

شرح الكفراوي - الدرس 12 (-) المعربات بالحروف - الأفعال ثلاثة)

ليب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الايمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد واله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد. فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح - [00:00:02](#)

وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين فيقول العلامة الكفراوي رحمه الله تعالى في شرح متن الاجرومية قال رحمه الله تعالى - [00:00:24](#)

ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال واما جمع المذكر سالم فيرفع بالواو وينصب ويخفض بالياء وهذا متقرر عندكم من الدروس الماضية قال رحمه الله واما جمع المذكر واعرابه الواو حرف عطف - [00:00:47](#)

او للاستئناف فاذا كانت حرف عطف فما بعدها معطوف على ما قبلها واذا كانت للاستئناف فان ما بعدها يكون ماذا مبتدأ احسنتم قال اما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء - [00:01:15](#)

تمام؟ وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة السالم نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع اي جمع سالم ها هكذا قال رحمه الله فيرفع الفاء واقعة في جواب اما يرفع فعل مضارع مبني للمجهول - [00:01:37](#)

نائب الفاعل مستتر جوازا لانهم مفتتح بالياء تقديره هو يعود على جمع. والجملة من الفعل ونائب الفاعل فيرفع في محل ها في محل رفع خبر المبتدأ اين المبتدع جمع قال وهو جمع وجملة المبتدئ والخبر في محل جزم. جواب الشرط وهو ام - [00:02:04](#)

قال بالواو جار ومجرور متعلق بيرفع. وينصب ويخفض بالياء واعرابه كنظيره فيما مر. في بالمتنى يعني ان الجمع ان جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء. تقول جاء الزيدون ورأيت - [00:02:38](#)

الزیدی الزیدین ومررت بالزیدین واعرابه جاء فعل ماض. والزیدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الظمة لانه جمع مذكر سالم. ورأيت الزیدین رأى فعل ماض والتاء ضمير متكلم فاعل مرفوع مبني على الظم في محل رفع - [00:03:09](#)

والزیدین مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها. المفتوح ما بعدها بانه جمع مذكر سالم ومررت بالزیدین واعرابه مررت فعل وفاعل بالزیدین الباء حرف جر والزیدین مجرور بالباء وعلامة جر - [00:03:39](#)

الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها بانه جمع مذكر سالم وكنت في اخر درس قلت لكم اذا سمي شخص بالمتنى فكيف يعرب؟ مثلا شخص اسمه سعيدان اسمه سعيدان هو شخص واحد - [00:04:02](#)

اسمه سعيدان كيف تعربه؟ هنا اختلف النحات في طريقة اعرابي هذا الاسم فمنهم من جعله ملحقا بالمتنى لماذا ملحقا بالمتنى؟ قالوا لان اللفظ لفظ تثنية لكنه في الحقيقة ليس متنى فهو يدل على - [00:04:28](#)

شخص واحد فجعلوه ملحقا بالمتنى وبالتالي اذا كان ملحقا بالمتنى سيعرب كاعراب المتنى. فتقول مثلا جاء سعيدان تمام؟ رأيت تعي دين مررت سعيدين هذا تجعله كعرابي ايش؟ كعراب المتنى لكنك في الاعراب لا تقول عنه متنى وانما تقول عنه انه ملحق بالمتنى - [00:04:51](#)

وقس على هذا عوضان وحسان وغيرهما هذه طريقة في الاعراب. هناك طريقة اخرى هي افضل وهي انه يعرب بالحركات الظاهرة لكن من غير تنوين اي كاعراب الممنوع من الصرف تقول مثلا - [00:05:24](#)

جاء سعيدا نوب جاء بعيدا نوم واضح رأيت سعيدا ن ن تمام مفعول به منصوب لكن بغير تنوين لماذا بغير تنوين قالوا منع من الصرف لزيادة الالف والنون واضح لزيادة الالف - [00:05:45](#)

