

شرح السيوطي للألفية(34) باللات واللائي التي قد جمع

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا
الى قول ابن مالك رحمة الله باللات واللائى نقرأها معا - 00:00:00

وهكذا ذو عند طيهم ذات ومواضعا لاتي اتي زوال ومثل ما اذا بعد ما استفهامي او من اذا لم تلغ في الكلام. فاش عبد الرحمن اقرأ من شرح السيوطي. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. باللاتي واللاتي - 00:20:00

اللواتي واللائي واللوائي التي قد جمع. اذا اصلها التي مبتدأ قد جمع خبر التي باللاتي واللائي فالسيوطى رحمة الله ذكر لغاتها
فقال باللاتي اه طبعا اه وبدنيا صحيح ؟ باللاتي واللاتي. وقال واللاتي بالباء. ثم قال واللواتي نعم. طبعا - 00:50

ان هذه بلياء وبدونها باللاتي اللاتي واللاتي واللواتي. نعم. ثم قال واللاتي دنيا مع الياء واللاتي. ثم عندنا اللواء بباء وبدون. ياء، فعندنا اولا ستة بباء ودنيا وهي اللاتي واللاتي واللاتي واللواتي هادي بباء ودنيا اللاتي لائي اللواتي - 00:01:20

حذفت الياء ثم قصرت فصارت اللوائي فصارت النواة. وقيل اصلها فحذفت التاء والياء منها. وعلىينا ان ننبه ان اللاءات هي
وهي اصلها وهي تجدها في حذفها. وحيث يقال في النواة، النواة على اصح اصله **66.61.50**

جمع جمع لله. وعندها اللواء جمعتها من اينق انعکاري من اللوا شربنا بالصرار. فصار عندنا ستة اصلية وهي - 00:02:20
ثم عندنا الاء واللواء هذه ثمانية ثم اه اللوائي هذه اخذناها اللوائي. اللوائي واذا ذكرناها اللوائي بالاول ما ذكرنا لها هذه اخذنا اللاتي

عشرة والحادي عشر الاولى مها حب الاولى كنا قبلها. وحتى نستوفي الموضوع اكثر نأخذ جميع صيغ جمع الاتي وهي اربع عشرة صفة اجمع المؤذن - اربع عشرة صفة اجمع المؤذن - 00:03:20

عندنا اولاً نأخذها بشكل مجمل اللاتي بياء وبدون ياء اللاتي. ثم اللائي بدنية بياء وبدنياً اللاتي وبدون همزة ان لا ثم بقلب الهمزة ياء اللاتي ثم بجمع اللاء على اللاءات. فعندنا اللائي اللائي اللائي اللاءات. وكذلك - 00:03:44

اللواتي بياء وبدون اللوائى واللوائى بياء وبدون ياء ولنا ايضا ان نحذف الهمزة بان نقول اللواء وعندنا الاولى وذوات. كيف يمكن ان نحفظها؟ يمكن ان نحفظها بان نأخذ الصيغة التي - [00:04:14](#)

اللائي اللاتي واللائي واللواتي. هذه اربعة نقول بياء باثبات الياء وهو الاصل ثم بحذف الياء اللاتي ان لا ان لا اللواتي اللواتي
هذه عندما تحصل عندنا الان ثمانى صيغ 00:04:34

عندنا الان ثمانى صيغ. ثم عندنا نضيف لها الاولى وذوات. فهذا عشرة. وعندما اذا اخذنا اللائى طبعا باثبات الياء اللائى وبدون ياء اللائى. ثم لك ان تقصير اللاء بان تحذف الهمزة وتقول اللـا. ثم 00:05:01

البداية مع امثلتها اللاتي باثبات الياء وهو الاصل هو جمع وهو اسم جمع للتي. ومنه قوله تعالى - 00:05:21
ان بدل الهمزة ياء فتحها على اللاءات. وفقاً له. فتحصل عندها اربع عشرة صيغة لجمع الموتى تأخذها من

الثالثة اللائي ومنه قوله تعالى وما جعل ازواجكم اللائي تظاهرون منهن - 00:05:45

في الاية تم اذا قلنا اللائي لنا ان ننصر اللائي بحذف الهمزة فنقول الا. فاصلها عند الجمهور اللائي فচصر - 00:06:07
وقيل اصلها اللائي فحذفت التاء والياء ومنه قول الشاعر وكانت من الله لا يغيرها ابنها. اذا ما الغلام الاحمق الام عياراه ولنا ان نقلب
الهمزة ياء بن نقول الاي وقرأ به في القراءات السبعة كقراءة أبي عمرو - 00:06:37

ولنا ان نجمع اللائي على اللاءات ولا اتي هذه فيها لغتان البناء على الكسر واعرابها كجمع المؤنث السالم ومنه قول الشاعر اوئلث
اخواني الذين عرفتهم واخدانك اللاءات زين بالكتم على البناء على - 00:07:02
الكسروان اعرابناها نقول واخدانك اللاءات زين بالكتمين ثم عندنا اللواتي وهو جمع للاتي انتبهوا هذا يعني بعضهم قال جمع للتي لكن
ابن مالك رحمه الله قال يعني المشهور عند العلماء انها اسم جمع - 00:07:24

التي لكن قال ابن مالك رحمه الله انه جمع لللاتي فهو جمع لاسم الجمع اللاتي اسمه جمع للتي واللاتي هو جمع له مثل كما نقول هاد
هواد وكذلك اللواء جمع لله فانتبه اللائي اسم جمع للتي. واللواء جمع للائي كما - 00:07:46

نقول هاد وهواد ولنا ان نخفف الياء في في هاتين الصيغتين فنقول اللواتي واللوائي. ولنا ان ننصر اللواء فنقول اللواء اصلها اللواعي
ثم قصرت. وقيل اصلها اللواتي فحذفت التاء والياء. ومنه قول - 00:08:16

شاعر جماعتها من اين عكاري من اللوا شددن بالصرار نعم. ثم عندنا من الصيغ الاولى كما درسنا عندما اخذنا الاولى انها تستعمل في
الاغلب للمذكر وقد تستعمل للمؤنث. ومن للمؤنث فاما الاولى يسكن غور تهامة فكل فتاة تترك الحجل اقصما. نعم. الان عند -
00:08:36

ذوات في لغة طي. نحن اخذنا في اللغة المشهورة سنأخذ ان اللغة المشهورة لطي انهم يستعملون للكل. نقول جاء ذو قامة ذو قامة
ذو قامة ذو قامتا ذو قمة. وهناك لغة تقول في - 00:09:03

بالمؤنث ذاته وفي جمعها ذواته. وهي لغة طيء ويصح فيها البناء على الضم وان تعرب كجمع المؤنث السالم ومنه قول الشاعر جمعتها
من اين ذوات ينهضن بغير سائق اي انه جمع هذه الابل من - 00:09:23

من اي نقص سريعة كالسهم المارق ذوات اي اللاتي ينهضن بغير سائق فهن من احسن الابل. فتحصل عندنا اربع عشرة صيغة لجمع
المؤنث سهلة سهلة هي سهلة الحفظ يعني ان نحفظ الاربعة الاولى اللاتي واللاتي - 00:09:43

بهمزة وبتاء واللوائي واللوائي بهمية وبباء. ثم لنا ان ثبت الياء وان نحذفها في الكل ثم الاولى وذواته وطبعاً الهمزة في الاء لك ان
تحذف الياء اولاً اللائي فتقول اللائي ثم لك ان تقصر - 00:10:03

والا ثم لك ان تبدل الهمزة ياء اللائي ولك ان تجمع اللاء على اللاءات. نعم وكذلك اللواء لك ان تحذف الياء فتقول اللواتي ولك ان
تحذف الهمزة فتقول واللائي فيها اقوال للعلماء من قال اسكنها لغة ومنهم من قال قلبت الهمزة يا - 00:10:25

الذي قررناه ومنهم من قال اصلها اللائي فقدمت الياء على الهمزة ثم بعد ذلك حذفت الهمزة فبقي على اللائي. عندما قال اللواتي يعني
بالقصر ايش يعني بالقصر اللواتي؟ هي اللاؤا. نعم. اللواء - 00:10:55

