

شرح الكفراوي - الدرس (53) (-) المبتدأ

ليب نجيب

الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام الاتمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه الطيبين الطاهرين
اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح - 00:00:00

وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين وان يرزقنا الاخلاص في القوال والاعمال. اللهم امين فلا زلنا في المرفوعات ذكر
المصنف رحمة الله تعالى من المرفوعات الفاعل ونائب الفاعل - 00:00:23

اليمنى خذ المبتدأ والخبر وهو جمع المبتدأ والخبر لانهما متلازمان غالبا فقال رحمة الله تعالى باب المبتدأ والخبر ولما فرغ من الكلام
عدا نائب الفاعل اخذ يتكلم على المبتدأ والخبر - 00:00:49

ومن باب التذكير انه قدم الفاعل لان العامل فيه تفضيل واما المنتدى فالعامل فيه معنوي قالوا ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل
اخذ يتكلم على المبتدأ والخبر فقال باب المبتدأ بالخبر - 00:01:14

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا المبتدأ يلازم الخبر غالبا قال لتلازمهما غالبه وقوله غالبا
احتراز من مبتدأ ليس له خبر فالمبتدأ قد يكون له خبر وهذا هو الغالب وقد يكون المبتدأ له - 00:01:32

فاعل سد ما سد الخبر واضح ولذلك نستطيع ان نقول المبتدأ عثمان مبتدأ له وبر وهذا هو الغالب نحو زيد قائم واضح او مبتدأ
له فاعل تبدأ ما صدق الخبر - 00:02:05

وهذا في نحو قوله اقام زيد اقام زيدون واضح فان هذه همزة للاستفهام هذا مبتدأ هذا فاعل باسم الفاعل فاعل لان اسم الفاعل
اسم الفاعل يعمل عمل الفعل يرحمك الله - 00:02:58

فهذا فاعل لاسم الفاعل سد ما سد الخبر. اذا هنا لا يحتاج المبتدأ الى حظر وهي ما ولديك ابن مالك رحمة الله تعالى في الالفية قال
مبتدأ زيد وعاذر خبر - 00:03:28

عاذر عاذر اسمه فاعل من ايش من عذر اي لم يلم غيره تمام مبتدأ زيد وعاذر خبر ان قلت زيد عاذر من اعتذر جميل الالفية
يعرب لك المثال الذي اتي به - 00:03:48

قلت زيد عاذر من اعتذر. ما اعراب زيد قال مبتدأ زيد ما اعراب وعاذر وعابرهم خبر مبتدأ زيد وعاذر خبر ان قلت زيد عاذر من اعتذر
واول مبتدأ والثاني فاعل اغنى - 00:04:13

فاعل اغنى هذا فاعل. فاعل لماذا؟ فاعل لاسم الفاعل. اغنى عن ماذا؟ اغنى عن الخبر واول مبتدأ والثاني فاعل اغنى في اسار ثاني
اسار هكذا اسمه فاعل من الفعل سرى - 00:04:35

اسمه فاعل الفعلي سرى وساري يسري مشى ليلا في القرآن الكريم والليل اذا يسر واضح؟ على كل حال الذي يريدك ان تفهمه الان ان
المبتدأ يكون له خبر وان المبتدأ يكون له فاعل سد ما سد الخبر. هذا هو الغالب - 00:04:59

ولذلك الشارح يقول ان المصنف رحمة الله تعالى ذكر المبتدأ والخبر في باب واحد لانهما متلازمان غالبا انا اريدك ان تفهم لماذا قال
غالبا لانه احيانا يكون المبتدأ ليس له خبر وانما له فاعل سد ما سد الخبر. لهذا قال غالبا - 00:05:25

جيد وانشدتك قال بيتبين من الالفية مبتدأ زيد وعاذر خبر ان قلت زيد عاذر من اعتذر واول مبتدأ والثاني فاعل اغنى في اسار ذاتي
تمام؟ وقسوة كاستفهام للنبي وقد يجوز نحو فائز اولو الرشد - 00:05:48

سنأتي اليه ان شاء الله قال هنا قال باب المبتدأ والخبر وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما اي المصنفوون في باب واحد

لتلازمهما غالبا وفي اعراب باب ما تقدم او للاوجه انه خبر لمبتدأ مذوق - [00:06:11](#)

وكسر هذا مرارا والتكرار مفيد جيد قال وباب مضاف والمبتدأ مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة ان قرأ المبتدئ باب المبتدأ ان قرأ بالهمزة طب وان قرأ بالالف - [00:06:39](#)

