

شرح الكافية (82) (:)المبتدأ والخبر) : دخول الفاء في خبر المبتدأ - حذف المبتدأ أو الخبر جوازاً

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم وصلنا الى الكلام في قول وقد يتضمن بدأوا معنى الشرط يعني بعبارة اخرى. طبعاً قد افادة للتقليل يعني بمعنى ليس الاصل ان يتضمن المبتدأ معنى الشرط - 00:00:00

وقوله يتضمن معنى الشرط يختلف عن ان يكون المبتدأ نفسه اسماً شرط. لا يقصد ان المبتدأ هنا اسم شرط ليس لا يقصد ان المبتدأ اسم شرط. وانما المبتدأ ليس اسم شرطين ولكنه تضمن معنى الشرط على - 00:00:33

التفصيل الذي سيذكره وقوله قد تفيد للتقليل. لان تضمن المبتدأ معنى الشرط ليس هو الشائع الكثير المستعمل في انواع المبتدأ ولا يكون المبتدأ متضمناً معنى الشرط الا اذا افاد الابهام والعموم - 00:00:53

تضمن معنى شرط يعني ليس اسم شرط لكنه تضمن معناه كما سيأتي ولا يكون كذلك الا بمجموعة من القيود والشروط. المسألة هنا فيها مجموعة من القيود والشروط الاول منها ان يفيد هذا الذي تضمن معنى الشرط معنى - 00:01:19

العموم وفيه ابهام ايضاً طيب اذا قد هنا لتقليل ماذا لتقليل نوع المبتدأ الذي تضمن معنى الشرط وهو خلاف الاكثر الاكثر الا يكون المبتدأ متضمناً معنى الشرط. وليست قد لتقليل تضم - 00:01:40

كن الفاء لانه قال وقد يتضمن المبتدأ معنى الفاء فيصح معنى الشرط فيصح دخول الفاء اذا ليس لتقليل صحة دخول الفاء وان الاكثر عدم دخول الفاء بل الامر بالعكس تماماً - 00:02:07

واضح المقصود اذا التقليل نوع المبتدأ الذي يتضمن معنى الشرط هذا هو القليل وليس التقليل مقدار مجيء الفاء في الخبر خبر هذا المبتدأ الذي تضمن معنى شرط. بل الامر بالعكس تماماً اذا تضمن المبتدأ معنى الشرط - 00:02:28

وتحققت القيود الباقية فالاكثر ان تدخل على خبره الفاء اذا المسألة معقودة هنا لمبتدأ تضمن معنى الشرط هل تدخل الفاء على خبره او لا تدخل الجواب الاكثر ان تدخل وليس الاقل. الاكثر ان تدخل الفاء على خبره - 00:02:52

والقليل الا تدخل. يعني بعبارة اخرى المسألة هنا من مسائل الجواز وليست الوجوب. دخول الفاء على الخبر واجب او ممتنع او جائز الذي سيذكره هنا من الجائز يجوز ان تدخل الفاعل الخبر ودخولها كثير اذا كان المبتدأ متضمناً معنى الشرط وتحققت بقية - 00:03:19

الشروط التي سيذكرها واضحة هذه البداية. اذا التقليل لتضمن المبتدأ معنى الشرط وليس تقليلاً لتضمن الخبر للفاء الاكثر ان يكون الخبر متضمناً للفاء متضمناً يعني متصلاً بالفاء طيب الدخول دخول الفاء على الخبر قلت واجب جائز - 00:03:46

ممتنع هو الذي سيعده الان هو الجائز اما الواجب اشهر مواضع وجوب دخول الفاء على الخبر بعد ان ما بعد ان ما ليس المقصود بعد ان مباشرة يعني اما ثم سيأتي بعدها مبتدأ - 00:04:12

ثم يأتي بعدها الخبر. ومرة معنا من قبل ان من اشهر مواضع تقدم المبتدأ وجوباً بعد ان ما. اليس هكذا؟ اذا اما وسيأتي بعدها مقدم وجوباً ثم يأتي الخبر متصلاً بالفاء وجوباً. اذا هنا وجوباً. وجوب تقدم المبتدأ وجوباً اقتران الخبر - 00:04:34

