

شرح الكافية (75) تابع للتمييز : تابع لتمييز المفرد - جر التمييز ونصبه .

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. في اللقاء الماضي كنا نتكلّم في تعداد او بيان تمييز الذات وقلنا هو ما وقع بعد مقدار - 00:00:00

ارن او شبهه مقدار او شبهه مقدار او ما يلحق مما ليس مقدارا ولا شبهه ما يلحق بهما فالقسمة ثلاثة بعضهم يجعلها ثنائية يقال مقدار او شبهه. فيجعل ما ليس مقدارا هو - 00:00:30

من شبهه المقدار. تفصيل الكلام في هذا النوع قبل ان ننتقل الى الثاني. هناك تفصيل جميل. بعض الشرح او بعض النحوت سواء في الشروح الكافية او في غيرها. حتى لا يقول بعد مقدار او - 00:00:53

شبهه على سبيل الاجمال يذكر النوع من المقدار يعني العدد مثلا الكيل الموزون ثم يذكر ما يلحق به مما يصنف انه مما هو من شبهه الموزون او شبه المكيل او شبه الممسوح. اه العدد - 00:01:13

اول المقادير العدد وقلت انك ان اغلب النحوت لا يجعلون العدد من مقادير بل يقولون تمييز المفرد بعد عدد او على مقدار فيخرجونه العدد هذا من من اشهر مواضع ومظان التمييز المفرد ما وقع التمييز بعد عدد يقولون بعد عدد - 00:01:35

ريحا بعد عدد صريحا عندي تسعون كتابا عندي تسعون كتابا اشتريت ستة وسبعين كتابا مثلا هذا عدد صريحا. يقابل الصريح الثنائية يقولون او عدد ثنائية وهو الواقع بعد كم الاستفهامية - 00:01:58

مسلسل كم درهما لك هنا سؤال عن عدد ثنائية ليس مصراها به كم درهما لك او تقول عندي كذا. اذا بعد كم وبعد كذا عندي كذا درهما. وهذا من التراكيب المستعملة - 00:02:29

قد فيما تقول كم درهما لك الاستفهامية هنا عندي كذا هذا مبهم درهما فهذا ليس عددا صراحة وانما ثنائية او يقال او مقدر به بعد عدد صريحا او ثنائية او مقدر به - 00:02:50

مقدار بالعدد. مقدار عدد يعني. مثاله يقولون له لفلان واخترت نفس التركيب قالوا له شعر حصانين ذنبا له شعر حصانين ذنبا له شيء يعني له مقدار له من الشعر ما يعادل مقدار شعر - 00:03:14

ذنب حصانين له شعر حصانين ذنبا تمييز هنا مقدار مقدار يقدر بعدد. عدد ماذا؟ عدد شعرى ذنب حصانين النوع الثاني المكيل اذا اذكر هذا لانهم يقولون مقدار وشبهه انا ساذكر كل مقدار وما هو شبهه. العدد صريحا - 00:03:46

او يلحق به ثنائية او مقدارا. به بالعدد ثم المكيل. ايضا يقال المكيل صريحا. يعني ما دل على ايلين صريحا مثل عندي والفاظ المكيلات كثيرة جدا. عندي قفيزان جمع تسنية قفيز عندي - 00:04:19

في الزان برا عندي قمحا صاع قمحا صاع وصاع نفس الشيء قمحا مد قمحا. نحي سمنا فاذا هنا هذا دل اللفظ هنا المبهم من المكيلات يعني ما يكال به وهو لفظ صريح في الدلالة على انه ما يكال به. قال ماكيل صريحا او مقدر به - 00:04:40

مثلا تقول اه لو امتلكت ملء الارض ذهبا ملء الارض ذهبا. هنا ليس فيه لفظ مكيل صراحة وانما يقدر به يلحق به. ومثله الموزون صريحا. الموز كونوا صريحا نقول عندي منواي. منواي ثنائية منام منواي سمنا - 00:05:14

عندي منوان سمنا هذا دائق ذهبا. طبعا الدائق والفلس والدينار والدرهم هذه من العملات ولكنها كانت تستعمل في الموازين لأن الدينار

معروف كم وزنه ذهبا كم طبعا الدينار ذهب والدرهم فضة معروف - 00:05:47

كم مقداره من الفضة الدرهم؟ وكم مقداره من الذهب الدينار؟ كم وزنه تماما؟ لذلك يقال الدينار الدرهم الفلسفة سوء الدانق هذه من الالفاظ التي تستعمل في البيوع لكنها ايضا موازین. لأنها يوزن بها قديما. تقول اذا دينار دانق - 00:06:13

آذرة ذرة حبة شعيرة طبعا الشعيرة يوزن بها في الذهب يقال مقدار عندي شعيرتان ذهبا مقدار حبة الشعير ذرة ذهبا حبة ذهبا الى اخره. فيقولون الموزون صريحا ما دل على لفظ من الوزن صراحة. او مقدر به - 00:06:37