ستقدر الحركة ولذلك قال وكسرة مقدرة على الالف ان قرأ بالالف باب مبتدأ والخبر اما ان تقول باب المبتدأ والخبر واما ان تقول باب مبتدأ والخبر فاذا قلت باب مبتدأ فالحركات ظاهرة - [00:07:05](#)

او فالحركة ظاهرة. واذا قلت باب مبتدأ والخبر فالحركة مقدرة للتحسين قال هنا والخبر معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور جيد قال المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية - [00:07:28](#)

المبتدأ مبتدأ المبتدأ مبتدأ كلام جميل المبتدأ مبتدأ نعم المبتدأ مرفوع بالضمة بضم ظاهرة او مقدرة على الالف على ما سبق. يعني اما ان تكون الضمة ظاهرة اذا كان اخره الهمزة - [00:07:54](#)

او مقدرة اذا كان اخره الالف على ما سبق هو ضمير فصلنا على الاصل لا محل له من الاعراب ذكرنا ان ضمير الفصل هو الذي يفصل ان ما بعده قبر ليس - [00:08:17](#)

صفة ليس نعتان وان له ستة شروط الشرط الاول ان يكون منفصلا وان يكون ضمير رفع وهذا شرطان يتعلقان به الثالث والرابع ان يقع بين مبتدأ وخبر ثالثا يقع ان يسبقه مبتدأ. الرابع ان ان يتبعه خبر - [00:08:36](#)

الخمس والسادس ان يكوننا اي المبتدأ والخبر معرفتين ستة شهور تمام وهو ضمير قصر لا محل له من العراق نعم المبتدأ هو الاسم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ. المرفوع نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع - [00:09:05](#)

العاري ما معنى العاري؟ العاري بمعنى خالي الخادم الذي ليس فيه العاري نعت ثان للاسم مرفوع بضم ظاهرة على الياء منع من ظهورها الثقل عن العوامل جار ومجرور متعلق للعاري - [00:09:28](#)

اللفظية نعت للعواوام ونعت مجرور يعني ان المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري اي المفرد الخالي المجرد عن العوامل اللفظية قال المبتدأ هو الاسم قوله الاسم يشمل الاسم الصريح والاسم المؤول - [00:09:52](#)

صح اسم الصريف كقولك زيد مجتهد زيتون هذا اسمه صريح ما معنى صريح اي لا يحتاج الى تأويل الاسم الاول كقوله سبحانه وتعالى في الكتاب الكريم وان تصوموا خير لكم ان تصوموا - [00:10:19](#)

ان حرف نصب ومصدر تصوموا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون لانه من الافعال الخمسة من الامثلة الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. والمصدر المؤول في محل رفع المبتدأ - [00:10:37](#)

ان تصوموا تقدير الكلام صيامكم خير لكم. صومكم خير لكم جيد نعم اذا لما قال المبتدأ هو الاسم يشمل الاسم الصريح والمؤول. صح ويشمل المعرفة والنكرة اذا وجدت مسوغة يشمله - [00:10:58](#)

المعرفة مثل ايش المعرفة معرفة مثل قولك مثل قولك زيد مجتهد. طيب الله ربنا اعرف المعرفات اسم الجلة تمام او نكرة كقولك مثلا عندي طالب عندي طالبون. اين المبتدأ - [00:11:21](#)

طالب هذا نكرة او معرفة نكرة لكن جاز ان يكون مبتدأ. لماذا؟ لأن المسagog موجود. وهو التقديم والتأخير. اذ اخر المبتدأ. فهم ولا لا جيد وهذا ستدرسونه في المطورات لكن اريدك ان تفهم ان المبتدأ قد يكون اسما صريحا وقد يكون مؤولا وهذا سيشير اليه الشارع - [00:11:44](#)

وقد يكون المبتدأ معرفة وقد يكون نكرة اذا وجد مسagog هذا لم يشر اليه الشارح هذا لم يشر اليه الشارح واضح والا الاصل انه لا يجوز الابتداء بالنكرة لان المبتدأ هذا محكوم عليه - [00:12:11](#)

محكوم عليه. انت عندما تقول زيد مجتهد حكمت على زيد بالاجتهاد ولما قلت عمرو كسول حكمت على عمرو بالكسيل لو كان هذا نكرة لو كان اهتدى نكرا فانك ستحكم على مجهول - [00:12:30](#)

ولا يصح الحكم على مجهول صحيح؟ ولذلك قالوا لابد ان يكون معرفة او نكرة لكن وجدت مسagog لان تكون مبتدأ لديك في الالفية ولا

يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفهم - 00:12:48

عند زيد نمر. قال هنا يعني ان المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري اي المجرد عن العوامل лингвистическая. فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منها لا يقع مبتدأ اي باعتبار معناها اما باعتبار لفظهما فيقع كل منها - 00:13:05

مبتدأ اه يقول الفعل والحرف لا يقع كل منها ايش مبتدأ باعتبار ايش باعتبار المعنى لكن باعتبار اللفظ ممكن يكون مبتدأ يعني لو قلت لك اعرب هذه الجملة ذهب فعل ماضي - 00:13:30

معرب ذهب ها هو كذا مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الحكاية منعا من دور الحكاية جيد ذهب فعل خضر واضح؟
لو قلت لك اعرب من حرف جر من مبتدأ مرفوع - 00:13:47

علامة رباعي ضمة مقدرة منع من ظهورها الحكاية جيد حرف خبر عرفوا جرين قبر مضاد فقال هنا اما باعتبار لفظهما فيقع كل منها
مبتدأ لانها يصيران حينئذ. ايش معنى حينئذ - 00:14:12

يعني حين قصدي لفظهما اي اذا قصد لفظهما فانهما يصيران اسمين واضح؟ اذا قصد لفظ الفعل ولفظ حرف الجر يصبح اسما فقال
فمثال الفعل الواقع مبتدأ مبتدأ قولهم طرب فعل ماض - 00:14:32

عندكم ضرب هكذا او ضرب انا لا ادري لماذا ظبطها للمبني المجهول انها تضبط الظبط المعروف ضرب نعم ويضرب شوف يضرب
ضريتها جيدة يضرب فعل مضارع ضرب فعل ها فعل امر - 00:14:57

طيب كيف هذي؟ اضرب فعل امر تقول اضرب ايش مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الحكاية. نعم انظر
سيعرب الان قالوا اعراب الاول ايش الاول ضرب فعل ماض - 00:15:22

قال الضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع هل هذا يوافق ما قلناه في العراق مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لا لا يوافق
وهذا الذي ذكره غير صحيح - 00:15:47

واضح الصحيح ما ذكرته لكم الصحيح وهذا لو تذكرون مرة معنى في اللافية واضح ان المركب الاسنادي يعرب يعرب في محل تمام
يعرب آآ يعرب مرفوعا مثلا مرفوعا منع من ظهور الحركة - 00:16:05

الحكاية مثل جاء تأبطة شرا جاء شاب قرناها. نقول تأبطة شرا فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ايش مقدرة من عن دور الحكاية. اذا
هذا الذي ذكره الشارح غير صحيح. يحتاج الى تعليق - 00:16:32

صواب ان تقول هكذا ضرب مبتدأ مرفوض شف تكتب مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة مقدرة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدورة. منع من ظهورها ايش الحكاية هكذا نعم مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهور الحكاية - 00:16:54

قال فعل خبر مبتدأ مرفوع بالابتداء. بالمبتدأ. خبر مبتدأ مرفوع للمبتدأ. نعم ماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على الياء المحذوفة للالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبني على الضم نفس الكلام. ماذا ستقول؟ يضرب
ايش - 00:17:21

ها مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة مانعة من ظهورها الحكاية نفس الكلام مبتدأ مرفوع علامته رفعه ضمة مقدرة منع من
ظهور الحكاية قال فعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره - 00:17:49

واعراب الثالث اضرب فعل امر. نفس الكلام. ايش بتقول؟ اضرب مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها
الحكاية. نعم قال فعل او فعل خبر مبتدأ مرفوع بالضمة وفعل مضاد وامر مضاد اليه مجرور بالكسرة الظاهرة - 00:18:15
ومثال الحرف الذي وقع الواو ومثال الحرف الواقع مبتدأ قولهم من حرف جر وهل حرف استفهام واعرابه الاول من مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع يأتي فيه ما سبق - 00:18:45

لا حاجة للتكرار واضح وحرف خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وحرف مضاد وجر مضاد اليه مجرور بالكسرة. واعراب الثاني هل مبتدأ
مبني على السكون في محل رفع وحرف وخبر مبتدأ مرفوع بالضمة - 00:19:04

وحرف مضاد اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ثم قال ودخل في الاسم لانه قال في التعريف ايش ايش في قلبي

تعريف المضادة؟ المبتدأ هو الاسم. تمام. فالرفع الحكاية ودخل في الاسم - 00:19:25

الصريح المؤول بالصريح الصريح والمؤول بالصريح قال الصريح نحو زيد قائم، اين المبتدأ طيب واضح واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره مرفوع بمبتدأ والمؤول بالصريح نحو كونه تعالى وان تصوموا - 00:19:47

