

# شرح الكافية ( 84 ) المفعول معه : حدّه - شرطه - أركان جملته - ناصبه - الخلاف في إعرابه .

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. نسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والسداد والهداية والرشاد وصلنا الى الكلام في المفعول معه قال في حده هو المذكور طبعاً - [00:00:00](#) بما انه يتكلم في المنصوبات لانه عنون بقوله المنصوبات ثم قال هو ما اشتمل اي المنصوب على علم المفعولية فمنه بدأ يعدي دول مفعولات من المنصوبات. فمنه المفعول المطلق ثم قال المفعول به الى اخره ثم قال - [00:00:30](#) المفعول معه يعني ومن المنصوبات على المفعولية المفعول معه. فقوله هو المذكور باعتبار انه في عداد ذكر المفعولات وكل مفعول فضلاً وكل مفعول اذا صار قوله هو معناه هو الفضلة المنصوب - [00:00:57](#) وباعتبار ان المفعول اسم اذا هو الاسم الفضلة هو الاسم الفضلة المنصوب اغناه عن ذكر هذا انه في تعداد انا اسمي الفضلة المنصوب على المفعولية اذا هو الاسم الفضلة المنصوب - [00:01:20](#) السياق السابق يغني عن هذا ثم اول قيد فيه انه المذكور هذا قيد مذكور بعد الواوي لمصاحبة معمول فعل لفظاً او معنى اذا اول قيد فيه ان يكون بعد واو - [00:01:42](#) وليست اي واو لا على التعيين بل هي واو بمعنى مع فخرج ان يأتي بعد واو ليست بمعنى مع وخرج ان يأتي بعد عاطف ليست ليس الواو وخرج ايضاً ان يأتي بعد مع نفسها - [00:02:07](#) اذا لو جاء بعد مع نفسها ليس مفعولاً معه لو جاء بعد واو ليست بمعنى مع فليس مفعولاً معه لو جاء بعد عاطف غير الواو ايضاً ليس مفعولاً معه. فاذا هنا الان عندنا قيدان انه مذكور بعد بعد - [00:02:29](#) وليس قبل بعد القيد الثاني بعد ماذا؟ بعد واو بمعنى مع لمصاحبة معمول فعل لمصاحبة معمول فعلين لفظاً او معنى هنا اشارة الى بقية القيود اذا صار عندنا هو الاسم الفضلة المنصوب المذكور بعد واو بمعنى مع - [00:02:49](#) ذكر لاي غرض بعد واو بمعنى مع ليصاحب هذا الفضلة المنصوب معمول فعل يعني بعبارة اخرى لم تسبقه الواو فقط التي بمعنى مع بل سبقه شيان اخران ليس ليسا مذكورين صراحة. قال لمصاحبتي معمول فعل اي هذا الاسم المنصوب - [00:03:22](#) بعد الواو على المفعولية معه ذكر ليصاحب معمول فعل اذا هنا عندنا فعل قبل الواو وليس بعدها لان الذي بعد الواو هو المفعول معه هذا الاسم المنصوب على المفعولية معه. عندنا فعل - [00:03:52](#) وبالطبع لا يقصد الفعل فقط. وانما الفعل وما اشبه الفعل مما فيه حروف ومعنى الفعل او مما فيه معنى الفعل فقط على خلاف سيااتي بيانه. اذا يجب ان يسبقه فعل - [00:04:13](#) او ما فيه حروف ومعنى الفعل او ما فيه معنى الفعل وليس الحروف والمعنى. فيه معنى الفعل فقط او يقال باختصار ما يعمل عملاً الفعل هذا اتفاقاً. واما اذا سبق بما فيه معنى الفعل فقط. فهنا مسألة خلافية. نرجع الى يجب ان يسبقه فعل او - [00:04:31](#) ما اشبهه او يقال ما فيه حروف ومعنى الفعل او ما فيه معنى الفعل فقط. ويسبقه ايضاً معمول هذا الفعل ومعمول هذا الفعل الرضي قال بعضهم اشترط ان يكون هو الفاعل - [00:04:53](#) اذا صار عندنا فعل او ما اشبهه الى اخره ومعموله الذي هو الفاعل على اشتراطي على رأي بعضهم حصراً او يجوز غيره ثم يأتي