القصر هي اللواب فهنا السيوطي اقرأ من جديد قال باللاتي واللاتي واللوائي ثلاثة ونلاقي واللاتي واللوائي هذه ستة. التي قد جمع اي
التي جمعت على هذه لكن جمعاً لغوياً يعني كل كل صيغة مستقلة. نعم. منع الباء هنا؟ بمعنى علم. بمعنى على جمعت على -
00:11:15

او والله. بواسطة يعني اذا كتبته بالقلم. كيف نعرب العبارة التي مبتدأ وقد جمع خبر وبالاتي هذه ايش؟ متعلقة قد جمع جمع
باللاتي نعم سيدى بالاتي واللاتي واللوائي واللاتي واللوائي التي قد جمع واللاتي كالذين نزرا - 00:11:45

اي قليلاً وقع واللاتي كالذين نزرا اي قليلاً وقع. ما معنى هذا الكلام؟ واللائكة الذين ازوا وقعوا. انه اللائي استعملت لمن للذكور. كما ان
ال الاولى استعملت للإناث تقارباً. واللاتي استعملت للذكور. ما شاهده؟ نعم سيدى - 00:12:15

قال فما اباؤنا بامن منه علينا اللائي قد مهدوا الحجور. نعم. اه ما اباؤنا بامنا. امنا ما هو في دقات. اسم تفضيل من ماذ؟ من من عليه
بمعنى تفضل تفضل عليه. ومهد من - 00:12:35

مهند الفراش اذا بسطته وطأته اه هيأته. والحجور جمع ماذا؟ حجر حجج لا حجر وحجر وحجر. المشهور حجر. اه. والحجر هو حضن الانسان. تعرفون حضن الانسان حضن الانسان يعني هي هو هذا الموضع مكان عند الا رجل امام اليد يعني هذا حضن الانسان واستعير هنا انه في حفظه - 00:12:55

ستره. ما معنى البيت؟ ليس اباونا الذين اصلاحوا شؤوننا وسهلوها وجعلوها وممهدة بعظام منتهم ليسوا بامن من هذا لكن هنا فصل بين ماذا وماذا؟ فصل بين النعت منعوته وبين النعت والمنعوت ماذا نعرب اباونا؟ آآ اباونا اسم آآ اذا جعلناها حجازية الباء في بيئه منا - 00:13:25

زاده واملنا مجرور لفظا. على انه خبر ما اذا جعلناه حجازيا اذا جعلناها تميمية اباونا مبتدأ والباء زائدة امنا مجرور لفظا مرفع محلها على انه خبر. خبر. واللائي هذه نعت لي اباونا - 00:13:55

ايش الجملة لا النعت فقط الموصول طبعا النعت الموصول واما قد مهد وهذى صلة لا محل لها من الاعراب. هذا فيه شاهد على ان اللاء تستعمل للذكور. هذا قليلا وبعض - 00:14:15

العلماء قال لا هي الاصل تستعمل للاناث واستعملت هنا للذكور مجازا. من باب المجاز. قال لانه اذا اجتمع عندنا ترك وما جاز. الحملة على المجاز يقدم على الحمل على الاشتراك. نعم سيدى. اه قال اه ونلاقي كل - 00:14:35

نزا اي قليلا وقع قال فما اباونا بامنا منه علينا اللائي قد مهدوا الحجور. ابدا في ومن تساوي ما ذكر من الذي ومن وما وائل تساوي ما ذكر؟ ما معنى تساوي ما ذكر؟ اي انها تستعمل - 00:14:55

للفرد والمثنى والجمع للذكور والاناث. نعم. ما هو الذي ذكر؟ الذي ذكر الثمانية مفرد مذكرة مفرد مؤنث مثنى مؤنث. وهو جمع مذكر جمع مؤنث فهي تساوي هذه الجمع. تساوي جميع ما ذكر - 00:15:15

المشترك من الموصولات المختصة. نعم سيدى. ومن تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما تطلق على ما يطلق عليه بلفظ واحد. فهي تستعمل بلفظ واحد لكل ما ذكرناه من الموصولات المختصة الثمانية. فتقول - 00:15:35

جاء من اكرمتهم ومن اكرمتها ومن اكرمتها ومن اكرمتها ومن اكرمتهم. نعم سيدى. وهي مختصة بالعالم وتكون وللعالم هذا افضل من ان نقول. نعم. للعاقل لانها تطلق على الله سبحانه وتعالى. ويجوز مراعاة لفظها او لفظها مفرد مذكر - 00:15:55

ويجوز مراعاة المعنى. فمنهم من يستمع اليك هنا ماذا راعى؟ ومنهم من يستمع اليك ماذا راعى؟ المعنى. واضح؟ اه قال تعشي فان عاهدتني لا تخونني نكن مثل من يا ذئب - 00:16:15

من يصطحبان ماذا راعى؟ راعى المعنى وفصل بين الموصول وصلته بالنداء. نعم سيدى ومن تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما اي تطلق على ما يطلق عليه بلفظ واحد وهي - 00:16:35

هي مختصة بالعالم وتكون لغيره ان نزل منزلته نحو اذا من باب التطفل وليس في الاصل الاصل انها للعالم لكن باب التطفل تطلقوا على هذه الاشياء مجازا يعني. نعم. نحو اسراب القطة المي يعيير جناحه لعلي - 00:16:55

الى من قد هويت اطير. هنا يعني استعملت او في الحالة الاولى استعملت في ثلاث حالات لغير عاقل. الحالة الاولى ينزل انا نزلنا غير العاقل منزلة العاقل باب المجاز. اه من باب المجاز. ومتى يصوغ لنا هذا - 00:17:15

متى يصوغ لنا هذا التنزيل؟ لما شبهوه نعم حوى العقول الطير ماما بتقولوا لا. لكن ما الذي يسوع هذا لنا؟ لانه عامل اذا عامل غير العاقل هم اه؟ العاقل بان تدعوه مثل دعاء الاصنام. اه. او النداء كنداء الطلل او ان تناديه. مم - 00:17:35

اذا ناديته او دعوته او خاطبته هذا يسوع لك ان تنزله منزلة العقلاء. فدعاء الاصنام في قوله تعالى يدعو من دون الله من لا يستجيب له ونداء القطا سرب القطا هل من يعيير جناحه ونداء الطلل الذي سيأتينا ايها الطلل هذا - 00:18:05

ان تنزل غير العاقل منزلة العاقل. اه سربة اه قطر سرب ما معنى السرب هنا؟ مجموعة. مجموعة اه القطا هذا طائر طائر جميل جدا. هل من يعييره هذا فيه اصطفاف فيه عرض اه؟ من يعييره موصول اين مبتدأ؟ اين خبره - 00:18:25

آم محدودف. محدودف وليس يغير الجماعة وكثير من الكتب وضعت يغير جناحه خبرا هذا هذا خطأ اين الخبر؟ يسب خطأ هل مني؟ هل من يغير جناحه؟ موجود من يغير جناحه فيكن او موجود فيكن. هنا موضع الشاهد انه عامل غير العاقل منزلة العاقل.
لعلي الى من - 00:18:45

هل هذا في تنزيل او حقيقي؟ له حق. حقيقي لانه للعقلاء هويته مأخوذة من ماذا؟ هو يهوي. هو يهوي احب اما هو يهوي نزل
نزل بالقطا هل من يغير جناحه؟ لعلي الى من قد هويت اطير - 00:19:15

اه هذا في ابيات اه واحد من مجموعة ابيات اظن وما جربت مثلك انما قلوب نساء العالمين صخور ذريني انا لم ادل منك زورة لعل
خيالا في المنام يزور بكيت الى سرب القطا حين مر بي ومثلي - 00:19:35

فقلت ومثلي بالبكاء جدير. اسرب القطا هل من يغير جناحه لعلي الى من قد هوبت اطير. والا فمن هذا يؤدي تحية فاشكره ان المحب
شكور. واي قطة لم تساعد اخا هوى فعاشت بضر والجناح كسيير - 00:19:55

