

شرح السلم المنورق للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 81

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد - [00:00:00](#)

قال الناظم رحمه الله تعالى فصل في العكس المستوي. فصل في العكس المستوي. هذا هو الحكم الثاني من احكام القضايا. كما سبق انه عنون في الباب السابق باب القضايا واحكامها - [00:00:27](#)

باب القضايا واحكامها. من احكام القضايا قلنا التناقض والعكس تناقض والعكس. تناقض عقد له فصلا اخذناه بالامس. اليوم قال فصل في العكس المستوي. اي هذا هو الحكم الثاني مما يذكر للمبتلي والا احكام القضايا كثيرة جدا - [00:00:42](#)

كثيرة لكن مما لا بد منه للمبتدي هذان الفصلان. فصل في التناقض يعرف الطالب التناقض ومحل التناقض يعرف ايضا ان العكس واحكام العكس. قدم التناقض على العكس المستوي لما؟ لابد من حكمة. اولا - [00:01:03](#)

اولا او هي الحكمة واحدة يقال ان التناقض يدخل في سائر القضايا اما العكس المستوي فهو في بعض القضايا دون بعضها. فمثلا الجزئية السالبة هذه لا عكس لها والمهملة السالبة ايضا لا لا عكس لها. اذا العكس ليس مطردا في جميع القضايا. اما التناقض فهو مضطرب في جميع - [00:01:23](#)

اذا ايهما اعم وايهما اخص؟ التناقض اعم من العكس لدخوله بجميع القضايا بخلاف العكس. وما كان اعم فهو اولى بالتقديم على الاخص. فصل اي هذا فصل بالعكس المستوي اي في تعريفه واحكامه. في تعريفه واحكامه. يبين لك ما هو العكس؟ المراد به - [00:01:51](#)

المناطق وما احكام العكس؟ يعني متعلقات من حيث العكس. يعني القضايا التي يدخلها العكس دون بعضها الاخر العكس هذا مصدر وله معنيان. معنى لغوي ومعنى السلاح. اما معناه اللغوي فهو مطلق التبدل والقلب. مطلق - [00:02:16](#)

التبديد والقلب يعني يشمل القضايا وغيرها. كل ما يصح ان يكون فيه تبديل فهو عكس. ولذلك يقال عكس حاشية الثوب اذا قلبتها عكست حاشية الثوب اذا قلبتها يعني جعلتها على ها اسفلها. اما هنا اذا اردنا - [00:02:41](#)

المعنى للصالح عند المناطق فالعكس بان يجعل السابق لاحقا واللاحقة سابقة. لانه يتعلق بالموضوع والمحمول والمقدم والتالي. هذا باصطلاح من المناطق لكن يكون المعنى اللغوي دائما اعم المعنى السلاح. لا بد ان يكون اعم هذا هو الاصل - [00:03:01](#)

العكس قلنا معناه في اللغة مطلق التبدل والقلب. بان يجعل السابق لاحقا. قل لاحق سابقا. ومنه قولهم عكست حاشية ثوبي اذا قلبتها. بان جعلت اعلاها اسفلها وبالعكس. وبالعكس. واما في الاصطلاح فالعكس عند - [00:03:31](#)

له اطلاقان. له اطلاقان. يطلق ويراد بها ويراد به القضية التي وقعت تحويل اليها يطلق العكس ويراد مسماه وهو القضية نفسها. ويطلق العكس قلنا العكس هذا من جهة اللفظ يطلق ويراد به معناه المصدر. معناه المصدر. قد يحد قد يحد - [00:03:51](#)

العكس بالاطلاق الاول وهو القضية التي وقع التحويل اليها وقد يحد العكس بالنظر الى معناه المصدر والمؤدى واحد الا ان العكس بالمعنى المصدرى يكون الاصل فيه انه وصف للفاعل. وصف - [00:04:25](#)

كما قيل في السابق وما اطلق المصدر والاصل المراد به اللفظ الذي ابدل هنا كذلك قد يطلق يراد به فعل الفاعل الذي يقدر. وقد يراد به القضية التي وقع التحويل اليها. ان نظرنا الى الاطلاق الاول - [00:04:48](#)

ونعرف العكس بانه القضية التي تركبت بتبديل كل من طرف هاي القضية بالآخر. القضية اذا لابد ان نأخذها هي حدا فيه او جنسا فيه

آ الحد. القضية التي تركبت بتبديل كل من طرفي القضية بالآخر. وهذا في حملية مثلا بان يجعل الموضوع - [00:05:11](#) محمولة والمحمول موضوع. الاصل في القضية ان المحمول مؤخر. والموضوع مقدم والاول الموضوع في الحملية. والآخر المحمول بالسوية. كل انسان حيوان. انسان هذا موضوع وحيوان هذا المحمول هذا الاصل في القضية. اذا طلبت عكس هذه القضية تبدل وتقلب. تجعل الموضوع محمولا - [00:05:41](#)

وتجعل المحمول موضوعا. الموضوع الموضوع انسان تجعله محمول والمحمول حيوان تجعله موضوعا الانسان حيوان. فتقول الحيوان انسان. الحيوان انسان. او بعض الحيوان انسان على ما سيأتي ذكره. المقصود انه وقع تبديل. ووقع قلبه بين الموضوع والمحمول. جعلت الموضوع - [00:06:14](#)

محمولة وجعلت المحمول موضوعا لكن تنبه الى ان الاصل في الموضوع ان يكون المراد به في القضية الحملية الافراد والمحمول القدر المشترك الذي هو المعنى الذهني او الحقيقة المشتركة او الماهية الانسان حيوان هذا - [00:06:51](#)

موضوع حيوان هذا محمول انسان لفظ وافراد. لفظ يدل في الاصل على المعنى الذهني. وقد يطلق ويراد به الافراد اذا في الاصل انه كلي وهو ما افهم الشراكة. هذا المعنى الذهني الحقيقة المشتركة قد تزداد. في الموضوع لذلك تخرج - [00:07:18](#)

يسمى طبيعيا وقد يراد به الافراد. الحيوان كذلك له جهتان. قد يراد به المعنى الذهني وهو الحقيقة قدر مشترك ما هي؟ وقد يراد به الافراد. في القضية الحملية يكون الحكم بالمحمول من حيث - [00:07:44](#)

معناه الذهن لا الافراد. والموضوع المحكوم عليه يكون باعتبار الافراد لا لا المعنى الذهني. تنبه فاذا حصل العكس بدلت المحكوم عليه والمحكوم به. فاذا كان في الاصل الموضوع فيه الافراد لا المعنى الذهني اذا جعلته في العكس محمولا انقلبت القضية. صار المراد به المعنى الذهني لا الافراد. كذلك - [00:08:04](#)