المفعول معه. وهذا معنى قوله الاسم المذكور بعد واو - [00:05:09](#)

لمصاحبة لغرض ذكر بعد الواو لاي غرض التي بمعنى مع. لغرض ان يصاحب. وهذا هو معنى المعية ان يكون مع هذا الاسم المنصوب على المفعولية معه سيكون مع ماذا؟ مع معمول فعل سابق - [00:05:27](#)

له هو والمعمول. الفعل والمعمول سابقان المفعول معه. طبعا معمول الفعل كما قلت هو الفاعل على رأي بعضهم ويجوز ان يكون الفعل وغير الفاعل على رأي اخرين واضح الصورة؟ اذا عندنا فعل - [00:05:46](#)

او ما يعمل عمل الفعل او ما يشبهه مما فيه حروفه ومعناه او معناه فقط. ثم معمول هذا الفعل الذي هو الواو الذي هو الفاعل او غيره. ثم واو بمعنى مع حصرا ثم الاسم المنصوب على المفعولية. صار عندنا - [00:06:05](#)

اربعة اشياء الرابع منها هو مفعول معه. فعل او ما يعمل عمله وفاعل وواو بمعنى مع ثم الرابع هذه اركان جملة المنصوب على المفعولية نعم على انه مفعول معه كلام واضح الى الان. لذلك يقولون كثيرون يقولون في حده هو كل اسم - [00:06:22](#)

هو كل اسم بعد واو طبعا كل اسم فضلة منصوب لاننا نتكلم عن مفعول. كل اسم فضلة منصوب بعد واو بمعنى مع سبقت بجملة ذات فعل او شبهه. بجملة متضمنة فعل او شبه شبه الفاعل على ما يأتي تفصيله - [00:06:52](#)

شبه الفعل يعني ما يعمل عمله او ما فيه حروفه ومعناه او او معناه فقط نعم. اذا قال هذا المعمول فعل او العامل ليس حسنا الفاعل كما تقدم يعني قد يكون العامل اسم الفاعل - [00:07:14](#)

تقول انا سائر والنيل انا سائر والنيل النيل منصوب على المفعولية معه ما سبقه فعل ولكن سبقه ما يعمل عمل الفعل مما فيه حروف ومعنى الفعل وهو اسم الفاعل تقول انت مكرم واخاك - [00:07:34](#)

مكرم واخاك اخاك مفعول معه ما سبقه فعل وانما سبقه ما يعمل عمل الفعل وهو المفعول معه وفيه حروف ومعنى الفعل اذا مسبق بفعل لفظا او معنى او معنى هنا تحتل ان الفعل موجود اضمارا - [00:07:56](#)

او تحتل ايضا انه ما سبقه فعل ولا ما فيه حروف ومعنى الفعل وانما سبقه ما فيه معنى الفعل فقط كاسم الاشارة يقرأون واضحة في آ آ علل البناء الاصل في الاسم الاعراب. ومن الاسم ما بني بني لانه اشبه - [00:08:23](#)

الحرفة من اوجه شبه ما اشبهه شبهها معنويا ليس كذلك؟ اذا عندنا هنا ايضا من انواع المبنيات من انواع المبنيات ما فيه معنى الفعل يعني اسم الاشارة مثلا هذا ليس فيه حروف الفعل وانما فيه معنى الفعل وهو اشير - [00:08:45](#)

الشرط ليس فيه معنى ليس فيه حروف الفعل وانما فيه معنى الفعل وكذلك الظرف وكذلك الجار والمجرور. قالوا اسم الاستفهام اسم الاشارة ظرف الجار والمجرور وغيرها كل هذا هذا ليس فيه حروف الفعل. وانما فيه معنى الفعل - [00:09:09](#)

حرف الخطاب حرف التنبيه حرف التنبيه بمعنى انه اذا ما في حروف انه وانما فيه المعنى فهذا معنى قوله آ لمصاحبة معمول فعل لفظا او معنى. يعني الناصب له سيكون - [00:09:30](#)

عاملا لفظيا هو الفعل او ما اشبهه مما فيه حروفه ومعناه او يكون الناصب عاملا معنويا وهو معنى الفعل كلام واضح الى الان طبعا قوله لمصاحبة معمول فعل لفظا او معنى هذه ليست - [00:09:51](#)