خير لكم واعرابه الواو للاستئناف وان عرفا مصدر ونصب صح من خمس حروف التي ذكرناها لكم الموصولات الایه اه من مصادر ايش؟ بحرفية صح وهك حروفا بالمصادر اول تعدي لها خمسا اصح كما رروا - 00:20:15

وها هي ان بالفتح ان مشددا وزيد عليها كيف خذها وما ولو ان شاء الله جيد احسنتم قال هنا تصوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان وما بعدها - 00:20:40

في تأويل مصدر مبتدأ. وهذا علقنا عليه فيما سبق ان الذي في تأويل المصدر هو الفعل الذي بعد ان جيد قال وخير خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكن جار مجرور متعلق بخير - 00:21:02

واليم عالمة الجمع والتقدير صومكم خير لكم انظر ماذا قال وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف الزائدة وما اشبهها انتبه لما قال المبتدأ هو الاسم الايش المرفوع. قال الجماد المنصوب. فالمنصوب لا يكون مبتدأ - 00:21:20

وخرج المجرور ايضا فالجر بحرف جر اصلي اصلي تمام؟ لا يكون مبتدأ لكن المجرور بحرف جر زائد او بحرف جر شبيه بالزائد يمكن ان يكون مبتدأ واضح ذكرت لكم فيما سبق عندما درسنا شبراوي - 00:21:50

الفرق بين حرف الجر الاصلي حرف الجر الزائد والشبيه الزائد ذكرنا ولا طيب نعيده الان لا يأس هذا مهم انتبه معی حرف الجر ينقسم الى ثلاثة اقسام. اما ان يكون حرف جر اصلي - 00:22:17

واما ان يكون حرف جر شبيه بالزائد. بعد قليل ستعرف لماذا سمي شبيها بالزائد واما ان يكون حرف جر زائد. فالاقسام كم ثلاثة ساذكر مثلا لهذا ولهذا ثم ساذكر الفروق بين هذه الانواع الثلاثة او بين هذه الاقسام الثلاثة من هذه الحيثيات من - 00:24:33

كيفية العمل وحيثية التعلق وحيثية المعنى جيد فانتبه معی مثال هذا مثلا الى على وعلا حرفاء جر حرفان ايش؟ قصدي اصليان صح؟ نعم بالزائد رب رب حرف الجر زد من اشهر امثالته الباء - 00:24:59

وايضا يأتي احيانا مع من مع مين؟ بعد قليل اذا تريدون افرق لكم بين هذين فرقا لا تريدون نتركه. تمام انتبه معی من حيث العمل حرف الجر الاصلي يجر لفظا - 00:25:38

ومحلا حرف الجر الزائد هذا يجر نبدأ بالزائد يجر لفظا فقط لا يجر محلا لا يجر ايش ما حلنا. نعم. هذا هل يشبه هنا او يشبه هنا هذا يشبه الزائد فيجر - 00:25:58

ها يجر لفظا يشبه الزائد فقط يجر يجر لفظا فقط يعني لا محلا فقط لا محلا يعني واضح ولا لا تمام من حيث التعلق من حيث التعلق هذا لا بد له من - 00:26:28

متعلق هذا لا يفتقر الى متعلق لا يحتاج الى امتحانات طب وهذا مع من منزلة بين منزلتين. اعمى ها هذا لا يفتقر الى متعلق اذا مرة اخرى يشبه ايش يشبه الزهد. نعم - 00:26:53

من حيث المعنى هذا له معنى اي في غيره طبعا تمام هذا له معنى يفيد كذا ويفيد كذا رب تفید التقليل وتفید التكثير تمام هذا ها ليس له معنى الا - 00:27:29

التقوية والتوكيد. التقوية الا التقوية والتوكيد ما شاء الله عندما تصبون من يصب المداد هنا من تقصصه هذا ها داود زهار ما شاء الله جزاك الله خيرا تسهل علي الكتابة عندما يكون هذا ميتا - 00:28:00

مش كده جزاك الله خير تعيد اليه الروح مرة اخرى ما شاء الله تمام. فهم بارك الله فيكم. امسح هذا ها لا تحتاجون اليه صح نعم انتبه معی لو قلت مثلا - 00:28:31

ذهب زيد الى المسجد لاحظ معی الى هذه حرف جر اصلي جر المسجد لفظا ومحل محله ايضا جيد الى المسجد الى هذا يتعلق بايش بالفعل ذهب اذا لهم متعلق جيد - 00:29:04