المحمول في الاصل اذا كان المراد به المعنى الذهني حقيقة الكلية الذهنية القدر المشترك صار في العكس مرادا به الافراد مرادا به الافراد. الانسان حيوان هذا الاصل. حكمت بالحيوانية التي هي المعنى الذهني - [00:08:34](#)

افراد الانسان. لماذا؟ لانه لا يمكن ان تحكم بالحيوانية على المعنى الكلي للانسان لان المعنى الكلي للحيوانية قدر مشترك بين الانسان وغيره. فرس البغل والحمار الى اخره ولا يمكن ان تحكم بافراد الحيوان على افراد الانسان. لماذا؟ لانك تكون قد حكمت بالفرس والبغل على افراد - [00:08:54](#)

زيد وعمرو قال وهذا ممتنع. وهذا ممتنع. لم يبقى معنا الا ان نحكم بالمعنى الذهني للمحمول على افراد الموضوع اذا عكست جعلت الموضوع محمولا والمحمول موضوعا وقلت بعض الحيوان انسان - [00:09:22](#)

فحينئذ حكمت على افراد الحيوان. لانه صار موضوعا والموضوع في الحملية يحكم على الافراد على المعنى الذهن بعض الحيوان انسان انسان صار محمولا بعد ان كان موضوعا. هناك كان موضوعا المحكوم عليه الافراد. وهنا في هذا العكس - [00:09:42](#)

صار محمولا فحينئذ يكون المحكوم به هو القدر المشترك المعنى الذهني. المعنى الذهني عرفت هذا؟ اذا بان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. ولذلك قال قضية القضية التي تركبت لانها مركبة من موضوع ومحموم ومركبة من مقدم وتالي هذا في شرطية متصلة - [00:10:05](#)

بتبديل كل من طرفي القضية بالآخر. بان يصير المقدم تاليا والتالي مقدما. هذا في الشرطية المتصلة. وبان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. اذا عرفنا المعنى الاول لاطلاق لفظ العكس. وهو - [00:10:36](#)

انه يطلق ويراد به القضية التي وقعت التحويل اليها. نفس القضية بعض الحيوان انسان هذا عكس الانسان حيوان. نعرف العكس مرادا به القضية التي هي العكس المعنى الثاني او الاطلاق الثاني الذي يعرف به العكس هو المعنى المصدري. وهو الذي عرف به الناظم. العكس قلب - [00:10:56](#)

جزء اي القضية الى اخره. هذا التعريف للعكس باعتبار معناه باعتبار معناه المصدر. قلب جزئي القضية. قلب جزئي القضية هذا لفعل الفاعل. وهذا الاصل فيه انه هو المعنى المنصلي معنى المصدر - [00:11:25](#)

وكل من العكس باطلاقيه سواء قلنا العكس هو القضية التي تركبت الى اخره او قلنا العكس هو المعنى المصدري قلب جزئي القضية الى اخره ينقسم العكس الى ثلاثة اقسام سواء عرفناه بالمعنى المصدري او بالقضية التي او القضية التي وقع التحويل اليها ينقسم الى ثلاثة اقسام. عكس مستوي - [00:11:47](#)

ويسمى مستقيما. وعكس نقيض موافق. وعكس نقيض مخالف عكس نقيض موافق وعكس نقيض مخالف. موافق لاصله في الكيف مخالف لاصله في الكيف. النوع الثاني والثالث هذا لقلة استعماله عند المناطق ولصعوبة تصويره وتصويره وتطبيقه - [00:12:13](#) على الامثلة لا يتعرض له المناطق. لماذا؟ لسببين. قلة استعماله له. ثانيا لصعوبته في تصويره وتصويره يبقى ماذا؟ العكس المستوي. لكثرة استعمال العكس المستوي صار اذا اطلق لفظ العكس انصرف اليه - [00:12:44](#)

ولذلك قول الناظم هنا العكس المستوي هذا للايضاح للمبتدئ. فقط يعني لزيادة الايضاح لان العكس اذا اطلق في اصلاح المناطق انصرف الى عكس المستوي فحينئذ لا نحتاج الى الاحتراس. وايضا هو ترك - [00:13:06](#) النوعين الآخرين الثاني والثالث لم يتعرض لهما. فحينئذ نقول قوله المستوي هذا للايضاح للمبتدئ. هذا للايضاح للمبتدئ. يسمى عكسا مستويا. وعكسا مستقيما. لماذا قيل لاستواء طرفيه واستقامتهما. لاستواء طرفيه واستقامتهما - [00:13:26](#)

سبب سلامة كل منهما من التبدل بالنقيض بسبب سلامة كل من الطرفين من التبدل بالنقيض. لان النوعين الثاني والثالث لابد ان يبدل لا عين الموضوع ولا عين المحمود في عكس النقيض الموافق وانما يبدل الجزءان بنقيضيهما - [00:13:55](#) لا بعين الموضوع. ولا بعين المحمول. كذلك في عكس النقيض المخالف. فانه يبدل احد الجزئين بنقيضه لا بعينه. ويبقى الآخر بعينه. فحينئذ لابد في العكس عكس النقيض بنوعيه لابد فيه الا يبقى الموضوع بعينه ولا المحمول بعينه. فلما استوى الطرفان في اصل - [00:14:21](#)

الذين كانا عليهما في الجملة السابقة الاصلية بقي على امله دون ان يحول الى النقيض سمي مستويا او مستقيما سمي عكسا مستويا وعكسا مستقيما. للاستواء طرفيه واستقامتهما سبب سلامة كل منهما من التبدل بالنقيض. فاذا قيل الانسان حيوان الانسان حيوان في عكس النقيض يمثل - [00:14:51](#)

له بقولهم الانسان حيوان. كل ما لا حيوان لا انسان. النقيض كما سبق يسلط حرف السلب على نفس النقد. كل انسان حيوان. كل انسان حيوان. ما نقيضها في عكس النقيض الموافق تبدل اللفظين بنقيضيهما حيوان لحيوان انسان لا حيوان كل ما لا - [00:15:21](#) حيوان لا انسان. هذا تصويره صعب. عكس النقيض المخالف كل ما لا حيوان انسان ماذا صنعت ابدلته كل ما لا حيوان ابدلت المحمول جعلته موضوعا لكن لا بعينه وانما وبقيت الموضوع الذي جعلته محمولا على امله. لكن لابد من جعل احد الطرفين نقيضا - [00:15:51](#)

اما العكس المستوي فسلم كل انسان حيوان. بعض الحيوان انسان ليس فيه نقيض. سلم الطرفان الموضوع والمحمول من ان يؤتى به في العكس بنقيضه. اما عكس النقيض فلا بد من وجود النقيض. هما في عكس النقيض الموافق وواحد منهما في - [00:16:24](#) النقيض المخالف. اذا عرفنا عكس المساوي لما سميت مستويا او مستقيما لسلامة الطرفين من بخلاف النوعين الآخرين قال الناظم فصل في العكس المستوي. بعضهم يقول لانه ساوى امله في عدم التبدل. قال العكس - [00:16:49](#)

