشمل الاسود ولا غيره. ما العلاقة بينهما؟ العموم والخصوص الوجهية - 00:19:04

مادة الاجتماع انسان ابيض مادة الافتراق للانسان انسان اسمر. مثلا مادة الافتراق للابيظ الثلج مثلا او الثوب الابيظ. اذا احتجنا الى

ثلاث مواد مادة نجتمع فيها اللفظان مصدقهما وهو الانسان الابي. مادة يفترق الانسان فيصدق على ما لا - 00:19:24

لا يصدق عليه الابيظ وهو الانسان الاسمر ومادة ينفرد بها الابيظ فيصدق على ما لا يصدق عليه الانسان وهو الثوب مثلا والثلج.

نقول العلاقة بينهما العموم بخصوص الوجه يعني كل منها فيه عموم من جهة وخصوص من جهة الانسان فيه عموم من جهة اللون

وخصوص - 00:19:56

من حيث المزلق. الابيظ فيه عموم من حيث المصدق وخصوص من حيث اللون. يحتاج الى كم؟ ثلاثة مواد العموم والخصوص

المطلق يعني باطلاق. هذا ضابطه انه يحتاج الى مادتين. مادة - 00:20:20

يجتمع فيهما اللفظان. ومادة يفترق فيها الاعم عن الاخص ولا ينفرد الاخص عن الاعم. وهذا كما نقول

اللفظ والقول. كل قول لها لفظ ولا ينعكس. العلاقة بينهما العموم والخصوص المطلق. العموم - 00:20:43

والخصوص المطلق. اللفظ يصدق نعم. غلام زيد نقول هذا قول اجتمعا وينفرد اللفظ بما لا يصدق عليه انه قول في مثل ديز.

ديز هذا مهم لان القول بالموضوع. اللفظ الدال على معنى. اخرج المهم. المهم يطلق عليه انه لفظ. ولا يطلق عليه انه قول -

00:21:13

هل ينفرد اللفظ عن القول؟ نقول نعم. لانه اعم. هل ينفرد القول بصورة لا يصدق عليها انها لفظ؟ الجواب لا. الجواب لا. اذا احتجنا

في العموم والخصوص المطلق الى مادتين مادة الاجتماع يجتمعان - 00:21:47

ومادة الافتراق ايها يفترقان؟ الاعم عن الاخص. ولا يفترق الاخص عن الاعم. قول حيوان وانسان كل انسان حيوان ولا عكس. اليك

ذلك؟ هل يمكن ان ينفرد الانسان عن الحيوان؟ الجواب لا. هل - 00:22:07

ترد الحيوان بصورة لا يصدق عليها انها انسان. نعم كالفرس والطائر ونحو ذلك. نقول هذه ثلاثة نسب الناظم قيل ان التساوي داخل

في الترافق. والعموم والخصوص الوجه والمطلق داخلان في - 00:22:32

التبابين وحيثند يكون التبادل الكلي والتبابين الجزئي. لكن المراد هنا الظاهر انه تبادل الكلي. ونسبة الفاضل المعاين خمسة اقسام. قلنا

خمسة اقسام نزيد عليها ثلاثة. فتصير ثمانيه. تصير ثمانيه. التساوي - 00:22:52

وظابطه ما اتحدا مصدرها وافترقا وافتلقا مفهومها. الانسان كالضاحك القوة والكاتب بالقوة. مصدقهما واحد ويختلفان مفهومها. العموم

والخصوص الوجه نحو الانسان والابيظ. العموم والخصوص ايضا يقال الكلم والكلام. هذا بينهما عموم خصوص وجهي. كذلك -

00:23:12

العموم الثالث العموم والخصوص المطلق. كالجملة والكلام. كل كلام جملة لا تتعكس وجملة قسمان حيث ها جملة قسمان لا تلتبس كما

قال. خمسة اقسام بلا نقصان يعني بلا صان ولا زيادة تواطؤ تشاكل تخالف تواطؤ هذا ايش اعرابه - 00:23:42

مم خبر مبتدأ محنوف. يجوز بدل مفصل من مجل من مجل من خمسة. نعم خمسة اقسام تواطؤ هذا بدل مفصل من مجل

تواطؤ تواطؤ نقول اللفظ اللفظ اما ان يكون واحدا واما ان يكون متعدد. اللفظ اما ان يكون واحدا - 00:24:12

واما ان يكون متعدد. والمعنى اما ان يكون واحدا واما ان يكون متعدد تكون النتيجة من ضرب اثنين في اثنين اربعة ما اتحدا لفظه

وتعدد معناه ما اتحدا لفظه واتحد معناه ما تعدد لفظه واتحد معناه - 00:24:46

ما تعدد لفظه وتعدد معناه. قسمة رباعية وهي التي سيدكرها ما اتحدا لفظه ومعناه. هذا القسم الاول. ما اتحدا لفظه ومعناه يعني اللفظ

واحد والمعنى واحد. هذا ننظر الى المعنى ان استوت الافراد في - 00:25:11

ذلك المعنى بحيث لا تختلف الافراد في صدق المعنى عليها نقول هذا النسبة بين لفظي وبين معنى اللفظ وافراده تواطؤ. تواطؤ ما

معنى التواطؤ؟ التوافق. اني ارى رؤياكم قد تواطأت يعني توافقت. واطأ زيد الامر اذا وافقه. فحييند ننظر الى - 00:25:39

الافراد وعلاقتها بالمعنى فان كان المعنى استوت فيه الافراد ولم يزد فرد فيه عن فرد باعتبار اصل المعنى حكم على اللفظ بأنه متواطئ. ونحكم على المعنى انه شواطئ والاصل هنا الحكم على المعنى بأنه متواطئ. يعني الوصف بالتواطؤ اصلا انه للمعنى. ولكن حكم لللفظ - 00:26:09