والنون ممنوع من الصرف فهو علم فيه زيادة الف ونون فمنع من الصرف جيد وكذلك ماذا ستقول في حالة الجر؟ مررت بسعيدا ما واضح مررت بسعيدان هو اسمه سعيدان تقول جاء سعيدان - [00:06:19](#)

رأيت سعيدان مررت بسعيدا نا ايهما اولى؟ قالوا هذا اولى من ذاك هذا الاعراب اولى من ان ترفعه بالالف وتنصبه وتجره. لماذا اولى؟ لانك لو عاملته معاملة المثنى فرفعت بالالف - [00:06:44](#)

ونصبت وجررت بالياء سوف يشتبه عند السامع. هل انت تقصد مثنى او تقصد شخصا؟ اسم سعيدان. واضح ولا لا؟ سيشته. اذا قلت مثلا على سبيل المثال جاء سعيدان ورأيت سعيدين السامع ماذا سيفهم؟ يعني سيفهم اثنين صح ولا لا؟ لكن لو قلت جاء سعيدان - [00:07:07](#)

اه سعيدان هذا شخص واحد اسمه سعيدان. فهنا الفرق. اذا الاعراب الثاني اولى من هذه الناحية لانه ابعد عن اللبس. ابعد عن ابعد عن اللبس. ارجو ان يكون هذا واضحا لكم. نفس هذا - [00:07:36](#)

كلام خذه في جمع المذكر السالم لو سميت شخص زيدون لو سميت شخص زيدون اما ان تعربه عراب الملحق بجمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويجر بالياء واما ان تعربه بالحركات. لكن هنا - [00:07:56](#)

لا يظهر منعه من الصرف. واضح؟ هناك لزيادة الالف والنون. هنا ما في الف ونون. فهم ولا لا؟ نعم هذه فائدة آآ تتعلق بهذا الدرس مع الدرس الماضي قال رحمه الله تعالى اعراب الاسماء الخمسة - [00:08:21](#)

واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفz بالياء قال واما الواو حرف عطف واما حرف شرط وتفصيل الاسماء مبتدأ مرفوع بالابتداء والابتداء هذا عامل معنوي الخمسة نعت للاسماء ونعت المرفوع مرفوع - [00:08:40](#)

فترفع الفاء واقعة في جواب ام وترفع فعل مضارع مبني لما لم يسمى فاعله اي مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي لماذا قال مستتر جوازا مع انه مهدوء بالتاء - [00:09:08](#)

لماذا قال مو ستر جوازا مع انه مبدوء بالتاء اه لان التاء هنا للمؤنثة الغائبة وليس للمخاطبة. صح؟ ليس للمخاطب ليس مثل انت تضرب بتضربه هنا مستتر وجوبا لكن هي تقوم او زينب تقوم هنا مستتر جوازا. تمام - [00:09:35](#)

فقال هنا والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع في محل رفع خبر مبتدأ وهو الاسماء وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما بالواو الباء حرف جر - [00:09:59](#)

والواو مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع وتنصب الواو حرف عطف وتنصب فعل مضارع مبني لما لم يسمى فاعله. مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي - [00:10:21](#)

يعود على الاسماء ايضا بالالف الباء حرف جر والالف مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بتنصب. تنصب تمام تنصب بالالف وتخفz الواو حرف عطف. وتخفz فعل مضارع مبني لما لم يسمى فاعله - [00:10:46](#)

مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسماء ببناء الباء حرف جر والياء مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بتخفz. يعني بس يشرح - [00:11:11](#)

ان الاسماء الخمسة تعرب حالة الرفع بالواو اي تكون الواو علامة على رفعها نحو جاء اخوك واعرابه جاء فعل ماض واخوك فعل واخوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الظمة لانه من الاسماء الخمسة. وتحققت الشروط الاربعة - [00:11:31](#)

فهو مفرد مكبر مضاف لغير ياء المتكلم. تمام قال واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محلي جر وتعرب حالة النصب بالالف اي تكون الالف نائبة عن الفتحة في حالة النصب - [00:11:54](#)