اه اشارة غير صريحة بل اشارة صريحة الى انه يرى ان العامل الناصب للمفعول معه هو هذا الفعل العامل اللفظي او عامل معنوي اذا اجاز ان يكون الناصب للمفعول معه هو الفعل - [00:10:14](#)

ان يكون عاملا لفظيا او ان يكون عاملا معنويا والكلام في الناصب للمفعول معه الكلام فيه خلاف طويل. خلاف كبير على اقوال كثيرة جدا. اشهرها هو رأي المصريين والجمهور ان الناصب للمفعول معه هو ما تقدمه ما سبقه من فعل - [00:10:36](#)

او شبهه بمعونة الواو ليس الفاعل بمفرده. يعني عندما تقول استيقظت وطلوع الفجر طلوع منصوب بماذا بالفعل استيقظ مع الواو بالفعل بواسطة الواو او بمعونة الواو. يقولون بمعونتي او يقولون بواسطة الواو. الفعل مع الواو. يعني العامل ليس مفرد - [00:11:10](#)

عامل مركب من هذين الجزئين من الفعل او ما اشبه الفعل مما تضمن حروفه ومعناه بمعونتي الواو هذا الرأي الاشهر ولكنه بالطبع ليس الرأي الوحيد. لكن على رأي هؤلاء ستأتي نقاشات متعددة - [00:11:38](#)

هل الناصب له يجب ان يكون فعلا متعديا لانهم قالوا ان الناصب هو الفعل وما في حروف ومعنى الفعل او المعنى فقط. اذا هل

يشترط في هذا ان يكون الفعل او ما اشبهه من المتعدي - [00:12:02](#)

او يجوز ان يكون من اللازم او يجوز ان يأتي منهما اذا في قصة خلاف باشتراط التعدي او عدم اشتراطه وال لزوم او عدم الصحيح في

هذا الكلام ان اكثرهم يقولون او الاصح ان يقال لا فرق بين ان يكون متعديا او - [00:12:20](#)

لازمة وهناك رأي مشهور يقول بل هو هذا يجب ان يكون في اللازم. لان الفعل ان كان متعديا انتصب ما بعده على انه مفعول به وليس

مفعولا معه. اذا قصة نقاش متعدي او لازم الاصح ان يقال لا فرق ان يكون متعدد - [00:12:39](#)

او لازما رأي يقول بل يجب ان يكون لازما. لانه لو كان متعديا نصب ما بعده. ليس على المفعولية معه. بل على انه مفعول به ثم ايضا

هذا الفعل طالما قلنا التعدي وال لزوم يدخل في نفس الوقت القول هل يشترط في هذا الفعل ان يكون تاما ليخرج كان واخواتها -

[00:13:00](#)

لانا اذا قلنا التعدي وال لزوم ناقشنا قصة التعدي وال لزوم سيتفرع عنه ايضا ان كان ترفع الاول وتنصب الثاني نعم ولكن كان ليست

فعلا تاما. فالمنصوب ما بعدها ليس مفعولا به - [00:13:25](#)

فاذا جاء الفعل كان وليس كان بصيغة الماضي فقط كان او مشتقات كان فهل ينتصب ما بعدها على انه مفعول معه اذا هذه ايضا

تدخل في النقاش من باب التفرع - [00:13:43](#)

نأتي الى الرأي الثاني. اذا الرأي الاول هو الفعل او ما اشبهه مع الواو. الرأي الثاني رأي ابن عيف الصنعاني قال هو منصوب بنزع

الخافض يعني ليس على انه مفعول معه - [00:14:01](#)

منصوب بنزع الخافض. الخافض هو ماذا ومع التي حذفت واقيمت الواو مقامها اذا هو منصوب بنزع الخافض وهذا سيأتي كانه

يقوي هذا القول رأيا سيأتي اعتقد للاخفت يعني سيتلاقى رأي ابن يعيش مع رأي الاخفش في جزئية معينة ويفترقان في جزئية

اخرى. او ربما احدهما يقوي الاخر - [00:14:19](#)

اخر في جانب من جوانب الاحتجاج. الرأي الثالث للكوفيين اذا الرأي الثاني منصوب بنزع الخافض الرأي الاول على انه مفعول معه

لجمهور البصريين. للبصريين والجمهور. الرأي الثاني لابني عيش ومنصوب بنزع القافض. اي خافض - [00:14:53](#)