وفي رواية واي قطة لم تعرني جناحها فعاشت بضر والجناح كسيير. نعم. وفي تكملة في بعض بعض الكتب تكملة اخرى ايضا. نعم
سيدي. ان نزل منزلته نحو اسرب القطة المي يعيده - 00:20:15

جناحه لعلي اياما قد هويت اطير. او اختلط به ذكر مثلا واحدا. هذا للنداء. لكن نحن اخذنا مثلا اخر لامرئ القيس تذكرون اللعلم
صباحا ايها بل ايها الطلل اللعلم صباحا ايها الطلل البالي وهل يعم من كان في - 00:20:35

الخالي عم صباحا هذى للتحية عندهم نقول عم صباحا نعم مساء اصله انعم ايها الطلل بال وهل يعي من اصله ينعم من كان في
العسر قلنا هذا مفرد فيه لغات الخالي. هنا نزل آآ الطلل منزلة العاقل ما الذي سوغ له - 00:20:55

انه انه خاطبهم. وايضا مثال اخر ثالث. اخذناه ايضا. تذكرون اه في الاية ايضا في قوله سبحانه وتعالى يدعو من دون الله من لا
يستجيب نعم سيدي اذا النداء والخطاب في الاصل يكون للعقلاء. نعم. طب اما نحو يا قد يقول قائل غير العقلاء ينادي - 00:21:15
ايضا نحو مثلا يا حسرة او مثلا يا بشري نقول هذا ليس من باب الحقيقة. نعم يا جبال اوبي ويابا ارض ابلعي الله يخاطبها حقيقة هذا.
فلا فلا نقول هي غير عاقلة. هي بالنسبة لله عاقلة. نعم - 00:21:45

او اختلط به تغليبا للافضل نحو ونحو قوله تعالى يسجد له ما في السماوات ومن في الارض. اذا اذا اختلط غير العاقل بالعاقل اذا
اردت ان تغلب العاقل تستعمل من. واذا اردت ان تغلب غير العاقل تستعمله ما والتغليب مثل الاب والام نقول - 00:22:05

ابوان مشرق ومغرب نقول مثلا عندنا نعم شمس القمر قمران هذا التغريب يستعمله كثيرا نعم سيدي. مثل اه قال
يسجد له من في السماوات ومن في الارض. نعم سيدي. هذه الحالة الثانية - 00:22:25

لو اقتنن به في عموم فصل من؟ اهو بمن؟ بمن هو شريك؟ بمن؟ بمن؟ النسخة الاصلية بمن؟ وهذا هو يعني عموما فصل بمن لماذا?
لان من هي التي في الاول. نقول كيف عموم فصل من من؟ والله خلق كل دابة من - 00:22:45

هذا عموم يشمل العاقل وغير العاقل. فمنهم من فصل بمن ومن؟ لكن من اسبق فالاحسن والجمهور حملوه على من الجارة و منهم
صاحب التصريح قال من؟ لكن الاصح انها من. تمام؟ فهنا عموم فصل بمن - 00:23:05

في منهم من يمشي على بطنه من يمشي على بطنه هذا فقط لغير العاقل فهذا فصل في المنهج. ومنهم من يمشي على رجليه في
جهة الانسان والطير فهذا فيه جهتان التغليف وعموم فصل ومنهم من يمشي على - 00:23:25

اربعة فقط عموم فصل واضحة؟ يعني اول واحد واحد فقط عموم اما الذي في الوسط يعني حوى الامرين نعم سيدي. او اقتنن
به في عموم فصل بمن نحوه فمنهم من يمشي على بطنه لاقترانه بالعالم - 00:23:45

في كل دابة وما ايضا تساوي ما ذكر. اذا في ثلاث حالات التغليف تنزيلا نعم سيدي. الان ما ما ايضا تساوي ما ذكر من الذي والتي
وفرضهما وهي صالحة لما لا يعلم ولغيره. كمن فرأى على مذهب. على مذهب السيوطي ان ما تستعمل العاقل ولغيره. وهذا اخذها من
- 00:24:05

سعد اه الطرزاني في شرح التلويح. ويعني حينما قال الامام سعد التزاني كون ما لغير العقلاء قول بعض الائمة والاكثرون على

انها للعقلاء وغيرهم. تمام؟ لكن رد عليه الصبان وكثير من العلماء انه في شرح - 00:24:35

جامع الصغير روي انها للعقلاء عن النبي صلى الله عليه وسلم كما في كثير من الكتب ان ابن الزبيرة لما سمع قوله انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم. قال لاخصمن محمدنا. فجاء للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:24:55

قال اليست آآ قد عبدت الملائكة؟ اليس قد عبد المسيح؟ فهذه في جهنم. فيكونون حصدًا لجهنم. فقال النبي صلى الله صلى الله عليه وسلم ما اجهلك بلغة قومك! ما لاما لا يعقل. طب هذا متوقف على الرواية ان صحت - 00:25:15

لكن حتى ان لم تصح الرواية كثير من العلماء الصبار وحتى السعد نفسه في حاشية الكشاف الزمخشري والسكاكى؟ قالوا لا. قالوا نعم يكفيانا ان الزمخشري قال لا الزمخشري وحده امام البلاغ - 00:25:35

قال لا هي للعقل لغير العاقل فقط. واستعماله في غيره هذا مجاز او يعني في تقييدات فيما قيدنا بمال امن هي اصاله لغير العاقل فنرى عبارة الكشاف مثلا والسكاكى يوافقه في قوله فانكحوا ما طاب لكم من النساء - 00:26:05

قيل ما ذهابا الى الصفة؟ يعني لو كانت تستعمل لغير العاقل ما احتاج لهذا. للعقل ولغيره اذا اذا كانت ما تستعمل العاقل لماذا قال؟ قيل ما ذهابا للصفة؟ ايش معنى ذهابا للصفة؟ سنأخذ في الحالة الثانية اتنا متى نستعمل ما للعقل - 00:26:25

اذا اردنا الذات مع الوصف. مم. فقال فانكحوا ما طاب لكم. قيل ما ذهابا الى الصفة. نعم. قال عبارة لا اريد ان اقرأها قال السعد في حواشيه نعم عليه التفرقة اي لا بين من وما اذا اريد الذات اي لا مع ملاحظة الصفة - 00:26:45

اما اذا اريد الصفة اي لوحظت مع الذات نحو اه ما نحو ما زيد افضل ام كريم وفي الموصولة طبعا هذا في الاستفهامية ما زيد افضل او كريم او كريم وفي الموصولة نحو اكرم ما شئت من هؤلاء الرجال - 00:27:05

والقراءات. ما قال اكرم من شئت من هؤلاء الرجال. يعني اكرم ما شئت اراد الذات مع صفات هؤلاء اكرم ما شئت من هؤلاء الرجال القائمة والقاعد. فما كمن بحكم الوضع على ما ذكر المصنف اي الزمخشري - 00:27:25

والسكاكية وغيرها وان انكره البعض. والمعنى انكروا الموصولة باي صفة اردتم من البكر والثيب وغيرها. اذا هذا يبين لنا ان ما يعني من لم يدقق لما رأى ان ما في بنكح ما طاب لكم من النساء. قال رأى قول العرب سبحانه ما سخرken اه لنا وسبحان من ما يسبح الراجح - 00:27:45

قال ما تستعمل العاقل ولغيره لكن ما دقيق. فهذا الكلام الذي قاله في شرح التلويح يعني غير دقيق. الذي الكلام الدقيق الذي ذكره السعد نفسه في حاشيته على الشام. ولذلك رواه الزمخشري والسكاكى وجميعه تقرير المفسرين الا النادر منهم. ومعظم كثير من - 00:28:15

انما في الاصل لغير العاقل متى تستعمل العاقل اذا اريد مع الذات الوصف بهذا ندقق هذا التدقيق الدقيق حتى لا نقولها هي مشتركة يعني. هم. واذا وحتى نميزها عن من؟ تمام؟ واضح فتستعمل اذا اريد به الذات مع - 00:28:35

