

شرح الكفراوي - الدرس (71) - علامات الإعراب: علامات النصب (الكسرة- الياء- حذف النون- علامات الخفظ)

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام الاتمان الاكملان على سيد المرسلين سيد محمد وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد. فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال - [00:00:00](#)

والاعمال اللهم امين في الدرس الماضي كان الكلام حول علامات النصب وان العلامة الاصلية للنصب هي الفتحة وينوب عنها اربعة اشياء وهي الالف والكسرة والياء وحذف النون. واضح؟ امسى اخذنا - [00:00:30](#)

ان الفتحة علامة للنصب في ثلاثة مواضع والالف علامة للنصب في كم موضع واحد ص؟ وهو الاسماء الخمسة درسنا هذا امس صح اليوم ناخذ نيابة الكسر عن الفتحة - [00:00:55](#)

ونيابة الياء عن الفتحة وحذف النون. تمام قال العلامة علي بن حسن الكفراوي الشافعي المتوفى في سنة الف ومائتين واثنين من الهجرة قال رحمة الله تعالى ثم اخذ يتكلم اي الماتن ابن اجرور - [00:01:17](#)

قال ثم اخذ يتكلم على الكسرة فقال واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم قال اعرابه على قياس ما تقدم اي فلا حاجة الى اعادته هنا قال يعني ان الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة - [00:01:40](#)

بجمع مؤنث السالم وتقدم تعريفه هو ما جمع ببناء بالف وبناء زائدتين. ما جمع بالف وبناء زائد اثنين هذا تعريفه. تمام هو تقدم قلق التقدم على الطبعة دي تقدم في صفحة سبعة وسبعين - [00:02:05](#)

في صفحة سبعة وسبعين على طبعتي. هنا صفحة سبعة وسبعين عندما تكلم فقال وهو يتكلم على ان الضمة تكون علامة للرفع في اربعة مواطن تمام ومنها جمع المؤنث السالم قال وهو وهو ما جمع بالف وبناء مزيدتين. تمام؟ قال هنا - [00:02:28](#)

وتقديم تعريفه نحو خلق الله السماوات خلق الله السماوات قال واعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسماء مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم - [00:02:52](#)

هذا الاعراب ان السماوات مفعول به منصوب هذا الاعراب هو الاعراب المشهور. واضح؟ وذهب اليه كثير من علماء النحو وبعض علماء النحو يقول ان السماوات هنا تعرب مفعول مطلق. ومن قال بهذا الجرجاني والزمخشري - [00:03:15](#)

وابن الحاجب وتبعهم على ذلك العلامة ابن هشام رحمهم الله تعالى جميعا ف قالوا ان السماوات هنا تعرب مفعول مطلق. وفرقوا بين مفعول مطلق وبين المفعول به. ان المفعول به ما كان موجودا - [00:03:38](#)

عند الحدث لو قلت مثلا ظربت الحمار موجود عند الضرب الحمار موجود لكن لو قلت مثلا خلق الله العالم وجد بالخلق وجد بالفعل واضح ولا لا؟ العالم وجد بالفعل. لم يكن موجودا - [00:03:59](#)

عند الفعل او قبل الفعل وانما وجد بالفعل. اذا هذا الذي يوجد بالفعل يقال عنه مفعول مطلق وهذا خلق الله السماوات السماوات وجدت بالفعل خلق. واضح؟ فقالوا هنا يعرب ماذا؟ مفعول - [00:04:23](#)

مطلق وهذا الكلام تقوله في كل ما جاء بعد الفعل خلق. خلق الله العالم. خلق الله السماوات. خلق الله الانسان الى غير ذلك. تمام؟ فهل هذا الى فئة هل يعرب هذا مفعول به او يعرب هذا مفعول - [00:04:43](#)

مطلق الجمهور قالوا انه يعرب مفعول به. تمام؟ من ذكرت لك مثل الجرجاني من الزمخشري مثل ابن الحاجب ابن هشام رحمهم الله ورحم الله سائر العلماء. هؤلاء قالوا ان هذا يعرب - [00:05:05](#)

مفعولا مطلقا. لماذا؟ لانه وجد بالفعل ولم يكن موجودا عند الفعل. ارجو ان يكون هذا واضحا له قال والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم - [00:05:25](#)