نحو رأيت اخاك واعرابه رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل واخاك مفعول به منصوب وعلامة تنصبه الالف نيابة عن الفتحة. لانه من الاسماء الخمسة. واخا مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر - [00:12:16](#)

وتعرب حالة الجر بالياء نحو مررت باخيك واعرابه مرة تمام فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل باخيك الباء حرف جر واخي

مجرور بالياء وعلامة جره الياء تمام نيابة عن الكسرة - [00:12:35](#)

وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة. واخي مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محلي جر وتقاس

بقية الامثلة على هذا المثل ثم قال اعراب الافعال الخمسة. واما الافعال الخمسة فترفع بالنون وتنصب وتجزم بحثها - [00:12:58](#)

قال واما الافعال الخمس فترفع. قال واما الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل. الافعال مبتدأ مرفوع ابتداء الخمسة نعت

للافعال ونعت المرفوع مرفوع. فترفع الفاء واقعة في الجواب اما ترفع فعل مضارع مبني لما لم - [00:13:22](#)

تم فاعله مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الافعال. والجملة من الفعل ونائب الفاعل هي وما

عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الافعال وجملة المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو اما وهذا تكرر مكرارا واطنه واضح

بالنسبة لكم - [00:13:45](#)

قال بالنون الباء حرف جر والنون مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجر والمجرور متعلق بترفع وتنصب الواو حرف عطف

وتنصب فعل مضارع مبني لما لم يسمى فاعله مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواد - [00:14:11](#)

تقديره ايضا هي يعود على الافعال والجملة معطوفة على جملة ترفع وتجزم الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني لما لم يسمى

فاعله. ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي - [00:14:30](#)

يعود ايضا على الافعال. والجملة معطوفة ايضا على جملة ترفع قال بحذفها الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة

الظاهرة واخره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه تنازعه كل من تنصب وتجزم. هذا مرة معناه - [00:14:48](#)

صح؟ مر معنا من قبل وكأن المصنف في الموضوع السابق حصل له سبق قلم. وقلنا ذكره على الصواب في موضع لاحق وهو هذا

الموضع قال فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق باول. ايش ايش الكلام - [00:15:11](#)

والكلام وتنصب وتجزم بحذفها. كلمة بحذفها الجار المجرور هذا هل يتعلق بتنصب الاول او يتعلق بتجزم الثاني. قال فعند البصريين

متعلق بالثاني اي تجزم لانه اقرب تمام وعند الكوفيين متعلق - [00:15:31](#)

بالاول قال وحذف مضاف والهام مضاف اليه مبني على السكون في محل جر. لانه اسم مبني لا يظهر فيه عراب قال يعني ان الافعال

الخمسة تعرب في حالة الرفع بالنون نحو يفعلان - [00:15:54](#)

واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل مبني على السكون

في محل رفع وتعرض في حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال. حرف - [00:16:15](#)

بالفعل ونصب وتنصب تمام و استقبال هذا للزمن. تمام؟ ويفعل فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حرف النون والالف فاعل. قال

وتعرب ايضا في حالة الجزم وتعرب في حالة الجزم ايضا بحذف النون نحو - [00:16:41](#)

لم يفعلا واعرابه لام حرف نفي للحدث وجزم للفعل وقلب للزمن. ويفعل فعل مضارع مجزوم بلم. وعلامة جزمه حذف النون والالف

فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة. ثم قال باب الافعال - [00:17:08](#)

باب الافعال كيف يعرب هذا؟ باب الافعال ثلاثة اوجه يصح بالرفع تقدير الكلام هذا باب الافعال فيكون خبرا لمبتدأ محذوف ويصح

ايضا بالرفع تقدير الكلام باب الافعال هذا محله فهو مبتدأ لخبر محذوف - [00:17:27](#)

ويصح بالنصب فتقرأ باب الافعال وتقدير الكلام اقرأ باب باب الافعال ويصح بالجر فتقول ماذا اقرع في باب الافعال وهذا على رأي

