mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح الكافية)7(: حد المعرب والمبني من الأسماء - وأنواعهما - وعلل الإعراب والبناء

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وبعد كنا قد وصلنا الى قول ابن الحاجب رحمه الله تعالى واحسن اليه فالمعرض - 00:00:00

مركب الذي لم يشبه مبني الاصلي طبعا هو يتكلم عن الاسم فيقصد الاسم المعرب هو المركب الذي لم يشبه مبني الاصل. ولا يتكلم عن المعرب بشكل عام. وانما يتكلم عن الاسم - 00:00:20

المعرب لانه قبل هذا آآ ذكر ان الكلمة تنقسم الى اسم وفعل وحرف معنى ثم ذكر الاسم ثم ذكر ان الاسم ينقسم بانظار مختلفة الى تقسيمات مختلفة ومن اول ولتقسيماته تقسيمات الاسم انه ينقسم الى معرب - 00:00:46

ومبني الواو هنا بوا يعني او مبني لان الاسم في الوقت نفسه لا يكون معربا ومبنيا بل هو اما معرب واما مبني وبدأ بتعريف المعرض لان الاعراب في الاسماء اشرف من البناء - 00:01:12

لذلك حد المعارضة اولا ثم ثانيا حد يعني ذكر حد المبني لماذا الاعراب اشرف في الاسماء اشرف من البناء هذه مسألة خلافية معظم النحات يرون ان الاصل في الاسماء الاعراب - 00:01:33

والبناء فرع فيها يعني ما جاء من الاسماء مبنيا فقد خالف الاصل وفي الافعال الامر بالعكس الاصل في الافعال البناء وما جاء منها معربا فقد خالف الاصل ولم يأت من الافعال معربا الا المضارع في بعض احواله كما مر بيانه - 00:01:55

طبعا هذا الكلام على رأي المصريين او على رأي الجمهور اما الكوفيون فيخالفون في هذا والامر هنا لا يحتمل التفصيل. ارجع الى تعريف الاسم. قال الاسم اه الى تعريف المعرب قال المعرب المركب - 00:02:19

الذي لم يشبه مبني الاصل قوله المركب مشكل على كل حال. موهم على كل حال. يعني في تفسيره اشكال وفي حفظه ايهام ما الذي يقصده بالمركب؟ حتى يتضح مقصوده من قوله المعرب المركب يجب ان نتذكر - 00:02:42

ان التقسيم الاسمي الى مفرد ومركب انما قالوا في تقسيم الاسم الى مفرد والى غير مفرد يعني مركب. المفرد قالوا في حده ما الا يدل على جزء معناه يعني مثلا لو لو اردنا الفعل - 00:03:07

لو ذكرنا الفعل حصل فالحاء من حصل بمفردها لا معنى لها والصاد بمفردها لا معنى لها واللام بمفردها لا معنى لها وكل من الحاء والصاد واللام هي اجزاء حصل. فكل جزء من حصل بمفرده لا - 00:03:34

ايدل على جزء من معنى حصل بكله. بل اذا وضعنا الحاء زائدا فوقها الصاد زائدا فوقها اللام حصل لفظ له معنى وهو لفظ حصل ومثله في الاسماء لو قلنا مثلا فرس - 00:03:57

الفاء بمفردها لا معنى لها وهي جزء فرس. الراء بمفردها وهي جزء فرس لا معنى لها. السين بمفردها لا معنى لها فالمفرد ما لا يدل جزءه على جزء معناه. لكن اذا ركبنا الفاء والراء والسين - 00:04:18

من هذه الثلاثة حصلت كلمة مفردة هي هذا الحيوان المعروف لماذا قلنا ان فرس كلمة مفردة؟ لان جزء الفرس وهو الفاء الراء السين لا تدل على جزء معناه الكلي الذي هو - 00:04:37

هذه الدابة المعروفة. واما المركب فهي بعكسه تماما وهو ما يدل جزؤه هو الذي يدل جزءه على جزء معناه المركب انواع منه ما هو