نقول اما زيد فشاعر واما خالد مكاتب. اما زيد فشاعر دخلت الفاء على الخبر وجوباً هذا هو معنا بعد اما يعني بعد في خبر ما بعد اما. الموضوع الثاني اذا كان المبتدأ والموضوع الثاني من مواضع الوجوب اذا كان المبتدأ شرطاً - 00:04:56

وكان الخبر جملة. المبتدأ اسم شرط وليس متضمنا معنى الشرط. هذا الفرق بينه وبين المبتدأ نفسه اسم اذا كان المبتدأ اسم شرط
وكان الخبر جملة. طبعا عندما نقول اسم شرط واضح ان الخبر سيكون جملة لان - [00:05:21](#)

لا اسم الشرط يقتضي فعل الشرط جملتين فعلية فعل الشرط وجواب الشرط مثل من يزرني من يزرني من اسم شرط؟ طبعا من
يزورني فله جائزة. من يزرني فله جائزة من - [00:05:41](#)

اسم شرط واعراب في محل رفع مبتدأ. لانه جاء بعده فعل متعد نصب مفعوله. وقلنا في مواضع اعراب اسم الشرط واسم الاستفهام
اذا جاء بعده فاعل نصب مفعولا والياء المتكلم في من يزورني هي المفعول. اذا من في محل رفع مبتدأ. اين خبره - [00:06:03](#)
فله جائزة جاء الخبر هنا المبتدأ اسمه شرط وخبره جملة فيجب ان تقترب الجملة هنا بالفاء. هذان اشهر موضعين لوجوب اقتران
الخبر اشهر موضعين. اما مواضع الجواز جواز اقتران بالفاء وعدم الاقتران والاقتران هو الاكثر هي المواضع التي سيعدها -
[00:06:23](#)

واما مواضع الامتناع فكل ما ليس راجعا الى الوجوب او جواز ولا يحتاج الى تعداد. نرجع الى قوله واذا تضمن الخبر يقال ايش؟ وقد
يتضمن المبتدأ معنى الشرط اذا تضمن المبتدأ معنى الشرط - [00:06:49](#)

يصح دخول الفائف الخبر يصح لا يجب لا يمتنع يصح يعني يجوز وهو الاكثر. وذلك في صورتين اثنتين. السورة الاولى الاسم
الموصول يعني اذا كان المبتدأ اسما اذا كان المبتدأ اسما موصولا بفعل - [00:07:09](#)
او ظرف هذا الاول الثاني النكرة الموصوفة بهما. اذا كان المبتدأ نكرة موصوفة بهما يعني يقصد بها احدهما الضمير يرجع الى
الفاعل او الظرف اذا صار عندنا المبتدأ الذي هو موصول - [00:07:37](#)

الاسم الموصول بفعل او ظرفين. النوع الثاني النكرة الموصوفة اذا كان مبتدأ نكرتان موصوفة باحدهما طبعا بهما لا يمكن باحدهم
نكرة موصوفة بفعل او بظرف قبل ان اقرأ الامثلة التي ذكرها اوضح هذا - [00:08:02](#)

الاسم الموصول يشمل قوله الموصول هنا قال وذلك الاسم الموصول الموصول يشمل الاسم الموصول الذي نحو الذي التي اللذان
اللتان الى اخره. ويشمل ايضا الوصف الموصولة باللام الموصولية بال الوصف الذي وسم الفاعل اسم الفاعل المفعول
القاتل المقتول القاتل المقتول هل هنا بمعنى الذي يعني الذي قتل الذي - [00:08:27](#)

قتل فيشمل ما هو اسم موصول هو الذي والتي ويشمل ال الموصولية. وال هي اسم هنا وليست حرف. التي في القاتل مقتول هذا
موصول ولكن لا ليس له اعراب مستقل وانما الاعراب لما اتصل به. اذا يشمل الذي وما مثلها ويشمل - [00:08:58](#)