او مقدر بيک ان تقول مثلا على التمرة المثال الذي مثل به صاحب الالفية اي صاحب الكافية على التمرة مثلها على التمرة مثلها. فالتمرة ليست وزنا محددا معينا وزنه كذا وانما فيه تقدير على التمرة مثلها - 00:07:04

اي مقدارها مقدار التمرة مثلا زبدا. ومثله ايضا مثقال ذرة مثقال شعيرة مثلا اذا صار عندنا عدد صريح او كنایة او مقدر به مكيل صريحا او مقدر به موزون صريحا او مقدر به - 00:07:27

ممسوح نعم او مقدر بالممسوح الفاظ الممسوحات التي تدل على الممسوحات كثيرة آآ تقرأون في كتب التراث في كتب التاريخ مثلها او في كتب السيرة صار حالة او هذه في في كتب البلدان على بعد مرحلة على بعد مرحلتين على بعد ستة مراحل على بعد بريد

فرسخ قريب - 00:07:51

من ذراع باع فطر شبر البريد والمرحلة والفرسخ والفدان والقيران والقصبة وهذه كلها من الفاظ الممسوحات يعني ما تمسح مسحا ما تقادس قياسا ما تقادس قياسا فالممسوحات صريحا كأن تقول مثلا اشتريت جريبا - 00:08:17

ما تقصد هذه المساحة جريبا شعيرا يعني هذه المساحة شعيرا اشتريت جريبا شعيرا واشتريت ذراعا حريرا المقدر به يقولون ما في السماء مثلا موضع كف سحابا يعني مقداره كفين. ما في السماء موضع كف سحابا. ما في السماء قدر راحة سحابا مثلا قدر شبر - 00:08:38

سحابا وهكذا. اذا صار عندنا هذی لما نقول صريحا مقدر به نكون ذكرنا المقدار شبهه المقدار وشبهه او ما يلحق به. من جملة ما يلحق به ايضا من جملة ما يلحق به - 00:09:11

كل ما دل طبعا احنا نتكلم عن غالبا قلنا التقسيم الرديء قال المقادير تنقسم الى قسمين المشهورة وغير المشهورة المشهورة هي التي ذكرناها هذه الاعداد المكيلات الموزونات الممسوحات. وهي التي عناها بقوله غالبا - 00:09:30

في مقابل عنها ابن الحاجب بقوله فالاول عن مفرد مقدار غالبا الذي يقابل الغالب ما يلحق بهذه المقادير ما يشبهها مما ذكرته مقدارا صريحا او مقدرا مثلا كذا عدد صريحا او مقدرا هذا يشبهها ما يلحق بها قالوا ما يلحق - 00:09:51

وبها هو ما دل على مماثلة او دل على مغایرة باي لفظ من الالفاظ المماثلة. واي لفظ من الفاظ المغایرة وما دل على تعجب باي صيغة من صيغ - 00:10:12

التعجب لكن بشرط ان يكون فيه تمييز نقول مثلا يقولون له مثل احد ذهبا له مثل احد ذهبا فهنا لا يدل على كيل ولا وزن وزن معين محدد وليس ممسوحا - 00:10:30

يعني ممسوح له مقياس كالمتر والذراع والباعي الى اخره. فيقولون له مثل احد ذهب فذهبا تمييز ليس بعد مقدار وانما بعدما يلحق بي المقدار وهو ما دل على مماثلة. وايضا ما دل على مغایرة من التراكيب المشهورة يقولون ان لنا ان لنا غيب - 00:10:56

ابلا او ان لنا غيرها شاء ان لنا غيرها شاء جمع شاء او ان لنا غيرها ابلا فشاء وابلا تمييز. بعد ماذا؟ بعدما دل على مغایرة. وهذا الذي دل على مغایرة ليس مقدارا من الانواع الاربعة التي ذكرناها - 00:11:23

ومنها ايضا ما يلحق بالمقادير مما ليس مقدارا ما دل على تعجب يقول ويحه رجلا يا حستها ليلة يا حستها ليلة ويحه رجلا هنا التمييز من الضمير والضمير لا يقال هو مقدار. الضمير اذا هو يلحق - 00:11:44

بالمقادير او هو آآ يعني من جملة مواضع تمييز المفرد. بعد مقدار او شبه او ما يعامل معاملته ولكنه ليس كمقدارا ولا شبه مقدار نعم قال قال فيفرد نعم على التمرة مثلها زبدا آآ ثم قال - 00:12:11

افيرد ان كان جنسا. الا ان يقصد به الانواع. فم به زيادة من عندي حتى يتضح. فيفرد ان كان جنسا الضمير يرجع الى لفظ ليس المميز الذي هو المفرد لانه عندنا في جملة التمييز عندنا مميز ومميز - 00:12:42