مركب وعلاقته التركيبية علاقة اسنادية وهو الجملة المكونة من فعل وفاعل او من مبتدأ وخبر - 00:04:56
او مركب وعلاقته الاسناد علاقته التركيبية اسنادية ايضا. ولكنه سمي بهذا المركب الذي هو جملة سمي به واحد بعينه كما هو معهود في تأبط شرا شاب قرناها اه برق نحره الى اخره فهذا مركب ولكن ينزل منزلة المفرد. هذا مركب علاقته اسنادية فهو - 00:05:26
في الحقيقة جملة وبقي على حاله جملة او جملة ونزل منزلة المفرد وهذا النوع ليس مقصودا هنا في كلام ابن الحاجب لا يريد هذا. لا يريد ان المعرب شرطه ان يكون مركبا علاقته التركيبية اسنادية - 00:05:56
اذا ما الذي يريده اذكر اولا بقية انواع المركب للتذكير المركب يمكن ان يكون مركبا تركيبا اضافيا كما في قولنا عبد الله صلاح الدين زين العابدين او مركبا مزجيا كما في بعلبك وحضرموت - 00:06:17
ومنه ايضا سيبويه ونفطويه وبعضهم يجعل نحو سيبويه ونفطويه يقال مركبا تركيبا صوتيا. يعني الجزء الاخير الذي هو ويه صوت فهذا يسمى مركبا تركيبا صوتيا والمركب تركيبا صوتيا يكون دائما مبنيا على الكسر ولا يكون معربا - 00:06:38
اه النوع الثالث من انواع المركب هو المركب اه تركبا تضمنيا يعني تضمن حرفا مركبا تركبا تضمنية والمركب تركبا تضمنيا من امثلته آآ احد عشر الى تسعة عشر قالوا لانه تضمن - 00:06:59
حرف الواو هو واحد وعشرة اثنان وعشرة الى اخره. وايضا منه آآ اسم لا النافية للجنس مثل لا رجل في الدار قالوا لا رجل هذا مركب ترقبا تضمنيا او تركيبا تضمنيا لانه متضمن معنى الحرف منه. فاذا قلت لا رجلا - 00:07:26
في الدار يعني لا من رجل في الدار اذن مركب تركيب اضافي تركيب مزدي تركيب صوتي تركيب تضامني ومنه ايضا ما كان من كلمتين وهو الثنائية المعروفة التوابع الخمس الثنائية المعروفة هذه ما كان مركبا من حرفين او ما كان عفوا - 00:07:53
ومن تابع ومتبوع او ما كان مركبا تركيبا لا علاقة اسنادية بين اجزائه كما في اسماء الحروف الف باء تاء ثاء عند التعداد الى اخره اه اسماء الاعداد واحد اثنان ثلاثة. وما قصد به التعداد زيد بكر احمد او تعدد انواع الدواب مثلا فتقول فرس - 00:08:22
حصان جمل آآ ناقة حمار اتان آآ اسد نمر الى اخره ارجع الى المركب ما الذي يقصده هنا ابن الحاج في قوله الاسم المركب؟ قلت يجب اولا ان نفرق بين المفرد وبين المركب وبين انواع - 00:08:49
مركب ارجع فاقول لمزيد من التوضيح المركب هذا اللفظ يطلق على نوعين النوع الاول يطلق على احد الجزئين بالنظر الى الجزء الاخر او يطلق على احد الاجزاء بالنظر الى الاجزاء الاخر - 00:09:12
نقول مثلا في مثل ضرب زيدون ان ضرب ركب الى زيد فزيد مركب بالنظر الى ضربة وضرب مركب بالنظر الى زيد فكل واحد منهما ركب بالنظر الى اخره الى الاخر وضع في تركيب. فزيد في ذاته في حقيقته مفرد وليس مركبا. ولكنه - 00:09:38
الى ضربا صار معها مركبا معها. لكن في ذاته هو مفرد. هذا النوع هو الذي يقصده ابن الحاجب قال الله تعالى في قوله المعرب المركب مثال اخر يقولون آآ مثلا الحديقة جميلة. فالحديقة - 00:10:10
امورك مع جميلة لتحصل من ليحصل من هذا التركيب جملة اسمية مكونة من مسند يسند اليه. لكن الحديقة في ماهيتها في حقيقتها لفظ مفرد. وجميلة في حقيقتها وماهيتها لفظ مفرد. ولكن - 00:10:36
ان كل واحد من المسند والمسند اليه ركب بالنظر الى الاخر ركب او مع الاخر في جملة مكونة من من مبتدأ وخبر هذا هو النوع الاول من المركب وهو الذي يقصده ابن الحاجب رحمه الله تعالى. النوع الثاني هو الذي يسمى - 00:10:56
مركبا بالنظر الى الجزئين معا او بالنظر الى الاجزاء في مجموعها. فيقال مثلا ضرب زيد تركيب او ضرب زيد مركب من ضرب وزيد ضرب زيد مركب وليس مفردا لفظ مركب وليس - 00:11:23
مفردة مرة ثانية ما الذي يقصده بمركب بعد هذا بعد هذه المقدمات الذي يقصده بمركب انه ما هو اللفظ او هو الاسم الذي يصلح الاستحقاق الاعراب بعد التركيب يصلح لاستحقاق الاعراب بعد التركيب - 00:11:44
او بعبارة اخرى على مذهب اخر ما يصلح حتى نقول هذا معرب او اللفظ الاسم المعرب هو ما يصلح لحصول لوجود استحقاق الاعراب بعد التركيب ما معنى هذا الكلام هذا الكلام - 00:12:12