اللام الموصولية او الموصولية اذا اتصلت باسم الفاعل او اسم المفعول. كقوله تعالى الزانية والزاني فاجلدوا الزانية يعني التي زنت.
والزاني يعني والذي زنا. فاجلدوا كل واحد منهما آ المبرد والكوفيون يرون هذا الثاني. يعني يشمل - [00:09:24](#)

الموصولية اذا دخلت على اذا اتصل بها وصف هو اسم الفاعل او اسم المفعول ايضا يدخل تدخل اللام على اه تدخل الفاء على الخبر.
هذا رأي المبرد والكوفيين ولا يراه - [00:09:51](#)

البصريون على اطلاقه بل يرونه بقيود وشروط المبرد والكوفيون يراها يرى هذا على اطلاق البصريون يرونه بقيود وشروط لكن الذي
لا يحتاج الى قيود ولا شروط وهو الاسم الموصول من نحو الذي التي الى اخره. طيب. اذا هنا الان قال الاسم الموصول بفعل -

[00:10:06](#)

الموصول هنا فيه قيد ان يفيد العموم وان تفيد صلتته الاستقبال ان يفيد العموم وان تفيد صلتته الاستقبال يعني الذي هذا ليس خاصا
بواحد بعينه قال مثاله قولك الذي يأتيني - [00:10:35](#)

الذي يأتيني اسم موصول متضمنا معنى الشرط الذي يأتيني طبعا بالياء يأتيني بالياء بعد التاء. ليست ياء المتكلم اقصد. الذي يأتيني
او الذي في الدار فله درهم. قال موصول بفعل مثاله الذي يأتيني جاء بعد يعني موصول بكذا يعني صلتته في - [00:11:00](#)

الاسم الموصول بفعل يعني الاسم الموصول وصلته فعل او الاسم الموصول بظرف يعني الذي صلتته ظرف الذي يأتيني فله درهم.
الخبر له درهم. اقترن بيل فعلى سبيل الجواز والاكثر الاقتران ان شئت قلت الذي يأتيني فله درهم وان قلت وان شئت قلت له درهم -

وهنا موصول بفعل الثاني اللي هو الاسم الموصول يعني صلته ظرف قال الذي في الدار الذي في الدار فله درهم ما وصل بفعل وانما وصل ظرف. اين الظرف الجار والمجرور تسامحا يقال له ظرف - [00:11:52](#)

ولذلك معظم اه الفاظ ابن هشام في مغني لبيب يقول ظرف ظرف ظرف ثم تقرأ المثال فتجده جار ومجرور. اذا الجار والمجرور والظرف الزماني ظرف حقيقة الزماني والمكاني والجار والمجرور تسامحا. الثلاثة كلها تسمى - [00:12:20](#)

ظرفا وتتبع الامثلة عند ابن آ هشام في المغني تجد يتكلم عن الظرف ويمثل بجار ومجرور اذا المقصود وبعضهم يكون دقيقا فيقول الظرف وشبه الظرف شبه الظرف يقصد به الجار - [00:12:42](#)

والمجرور وبعضهم ما يقول شبه الظرف. يقول الزرف ويتكلم عن الجار والمجرور وعن الظرف الزماني والمكاني. وهنا قال الظرف ومثل بجار ومجرور. الجار هو مجرور تسامحا ايضا يسمى ظرفا وبعضهم يقول شبه ظرف. طيب اذا قال الذي يأتيني فله درهم وهنا موصول وصل بفعل. او الذي - [00:12:59](#)

عوبا الذي في الدار فله درهم موصول وصل به بظرف وطبعا ممكن ان تقول الذي عندي فله درهم فبظرف حقيقة نعم اذا هذا الكلام الموصول يجب ان يفيد العمومة والابهام وصلته يجب ان تكون - [00:13:22](#)