بالتواطؤ تبعا لمعناه. اذا تواطؤ نقول ان كان المعنى الواحد مستوىا في افراده من غير اختلاف ولا تفاوت فيه نحكم على المعنى بأنه متواطئ. مثل ماذا؟ قالوا انسان انسان ما معناه حيوان ناض افراده زيد وعمرو وخالد وبكر وهند وفاطمة - 00:26:39  
الى اخره ما يصدق عليه اللغو. هل هذه الافراد تختلف في هذا المعنى؟ ام انها مستوية فيه. نقول مستوية فيه. الحيوانية والناطقة التي في زيد هي عينها التي في عمرو هي التي - 00:27:09

عينها في خالد هي التي عينها في بكر. فحييند لما استوت الافراد في معنى اللفظ حكم على ان المعنى متواطئ وان اللفظ يسمى متواطئا باعتبار معناه. اذا ما اتحد لاظهه - 00:27:29

ومعناه اللفظ واحد والمعنى واحد. ان استوت الافراد في المعنى بلا تفاوت ولا اختلاف نقول هذا هو تواضع ان حصل اختلاف بين افراد معنى اللفظ بالقوة والضعف فحييند حكم على المعنى بأنه مشكك. بأنه - 00:27:49

مشقق المتواطئ والمشكك متحдан في قسم واحد. وهو انه داخل تحت ما اتحد لفظه ومعناه. ولكن النظر في افراد المتواطئ باعتبار المعنى انها مستوية ولا تختلف في المعنى. ولا يزيد فرض على فرض في اصل ذلك المعنى. اما المشكك - 00:28:19  
هذا النظر فيه ايضا باعتبار اتحاد اللفظ مع المعنى. ولكن هل استوت الافراد في صدق ذلك المعنى ام اختلفت؟ نقول الثالث. تفاوتت تفاوت افراده في ذلك المعنى. مثاله ابيظ البياض له افراد يصدق على الثوب مثلا ويصدق على الثلج - 00:28:49

على الماء على القول بأنه لونه ابيض. هل بياض في هذه الافراد مستوية ام انها متفاوتة قوة وظعفا نقول متفاوتة. لأن البياض بياض الثلج ليس هو اشد من بياض الثوب مثلا. او البساط - 00:29:19

فنقول الاصل اصل المعنى موجود. الا ان بعض الافراد اشد فيه من بعض. هذا نسميه مشكك النسبة بين المعنى وبين الافراد التشاكل. لماذا سمي مشكك؟ قالوا لأن الناظر في الافراد - 00:29:39

نظر باعتبار اصل المعنى ظنه متواطئا. بياض مجرد بياض كله مشتركة في البياض. يظنه متواطئا. وان نظر باعتبارك التفاوت والاختلاف ظنه مشكك. بين معان مختلفة لأن المشترك ما هو؟ ما اتحد لفظه وتعدد معناه - 00:29:59

فإذا نظر الى الاختلاف والتفاوت بين الافراد قد ينزل كل معنى انه مباین ومغایب المعنى الآخر حينئذ يشتبه بماذا؟ بالمشترك. لذلك هو مشكك للناظر. بالكسر على زنة مفعل استئنفه معنى هذا له نظران ان نظر الى اصله ظنه الناظر انه متواطئ وان نظر الى التفاوت والاختلاف ظنه انه - 00:30:19

المشترك وحييند صار الناظر مشكك والمعنى مشكك واللفظ يسمى مشكك هذى معناه يعني كم كما سمي المعنى؟ مشكك كذلك يسمى اللفظ مشكك. واضح هذا؟ اذا نقول القسم الاول ما اتحد لفظه ومعناه اللفظ واحد والمعنى واحد. ان استوت الافراد في المعنى دون - 00:30:49

دون اختلاف كالانسان معناه الحيوانية والناطقة استوى فيها زيد وعمرو خالد نقول هذا متواطئ ان اختلفت قوة وضعفا كالبياض نقول هو موجود في سائر افراده الا انه في بعضها اقوى من بعض - 00:31:19

ذلك النور هو في الشمس اقوى منه في غيرها كالقمر. نقول هذا مشكك. لماذا سمي مشكك؟ لأن الناظر ان نظر الى الافراد باعتبار اصل المعنى دون التفاوت ظنه متواطئا. وان نظر الى الاختلاف والتفاوت ظنه مشكك - 00:31:39

اوه مشتركا ظنه مشكك فحييند صار المعنى مشكك للناظر. فتبعد اللفظ في التسمية سمي اللفظ مشكك كما ان معناه مشكك. التواطؤ والتشاكل مختصان بالكل. ولا يكون في الجزء التواطؤ والتشاكل مختصان بماذا؟ بالكل. ما معنى الكل - 00:32:02

ما لا يمنع الشديد ما لا يمنع مذلوله من وقوع الشركة فيه. فمفهوم اشتراك كلية سبق مفهوم اشتراك ان الذي ينقسم الى الكل والجزئي

قال وهو على قسمين اعلى المفردة كلي او جزئي حيث وجد - 00:32:31

سبق ان الاسم نوعان. ما اتحد لفظه ومعناه. وما اتحد لفظه لا باعتبار المعنى ما تعدد او ما اتحد معناه. وما تعدد معناه. الذي تحدد سمعناه هو المنقسم الى كل وجزء. اما الاخر ما تعدد معناه واتحد لفظه او تعدد - 00:32:53

حدد لفظه هذا لا ينقسم الى كل وجزء. لماذا؟ لأن الكلي لا يمكن تعلق مدلوله من الشركة اذا كان المعلم متعدد كعيب هذا يصدق عن العين البصرة والجالية والذهب وذات الشيء الى اخره. هل هذه - 00:33:23

يتصور العقل او يتتعقل العقل انها مشتركة بين اجزاء متعددة نقول لا. العين الذي اذا اطلق اريد به الذهب اختص به كما ان زيد يختص مدلوله. اذا يكون هو من قبيل الجزئي. لا من قبيل الكلي - 00:33:43

الجزء الذي هو باعتبار المعنى ليس الجزئي الاصطلاحي. لماذا؟ لأن زيد مدلوله ذات مشخصة. وعليه لا يشاركه في تلك الذات غيره. كذلك عين باعتبار دلالته على الذهب لا يشارك هذا اللفظ - 00:34:03