معناه هو المذهب المعروف في اول مشهور في اللفظ هل يسمى معربا ومبنيا قبل وضعه في تركيب يعني مثلا خالد سعد زيد دفتر قلم هل يسمى هذا معربا وهو هكذا انا اقول خالد زيد احمد لو سألتك هل خالد معرب؟ ففي هذا الكلام - 00:12:33

في هذا السؤال او الجواب عن هذا السؤال مذاهب المذهب الاول للزمخشري رحمه الله تعالى يقول ان نحو خالد احمد دفتر قلم فرس لا يسمى معربا عفوا هو معرب احمد خالد فرس دفتر معرب. لماذا هو معرب؟ لانه يصلح لاستحقاق الاعراب بعد وضعه - 00:13:04

في تركيب علاقته اسنادية. يعني مسند ومسند اليه فخالد احمد وان لم يكن موضوعا في تركيب فهو معرب لانه يصلح يعني لانه يستحق الاعراب بعد وضعه في تركيب الرأي الثاني ان نحو خالد احمد دفتر قلم اثنان ثلاثة اربعة - 00:13:34

هذا لا يسمى معربا بل هو موقوف موقوف يعني ساكن الاخر. لا يحرك لا يحرك لا به بالضمة ولا بالفتحة ولا بالكسرة. لان الضمة والفتحة والكسرة علامات اعراب والاعراب يحصل بعد التركيب - 00:14:04

هذا رأي اه اختاره ابن هشام اه ابن خروف رحمه الله تعالى احد ائمة الاندلس. اما ابن الحاجب صاحب الكافية اقول ان نحو دفتر خالد قلم واحد اثنان ثلاثة الف باء تاء محمد سعد خالد فاطمة لا - 00:14:26

ما يسمى معربا الا بعد وضعه في تركيب علاقته الاسنادية فاذا المراد بالتركيب في قوله المعرب المركب اذا المراد هنا هو المعرب الذي او هو الاسم الذي لا يمكن ان يسمى معربا ولا يطلق - 00:14:47

عليه هذا الاصطلاح الا اذا وضع في تركيب وكان معه في هذا التركيب ووجد معه وفي هذا التركيب عامله اي العامل فيه العامل في هذا الاسم المعرض عامله الذي يقتضي - 00:15:15

اعرابا عامله الذي يقتضي اعرابا يقتضي اعرابا يعني يقتضي رفعا او نصبا او جراء اذا بعبارة اخرى المراد بالترك بالمركب هو الذي يتحقق يوجد معه العامل لانه اذا تحقق معه العامل تحقق المقتضي بكسر الضاد للاعراب - 00:15:35

الذي يتحقق يوجد معه العامل لانه ان وجد معه العامل تحقق وجد المقتضي للاعراب. المقتضي للاعراب هو الفاعلية المفعولية الاضافة واما الرفع والنصب والجر في الاسماء والجزم في الافعال فهو الاعراب. اذا صار عندنا هناك - 00:16:05