تفيد الاستقبال ثم ان كانت الصلة صلة هذا الموصول فعلا فيجب ان يكون هذا الفعل صالحا للشرطية يصلح لان يكون فعل شرط الفعل ان اذا وصل الموصول بشرط فشرطه شرط الفعل ان يكون صالحا - [00:13:47](#)

لان يكون فعل شرط لانه من الافعال ما لا يصلح. اذا يجب ان يكون صالحا لان يكون فعل شرط. لماذا يجب اشترط هذا الشرط؟ لان الموصولة هنا متضمن معنى الشرط - [00:14:09](#)

فشرط الفعل الذي بعده ان يصلح لان يكون شرطا. كيف اسم موصول متضمن معنى الشرط؟ انت عندما تقول الذي يأتيني فله درهم. يأتيني يأتي فعل مضارع مرفوع لكن الذي هنا بمعنى - [00:14:22](#)

من الشرطية لو لو اتيت به مشروط آ من شرطية ستقول من من يأتيني؟ من يأتيني بحذف الباء جزما فله درهم. اذا يأتيني التي مع الذي يأتيني صالح لان يكون شرطا. بدليل انك تقول من يأتيني - [00:14:39](#)

فله درهم. اذا يشترط في الفعل الذي هو صلة الموصول ان يكون صالحا لان يقع شرطا يعني لان يقع فعل شرط عندما يقولون في كتب النحو ان يقع شرطا يعني يقصدون ان يقع فعل - [00:14:59](#)

شرط لان الشرط ليس هو الفعل. الشرط هو الاسم اسم الشرط الذي قبله او ما تضمن معنى الشرط نعم. آ ثم قال او النوع الثاني النكرة الموصوفة بهما يعني - [00:15:16](#)

باحدهما موصوفة نكرة موصوفة باحدهما مثل مثل لها بقوله كل رجل يأتيني كل رجل يأتيني فله درهم او كل رجل في الدار فله درهم. الان كل رجل كل رجل في عموم - [00:15:35](#)

مثل الذي يأتي له فيه عموم. نحن اشترطنا في المتضمن معنى شرط يعني افادة العموم والابهام. وهنا كل رجل يأتيني كل ليس شرطا ولكنه يتضمن معنى الشرط وفيه الابهام والعموم - [00:16:01](#)

لأنه لا يخص واحدا بعينه. فهنا نكرة وهي رجل صفتها ماذا كل رجل يأتيني صفته يأتي. كل رجل كل رجل يحفظ فله درهم. كل رجل يحضر اذا هنا يحضر يحفظ صفة لرجل - [00:16:18](#)

كل رجل في الدار فله في الدار صفة لرجل وهذا معنى قوله او نكرة موصوفة بهما اي باحدهما هذان موضعان اذا كان المبتدأ واحدا من هذين النوعين جاز ان تدخل الفاء على - [00:16:40](#)

الخبر جاز ان تدخل الفاء على الخبر وجاز الا تدخل واضح الكلام الى الان. اذا هذا ما يتعلق بقوله وقد يتضمن المبتدأ معنى الشرط فيصح دخول الفاء في الخبر وذلك - [00:17:02](#)

نوعان الاول الاسم الموصول بفعل او ظرف. والنوع الثاني النكرة الموصوفة بفعل او ظرف النوع الاول مثل له بقوله وهو الموصول

بفعل او ظرف الموصول بفعل الذي يأتي في فله درهم الموصول بظرف يعني الذي صلته فعلا او ظرف - [00:17:26](#)

الذي الذي في الدار فله درهم والنوع الثاني الذي هو النكرة الموصوفة بأحدهما قوله كل رجل يأتي في فله درهم او كل رجل في الدار فله درهم ثم بعد ذلك قال وليت ولعل وليت ولعل مانعاني - [00:17:45](#)

بالاتفاق والحق بعضهم ان بهما. هذه المسألة تابعة لمسألة دخول الفاء على الخبر جوازا او وجوبا او امتناعا. قال وليت ولعل مانعاني بالاتفاق باتفاق او بالاتفاق. يعني ليت ولعل يمنعان من دخول الفاء على الخبر - [00:18:08](#)