المميز هو الذات المبهمة. او النسبة المبهمة. هذا هو المميز يعني الذي احتاج الى تميز والى تبيين واما المميز فهو لفظ التمييز. عندما نقول اشتريت مترا حريرا فمثرا هو مميز وحريرا هو المميز. قال فيفرض ان كان جنسا - 00:13:16

الضمير يرجع الى لفظ التمييز لفظ التمييز الذي هو تميز ذات لان الكلام ما زال مستقل آآآنعم مقصودا به مفرد آآ تميز الذات تميز المفرد وما بدأ الكلام بتميز الجملة. قال فيفرد - 00:13:38

اي لفظ التمييز ان كان جنسا ان كان جنسا وتميزا لذات لان الكلام ما زال متصلة الحديث ما زال متصلة بالحديث عن تميز الذات. بعض الشرح قال ينبغي او في بعض كتب النحو يضعون - 00:14:00

قيدا فيقولون آان كان جنسا خاليا من تاء الوحدة ثم يعللون لماذا هذا القيد؟ اذا قال فيفرد ان كان لفظ التمييز يفرد ان كان تميزا مفرد. يفرد يعني لا يثنى ولا يجمع يقصد. يفرد اي يأتي غير مثنى وغير - 00:14:25

مجموع تقول مثلا عندي رطلان عسلا فتأتي به بالتمييز مفرد عندي رطلان عسلا لا تثنى لان المميز مثنى. بل يلزم الافراد لماذا؟ لان التمييز جنس رطلان عسلا وعندي ارطال عسلا - 00:14:49

وعندي منوانى سمنا وعندي ابناء سمنا تفرض لفظ التمييز ان كان هذا التمييز جنسا يعني كالعسل التمر الحنطة السمن الزيت الماء البر وهذا كله يسمى يفرض ان كان لفظ التمييز ليس المميز جنسا - 00:15:22

سيلحق به تقول طبعا لماذا يفرد لان المقصود هنا عندما تقول عندي رطلان زيتا في ارطال زيتا لان المقصود هنا بيان الحقيقة ما المقصود بالتمييز التمييز تبين رفع الابهام عن الذات. اذا المقصود بيان الحقيقة والدلالة على الجنس - 00:15:52

الدلالة على جنس هذين الرطلين رطلين من اي شيء فيحصل هذا التمييز وتحصل هذه الدلالة بالافراد ولماذا اختير الافراد؟ لان الافراد المفرد اخسر. الدلالة حصلت به. التبيين حصل به والتوضيح حصل به. والمفرد اخسر - 00:16:21

واخف من المثنى ومن الجمع كان التمييز بالافراد وليس بالثنانية والجمع. لانه وافق القصد من التمييز القصد من التمييز التبييني والدلالة على جنس مميز. رطلان من ماذا؟ بالافراد يحصل المطلوب - 00:16:42

فاذى كان يحصل به فهو الاولى. لانه الاخف والاخسر نعم. قال ويفرد فيفرد اي التمييز تميز المفرد ان كان جنسا. الا ان يقصد بالياء عندكم الانواع الا ان يقصد الانواع اي الا ان يقصد بلفظ هذا الجنس - 00:17:00

بلفظ هذا الجنس الذي هو التمييز الا ان يقصد بلفظ هذا الجنس اجناس وانواع متعددة وليس واحده عندما تقول عندي رطلان زيتا وقصدت به رطلان كلها من من الزيت وعندي ارطال - 00:17:32

كلها زيت فيكفي ان تقول مفرد. كلها من هذا الجنس. فيكفي ان تأتي بها مفردة فتقول عندي ارطال زيتا لكن اذا اردت بهذا الجنس ان هذا الجنس عندك انواع متعددة منه - 00:17:54

اذا لا يفرد بل يجمع ان كان جمما ويثنى ان كان مسمن فتقول عندي رطلين سمنا وعسلا. مع الثنانية تعطف لانهما من نوعين مختلفين وليس من نوع واحد. فتقول عندي رطلان - 00:18:10

عندي رطلان سمنا وعسلا من جنسين مختلفين فعطفت اطلب من جنس ورطل من جنس اخر او تقول عندي ارطال زيوتا ما الفرق بين عندي ارطال زيتا؟ وعندي ارطال زيوتا اذا قلت عندي ارطال زيتا اذا هو من جنس واحد. كله زيت زيتون مثلا. عندي - 00:18:38

هي ابطال زيتا اذا كله زيت زيتون. لكن اذا كانت هذه الزيوت مختلفة منها زيت زيتون. ومنها زيت ذرة منها زيت كذا وزيت كذا وزيت زيت كذا فتقول عندي ارطال زيوتا - 00:19:14