امور ثلاثة العامل العامل الذي يقتضي العامل الذي يحتاج عملا العامل هو مثلا الفعل الذي يرفع الفاعل هو احرف الجر التي تنصب الاسماء هو احرف النصب التي تنصب المضارع احرف الجزم التي تجزم المضارع احرف واسماء - 00:16:33

او الشرط التي تلزم مضارعين فاذا صار عندنا العامل وعندنا شيء هذا الاول والثاني المقتضي للاعراب والمقتضي هو الفاعلية والاعراب هو الرفع والنصب والجر نعم. اذا نرجع الى قوله آآ - 00:16:59

المعرب المركب المعرب المركب الذي لم يشبه مبني الاصل لان المركب قد يكون مركبا من فعل واسم مبني كما نقول قام هؤلاء قام هذا قام من فاز قامت التي فازت فهذا مركب - 00:17:25

فعل ركب مع هذا هؤلاء التي يعني هذا اسم ومعه عامله فينبغي بناء على حده ان يدخل نحو هؤلاء هذا من في المعرب فاخراجا لنحو هؤلاء اسم الاشارة من الاسم الموصول الى اخر المبنيات؟ اخراجا لما كان من هذا النحو قال هو المعرب الذي - 00:17:56

لم يشبه مبنيا الاصل. المعرب الذي لم يشبه مبني الاصل ما الذي يقصده بقوله لم يشبه مبني الاصل؟ طبعا لما قال لم يشبه مبني الاصل صار عندنا معرب لم يشبه مبني الاصلي يعني بعبارة اخرى هناك ما اشبه مبني الاصل يعني هناك مشبه ومشبه - 00:18:29

وهناك ما لم يشبه مبني الاصل وهو المعرب المشبه به هو المبني الاصل. ما المقصود بالمبني الاصلي؟ المبني الاصل هو المبني اصالة يعني هو الملازم للبناء والملازم للبناء انواع ثلاثة حروف المعاني ملازمة للبناء لا تنفك عن البناء بحال من الاحوال - 00:18:59

الفعل الماضي وفعل الامر على رأي البصريين كلاهما على رأي المصريين الماضي على رأي المصريين والكوفيين ملازم للبناء. اما الامر فعلى رأي جمهور البصريين وعلى رأي المتأخرين ملازم للبناء لكنه على رأي - 00:19:29

كوفيين معرب لان الكوفيين يرون ان الاعراب اصل في الاسماء اصل في الاسماء وفي الامر والمضارع ايضا وليس في الاسماء فقط ارجع المبني الاصلي يشمل ثلاثة من الانواع حروف المعاني - 00:19:51

الماضية الفعل الماضي وفعل الامر على رأي المصريين وجمهوره المتأخرين ويشمل الاسماء المبنية المتعارفة عليها الملازمة للبناء وهي آآ الضمائر اسم الاشارة اسمه الشرط اسم الاستفهام الاسم الموصول الاسماء آآ اسماء الافعال - 00:20:13

اذا هذه ملازمة للبناء. وهذا هو الذي يقصده يقصده بقوله الذي لم يشبه مبني الاصل. هذا هو مبني الاصل طيب ما الذي يقصده اذا بقوله الذي لم يشبه عرفنا مبني الاصل لم يشبه مبني الاصل؟ يعني المعرب من الاسماء ما - 00:20:44

لم يشابه هذه الثلاثة التي هي حروف المعاني الماضية والامر هذه هي المبنيات مبني الاصل هي هذه الثلاثة فقوله الذي لم يشبه مبني الاصل يخرج حروف المعاني ويخرج الماضية والامر - 00:21:05

واما ما اشبهها فهو الستة التي اعددتها من الاسماء التي هي الضمائر. اسماء الاشارة اسماء الشرط اسماء الاستفهام الاسماء الموصولة اسماء الافعال. هذه الستة انما بنيت لانها اشبهت مبنية الاصل - 00:21:29

لكن مبني الاصل قلت الحرف حرف المعنى الماضي الامر فهل هذا مذهب ابن الحاجب؟ وهل هو قول واحد او فيه مذاهب ساتعرض لهذه النقطة ارجع الى قوله المعرب المركب الذي لم يشبه مبنيا - 00:21:49