باعتبار مدلوله غيره. وان اطلق على غير الذهب فهذا بوضع ثانوي. الوضع متعدد. ولذلك اتفقنا الاشتراك نوعان اشتراك اللفظي واشتراك معنوي. الاشتراك المعنوي ما اتحد لها لفظه ووضعه ومعناه. اما المشترك اللفظي اتحد اللفظ وتعدد المعنى. ولكل معنى وضع - 00:34:23

خاص اذا تعدد الوضع. اذا تواطؤ تشاكل. ولا يوصف به الجزئي تواطؤ تشاكل. تخالف المقصود به التباين. المقصود به التباين. اذا كان النظر بين معنى لفظ ومعنى لفظ اخر بحيث ان الاول - 00:34:53

الا يصدق على ما لا على ما يصدق عليه الثاني؟ نقول هذا هو التباين النسبة والعلاقة تكون بين معنى لفظ ومعنى لفظ اخر. بحيث ان الاول لا يصدق على ما صدق عليه الثاني. نقول هذا تباين. كالانسان والفرس. هنا ما تعدد لفظ - 00:35:23

ومعنى ما تعدد لفظه ومعناه ينقسم الى تخالف معنى الفرس حيوان معنى الانسان حيوان تاضج. اللفظان متعددان فرس وانسان. ليس كالنظر الاول في التواطؤ والتشاؤم لفظ انسان وحده غير متعدد بل هو واحد والنظر في المعنى باعتباره هنا النظر بين لفظ ولفظ اخر لكن النظر هنا بين المعنى - 00:35:50

ومعنى لفظ اخر. نقول اللفظ متعدد. والمعنى متعدد. وما صدق عليه لفظ هو انسان او معنى انسان لا يصدق عليه معنى الفرس. نحكم على ان اللفظين متخالفين او متبادرتين والمراد بالتبادر هنا تباين الكلي. يعني المخالفة تكون من جميع الوجوه. وعند بعضهما التباين قد يكون - 00:36:20

جزئية وعند من ادخل العموم وخصوص الوجه والمطلق في التباين عمن التباين هنا. قال الشامل للكل كالانسان سوى الفرس معنى لسان ومعنى الفرس. والشامل التباين الجزئي. ليدخل العموم الخصوص الوجه - 00:36:50

عموما الخصوص المطلق فان بين اللفظين القول واللفظ تباين الا انه ليس كلها. تباين فيما لا يصدق وعليه النار انه قول او فيما لا يصدق عليه القول انه لغو. هذا بينهما تباين. المهم صدقة - 00:37:10

عليه انه لفظ ولا يصدق عليه انه انه قول. هذا نوع تباين المخالفة الا انه تباين الجزئي. كذلك حيوان نقول فرس يصدق عليه حيوان ولا يصدق عليه انه انسان. اذا هذا تباين. لكنه ليس من كل وجه. وانما هو - 00:37:30

تبادر جزئي لكن الظاهر ان مراد الناظم التباين الكلي. يعني لا يشمل العموم الخصوصي الوجهي ولا العموم الخصوص المطلق اذا اذا كان اللفظ والمعنى اذا كان اللفظ متعددان والمعنى متعددان - 00:37:50

نقول العلاقة او النسبة بين معنى اللفظ ومعنى اللفظ الآخر التباين. واذا حكم على اللفظين تباين فالمراد المعنى. التباين وصف للمعنى في الاصل. ويوصف به اللفظ تبعا للمعنى. لأن بحثهم هنا في ماذا - 00:38:10

في المعاني دائمًا يحكمون على الالفاظ تبعا للمعاني. لأن مقصدهم ماذا؟ المعنى اصالة واللفظ يكون تبعا له تواطؤ تشاكل تخالف. التخالف هذا ذكرنا معنى الانسان ومعنى الفرس. هنا بين كل - 00:38:30

او جزئيين كليين. وقلنا التواطؤ والتشاكل خاص بالكل. ولا يشمل الجزئي للمنافاة بين كل والجزئي. هل يكون التباين في الكل؟ نقول

نعم مثاله ما ذكرناه. هل يكون في الجزء؟ نقول نعم - 00:38:50

مثال ماذا؟ زيد وواشم. زيد هذا جزئي وواشق. جزئي او كلي؟ جزئي ما معنى واشم؟ اسمه؟ اسمه حيوان. حيوان وقرني وعدني 00:39:10

والاق وشق وشقه وهيلة وواسق. هكذا قال ابن مالك. واشق هذا اسم كلب - 00:39:37

اسم يعين المسمى مطلقا علمه كجعفر وخفقة وقرن وعدهن ولاق وشق منه هيلة وواسق. واشق هذا اسم زيت اسمه رجل. انسان ذكر مفهوم زيد ومفهوم واسع. ما العلاقة بينهما؟ التباین. معنى زيد - 00:39:37

مغاير لمعنى واسع. ما يصدق عليه معنى زيد لا يصدق عليه معنى واجب. نقول العلاقة بينهما اذا التباین وصف به الجزئي ووصف به الكلي. والاشتراك يعني واللفظ المفرد ان تعدد معناه كعين مع اتحاد اللفظي فهو مشترك - 00:40:03

والاشراف المقصود به هو اللفظ ان تعدد معناه. مع اتحاد لفظه كعين نحكم عليه بأنه مشترك. مثل ما دعيت عين وقرء 00:40:34

وعلى الحيض ويصدق على الطهر. الطهر يقال عنه قر وقر بالضم وهو العشر وبالفتح ويقال على الحيض انه قراء. الطهر والحيض 00:41:10

ضدان يطلق عليهما لفظ واحد مشترك. نقول هنا اتحاد اللفظ وتعدد المعنى. الحكم ان المعنى يسمى - 00:41:10

مشتركا. واللفظ تبعا لهم فيسمى مشتركا. وهذا مختلف فيه مختلفا فيه بالاشتراك هم الاشتراك واقع في الظاهر وقد 00:41:40