فهنا قصدت انواعا بهذا اشرت الى انها انواع متعددة وليس من نوع واحد وهذا معنى قوله فيفرد ان كان جنسا الا ان يقصد الانواع فلا يفرد بل يثنى ان كانا نوعين او يجمع. فتقول عندي ارطال زيوتا. او تقول عندي ارطال زيتا وعثروا - 00:19:31

فلان عندي ارطال زيوتا عسولا اجناس من الزيت واجناس من او بعضها زيت ولو من نوع واحد وبعضها عسل فاختلفت الانواع. اما ان تقول عندي ارطال زيوتا اي اجناس الزيوت متعددة. انواعها او ان تقول عندي ارطال زيوتا وعسل - 00:20:00

اي هذه الابطال بعضها من جنس وهو الزيت وبعضها من عسل وهو نوع اخر. واضحة هذه المسألة قال الا ان يقصد به الانواع. نعم. ثم قال ويجمع فيفرد ان كان جنسا الا ان يقصد به الانواع. لكن قوله هنا - 00:20:22

هذا التركيب الا ان يقصد الانواع. فهل معناه لا يجوز فيه الافراد الافراد وتتعين فيه الثنائية ان كانوا نوعين او الجمجمة ان كان جمجمة او يجوز الافراد وغيره العبارة غير - 00:20:48

واضحة غير صريحة غير واضحة ما نص على لكن الظاهر انه يفرض ان كان جنسا الا ان قصدت الانواع جازت مع الافراد صور اخرى وهي الثنائية والجمع لكن الذي في معظم الشرح - 00:21:11

انه ان قصدت الانواع خرجنا الى الثنائية او الى الجمع. من غير سورة الافراد. لكن العبارة توهم هنا انه يجوز الافراد وغيره معه. ولكن الغلب انه ان قصدت الانواع خرجنا من الافراد الى الثنائية - 00:21:33

الجمع دون صورة الافراد نعم. قال ويفرد ان كان جنسا الا ان يقصد انواعه. ثم قال ويجمع في غيره اي هذا التمييز ان لم يكن جنسا ان لم يكن جنسا - 00:21:58

قصدنا الانواع او لم نقصد الانواع فعليك ان تجمعه. عليك ان تجمعه طيب ان لم يكن في السورة الاولى قال في المسألة الاولى ان كان جنسا افردته الا ان قصدت الانواع العبارة تحتمل - 00:22:23

انه يجوز الافراد وغيره وتحتمل انه سترجع من الافراد الى غيره. والذي عليه معظم الشرح انك تخرج من الافراد الى غيره. الذي هو الثنانية الجمع ثم قال هنا اه بعد ذلك قال - 00:22:45

ويجمع في غيره يعني في غير الجنسي قصدت به الانواع او لم تقصد به لم يذكر الثنائية كان ينبغي ان يذكر ايضا حكم المثنى الذي هو ليس جنسا فسدت به الانواع او لم تقصد. لكن الشارحين قالوا لما قال ويجمع - 00:23:04

غير الجنس قصدت به الانواع او لم تقصد لما قال ويجمع اذا حكم الثنائية كذلك. حكم الثنائية كذلك ويمكن ان يقال ان الجمع اقله اثنان لان الاثنين واحد وجمعت عليه واحدا فيشمل اذا الثنانية - 00:23:27

اه قال بعدها هنا مسألة تتعلق بقصة المسألة كلها دائرة من قوله فيفرد ان كان جنسا الى قوله ويجمع في غيره كلها دائرة حول قضية واحدة قصة التطابق وعدم التطابق. يعني متى يتطابق - 00:23:53

التمييز مع المميز متى تجب المطابقة افرادا او تثنية او جمجمة. متى تمنع ومتى تجوز المطابقة غيرها كل المسألة دائرة حول هذا الموضوع. لكن تفصيل الكلام هنا او ليس هنا ما يفصل ما يوضح متى تجب - 00:24:25

الصور متى تجلب المطابقة ومتى تمنع ومتى تجوز المطابقة وعدهما؟ والامر ايضا يحتاج الى تفصيل في اللقاء السابق قلت ساذكر كلاما في نهاية الباب نعم. قلت في نهاية الباب ساذكر الفرق ما بين الحال - 00:24:50

التمييز. وهنا ايضا ساحيل هذه المسألة ايضا الا الاخير. هل اذا نسيت ذكروني هي متى تجب المطابقة متى تمنع؟ متى تجوز المطابقة وعدهما طبعا هذا بأي شيء يذكر في اي باب اشهر من اشهر حديث اشهر المسائل في قصة المطابقة وعدهما - 00:25:11
في في افعل التفضيل وفي المبتدأ والخائف على التفضيل هو الاشهر. الصور اللغوية لافعال التفضيل ان كان مجرد عن الالاضافة ان كان محلا ان كان مضافا هناك يقال مطابقة او - 00:25:36