قال نيابة الياء عن الفتحة ثم اخذ يتكلم على الياء فقال واما الياء ف تكون علامة للنصب في الثنوية والجمع. في الثنوية والجمع. اي جمع يقصد جمع المذكرة سالم هو اطلق قال والجمع واضح لكن يريد الجمع الذي - [00:05:45](#)

يجري على طريقة الثنوية على طريقة المثنى. فالجمع الذي يجري على طريقة المثنى ما هو؟ هو جمع المذكر السالم لان طريقة المثنى انه يعرب بالحروف فالجمع الذي يعرب بالحروف هو جمع المذكر السالم - [00:06:10](#)

لان جمع المؤنث السالم يعرب بالحركة جمع التكسير بايش يعرف جمع التكسير بالحركات ص؟ جمع المؤنث السالم بالحركات ما الذي ما هو الجمع الذي يعرب بالحروف جمع المذكر السالم الذي هو يجري على نفس طريقة المثنى. فلما اقتنى الجمع بالثنوية علم ان المراد بهذا الجمع هو - [00:06:27](#)

وجمع جمع ماذا؟ ها؟ جمع المذكر السالم. احسنتم. قال واما الياء ف تكون علامة للنصب في الثنوية والجمع. واعرابه كما مر ثم قال يعني ان الياء تكون علامة للنصب في موضعين - [00:06:53](#)

الموضع يعني ان الياء تكون علامة للنصب في موضعين. الموضع الاول الثنوية الثنوية هنا بمعنى المثنى واضح الذين درسوا معنا شرح مختصر جدا العالمة زين دحلان تعقب الماتن في تعبير بالثنوية - [00:07:14](#)

فقال هنا الموضع الاول الثنوية بمعنى المثنى. الثنوية مصدر. المراد بالمصدر هنا اسم مفعول المثنى المثنى اسم مفعول واضح؟ هذا مثل الذي مر امس معنا في اصحاب الزبد كتاب الصيد. الصيد المراد بالصيد ماذا؟ المصيد - [00:07:38](#)

تمام المراد بالصيد المصيد. صعد يصيد صيدا صيد هذا في الاصل مصدر. لكن المراد به المفعول. تمام؟ قال بمعنى المثنى نحو رأيت الزيددين تمام واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيددين مفعول به - [00:08:02](#)

منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها تمام؟ لانه مثنى والنون قلت لك من قبل النون ليست علامة اعراب النون هذه عوض عن التنوين في الاسم المفرد. ولذلك تحذف عند الاظافة - [00:08:25](#)

تحذف عند الاظافة تمام؟ قال هنا والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الذي دين. انظر. قال واعرابه رأيت فعل وفاعل الزيددين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها - [00:08:50](#)

المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم قال واطلق الجمعة لكونه اطلق الجمع. من الذي اطلق الماتن هو قال في الثنوية والجمع اطلق الجمع لكونه على حد المثنى. ما المقصود بقوله على حد المثنى؟ اي على طريق - [00:09:17](#)

قتل مثنى في كونه يعرب بالحروف كما ان المثنى يعرب بالحروف هذا المقصود قال فمتي ذكر هذا اشبه ما يكون بالظابط. فمتي ذكر اي فمتي ذكر الجمع فمتي ذكر من الذي ذكرها الجمع ظمير مستتر نائب الفاعل ضمير مستتر يعود على الجمع فمتي ذكر اي الجمع - [00:09:41](#)

بجانبه بجانب من؟ احسنتم فماذا ذكر الجمع بجانب مثنى؟ فالمراد به اي فالمراد بذلك جمع جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما واضح وغير واضح جيد اذا ننبه على مسألة ذكرها هنا بارك الله فيكم هي ان النون في جمع المذكر السالم - [00:10:07](#)

ما حركتها النون في جمع المذكر السالم ما حركتها؟ مفتوحة ومكسورة مفتوحة النون في جمع المذكر السالم مفتوحة. تقول مثلا كيف تميز بين هذا وذاك؟ هذا به في المثنى نونه مكسورة - [00:10:37](#)

وما قبل الياء مفتوحة معلى مع معلمي نين. هنا مفتوحة ما قبلها مكسور معلمي ماء جيد قال لك ابن ما لك في الالفية ونون مجموع وما به التحق بفتح ونون مجموع وما به التحق. الملحقات - [00:11:18](#)

