mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح الكافية)9(: بقية المعرب بالعلامات الأصلية والفرعية - الأسماء الستة - المثنى والملحق به

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. كنا في اللقاء الماضي اه كنت قد بينت او تعرضت لتفصيل ابن - 00:00:00

حاجب لما يعرف بالاعراب اللفظي الظاهر وما يعرف بالتقدير بالحركات الاصلية فيهما فيما يعرف بالعلامات الفرعية في جميع احواله او بعض احواله. الان اعود الى قوله رحمه الله تعالى قال فالمفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف بالضمة رفعا - 00:00:20

والفتحة نصبا والكسرة جرا بمعنى هذان بابان من الابواب التي تعرب بالعلامات الاصلية بمعنى بالحركات الاصلية بالضمة رفعا وبالفتحة نصبا وبالكسرة جرا في جميع احوالها. هذا ومعنى بالضمة رفعا بالفتحة نصبا بالكسرة - 00:00:50

في جراء. قوله المفرد المنصرف يبقى عليه قيد المفرد المنصرف الذي ليس من الاسماء الستة. اما المفرد الذي من الاسماء الستة فهذا يعرب بالعلامات الفرعية قد يقال لا حاجة الى ان يقول الذي ليس من الاسماء الستة لان المفرد - 00:01:14

قد غير لان الذي لان المفرد الذي هو من الاسماء الستة لا يوصف في حالة اعرابه باعراب الاسماء الستة يعني بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا لا يوصف بانه منصرف او غير - 00:01:39

منصرفة. اذا هذان بابان جمع التكسير المنصرف والمفرد المنصرف يعربان بالعلامات الاصلية في جميع احوالهما. الباب الثالث هو جمع المؤنث السالم هذا يعرب بالعلامة الاصلية بالضمة رفعا بالعلامة الاصلية في حالة الرفع وبالكسرة ايضا - 00:01:57

وهي علامة اصلية في حالة الجر في حالتين يعرب بالعلامة الاصلية واما في حالة النصب فبالكسرة نيابة عاملين الفتحة سماه هنا جمع المؤنث السالم وكثير من النحات يرى ان الاولى ان تقول وما جمع بالف - 00:02:22

وتاء مزيدتين. او المجموع بالالف والتاء. من غير ان يذكر المزيدتين. لماذا؟ لانه آآ في قولنا جمع المؤنث السالم هذا شرط وقيد بان يكون المفرد قد سلم من كل تبديل وتغيير - 00:02:43

وفي جمع المؤنث السالم ليست جميع مفرداته عندما تجمع بالالف والتاء ليست سالمة من التغيير على سبيل المثال لو اردنا ان نجمع اه صحراء سيقال صحراوات المفرد لم يسلم حيث ابدلت همزته واوا. او لو اردنا ان نجمع كبرى فنقول كبريات. فالمفرد - 00:03:06

ابدلت الفه ياء. واذا اردنا ان نجمع مثلا حلقة سنقول حلقات خطوة سنقول خطو وات او خطى وات وبالتالي المفرد لم يسلم من التبديل والتغيير ولذا يرى من يفسر هذا التفسير يرى ان الاولى ان نقول والجمع بالالف والتاء - 00:03:33

الباب الرابع غير المنصرف من الاسماء الستة يعرب بالضمة رفعا وبالفتحة نصبا وجرا. بمعنى علامته اصلية في حالتين في حالة الرفع والنصب. واما في حالة الجر كيف علامته فرعية؟ الباب الرابع هو الاسماء الستة. ساتوقف قليلا عند الاسماء الستة هنا لان ابن الحاجب - 00:04:02

رحمه الله تعالى لم يفصل الكلام في الاسماء الستة فيما يلي من الابواب. بعض هذه الانواع مما يعدده قد توقف عنده وفصل الكلام فيه. واما الاسماء ستة فاكتفى هنا بقوله - 00:04:32

اخوك ابوك حموكة هانوكة فوكا ذو مال مضافة الى غير ياء المتكلم بالواو والالف والياء اه يعني هذه الستة مضافة الى غير ياء المتكلم بالواو والالف والياء اي بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جراء - 00:04:51

هذا المقطع وهذا الجزء من قوله مما يتعلق بالاسماء الستة يحتاج الى تفصيل اولا تفصيل الكلام في الستة هذه هل هي ستة او خمسة؟ لاننا نرى في بعض التصانيف يقولون الاسماء الخمسة - 00:05:13

وفي بعضها الاخر يقولون الاسماء الستة الذي يقول الاسماء الستة عدها هي اب اخ حم هن ذو صارت ستة والذي قال الاسماء الخمسة اسقط منها كلمة هنن واشهر او لعل اول من لم يعتد بكلمة هن فيذكرها - 00:05:31