بمعنى يمنع دخول الفاء على الخبر في الصورة في آية صورة في سورة الكلام المبدوء بليت او لعل اي دخول الفاء في خبرهما؟ ما هو ما حكمه نعم النوع الاول المبتدأ الذي تضمن معنى الشرط بالقيود التي ذكرناها يصح الدخول وعدم الدخول. لكن في ليت ولعل هل يصح - [00:18:41](#)

ان تدخل الفاء على خبرهما فقال ليت ولعل مانعان باتفاق يعني ما عليك ولعل لا يصح ان تدخل الفاء على خبرهما. الحق بعضهم اتفاقا ايضا كأن ليت ولعل وكأن صارت ثلاثة - [00:19:10](#)

ليت ولعل وكأن اتفاقا لا يجوز ان تدخل الفاء على اخبارها الان كأن بعدين ان قال وبعضهم والحق بعضهم ان ان هذا موضوع ثاني. نحن الان نتكلم عن ثلاثة اتفاقا لا يصح. اما قوله الحق بعضهم هذا ليس من باب الاتفاق. يجوز - [00:19:33](#)

عند بعضهم ولا يجوز عند الآخرين. اما الثلاثة التي اتفاقا لا يصح ان تدخل الفاء على خبرها هي ليت. ولعل و كأن لماذا لا يصح تفسيرات اولها قالوا ليت ولعل وكأن هذه الثلاثة مما له صدر الكلام - [00:19:54](#)

لماذا لماذا لها صدر الكلام؟ ليت للتمني والتمني له صدر الكلام. لعل للترجي والترجي له صدر الكلام. كان التشبيه والتشبيه له صدر الكلام. لانها افادت معاني هذه الثلاثة افادت معاني - [00:20:14](#)

مما له صدر الكلام. التمني والترجي والتشويه مما له صدر الكلام. كالنفي والاستفهام والشرط الى اخره. هذه مما له صدر الكلام فلا تجتمعان يعني هذا الذي له صدر الكلام ليت - [00:20:35](#)

ولعل وكأن هذه الثلاثة تفيد التشبيه تفيد التمني تفيد الترجي ولا يمكن ان تجتمع مع ما له صدر الذي هو الشرط لان المعنى متناقض هذي معناها تشبيه الترجي التمني ولا يمكن ان تكون متضمنة معنى - [00:20:55](#)

الشرط لان صحة دخول الفاء هي تضمن معنى الشرط فهنا تناقض. هذا واحد. اثنان توجيه اخر او لكوني سبب اخر لعدم صحة دخول الفاء يعني يمنع الفاء ان هذه الثلاثة تفيد الانشاء - [00:21:25](#)

ليت انشاء التمني انشاء لعل الترجي ايضا انشاء. التشبيه انشاء. هذه الثلاثة تفيد الانشاء والشرط خبر الشرط اخبار فيحصل فلا يجتمع الانشاء و الاخبار في الوقت نفسه. فلهذا السبب ايضا لا تدخل الفاء على الخبر - [00:21:46](#)

التفسير الثالث او العلل الثلاثة كلها متراكبة قالوا او لكون الفاء الداخلة على الخبر لا تدخل الا على خبر محض وهذه الثلاثة للانشاء فلذلك لا يمكن ان تدخل على الخبر - [00:22:12](#)

اذا صار عندنا ليت ولعل وكأن لا تدخل اللام الفاء على خبرها لما يحصل من التناقض اه اما ان بفتح الهمزة ولكن ليت لعلك ان من اخواتي ان وان ولكن ايضا من - [00:22:34](#)

اخواتي ان بفتح الهمزة ولكن ان ولكن من النوع الذي يمنع دخول الفاء في خبره عند الجمهور يعني يكون حكمها حكم ليت ولعل وكأن ان ولكن عند الجمهور يمنع دخول الفاء على خبرها. فصار ما يمنع الدخول الفاء على خبره - [00:23:01](#)