نفاه ثعلب والابهري. ذو الاشتراك واقع في الظاهر. يعني قول - 00:41:40

وقد نفاه ثعلب والابهري وفي القرآن نجل داود نفى وآخرون في حديث المصطفى. بعضهم نفاه في القرآن لا يوجد في القرآن وان 00:42:05

ووجد في اللغة كالمجاز بعضهم يقول وان وجد في القرآن لا يوجد في السنة. وآخرون في حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم -

والاشتراك اذا اللفظ المفرد ان تعدد معناه واتحد لفظه ماذا يسمى؟ يسمى مشتركا لماذا؟ لاشتراك المعنيين في لفظ واحد والمراد

بالاشتراك هنا المعنوي او اللفظي فمفهوم شراك هنا قلنا المعنوي اي فمو فهم اشتراك الكلي - 00:42:28

في حد الكلي ما افهم اشتراكا المراد بالاشتراك المصطلح عليه عند المناطق. وهو الاشتراك المعنوي اما الاشتراك اللفظي ما اتحاد لفظه 00:42:55

وتعدد معناه. وكل معنى وضع يخصه يعني تعدد الوضع كما تعدد المعنى. تعدد الوضع كما تعدد المعنى - 00:42:55

الاشتراك المعنوي اتحاد اللفظ والمعنى والوضع. انسان. نقول هذا كله. افهم اشتراكك زيد وعمرو وخلد. هل المعنى متعدد ما معنى 00:43:24

انسان المعنى متعدد واحد وهو الحيواني الناطقية. طيب. الحيوانية والناطقية يصدق على زيد. اذا زيد - 00:43:24

وعمره انسان. هل وضع لفظ انسان الثاني مغاير للوضع الاول؟ له هو عينه. وظعت او وضعوا واحدا مرة واحدة. ثم حمل على زيد 00:44:00

وحمل على عمر وحمل على بكر. بخلاف عين. عين هذا - 00:44:00

مشترك اللفظ عين مراد به الذهب وعين مراد به مثلا العين الباسط نقول لفظ واحد والوضع متعدد. وضع عين للدلالة على الباصرة 00:44:20

مغاير. لوضع عين دلالة على العين الجارية. او الجاسوس. نقول الوضع متغاير. الوضع الثاني غير - 00:44:20

وضع الاول. فاذا اطلق لفظ العين على ثلاثة اشياء نقول الوضع ثلاثة مرات او ثلاث مرات انا متعدد. اما هناك انسان الوضع مرة واحدة. وحمله على افراده حمل مقاطعة نقول هذا بوضع واحد متعدد الورقي. ففرق بين الاشتراك المعنوي والاشتراك اللفظي. اذا قوله 00:44:50

والاشتراك - 00:44:50

هذا شروع في بيان ما تعدد معناه واتحد لفظه. وقوله تختلف هذا لا يشيء ما تعدد لفظه وتعدد معناه. تواطؤ تشكك ما اتحاد لفظه 00:45:20

ومعناه. ماذا بقي ترافق بقي ماذا؟ التردد. وهو - 00:45:20

ما تعدد لفظا واتحد معناه يعني عكس الاشتراك. لذلك قال عكسه الترافق عكسه الظاهر يعود على الاشتراك. ما عكس ما حدد 00:45:52

معناه واتحد لفظه تقول ما تعدد لفظه واتحد معناه هذا عكسه يسمى الترافق يسمى - 00:45:52

يعني التتابع والتوازد في الاستعمال على المعنى الواحد. يسمى متزادة. انسان وبشر. ايضا هذا اختلفوا فيه وقوع ذي التراضف 00:46:20

المصوب وانكر ابن فارس وثعلب. يعني فيه خلاف والجمهور على الواقع - 00:46:20

انسان وبشر لفظان متعددان متعددان والمعنى واحد لاما لاما يصدق على زيد. تقول هذا انسان وهذا بشر. تقول هذا انسان وهذا بشر. اللفظ متعدد والمعنى واحد اللفظ متعدد والمعنى واحد. والمراد بالمعنى هنا المعنى الاصلي. اما المعنى العرضي هذا لا -

00:46:39

لا يعتبر ملغي كما قيل في التواطؤ. تواطؤ مثلا نقول استوت افراده في عصر المعنى. طيب هذا طويل وهذا قصير وهذا سمين هذا كذا هذا عالم هذا جاهل هذى اوصاف. هل هي معتبرة في تفاوت واختلاف الافراد؟ نقول لا لماذا؟ لانها -

00:47:12

خارجية عن المسمى. فلا عبرة بها. كذلك هنا ما يصدق عليه انسان هو عين ما يصدق عليه بشر. اما كونه انسان هذا مأخوذ من او من الانس والبشر لظهور الجلد هذا لا لا يعتبر نافيا لوقوع ترا沓ف اللغة. من انكر الترا沓ف اعتمد -

00:47:33

على هذا يقول لا يمكن ان يوجد ترا沓ل وهذا لا ينفيه من يقول بوقوع التراجع من يقول بوقوع الترا沓ف يقول نعم اللفظان لا بد من تغاير بينهما في الصفة. فصفة انسان او ما اخذ منه انسان -

00:47:53

هذا مغاير لما اخذ منه بشر. لكن مصدق انسان في الاصل مغاير لمصدق مصدق انسان في الاصل متعدد مع مصدق البشر. فحينئذ هما متهدنان مصدقان. تعدد اللفظ واتحد المعنى. ويسلم -

00:48:09

ايضا بوجود التغاير. لكن التغاير هذا في امور خارجية. وما كان مغايرا في امور خارجية عن المسمى فلا عبرة بها. والعبرة بالاصل. اذا من انكر وقوع التراجع في اللغة قال لا يمكن ان يوجد لفظا -

00:48:29

مستويان من جميع الوجوه. وهذا يسلم به من يقول بوقوع التراجع. وانما العبرة بما يقع عليه اصل اللفظين وما زاد على ذلك من امور خارجية فهي غير غير معتبرة. اذا عكسه هذا شرابه -