اه من جملة الاسماء الستة هو الفراء وتابعه عدد من المتأخرين. كلمة هن كناية عن كل ما يستقبح التصريح باسمه. كناية عن كل ما يستقبح التصريح باسمي وليست خاصة باسم عضو الذكورة عند الرجل او باسم عضو الانوثة عند المرأة. بل هذان من - 00:06:06

ما يستحى او من جملة ما يستقبح او من جملة ما يفضل عدم التصريح باسمه كل ما يستقبح او لا يستطاع او ينحرف عن التصريح باسمه لمانع ادبي او لمانع شرعي او لمانع اجتماعي من العادات والتقاليد او لمانع امني لاي مانع. ما لا يصرح باسمه - 00:06:35

اي مانع من من الموانع يستعمل بدلا منه يعني كناية عنه كلمة الهنو آآ الفر رحمه الله تعالى ومن وافقه ممن لم يعد هذه الكلمة من جملة الاسماء الستة التي تعرب بالواو رفعا بالالف - 00:07:03

في نصبا بالياء جرا ليس نظرا الى استقباح معناها واستقباح التصريح بما سكنى يكنى بها بهذه اللفظة عنها. وانما السبب انه رأى رحمه الله تعالى ان اعرابها بالحروف اي بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا - 00:07:25

ضعيف لدرجة لا يعتد. ان لا يعتد به او لعله لم يسمع اعرابها بالحروف واما سيبويه ومن عدها من جملة الاسماء الستة فقد سمع ومن سمع حجة على من لم يسمع. سيبويه ومن اعتد - 00:07:47

فيها سمع اعرابها اعراب الاسماء الستة بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا. لكن تبقى المسألة هل اعرابها حروف هو الافصح فيها او اعرابها بالحركات؟ الجواب اعرابها بالحركات يعني هذا الهنوء ان الهناء بالهناء اعرابها بالحركات هو الافصح واما اعرابها بالحروف عند من اعتد بها - 00:08:06

في جملة الاسماء الستة فهو الضعيف اذا صارت ابو اخ حم هن ذو بالنسبة الحمي الحمو الاشهر انها تطلق على اقارب الزوج اقارب الزوج هم حموا الزوجة هم حمو المرأة - 00:08:35

ابو الزوج امه اخته قرابته هم حموا المرأة هذا هو الاشهر. ولكنه ليس منحصرا في اقارب الزوج. بل يستعمل ايضا في اقارب الزوجة فاقارب الزوجة حموا الرجل واقارب الزوج حموا - 00:09:06

الزوجة اه ارجع الى الاسماء الستة الكلام في اعرابها لكي تعرب هذه الاسماء الستة بالحروف يعني بالعلامات الفرعية يجب ان تتحقق فيها جملة من الشروط. والشروط فيها تنقسم الى قسمين شروط عامة يجب ان تتحقق - 00:09:27

في جميع الاسماء الستة وشروط خاصة تتعلق ببعض هذه الاسماء. اما الشروط العامة فهي اربعة وان شئتم قلنا هي ثلاثة بدمج الثالث والرابع معا اما الشرط الاول فان تكون مفردة - 00:09:52

ان تكون هذه الاسماء الستة مفردة. يعني ليست مثناة ولا مجموعة. فانها لو سنيت اعربت اعراب المثنى. واعراب المثنى بالالف رفعا والياء نصبا وجرا. نقول هذان ابوان وصل الابوان وان الابوين ومن الابوين - 00:10:15

وهذان اخوان وان الاخوين ومن الاخوين وهكذا اذا شرطها الا تكون مثناة ولا مجموعة او بعبارة اخرى ان تكون مفردة لو سميت اعربت اعراب المثنى لو جمعت اعربت باعراب الجمع الذي جمعت عليه. يعني لو جمعت - 00:10:42

على هيئة المذكر سالم جمع المذكر السالم فستعرب بالواو رفعا والياء نصبا وجرا. نقول هؤلاء الابون وهؤلاء الاخون وهؤلاء الحمونة وهؤلاء الذوون ازا ابون اخون حمون ذاوون جمعت على هيئة المذكر السالم وان الابين والاخين والحمين والذوين ومن الابين والاخين والحمين - 00:11:08

لو جمعت على هيئة جمع المؤنث السالم ستعرب باعراب جمع المؤنث السالم. الاخوات نقول وصلت الاخوات وان الاخوات ومن الاخوات لو جمعت على هيئة التكسير جمعا للتكسير ستعرب بالعلامات الاصلية. نقول وصل الاباء وان الاباء ومن الاباء ووصل الاخوة - 00:11:43