هذه الخمسة ما عدا ان التي سيأتي تفصيل الكلام فيها لماذا لا يمنع اما بالنسبة لكن هي استدراك لا يبتدأ الكلام بها. وان ايضا لا يبتدأ الكلام بها. ما ان الكلام يبتدأ بها ولا يبتدأ بها هذه القصة تتضح عندما نتكلم عن - [00:23:27](#)

ان كيف يعني علاقتك او انه يبتدأ بها او لا يبتدأ الكلام بها؟ الكلام عن ان وان يبتدأ الكلام بها مكسورة الهمزة اتفاقا ان لا يبتدأ الكلام بها لكن ان لا يبتدأ الكلام بها ايضا. ما علاقة هذا بدخول الفاء او امتناع دخول الفاء سيتضح عند شرحه لان - [00:23:57](#)

ان قال هنا وليت ولعل مانعان باتفاق والحق بعضهم ان بهما اذا اللاحق ليس باتفاق وانما على سبيل الجواز والحق بعضهم ان ليتوى

لعل فصارت ان ايضا مما يمنع او يمتنع دخول الفاء على خبرها على رأي بعضهم. على رأي بعضهم - [00:24:18](#)
البعض الذي اجاز هو الاخفش والجمهور وسيبويه منعوا فصارت ان كبقية اخواتها يمتنع دخول الفاء على خبرها. توضيح هذا الكلام ما
المانع من دخول الخبر على الفاء على خبر ان المانع ذات العلة ان لها الصدارة - [00:24:46](#)
والشرط له الصدارة واجتماعهما في الوقت نفسه فيه تناقض لا يمكن ان يجتمعا هذا اولاً. ثانياً ولانها ايضا ان لا تدخلوا على شرط ابدا
ان لا تدخل على شرط ونحن اشترطنا ان الاسم الذي هو المبتدأ الذي يصح ان تدخل الفاء على خبر يجب ان يكون متضمناً لمعنى -
[00:25:09](#)

الشرط فعدم صحة دخولها على الشرط عدم صحة دخولها على الشرط يأخذ حكم عدم صحة دخولها على ما اشبه الشرط من باب
اولى. والذي اشبه الشرط هو الاسم المتضمن معنى الشرط. وصحة دخول الفاء - [00:25:41](#)
انما على ما اشبه الشرط الاسم المتضمن معنى شرط. فاذا كانت ان لا تدخل على شرط فمن باب اولى الا تدخل على ما اشبه يعني
تضمن معنى الشرط ولذلك لا تدخل الفاء على خبرها. لان الفاء انما تدخل على خبر ما اشبه - [00:26:00](#)
الشرط يعني ما تضمن معنى الشرط. هذا تفسير. اذا الذي منع سيبويه والجمهور الذي اجاز بالنسبة لي ان هو الاخطر. نعم. نكون بهذا
قد انتهينا من الكلام في قوله وقد يتضمن المبتدأ معنى الشرط - [00:26:19](#)
ثم عقب بقوله وليت ولعل مانعان باتفاق او بالاتفاق من دخول الفاء يمنعان باتفاق دخول الفاء على خبرها على خبرها والحق بعضهم
ان ايضا بامتناع دخول الفاء على خبرها ثم قال وقد يحذف بدأ يتكلم في حذف المبتدأ وحذف الخبر. وحذف كل منهما - [00:26:39](#)
ائمة على سبيل الوجوب او الامتناع او الجواز قال وقد يحذف المبتدأ لقيام قرينة الحث في كل كلام العرب الحذف في كل كلام
العرب جائز اذا قامت قرينة لفظية يعني مقالية او قرينة معنوية او قرينة حالية قرينة من داخل السياق - [00:27:04](#)
قليلة من خارج السياق لا فرق. المهم المهم ان تكون هناك قرينة. ولذلك قال آآ وقد يحذف المبتدأ لقيام قرينة جوازا قد ايضا تفيد
التقليل ان الاصل ذكر المبتدأ وان حذفه قليل - [00:27:37](#)