الكوفيين ان حرف الجر عامل وان كان محذوفا - [00:17:54](#)

صح جيد قال باب الافعال اعرابه كما تقدم من الالوجه السابقة. والاولى جعله خبرا لمبتدأ محذوف. لماذا الاولى اجعلوه خبر؟ لان الخبر

لا يليق حذفه اذ الفائدة تحصل به ولذلك قال لك ابن ما لك في الالفية والخبر الجزء المتم الفائدة - [00:18:16](#)

الله بر والايادي شاهدة فقال هنا تقديره هذا باب واعرابه هاء حرف التنبيه وذا اسم اشارة والاشارة هذا نكراء معرفة معرفة قال مبتدأ

مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مبتدأ محذوف مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه مجرور بالكسرة

قال الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر نحو ظرب ويضربوا واضربوا ها اتي بها على اللف والنشر المرتب. ماض مثاله ضرب مضارع مثاله يضرب امر مثاله اظرب. قال الافعال مبتدأ مرفوع بالابتداء - 00:19:16

وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في اخره. ثلاثة خبر مبتدأ مرفوع ايش قال خبر مؤتدى مرفوع بايش بالابتداء او بالمبتدأ عندكم؟ بالمبتدأ.

نعم الخبر يرفع بالمبتدأ انا عندي كاتب هنا بالابتداء في الهامش في النسخ - 00:19:47

بالمبتدأ لعنا هذه النسخة اولى انه مرفوع بالمبتدأ ورفعوا مبتدأ بالابتداء كذلك رفع خبر بالمبتدأ. تمام؟ قال وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ماض ماض بدل من ثلاثة بدل ايش؟ ايش اي نوع من انواع البدن؟ بعض بنقول وبعدين يبجي لك الاشكال المعروف. لماذا

لم يحتوي على الضمير؟ فالجواب - 00:20:12

ان الضمير انما يحتاج اليه في بدن البعض من كل اذا لم تستوفى الاقسام. اما لو استوفيت فلا حاجة الى الضمير او ان الظمير مقدر

جيد؟ فقال هنا ماض بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع - 00:20:41

وعلامه رفعه ضمة مقدرة على الياء. المحذوفة. لماذا محذوفة؟ للتقاء ساكنين واصل ماض ماضي بتحريك الياء. منونة فاستثقلت الحركة على الياء. تمام؟ فحذفت فالتقى الياء ساكنة مع التنوين الساكن. فحذفت الياء للتقاء ساكنيه. وهنا بارك الله فيكم تأتي قاعدة

- 00:21:00

وهي كل اسم كل اسم منقوص منكر تحذف ياؤه في حالة الرفع والجر كل اسم منقوص منكر تحذف ياؤه متى ومتى في حالة الرفع

وفي حالتي الجر كل اسم منقوص منكر تحذف ياءه في حالة الرفع وحالة الجر - 00:21:33

هذه ثلاث مرات زد الرابعة كل اسم منقوص منكر تحذف ياءه في حالة الرفع وحالة الجر مثاله كلمة قاض فردوس اجعلها مبتدأ

اجعلها خبر ماذا تقول هذا قاض اسم منقوص - 00:22:07

منكر حذفت ياؤه بان الحالة حالة رفع تقول هذا قاض. ممتاز طيب اجعلها في حالة جر. ماذا تقول مررت بقاض واضح لكن اجعلها في

حالة نصب. ماذا تقول رأيت قاضيا ها هنا لا تحذف - 00:22:28

واضح هنا لا تحذف ومثل قاض ماض ومثلها ساع ومثلها داع وقس على هذا كله اسم منقوص منكر تحذف ياءه. متى؟ في حالة

الرفع وحالة الجر. شيوخ احسنتم فقال هنا - 00:22:53

ماض بدل من ثلاثة وبدل مرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة للتقاء الساكنين الى اخر ما قال قرأت هذا