مع مع ليست موجودة اصلا. نعم حذفت واقيمت الواو نعم مقامها فانتصب ما بعدها على هيئة انتصاب مع لو وجدت لو وجدت مع

لانتصبت على الظرفية فهذا هنا على رأي ابن يعيث ليس منصوبا على الظرفية - [00:15:11](#)

بل هو منصوب بنزع الخافض الذي هو مع ان لو وجد لجر ما بعدها. فلما حذف الخافض الذي هو مع واقيمت الواو مقامه انتصم ما

بعدها بنزع الخافض. وطبعا مصطلح - [00:15:34](#)

نزع الخافض التسليم بقصة هذا منصوب بنزع الخافضة هذه قضية خلافية الرأي الثالث للكوفيين قالوا هو منصوب على الخلاف او

يقال على الصرف الصرف هو الذي مصطلح الصرف ومصطلح الخلاف من المصطلحات الكوفية - [00:15:49](#)

والدكتور حماد الثماني ونشر هذا مؤخرا دكتور حماد ثمالى احسن الله اليه. من الاساتذة في الجامعة نشر بحثا مؤخرا بحث موفق

وجيد وفيه تأصيل لقضية جميلة وفق اليها وهي ان معظم مصطلحات الكوفيين مأخوذة من مفهوم او صريح كلام - [00:16:11](#)

في الخليل يعني الغريب ان معظم هذه المصطلحات هي من صريح كلامي او مفهوم كلام الخليل وهجر معظمها البصريون وتلقفها

الكوفيون المفترض انهم من مدرسة اخرى فمعظم مصطلحات الكوفيين منطلقها من كلام الخليل في العين او في غير العين. في

العين وفي الجمل يعني آآ استقرأ الدكتور حماد العين - [00:16:36](#)

والجمل وغيرهما من تصانيف الخليل فوجد ان معظم مصطلحات الكوفيين مأخوذة من الخليل واستنبطها الفراء ومن تبعه من

الكوفيين. الكوفيون قالوا هذا مصطلح آآ الخلاف منصوب على خلافي او الصرف - [00:17:06](#)

ايش معنى الخلاف او الصرف؟ يعني الجزء الثاني خالف الجزء اول من التركيب او صرفنا الكلام كان الكلام بحسب الجزء الاول من

التركيب يقتضي كذا ثم صرفناه الى شيء اخر. ويرد عليهم - [00:17:32](#)

طبعاً كان الاصل الصرف والخلاف هنا يعني يقصدون كان الاصل الواو ان تأتي على اصلها وهو العطف. فصرفنا الكلام من من الى امر اخر خلافا لما هو الاصل في الواو - [00:17:52](#)

والامر الاخر هو المعية لان الواو لا تقتضي المعية الواو تقتضي مطلق الجمع نعم مطلق الجمع يعني مجرد المشاركة من غير معية من غير اقتضاء معية ولا اقتضاء ترتيب ولا خلاف ترتيب - [00:18:07](#)

فاذا افاد نص ما تركيب ما معية او ترتيباً او خلاف الترتيب فهذا هذه الفائدة ليست من الواو والا من السياق انما من السياق. فاذا هذا المقصود بمصطلح الصرف او الخلاف كان صدر التركيب يقتضي - [00:18:25](#)

ان يكون ما بعد الواو عطف على الاصل في الواو فصرف على ما يخالف هذا الاصل الى المعية. وطبعاً هذا يرد عليهم بسهولة لانه لو يقال لهم للكوفيين. وطبعاً هذا الرأي نسبة اليهم ابن مالك رحمه الله تعالى يقال للكوفيين لو كان الناصب. وطبعاً الخلاف هذا امر معنوي ليس امرا - [00:18:44](#)

لفظياً عندما نقول ان الناصب هو مثلاً في استيقظت وطلوع الناصب هو استيقظ اذا هو عامل لفظي وهو لفظ استيقظ لكن لفظة الخلاف او لفظة الصرف ليست موجودة في التركيب كما نقول العامل الرفع للمبتدأ ابتداء - [00:19:08](#)

العامل الجار للمضاف اليه هو اضافة فكلما الاضافة ابتداء هذه امور معنوية فاذا الناصب هنا امر معنوي فيضعف رأي الكوفيين من جهتين. الجهة الاولى انهم انصرفوا الى عامل معنوي. ويقولون ان اللفظي اقوى من معنوي - [00:19:29](#)