الا انه جائز وجواز حذفه مشروطا بوجود هذا القليل مشروط بوجود قرينة كقول المستهل الهلال والله الهلال والله يعني هذا الهلال
ويقسم يعني رأى الهلال هذا الهلال ويقسم والله كقولك المسك - [00:28:02](#)
مثلا ايضا بمثال اخر المسك والله يعني واحد يشم انواعا من العطور انواع متعددة من العطور فيقول المسك والله. يعني هذا المسك
او العطر مسكو وغيره ليس عطرا. هذا المسك والله او اذا شم انواعا من العطور فالتقدير العطر - [00:28:41](#)
المسك والله وغيره ليس عطرا واما اذا شم انواعا من المواد الخبير وكلها يدعى انها مسك انواع هذا مسك وهذا مسك وهذا مسك بدأ
يريد ان يفحص الاصلية من المزيف فقال المسك - [00:29:12](#)

والله يعني هذا المسك وغيره ليس مسكا اطلاقا او ليس مسكا خالصا بل هو مغشوش اذا يحتمل بحسب السياق المهم لابد من وجود
قرينتي ثم قال بعده والخبر جوازا يعني وقد - [00:29:31](#)
ايضا كما قال وقد يحذف المبتدأ يعني وقد يحذف الخبر جوازة طبعا لم افصل الكلام بحذف المبتدأ لقرينة. حذف المبتدأ لقرينة شائع
كحذف الخبر كحذف المبتدأ للفاعل حذف المفعول الى الفعل الى اخره. طبعا - [00:29:54](#)
الفاعل عند من يجيز مر معنا في باب الفاعل ان معظم النحات لا يجيزون حذف الفاعل. عند من يجيزه لقرينة. مثلا قال لك احدهم
كيف انت؟ فقلت صحيح كيف انت؟ صحيح - [00:30:14](#)

صحيح خبر لمبتدأ محذوف التقدير انا صحيح متى سفر؟ غدا غدا خبر لمبتدأ محذوف والتقدير سفري او متى السفر تقول غدا؟
يعني السفر غدا كم كتبك كم كتبك؟ فتقول عشرون يعني كتبني - [00:30:31](#)
عشرون اين اعتكافك؟ فتقول في المسجد يعني اعتكافي في المسجد فهذه الاجابات كلها اخبار عينوا ان تكون اخبارا والمبتدأ
محذوف دل عليه السياق. وصلنا الى قوله قال والخبر جوازا يعني وقد يحذف الخبر جوازا. نقدر قد لانه قال قد يحذف المبتدأ و -
[00:30:56](#)

والخبر يعني وقد يحذف الخبر ايضاً جوازا والخبر جوازا ايضاً بمعنى ماذا نفهم من هذا الكلام ان الاصل ان يكون الخبر مذكورة

الاصل ان يكون الخبر مذكوراً لا محذوفة يحذف الخبر اذا دل دليل عليه ايضاً - [00:31:25](#)

لقريئة كما قلنا يحذف الخبر جوازا لقريئة اذا شرط جواز حذف الخبر وجود قريئة معينة للخبر المحذوف كقولك خرجت فاذا السبع

خرجت فاذا السبع فتحت الباب فوجدت سبعا بالباب. اذا الفجائية هنا - [00:31:54](#)

الكلام لا يحتاج الى خبر لماذا لانك انت لن تحتاج الى خبر. لانك صرت ضاع. هل تحتاج الى خبر اذا اكلت السبع؟ هذا سبب. والسبب

الثاني لانه هو واضح؟ خرجت فاذا السبع - [00:32:19](#)

بابي او فاذا السبع واقف او فاذا السبع متهيأ تقدر سياقاً مناسباً. قلت لواحد كيف انت اذا كنت في الصحراء وفجأة خرج لك اسد. قال

اجري. قلت اذا انت عنتر بن شداد. انا مكانك اسقط في مكاني. اذا كان عندك اعصاب - [00:32:38](#)