الاصلي نفهم من ظاهر هذا التركيب من ظاهر هذا الحد ان ابن الحاجب رحمه الله تعالى يرى ان الذي اشبه مبني الاصل من الاسماء بني ومبني الاصل من الاسماء اما من غير الاسماء هو حروف المعاني كما قلت والماضي والامر على رأي المصريين وجمهور الكوفيين. فاذا ظاهر كلام ابن الحاج - 00:22:14

ما اشبه حروف المعاني والماضي والامر بني فعلة البناء علة بناء ما بني من الاسماء فخرج عن الاصل الذي هو الاعراب فيها لم تابعته هذه الثلاثة وهذا ليس رأي الجميع - 00:22:45

ما معنى هذا الكلام يعني لو سألت هل علل بناء ما بني من الاسماء وهي الستة التي سمعتموها سبب واحد او اسباب متعددة كثيرة الجواب عن هذا ان كثيرا من النحات يرون - 00:23:03

ان علة بناء ما سمع مبنيا من الاسماء سبب واحد وهو مشابهته لحروف المعاني قال ابن مالك رحمه الله تعالى والاسم منه معرب ومبني مبني لماذا؟ لشبه من الحروف مدني. اذا الرأي الكثيرين وهو الذي عبر - 00:23:27

عبر عنه ابن مالك واختاره في اللالفية شبهه بحرف المعنى ويجب ان يكون شبها قويا به شبها قويا بحرف المعنى ليس شبها ضعيفا. وهذا معنى قوله لشبه والاسم منه معرب ومبني - 00:23:53

شبه من الحروف مجني يعني مقرب يعني شبه قوي. يقربه من حروف المعاني ويبعده عن الاسماء اوجه الشبه على هذا الرأي بين الاسم وحروف المعاني المشهور منها اربعة الشبه الوضعي - 00:24:14

والضمائر هي التي اشبهت حروف المعاني شبها الوضعية. الشبه الثاني الشبه المعنوي والذي اشبه حروف المعاني شبها معنويا اسماء الشرط اسماء الاستفهام اسماء الاشارة صارت اربعة الثالث الشبه الاستعماري. والذي اشبه الحروف شبه استعماليا او يقال له الشبه النيابي هو اسماء الافعال. فصارت المبنيات من الاسماء - 00:24:37

خمسة الشبه الرابع الشبه الافتقاري ويدخل فيه الاسماء الموصولة فصارت المبنيات من الاسماء ستة واوجه الشبه بينها وبين حروف المعاني اربعة شبه وضعي معنوي استعمالي نيابي افتقار طبعا تفصيل الكلام في هذا منثور في كتب النحو - 00:25:04

الا ان بعضهم زاد شبها نوعا من اوجه الشبه بين الاسماء والحروف سماه الشبه الاستعماري. اه عفوا سماه شبه الاهمالية ذكر ذلك ابن مالك في شرحه على الكافية الشافية له قال ومثل له باوائل السور. قال اوائل السور انما بنيت. اوائل سور - 00:25:32

انما بنيت يعني الاحرف المقطعة في اوائل السور انما بنيت لانها اشبهت الحروف المهملة كهل وبل. في اي شيء اشبهتا في كونها لا عامل ولا معمول هذا نوع خامس هناك نوع سادس وسابع وثامن ساذكر السادسة واكتفي آآ السادس هو ان يشابه الاسم - 00:25:56

مبنيا مثله بلفظه تماما كعلى الاسمية على تأتي اسما وتأتي فعلا ماضيا والفعل الماضي مبني وتأتي حرفا من حروف المعاني وحروف المعاني مبنية. على متى تكون اسما اذا دخلت عليها من؟ اقول يقولون مثلا من عليه يعني - 00:26:25

من فوقه من عليه يعني من فوقه فعلى هنا بنيت لانها اشبهت شبها لفظيا مبنية هي الاصلي الذي هو على الفعل الماضي وعلى حرف