00:48:49

يا نوحة الحجاز مبتدأ هذا يبني على اعراب تواطئ. ان اعربت تواطئ انه بدل لا يصح اعراب عكسه خبر مقدم والترا沓ف مبتدأ مؤخر. وانما تجعل عكسه هذا معطوف على تواطئ بحذف العاطفة. وعكسه -

00:49:11

وتعرّب الترا沓ف هذا بدل او عطف بيان. ان عرفت تواطئ بانه بدل مفصل من مجرّد. وان اردته انه خبر مبتدأ محذوف يجوز حينئذ تقول الترا沓ف عكسه تراداده امتد مؤخر وعكس هذا خبر مقدم. اذا هذه خمسة اقسام للنسب -

00:49:50

التواطؤ والتشاكل والتناقض بمعنى التباين الكلي والاشتراك المشترك والترا沓ف. والترا沓ف تراداد هل يكون في الكليات؟ نقول نعم انسان وبشر. بشر مفهومه لا يمنع تعاقله من وقوع الشركة فيه. هل يقع في الجزيئات؟ نقول نعم. زيد ابو عبد الله. زيد اذا كنيته ابو

عبد الله نقول للظان متغايران -

00:50:10

مصدقهما واحد. كذلك زيد علم وابو عبدالله هذا كنية. اذا بينهما مغايرة في الصفة. الا ان ان مصدقهما واحد. مصدقهما واحد. اذا هذه اربعة اقسام. ما اتحد لفظه ومعناه ويدخل تحت -

00:50:40

التواطؤ والتشاكل. التواطؤ والتناقض. ما تعدد لفظه ومعناه. التناقض ما تعدد معناه واتحد لفظه الاشتراك. ما تعدد لفظه واتحد معناه.

التردد هذه اربعة اقسام يندرج تحتها خمسة انواع. ثم شرع في بيان اللفظ المركب لاما قسم لك فيما سبق المفرد -

00:51:00

وهو على قسمين اعني المفردات وقلنا سيدرك فيما بعد اللفظ المركب. لماذا تعرّط هنا لتقسيم اللفظ المركب؟ لاما سيقسمه الى

00:51:30

قسمين خبر وان شاء. هل يبحث المناطق في جميع انواع المركبات؟ الجواب لا. وانما بحثهم في الخبر فقط -

00:51:30

واما الطلب والاشارة فلا بحث للمنطق فيها. فحينئذ لابد من تمييز الخبر الذي هو مبحث المنطق عن غيره مما لا تعلق للمنطق به.

واللفظ اما طلب او خبر. واللفظ هل هذه للعهد -

00:51:54

وهي التي عهد مصوبها ذهنا. وهنا المعهود مستعمل الالفاظ. اذا اللفظ المستعمل المركب بقرينة التقسيم لاما قال اما طلب او خبر وهذا قسمان لللفظ المركب. قسمان لللفظ المركب. اذا قوله هو اللفظ هنا اطلق الناظم. هل هو اللفظ من حيث هو فيشمل المهمل ام

انه خاص -

00:52:14

خاص بالمستعمل كيف يجعل اللفظ هنا دالا على المستعمل؟ نقول هل هذه للعهد للعهد الذهني وهي التي عهد مصوبها ذهنا. فحينئذ نقول واللفظ المستعمل. وان شئت قل حذف الصفة لفظ المستعمل حذف الصفة. كما سبق وما من المنعوت والنعت عقد يجوز حذفه.

وفي النعت يقل. وفي النعت يقل - 00:52:45

اذا واللفظ المستعمل اما طلب او خبر. اما طلب او خبر. هذا التقسيم في الاصل انه من مباحث البينيين. يقسمون اللفظ المستعمل المركب في الاصل الى قسمين. مركب تام ومواكب ناقص - 00:53:15

وهذا ايضا يحتاجه المنطقي. مركب تام ومركب ناقص. المركب التام يقصدون به الجملة المفيدة فائدة يحسن السكوت عليها. وهذه ينقسم الى قسمين. يعني المركب التام ينقسم الى قسمين. اما خبر واما ان شاء - 00:53:38

على قولها على القول الصحيح اما الجمهور فالقسمة عندهم ثلاثة. خبر وانشاء وطلب وال الصحيح ان الطلب داخل في الانشاء. لذلك قال الصوتي محتمل للصدق والكذب الخبر وغيره الانشاء والاثار - 00:53:58

محتمل للصدق والكذب الخبر وغيره الانشاء لان لو كان عندنا قسم ثالث لما صح ان يأتي بغير هنا وغيره الانشاء واكد ذلك لقوله ولا ثالثا يعني استقر القول هذا. واما عند الجمهور فيزيدون الطلاق - 00:54:18

والصوت رحمة الله في عقود الجمان شرحه يقول والطلب هذا من زيادة النحاة ولا يعرف عن البينيين. قسم الثلاثية لا تعرف عن البينيين وانما هي من زيادة النحى. قالوا قد ردت عليهم في كتب النحوية - 00:54:38

هذا المركب التام. اما المركب غير التام هذا ينقسم الى قسمين. تقييدي وغير تقييدي. التقييدي به مكان الثاني قيادا ومختصا للاول. ويدرجون تحته قسمين. التوصيف والاظافي. توصيفي مبتدئ حيوان ناضج او زيد العالى. الاظافي ك glam زيد. وغير التقييد - 00:54:56

يعنون به المركب المزدوج والعددي. والصوتي المركبات عندهم ستة. اذا نقول المركب ينقسم الى قسمين ختام وناقص. التام قسمان عند البينيين. خبر وانشاء. زاد النحات ثالثا وهو الطلب والصواب ادرجها في الانشاء. الناقص ينقسم قسمين. تقييدي وهو حده او ضابطه المكان الثاني - 00:55:26

يجوز ان او قيادا مختصا للاول. وتحته قسمان. توصيفي والاظافي. غير التقييد عنون به ما ليس كذلك. يعني ما ليس الثاني مختصا او قيادا للاول. ويدرجون تحته المركب العددي والمزج وان شئت - 00:55:56