قال رحمه الله تعالى والماضي والماضي قدم الماضي على غيره. السؤال لماذا - 00:23:18

لماذا ذكر الماضي اولا ولم يبتدئ مثلا بذكر مضارع او الامر لماذا الجواب الجواب اقتداء بقول الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم

في سورة ياسين انما امره اذا اراد شيئا - 00:23:39

ان يقول له كن ما يكون اين فعل الماضي انما امره اذا اراد شيئا ان يقول. يقول مضارع له كن امر فهتمم ولا لا انظر الى الترتيب

انما امره اذا اراد شيئا ان اذا اراد هذا ماضي. اولا - 00:24:02

اذا اراد شيئا ان يقول يقول هذا ايش مضارع ان يقول له كن هذا امر اذا جاء الترتيب هكذا اقتداء او اه يعني متابعة موافقة للاية

الكريمة. ماض ثم مضارع ثم امر - 00:24:32

وقال بعضهم انما قدم الماضي لانه دل على حدث قبل التكلم والمضارع يدل على حدث اثناء التكلم والامر يدل على حدث بعد على

حصول حدث او على طلب حصول حدث بعد التكلم - 00:24:53

فجاء الترتيب هكذا الماضي ثم المضارع ثم الامر. وهذا محتمل وهذا محتمل. محتمل بفتح الميم وبكسر الميم لا لا ليس كلاهما اذا

كان بفتح الميم فهو قريب واذا كان بكسرها فهو بعيد. مر معكم قريبا في مختصر فوائد المكية. صح ولا لا - 00:25:15

محتمل فهذا محتمل وهذا محتمل يعني هذا قريب وهذا قريب واضح يا شيوخ ولا لا؟ مرة هذا ولا لا؟ نعم جميل قال هنا والماضي ما

دل على حدث وقع وانقطع ما معنى وانقطع - 00:25:39

انتهى ما دل على حدث وقع وانقطع زاد بعض العلماء قال الماضي ما دل على حدث وقع وانقطع وضعاً. ايه؟ هذا قيد. وضعاً يعني باصل وضع الفعل ما دل على حدث - [00:25:58](#)

حدث وانقضى وضعاً باصل وضع الفعل. لماذا قال ليخرج نحو المضارع الذي سبق بلم لو قلت لم يأكل متى لم يأكل بالماضي لكن هل هذا يأكل فعل ماضي ها هل يدل الان دل على حدث وقع - [00:26:19](#)

وانتهى صح لكن باصل الوضع او بدلالة لم بدلالة لم فهمنا ولا لا؟ ولذلك قالوا نحتاج ان نزيد ايش؟ قيدا في التعيس. فنقول الماضي ايش هو؟ ما دل على حدث حدث وانقضى وضعاً - [00:26:43](#)

اي بوضع الفعل لا بدلالة خارجية فقولك لم يكتب دل على حدث وقع وانقضى وهو عدم الكتابة لكن بدلالة لم وليس باصل الفعل الذي هو يكتب فهم ولا لا اذا نحتاج الى ماذا - [00:27:00](#)

نحتاج الى ماذا؟ نحتاج ان نظيف قيدا وهو وضعاً. اذا ما هو الماضي ما دل على حدث وقع وانقطع واضح يا مشايخ وظعا نزيد وظعا وكذلك هنالك بعض الافعال حكم عليها - [00:27:22](#)

بانها ماضية مع انها لا تدل على حدث وقع وانقضى مثل ليس وعسى ليس وعسى افعال على الصحيح انها افعال لقبول يتاء التعنيف الساكن لكن هذا التعريف ما ينطبق عليها. ومع ذلك حكم عليها بانها افعال ايش؟ بانها افعال ماضية. نعم - [00:27:43](#)

قال والماضي ما دل على حدث وقع وانقضى جيد. علامة الماضي علامته ان يقبل تاء التأنيث لو قال علامة الماضي ان يقبل التاء لكان اولى ليشمل تاء التأنيث وتاء الفاعل سواء كان الفاعل متكلما او كان الفاعل مخاطبا - [00:28:07](#)