تحملك وتجري فمعناها بطل وهنا اذا خرجت فاذا السبع فان جريت نقدر لك خبراً واما ان سقطت والتهمك فلا تحتاج لا الى مبتدئين

ولا الى خبر. ثم قال ووجوباً يعني وايضاً قد - [00:32:58](#)

يحذف الخبر ويكون حذفه على سبيل الوجوب. بمعنى الاصل في الخبر ان يكون محذوفاً. الا انه يأتي احياناً جوازا لقريئة تدل عليه

وفي مواضع قليلة ايضاً يأتي محذوفاً وجوباً متى يحذف الوجه الخبر على سبيل الوجوب هذا ما سيكون في بداية اللقاء القادم

بإذن الله - [00:33:19](#)

الله تعالى لكن يجب ان ننبه هنا الى انه ذكر رحمه الله تعالى مواضع حذف الخبر وجوباً. مواضع تقديم الخبر مواضع تقديم المبتدأ

ولم يتكلم مطلقاً عن مواضع حذف المبتدأ - [00:33:51](#)

قال يحذف المبتدأ جوازا. ثم قال هنا يحذف الخبر جوازا. ثم قال يحذف الخبر وجوباً. اين الكلام في مواضع حذف في المبتدأ جوازا

وجوباً سكت عنها واضح من السكوت انه لا يرى ان المبتدأ يحذف وجوباً - [00:34:13](#)

فمذهبه هنا تماماً كم مذهبي في باب الفاعل؟ باب الفاعل تكلم عن تقديم المفعول به وجوباً عن تأخير المفعول به وجوباً. تكلم عن

مسائل تتعلق بتأنيث العامل لتأنيث الفاعل. تكلم عن مسائل كثيرة ولكن - [00:34:36](#)

لو سكت عن حذف الفاعل. في باب الفاعل قال يحذف الفاعل وقال يحذف المفعول به ولكن ما تكلم عن حذف الفاعل. لماذا؟ لانه يرى

ان الفاعل لا يجوز حذفه. لانه عمدة - [00:34:54](#)

لا يستغنى عنه ابداً. وهنا سكت عن حذف المبتدأ لم يتكلم عن حذفه وجوباً. تكلم عن حذفه جوازا والمحذوف جوازا لوجود قريئة

كانه موجود. ولكن ما تكلم عن حذفه وجود - [00:35:09](#)

لان مذهبه في حذف المبتدأ تماماً كمذهبه في حذف الفاعل كل منهما لا يحذف على رأيي وهو رأيك كثيرين من النوحات لا يجوز

حذفه ابداً على رأيه لماذا لا يجوز حذفه؟ لانه عمدة لا يستغنى عنه. هناك من العمدة ما يستغنى عنه كما مر تفصيله في باب -

[00:35:25](#)

وهناك ما لا يستغنى عنه. المبتدأ والفاعل كلاهما عمدة من النوع الذي لا يستغنى عنه طيب الفعل الفعل هو الخبر كلاهما عمدة. ولكنه

عمدة يمكن ان يستغنى عنه. كيف يستغنى عنه - [00:35:52](#)

المثال واضح جداً يعني شرح كيف يستغنى عنه الامر واضح جداً عندما نتكلم في تعداد مواضع حذف الخبر وجوباً كيف حذفته

وجوباً وهو عمدة لانه يستغنى عنه واما الفاعل واما المبتدأ فلا يستغنى عنهما مطلقاً على رأيه. فلا يجوز حذفهما ابداً. الفعل يستغنى

عنه - [00:36:12](#)

الخبر يستغنى عنه وهما عمدة. اذا العمدة قسمان قسم لا يستغنى عنه هو الفعل والخبر المبتدأ والفاعل وقسم يستغنى عنه هو الفعل

عفاوا قسم لا يستغنى عنه وهو المبتدأ والفاعل. وقسم يستغنى عنه وهو الفعل والخبر - [00:36:37](#)

اذا تفصيل الكلام في حذف الخبر وجوباً سيأتي في اللقاء القادم بإذن الله تعالى - [00:36:59](#)