عدهما في افعل التفضيل وفي المبتدأ والخبر. نعم المبتدأ الذي اه يرفع فاعلا اغنى عن الخبر. وايضا في النعت في النعت ايضا في النعت ايضا في باب النعت هناك في في هذه الموضع - 00:25:52

من المسائل المشهورة في هذه الموضع هذه الابواب الثلاثة في المبتدأ والخبر وفي النعت وفي باب افعال التفضيل والتمييز الان حدثونا هناك مسألة تتعلق بقصة المطابقة وعدم المطابقة. نعم. قلت هذه مسألة تحتاج الى تفصيل. تفصيلها سيأتي - 00:26:14

لاحقا مع فروق الفروق بين التمييز والحال. وصلنا الى قوله ثم ان كان ثم ان كان الضمير طبعا يرجع الى نعم ثم ان كان بالتنوين نعم

ثم ان كان بالتنوين ما زال الحديث عن المفرد لم يأتي الكلام - 00:26:36

عن تمييز النسبة تمييز الجملة. قال ثم ان كان بالتنوين او بنون الثنائية طبعا ان هنا شرطية. ان كان التنوين او بنون الثنائية جواب الشرط ما هو؟ حازت الاضافة ان كان - 00:27:07

بالتنوين او بي الثنوية جازت الاضافة والا يعني وان لم يكن بالتنوين او بالثنوية فالمسألة فالحكم مختلف. قال والا فلا ان كان الضمير في ان كان يرجع ليس الى التمييز - 00:27:28

وانما الى المفرد المميز لا يرجع الى المفردین ممیز فی المسألة السابقة الكلام كان يتعلق بالتمیز. وليس هكذا
قلنا قال فيفرد ای التمیز ان كان جنسا الا ان تقصد الانواع او الا ان يقصد بهذا الجنس الانواع. ويجمع ای التمیز فی غيره -

00:27:58

الآن قال ثم ان كان الضمير في كان يرجع الى المميم وليس الى التمييز المفرد لان الكلام ما زال معقودا لاحكام التمييز المفرد. ثم ان كان اي المميم المفرد باللتنتوين - 00:28:30

المفرد. ثم ان كان اي المميز المفرد بالتنوين - 00:28:30

التركيب هنا توجد خصيصة من خصائص كان 00:28:51 او بنون الثنائية احد هذين النوعين جازت فيه الاضافة والا وان لم يكن واحدا من هذين النوعين فلا. طبعا بعد والا في مثل هذا

التركيب هنا توجد خصيصة من خصائص كان - 00:28:51

تميزوا به كان عن سائر اخواتها انه يجوز ان تمحفف هي واسمها وخبرها. هي واسمها قهوة طبعا لدلالة سياق. لو قلت لي ما مثال ذلك اقول هذا بعد والا هذه هذا التركيب تجدونه كثيرا في المتن - 14:00:29

أقول هذا بعد ولا هذه هذا التركيب تجدونه كثيرا في المتنون - [14:29:00](#)

قصد في المختصرات والا فكذا يعني وان لم يكن كذا فكذا. حذفت كان مع اسمها وخبرها. هذا من اشهر مواضع حذف كان مع اسمها وخبرها. والغريب ان هذه الخصيصة خلت منها كثير من كتب النحو يعني لما - 00:29:36

وخبرها. والغريب أن هذه الخصيصة خلت منها كثير من كتب النحو يعني لما - 00:29:36

فقط طبعاً بشرط تحذف نونها فقط - 00:29:54

و دست بی دل و بیستی دلست و دلبر دست دل و دلکو

اذا الحذف في نونها فقط او فيها كاملة او فيها مع اسمها او فيها مع اسمها وخبرها وهذا من اشهر مواضع واو من اوضع مواضع

حذفها هي مع اسمها خيرها. وإن فلما يعني وان لم يكن هذا المميز المفرد بالتنوين او بالتنمية - 00:30:36

لم تجز الاضافة لم تجز الاضافة يعني تعين النصب على التمييز. اذا معنى قوله جازت الاضافة اي جاز في هذا ان في هذا اه جازت الاضافة اي جاز في هذا في هذا التمييز - 00:31:00

الاضافة اي جاز في هذا في هذا التمييز - 00:31:00

في هذا التمييز الذي هو تمييز مفرد تمامه بالتنوين او بالتنمية يجوز في هذا التمييز اذا الكلام الان صار عندنا ضميران قوله ثم ان كان اي المميز المفرد بالتنوين او بالتنمية جازت - 00:31:22

ان كان اي المميز المفرد بالتنوين او بالثنية جازت - 00:31:22

في التمييز وليس فعل مميز. جاز في التمييز اضافته او نصبه على التمييز وان لم تكن هذه الصورة ان لم يكن هذا المفرد مميز بالتنوين او بنون الثنائية فلا تجوز الاضافة. فلا يعني فلا تجوز الاضافة - 00:31:43