ان الاخوة ومن الاخوة ووصل الاحماء وان الاحماء ومن الاحماء ووصل الاذواء ان الاذواء ومن الاذواء اذا هذا الشرط الاول ان تكون مفردة بمعنى غير مثناة ولا مجموعة الشرط الثاني ان تكون مكبرة - 00:12:14

اي ليست مصغرة لو صدرت اعربت بالحركات الاصلية الظاهرة نقول مثلا كتب ابي الوحي وان ابيا كتب الوحي وبخط ابي كتب الوحي والمقصود ابي بن كعب رحمه الله تعالى. اذا - 00:12:37

لو صغرت اعربت بالحركات الاصلية الظاهرة. فيقال مثلا هذا ابيك. وان ابيك ومن ابيك انا اخيك وان اخيك ومن اخيك الشرط الثالث ان تكون مضافة يعني يلزم ان يأتي بعدها مضاف اليه. والمضاف اليه طبعا دائما مجرور - 00:13:04

لو افردت افردت يعني لم تضاف لو افردت اعربت بحسب سورة افرادها. يعني نقول جاء اب جاء اب من الاباء وان ابا من الاباء ومررت باب من الاباء جاء اب - 00:13:33

وهؤلاء اباء فاب واباء مرفوعا وعلامة رفعه الضمة لانه مفرد مفرد يعني غير مضاف لا اقصد به غير المثنى وغير المجموع. ونقول هؤلاء الاخوة لم يضاف وهؤلاء الاحماء وهؤلاء الازواء وان الاحماء وان الاذواء. اذا الشرط الثالث ان تضاف - 00:13:54

فلو لم تضف اعربت بحسب الصورة التي بقيت عليها من غير الاضافة الشرط الرابع الا يكون هذا المضاف اليه يا المتكلم. يعني يجب ان تضاف ولكن الى غير ياء المتكلم - 00:14:19

ولذلك كثيرا من التصانيف وكثير من النحويين يدمجون الشرطين الثالث والرابع معا فيقولون وان تضاف الى غير ياء المتكلم ان تضاف الى غير ياء المتكلم. فلو اضيفت الى ياء المتكلم اعربت بالحركات الاصلية المقدرة قبل - 00:14:37

يا المتكلم وبالطبع عادة عندما نقول المقدرة يجب ان نبين ما الذي منع من ظهورها مقدرة يعني ممنوعة من الظهور هناك مانع ما منعنا من اظهار هذه الحركة. فلو اضيفت هذه الاسماء الستة الى ياء المتكلم - 00:15:07

اعربت بالحركات المقدرة منع منذ طبعا قبل ياء بالحركات المظاهرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم. والمانع من اظهار الحركة هنا سواء اكانت الضمة او الفتحة او الكسرة هو انشغال المحل يعني المحل الذي سنضع عليه الضمة او الفتحة او الكسر - 00:15:29

وهو الحرف الذي قبل ياء المتكلم انشغال او اشتغال المحل بحركة الكسرة لمناسبة ياء المتكلم ما معنى حركة الكسرة لمناسبة ياء المتكلم معناه ان ياء المتكلم اذا اضيف اسم مائل ياء المتكلم فان هذا - 00:15:51

اخره دائما وابدا كيف ما وضعته في اي جملة في اي تركيب؟ كيف ما استعملته سيكون الاخر فكم بالكسرة لا غير. فياء المتكلم لا تقبل ان يتحرك ما قبلها بغير الكسرة. لان غير الكسرة - 00:16:14

لا يناسبها الكسرة وحدها هي التي تناسبها. هذا يشبه تماما الالف. الالف كيفما كانت ايما كان نوعها ايا كان كان نوعها لا يكون ما قبلها الا مفتوحا. ولا تكون هي الا ساكنة. ياء المتكلم في اي تركيب وضعتها لا يكون ما - 00:16:34

قبلها الا محركا بالكسرة يعني نقول جاء اخي وكسرة تحت الخاء. ان اخي من اخي هذا ابي ان ابي من ابي اذا كيف نعرب جاء اخي؟ سنقول جاء فعل ماض - 00:16:54

اخي اخ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة وهو مضاف وياء المتكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة. ان اخي - 00:17:15

اخ اسمه ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وهو ومضاف وياء المتكلم ضمير متصل في محل جر بالاضافة آآ انتهينا من الشروط العامة في الاسماء الستة - 00:17:36

وصلت الى شروط خاصة يشترط في ثلاثة من الاسماء الستة في ثلاثة شروط خاصة تضاف فوق العامة تضاف فوق الاربعة العامة اول الستة اول الثلاثة التي لها شروط خاصة بها اضافية تزاد فوق الاربعة العامة - 00:17:59