مثل عشرون ثلاثون تمام مثل سنون مثل عليون تمام ونون مجموع وما به التحق فافتتح هل يوجد لغة يا ابن مالك من العرب نطقوا

نون الجمع بالكسر؟ قال نعم يوجد لغة - 00:11:43

قال وقل من بكسره نطق ونون مجموع وما به التحاق فافتتح وقل من بكسره نطق يعني توجد لغة تمام لغة بكسر النون في جمع المذكر السالم. قال ونون ماثني هذه - 00:12:04

ونون ما ثني والملحق به بعكس ذاك استعملوه. ايش يعني بعكس ذاك؟ يعني بالكسر هذا بالفتح هذا بالكسر. فانتبه واضح ولا نسأل ايضا هل يوجد لغة في المثنى بالفتح؟ نعم يوجد - 00:12:23

لكنها قليلة ايضا. الغالب هذا ان نون المثنى مكسورة ان نون المجموع مفتوحة. فهم هذا لكن انتبه معي لمسألة ما قبل نون جمع المذكر السالم ما قبل ما قبل الياء تكون مكسورة. تكون مكسورة - 00:12:40

وقد تقدر هذه الكسرة هذى الكسرة قد تقدر قد لا تكون ظاهرة في القرآن الكريم المصطفين الاخيار المصطفين لو جريت على القاعدة كيف تقول المصطفين صح اصلها ماذا اصلها هكذا - 00:13:00

يا مفتوحة تمام؟ تحركت الياء وانفتح ما قبلها فصارت الفا تحركت الياء الياء الاولى تحركت الياء وفتح ما قبلها فصارت الفا فاللتقي ساكنان من هو من - 00:13:42

سكون الالف وسكون الياء. نحذف ماذا؟ نحذف الالف لا نحذف الياء واضح؟ هذه علامة اعراب لا تحذف تمام؟ فحذفت الالف فصارت ايش مصر يا بين هكذا واضح المصطفين تمام اذا هذا - 00:14:11

في الغالب والا فقد تقدر الكسرة التي قبله الياء. فهم هذا قال هنا ثم اخذ يتكلم على حذف النون فقال واما حذف النون فيكون علامة للنصب في الافعال التي رفعها بثبات النون - 00:14:41

التي تسمى الامثلة الخمسة او الافعال الخمسة وهي كل فعل مضارع اتصل به واو الجماعة او الف الاثنين او ياء مخاطبة فقال هنا واما حذف النون فيكون علامة للنصب واعرابه ظاهر مما تقدم - 00:15:06

واسم يكون ظمیر مستتر يعود على حذف اي فيكون الحذف. هذا تقدير الكلام تمام او فيكون حذف النون هذا تقدير الكلام. وهنا قال ظمیر مستتر اي جوازا لانه مضارع مبدوء بالياء - 00:15:31

قال يعود على حذف قوله في الافعال جار و مجرور. متعلق بعلامة التي اسم موصول نعم. تمام؟ مبني على السكون في محل جر. مبني على السكون في محل جر. الاسماء الموصولة مبنية - 00:15:53

لماذا مبنية لاماذا لانها ها اشبهت الحرف الاسم متى يبني يبني الاسم اذا اشبه الحرف واضح واوجه الشبه بالحرف اربعة تمام منها الافتقار ببني الاسم الموصول لانه يفتقر الى جملة تسمى صلة موصول - 00:16:16

واضح كما ان الحرف يفتقر الى ما يظهر به معناه واضح فقال هنا مبني على السكون في محل جر التي رفعها رفعها مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضارف والهاء مضارف اليه في محل جر - 00:16:46

بثبات جاره مجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع في محل رفع خبر المبتدأ. وثبات مضارف والنون مضارف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب. لماذا؟ لانها جملة الصلة الموصولة - 00:17:07

وهو التي والعائد وهو التي يعني صلة الموصول ما هو الموصول؟ التي وهو اي وصلة الموصول الموصول الذي هو التي قال والعائد الهاء من رفعها. تمام؟ من قوله رفعها بثبات النون - 00:17:34

قال رحمة الله يعني ان حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة التي تسمى الامثلة الخمسة نحو لن يفعل ولن تفعل بالتحتية والفوقية شافعي ماذا يقصد بقوله بالتحتية - 00:17:53