قلب جزئي القضية العكس اي المستوي لماذا؟ لانه قيده في الترجمة. يعني نقيده هذا الحد يحتمل انه لان البحث منطقي انه تعرض للنقيض وغيره. فنقول الحد هذا خاص بالعكس المستوي. لماذا؟ لانه قيده في الترجمة - [00:17:14](#) ايضا يمكن ان ينظر اليه من جهة اخرى. وهو انه اطلق لفظ العكس. واذا اطلق لفظ العكس انصرف الى عكس المستوي. صرف الى عكس المستوي. قلب جزئي القضية. قلب جزئي القضية. هذا حد العكس المستوي. بعضهم يقول - [00:17:41](#)

العكس المستوي بان يصير الموضوع محمولا. والمحمول موضوع هذا الحد ليس صحيحا. لماذا؟ لانه غير جامع لان الذي فيه موضوع ومحمول هو العملية. قضية العملية. والعكس المستوي تدخل العملية ويدخل الشرطية المتصلة - [00:18:01](#) فاذا قلنا بان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا اين الشرطية المتصلة؟ خرجت. اذا غير غير جامع فلا بد من قيد يدخل

القضية الشرطية المتصلة. فقول الناظم العكس قلب جزء اي القضية اولى من - [00:18:32](#)

من تعريف بعضهم بان العكس المستوي هو ان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. لماذا؟ لان العكس يدخل الحمل والشرطيات المتصلة. فاذا قلنا بان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا اختص العكس بالحمليات. فهو - [00:18:51](#)
حد غير غير جامع. لان بعض افراد المحدود لم يشملها الحد. وهذا نقض للحد. غير غير جامع. وشرط كل ان يرى لا منعكسة. وهذا غير

غير مضطرد غير مضطرد القلب جزئي القضية قلب جزئي القضية. القضية اطلق الناظم هنا القضية. فشمّل - [00:19:11](#)
الحملية وشمّل الشرطية المتصلة واورد عليه ان الشرطي المنفصل لا عكس لها قوله القضية دخلت فيه الشرطية المنفصلة فهو غير مانع فهو غير مانع. اذا نقول لا بد من قيد نخرج المنفصلة. هنا - [00:19:37](#)

كان الاولى ان يقيد يقول جزئي القضية. ذات الترتيب الطبيعي ذات الترتيب الطبيعي لان الرتبة الموظوع في الحملة مقدمة على رتبة المحموم ترتيبا طبيعيا. لماذا؟ لان الطبع يقتضي تقديم الموضوع على المحمود. فلو بدل وغير في الاصل لتغير المعنى. لتغير -

[00:20:07](#)

المعنى فلما كان التبديل مؤثرا في اصل معنى الجملة لزم طبعاً ان يقدم الموضوع عليه المحمول لان الموضوع موصوف محكوم عليه والمحمول صفة محكوم به والاصل تقديم الموصوف على صفته. تقديم المحكوم عليه على المحكوم به او على حكمه. هذا العصر

كذلك في الشرطية - [00:20:45](#)

ان يتقدم المقدم على التالي نقدم المقدم على التالي جزئاهما مقدم وتالي. المقدم يستلزم التالي. وقلنا هذا المقدم والتالي تم بيان

مقدما وتاليا في الشرقية المتصلة باتفاق. ولا يسميان اول خلق - [00:21:15](#)

في تسمية المقدم والتالي الاول والثاني في الشرقية المنفصلة الخلف واقع. وثابت. لماذا؟ قيل لان تقديم ما حقه التأخير او تبديل كل منهما بالآخر في الشرقية المنفصلة لا اثر له فيه. في تغيير المعنى. فلما كان - [00:21:40](#)

اثر له في المعنى صار الترتيب وضعيا لا طبعيا العدد اما زوج واما فرض. زوج هذا مقدم. فرض هذا تالي. لو قدم واخر كل بينهما هل

تغير المعنى؟ لم يتغير المعنى. اذا قالوا لا داعي ان نسمي الاول مقدم والثاني تاليا. لان المقدم اذا اذا قلت - [00:22:00](#)

ان هذا مقدم في الشرقية المتصلة لزم ان يتقدم ان يكون هو الاول. والتالي كاسمه تابع. فلو تغير لتغير المعنى اذا الترتيب الطبيعي هنا

اثر في المعنى او لا؟ اثر - [00:22:27](#)

اما في الشرقية المنفصلة فلا تأثير. فحينئذ لا نحتاج الى التقييد. فنقول الترتيب في الحملية وفي الشرطية المتصلة يسمى ترتيبا

طبعيا لان الطبع يقتضي تقديم المقدم وتأخير المؤخر. لو عكس - [00:22:43](#)

تأثر في المعنى. اما الترتيب في شرطية منفصلة فهذا ترتيب ذكري وضعي. لماذا؟ لان التقدير والتأخير لا اثر له في المعنى. ولو سمي

مقدما وتاليا. ولو سمي مقدما وتاليا. هنا قال جزئي القضية - [00:23:03](#)

كيف نخرج الشرطية المنفصلة؟ قيل كان الاولى ان يقال جزئي القضية ذات الترتيب الطبيعي لاجرا ذات الترتيب الوضعي او الذكري.

وقيل لا نحتاج لهذا القيد. لماذا لانه قال قلب هذا يقتضي ان كلا منهما له موضع او محل - [00:23:23](#)

عندما قال قلب جزئين اذا فيه قلب فيه تأثير بدليل ان القلب انما يتسلط على ما له موضع اصلي وهذا يكون في الحملية وفي

الشرطية المتصلة لا في الشرطية المنفصلة - [00:23:53](#)

وقيل الناظم قال في اخر الفصل والعكس لازم. والعكس في مرتب للطبع. وليس في مرتب للوضع حينئذ يكون هذا البيت قيذا لقوله

القضية. قيذا لقوله القضية فهمتم او لا. اي نعم - [00:24:12](#)

العكس قلب جزئي القضية. القضية يشمل الحملية والشرطية المتصلة. ولا يشمل شرطية منفصلة لماذا؟ لان قوله قلب جزئي هذا

يقتضي ان محل كل منهما محل طبعي بحيث انه لو تغير وقلب كل منهما لاثرا وهذا هو حقيقة الترتيب الطبيعي. ايضا يقيد -

[00:24:32](#)

بقوله والعكس في مرتب بالطبع وهذا يختص بالحمليات والشرطيات المتصلة. وليس في مرتب بالوضع وهذا الشرطية المنفصلة.