بالتنوين او بنون التثنية فلا تجوز الاصافه. فلا يعني فلا تجوز الاصافه - 00:31:43

حريرا. اشتريت ثوبا حريرا. بنصب حريرا على التمييز. وان شئت - 00:32:10

حريرا. اشتريت ثوبا حريرا. بنصب حريرا على التمييز. وان شئت - 00:32:10

التصانيف النحوية في الابواب في اوائل الابواب لما يتكلمون عن العلامات الخاصة بالاسماء. يقولون من جملة العلامات الخاصة

00:32:37 - بالاسماء

التنوين ليس كذلك والتثنية. ايضاً عالمة خاصة بالأسماء لان الفعل والحرف لا يثنيان والجمع ايضاً خاص بالأسماء. لماذا اذكر التثنية والجمع هنا؟ لأننا لانهما هنا موجودان معنا اذا التنوين عالمة او خصيصة من خصائص الاسماء والتثنية كذلك من خصائص الاسماء.

والجمع كذلك من خصائص الاسماء والاضافة كذلك من خصائص - 00:33:08

الاسماء والتصغير كذلك من خصائص الاسماء والنسبة كذلك من خصائص الاسماء. نأتي الى هذا الاسم طبعا الثنوية والجمع واضح لان الحرف لا يثنى والفعل ايضا لا يثنى ولا يجمع ولا يصغر - 00:33:42

آما التنوين من خصائص الاسماء من انواع التنوين عندنا تنوين تمكيني وهو المقصود هنا كيف المقصود هنا طبعا نقول التمام يحصل تمام الاسم يحصل التمام يحصل بالتنوين التمام يحصل به التنوين. او غير التنوين - 00:34:05

الذى هو الثنوية الاضافة الى اخره. فان كان التمام يحصل بالتنوين. تمام بشكل عام بالتنوين بالثنوية بنون الثنوية يعني بنون الجمع بنون الاعداد التي هي عشرون الى تسعين لماذا اقول بنون الاعداد التي هي العقود فقط؟ لان النونة العقود من الملحق بجمع المذكر السالم ونونها تشبه نون - 00:34:42

مذكر السام تشبهها ليس نون جمع الفرق بين مؤمنون مسلمون قائمون ان النون هنا ليست حرفا من الاسم. من الاسم بل هي زائدة لكن نون عشرون ثلاثون اربعون الصحيح وانها جزء من هذا العدد - 00:35:17

يعنى ما في وحدها وزدنا عليها النون. زادوا الواو والنون معا فالنون جزء من العدد من الفاظ العقود بخلاف النون التي هي قانون الجمع حقيقة جمع المذكر السالم حقيقة. اذا التمام يحصل للمفرد بتنوينه - 00:35:39

او بنور الثنوية والجمع او بنون العدد او بضافته او بنون العدد او بضافته صار باربعة. بالتنوين بنون الثنوية والجمع. طبعا

وبالاعداد بنون الاعداد للعقود فقط عشرون ثلاثون الى تسعين ثم بالاضافة. فيقول هنا ان كان التنوين يعني ان كان - 00:36:01

قاموا المفرد ان كان بالتنوين اي ان كان تمام المفرد المميز حاصلا بالتنوين او بنون الثنوية جاز لك ماذا؟ نصب التمييز وجاز لك جرها بالاضافة فتقول عندي زيتا. وعندى رطل زيت - 00:36:27

وعندى رطلان زيتا بالنصب وعندى رطلا زيت. وعندى رطلا زيت واضح طيب لماذا هنا آآ جازت الاضاءة جازت الاضافة لماذا؟ قالوا انما جازت الاضاءة لحصول البيان بها جازت الاضاءة لحصول البيان بها ما الغرض كما قلنا قبل قليل في نفس المسألة ان كان جنسا - 00:36:53

فالافراد لماذا يحصل لماذا جاز الافراد ولم يثنوا؟ لماذا وجب الافراد ولم يثنوا ولم يجعوا؟ لان المقصود البيان دلالة والدلالة حصلت به مفردا. والمفرد اخف واسخر من غيري فاكتفوا به واجبوا. وهنا لماذا جازت الاضاءة؟ لان البيان والدلالة - 00:37:33

تحصلت بالاضافة تحصل بضافته يحصل البيان والدلالة يحصل الایضاح بالدلالة. والمقصود الاول من التمييز هو البيان والدلالة فاذا حصلت بالاضافة جازت يعني عندما تقول عندي رطل زيت انتضح المقصود ولا لم يتضح؟ اتضحك. ولذلك جازت الاضافة - 00:37:53

لحصول الغرض من التمييز وهو البيان والايضاح والبيع والاضافة ايضا تخفيف التخفيف بالتنوين تعرفون ان الاضافة يقولون اضافة لفظية تفيد المضاف امرا لفظيا واضافة معنويا. هنا ما نتكلم عن اضافة لفظية ومعنوية في بابل في الاضافة اللفظية قالوا افادت المضاف امرا لفظيا وهو - 00:38:14