قال بالتحتية ما المقصود بقول بالتحتية فاز الياء لن يفعل والفوقية التاء لن تفعل قال ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحتية والفوقية طبعا هم يستخدمون هذا هذه الطريقة في الظبط - 00:18:22

خشية ان الناسخ عندما ينسخ يقع في الخطأ. فيقولون بالتحتية بالفوقية يعني لا تجعل مثلا لا تقل لن تفعلوا لن تفعلوا فتظن انه تكرار واضح؟ بل واحدة بالتحتية لن يفعلوا وواحدة بالفوقية - 00:18:50

لن تفعلوا فهمتم قال ولن تفعلي ولا لا يكون الا بالفوقية يعني لا يكون الا بالباء. هذا المقصود قال واعرابه لن يفعلا لن حرف نفي ونصب واستقباله ويفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون - 00:19:10 والالف فاعل ولن تفعل بالفوقية مثله واعرابه لن يفعلا لن حرف نصب حرف نفي ونصب واستقباله ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلا وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله - 00:19:36 واعراب لن تفعلي لن حرف نفي ونصب واستقباله وتفعل فعل مضارع منصوب بذن وعلامة نص به حذف النون والياء فاعل اظن هذا واضح بالنسبة لكم. اذا تقرر هذا فقبل ان ننطلق الى علامات الاعراب اي الى علامات الحفظ نريد ان نعرب اية فقط حتى - 00:19:58

نتمرن واضح قال الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم لن تناول البر حتى تنفق مما تحبون بسم الله نبدأ بمن؟ بمن نبدأ؟ عدنان بسم الله عدنان لن احسنت احسنت هكذا ممتاز. لن حرف نفي ونصب واستقباله. احسنت يا عدنان - 00:20:25 مضارع تناول فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون لانه احسنت لانه من الامثلة الخمسة ممتاز والواو. مم. امير متسم مليون ونصف محلي ريفيا. والواو ظمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ممتاز. احسنت - 00:21:37 البر مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره ممتاز بعده هابين هابيل موجود تفضل يا هابين مبنية على الفتح لا محل له من نعم نعم منصوب بان مظمرة نعم - 00:22:17 وجوها نعم وعلامة نصبه حذف النون لانه من الامثلة الخمسة ممتاز الواو ظمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. ممتاز. احسنت جميل مما تحبون اثار بسم الله مما اصله - 00:23:00 من مع احسنت من ما اصله هكذا من ما ها مم صلي الله عليه وسلم بمحل من حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون؟ في محل. في محل جر بحرف الجر من تمام. احسنت - 00:23:39 مم نعم فعل مضارع منصوب لتجريده من النص فعل مضارع مرفوع لتجريده من الناصب والجازم نعم. وعلى مدى رفضه لانه من الامثال الخمسة وابواب الجماعة ضمير منتشر مبني على السكون - 00:24:08 فاعل وجملته من الفعل والفاعل تحبون لا محل له من العراق صلة منصور. احسنتم. ممتاز الان سنأخذ علامات الحفظ انتبه معي نحن درسنا علامات الرفع. والعلامة الاصلية لرفع الضمة - 00:24:37 العلامات النائية عن الضمة الواو والالف ثبوت النون. انتهينا منها درسنا علامات النصب علامة النصب الاصلية ما هي الفتحة. ما الذي ينوب عنها الالف في ماذا ينوب عنها الالف الالف - 00:25:09