شرطية المنفصلة. قلب اي تبديل جزئي قلب جزء اي القلب جزئين مضاف مضاف اليه. خرج بالاضافة اضافة قلب الى الجزئين

[00:25:02](#) - [الجزئين في الاصل](#)

خرج به عكس النقيض بنوعيه. لماذا؟ لانه في عكس نقيض الموافق عكس نقيضي الجزئين وفي عكس النقيض الموافق قلب جزء واحد. ونقيض الآخر. اذا ليس فيه قلب جزئي اذا قوله قلب جزئين مركب اضافي اظاف قلب الى جزئين. بهذا القيد اخرج -

[00:25:33](#)

النوع الثاني والثالث من العكس. وهو عكس النقيض الموافق. وعكس النقيض المخالف. ما وجه اخراج الاول ونقول الاول عكس

[00:26:05](#) - [نقيضين الجزئين لا عكس الجزئين عفو. قلب نقيضي](#)

جزئين لا قلب الجزئين. اذا خرج النقيض الموافق. المخالف قلب جزء واحد. لا جزئين هو الذي يبقى بعينه. كل ما لحيوان انسان الذي

[00:26:25](#) - [طلب هو احد الجزئين. والجزء الآخر بقي على امله](#)

بقي على امله. قلب جزئين القضية جزئي القضية. خرج به قلب جزئين غير القضية. فالمركب الاضافي. ضارب غلام. غلام ضارب

[00:26:48](#) - [هذا فيه قلب جزئين. لكن لا القضية وانما المركب الاضافي. ضارب غلام عكسها قلبها](#)

غلام ضارب اذا حصل قلب لجزئين او لا؟ حصل قلب لجزئين. هل يسمى عكسا في اصطلاح المناطق؟ الجواب لا. لماذا لانه قلب

[00:27:18](#) - [جزئين مركب اضافي. لا قلب جزئي القضية. والعكس المختص بقلب جزئين](#)

القضية العكس قلب جزئي القضية مع بقاء الصدق. هذا قيه ايضا. يعني على وجه يلزم معه الصدق. قلب جزئين اي القضية قد تقلب

[00:27:38](#) - [او يقلب جزءا القضية ثم تكذب القضية](#)

ثم تكذب القضية كل انسان حيوان اقلب جزئي القضية كل حيوان انسان. كذبت نعم كذبت لذلك هذا لا يسمى عكس لماذا؟ وان حصل

[00:28:04](#) - [قلب جزئي القضية الا ان الصدق منتفي. وكل عكس لا بد ان يكون صادقا](#)

ولو كان الاصل الذي عكس كاذبا ولو كان الاصل كاذبا. ينظر الى عكس من جهة كونه صادقا. وكل عكس لا بد ان يكون صادقا والا لا

[00:28:30](#) - [يسمى لا يسمى صادق](#)

مع بقاء اي حالة كونه يعني القلب مع بقاء الصدق يحصل القلب لجزئي القضية على وجه يلزم منه الصدق في العكس. الصدق في

[00:28:46](#) - [العكس مع بقاء الصدق ان كان الاصل صادقا فالعكس صادق. ان كان الاصل كاذبا فالعكس](#)

صادق. اذا مع بقاء الصدق هذا في العكس لا يلزم منه ان يكون الاصل صادق لا يلزم منه ان يكون الاصل صادقا. بل قد يكون كاذبا

[00:29:14](#) - [والاصل بل عكس صادق. وانما الحكم هنا](#)

لقلب جزئي القضية والحكم مع نعم. الحكم هنا لقلب جزئي القضية ثم النظر في الصدق بالعكس لا لاصله. ان كان الاصل صادقا

فالعكس لابد ان يكون صادقا فاذا كان العكس الاصل كاذبا لابد ان يكون العكس صادقا. اذا مع بقاء الصدق ولم يقل والكذب -

[00:29:35](#)

لماذا لانه لا يلزم من كذب الاصل كذب العكس. لا يلزم من كذب الاصل كذب العكس. وانما صدق معين او متعين في نفسي العكس مع

[00:30:02](#) - [بقاء الصدق في العكس ان كان الاصل صادقا فالعكس ايضا صادق. ولا يلزم من كذب الاصل كذب العكس. كل حيوان](#)

كل حيوان انسان صادقة ام كاذبة كل حيوان الموضوع المحكوم عليه هو الافراد كاذبة كاذبة كل حيوان انسان. حكمنا بالانسانية على

[00:30:36](#) - [كل افراد الحيوان. اذا الفرس انسان صادقة او كاذبة كاذبة. اقلب جزئي القضية. كل انسان صادق او لا؟ صادقا](#)

اذا العكس صدقة. والاصل كذبة. ولا يلزم من كذب الاصل كذب العكس. كما اذا حكمنا على العكس بانه صادق لا يلزم منه كذب آآ صدق

[00:31:08](#) - [الاصل بل قد يكون كاذبا. قد يكون كاذبا ولذلك لم يقل الناظم مع بقاء الصدق](#)

ايها الكذب. كل حيوان انسان هذا كاذب. مع صدق عكسه وهو وهو كل انسان حيوان والكيفية هذا القيد الثالث. قلب جزئي القضية

مع بقاء الصدق. ومع بقاء كيفية ما المراد الكيفية؟ السلب والايجاب. ان كان الاصل سالبا فالعكس سالب. وان كان الاصل موجب -

[00:31:28](#)

فالعكس موجب. اذا والكيفية اي مع بقاء الكيفية. التي كانت في الاصل وهي ابواب السلب. مع بقاء الصدق والكيفية. الصدق هذا المراد به على وجه اللزوم. على وجه اللزوم. قد يصدق العكس مع صدق اصله اتفاقا لا لزوما - [00:32:01](#)

اتفاقا لا لزوما لخصوص المال. بخصوص المادة. لو قيل كل ناطق انسان. عكسه كل انسان ناض سيأتينا والكم والكم الا الموجب الكلي فعوضها الموجبة الجزئية الموجب الكلية لا تنعكس موجبة كليا. لماذا؟ لانها تكذب. لا تصدق. وهنا كل - [00:32:31](#)

كل انسان ناطق كل ناطق انسان. هنا صدقت لخصوص المادة لا لكونها عكس. يعني بالنظر الى الموضوع والمحمول فيما اذا كان مساويا له. لان الموضوع المحمول قد يكون الموضوع اعم قد يكون اخص - [00:33:02](#)

قد يكون مساويا. اذا كان الموضوع مساويا للمحمول والمحمول مساويا للموضوع انقلبت او انعكست قضية الكلية الموجبة كلية موجب. وهذا يعتبر استثناء مما سيذكره الناظر. الا الموجب الكلي فعوضها الموجبة الجزئية - [00:33:22](#)