ويضعف من جهة ثانية انه لو كان بالفعل انتصب على الخلاف لكان يجب ان نقول مثلاً في مثل ما قام زيد الان ما قام زيد الكلام نفي لكن باسكان النون - [00:19:50](#)

عمرو الان صرفنا الكرام او ما صرفناه ما بعد لكن خالف في الحكم ما قبلها ما قبلها نفي. ما بعدها اثبات فاذا هنا فيه خلاف وفيه صرف. فاذا كان لو كان انتصابه على الخلاف والصرف كان يجب ان نقول ما قام زيد لكن عمراً - [00:20:09](#)

لانه في خلاف ما بعد لكن خالف او انصرف الكلام من من الاثبات من النفي الى اثبات ولكن نحن ما نقول لكن عمراً نقول لكن عمرو حرف استدراك وعطف. ومثله - [00:20:34](#)

لو قلنا يقوم زيد هذا هذا اثبات. لا ولا من حروف النفي والعطف اذا يجب ان نقول لا عمراً لاننا اثبتنا سقنا الكلام مثبتاً ثم خالفناه الى او صرفناه الى النفي. فكان يجب ان نقول يقوم زيد لا عمراً - [00:20:50](#)

ولكن لا احد يقول هذا. وانما نقول يقوم زيد لا عمرو وعمرو حرف عطف ونفي فمن هنا طبعاً يضعف رأي الكوفيين وهذا الرأي نسبة لهم ابن مالك رحمه الله تعالى. الرأي - [00:21:13](#)

الان الجمهور المصريين ابني عيش اه الكوفيون الرابع للاخفش الاخفش رحمه الله تعالى طبعاً الاخفش يقصد به ابو سعيد ابو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي يعني ولد عمي يريد واحد بداوي ولد عمن. الفرزدق دائماً يفخر بمين - [00:21:31](#)

جاشع ابو الفوارس نهشل. اليس كذلك اشهر بيت من اشهر ابيات الفرزدق ان الذي سمك السماء بنى لنا بيتاً دعائمه اعز واطول بيتاً زارة من اجدادي محتب بفنائهم ومجاشع وابو الفوارس نهشل مجاشع جد الفرزدق. فابو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي ولد عمه - [00:22:02](#)

فرزدق تماماً قرابة قوية جداً. وفي ابن فضال المجاشعي النحوي المشهور المتأخر عن الاخفش. ايضاً من نفس الجماعة ابن المشهور ابن فضال المجاشع. اذا الاخفش ابو الحسن يقول انتصب المفعول معه انتصاب معه - [00:22:31](#)

في قولك جئت معك في قولنا جئت معك جئت مع زيد مع منصوبة على ماذا على الظرفية فالاخفش يرى ان ما بعد الواو ان كانت واو معية انتصب كانتصاب معاً. تفسير هذا الكلام - [00:22:55](#)

الواو على رأي الاخفش وهو من حيث الواو من حيث المعنى هي مهينة لما بعد مع لان ينتصب انتصاب الظرف الواو تهيب ما بعد مع لان ينتصب انتصاب الظرف لان اصل مثلاً تقول - [00:23:18](#)

آآ سرت والنيل جاء البرد والطيالسة اي مع الطيالسة استوى الماء والخشبة يعني استوى الماء مع اذا الواو تهيب ما بعدها لان ينتصب

كانتصاب مع ولكن لما حذفت معه واقاموا الواو - [00:23:37](#)

مقامها لانها واو بمعنى مع يعني كأنها نائبة منابا مع فانتصب ما بعد الواو انتصاب التي جاءت الواو مهيئة نعم واضح اذا المقصود بهذا اذا هذا رأي الاخفش يقول انما ان المنصوب على المعية منصوب - [00:24:00](#)

انتصاب مع الرأي الخامس يا عبد القاهر الجرجاني قال الناصب هو الواو. بمفردها الواو بمفردها وله تعليل جميل. كيف الواو هي التي نصبت قال واهنا مختصة الواو هنا اختصت بالدخول على هذا - [00:24:23](#)