الوصف تستعمل لغير العاقل وتستعمل اذا كان هناك بهم ما عرفت انه عاقل او غير؟ عاقل. هذا كلام دقيق. واترك ما قاله الامام السيوزي هنا. نعم مرتفعة به. آآ السعة في شرح التلويح. التلويح. نعم. تبع السعد في شرح التلويح. نعم سيدى - 00:28:55
وايضا تساوي ما ذكر ما ايضا تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما وهي صالحة لما لا يعلمه لغيره نتركها كما قال في شرح الكافية. نعم. خلاف خلاف من؟ لكن الاولى بها لكن الاولى بها. لكن الاولى - 00:29:15

اولى بها ما لا يعلم نحن ما لا يعلم. يعني يقول ابتسامة لما لا يعلم لكن الاولى بها ما لا يعلم. هذا كلام غير دقيق يعني نعم. لكن الاولى بها ما لا يعلم نحوه والله خلقكم وما تعملون. ما تعملون اراد به الاصنام. وهي - 00:29:35

لا تعقل نعم. ولهذا ذكر كثير انها مختصة بما لا يعلم. عكس عكس من؟ وذلك وهم وهم. وذلك لا ليس بوهم هي مختصة بما لا يعقل اصاله فاذا استعملتها فيما يعقل متى تستعمله فيما يعقل؟ اذا اردت الوصفية - 00:29:55

ناصي. ولهذا ذكر كثير انها مختصة بما لا يعلم. عكس من وذلك وهم. ومن ورودها في العالم قوله تعالى فانكحوا ما طاب لكم من النساء. هذا كلام غير المدقق. اما من دقيق كالزمخشري قال ذهابا الى الصفة - 00:30:15

يعني انكح اي شيء اي امرأة شئت على اي وصف كانت. بكر ثيب جميلة قبيحة اردنية غير اردنية هذا هو ومنه سبان ما سخرken لنا
ومنه آننعم لورأيت شبح من بعيد غير هذا ومن - 00:30:35

سبحانه وتعالى القول سبانه وتعالى السماء وما بنها. يعني اقول طب لماذا الله ما قال من بنها؟ اذا للبد من سر. اما تقول لا هي
تستعمل هذا وهذا بدون هذا ليس بكلام المدققين. اه كانوا يقولوا الله والسماء والله العظيم الذي بنها. نعم سيدي - 00:30:55

الحالة الاولى. الحالة الثانية قلنا اذا اردت رأيت شبحا من بعيد انحرت اخذنا حالتين. حالة لغير العاقل وحال اذا اردت بها الوصفية
واذا رأيت شبه احد من بعيد ما عرفت انه عاقل او غير عاقل ماذا تقول؟ انظر انظر ما - 00:31:15

ارأيت مثلا انظر ما رأيت واضحة؟ نعم. لكن يعني عندما هناك عبارتان عبروا لكن العلماء عبارات في التعبير عن ما اريد به الذات مع
الوصفية. بعضهم يعبر لنوع من يعقل. هذه عبارة من - 00:31:35

عندنا عبارة ابن عصفور لنوع من يعقد. عبارة ابن ما لك تبعا لابي علي الفارسي ولصفاته لكن كلا العبارتين في تسماح لانها توهم انها
للنوع وهذه توهم انها للصفات فقط. مع اننا لا نزيد الصفات فانکحوا الصفات الثيوب والذكار. نعم. لا الذات - 00:31:55

معنى وصفية في نوع التسامح يعني لكن لا لأن هذه العبارة تركز على الاهم يعني ذات معروفة فكانه قال الذات والنوع او الذات
الوصف. والاحسن ان نقول الذات مع الوصف. ومن ورودها في العالم قوله تعالى فانکحوا ما طاب لكم من النساء. وهل ايضا - 00:32:20

تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما. وتأتي للعالم وغيره اي على السواء كما يفهمون. ليش قال على السواء؟ يعني ايه ما معنى
على السواء ليست مثل من ومات من للعاقل وما لغير العاقل لكن ال على السواء - 00:32:40

تعمل العاقل ولغير العاقل تقول جاء الضارب والضاربان والضاربون والضاربة والضاربات وتقول هذا الكتاب ابو مفيد
والمفیدان والكتب المفيدة فتستعمله للعاقل ولغيره على السواء واضح؟ الان اذا ليست يعني شيء انه يقول ليست مثل من واما. ما
ادلة الان ما ادلة الجمهور على ان - 00:33:00

من انا اال اال منزلة الجمهور على ان ال موصولة عندنا ادلة عدة ادلة الدليل الاول هذا القول قاله الجمهور ماذا قالوا؟ قال الداخلة
على اسم الفاعل واسم مفعول موصولة. نعم. واما الداخلة على الصفة المشددة - 00:33:30

خلاف ابن مالك جعلها موصولة وابن هشام قال معرفا. الان ما ادلة الجمهور على هذا؟ قالوا عائد عندما نقول افتح المتقي ربه فالها
تعود الى شيء. ولا يوجد عندنا شيء تعود له الا انت - 00:33:50

يرد عليهم بان هناك محفوفا. جاء الرجل المفلح او جاء الرجل المتقي ربه فماذا تجibون عدم التقطير او لا لا نقول هذا. يعني نحن
نقول وهم يستدلون على ان الموصولة. نعم - 00:34:10

على ان موصولة بانه يعود اليها الضمير في افتح المتقي ربه فالها تعود الى شيء ولا يوجد شيء عندنا الا اال فالذي قال لا هي حرف
المازن والاخفش قالوا لا هي تعود الى محفوف تقديره جاء الرجل المتقي ربه - 00:34:30

ماذا يجيب الجمهور؟ قالوا ان لحذف الموصوف مواضع ليس هذا منها. نعم. فالموصوف ويحذف في ثلاثة مواضع ثم اذا تعين وعرف
الموصوف في ثلاثة مواضع الحالة الاولى في اذا كان بعض اسم مجرور او من اذا مما ظعن ومنا اقر - 00:34:50

ما التقدير؟ ففريق بعض لكل هو مجرور منه. نعم. منا عموم هذا بعضه او فيما هلك وفيينا سلم. اي فيينا فريق هلك وفيينا فريق سلم
هذه الحالة الثانية. الحالة الثالثة - 00:35:16

اذا كان صالح ل المباشرة العامل مع تعينه ان يكون صالح لمباشرة العامل مثل سابقات اي دروعا سابقات وعملوا الصالحات اي الاعمال
الصالحات. قاصرات الطافعين يعني حور الفاصلات. فقالوا ليس هذا واحدا منها - 00:35:39

ماذا يجيب آمازن والاخفش؟ مثل ان اعمل صالحات سابقا. هاي مثل الاعمال السابقات. هذا الدليل الاول. الدليل الثاني دليل
الجمهور. الجمهور نعم عندهم ادلة اربعة آللهم انه عادة اسم المفعول متى يعمل؟ اذا اعتمد. نعم. اه اذا اعتمد اه على شيء يعني
ولكن - 00:35:59

يستحسن خلو الصفة معها يعني عادة يعتمد يكون صفة يكون خبرا يكون حالا اذا عمل. وهنا يستحسن اه يستحسن خلو الصفة عن موصوف فتقول جاء الظريف جاء الضارب جاء المضروب. ايضا ثلاثة لا تأويلا - 00:36:29

بالمضي يعني فعلا مضي لانه الحال والاستقبال. كيف يعني؟ لما قال لما تدخل على الضارب او على المضروب هي كانها داخلة على الفعل تقديرها يعني مثلا قولنا الضارب الذي يضرب يعني. نعم. فلا يعود الامر انه ارفع صوتك. كانه - 00:36:49

اه لما ينقل انه الف داخل على الضرائب فنقول الذي يضرب. او نقول الذي ضرب مثلا في المضروب. طيب ايش دخل هذا الشيء؟ قال لي نحن انه اه هي تمحيض الفعل للحالة والاستقبال. نعم. لا تصرفه الى الماضي يعني. من يشرح الفكرة؟ يعني هي - 00:37:09