فيما اذا لم يكن المحمول مساويا للموضوع والا صدقة. اذا هنا النظر لا لكونها عكس. للموجب الكلية لان الموجب الكلي باضطراد يلزم من صدقها تبديل الكم. بان تكون جزئية لا كلية. اما الكلية فتكون كاذبة. كل انسان حيوان. كل حيوان انسان كذبت. لماذا؟ لان العلاقة بين الموضوع - [00:33:42](#)

المحمول ليست المساواة. اما اذا كانت المساواة فحينئذ تصدق. اذا مع بقاء الصدق على وجه اللزوم ليلزموا من صدق العكس صدق المعكوس واذا كان الصدق وقع اتفاقا بين الجملتين التي قلب جزئي القضية - [00:34:12](#)

فيها وبقي الصدق اتفاقا هذا لا يسمى عكسه. لا يسمى عكسا في الاصطلاح. كل انسان ناطق كل ناطق انسان. الثانية هذي لا تسمى عكسا في اصطلاح المناطق. لماذا؟ مع كون قلب جزئين قضية حاصلة. وهي - [00:34:37](#)

صادقة ايضا لماذا لان الصدق هنا لا لذات ها. لا لذات قلب الكلية الموجبة كلية موجبة لانها لو كان لذات قلب الكلية الموجبة كلية موجبة لكذبت ولم تسقط. وانما الصدق هنا لخصوص المادة يعني للنظر - [00:34:57](#)

بين المحمول والموضوع. ما العلاقة بينهما؟ ان كانت المساواة تصدق مطلقا. وهذا ضوعه استثناء لما سيذكره الناظر اي على وجه اللزوم لا على وجه الاتفاق. نحو كل انسان ناطق عكسه كل ناطق انسان - [00:35:21](#)

فصدق هنا امر اتفق من مساواة المحمول للموضوع. بدليل تخلفه في نحو كل انسان حيوان كل حيوان انسان لان الموضوع هنا صار اعم. المحمول صار اعم من الموضوع. والكيفية مع بقاء الصدق والكيفية - [00:35:41](#)

اذا يراد من الصدق هنا وجوده. لا الصدق الذي هو مطابقة الواقع. لانه لو كان مطابقة الواقع لابد من اضافة الصدق والكذب. وجوده وجود الصدق في القضية بقطع النظر عن كونها مطابقة للواقعة - [00:36:05](#)

هكذا قيده البيجولي ونحوه. مع بقاء الصدق اي وجوده وان لم يكن موجودا في العكس وان لم يكن موجودا في العصر وان لم يكن موجودة في العصر مع بقاء الصدق هكذا. الصواب قال مع بقاء الصدق اي وجوده في العكس. والا - [00:36:25](#)

وان لم يكن موجودا في العصر. المراد بالصدق هنا وجوده. اي وجود الصدق في العكس وان لم يكن موجودا في الاصل وعليه قد يكون الاصل كاذبا وعليه قد يكون الاصل كاذبا. وبقاء الكيفية خرج به ما اذا لم تبقى الكيفية. ما اذا لم تبقى - [00:36:51](#)

الكيفية فحينئذ لا يسمى عكسا. لا يسمى عكسا. بعض الانسان حيوان ليس بعض الحيوان بانسان بعض الانسان حيوان صحيح نعم تصدق تصدق اذا كان المحمول اعم وحكم به على بعض افراد الاخص صحة - [00:37:16](#)

بعض الانسان حيوان. حكمت على بعض افراد الانسان بانه حيوان. هل يلزم منه نفي الحيوان عن البعض اخر لا يلزم اذا هي صادقة يقول بعض الطلاب منكم مجتهدون. هل معنى هذا ان الآخرون لا ان الآخرين لا لا يلزم. لا يلزم. بعض الانسان حيوان - [00:37:47](#)

حكمت بالحيوانية على بعض افراد الانسان. وعليه لا يلزم نفي الحيوانية عن البعض الآخر فصدت القضية. ليس بعض الحيوان بانسان هذي صادقة او كاذبة صادق هل بقي الكيف ام تغير؟ تغير. والاصل فيما اذا تغير - [00:38:10](#)

كيف اذا تغير كيف ان تكذب؟ متى يكون من لوازم صدق العكس اتحاد الكيف سلبا وايجابا؟ اذا كان الاصل سالما فالعكس سالما. فان اختلفا الاصل ان يكذب العكس هذا هو الغالب المضطرب. فاذا كان العكس سالبا والاصل موجبا الاصل كذب العكس. واذا كان العكس

موجبا والاصل سالب - 00:38:37

لمن فالاصل كذب العكس لكن هنا حصل قلب جزئي القضية ومع ذلك لم ها يتفقا في الكيف. بل بعض الانسان حيوان. ليس بعض جوانب انسان صدقة مع وجود القلب قلب جزء القضية وعدم اتحاد الكيفي. هل يسمى عكس - 00:39:03

لا يسمى عكس. وان صدق هنا لا يسمى عكس. لماذا؟ لانه لابد من اتحاد الكيف سلبا وايجابا. فاذا وقع اتفاقا نقول هذا اتفاق ولا يسمى بالاصطلاح عكسه. والكمي هذا عطف على - 00:39:30

اقول الكلمة التي عطف عليها الصدق مع بقاء الصدق ومع بقاء الكم والكمي. ما المراد بالكم؟ الكلية والجسمية. ان كان العصر كله فالعكس كلي. ان كان الاصل جزئيا فالعكس جزئي. اذا لابد من المحافظة على هذه الثلاث - 00:39:52

اتت الامور مع قلب جزئين من قضية. ان يجعل الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. هذا اولاً. وان يكون العاكس صادقا يعني وجود الصدق فيه وان كان الاصل كاذبا ان يبقى الكيف ان كان الاصل سالبا فالعكس سالب. وان كان موجبا فالعكس موجب. ان يبقى

الكم - 00:40:21

ان كان الاصل كلياً فالعكس لابد ان يكون كلياً هذا الاصل الا ما استثني. واذا كان الاصل جزئياً يجب ان يكون العكس جزئياً. هذه ثلاثة امور لابد ان تتوفر مع قلب جزئي القضية. فاذا انتفى واحد - 00:40:48

منها لا يسمى عكسا ولو صدقت القضية. اذا انتفى واحد منها لا يسمى عكسا ولو صدقت القضية. والكم اي كان الاصل كلياً فالعكس كلي. وان كان الاصل جزئياً فالعكس جزئي - 00:41:08

والكمي اذا عرفنا انه لا بد منه وهو شرط اذا نقول خرج به ما اذا لم يبقى الكم الا ما استثناه الناظم خرج به ما اذا لم يبقى الكم. بعض الانسان حيوان - 00:41:26

هذه قضية موجبة جزئية. بعض الانسان حيوان بعض الانسان حيوان. الحيوان انسان ما نوعها الحيوان انسان مهمة موجبة مهمة موجبة صدقت مع عدم وجود الكم هنا بخصوص المادة لخصوص المادة. والكم اي ومع بقاء الكم. الا - 00:41:45