الاسم الواو التي بمعنى مع لا تدخل الا على مثل هذا التركيب هذا الاسم في مثل هذا التركيب. والحرف اذا اختص عمل ما لم يختص من حروف المعاني لا يعمل وما اختص - [00:24:49](#)

يعمل فوجه ان الواو على رأي الجورجاني عبد القاهر هي الناصبة انه اختص والذي يختص يعمل وطبعا هو مردود هذا بسهولة يرد ان الاصل في الواو العطف اه الاصل ان العامل فيما بعد واو الواو الذي آا واو العاطف في المعتوف الذي بعد الواو هو نفس العامل الذي -

[00:25:02](#)

عمل في المعطوف عليه وليست الواو هي واو العطف هي العاملة والواو في واو العطف هنا مختصة بمثل هذا التركيب. الرأي السادس للصيمري الصيمري ترجمته لم تعرف بشكل جيد لم تشتهر هو من اعيان القرن الرابع ليس هناك تفصيل او توسع في ترجمته -

[00:25:33](#)

غير معروفة ترجمته جيدا السيمري الذي له كتاب الله ما اسم كتاب الصيمري بمجلدين التبصرة والتذكرة التبصرة والتذكرة للصيمري كتاب في مجلدين. طبعه معهد احياء التراث في جامعة ام القرى كتاب جيد - [00:25:59](#)

وبتحقيق متقن جيد آا فتحي علي الدين دكتور فتحي علي الدين حققه فتحي علي الدين كان من الاساتذة في ام القرى تفرغ عدة سنوات في مركز البحث للتحقيق فقط مثله مثل الدكتور عبدالمجيد قطاعمش رحمه الله تعالى الذي اخرج عدد من كتب الامثال عبد

العم مجيد والذي اخرج الاقناع في القراءات السبع - [00:26:19](#)

ابن الباز اذا اردت نموذجا آا من النماذج العليا جدا في جودة التحقيق وضبط النص وخدمته خدمة عالية جدا. فالاقناع لابن البازل من هذا النوع بتحقيق عبدالمجيد قطامس رحمه الله تعالى - [00:26:41](#)

كان متفرغا للتحقيق سنوات عديدة. ثم صار يدرس. طبعا المتفرغ في معهد البحث العلمي في ام القرى فرغ للتحقيق. فحقق عدة تعمل ومثل فتح علي الدين. لكن تفرغ فتح علي الدين بعد سنوات اقل. ثم انتقل الى - [00:26:57](#)

التدريس فتح علي الدين حين كان متفرغا للتحقيق اخرج التبصرة والتذكرة للصيمري التبصرة والتذكرة للصيمري هي والاصول لابن السراج من عائلة الكتاب كتاب سيبويه يعني الجد الاعلى الاصل هو لهذه المجموعة لهذه العائلة كتاب سيبويه - [00:27:14](#)

وتفرع عنهم من شروح والحواشي هذه كلها من عوائله. الشروح الحواشي التعليقات التقييدات شروح الشواهد الشعرية وكل ما يتعلق بسيون من نفس عائلتي. ومن جملة العائلة ما كان مختصرا. ومن جملة العائلة ما كان مستمدا - [00:27:40](#)

مستنبطا منه ليس اختصار وانما مستمد ومبني مأخوذ من كتاب سيبويه. فالاصول لابن السراج طبعا هذا لم يذكر الذين ترجموا ما قالوا ان الاصول ولكن بالتفتيش والتحليل الاصول لابن السراج مادته من - [00:27:58](#)

كتاب سيبوي فهو كالاختصار ليس اختصارا لكن كالاختصار. ومثله التبصرة والتذكرة للصيمري هي كالاختصار ايضا ليس اختصارا وانما كالاختصار. السيمري يقول ان الناصب له هو التمام التمام. يعني مجيئه بعد جملة تامة. من ركنيها الاساسيين المسند والمسند

اليه. قالوا - [00:28:13](#)

تماما كما هو الرأي المشهور في التمييز. التمييز ما هو ناصبه من جملة الاقوال في ناصب التمييز هو التمام مجيئه بعد جملة تامة لذلك الصيمري سيأتي تعليق على رأيه لاحقا السيمري يجيز النصب - [00:28:43](#)