الصوتي. صوتي هذا ذكره الشوكاني في ارشاد الفحول اذا عرفنا ان الثناء ينقسم الى خبر وانشاء. ما حد الخبر ما احتمل الصدق والكذب لذاته. ما احتمل ما يعني لفظ مركب او جملة تامة تحتمل الصدق - 00:56:16

وتحتمل الكذب. ما المراد بالصدق وما المراد بالكذب؟ الصدق مطابقة الخبر للواقع كذبوا ولو خالف في الاعتقاد. هنا لا عبرة بالاعتقاد صدق الخبر مطابقته للواقع. كذب الخبر مخالفته للواقع. ويستدلون لهذا التقسيم بحديث النبي صلى الله عليه وسلم من كذب - 00:56:38

من كذب علي متعمدا. قالوا قيد النبي صلى الله عليه وسلم الكذب هنا فدل على ان الكذب نوعان. على ان الكذب نوعان. نوعان. تطابق الواقع صدق الخبر وكذبه عدمه في الاشهر. هذا على قول الجمهور والا المسألة فيها نزاع يعني في تفسير الصدق. انه - 00:57:04

ما طابق الواقع. اذا قال زيد قدم زيد من السفر. وانا اعتقد ان زيد يقدم يوم السبت. قدم زيد من السفر يوم السبت. فقدم يوم السبت. نقول الخبر طابق الواقع. لكن لو اراد ان يكذب فقال زيد - 00:57:24

سيقدم يوم السبت وهو يعلم انه سيأتي يوم الاثنين مثلا فجاء يوم السبت هل نقول هذا صدق او كذب نقول هذا صدق لان اللفظ طابق الواقع. ولو خالف الاعتقاد. ولو خالف الاعتقاد - 00:57:44

لو قال زيد يقدم يوم السبت وهو يعلم انه لن يأتي يوم السبت فجاء يوم الاحد يقول هذا كذب لانه لم يطابق الواقع. تطابق الواقع صدق الخبر وكذبه وعدمه في الاشهر. لذاته - 00:58:04

بدون هذا قيد لماذا؟ لخروج المقطوع بصدقه كخبر الله تعالى وخبر الرسول صلى الله عليه وسلم لا نقول هذا يحتمل لماذا؟ لان النظر اما ان يكون باعتبار القائل او للخبر من حيث هو - 00:58:23

او ليس للخروج وانما للادخال. من قال الخبر ما احتمل الصدق والكذب. خرج ما قطع بصدقه. كخبر الله وخبر رسوله صلى الله عليه وسلم. هذا مقطوع بصدقه لا اشكال. ولو كان احال - [00:58:43](#)

النوع الثاني ما قطع بكذبه. كقول فرعون مثلا انا ربكم الاعلى. او قال مسيلمة انهنبي يوحى اليه. نقول هذا طوع بكذبه. هذا دخل او خرج. نقول خرج لقوله ما احتمل الصدق والكذب. زيد قيد بذاته يعني بالنظر الى نفس الخبر بقطع النظر - [00:59:03](#)

نظري عن قائله ليشمل خبر الله ويشمل خبر رسوله صلى الله عليه وسلم يعني ما قطع بصدقه لانه خبر وما قطع بكذبه لانه خبر. اذا الخبر انواع. ما قطع بصدقه ما قطع بكذبه ما احتمل الوجهين - [00:59:32](#)

الثلاثة الاقسام هذه هي خبر. لو قلت ما احتمل الصدق والكذب فقط وسكت خرج ما قطع بصدقه فلا خبرا وخرج ما قطع بكذبه فلا يسمى خبر. ونحن نريد القسم الشامل للثلاثة الانواع فزادوا بذلك - [00:59:52](#)

هذا هو الخبر وهو مبحث المناطق. الطلب او الانشاء الطلب نوع من من الانشاء الانشاء ما لا يحتمل الصدق والكذب. وهذا يشمل ثمانية انواع الامر والنهي والاستفهام الى اخره. ما لم - [01:00:12](#)

محتملا للصدق والكذب الانشاك كن بالحق. هكذا يقول الاخظر في الجوهر. ما لم يكن محتملا للصدق والكذب الانشاء تكون بالحق. يعني حد الانشاء عكس حد الخبر. الخبر ما احتمل الصدق. هذا ما لا - [01:00:32](#)

الصدق والكذب. اذا قيل هل زيد قائم هل يصح ان تقول هذا طابق الواقع او لا لم يطابق؟ ما يحتمل. ليت لي كنز الغنى ليت لي كنز الغنى. هل يصح ان تقول له صدقت او كذبت؟ طابق الواقع او لا يطابق. لا. لعل زيد القادر - [01:00:52](#)

هذا لا يحتمل. كذلك التعجب والنداء والقسم هذه لا يقال فيها صدقة او كذب. واضح هذا؟ واللفظ اي المستعمل اما طلب. متى؟ ان افاد الطلب. يسمى طلبا ان افاد الطلب. والطلب - [01:01:12](#)

نوعان طلب فعل وطلب تركه. طلب فعل كتم. وطلب ترك فلا تقم. الذي هو النهي او خبر وسيأتي حد الخبر هناك في القضايا محتمل للصدق والكذب الخبر. واول الذي هو الطلب. هنا استطرد الناظر - [01:01:32](#)

لماذا لاما صبر من الناظم هنا؟ لماذا حكمنا على انه استطرد لان الاول الذي هو الطلب ليس من مباحث المناطق. لذلك بعدهم يرى ان هذا الباب كله استطراد الباب كله للسترات. لكن الشيخ الامين رحمة الله يرى ان النسبة او النسب الاربع هذه تفيد في باب القضايا. يعلم - [01:01:57](#)

بها الصادق والكاذب في القضايا. واول هذا مبتدأ. تفصيل. مبتدأ واول المراد بالاول هنا الطلاق. ثلاثة هذا خبر. ستدرك يعني في البيت عقبه. الذي قسم هنا الى ثلاثة هل هو طلب تركي او طلب الفعل - [01:02:27](#)