المعنى. اشبهتها تماما في اللفظ في عدة الحروف - 00:26:46
هذه ستة اوجه للشبه بين الاسماء والافعال جعلت الاسماء عفوا وحروف المعاني جعلت الاسماء مثل حروف المعاني مبنية الرأي اذا الاشهر ان الاسماء انما بنيت لانها اشبهت الحرف. اي سبب بنائها واحد وهو مشابهتها للحرف لحرف - 00:27:08
المعنى اوجه المشابهة اربعة مشهورة وزاد فوقه بعضهم فوقها اربعة اخرى. رأي ثاني الرأي الثاني يرى او قبل الرأي الثاني من النحات ايضا من جعل زاد فوق شبه الحرف من الاوجه الستة السابقة - 00:27:33
في شيئا اخر ليس شبه الحرف وانما اذا في الستة الا وجه هو شبه للحرف اشبهت الاسماء الحرف هناك شيء ثان بعد بعض النحات زاده فقال انما بنيت بعض الاسماء ليس لانها اشبهت حرف وانما لانها - 00:27:59
تضمنت الحرف. وهناك فرق بين اشبهة الحرف وبين تضمنة الحرف. وجعل منه احد عشر الى تسعة تسعة عشر قالوا ان احد عشر الى تسعة عشر مبني على فتح الجزئين وسبب بنائه انه تضمن - 00:28:19
الحرفة الذي هو حرف العطف الواو فثلاثة عشرة ثلاثة وعشرة الى اخره ومنه ايضا اسم لا النافية للجنس نحن لا رجل في الدار قالوا اتضمن حرف الجر منه لانك عندما تقول لا رجل يعني لا من - 00:28:39
رجل آآ سبب اخر ثالث اذا صار شبه الحرف الاول يعني من حيث الصلة بالحرف شبه الحرف الاول الثاني تظمن الحرف الثالث وقوع الاسم موقع الحرف اذا شبه الحرف تضمن الحرف وقوع الاسم موقع الحرف. ومثلوا لذلك بغير - 00:28:58
في التركيب الذي تقول حضروا اه اه في مثل قولك ليس غير قالوا ان غير هنا اذا ركبت مع ليس وقعت موقع الا لان الاصل ان تقول ليس الا تقول قرأت مثلا كتابين ليس غير يعني ليس الا هذا - 00:29:26
الرابع انها اشبهت يعني في علة بناء الاسماء من حيث صلتها بالحرف انها اشبهت ما اشبه الحرف اذا الاول اشبهت حرف. الثاني تضمنت الحرف. الثالث وقعت موقع الحرف الرابع اشبهت ما - 00:29:50
اشبه الحرف ومثلوا لذلك فعالي ما كان على زنة فعال من الاعلام المؤنثة نحو حذامي وقطامي ورقاشي وسفاري ووباري الى اخره. هذه عند الحجازيين مبنية على الكسر قولا واحدا واما عند التميميين ففيها تفصيل. عند الحجازيين علة بنائها علل النحات لبناء نحو حزام وقطامي ورقاشي وسفاري - 00:30:14
الى اخره عند الحجازيين انها لم تشبه الحرف في ذاتها وانما لم تشبه الحرف مباشرة وانما اشبهت ما اشبه الحرفة كيف ذلك قالوا ان نحو نزال دراكي اسماء الافعال التي على زينة فعالي انما بنيت لانها اشبهت الحرف - 00:30:52
اي نوع من الشبه بينت قبل قليل ان الشبه الاستعمالية او الشبه النيابية اي اشبهتها اشبهت الحرف في انها مثل الحرف لا تتأثر بالعوامل فهذا هو الشبه الذي يسمى شبه يسمى شبها استعماليا او شبها نيابيا. طبعا هي نابت عن الافعال - 00:31:24
ولم تتأثر بالعوامل تماما كالحروف هي عاملة لا معمولة. فاذا اه فعالي حذامي قطعمي في الاعلام المؤنثة اشبهت فعالي التي هي نزالي في اسماء الافعال مثل نزالي ودراكي وسراعي بمعنى انزل وادرك واسرع اشبهتها - 00:31:52
فعالي حزامي لم تشبه الحرف ولكنها اشبهت نزالي الذي اشبه الحرف شبها نيابيا او شبها استعماليا اه اذا صارت الاسماء بنيت لانها اشبهت حرفا او وهو الرأي الاشهر والاكثر استعمالا وقولا به - 00:32:18
ولانها تضمنت الحرف او لانها وقعت موقع الحرف او لانها اشبهت ما اشبه الحرف. هذه اقوال اربعة هي علة بناء الاسماء مربوطة بالحرف هناك قوم اخرون جعلوا علة البناء ليست مربوطة بالحرف بالذات يعني ليست لانها اشبهت الحرف او تضمنته او وقعت موقعه - 00:32:44
او او اشبهت ما اشبه بل ادخلوا في هذا شبه الفعل. يعني من الاسماء ما بني لمشابهته للفعل قالوا النوع الاول ما اشبه الفعل من الاسماء بني لانه اشبه الفعل ويعبرون عنه بقولهم ما وقع موقع الفعل او بقولهم ما - 00:33:14
تضمن معنى الفعل المبني اذا ما اشبه الفعل او ما وقع موقع الفعل او ما تضمن معنى الفعل المبني لا المعرب. وهذا الرأي من اشهر اصحابه السيرة في ابو سعيد - 00:33:38