متى ينوب الاية عن الفتحة؟ ها في الاسماء الخمسة. احسنتم. طيب والكسرة متى تنو؟ في جمع المؤنث السالم ممتاز الياء ماذا تنو عن الفتحة؟ في المثنى جمع المذكر السالم ممتاز. لكن القلم هذا غير ممتاز. نعم. حذف النون متى ينوب - 00:25:29 ها في الفعل او نقول اختصارا ها في الامثلة الخمسة بالامثلة الى الخمسة اذا نصب او اذا نصبت. اذا دخل عليها ناصب. اختصار. تمام جيد الان نأخذ علامات الحفظ العلامة الاصلية للفتح ما هي - 00:26:09 الكسرة وينوب عنها الياء وينوب عنها الفتحة. نأخذ اليوم الكسرة ونأخذ اليوم الياء نية الفتح عن الكسرة هذا مبحث الدرس مبحث الاسم الذي لا ينصرف هذا نتركه بداية درس جديد يوم غدا ان شاء الله. تأكلون جيدا في الصباح تأتون. تمام - 00:26:38 قال رحمة الله تعالى ولما انتهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الحفظ فقال وللخفض ثلاث علامات. قال وللخفض قدم الخبر على المبتدأ لافادة الحصر لان تقديم ما تقديم ما حقه التأخير يفيد الحصر. والا اصل الكلام - 00:27:02 علامات الخفض ثلاث هذا اصل الكلام تمام؟ قال وللخفض ثلاث علامات. لماذا لم يقل ثلاثة علامات؟ قال ثلاث علامات الجواب لان المعدود علامات مفردة علامة مؤنث. واذا كان المعدود مؤنث فان العدد يكون على خلافه - 00:27:39 مذكر. قال وللخفض ثلاث علامات الكسرة وهي العلامة الاصلية ولذلك بدأ بها. والياء لانها بنت الكسرة اذ تنشأ باشباع الكسرة. والفتحة لانها اخت الكسرة اذ هي حركة كالكسرة تمام؟ قال وللخفض ثلاث علامات واعرابه الواو حرف عطف او للاستئناف - 00:28:06

للخض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع في محل رفع خبر مقدم ثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاد وعلامات مضاد اليه.

الكسرة بالرفع بدل من ثلاث تمام ثلاث علامات الكسرة - 00:28:34

الكسرة بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع. والياء والفتحة معطوف على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع. يعني ان للخض ثلاث علامات. العلامة الاولى العلامة الاولى ايضا بالبدل العلامة الاولى الكسرة وبدأ بها لكونها الاصل - 00:28:58

العلامة الثانية الياء يرحمك الله وتنى بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا اشاعت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها. تمام قال رحمة الله تعالى بعد ذلك مواضع قال مواضع الكسرة هذا من المحقق. قال ولما قدم العلاء ولما قدم العلامات اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا - 00:29:21

قيل انفاقا فاما الكسرة ف تكون علامة للحفظ في ثلاثة مواضع بالاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم. واعرابه معلوم مما مر. يعني ان الكسرة تكون علامة للخض في ثلاثة مواضع. الموضع الاول - 00:29:58

الاسم المفرد المنصرف الاسم المفرد المنصرف بارك الله فيكم هذا الذي يسمى ايش الاسم المتمكن الامكن. صح؟ درسنا هذا من قبل طيب انتبه معي الاسم الاسم ينقسم الى قسمين اما مغرب واما مبني. واضح - 00:30:25

متى يكون الاسم مبنيا متى يكون الاسم معنبا؟ نقول الاسم المبني هو ما شابه الحرف باحد اوجه الشبه الاربعة فكل اسم كل اسم كل اسم اشبه الحرف باحد اوجه شبه اربعة لا تدرسها الان تدرسها في المستقبل. واضح؟ كل اسم شابه الحرف باحد اوجه الشبه الاربعة - 00:31:10

فهذا اسم مبني اذا الاسم ينقسم الى مغرب ومبني. متى يكون مبنيا اذا شابه الحرف يكون مبنيا تماما طيب متى يكون الاسم مغرب؟ الاسم المغرب هذا الذي لا يشبه الحرف - 00:31:52

وحييند هذا الاسم المغرب قد يشبه الفعل بما يشبه الفعل بكونه لا ينون واضح؟ فاذا اشبه الفعل في كونه لا ينون فهذا هو الممنوع من الصرف هذا هو الممنوع من الصرف. الصرف ما هو؟ الصرف هو التنوين - 00:32:13

الصرف هو التنوين فالاسم المغرب اذا شابه الفعل في كونه لا ينون هذا اسم ممنوع من الصرف. ويسمى متمكن اه غير امكنا متمكن غير امكنا طيب ايش الذي بقي هنا؟ بقي الاسم الذي لا يشبه - 00:32:48

ها الحرف ولا الفعل وهذا ماذا يسمى الاسم المتمكن الامكن في الاسمية واضح امكنا في الاسمية بمعنى قوية الاسمية بحيث انه لا يشبه احدا لا الحرف ولا لا الحرف ولا - 00:33:16

ولا الفعل فهمتم؟ اذا صارت اقسام الاسم كم ثلاثة اسم مبني بماذا مبني لانه شابه الحرف اسم مغرب لكنه ممنوع من الصرف هذا شابه ماذا الفعل اسم مغرب لم يشبه - 00:33:43