هو ماذا سيقول؟ تقول امر مع الفعل او عكسه دعاء. هذا تقسيم لاي نوعين؟ كيف كلاه كلاهما؟ لا تقسيم لطلب الفعل فقط تقسيم لطلب الفعل فقط بدليل قوله امر مع اذا الطلب ثلاثة انواع امر ودعاء - [01:02:53](#)

قمash امر ودعاء والتماس. هذا مجرد الصلاح والا لا يعرف عن اللغة. مجرد الصلاح عند البينيين والمناطق امر مع السعلة ولذلك هذا البحث مأخوذ من بينيين امر محد الامر بالفعل ما - [01:03:17](#)

دل على طلب فعل غير كف وضعه. ما دل على طلب الفعل غير كاف ما يعني لفظي. وبعضهم يقول يعبر بالاقتضاء او الاستدعاء. هذا بناء على تقسيم الامر الى نفسي والى لفظ - [01:03:37](#)

هو اقتضاء فعل غير كف دل عليه لا بنحو كفي هذا الذي حد به النفسي وما عليه دل قل لفظي وهذا على من الاشاعرة الذين يثبتون الكلام النفسي. فيقسمون الامر ليس الامر فحسب بل القرآن كله قسموه قسمين - [01:03:58](#)

نفسي ولفظي. النفس مبحثه عند المتكلمين. ارباب العقول الذين يثبتون العقائد. واللفظ مبحثه عند النحاس وبيانيين والاصوليين لانهم ينظرون الى اللفظ. لذلك القرآن فيه او الكتاب في كوكب السطح واما القرآن هنا فالمنزل على النبي معجزا يفصله. هنا يعني في مبحث الاصوليين. اما هناك فهو كلام النفس - [01:04:18](#)

لذلك صر في المراقي قال هذا الذي حد به النفسي وما عليه دل قل لفظي. فلذلك بعض شراح المراقي يقول في حد القرآن لما قال

لفظ منزل على محمد لاجل الاعجاز وللتعبد. قال هذا وافق مذهب اهل السنة هذا ليس ب صحيح - [01:04:48](#)

لماذا؟ لانه وان عرف القرآن بانه لفظ الا انه يجعل القرآن قسمين. بدليل حده الامر يقول هذا الذي حد به النفسي. اذا هذا يثبت كلام النفس. وهو اشعري الجلدة. فحينئذ نحمل كلامه وحده للقرآن بانه على منهج - [01:05:06](#)

ولا نقول وافق اهل السنة. لانه لا بد من الموافقة في الاصل والفرع. اما مجرد الموافقة اللفظية فلا فلا تكفي. اذا ما دل على طلب يقول ما لفظ دل على طلب والللفظ والمعنى كلامها يصدق عليه الكلام لا فرق - [01:05:26](#)

بيتهم. هم فرقوا قالوا اللفظ والمعنى. المعنى يصدق عليه الكلام حقيقة وهل يصدق على اللفظ؟ هذا فيه قولان. يصدق لا يصدق. وان صدق هل يصدق حقيقة او مجاز ايضا على قولين عندهم. لكن نقول عند اهل السنة ان الكلام مسماه اللفظ والمعنى معا. والقول - [01:05:46](#)

مسماه اللفظ والمعنى معه. ولذلك اجمع النحاء على حد الكلام بانه لفظ المركب المفيد بالوضع المفيد ما معنى مفيد؟ لا تضم مفيد.

يعني فائدة تامة اذا هذا قيد في المعنى. اذا مسمى الكلام لفظ ومعنى - [01:06:16](#)

كما عبر الفتوح هناك في شرح الكوكب قال كالانسان اسم للجسد والروح. لا يسمى الجسد انه انسان ولا تسمى الروح لوحدها انها انسان. بل المسمى الجسد والروح. ولذلك لا ينبغي الخلاف هل العذاب ينصب على - [01:06:36](#)

وحده او على الروح فاذا قيل العبد صدق على ماذا؟ على الانسان جسده وروحه سبحانه الذي اسرى بعده العبد يصدق على ماذا؟

الجسد والروح لا تحتاج ان نختلف نقول بروحه دون جسده او بجسده دون روحه هذا لا لا ينبغي - [01:06:56](#)

هذا من التكليف والتنطع. حينئذ امر مع استعلاء الامر ما دل على طلبه. على طلب الفعل ما لفظ وصدق الامر عليه حقيقة. دل على طلب الفعل على ايجاد الفعل نحو. بعضهم يزيد بذاته. لماذا؟ لانه قد - [01:07:16](#)

كله بالقرين او بالمقام. لو جئت ببيتك وقلت انا عطشان. يعني اسكنني ماء. هذا دل على طلب لكن لا بذاته وانما اللفظ انا عطشان هذا

خبر او طلب خبر لكنه اريد به الطلب. اسقه - [01:07:36](#)

اسقني امر مع السحر هنا قيد الناظم بان الامر لا يسمى امرا الا اذا كان مع الاستعلاء يعني حال فيه اللفظ دالا على الطلب لا يسمى امرا مطلقا الا اذا كان مع استعلاء. استعلاء بالهمز قصره لي الظرورة - [01:07:56](#)

المراد بالاستعلاء هنا اظهار العلو اظهار العلو والترفع والقهر على المطلوب يعني الطالب يأمر وقد اظهر الترفع والعلو والقهر للمطلوب منه. هذا تفسير للاستعلاء وبعضاهم يقيده بالعلو. يعني يشترط في الفعل او اللفظ الدال على الطلب ان يكون مع علوه - [01:08:16](#)

وفرق بين الاستعلاء والعلو. العلو هذه هيئه الامر. ان يكون اعلى من المطلوب منه. والاستعلاء هيئه الامر. لذلك ان يكون على جهة الترفع. وعلى جهة القهر يسمى استعلاء والعلو هذا صفة للامر ان يكون اعلى من المطلوب منه. هذان قولان لا يسمى امرا الا مع الاستعلاء - [01:08:46](#)

لا يسمى امرا الا مع العلو. وقيل لا يسمى او يسمى امرا بدون شرط استعلاء ولا علو. وقيل باعتبارهما اربعة اقوال. يشترط فيه

الاستعلاء يشترط فيه العلو. لا يشترط علو ولا استعلاء - [01:09:16](#)

لا يشترط فيهما فيه العلو والاستعلاء. اربعة والراجح انه لا يشترط فيه علو ولا استعلاء. وليس عند للاذكياء شرط علو فيه واستعلاء.