اشهر شراح الكتاب. ومثل ذلك باسماء الافعال مطلقا اسماء الافعال مطلقا قالوا مثلا ان نحو نزالي قال هو ومن تابعه ان نحو نزال آآ عفوا ان نحو نعم آآ اه ان نحو - 00:33:51

نزالي دراكي صراعي من من اسماء الافعال انما بنيت لانها اشبهت الفعل اشبهت الفعل او يقال تضمنت معنى الفعل نزالي اشبهت الفعل انزل او تضمنت معنى الفعل انزل او وقعت موقع الفعل انزل - 00:34:14

وان نحو هيهات ها عفوا هيهات اسمه فعل ماض انما بني لانه اشبه الفعل بعد او تضمن معنى الفعل بعد او وقع موقع الفعل بعدا. وكذلك شتان اسم فعل ماضي - 00:34:36

بني لانه اشبه الفعل افترق او وقع موقعه او تضمن معناه اه النوع الثاني مما له صلة بالفعل الاول اذا اسماء بنيت اه لانها اشبهت الفعل او الثاني لانها اشبهت ما اشبه الفعل - 00:34:57

كما قلنا هناك لانها اشبهت الحرف او اشبهت ما اشبه الحرف هنا قالوا لانها اشبهت الفعل وجعلوا من ذلك اسماء الافعال والرأي لانها اشبهت ما اشبه الفعل. يعني بعبارة اخرى اشبهت ما وقع موقع الفعل او ضارعت ما وقع موقع - 00:35:24

الفعل وجعلوا من ذلك حذامي ما كان على زناتي فعالي من اسماء الافعال عفوا حزامي من من الاسماء التي هي اعلام للمؤنثات. حذامي وقتامي. قالوا حذامي وقتامي انما لانها اشبهت - 00:35:44

ما اشبه الفعل حزامي بنيت لانها اشبهت نزال اسم الفعل المبني. ونزالي بني لانه اشبه الفعل انزل. فحزامي اشبهت ما اشبه الفعلة ولم تشبه الفعل مباشرة. اذا بني لانه اشبه ما اشبه الفعل يقصدون به العلم المؤنث على زنة فعال بغض النظر عن اخره راء او ليس راء حذامي قطامي سفاري - 00:36:09

باري الى اخره انما بني ما كان على زينة فعالي من الاعلام المؤنثة لانه اشبه ما كان على زنة فعال من الاسماء من اسماء الافعال وما كان على زينة فعال من اسماء الافعال انما بني لانه اشبه الفعل الذي بمعناه - 00:36:42

الف من الانواع مما ليس له علاقة مما علته شبهه ليست مرتبطة بالحرف. والثالث ليس له علاقة بالفعل ايضا. اذا الاول والثاني علة شبه مشابهة للفعل مباشرة او مشابهة لما اشبه الفعل. الثالث ليس له علاقة بالحرف ولا بالفعل. وقالوا في هذا النوع الثالث - 00:37:02

انما بني لانه وقع موقع الضمير بني هذا الاسم لانه وقع موقع الضمير. ويقصدون بذلك الاسم المفرد في باب النداء. في نحو يا زيد قالوا يا زيد انما بني ويا زيدون ويا زيدان انما بني هذا المفرد في باب النداء انما بني لان هذا الاسم - 00:37:27