فكرة انه اسمه الفاعل بدون ان يحتاج الى شرطين ما هما؟ حتى يعمل انا طالب زيدان يحتاج الى شرطة يعني يكون معنا الحال وان يعتمد بان يكون خبرا او صفة او حالا. اذا فيه قال كم شرطا يحتاج؟ المفعول به المفعول - 00:37:29

لا يحتاج لاي شرط. يعمل في الماضي والحال. ولا يعتمد اين الدليل الان؟ انا مهدت لك الان. اسم الفاعل من غير ان يحتاج ان يكون مع الحال والاستقبال؟ وان ما فيه ان لا - 00:37:49

ان يعملوا في الماضي والحال والاستقبال. ولا يشترط ان يعتمر. فهذا مهدنا التمهيد. طب كيف هذا فيه استدلال معرفة اسم الفاعل يعمل؟ تشبيها له بماذا؟ بالفعل. وقال تقربه من الفعل او تبعده؟ تبعده. تبعده فلو كانت معرفة لزادته بعدها. مم. لكننا -

00:38:07

لا تزيده الا قريبا. كيف لا تزيده الا قريبا؟ لانه ما منع مع البنت لانه يجعله ي العمل ليس فقط في الحال والاستقبال يجعله في الماضي قوته يعني لو كانت معرفة لزادته بعدها لكننا نجدها قوته وما هذا الا لانها موصولة اول بالفعل - 00:38:37

الضارب كانك تقول الذي يضرب. فهمتوا الفكرة؟ اذا التمهيد الاول نقول اسم الفاعلة فيه ان يعملوا في الماضي والحال والاستقبل ما فيه الا يعمل الا في الحال والاستقبال. الان اذا ادخلنا صارت اقوى صارت تعمل اسم فعل ي العمل في الماضي. وهذا قواه -

00:38:57

فلو كانت معرفة لزادته بعدها نجدها تقربه وهذا يدل على انها موصولة لان آآ دافع على اسم الفاعل مش شبه الجملة. نعم. يشبه الجملة. هذا الدليل الثالث. الدليل الرابع دخولها على الفعل في الفعل ما انت بالحكم التربة - 00:39:17

الذى ترضى ولو كانت معرفة لما جاز ذلك لان ال معرفة باتفاق لا تدخل يعني المعرفة لا تدخل على الاسماء باتفاق البصري والковيين. وخامسا ايضا الدليل الخامس انه يعطى عليه الفعل. والعadiات ضبحا فالموريات قدحا فالغميرات صبحا - 00:39:37

فاثرنا هذه ادلة الجمهور. تمام؟ القول الثاني سيذكره الان الموصولة نعم سيدى سيدى ودى الخامسة انه يعطى عليها يعني يعطى عليها الفعل. هم. ان المصدقين والمصدقات واقرضا. نعم. والفعل لا يعطى - 00:39:57

الا على ما يشبه نازل من مشتق يشبه الفعل او على فعل اخر. نعم سيدى. اقرأ ومن ومن تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما. لكن ماذا تختلف عن من وما؟ ان من مختصة وما لغير - 00:40:17

وما انت على السواقل اعد القراءة. وقال ايضا تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما وتأتيل العالم وغيره على السواء كما يفهم من عبارتهم وفهم من كلامه انها مصون اسمي. وهو كذلك بدليل عود الضمير عليها في نحو قولهم قد افلح المتقي ربه - 00:40:37

ففيه ضميران لكن التركيز على الهاء يعني اكثر. نعم. وقال المازني من هو ماذا ما كنتيه؟ ابو عثمان اذا قال ابو اسحاق ماذا يعنيون به؟ الزجاج. قال ابو عثمان المازني. ابو عثمان ابو المازني - 00:41:01

نعم سيدى. وقالوا له قوله. نعم. ابو عثمان المازن له قوله. قوله هذا الذي سيذكر القول يوافق فيه الاحفن الذي صنع فيه. نعم وقال المازني موصول حرفيا ووصل حرفيا يعني ايه موصول لكنه حرفيا. موصول حرفيا يعني ايه؟ حرف مصدرى. نعم. لكن هذا فيه اشكال ما هو - 00:41:21

انه لو كان موصولا حرفيا يلزم تأويله بمصدر فتقول جاء مررت بالضارب يعني بالضرب. وهذا لم يقل به احد. نعم. هذا القول الاول له. القول الثاني وافق فيه الاحفن. نعم. وقال المازني اصول حرفيا رد بانه لو كان كذلك - 00:41:41

فـ . الدـ عـلـيـهـ . أـنـهـ مـرـتـ بـالـضـبـ بـالـضـبـ بـالـضـبـ . وـهـ لـأـبـهـاـ . الـمـصـاـ . حـفـ - 01:42:00

احدف وهذا جيد رده لكن يبقى عليه الرد انه يقول بمصدر هذا فيه اشكال فلذلك نختار يعني مذهب الاحفشن حقيقة اذا اراد نختار غير مذهب الجمهور. الاحفشن احسن من مذهب المازن. وهو القول الثاني للمازني. نعم. وقال الاحفشن من وافق الاحفشن -

الاخفش ابنه وافقه ابن يعيش. وابو علي الشلوبين والسام الرائي وابن عاشور. واختاره المازني قول اخر وش اختاروا؟ هو قول اخر
للمازنة. فالاخفش والمازني في القول الثاني وابنه يعيش وابو علي الشلوبين. والسامراء وابن عاشور - 00:43:01

الجمهور قالوا الذين قالوا هي ليست موصولة يعني من اين اتيتم بالموصولة؟ عندنا دليل قوي ان - [00:43:21](#) بانها حرف تعريف. قال ابن عاشور وادلة الجمهور ضعيفة. ما اقوى دليل لهؤلاء انها للتعريف يعني ايش اقوى دليل؟ يعني لنا جمهور

يعني لو كانت اسما لكان ينبغي ان تكون جاء الذي نحن نقول مثلا جاء الذي يضرب فالذى - 00:43:45

الفعل. هل تشبه؟ موصولة لكن تشبه الحرف. هم. فلما اشبيهت الحرف لم تستطع - 00:44:25

نظير؟ قالوا نعم مثل. لو كان فيهما الهة الا الله. فالا هل هي حرف ام اسم هنا - 00:44:48

ونعم بمعنى غير في هذا الترتيب لانه لو كان المعنى لو ابقيناه على حرفيته يصير معنا لو كان فيما الة ليس فيها الله لفسدته فمفهوم مخالفة لو كان فيما الة فيهما الله لم تفسدا. نعم. وهذا معنى باطل فهمتوا؟ فالا هنا بمعنى غير لو كان فيما الية غير الله - 00:45:08

فصارت الا الله على وجه العارية وهذه مثلها. عندنا جواب اخر ما هو؟ اجابني ابن مالك ابن عصفور - 00:45:34

انه مركب المزجي اه الاعتراض الاول يعني انه كيف مركب مزجي ؟ طب لماذا ما ترکبت بقية - 00:45:54

الرد. الجواب الثاني الجوab مالك وابن عصفور انهما - 00:46:15

بقية الموصولات ايضا كالمركب لكن منع مانع من ظهور الاعراب ان الجملة لا يمكن ان يظهر عليها الاعراب لا تتأثر بالعوامل. ايوا. وهنا اسم مفرد - 00:46:35

ما عنده مانع. لكن يعترض عليهم باعتراض اخر اقوى. يقال كيف هي تختلف عن مركب المسجد؟ ما هو وجه مركب مزج كلًا هما مقصود. نعم. لكن موصل ايهما مقصود موصل الصلة؟ المقصود - 00:46:55

العالية انتقل للاعراب الى ما بعده لكن حقيقة لا يخلو من شيء. انا ارى ان الضارب يعني فيها انها حرف وفيها - 00:47:15

ما معنى الموصولة؟ فيها معنى الموصولة الأسمية. تمام؟ يعني أنت عندما تقول أن المتصدقين تشعر أنه المعنى أن الذي تصدقوه