التي هي بمعنى فم شرطها ان الا تكون بالفاء والميم او يقال شرطها خلوها من الميم. او شرطها الا تكون الميم فيها. يعني بعبارة اخرى اذا جاءت بالفاء والميم فم - 00:18:24

طبعا فوق بمعنى فمن اذا جاءت هكذا بالفاء والميم اعربت بالحركات الاصلية ان كانت مفردة نقول نطق نطق فم النبي صلى الله عليه

وسلم بالحق وان فم النبي نطق بالحق. ومن فم النبي سمعنا الحق. فكما رأيتم هنا اعرب بالحركات الاصلية - 00:18:46
في الظاهرة طبعا هذا اذا بقي مفردا. اما اذا ثنيته فقلت فمواني سيكون اعرابه باعراب المثنى لو جمعته للمذكر السنة فقلت فمون وقد ذكر بعض النحات ان فما يجمع ايضا على طريقة المذكر السالم ويكون - 00:19:15
جملة الملحق بالمذكر السالم كما سيأتي فسيكون اعرابه كاعراب المذكر السالم لو جمعته للتكسير سيعرب باعراب جمع التكسير وجمع التكسير كاعراب مفرد بالحركات الاصلية على اخره بالضمة رفعا بالفتحة نصبا بالكسرة جرا. اذا فم فيه شرط وحيد وهو خلوه من الميم او يقال - 00:19:33
الا يكون بالفاء والميم. لو كان بالفاء والميم اعرب بالحركات الاصلية وليس بالفرعية بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا الاسم الثاني مما له شروط خاصة به كلمة ذو ذو شرطها ان تكون بمعنى صاحب - 00:20:01
يقال هذا رجل ذو اخلاق عالية يعني صاحب اخلاق عالية. ورأيت رجلا ذا اخلاق عالية اي صاحب اخلاق عالية. ومررت برجل ذي اخلاق عالية ذو الشرط الاول الخاص به ان يكون بمعنى صاحب. طبعا عندما نقول ان يكون بمعنى صاحب هذا يعني انه - 00:20:24
هناك في كلام العرب ذو وليست بمعنى صاحب. نعم موجود من اشهر معاني ذو التي ليست من الاسماء الستة ان تكون اسما موصولا بمعنى الذي وهذه لغة بعض طي. لغة بعض طيء - 00:20:54
فيقال ذو الطائية التي هي عندهم اسم موصول بمعنى الذي يقال جاء ذو فاز ذو فاز يعني الذي فاز ورأيت ذو فازا ذو فاز بالواو رفعا ونصبا وجرا. ولا يعامل ذو الذي هو اسم موصول بمعنى الذي معاملة ذو التي هي - 00:21:15
من الاسماء الستة بل يلزم الواو رفعا ونصبا وجرا. فيكون اسما مبنيا على السكون على السكون على سكون الواو. يقال جاء ذو فاز ورأيت ذو فازة ومررت بذو فاز ما نقول جاء ذو فاز رأيت ذا فاز مررت بذي فاز لا - 00:21:39
اذا كانت أسماء موصولا لزمت الواو وكانت أسماء مبنيا على السكون الشرط الاول اذا بذو ان يكون اه بمعنى صاحب اخراجا لذو التي ليست بمعنى صاحب ومن اشهر استعمالتي ذو بغير معنى صاحب ان تكون اسما موصولا بمعنى الذي عند بعض طيء - 00:22:02
الشرط الثاني ان يضاف ذو الى اسم ظاهر ان يضاف الى اسم ظاهر. يعني بعبارة اخرى الا يضاف الى ضمير الخمسة ما عدا ذو الخمسة تضاف الى الظاهر وتضاف الى الضمير - 00:22:29
الا ذو وحده الخمسة قبله تضاف الى الظاهر والضمير. نقول اخو سعد اخوك حمو سعد حمود سعد فوكا هانو سعد هانوك الى اخره. اذا ان يضاف الى اسم ظاهر وليس الى ضمير. فلا يقال جاء ذوك. بمعنى جاء صاحبه - 00:22:49
ورأيت ذاك بمعنى رأيت صاحبك ومررت بذيك بمعنى مررت بصاحبك. هذا كلام لم ينطق العرب بمثله المضاف اليه بعد يجب ان يكون اسما ظاهرا. هذا الشرط الثاني والشرط الثالث ان يكون جنسا - 00:23:23
لذلك نقول هذا ذو خلق والخلق جنس هذا ذو علم رأيت رجلا ذا علم والعلم جنس. رأيت رجلا ذا كرم وهذا رجل ذو اخلاق رجل ذو شرف هذا رجل ذو جاه ذو مروءة. اذا هنا ان يكون بمعنى صاحب - 00:23:42
ان يضاف الى ظاهر وهذا الظاهر يجب ان يكون جنسا. صارت الشروط الخاصة في ذو ثلاثة بمعنى الشروط التي في ذو سبعة الاربعة العامة وثلاثة خاصة الاسم الثالث الذي تشترط فيه شروط خاصة الثالث والاخير هو كلمة حم - 00:24:06
يشترط في حم شرطا خامس اضافي فوق الاربعة السابقة وهو الا يكون الا تكون لغة النطق به على مثل دلو ولا على مثلي بدء وقرء ولا على مثل خطأ يعني تفسير هذا الكلام. نحن نقول هذا - 00:24:35
فاذا اضفته قلت هذا حمو سعد ارحموا سعد حاء مفتوحة ميم مضمومة ثم بعدها واو. ورأيت حمى سعد ومررت بحمي سعد. وهذا حموك ورأيت وحماة ومررت بحاميك هكذا شرطه ان يكون هكذا لغة النطق به حتى يكون من الاسماء الستة. فاما على لغة من ينطق به على - 00:25:06
دلوين وجرو دلوا وجروا يعني بفتح الاول وسكون الثاني. بعض العرب يقولون هذا حمو فلان حم غو فلان باسكان الميم فعلى لغة من يأتي به على وزن فعل على وزن فاعل باسكان العين هذا يعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. يقال هذا حمو سعد - 00:25:38