لا الحرف ولا الفعل واضح هذا متمكن امكنا فهمتوا ولا لا؟ قال لك ابن ما لك في الالفية الاسم منه مغرب ومبني لشبيه من الحروف مدنى. يعني هذا الذي شابه الحروف هو المبني. تمام؟ الاسم منه مغرب - 00:34:07

ومبني لشبيه من الحروف مدنى. ثم ذكر لك اوجه الشبه الاربعة. كالشبيه الوضعي في اسمي جيتانا والمعنوي في متاع وفي هنا وكنية عن الفعلي بلا تأثر وكفتخار حصل. ثم ايش قال بعد - 00:34:32

ومغرب الاسماء. ما هو الاسماء؟ ما هي الاسماء المغربية؟ ومغرب الاسماء ما قد سلم من شبيه الحرف كارظ وسماء كارظ وسمعة. واضح؟ ومغرب الاسماء ما قد سلم من شبيه الحرف كارض وسماء. واضح؟ الذي يريده ان تفهمه - 00:34:51

ان الاسماء المغربية الممنوعة من الصرف لماذا منعت من الصرف؟ منعت من الصرف لانها شابت الفعل اما اذا شابه الاسم الحرف فانه يكون مبنيا اصلا. فهمتم؟ هذا خلاصة الكلام نعود الى درسنا - 00:35:13

انظر ماذا قال قال يعني ان الكسرة تكون علامة للحفظ في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف الاسم المفرد المنصرف ماذا يقصد بالاسم المفرد المنصرف اقصد الاسم المتمكن الامكن. انظر الى السبورة. الاسم المتمكن الامكن. اي - 00:35:37

المنون ولو تقديرنا المنون ولو تقديرنا. نعم محو مرت بزيد هذا منون تقديرنا او تنوينا ظاهرا وفتاة هذا منون تقديرنا والقاضي

وغلام تمام؟ قال واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جاء بزيد جار و مجرور متعلق بما ررت - 00:36:05

والفتاة معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف. منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف ايضا على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلام معطوف ايضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل الياء المتكلم منع من ظهورها - 00:36:40

اشتغال المحل بحركة بحركة مناسبة وغلام مضاف والياء والياء ياء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم بالمنصرف لان غير المنصرف يجر بالفتحة. نحو مررت باحمد كما سيأتي تمام - 00:37:14

احمد هذا اشبه ماذا اشبه الفعل تقول احمد الله واضح؟ احمد اشبه الفعل تمام؟ ايوا. قال رحمة الله الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف نفس الكلام لماذا قال جمع التكسير منصرف - 00:37:37

ليخرج غير المنصرف. تمام؟ قال مررت بالرجال والاسارى والهنود والعدارى واعرابه مررت بالرجال ظاهر والاسرى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال. مجرور بالكسرة الظاهرة والعدارى معطوف ايضا على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف - 00:38:01

منع من ظهورها التعذر وقيده ايضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد تمام كما يأتي لكن لاحظ معي ان الاسم الممنوع من الصرف الاسم الممنوع من الصرف اذا دخلت عليه - 00:38:39

او اضيف فانه يصرف واضح وبالتالي تكون عالمة جره الكسرة تقول مثلا اعتكفت في المساجد حينئذ اذا دخلت عليه او اضيف كانت عالمة جره الكسرة وفي ذلك يقول ابن مالك رحمة الله وجر بالفتحة - 00:39:04

ما لا ينصرف ما لم يضف او يكون بعده قال هنا الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلمات مررت بالمسلمات ومسلمات هذا بالإضافة الى ياء المتكلم تكون العالمة هنا - 00:39:31

مقدر او ظاهرة سيدرك الان قال فالمسلمات مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلمات معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة مع ان بعض الناس قد يقول الكسرة ظاهرة يعني. واضح نقول لكن هذه الكسرة ليست كسرة ماذا - 00:39:57

ليست كسرة الجر وانما كسرة المناسبة واضح؟ وقد نبهتكم على هذا من قبل. تمام؟ قال وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال محل بحركة المناسبة - 00:40:18

ومسلمات مضاف والياء ياء المتكلم مضاف اليه في محل جرح لانه اسم مبني لا يظهر في اعراب ثم قال ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف يعني لم يقل جمع المؤنث السالم المنصرف لماذا - 00:40:36