وتشعر ان فيها تعريفنا ايضا تمام؟ لانك عرفت هذا الجنس ان المصدقين فيها تعريف وفيها موصولة حقيقة آآ - 00:47:35

لان ده كل واحد من العلماء لاحظوا اذا فان الاجوبة وفهمنا الحالات الثلاث التي ذكرها الجمهور لا يصح حذفه يعني رأي المازني قلنا لا
رددنا عليه ماء المازن قال حرف موصول. رددنا عليه بدليل بردين ما هما؟ عايد. لانه في عائد - 00:47:55

و ان الاصل تثبت مصدره لم تسبك. نعم. ماذا اجاب عن العائد؟ قال على قوله الرجل الضارب مثلا او المفلح او جاء الرجل المتقي ربه
فرد عليه الجمهور بان هناك مواضع ثلاث الحذف - 00:48:15

منا ضعنا ومنا اقام فيما سلم وفيينا هلك ونعم السابغات. واجاز الجمهور في غير ضرورة الا في الضرورة وهذا ليس منها اين في
ضرورة الشعر اجازوا ايضا؟ يوجد بيت ترميه بكفي اه - 00:48:35

من كان ارمي البشر؟ بالضبط. ترمي بكفي كان من ارمي البشر. ترمي بكفي كان من ارمي البشر اصله اه قال عندي غير سهم وحجر
وغيرك الداء شديدة. انتبهوا مش كشديدة - 00:48:55

وغيرك الداء شديدة الوتر ترمي بكفي كان من ارمي البشرين بكفي رجل كانوا. هنا حذف الموصول في غير المواضع ثلاثة لكن هذا
للضرورة. تمام؟ ايش يعني الكبدائة؟ قوس واسعة يعني. واسعة المقبض - 00:49:15

ماذا يعني ب kedda؟ يعني بها قوسا واسعة من القدرات. نعم. فقالوا ليس هذا يعني تجوز في الحالات الثلاثة قيام وفي الضرورة وهذا
ليس منها. قال لا. وممثل ان اعمل اعد القراءة من البداية معلش - 00:49:35

ايضا تساوي ما ذكر من الذي والتي وفروعهما وتأتي للعالم وغيره اي على السواء. كما يفهم من عبارتهم. وفهم من كلام انها موصول
اسمي وهو كذلك بدليل عود الضمير عليها في نحو قولهم قد افلح المتقي ربه. وقال المازني - 00:49:55

موصول حرفی وعثمان. وقال المازني موصول حرفی في احد قوله. نعم. وقال المازني اصول حرفی ورد بأنه لو كان كذلك لانه لانه
بال المصدر. وقال الاخفش حرف تعريف. الاخفش المازن في القول الثاني وابن يعيش - 00:50:15

وابو علي وابونا وابن عاشور نعم. وهكذا اي كمن وما بعدها في انتهينا مما ومن الان ذو الطائفة تستعمل للكل ايضا فهي موصول
مشتركة جل ذو اكرمتها ذو اكرمتها ذو اكرمت - 00:50:35

اكرمتها ذو اكرمتها ذو اكرمتها. تمام؟ وفيها اربع لغات قلنا ما هي اللغة الاولى؟ اول اشي ذولي لكل شيء مطلقا ومبنيا على
السكون. واللغة الثانية ذو المذكر. للمذكرين ومبنيا على السكون وذات مبنية على الضم. جمع الناس - 00:50:55

والثالثة وذوات للجبل. نعم. والرابعة تتصرف تتصرف للزوج. بمعنى اصح. كلب بمعنى صاحب. حملها على دين وقولهم حملها لها
على ذي. هذا فيه ملاحظة جميلة جدا. لما قلنا حملها على ذي فلا ننونها الاصل - 00:51:15

ولا ونحذف النون في الثنوية. لانك تقول حملها على هذه فانت تشبيها بدين. معنى صاحب. لذلك نجد العلماء في هذه على مذهبين
الذي ذكره الفراء الذي ذكره الفراء وآآ يعني والسيوطى - 00:51:45

عندما حكوا انك قالوا حملها لا على دين لا تنويم يعني مثل ما ذوب معنى صاحب لكن انتبه انك لا تنويمها وتحذف النور والذي حكا
التصریح بن هشام قالوا ما في سبب لحذف التنوين لانها مضافة وهذه ليست مضافة - 00:52:05

لكن اقولك بيدو انهم قالوه يعني من قواعد النحوية. اما الذي نقله الفراء والذي قاله السيوطى حملنا على ذي يرجح ان نعاملها كذبي
تماما. فنقول جاء ذو قامة قرائية ما في اشكال. في الثنوية حملها على دينه قل جاء ذواق ما ورأيت ذويه. تقول لي في - 00:52:25

معنى صاحب اضافة النون حذفت الاضافة هنا لا سبب لحذف. نقول هكذا سمع وحملها لها على ذي يجعلها كذلك. اما التصریح ابن
هشام قالوا في هشام في حواشي في حواشي المتن قال لا ما في سبب لحذف النون فاجراها على القواعد - 00:52:55

بيدو انه هذا من القواعد. كيف قال سيدى؟ فقال نقول جاء ذوان قاما ورأيت ذويين قاما ومررت بذويين قامة لكن فيها استنكار
تابعوا حقوكم. يعني كانه نظر للقواعد هو اوجب هذا. اما حملها لا على ذي والذين نقله الفراء الذي حكا السيوطي انها بدون نون -
00:53:15

نحن لا نستطيع ان نخاطب ابناء هشام لكن هو خاص اجازة ونقول يجوز الوجهان لكن حذف النون اولى وان كان مخالفا للقواعد

- فانتم حمد لله على كذلك في الجمع ماذا نقول؟ جاء ذوو قاموا ورأيت ذويه قام ورأيته بذوي قامة لماذا حذفت النون؟ نقول حملنا

00:53:35

فردي واما ابن هشام والتصديق قال لماذا حذفت النون؟ لا يوجد سبب فيقول جاءون قاموا ورأيت ذويه قام مررت بذويهم اقاما كذلك في المؤنثة. الاصل ان نقول جاء طبعا ذات الحكم لغة فيها. اربع اربع البناء والاعراب بالحركات - 00:53:55

الثلاث والاعراب كجمع المؤنث. نحن نريد هذا معربا. نعم. فنقول جاءت ذات قامة ورأيت ذات قامة ومررت بذات قامة بدون تنوين. لأن دلها على ابن هشام قال لا ما في سبب لترك التنوين جاءت ذات القامة ورأيت ذات قامة قامت ذات وبالثنية ذواتان وذواتان - 00:54:17

الخلاف. نعم. وفي الجمع تقول ذات قامة ورأية ذاتي قامت والمرأة بذات قامت على ما قاله وعلى مذهب ابن هشام والتصريح جاء ذات قامت ورأيت ذات قامت ذات قامت ومررت بذات جاءت ذات الغرامات جاءت ذوات قمنا ورأيت ذوات - 00:54:37

قمنا مررت بذوات واذا اردنا ان نأخذ لغات ذات وحدتها يعني نحن اخذنا اولا فيها اربع لغات نعم. تذوب في جميع الحالات ذول الذكور. وذاته بالبناء على الضم للاثناء. اللغة الثانية ذولي جميع الذكور. ذات للمثنى المفردة والمثنى - 00:54:57

وذوات للجامعة ثم نقول اللغة الرابعة كصاحب. لكن هل تعاملها كصاحب تماما بدون تنوين وحرف النون؟ هذا الظاهر وهو ظاهر كلامهم مقتضى كلامهم ولكنه هشام قال ما في سبب في الاصل ان تنويم. الان - 00:55:17

بعد هذا نقول ما اللغات في ذاته من حيث الاعراب والبناء؟ موضوع اخر انتبه. موضوع اخر غير هذا السابق. ما هي اللغات في ذاته نقول البناء على الضم وبالحركات الثلاث ذات ذاتي. نعم. وفي لغة هاي يعني غريبة. لكن نقلوها هناك جمع - 00:55:37