المفردة وقع موقع الضمير. فاذا قلت يا زيد فانت تقصد اعنيك يا زيد اريدك اقصد اناديك زايد وقع موقع الكاف في ادعوك اناديك ويا زيدان زيدان وقع موقع ضمير التثنية. اناديكما ادعوكما اريدكما اقصدكما يا زيدون - 00:37:56

ما وقع موقع اريدكم اناديكم ادعوكم الى اخره. الرابع قالوا انما بني من الاسماء تركيب لانه مركب فبني مثلوا لذلك بسم الله النافية للجنس اسم لا النافية للجنس. قال انما بني اسم لا في نحو قولنا لا رجل لا احد لانه تركب مع لا تركب - 00:38:26

كلمة الواحدة صار هو ولاء كالكلمة الواحدة ومثال اخر احد عشر الى تسعة عشر احد عشر الى تسعة عشر قال لان احد وعشرة ثلاثة عشرة الى اخره هما كلمتان بمنزلة الكلمة الواحدة - 00:38:56

طبعا احد عشر الى تسعة عشر كله مبني على فتح الجزئين ما عدا اثني عشر واثنتي عشرة. الجزء الاول الاثنان والاثنتان معرب اعراب المثنى ملحق بالمثنى والجزء الثاني عشرة وعشرة لا محل له من الاعراب مبني على الفتح - 00:39:22

الخامس آآ او قبل الخامس اقول الشيء الغريب انه قالوا ان اسما لا رجل بني تركيبه مع لا وبحيث صار كالكلمة الواحدة واحد عشر الى تسعة عشر علة بناءه تركبي هذين الجزئين مع بعضهما بحيث صارا كالكلمة - 00:39:40

الواحدة هذه علة البناء التركيب هناك رأي خامس يجعل علة البناء عدم التركيب وهو الذي بدأت به في لما بدأت اشرح المركب على رأي ابن الحاجب وغيره. ابن الحاجب وابن خروف - 00:40:04

اه عفوا المعرب ابن الحاجب وابن وابن خروف ومن وافقهما ومن سبقهما لا يرون ان نحو خالد احمد اثنان ثلاثة اربعة الف باء تاء لا

يسمى معربا. الا اذا ركب - 00:40:22
فهو ليس معرب في حالة عدم التركيب. ليس معرب اذا هو مبني او شيء اخر. من يرى انه ليس معرب اذا هو مبني يرى يرى ان علة البناء عدم التركيب. فصار الشيء ونقيضه علة للبناء. اذا الرأي السادس ان ما بني ان - 00:40:38
بعض الاسماء بنيت لانها اضيفت الى مبني اضافتها الى مبني هي علة بنائها وجعلوا من ذلك اسماء الزمان. اذا اضيفت الى جملة صدرها فعل ماض والنوع السابع والاخير الذي ساكتفي به طبعا ليس الاخير لكن ساكتفي به النوع السابع والاخير من علل البناء - 00:40:58
مما ليس مرتبطا بالحرف ولا بالفعل انهم قالوا ان من الاسماء ما بني لعدم التصرف لعدم تصرفه يعني للزومه حالة واحدة. وجعلوا من ذلك كلمة الان كلمة لدن كلمة قد كلمة قط - 00:41:25
قالوا انما بنيت لعدم التصرف. اذا هذه صارت علل بناء الاسم بشكل اجمالي وكما رأيتم ليست اه علة ليست علة البناء راجعة الى شبه الحرف فقط بل الى امور اخرى يعني - 00:41:43
علة البناء ليست سببا واحدا وهي مشابهة الحرف بل اسباب متعددة هي على سبيل الاجمال مشابهة بني الاسم للمشابهة للحرف او لتضمنه الحرف كاحد عشر ولا رجلا احد عشر واخواته او لمشابهته ما اشبه الحرف - 00:42:03
او لمشابهته الفاعل او لمشابهته ما اشبه الفاعل او لوقوعه موقع الضمير او للتركيب او لعدم التركيب او باضافته الى مبني الاخير لعدم التصرف. هذه هي علل البناء على سبيل الاجمال. وسيأتي تفصيلها عندما نصل باذن الله تعالى - 00:42:29
الى حد المبني وذكر انواعه بالتفصيل - 00:42:55