واضح ضربت هذي تدل على ان الفعل ماض ضربت تدل على ان الفعل ماض اذا العلامة التي تدل على ان الفعل ماض التاء التي للفاعل سواء كان الفاعل متكلما او كان الفاعل ايش؟ مخاطبا. ظربت ظربت - [00:28:32](#)

وتاء التأنيث الساكنة ايضا ولديك ابن مالك رحمه الله قال في الالفية ماضي الافعال بالتاء مز ميزه بالتاء ماضي الافعاني بالتاء مز اي ميزه بالتاء واضح ولا لا؟ اه بالتاء تشمل تاء التأنيث وتشمل تاء - [00:28:59](#)

الفاعل التي هي للمتكلّم او التي هي للمخاطب كما بينت لكم. قال رحمه الله وعلامته ان يقبل تاء التأنيث. نحو ضرب تقول فيه ظربت هند واعرابه ظرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند - [00:29:20](#)

فاعل مرفوع بالضمّة. طبعاً هند هذه تستطيع ان تقول هند بالتثنية وتستطيع ان تقول هند بلا تنويه. يعني يجوز صرفها ويجوز منعها من الصرف اظن مر معنا هذا في الدروس - [00:29:42](#)

طيب مثل هند ودعد وغيرها قال ومضارع مم مضارع الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع جيد والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال اذا هو مشترك في المعنى - [00:29:58](#)

دلالة المضارع على الحال وعلى الاستقبال ولذلك لو قلت مثلاً ليه العاقلين في عقد النكاح ازوجك ابنتي. مم. حصل خلاف هل يصح ولا يصح؟ لان ازوجك ممكن يكون الان ويمكن ان يكون وعدا بالتزويج - [00:30:21](#)

اي سازوجك ابنتي فهو مشترك يحتمل الحال ويحتمل الاستقبال. فكان الصيغة التي تستعمل فيه عقد النكاح مثلاً وفي غيره من العقود زوجتك بصيغة الماضي لماذا زوجتك ها لانه ادل على المقصود - [00:30:45](#)

زوجتك ابنتي مثلاً. قال هنا والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته ان يقبل اللّم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حارف نفي للحدث وجزم للفعل وقلب للزمن - [00:31:07](#)

ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمّة اي وعلامة رفعه الضمة وهذا فيه ماذا تسامح تسامح كما مر معكم قال وامر الواو حرف عطف. امر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع - [00:31:29](#)

والامر ما دل على حدث في المستقبل. او تقول ما دل على طلب بعد زمن التكلم لعل الا هذا اولى ما دل على طلب بعد زمن التكلم. تمام؟ ايوا. وهذا الطلب - [00:31:54](#)

هذا الطلب يأتي لاحد ثلاثة اشياء اما لحصول الفعل واما للاستمرار عليه واما للزيادة منه اما لحصول الفعل كأن تقول لشخص لا

يصلي صل المراد ماذا الان؟ ما فائدة الامر الان - 00:32:14

اصول الفعل لشخص مثلا لا يصوم تقول له صم لشخص لا يدعو تقول له ادع المراد هنا حصول الفعل او ايش قلنا الثاني الاستمرار عليه. قال الله سبحانه وتعالى يا ايها النبي اتق الله - 00:32:42

ما المراد استمر على تقوى الله ليس المراد ان الفعل يحصل وانه لم يكن حاصلًا ليس هذا المراد صحيح او لا؟ اذا المراد هنا ايش الاستمرار على الفعل واضح او - 00:33:03

المراد او يكون المراد بالامر الزيادة من الفعل كأن تقول لشخص يأكل قل المراد هو يأكل الان وانت تقول له ايش كل ها يعني زد من الاكلة جيد هذا تمام ليس المراد هنا حصول الفعل حاصل اصلا - 00:33:20