في قولنا كل رجل كل رجل نحن معروف في مواضع حذف الخبر وجوبا يقولون كل رجل وضيعته بالرفع اليست هذه الواو واو المعية؟ يقولون من مواضع وجوب حذف الخبر اليس هذا من المواضع - [00:29:03](#)

كل رجل وضيعة كل كتاب وعنوانه كل عبد وعمله اي مقترنان نسيتم مواضع حذف الخبر وجوبا من جملة مواضع حذف الخبر وجوبا متى بعد واو بمعنى مع من التراكيب التي من مثل هذا النمط - [00:29:27](#)

انت وعملك. انت وشأنك. كل عبد وعمله كل كتاب وعنوانه. والجملة المشهورة كل رجل وضيعة وفي بعض الكتب كل رجل وصنعة ايضا كل امير واماراته. هنا على رأي الجمهور يجب الرفع - [00:29:55](#)

والخبر محذوف وجوبا والتقدير مقترنان كل رجل وضيعة مقترنان. كل رجل كل كتاب وعنوانه متلازما آ السيمري بناء على هذا الرأي يجيز النصب لماذا؟ لان صنعة جاء بعد تمام لان التقدير كل رجل - [00:30:20](#)

ثم جاءت متلازمة مبتدأ وخبر. وهذا هو معنى النصب على التمام وسيأتي تفصيل هذه القضية. الرأي السابع للخوارزمي وهو من اشهر شراح المفصل والكافية ايضا من اشهر شراح الكافية والمفصل ليحيى ابن حمزة العلوي - [00:30:46](#)

في شرحه على المفصل يقولون هو في شرحه عفوا على الكافية يقول هو منصوب على الحالية يعني سرت والنيل منصوب علل الحالية وليس على المفعولية معه الزجاج الرأي الاخير ساكتفي به. الزجاج يقول هو منصوب بفعل مضمر. بعد الواو - [00:31:09](#)

هو منصوب بفعل لائق مناسب للسياق هو منصوب يقولون منصوب بفعل مضمر لائق بعد الواو لماذا منصوب بمضمر؟ لماذا قدره منصوبا بمضمر؟ بفعل حصرا طبعا بفعل مضمر لائق بعد الواو قالوا - [00:31:36](#)

قال الزجاج للفصل بالواو الواو فصلت بين العامل اذا قدرنا ان العامل هو الفعل السابق والواو هنا ليست للعطف وانما ليل معية فلفصل بين العامل والمعمول مع ضعف العامل ضعف العامل - [00:32:00](#)

الضعف طبعا لانه بسبب هذا الفاصل فهو منصوب بفعل مضمر لائق مناسب للسياق نعم واضح؟ هذه الاقوال اشهر الاقوال طبعا يتفرع عنها آ خلاف هل العامل يجب ان يكون لفظيا - [00:32:26](#)

او يجوز ان يعمل ان ينصبه العامل المعنوي صريح كلام ابن الحاجب رحمه الله تعالى انه ينصب بعامل لفظي او لانه قال لمصاحبة معمول فعل اعلن لفظا او معنا. طبعا العامل المعنوي - [00:32:54](#)

اه حرف التشويه الاستفهام الاشارة الظرف الجار والمجرور سيبيويه والجمهور يرون انه لا يصح ان ينتصب الاسم وبعد الواو على المفعولية معه بعامل معنوي العامل يجب ان يكون لفظيا فعل او ما يعمل عمل الفعل او ما فيه حروف ومعنى - [00:33:11](#)

الفعل الفارسي ابو علي الفارسي ووافقه اخرون قالوا نعم يجوز سيبيويه والجمهور لا يجوز ان يكون العامل معنويا يجب ان يكون لفظيا وابو علي الفارسي وجمهور يقولون يجوز اذا انتهينا الان من قوله في حد المفعول معه هو ما يبين اي هو الاسم الفعلة اي نعم هو المذكور اي هو الاسم - [00:33:36](#)

فضلة المنصوب المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول فعل لفظا او معنا ثم بعد هذا سيبدأ في بيان اوجه اعراب الاسم الواقع بعد الواو هل يجب نصبه دائما في كل احوال الواو التي بمعنى معها طبعا - [00:34:02](#)

هل يجب نصبه دائما على المعية؟ او يجوز او يتعين هذه تفصيلات سيأتي كلامها في اللقاء الثاني باذن الله تعالى - [00:34:26](#)