الموجب الكلي. الا هذه اداة استثناء الحد قلب جزئي القضية. مع بقاء الصدق والكيفية والكم. الا اعداد استثناء. قيل الحدود لا يدخلها الاستثناء لانها للمهية لا للأفراد كذلك الحج انما تحد المفاهيم الماهيات وهذه الاصل انها لا تتبع بعض فلا - 00:42:19

استثناء وانما الاستثناء يدخل الافراد. يدخل الافراد. اجيب بان هذا ضابط وليس حد ضابط وليس حلاً اجيب بان هذا الذي هو عدم دخول الاستثناء في المهيات من تدقيقات المناطق. والناظم لم يمضي على هذا - 00:42:50

المبتدأ والا اليراد في اصله وارد ان هذا حد فكيف تستثني والكمي ثم الا الموجب الكلي هذا استثناء من ماهية وهذا لا يصح

الحيوانية الناطقية الانسان حيوان ناطق هل يصح الاستثناء من هذا - 00:43:14

نقول له هذا شيء واحد. توجد في ضمن افرادها. اذا لا يصح الاستثناء منها. وكل حد هكذا حد لماهية سواء كانت مركبة ام واحدة

نقول الاستثناء انما يسلط على الافراد لا على الماهيات. نجيب - 00:43:34

ان هذا ضابط وليس والظابط يكون للأفراد لا للماهيات. الظابط يكون لي الافراد لا للماهيات. وظاهر كلام الشارح الناطقي في شرحه انه ضابط لا حد ايضاً نجيب بان هذا من تدقيقات المناطق. وقد لا يطبقون قواعد المناطق حتى في كتب الاصول والنحو الى -

00:43:54

التعريفات كثيراً ما يخالفون قواعد المناطق لانها تدقيقات قد يكون في بعضها نوع نوع عسر في تطبيقها. الا الموجب الكلي. الموجب بدون تاء لماذا اين التاء والاضطرار دون نداء. ما للنداء يصلح نحو احمد - 00:44:17

تقول هذه التاهونة اصله والكم الا الموجبة بالتاء موجبة الكلية الاصل الكلية الموجبة تأنيث واجب فحينئذ نقول الا الموجبة الموجبة. حذفت التاء ترخيماً لضرورة النظر وسبق معنا مثل هذا الا الموجب الكلية فلا يبقى فيها الكم على اصلها. يعني اذا كان الاصل الذي

نريد - 00:44:49

كان كلية موجبة. نقول العكس قلب جزئي القضية مع بقاء صدق والكيفية الكم هنا لا يشترط التطابق. بل تنعكس الكلية الموجبة كل

اه جزئية موجبة تنعكس الكلية الموجبة كلية جزئية موجبة. هذا يعتبر استثناء من - [00:45:20](#)

او الشرط الثالث كل انسان حيوان. هذه كلية موجبة. الاصل في عكسها قلب جزئي القضية مع بقاء الصدق والكيفية والكم نحافظ على الكم هذا الاصل. فاذا قلنا كل حيوان انسان كذبت والاصل في العكس ان يكون صادقا - [00:45:50](#)

الاصل في العكس ان يكون صادق. صدقة كل انسان حيوان لماذا؟ لان المحمول هنا اعم. ويحكم به على جميع افراد الموضوع. وهذا اذا كان الحكم بالمحمول الذي هو اعم ويحكم به على جميع افراد الموضوع صدقت القضية - [00:46:13](#)

كل انسان كل فرد من افراد الانسان حكم عليه بانه حيوان. صدقت. لكن لو عكس ان يحكم بالخاص على افراد الاعم. نقول هذا لا تسقط. امر بدهي. كل حيوان له افراد. انسان وفرس وبغل الى - [00:46:41](#)

وثعبان. انسان حكمنا على الافراد بهذا. هل يصح؟ لا يصح. لماذا؟ لانه لا يحكم بالخاص الذي هو انسان على جميع افراد الاعانة هذا ممتنع ان يحكم بالخاص لعدم صدق - [00:47:05](#)

الحكم بالخاص على جميع افراد الاعم. فلما كذبت القضية قالوا لابد من ان نصحح هذه القضية لنأخذ منها حكما زائدا على الاصل. لانه اذا عكس كل منهما على الاخر استفدنا معنى ذلك - [00:47:25](#)

ولا تصح او تصدق هذه القضية الكلية الموجبة عند عكسها الا بقلب ماذا؟ سورها قل لي الى سور جزئي. فحينئذ يصدق حمل المحمول الخاص على بعض لا على كل حملنا الخاص على كل افراد الاعم الموضوع كذبت. اذا ماذا نصنع؟ من اجل ان نصحح هذه هذه القضية - [00:47:45](#)

نحكم بالخاص على بعض افراد الاعم فصح. بعض الحيوان انسان. هذا عكس ما اصلها كل انسان حيوان قلبنا جزئي القضية قدمنا جعلنا الموضوع محمولا والمحمول موضوعا. الحيوان كل حيوان انسان كذبت - [00:48:15](#)

تريد تصحيحها؟ نريد تصحيحها فقلبنا السور الكلي الى سور جزئي. من اجل ان نحكم بالخاص على بعض افراد عاملة على جميع افرادها. بعض الحيوان انسان. هذا وجه العدول عن الاصل في الكلية الموجبة في ان يكون - [00:48:35](#)

عكس ملازما للكلية مثل الاصل عدلنا عنه لعدم صدق المحمول على جميع افراد الموقف فلما هنا الموظوع افراد الموضوع صدقة القضية. عرفنا وجه العدول؟ نعم. والكمي الا الموجب الكلية فلا يبقى فيها الكم بل تنعكس جزئية لما سبق ذكره. فعوضها - [00:48:55](#)

عوضوها فعوضها الموجبة الجزئية. هذه نسخة وفي نسخة اخرى التي عليها الشراح فعوضوها الموجب الجزئي. فعوضوها اي المناطق. الموجب باسقاط التاء كما قيل في الموجب السابق للضرورة تضخيمة الجزئية فعوضوها اي اخلفوها - [00:49:25](#)

اي خلفها. قال في القاموس العوض كعنب. العوض كعنب لان العوض قد يظن البعظ انها ظرف زمان. العوض كعنب الخلف العوض كعنب ايش معنى كعنب؟ في الهيئة والشكل في الوزن فعل. العوض كائب - [00:49:52](#)

انا فوق اعاضني الله منه عوضا وعوضا وعياضا واصله عواض وعوض والاسم العوض. اذا بمعنى الخلف. بمعنى الخلف. اخلف المناطق القضية الكلية الموجبة الاصل انها لا عكس لها. لانها كاذبة. اخلف الاصل بالموجبة الجزئية - [00:50:18](#)