فان حمو سعد ومررت بحمو سعد وهذا حموك. وان حمواك ومن حموك اذا ان كان ان كانت لغة النطق به لغة التكلم به على وزني او ان كان ان كان حمو على وزن - 00:26:10

فاعلين على لغة قبيلة تنطق به هكذا على هذه اللغة على لغة هذه القبيلة يعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. وكذلك ان كان انا مثل بدء ان مثل بدء وقرء يعني فعل ولامه همزة - 00:26:31

فاعل ولامه همزة اللغة الاولى فعل ولامه واو. اللغة الثانية فعل ولامه همزة كما يقال بدء وقرء القرء والقرؤ بضم القاف وفتحها خلاف الطهر اذا الا يكون مثل قرء وبدأ فلو كان مثل قرء وبدأ بمعنى على زنة فعل - 00:26:54

مهموزا لا فيعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. نقول مثلا جاء حمؤك وان حمأك ومن حمئك وهذا حمؤك ورأيت حمك اكى واخذت من حمئك وايضا الا يكون مثل خطأ الخطأ يعني فعل ولامه همزة هكذا المقصود. الا يكون على لغة القبيلة التي تنطق به على زنة - 00:27:22

حال مهموز اللام فعلى لغة هذه القبيلة يكون اعرابه ايضا بالحركات الاصلية الظاهرة يقال هذا حمؤك. وان حمأك ومن حمأك وجاء حمؤك رأيت حمأك واخذت من حمائك اذا في كلمة حم - 00:27:57

شرط اضافي اذا جمعنا الثلاثة معا فقلنا الا يكون مثل دلو ولا قرء ولا خطأ وان شئنا جعلنا كل واحد لو اعطينا كل واحد رقما فتصبح الشروط الاضافية ثلاثة فتكون شروط حم سبعة مثل شروط - 00:28:24

في اه هذا ما يتعلق بالاسماء الستة بقي ان اقول ان النحات اختلفوا في علامات اعراب الاسماء الستة على اقوال متعددة هل هي الواو رفع عن الالف نصبا الياء جرا او غير الواو الكلام فيها مبسوط في كتب النحو ولكن الاعراب الاشهر - 00:28:44

ترى والاكثر دورانا لا اقول الاصح اقول الاشهر والاكثر دورانا على السنة الناس ان يعرب بالعلامات الفرعية نيابة عن الاصليين آآ كما شرحت لكم بقي تنبيه اخير وهو ان هذه اللغة بالواو رفعا بالالف نصبا بالياء جرا تسمى لغة التمام - 00:29:14

تسمى لغة التمام. لان سميت لغة التمام لان الاسماء الستة اخذت الاحرف الثلاثة الواو والالف والياء بتمامها. اخذت الاحرف الثلاثة بتمامها. يعني لم تأخذ بعضا منها كما سيتضح بعد قليل - 00:29:39

اخذت الثلاثة الواو رفعا الالف نصبا الياء جراء. فاعرابها جاء ابوك رأيت اباك مررت بابيك هذه لغة يقال فيها لغة التمام اللغة الثانية فيها ثلاث لغات اللغة الثانية تسمى لغة النقص. والنقص عكس التمام. يعني النقص - 00:29:59