وخالف الباقي بشرط التالي وشرط ذاك رأي ذو اعتزال. واعتبرا معا - [01:09:36](#)

على توهين لدى القشيري وذى التلقيني هكذا في المراكب. وليس عند جل الاذكياء. شرط علو فيه اذا لا يشترط فيه علو ولا استعلاء.

استدل المحلي بقول عمرو بن العاص لمعاوية امرتك امرا جازما - [01:09:56](#)

ليتنى وكان من التوفيق قتل ابن هاشم. عمرو ابن العاص هذا ها بالنسبة لمعاوية ادنى او اعلى ادنى اذا قال امرتك امرا جازما

فعصيتنى وكان من التوفيق قتل ابن ماذا خرج على معاوية وكان الاصل انه يقتل كما نصحه عبدالله بن عمرو ولكنه تركه فخرج مرة اخرى فقال - [01:10:16](#)

امرتك امرا جازما فعصيتنى. وعمرو بن عبدالله بن عمرو بن العاص او عمرو بن العاص هذا يعتبر من رعيته معاوية فهو حينئذ ادنى

منه وقد سمي امره امرا. كذلك استدل البيظاوي بقوله - 01:10:46

قول فرعون فيما حكاه الرب عنه ماذا تأمرون؟ ماذا؟ تأمرون قال هذا ذكره في المشاورة ومعلومة ان فرعون ها والي من يدعي اللالهية ورعيته لا يمكن ان تكون ماذا تأمرون؟ هل يمكن ان يكونوا اعلى - 01:11:06

من فرعون لا يمكن. هل يمكن ان يكون امر على جهة الاستعلاء؟ هم يدعون انه الله. فكيف يكون في الامر لفرعون انه على جهة الاستعلاء والترفع والقهر. اذا لا يشترط فيه علو ولا استعلاء. وخالف الباقي بشرط - 01:11:26

الاخير لذوي السعداء. ورأي ذاك وشرط ذاك رأي ذي اعتزال اللي هو العلو. واعتبرنا معا. يعني يشترط فيه العلو هو الاستعلاء واعتبرنا معا على توهين على تضييف لدى القشيري وذى التلقين. عبدالوهاب البغدادي - 01:11:46

اذا قوله امر مع استعلاء نقول القيد هذا الصواب اسقاطه. فلا يشترط في الامر علو ولا استعلاء عكسه اي عكس الامر مع الاستعلاء. اي طلب الفعل لا مع استعلاء بل مع خطوه هذا - 01:12:05

يسمى في الاصطلاح دعاء اصله دعاء وعكسه دعاء اي يسمى في الصلاح البيانيين والمناطق دعاء. وفي التساوي يعني والطلب في حال التساوي. تساوي يعني؟ المساوي للمساوي الامر اما ان يكون اعلى من المأمور. واما ان يكون ادنى. ان كان اعلى سموه امرا. وان كان ادنى - 01:12:25

ادنى الى اعلى سموه دعاء. وفي التساوي يعني الطلب في حال التساوي بين الامر والمأمور التماس الفزع الفاء زائدة. فالتماس يعني يسمى التماس. عند اظهار الطالب للمطلوب منه. عند اظهار الطالب الامر المساواة للمطلوب منه وقع يعني ثبتا. والالف - 01:12:56  
هنا لي للطلاق. وال الصحيح انه في اللغة طلب مجرد الطلب امر. سواء كان من مساوي الى مساوي سواء كان من اعلى الى ادنى او من ادنى الى اعلى. وهذا التقسيم مرجوح. التقسيم هذا - 01:13:26

مرجوح لانه لا يشهد له دليل من النور لان المبحث لغوي بحت. فحينئذ لابد من التفريط من جهة اصحاب اللغة. وهذا لا لا يثبت بدليل فحين اذ نكون من باب الاصطلاح المجرد. اما قول النحاء اغفر لنا هذا من باب التأدب يعني فقط ليس اذا قيل فعل دعاء - 01:13:46

قالوا ربنا اغفر لنا اغفر ما اعرا به يقول هذا فعل دعاء ولا يقولون فعل امر هو في الاصل فعل امر وانما انتقلوا الى هذا هذه التسمية من باب التأدب فقط الخطاب مع الله عز وجل كما يقولون الله بل الله الله يقول منصوب على التعظيم ويقول مفعول - 01:14:06

وان كان يصدق عليه حد المفعول به وانما من باب التأدب ينتقل من بعض الالفاظ التي قد توهם نوعا ما من التنقص ونحوه او سوء ادب الى الفاظ مستحسنة تأديبا. اما هل هذه ثبتت لغة؟ الجواب لا بد من من دليل - 01:14:26

وهذا يبني على مسألة وهي هل اللغة توثيقية ام لا؟ فمن قال توثيقية لا بد من اثبات بدعة توثيق اللغات عند الاكثري ومنهم بنفورة والاشعار اذا قوله طلب قسمه الى ثلاثة اقسام الصواب انه - 01:14:46

قسم واحد والتنويع هذا لا دليل عليه. ونقف على هذا وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين وفي الختام تقبلوا تحيات اخوانكم في مؤسسة الالفي. للإنتاج الاعلامي والتوزيع - 01:15:06

المملكة العربية السعودية. مكة المكرمة مركز فقيه التجاري. صندوق بريء سبعة سبعة اثنان سبعة هاتف رقم خمسة خمسة ثمانية تسعه اربعه فاك خمسة خمسة سبعة ثلاثة ستة اربعة خمسة. تمت المعالجة الصوتية باستوديو - 01:15:26

الرقم مهندس الصوت ابو مازن. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:15:56