بالموجبة الجزئية اذا عرفنا الحد الان. هذا كله حد العكس. قلب جزئي القضية مع بقاء الصدق والكيفية. والكمية هذا الاصل ثم استثنى من الكم الموجب الكلية فعوضها الموجبة الجزئية هذا الاصل - [00:50:47](#)

اذا عرفنا فيما سبق ان القضايا كم نوع اربعة انواع شخصية ومهمة وكلية وجزئية شخصية ومهمة وكلية وجزئية. هذه اربعة كيف نحكم على كل منها بعكسها؟ كيف نأتي بالعكس؟ نقول هذه الاربعة اما ان تكون موجبة واما ان تكون سالبة - [00:51:13](#)

اما ان تكون موجبة واما ان تكون سالبة. الشخصية موجبة وسالبة. المهمة جزئيا موجبة سالبة الكلية موجبة وسالبة. الجزئية موجبة وسالب هذه ثمان. فهي اذا اين الثماني اية يعني راجع - [00:51:43](#)

ننظر الى النوع الاول الشخصية نقول هذه لا تخلو اما ان تكون موجبة واما ان تكون سالبة. وعلى كل اما ان يكون المحمول جزئيا او كليا النتيجة اربعة اقسام الشخصية اذا نظرنا اليها من جهة - [00:52:03](#)

صناعة العكس واشتقاق العكس من الاصل بعضهم يعبر العكس بانه اشتقاق عقلي بحت. اذا اردنا العكس من الشخصية نقول

الشخصية اربعة انواع عند التفصيل. شخصية موجبة محمولها كلي هذا نوع. شخصية موجبة محمولها جزئي. شخصية سالبة

محمولها كلي - [00:52:30](#)

وصية سالبة محمولها جزئي ما كان محمولها جزئيا عكسها كنفسها عكسها كنفسها يعني ما بقاء الصدق والكيفية الشخصية الموجبة التي محمولها جزئي نحو هذا زيد هذا زيد يقول هذا مثال لاي شيء شخصية قضية حملية شخصية موجبة ليست سالبة ثم الموضوع

هذا - [00:53:01](#)

هذا والمحمول زيد زيد محمول هل هو جزء ام كلي؟ جزئي. كيف نأتي بالعكس هناك؟ زيد هذا عكسها كنفسها بان تجعل الموضوع

محمولا والموضوع محمولا وتبقى موجبة مع بقاء الكيفية. وهي صادقة. هذا - [00:53:42](#)

زيد زيد هذا زيد زيد هذا الشخصية السالبة التي محمولها جزئي ايضا عكسها كنفسها ليس زيد بعمره. هذه قضية شخصية سالبة. اين المحمول؟ عمرو ليس زيد بعمره عمرو هذا محمود وهو جزئي. نقول عكسها كنفسها. ليس عمرو بزید. يعني اجعل الموضوع -

[00:54:04](#)

محمولا والمحمول موضوعا. ليس عمرو بزید. اذا لا اشكال فيه. اذا الشخصية الموجبة التي محمولها جزئي والشخصية السالبة التي محمولها جزئي عكسها كنفسها. هذا زيد زيد هذا. ليس زيد بعمره ليس عمرو بزید. ماذا بقي؟ الشخصية الموجبة التي موضوعها كلي -

[00:54:40](#)

هذه كالموجبة الكلية فالموجبة الكلية. ما عكسها؟ فعوضها الموجبة الجزئية. اذا قوله الا الموجب الكلي فعوضها الموجب الجزئية

تقول ومثلها الشخصية الموجبة التي محمولها كلي. زيد حيوان زيد حيوان هذه شخصية موجبة موضوعها جزئي محمولها كلي -

[00:55:10](#)

ما عكسها؟ لو قلت الحيوان زيد صار المحكوم عليه لا زيد حيوان لا اشكال فيه. لان الحيوان هنا محكوم لا بالافران وانما من جهة

الماهية. لكن عندما صار موضوعا انقلب صار المحكوم عليه والافراد في الحيوان - [00:55:47](#)

للماهية. فقبل الحيوان زيد. الفرس زيد. البغل زيد. قل هذه كاذبة. كيف صححها نجعلها جزئية موجبة. بعض الحيوان صدق البعض

يصدق بالواحد البعض يصدق بالواحد وبالثنتين الى تسعة والعشر. اذا الموجبة الشخصية التي محمولها كلي - [00:56:07](#)

عكسها كعكس الكلية الموجبة. وهو جزئية موجبة زيد كاتب الكاتب زيد كل افراد الكاتب لان هو المحكوم عليه. زیده. لا. يقول بعضه

خالد بعضه محمد بعضه بكر الى اخره بعض الكاتب زيد. فرد من افراد الكاتب هو زيد. عرفتم هذا؟ بقي معنا ماذا - [00:56:36](#)

الشخصية السالبة التي محمولها كلي. هذه عكسها سالبة كليا. عكسها سالبة كليا مثال ماذا ليس زيد بحجره حجر هذا يفهم اشتراكا هو

كلي هذا كلي الموضوع جزئي نقول اذا هي شخصية - [00:57:07](#)

سالبة محمولها كلي لا شيء من الحجر بزید. لا شيء من الحجر بزید. نقول هذه سالبة كله تعتبر عكسا للسالبة الشخصية التي محمولها

كلي. اذا هذه اربعة انواع للشخصية متى تكون الشخصية كنفسها؟ متى؟ اذا كان محمولها جزئيا سواء كانت موجبة او سالبة -

[00:57:32](#)

هذا زيد زيد هذا. ليس زيد بعمر ليس امر بزید. متى يكون عكس الشخصية جزئية موجبة اذا كانت موجبة محمولها كلي. متى يكون

عكس الشخصية سالبة الكلية اذا كانت سالبة الشخصية محمولها كلي. ليس زيد بحجر لا شيء من حجر الانسان. هذا يتعلق بالقسم

الاول الشخصية. كيف نأتي بالعكس - [00:58:09](#)

القسم الثاني المهمة اما موجبة واما سالبة. السالبة لا عكس لها. ليس لها عكس. ولذلك ان العكس اخره الناظم لماذا؟ لانه لا يتأتى في

جميع القضايا بعض القضايا لا عكس لها. وانما يتأتى في بعضها دون الاخر - [00:58:42](#)

بخلاف التناقض. اما المهمة سعة التعليم اما المهمة الموجبة فهذه عكسها جزئية موجبة لماذا؟ لان المهمل هذه في قوة الجزئية.