اوصى هذه الاحرف الثلاثة بمعنى ان تعرب بالحركات الاصلية الظاهرة. يقال جاء ابوك ورأيت ابك ان ابك ومن ابك والشاهد المشهور بابه بابه اقتدى علي في الكرم ومن يشابه ابه بابه بكسرة من غير ياء - 00:30:23

ومن يشابه ابه بفتحة من غير الف فيقال هذا حمكة وان حمك ومن حمك وهذا اخوك وان اخك ومن اخيك اذا هذه تسمى لغة النقص لاننا نقصنا الاحرف الثلاثة من لغة التمام. اللغة الثالثة تسمى لغة القصر - 00:30:51

يعني ان نلزم الاسماء الستة الالفة في حالة الرفع والنصب والجر. يعني ان يكون بالالف تمام اه دائما رفعا ونصبا وجرا. وسمي لغة القصر لانه بهذا يشبه سيشبه الاسم المقصور المختوم بالالف رفعا ونصبا وجرا. كما نقول جاء الفتى رأيت - 00:31:19

فتى مررت بالفتى اه هذه عصا رأيت عصا ضربت بعصا كما نلزمها الالف رفعا ونصبا وجرا وتكون العلامات علامات الاعراب مقدرة على الالف رفعا ونصبا وجرا منع من ظهورها التعذر كذلك هناك لغة في الاسماء الستة تسمى لغة القصر اي ان تكون بالالف رفعا ونصبا وجرة مشبها - 00:31:43

للاسم المقصور فيقولون جاء اباك ورأيت اباك ومن اباك وجاء اخاك ورأيت اخاك ومن اخاك وجاء حماك ورأيت حماك ومن حماك الى اخره. هذا ساكتفي بهذا المقدار فيما يتعلق بالاسماء الستة - 00:32:12

بعد الاسماء الستة ذكر ابن الحاجب رحمه الله تعالى المثنى قال المثنى وكلا مضافا الى مضمر واثنان بالالف والياء. المثنى وكلا مضافا الى مضمر واثنان هنا عندنا ثلاث عبارات وراءها اشارات جيدة. قال المثنى - 00:32:34

وكلا اشارة الى ان كلا ليست مثنى حقيقة. وانما هي من جملة ما يسمى الملحق بالمثنى وحتى تعرب اعراب المثنى قال وكلا مضافا