هنا اجازوا الاضافة لأنهم اكسبوها بهذا تخفيف اللفظ المضاف. تنوينه نون زائدة وكل زائد فيه مزيد من الثقل يا ضيعني يكسب المتصل به شيئا من الثقل. فهنا في الاضافة تخفيف ويحصل البيان بها - 00:38:38

في ذلك جازت الاضافة. اذا ان كان التمام يحصل بي بالتنوين او بالثنوية جازت الاضافة. قال والا والا فلا. يعني والا فتعين النصب. ولم تجز الاضافة. يعني وان لم يكن التمام - 00:39:01

باي شيء بالتنوين ولا بنون الثنوية بل بالباقي الذي هو نون الجمع ونون العدد والاضافة ان حصل التمام بنون الجمع ونون العدد الذي هو عشرون ثلاثون اربعون الى تسعين وبالاضافة ان حصل التمام بوحد من هذه الثلاثة لم - 00:39:27

لم تجز الاضافة لم تجز الاضافة يعني تعين النصب ولا يجوز ان هنا قبل ان اقول لماذا تعين النصب هنا مسألة اختلف فيها كثير من النحات وهي قال ان كانت تمام بالتنوين او بنون الثنوية - 00:39:55

ولم يتعرض لذكر نون الجمع الا انها مشمولة من غير تصريح قوله والا فلا يعني وان كان التمام بغير التنوين وبغير نون الثنوية فيشمل

نون الجمع. هل نون الجمع تلحق - 00:40:20

بنون الثنوية او نون الجمع من القسم الثاني الذي يتوجب فيه النصب. كثيرا من النحات يقولون ان نون الجمع كتون الثنوية نون الجمع من غير نون الاعداد الملحق بالجمع. نتكلم عن الجمع حقيقة. نون الجمع المذكر - 00:40:43

السالم تلحق بالثنوية والحكم واحد كثيرون وكتيرون اخرون يقولون بل نون الجمع ومنهم الرضي بل نون الجمع لا تلحق بالثنوية بل هي من جملة ما يتبع في تمييزه النصب اذا لو فتشنا سواء في شروح الكافية او في غيرها سنجده ان النحات ما بين الحق نون الجمع حقيقة بنون الثنوية - 00:41:03

في حين جعلها مع نون العدد ومع الاضافة فتكون من القسم الثاني مما يتوجب فيه نصب المميز ولا يجوز فيه جره بالاضافة. طبعا الذين قالوا بالنسبة لنون الجمع لماذا لا تلحق - 00:41:36

نون الثنوية الرضي يرى ان حكمها حكم نون الاعداد الملحة بها حكمها كحكم نون الاعداد الملحة بها. تماما كيف قالوا قال لانها ليست نونا دالة على الجمع على الحقيقة بل هناك تأويل له. اما نون العدد فالامر فيها واضح. لانهم قالوا ليست نونا - 00:41:56 زائدة كانون الجمع بل هي من اصل الكلمة بنيت الكلمة هكذا بالواو والنون رفعا وبالباء والنون نصبا وجرأ قالوا نون الجمع ليست نون جمع حقيقة نون عشرين فلا تعامل لانها ليست نون جمع حقيقة - 00:42:27

وليس حرف زائدا كتون الجمع عند من يرى ان نون الجمع تلحق بالمعنى يعلل هذا التعليل. لماذا نون العدد لا تلحق بالمعنى قالوا لان نون العدد ليست زائدة كتون الجمع ولا لذلک لانها ليست زائدة كتون الجمع لذلک لم تعامل معاملته. لا يجوز لها ان تعامل -

00:42:47

المعاملات الجمع بجواز حذف نون الجمع عند من يلحق الجمع بالثنوية نعم هنا في ايضا تتبه اخر لكن اذکر الان نحن علتي ماذا نون العدد؟ لماذا نون العدد؟ لا تلحق بنون الجمع لانها ليست نونا زائدة بل هي جزء من اللفظ - 00:43:09

ولذلک لم تعامل معاملة نون الجمع. اما امتناع الاضافة لماذا قال بنون التنوين ونون الثنوية فبقي ما تمامه بنون في الجمع او نون العدد او بالاضافة. نون الجمع والعدد انتهينا منها بقى الاضافة. لماذا ما تمامه بالاضافة لا يجوز فيه - 00:43:38

الجر والنصب وانما يتبع في النصب قالوا امتناع الاضافة وتعيين النصب. لان الاضافة مع اذا اضفته الان عندك مضاف اليه فاذا اضفته لان الاضافة مع وجود المضاف اليه متعددة كيف متعددة؟ لا يضاف اسم الى اسمين الى اسمين - 00:44:00