وانما المراد ماذا الزيادة. المراد ماذا؟ الزيادة. اذا كم صارت هذه ثلاثة اذا الفعل امر قد يأتي لطلب الحصول. حصول الفعل وقد يأتي لطلب الاستمرار وقد يأتي لطلب الزيادة شيوخ ولا لا - 00:33:43

جيد قال هنا والامر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته ان يقبل ياء المخاطبة نحو اطرب تقول فيه اطربي. علامة الامر مركبة من شيئين الاول دلالة على الطلب والثاني قبول ياء - 00:34:04

المخاطبة تمام او قبول نون ها او قبول نون ايش نون قال والامر ان لم يكن للنون محل فيه فهو اسم النحو صاح وحي هل تمام نون التوكيد صح ولا لا - 00:34:26

قال هنا ماضي الافعال بالنون بالنون فعل الامر ان امر فهم واضح ايوه. قال رحمه الله مم نحو يصح قال واعراب اضربي فعل امر مبني على حذف النون والياء فاعل. نحو اه نحو هذه نحو مرة اعرابه عندنا - 00:34:49

قلنا نحو اما ان تعربها خبر مبتدأ محذوف تقديره ذلك نحوه واحد واما ان تعربها منصوبة نحو ونصبها اما على انها منصوبة مفعول به لفعل محذوف اعني نحوه او انها مفعول مطلق نحو انحو نحو - 00:35:15

او انها منصوبة على نزع الخافض كنحو فنزع الخافض وهو الكاف فنصب صارت نحو واضح؟ مرت معنا واظنها مرت قريبا مع ان مع انه لما مرت معنا قال انه لا حاجة الى تكرارها لكن كررها - 00:35:42

ها على طبعتي تقريبا في صفحة كم؟ مئة وثلاثة مرتب بسم الله لكن جزاه الله خير انه كررها لنا نحن حصل عندنا انقطاع فاحتجنا الى التكرار تمام فقال هنا نحو يصح رفعه - 00:36:03

على كونه خبر على كونه خبرا لمبتدأ محذوف تقديره وذلك نحوه واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة لمبتدأ مبني على السكون في محل رفع. واللام للبعدي. تمام وذلك تمام مم - 00:36:22

قال رحمه الله تعالى والكاف للبعد. قال او واللام للبعد والكاف حرف خطاب نحو خبر مبتدأ مرفوع بالضمة. ويصف نصبه على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني نحو اي مفعولا به - 00:36:47

واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها ايش الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو مضاف وضرب مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر - 00:37:04

ويضرب الواو حرف عطف ويضرب معطوف على ضرب مبني على الظم في محل جر واضرب الواو حرف عطف واضرب معطوف على ظرية مبني على السكون في محل جر. لاحظ معي قال في محل جر في محل جر في محل - 00:37:32

لجر هذه افعال كيف تكون في محل جار والفعل لا يجر انظر ماذا قال وهذه امثلة الافعال الثلاثة اي الماضي والمضارع والامر على اللف والنشر المرتب؟ وقد مر معنا ما معنى - 00:37:50

لفوا النشر مرتب فان قلت هذا الاشكال فان قلت كيف تعرب هذه الافعال؟ ايش من افعال - 00:38:07

ضرب يضرب اضرب كاعراب الاسماء ويدخلها الضمير في قوله يدخلها يعود على ماذا على الافعال اي ويدخل الافعال. تمام؟ الجر مع انه ممنوع مع انه ممنوع منها. من الذي مع انه الضمير في انه يعود على ماذا - 00:38:30

مع ان الجر ممنوع منها من ماذا مع ان الجر ممنوع من الافعال. ما جواب الاشكال؟ قال قلت هي اسماء باعتبار لفظها فلذلك دخلها

الجر محلا. اي فتكون في محل. واضح - [00:38:54](#)

اقلتم هي من هي اي الفاظ ظرب يضرب اظرب تمام اسماء باعتبار لفظها. فلذلك دخلها الجر محلا نكتفي بهذا والله اعلم. وصل اللهم

وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - [00:39:17](#)

- [00:39:42](#)