الى مضمر ذكر ان شرط اعرابها كاعراب المثنى ان تكون مضافة - 00:33:01
الى مضمر ثم قال واثنان ولم يذكر فيه قيدا او شرطا اي اثنان ومثله اثنتان يعرب اعراب المثنى وليس من المثنى لانه قال المثنى وكلا وكلتا وكلا واثنان اذا كلا واثنان ليسا - 00:33:22
من المثنى حقيقة بل هما من جملة الملحق بالمثنى. اذا الامر يحتاج الى بيان ما المقصود. متى نقول هذا مثنى حقيقة ومتى نقول هذا ملحق بالمثنى المثنى حقيقة تعريفه او حده - 00:33:42
هو كل اسم دل على اثنين او اثنتين كل اسم طبعا قلنا كل اسم الذي يثنى شرطه ان يكون اسما. الافعال لا تثنى حروف المعاني لا تثنى كل اسم دل على اثنين وبعضهم يزيد كل اسم معرب لان المبني لا يثنى. اذا هو كل اسم او كل اسم معرب دل - 00:34:03
على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون رفعا. وياء ونون نصبا وجرا قولي بزيادة الف ونون رفعا وياء ونون نصبا وجرا. اي طريقة دلالته على اثنين هي هذه الطريقة دليل آآ طريقة دلالته على اثنين او اثنتين هي هذه الطريقة بزيادة الف ونون رفعا او ياء ونون نصبا وجرا - 00:34:30
فوق مفرده تزاد على مفرده. اذا هو كل اسم معرب دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون رفعا وياء ونون نصبا وجرا وكان له مفرد شرطه هذا الذي دل على اثنين او اثنتين ان يكون له مفرد من لفظه. وليس من معناه وكان له مفرد من لفظه - 00:34:59
صالح اي هذا المفرد لعطف مثله عليه. يعني الزيدان هما زيد وزيد. رجلان هما رجل ورجل. فرجلان له مفرد من لفظه وهو رجل وصالح لعطف مثله رجل اخر عليه فرجلان رجل ورجل - 00:35:25
اذا كل اسم معرب دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون رفعا وياء ونون نصبا وجرا وله مفرد من لفظه صالح لعطف مثله عليه وصالح للتجرد من هذه الزيادة. يعني يصلح ايضا ان نحذف - 00:35:47
الف ونون رفعا او الياء نونا ونصبا وجرا فيبقى الاسم بعد الحذف مفردة مثل كتابان نحذف الالف والنون فيأتي المفرد. رجلان نحذف الالف والنون فيأتي المفرد كل ما اختل فيه قيد من هذه القيود التي ذكرتها في هذا الحد يسمى ملحقا بالمثنى - 00:36:07
اذا المثنى حقيقة ما تحققت فيه جميع هذه القيود. وكل ما نقص فيه قيد او اكثر يعد ملحقا بالمثنى يعني مثلا كل ما دل على اثنين يعني اريدت اريد به نص به الدلالة على اثنين واحد واخر - 00:36:33
فان لم تقصد الدلالة على الاثنين بل قصدت الدلالة على مفرد فليس مثنى. قصدت الدلالة على جمع فليس مثنى. قصدت الدلالة على تكرير وتكثير يعني كقوله تعالى ارجع فارجع البصر كرتين - 00:36:59
ترجع البصر كرتين. ليس المقصود كر وكر فقط وانما المقصود كر وكر وكر وكر الى اخره ارجعي البصر كالرات كثيرة. فاذا هنا كرتين التثنية ليست مقصودة. المقصود التكفير يعني مرة بعد - 00:37:18
كمرة وكرة بعد كرة بعد كرة. فاذا كرتين في هذه الاية الكريمة ليست مثنى حقيقة. لان التثنية ليست بل المقصود التكثير والكرات الكثيرة فهذا يقال فيه ملحق بالمثنى ومثله التركيب المشهور سبحان الله وحنانيه - 00:37:38
حنانيه تثنية حنان. وليس المقصود التثنية بذات بماهيتها بحقيقتها ليست المقصود التثنية حقيقة وانما المقصود سبحان الله وحنانيه يعني مرات كثيرة وكثيرة مثلا ايضا قلنا و وكان صالحا للتجريد من هذه الزيادة. هناك ما يدل على اثنين ولكنه لا يصلح للتجريد من - 00:38:02
الزيادة من مثل اثنان واثنتان اثنان واثنتان كل واحد منهما دل على اثنين وعلى ولكنه لا يصلح لحذف الالف والنون من الاخير. فلو حذفنا الالف والنون من اثنان بقي اثن واثن ليس مفرد - 00:38:28
وكذلك اثنتان ليس مفرده اثنتا مثل طالبتان مفرده طالبة طالبان مفرده طالب اثنان ليس مفرده اثم. فاذا هذا دل على اثنين ولكنه لا يصلح للتجريد فاثنان واثنتان بناء على هذا ليس مثنى حقيقة لانه لا يصلح للتجريد عن هذه الزيادة. وهناك سبب - 00:38:49
اخر ايضا يجعل اثنين واثنتين ليس مثنى حقيقة. لانه ليس له واحد من لفظه. ونحن اشترطنا في المثنى حقيقة ان يكون له واحد من لفظه. اثنان واثنتان له واحد واحده واحد - 00:39:16

وواحد اثنتان واحدة اذا له واحد ولكن ليس من لفظه. وشرط المثنى حقيقة ان يكون له واحد من لفظه نحن قلنا ايضا في القيود ان يصلح لعطف مثله عليه. فما دل على مثنى ولا يصلح لعطف مثله عليه. هذا لا يسمى مثنى حقيقة - 00:39:35

بل يعد في جملة الملحق بالمثنى مثل نقول جاء الابوان الابوان ليس له مفرد صالح لعطف مثله عليه. الابوان ليس هو اب واب بل هو اب وام فاذا لا يصلح ليس له مفرد من لفظه يصلح لعطف مثله عليه. له مفرد اب ومفرد ام ثم حصل شيء يسمونه - 00:39:57

فني تغليبا للاب على الام. ومثله القمران. اذا اردت الشمس والقمر فالقمراني وانت تريد الشمس والقمر ملحق بالمثنى واما اذا اردت قمرا وقمرا اخر حقيقة فهذا مثنى حقيقة. ومثله العمران اذا اردت عمر وابا - 00:40:25

ابو بكر رضي الله تعالى عنهما وارضاهما اذا اردت ابن الخطاب واردت الصديق رضي الله عنهما فهذا ملحق بالمثنى واما اذا قلت العمران وتقصد ابن عبدالعزيز ابن عبدالعزيز عمر ابن عبدالعزيز رضي الله عنه وابن الخطاب رضي الله عنه فهذا مثنى - 00:40:48