ذات في الرفع وذات النصب والجرس لغة غريبة شوية. ذوات لغتان بناء على الضم وكجمع المؤنث السنة. هذا ملخصه نعم سيدتي. وهكذا كم لغة ذكر؟ وهكذا لغة لغتين اللزوم ذوم - 00:55:57

لما قالوا هكذا ذو عند طيب شو هي؟ وثم قالوا ذكر اللغة التي ذو لك مذكر وذات للمثنى للمفردة والمثنى وذوات الجماع. لكن اين هذا من كلامه؟ نقول واضح من كلامه وهكذا ذو - 00:56:17

ريان شو هاد نقول؟ تمام. طب اين ذول المفردة والمثنى؟ نقول لما قال وكلتي ايضا لديهم ذات وقد ما ذكر المثنى وموضع اللاتي اتي ذواته تقول نقول لماذا ما قال كلتين - 00:56:37

نقول لان اين ما لك لا يعترف الا بذو وذات وذوات فقط. لا تعرف انه نقل عن طيب ولا جمع مذكر سالم. فنحن على نقول لا اثبتهابن عصفور او اثبتهابن الهروي اثبتهابن - 00:56:54

غيرهم فنحن نثبتها فنكملااللافية فالاصل ان تقول يا ابن مالك وكلتي واللتين لديهم ذات وموضع وموضع ذوات لكن نحن نلزم ابن مالك بمذهبنا ابن مالك يقول هو غير موجودة نحن نقول موجودة ودليلنا ما نقله ابن السراج والهروي - 00:57:14

ابن اين عصفور وغيرهم على هذا نؤول البيت وكالتي واللتين لديهم ذاتهم الموضع اللاتي يتزوج فيكون قد ذكر لغتين وترك ذو لك مذكر وذات لكل مؤنث وترك اعرابها كاعراب صاحا. سيدتي يعني معنى - 00:57:34

ابن مالك انه يقول ذاته لمفرد وذوره مثنى وذا المثنى اصلا. هو يقول يعني ذكر هذه اللغة لكل مذكر لكن هو مش الكل مذكر هو يعترف بذوق للمفرد المذكر وما عنده مثنى ولا جمع ذكور اصلا. مم. وعنده المؤنث ذات - 00:57:54

ما في مثنى عند اقول لهم لا يستعملون ما في ثانية لها. نعم واه نعم سيدتي. لكن على هذا اذا قلنا ما فيها ثانية يعني ليس لها ثانية ما نقل عندهم ثانية. طب كيف - 00:58:13

استئننا بذور ذات كيف يشنون؟ بالنسبة للذكور ذو. ذو. هم. وبالنسبة للثانية الذكور ذو وبالنسبة لجمع الذكور ذو. بالنسبة للاثناء ذاته للواحدة وذات المثنى وعندتهم ذوات للشيع. فنحن حقيقة لا ماشيدين مع ابن مالك ما الزمانه بشيء. يعني وكالتي واللتين لديهم ذات ماشي مع ابن مالك حقيقة - 00:58:32

نعم. وهكذا ايكم وما بعدها في كونها تساوي التي والتي وفروعها ذو عند طيء شكر. مفهوم؟ يعني هذا اللغة التي ذكرها ابن مالك

نحو سائزون مع ابن مالك على قول من يقول هي لا ذو لا تثنى ولا تجمع وذات لا تثنى - 00:59:04

فإذا قلت ذلك نقول ذو لكل مذكر وذات المفرد والمثنى وذوات للجماع. بس هي لغة غريبة يعني. هذه من قال بذولي كل اه
مفرد لكل ذكور وذات لكل مؤنث منطقي. ومن صرفها تصريف صاحب منطقي - 00:59:24

اما ان نستخدم ذو لكل مذكر جيد. ذاته نستخدمه مفردة مثنى يعني غريب شوي. نعم. كمان نقله الازهري اي نحو وبئري ذو حفرت
وذو طويل. وبئري ذو حفرت ذو طويت. ويقال رأيت اين موضع الشاهد - 00:59:44

هنا البيت ماذا اصل ابي جدي وبئري ذو حفرت ذو طويت. ما القصة فيه؟ هذا البيت قلنا لستان ابن الفحل الطائي وقد اخذوا جاء
معه اخذوا بئر ابيه وجده. وآآ هذه هذا الشاعر منبني طيب. اه منبني طيب - 01:00:04

الذين خاصموه ارادوا ان يأخذوا بئرهم من فزارة. وهم رفعوا امرهم الى عبدالرحمن ابن الضحاك. وهو والي المدينة وكان مصاها
للفزاريين فخافوا ان خاف الطائيون وهذا الشاعر ان يأخذ ان يميل مع اصحابه فقال وقالوا قد - 01:00:34

انت فقلت كلا وربى ما جنت ولا انتشيت ولكنني ظلمت فكنت ابكي من الظلم المبين او المبين او بكى فان الماء ماء ابي وجمي
وبئري ذو حفرت ذو طويت وقبلك رب خصم قد تمدوا على فما هلعت ولا دعوت - 01:00:54

ولكنني نصب لهم جببني والله فارس حتى قريته. تمام؟ فان الماء ماء ابي وجمي. اين موضع الشاهد وهنا فيها شاهدان ان الذو
استعملت للمؤنث. نعم. وانها مبنية على السكون. السكون. نعم. طب ما ان الماء ماء - 01:01:14

بوجه دين ابي جدي قد حفراها واخذها ابي وانا اخذتها وحفرتها اكثر وطويتها وبنيتها بالحجارة احق بها. الان بئر ذوب. وبئري فان
الماء اسمه ان وماء خبر انا. بئر ماذا نعلبها - 01:01:34

ما نوع الواو هنا؟ هل واو من عطف المفردات ام من عطف الجمل؟ لنا وجهان ان نقول ان زيدا قائم وعمران جالسا او عمرو جالس.
اذا قلت وعمر جالس هذا من باب عطف المفردات. ان زيدا قائم وعمرو معطوف على زيد وجالس - 01:01:53

على قائمة ولنا ان نجعلها نعطف الجمل. عمرو قائم مبتدأ وخبر والجملة عطف على الجملة كلها. هنا كذلك اذا جعلتها من عطف الجمل
ماذا تعرف بئر ذو خبر ذو طبعا اسم ابن عسكر في محل رفع خبر. نعم. اما اذا جعلت من عطش المفردات بئر معطوف على
الماء - 01:02:16

وذو معطوفة على ماوه يعني بئر يصير. لا بئر وبئري ذو حفرت ماء ان الماء وبئر لا بئر مياه لا لا منصوب الفتحة مقدر على ما قبل
الياء منع منظور اشتغال محل وحركات المناسبة. الياء طبعا لغة يصح ان تفتحها ان تذكرها - 01:02:36

يعني هنا من حيث القاف لك هذا من الكامل شيخ عبد الرحمن لك ان تجعلها وبئري يا ذو حفرت ولك ان تسكتها مفاعة او تفاعلكم
فان الماء ماء ابي وجمي وبئري ذو حفرت ذو طويت مفاعة او - 01:02:56

وبئري ذو حفرت ذو طويت مفاعلكم. ولك يا شيخ محي الدين او في كثير من الكتب يسكنونها. هذا المشهور. نعم سيدني كما نقله
الازهري نحو وبئر ذو حفرت ذو طويت ويقال رأيت ذو فعل ذو فعلاء - 01:03:16
وذو فعلت ذو فعلت. ويقال رأيت ذو فعلة ذو فعلة ذو فعلت ذو فعلوا ذو فعلنا وذو بعضهم لا احنا هذه اللغة اي لغة
هذه؟ يعني اولا قال لو القرآن - 01:03:36

بالاول قال هكذا اي كمن وما بعد كمن وما آكمن وما بعدها كمن وما بعدها في كونها تساوي الذي ولادة وفروعهما ذو عند طي شهر كما
نقله الازهري. بمعنى فان الماء ماء. ويقال هي اي لغة؟ اللي حكيها بمالك اول شي - 01:03:56