قال لكونه اي لكون جمع مؤنث سالم لا يكون الا منصرفوا واضح؟ بخلاف الاسم المفرد قد يكون منصرفا قد يكون ممنوعا من الصرف بخلاف جمع التكسير قد يكون منصرفا قد يكون ممنوعا من الصرف. قال نعم لو سمي به - 00:40:58

لجاز فيه الصرف وعدهم. اه انتبه معي عرفات اسم موضع يقف فيه الحاج يوم التاسع من ذي الحجة. عرفات عرفات جمع مؤنث سالم سمي به موضع هذا الجمع جمع المؤنث السالم اذا سمي به موضع - 00:41:19

يجوز ان تصرفه ويجوز ان تمنعه من الصرف يجوز ان تقول وقفت في عرفات ويجوز بالتنوين تمام؟ ويجوز ان تقول ماذا؟ وقفت في عرفات تاء يجوز هذا ويجوز هذا اذا سميت موضعا - 00:41:43

باسم هو جمع مؤنث سالم جيد وقس على هذا غيره. وهل تعرفون بلدة في بلادكم سميت بجمع مؤنث سالم يوجد ما في ما في مثلا لو سميانا هذه المنطقة هنا في منطقة اظن في - 00:42:09

قريب من هنا فيها بحيرات صح قريب فيها بحيرات لو سميانا المنطقة ببحيرات يأتي في هذا الكلام. يجوز لك ان تمنع من الصرف ويجوز لك ان ان تصرف نعم - 00:42:35

وهنا قال نعم لو سمي به لجاز فيه الصرف وعدهم نحو اذرات للشعب علم على بلدة في الشام. تمام ثم قال نيابة الياء عن الكسرة قال واما الياء فتكون عالمة للخض في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة - 00:42:54

والثنية والجمع واعرابه معلوم مما تقدم يعني ان الياء تكون عالمة للحفظ في ثلاثة مواضع موضعى الاول الاسماء الخمسة نحو مرت بابيك و أخيك وحميكين. او وحميك على قول. تمام؟ قال وفي - [00:43:19](#) وذى مال بسم الله ومرة معنا ان الاسماء الخمسة فيها كم لغات ثلاثة لغات. اللغة المشهورة الاعراف بالحروف. ولغة النقص ولغة القصر ولغة القصر اشهر من لغة النقص نعم قال واعرابه مرت فعل وفاعل بابيك جار و مجرور وعلامة جره ياء نيابة عن الكسرة لانه من - [00:43:48](#)

الاسماء الخمسة وابي مضاد والكاف مضاد اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمرارته والبقية معطوفة على ابيك على هذا المنوال. ما معنى المنوال الاسلوب والطريقة تمام هو في الاصل يقولون ان المنوال - [00:44:18](#) هو ذلك العود الذي يلف حوله القماش عرفت عندما تذهب تشتري ثوب قماش لتخيطه ثوبا. كيف يكون هذا هكذا صح يوجد عود في الوسط فحن له هذا العود اليك انت عندما تلف القماش تلفه على نفس - [00:44:41](#) الطريقة فيكون ماذا؟ مرتبا هكذا بشكل واحد ما يكون واحد رايج ولا لا؟ هذا يسمى ايش من وال تمام استعملت كلمة منوان بمعنى الاسلوب بمعنى الطريقة فيقال على نفس المنوال اي على نفس الاسلوب على - [00:45:09](#) نفسي الطريقة. تمام؟ اهو قال الموضع الثاني الثنوية بمعنى المثنى. نحن مرت بالزيددين. بسم الله بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها واعرابه مرت فعل وفاعل بالزيددين جار مجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى - [00:45:31](#) والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. والجار المجرور المتعلق بمرارته الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مرت بالزيددين بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها واعرابه مرت فعله وفاعل وبالزيددين جار مجرور وعلامة جره ياء مكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها. لانه جمع مذكر سالم والنون - [00:45:58](#)

بعض عن التنوين في الاسم المفرد ثم اخذ يتكلم على العالمة الثالثة وهي الفتحة وهذا نوجله ان شاء الله الى الدرس القادم نكتفي بهذا القدر والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين - [00:46:24](#) - [00:46:48](#)