ان حقيقة وكذلك كل ما اشبه آآ الابوين والقمرين والعمرين وهناك كتاب للمحب كتاب كامل مطبوع اسمه جنى الجنتين في تمييز نوعي المثنيين جمع فيه اعدادا كبيرة جدا جدا مما جاء في كلام العرب بصيغة المثنى - 00:41:07

وفصل انواعه واقسامه الكثيرة قلنا ايضا اه كل اسم معرب دل على اثنين او اثنتين بزيادة الف ونون. رفعا او ياء ونون نصبا وجرا اي طريقة دلالته على اثنين واثنتين هي هذه الطريقة بزيادة. اما ما دل على اثنين واثنتين من غير زيادة - 00:41:33

الف ونون رفعا او ياء ونون وياء ونون نصبا وجراء فلا يسمى مثنى حقيقة ومن امثلته كلا وكلا انت كلا وكلتا يدلان على اثنين واثنتين ولكن طريقة الدلالة ليست بطريقة زيادة الف ونون وياء ونون ولذلك كلا وكلتا - 00:41:57

يسمى ملحقا بالمثنى. ومن جملة الملحق بالمثنى ايضا زاني وتان. واللذان ثانيتان اقصد هذان وهاتان. طبعا والهاء زائدة. وليس ولا الهاء الهاء هاء. هي ليست هاء فقط هي هاء. بالف - 00:42:21

بهاء والف. اذا هذان وهاتان هاء التنبيه زائدة والاصل ثاني وتان. واللذان واللتان الاسمان الموصولان هذه الاربعة ليست من المثنى حقيقة لانهم يقولون ان ان طبعا على الحكاية ان تاني وتان واللذان واللتان او يقال ان ذين وتين واللذين واللتين ليس مفردها هذا وهذه - 00:42:41

او تي او تاء او الذي او التي بل في هذين وهاتين واللذين واللتين فيهما تفصيل من النحات من يقول ان هذه الاربعة اسماء مبنية على الالف رفعا على الياء نصبا وجراء. عندما يقول جاء هذان يقول اسم مبني على الالف - 00:43:11

اسم مبني على الالف في محل رفع. رأيت هذين اسم مبني على الياء. في محل نصب. مررت بهذين اسم مبني على الياء. في محل جر. وكذلك الكلام في هاتان واللذان واللتان اسم مبني على الالف رفعا ونصبا رفعا وعلى الياء نصبا وجراء. هذا اعراب - 00:43:36

اعراب اخر منهم من يقول بل هو ملحق بالمثنى. لان مفرد كل كل واحد منهما ليس هو المشهور هذا يعني ليس مفرد قد زاني هو ذا ولاتان هو تا ولا اللذان هو الذي ولا اللتان هو اللتي - 00:43:58

لانه لو كان الذي مفرد اللذان كان يجب ان نقول اللذيان ونقول اللتيان وفي تا كان يجب ان نقول تايان ذايان ولكن نحن نقول ذاني تاني الى اخره. نرجع الى آآ - 00:44:18

اه الاعراب الثاني يقال هذه ملحقة بالمثنى لان لا مفرد لها من لفظها بل هي هذه الاربعة وضعت هكذا بصيغة المثنى ابتداء. يعني وضع هذا للمفرد ووضع هذان للمثنى ووضع هؤلاء للجمع. كل واحد وضع ابتداء لهذا المعنى. وليست ذان تثنية - 00:44:37

تماما كما ان هؤلاء ليست جمعا هذان وهاتان وكذلك اللذان ليست تثنية الذي بل اللذان لفظ وضع ابتداء للدلالة على المثنى كما ان الذي لفظ وضع ابتداء للدلالة يعني المفرد وكما ان الذين لفظ وضع ابتداء للدلالة على الجمع. وبالتالي على هذه الطريقة الثانية من الاعراب يقال هو ملحق - 00:45:08

بالمثنى لانه دل على مثنى وليس له مفرد من لفظه وشرط المثنى حقيقة ان يكون له مفرد من لفظه. طبعا على الاعراب الثاني سنقول اللذان اللتان هذان هاتان آآ فاعل مرفوع مثلا اذا قلنا جاء هذان جاء هاتان جاء اللذان جاءت اللتان فاعل مرفوع وعلامة رفعه - 00:45:37

الالف لانه ملحق بالمثنى. مثلا مفعول به منصوب علامة نصبه الياء لانه ملحق بالمثنى. مضاف اليه اسم مجرور. اه جره الياء لانه ملحق بالمثنى. هذا اخر الكلام في المثنى وسيأتي الكلام بعده - 00:46:01

في جمع المذكر السالم - 00:46:21