والجزئية الموجبة عكسها جزئية موجبة مثلها يعني تنعكس كنفسها كما هو في الشخصية الموجبة التي محمولها جزئي. اذا المهمة

نوعان سالبة - [00:59:02](#)

وموجبا. السالبة لا عكس لها. سقطت من القضايا لا يتأتى العكس منها. المهمل الموجبة هذه في قوة الجزئية حينئذ عكسها موجبة موجبة جزئية. هذا المهمة. الكلية اما سالبة واما موجبة. الكلية الموجبة - [00:59:34](#)

الناظم عليها الا الموجب الكلي فعوضها الموجبة الجزئية. السالبة الكلية السالبة هذه عكسها كنفس عكسها كنفسها لا شيء من الانسان بحجر. لا شيء من الحجر بانسان عكس السالبة الكلية مثلها سالبة كلية. قيل الا اذا كان - [00:59:54](#)

المحمول جزئيا. هذا قل من نبه لا شيء من الحجر بزيد فحينئذ عكسها شخصية سالبة عكسها شخصية سالبة ليس زيد بحجر. ليس زيد بحجري. هذا استثناءه بعضه الجزئية نوعان موجبة سالبة. الجزئية السالبة لا عكس لها - [01:00:24](#)

لما سيذكره الناظر. الجزئية الموجبة عكسها كنفسها. جزئية موجبة. اذا هذه كم نوع اربعة للشخصية اربعة وستة عشر المهمة اثنان والكلية اثنان والجزئية اثنان هذه عشرة اثنان لا عكس لهما - [01:00:54](#)

وهما الجزئية السالبة والمهمة السالبة اثنان لا عكس لهما. متى يكون العكس كنفسه في هذه القضايا؟ كم السالبة واحد واحد يتكلم. نعم الجزئية الموجبة عكسها كنفسها الثاني السالم الكلي عكسها كنفسها - [01:01:20](#)

الشخصية التي محمولها جزئي. هذه الشخصية السالبة او الموجبة. ذكر الموجبة. السالبة التي محمولها جزء. بقي واحد الجزئية الموجبة عكسها جزئية موجبة. عكسها جزئية موجبة. بعضهم يختصر يقول هذه الاربعة الشخصية - [01:01:48](#)

والمهمل والكلية والجزئية اما موجبات واما سوالي. الموجبات عكسها جزئية موجبة والسوالب اثنان ساقطان. اللذان هما المهملا والجزئية. بقي ماذا الشخصية السالبة على التفصيل اللي ذكرناه سابقا كنفسها اذا كان المحمول جزئيا او ها - [01:02:11](#)

السوالب الشخصية السالبة ان كان المحمول جزئيا نقيض عكسها ليس زيد بعمره. كنفسها كنفسها هذا في ماذا؟ الشخصية السالبة. الكلية السالبة كنفسها. اذا اربعة من السوالب نقول اثنان قال لا عكس لهما واثنان لهما لهما عكس. لكن هذا فيه نوع نوع اجمال والتفصيل ما ذكرته. والكم الا الموجب - [01:02:43](#)

كلية فعوضها الموجبة الجزئية. والعكس لازم لغير ما وجد والعكس لازم مو كذا وخبر. العكس الذي هو المستوي وهل هذه للعهد المعهود العكس المستوي. احترازا من العكس عكس النقيض الموافق - [01:03:19](#)

عكس النقيض المخالف لانه لازم لكل قضية بلا استثناء. اما المستوي ففيه استثناء. والعكس لا ازم لكل قضية. كل قضية لها عكس. الا مستثناءه الناظم وهو نوعان. والعكس لازم اي العكس المستوي لغير ما وجد به اجتماع الخسيتين. والعكس لازم لكل قضية - [01:03:39](#)

غيري يعني تجعل مضافا محذوفا بين اللام وغير. والعكس لازم لكل قضية خير ما وجد به غير ما غير ما. ما هذه اسم موصول بمعنى الذي؟ يصدق على قضيته غير - [01:04:09](#)

قضية وجد به الظمير يعود الى الظمير يعود الى الى ماء. وفسرناها بقضية. اعاد الظمير مذكرا اعتبارا بلفظ عظم واعاد الضمير مؤنثا في قوله ومثلها. اعتبارا بمعنى ما ما الموصولة او مثلها الشرطيات؟ اذا كان ما يصدق عليه اللفظ مذكرا واللفظ مذكرا تعين - [01:04:29](#)

الظمير سواء كان على المعنى او على اللفظ مذكرا. وان كان ما يصدق عليهما ونحوها مؤنثا واللفظ مذكرا جاز ان تعيد الضمير مراعاة لللفظ فتذكر كما قال به ويجوز ان تعود ان ان ترجع الظمير الى - [01:05:08](#)

المعنى فتأنت اذا كان مصدق ما مؤنثا. وكذلك في الافراد التثنية والجمع. قد يكون ما ماء او من ماذا؟ واحدة. وقد يكون اثنان وقد يكون جمعا. يجوز لو كان جمعا ان تعيد - [01:05:28](#)

ضمير بواحد مراعاة للفظ ما ويجوز ان تعيد الظمير جمعا مراعاة لمعنى ما والشاهد الذي دائما اردده ومن ناس من يقول امنا بالله وباليوم الآخر وما هم ومن الناس من يقول يقول هذا فاعله - [01:05:48](#)

تقديره هو يعود على من باعتبار لفظها. ثم قال وما هما يعود على من؟ اذا يجوز في من؟ اعادة الضمير الى لفظها فيذكر. او يفرد ايضا في - [01:06:08](#)

ويجوز اعانة الظمير الى المعنى في جمع اذا كان جمعا او يؤلف او يؤنث او يثنى ان كان مثنى. هنا قال اعاد الظمير للفظ ما ثم قال ومثلها عاد الظمير الى معنى ما والعكس لازم - [01:06:27](#)

كل قضية غير ما وجد اي غير التي وجد به اي فيها. الباب بمعنى فيها. اجتماع الخستين. اجتماع الخستين. ويقصد باجتماع مع القصتين هنا السالبة الجزئية. اجتمع فيها الخستان سالبة بالنظر الى الايجاب - [01:06:47](#)

لان الايجاب اشرف من السلب. ايضا هي جزئية بالنظر الى الكلية. لان الكلية اشرف من من الجزئية. اذا الكلية هذه لا عكس لها لاجتماع خستين فيها فاقصد. هذا تكملة اي توسط فيه في الامور - [01:07:13](#)

نقف على هذا صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه. وفي الختام تقبلوا تحيات اخوانكم في مؤسسة الالفى للانتاج الاعلامي والتوزيع. المملكة العربية السعودية. مكة المكرمة مركز فقيه - [01:07:33](#)

التجاري صندوق بريء سبعة سبعة اثنان سبعة هاتف رقم خمسة خمسة ثمانية تسعة تسعة. اربعة اربعة. فاكس. خمسة خمسة. سبعة ثلاثة. ستة اربعة خمسة. والسلام عليكم رحمة الله وبركاته - [01:07:53](#)