سيد مضاف ومضاف اليه اول او مضاف ومضاف اليه. ثان اما مضاف واحد وعنه مضاف اليه اول مضاف اليه ثانی لا يوجد لان اضافة اسم الى اسمين بلا عاطف متعددة وهذا تعليل الرضي رحمة الله تعالى. قال لماذا امتنعت الاضافة وتعيين النصب؟ لان الاضافة - 00:44:28

افة مع وجود المضاف اليه متعدرا. اذا لا يضاف اسم الى اسمين بلا عاطف. او يقال لانك اما ان تحذف المضاف اليه او الا تحذف وكلاهما باطل. لان كلها مقصود لغرض. فاذا حذفت هذا ضاع الغرض واذا حذفت ضاع هذا ضاع - 00:44:50

فالغرض واضح المقصود هنا ارجع الى قوله هناك استدراك على قوله ثم ان كان بالتنوين او فنون الثنوية جازت الاضافة والا فلا يعني واما فتعين النصب وامتنعت الاضافة امتنعت الاضافة العبرة ان امتنعت الاضافة على الاطلاق. يعني امتنع ان تضيفه على كل حال من غير قيد ينظر - 00:45:10

في نوعية المضاف اليه. والصحيح ان تقييد العبارة ثم ان كان بالتنوين او بنون الثنوية جازت الاضافة وان لم يكن بالتنوين ولا بنون الثنوية امتنعت اضافة المميز الى المميز وجازت اضافته الى غيره. امتنعت اضافة المميز - 00:45:46

الى المميز يعني الى ما هو تمييز في المعنى هو تمييز في المعنى مضاف اليه في المجرور هذا لا يجوز. ان تضيف يعني مثلا ستقول حضر ثلاثون رجلا حضر ثلائون رجلا التمام هنا حصل بنون - 00:46:16

عدد ورجل تمييز اذا حصلت اذا تمام حصل التمام بنون العدد وهو عشرون ورجل تمييز حضر ثلاثون عشرون رجلا ثلائون رجلا التمام حصل بنون العدد اذا يتبع في النصب ولا يجوز ان تضيف ان تضيف لفظة - 00:46:40

لقولك حضر ثلاثة لا يجوز ان تضيف ثلاثة الى رجلا. فلا يجوز ان تقول حضر ثلاثة رجلين طبعا ستحذف النون للاضافة. هذا ممتنع ولكن ان تضيف ثلاثة الى غير المميز جائز - [00:47:04](#)

اذا الاضافة ممتنعة الى المميز. اما اضافته الى غير المميز فجائزه. يعني من المسموع تقول هذه اربعوكة هذه اربعوكة يعني انا وانت شركاء. لك اربعون ريالا ولي اربعون ربحنا ثمانين لي النصف ولك النصف - [00:47:25](#)

فتدفع الي الأربعين وتقول هذه اربعوكة فاضفته اضفت اربعين الى الكاف فاضافة هذا غير النوع الاول الذي التمام فيه بالتنوين وبالثنينية اضافته الى غير المميز جائزه. اما اضافته الى المميز اضافه - [00:47:48](#)

المميز الى المميز غير جائزه. وكان ينبغي ان يذكره وصلنا الى قوله وعن غير مقدار او قبل وعن غير مقدار اضاف بعضهم نحن قلنا الذي تمامه بالتنوين بنون الثنينية بنون الجمع بنون العدد بالاضافة - [00:48:10](#)

نون التسنية والجمع قد تجعل قسما واحدا او يجعلان قسمين واما الذي يتعين فيه النصب ولا يجوز اضافته هو ما عدا النوعين الاول والثاني ما ليس تمامه بالتنوين ولا تمامه بنون الثنينية - [00:48:40](#)

هو القسم الثاني واضاف اليه بعضهم قال ويجب ان يقال والا المركبة والا المركب ما كان المميز ان كان مركبا يمتنع اضافته الى مميزة فيه وليس الى شيء اخر والا المركب - [00:48:56](#)

فيكتمل القيد. تقول هذا خاتم حديدا مثلا وان شئت قلت هذا خاتم حديد هذا ثوب حريرا وان شئت قلت هذا ثوب حرير هذا باب ساجن او زانا وان شئت قلت هذا - [00:49:19](#)

باب زان سوار ذهبا او سوار ذهب الى اخره وصلنا اذا الى قوله وعن غير مقدار عن غير مقدار عطف على قوله في بداية الباب فالاول اول عن مفرد مقدار - [00:49:41](#)

غالبا ثم قال وعن غير مقدار اي من مواضع تمييز المفرد ما يقع بعد مقدار وهو المعدود والمكيل والموزون والممسوح او ما يقع بعد غير مقدار وسيأتي بيانه ان شاء الله تعالى في اللقاء القادم - [00:50:03](#)