قالوا رأى ويقال رأيت ذو فعلة ذو فعلة ذو فعلة ذو فعلنا ذو فعلوا ذو فعلنا هذه على لغة اسكان ذو ذو وابقاوها كما هي.
وبعضهم يعربها. ها؟ ذكره ابن جني كقوله فاما كرام موسى - 01:04:16

لقيتهم فحسبيا من ذي عندهم ما كفاني. هذه يعربها ويعاملها كمعاملة من هنا يعربها لكن هذى على اي لغة يعربها؟ على لغة من يجعلها
كذب. وبعضهم قال الذي ثبت هذا البيت فخص الاعراب في حالة الجر - 01:04:36

وهذا غير صحيح. هم. يعني هذه لغة لتنزيلها منزلة اه صاحب. نعم سيدني وبعضهم يعربها ذكره ابن جني كقوله فحسبي ذي عندهن

اكفانية. فحسبي من ذي عندهم ما نعم. تعرفون هذا البيت؟ هو يتكلم على انه اذا جاء الى اناس فقراء - 01:04:56 -
كرماء يأخذ منهم ما يكفيهم. وقد قسم الناس فقالوا لست بهاج في القراءة. هذا منظور ابن سحيم الفقعي. قال ولست بهاج في القراءة اهل منزل يعني في الكرم لا اهجو احدا. على زادهم ابكي وابكي البوادي. فاما ان الاقيان فاما كرام موسرون لقيتهم هم -

01:05:27

الكرام وموسرون فحسبي من ذو عندهم ما كفاني ما يكفيني. وفي رواية فحسبي من ذي عندهم. بالجر. واما كرام عذرتهم واما لئام
فادخرت حيائى ولا اسئلهم. وعرضي ابقى ما ادخلت ذخيرة وبطني اطويه كطيه - 01:05:47

ردائيا. فعلى رواية ذو هي مبنية على السكون. على رواية ذي نقول هي تعرض كذى التي بمعنى صاحب. نعم ونلاحظ هنا انها استعملت لغير العاقل. استعملت لغير العاقل. نقول طبق لي استعملت المؤنث - 01:06:07

العقل. ما الشاهد على انها تستعمل للعاقل؟ نقول فقولا لهذا المرء ذو جاء ساعيا. فقولا لهذا المرء ذو جاء هلم فان المشرفي الفرائض
من هذا البيت لقوال الطاء وشعب من شعراء اخر الدولة الاموية رفض قومه ان يعطوا - 01:06:27

الزكاة فقولا لهذا المرء الذي جاء ساعيا لاخذ الزكاة هلم فان المشرفي الفرائض وان اذا اردت فرائض الزكاة من انصبة السيوف لك.
فهيا هنا استعملت للعاقل. للعقل. نعم سيدى. وكالتي ايضا لديهم اي لدى بعضهم كما - 01:06:47

ذكره في شرح الكافية ذات وكالتي ايضا لديهم اي لدى بعضهم كما ذكره في شرح الكافية ذات مبنية على الضم نحو والكرامة ذات اكرمكم الله والكرامة ذات اكرمكم الله بعد. هذا واحد - 01:07:07

كان يسأل يعني اعرابي من طي جاء يسأل يريد ان يعطيه اه زكاة فقال بالفضل ذو فضلة الله به والكرامة ذات اكرمكم الله به. يعني
اسألكم بالفضل الذي فضلتم الله به - 01:07:27

01:07:47

معطوفة على الفضل. افضل. ذات اكرمكم الله به. ما اصل به؟ بها ماذا حصل؟ نقلت. نقلت حركة هائلة الالاف فسكت فقالوا باء الى
ماذا يشير الى قوله تعالى والله فضل بعض الحب على بعض. فهذه اللغة هذه على لغة من لا يعترف بالثنية. ومن لا يعترف بجمع
المذكرات - 01:07:47

رسالة يقول التي بالمعنى التي واللتين. وذوات للجمع وذو لكل مذكر ولا يعترف بالثنية مطلقا ولا بجمع الذكور. نعم سيدى. فقد
تعرب اعراب مسلمات تعرب اعراب هذه هذا يعني الان صار عندنا في ذات انتبهوا ثلاث لغات صار عندنا في ثلاث لغات ان نبنيها
على - 01:08:17

وان نعربها بالحركات الثلاث جمع اعراب جمع المؤنث السالم وان اعرابتها بالحركات الثلاث او جمع المرأة السالم هل تنون او لا تنون؟
الخلاف الذي ذكرناه لانها ليست مضافة. نعم. وموضع اللاتي اتي عند بعضهم ذوات. مبنية على الضم نحو ذوات ينهض بغير سائق -

01:08:47

دلوقتي انهضنا بغير سائق. ما ما تكملته يعني ما اصل البيت؟ جمعتها من اين نقل؟ موارق. موارق الزواج ينهض بغير سائق يعود الى
ماذا جمعتها الى اين؟ يعني اخذ هذه النوقة المتقديمة التي اختارها من اين نقم؟ موارقي. عندنا ناقة ما اصل ناقة - 01:09:11

تحركت ما قبلها قبلت الفا. نعم. فنجمع على ماذا؟ اي العين اصلها ام الوق لكن ضمة ثقيلة ارادوا ان يخففو فقدموا فصارت اورق.
والواو ثقيلة فخففوها بقبلها. فجمع هذه الابل من اين وقد - 01:09:37

ما معنى موارق؟ سريعة مأخوذة من مرق السهم في الرمية شبيهت بماذا؟ بالسهم الذي يمرق من في السرعة ينهض بغير سائق يعني
انهن ابل جيدة لا تحتاج الى سائق ليقيمهما وينهضها. يعني جمع هذه - 01:09:57

من افضل النوقة. مم. اللاتي من اين نحن سريعة اللاتي عندما ينهضن بغير هنا موضع الشاهد ان اللاتي ان تستعمل مبنية
عظمى. مبنية على الضم وتأتي بمعنى الجماعي. نعم. ولا - 01:10:17

انا ادوات تستعمل الجمع. ماذا نعرف الذوات هنا؟ اي نقل لاحظ نكرة. من اين نقل موارد اذا عرضناه صفة في اشكال انه ذوات
ومعرفة واي نق نكرة عند نقول عند الجوفية يصح عندهم اذا تخصصت الناكرة - 01:10:37

عند البصري ماذا يعربونها؟ بدلًا او خبراً مبتدأً نعم سيدى وقد تعرب اعراب مسلمات لا تتمة تتمة لا ذكر لغة ذو في كل حال اللغة
الثانية كصاحب نعم اللغة الثالثة آآ - [01:10:57](#)

ذول لكل ذكر اه ذات المفرد والمثنى وذوات الجمع. جميل. الان سيدرك كيف تحرك ماذا قال؟ قد تتنى ذو وتجمع فيقال ذواه وذوي
وذووه وذوي وذوي لاحظ انه بدون - [01:11:17](#)

هو والفراء. الفراء قال ربما قالوا هذان ذوا تعرف وهوئاء ذواو تعرفوا كيف؟ نعم. فالفراء والسيوطى ذكروها جعلوها كصاحب. تماما
مع حرف النون والتنوين. اما ابن مالك ابن هشام والتوضيح قالوا حكى اعراب ذات الى اخره قال مع التنوين لعدم الاضافة -
[01:11:37](#)

مع التنوين وابنه هشام قال اذا اعرب نون لعدم الاضافة جاء يقال جاءني ذات قامت ورأيت ذات قامت ومررت بذات قامت. فاذا اذا
اردنا ان نحفظ السيوط والفراء جعلوها كذا تماما. وابن هشام - [01:12:06](#)

تصريح جعلوها منونة مع نون لانه لا سبب للاضاءة لا سبب لحذف النون والتنوين. نعم ويقال في ذات ذاتاه وذواته وذواته.
فهمنا هذا؟ فهذه فيها قضيتان. القضية الاولى انها - [01:12:26](#)

وتجمع وفيها رد على ابن مالك في منعه للتثنية وللجمع. فتحصل عندنا اربع لغات نقف هنا سبحانه الله وبحمده نشهد ان لا اله الا انت
نستغرك ونتوب اليك - [01:12:46](#)