هل لها معنى؟ نعم معناها الانتهاء اي ان الذهاب انتهى الى المسجد هذا بالنسبة لحرف الجر الايش الاصلي انتهينا منها ما اخذوا حرف جر ها سبب الزايد مثال في اخر سورة التين. ايش يقول الله عز وجل - [00:29:38](#)

اليس الله ها ها باحكم حاء يمين اين حرف الجر الزائد الباء من اهم المواقع التي تعرف فيها حرف الجر الزايد انه يأتي في خبر ليس من اهم المواقع التي تعرف فيها حرف الجر الزائد انه يأتي في خبر ايش - [00:30:02](#)

في خبل ليس. طبعا الباء هذه يعني متربعة على عرش حاف الجر الزائد لانها تدخل مع المعرفة والنكرة وتأتي في سياق النفي وفي سياق الاثبات ما عندها مشكلة بالنفي ممكن تأتي. في الاثبات ممكن تأتي - [00:30:32](#)

يلتحق بالمعرفة بالنكرة ما في مشكلة. بخلاف من من هذه تأتي مع النكرة فقط دون المعرفة وتأتي في سياق النفي دون سياق الاثبات القرآن الكريم فما له من فئة شف - [00:30:54](#)

فما له من فئة من هذه هنا حرف جر زائد في القرآن تأدبا يقال صلة لاحظ معي مين هذه؟ دخلت على نكرة ومعرفة ها؟ مين
هذي اللي دخلت عنك او معرفة - [00:31:16](#)
نكرة واضح؟ وجاءت في اي سياق اثبات او نفي نفي ولذلك من هذه درجتها اقل من درجة ايش الباء. الباء هل تدخل مع المعرفة ومع
النكرة؟ في سياق النفي في سياق الاثبات - [00:31:36](#)
هناك رسالة جميلة اسمها قواعد العراق الامام بن هشام هذا من المناسب جدا بعد هذا ان نقرأ هذه الرسالة وان نقرأ رسالة اخرى اسمها
العوامل العوامل المئة قبل ان ندرس كتابا ارقى من هذا لابد ان تقرأ هذين الكتابين. وان تفهمهما جيدا حتى تتقن الاعراب -
[00:31:55](#)

تمام والذى سيبقى قدمك في الاعراب ليس ثبات وكانك تمشي على الماء ستغرق اذا تمشي على الماء تمام انتبه معي الباء هذه اولا جرت الاسم ايش نقول؟ لفظا ايش معنى لفظا؟ يعني لفظه مجرور - 00:32:20
لكنه في محل ماذا ها اليه الله ليس هادي ماذا تعمل ماذا عمل ليس؟ عمل كان ترفع الاول وتنصب الثاني ولديك تقول الله اسم الجلاله تمام اسمه ليس مرفوع. عالمة رفعه ضمة ظاهرة على اخره - 00:32:40
طيب الباء حرف جر زائد احكمي مجرور لفظا منصوب على كونه خبر ليس محلا منصوب محل على كونيه خبر ليس جيد منصوب محلا على كونه خبر ليس طيب هل يفتقر الى متعلق؟ الجار مجرور هنا؟ لا يحتاج - 00:33:02
لا يحتاج الى متعلم. له معنى الا ايش؟ فقط تقوية الكلام ولديك مثلا انظر في الآية في سورة القصص لو قال الله عز وجل، فما له فما له ها - 00:33:29

فما له فئة ينصرونه من دون الله وانظر ما جاء به لفظ القرآن فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله. الثاني ابلغ من الاول اذا هي تفيد التوكيد وتقوية المعنى. بس ما تفيده معنى اخر - 00:33:44

يُعنى لا تقييد مثلاً انتهاء أو ابتداء أو استعلاء أو طرفيه أو تقليل أو تكثير لا تقييدوا هذه المعاني تقييد تقوية المعنى. تمام؟ اذا هذا بالنسبة لايش؟ حرف الجر الزايد. عرفتم ما معنى؟ ما معنى يجر لفظاً فقط - 00:34:02

يزير لفظاً اي اما المحل لا يجر فيه لا يعمل فيه. نعم طيب الشبيب الزائد مثل ايش؟ لو قلت رب طالب نجيب لقيته ما معنى نجيب ها ها ذكي يعني - 00:34:21

المحل. بعد قليل. انتبه. رب هذه شعرابها - 00:34:49

فقال وكل ما ربي عليه تدخله فانه منكر يا رجل رب طالب ما يعربوا طالب طالب مم مبتدأ مجرور لفظا مرفوع محل مبتدأ مجرور لفظا لفظه مجرور لكنه في الم محل مرفوع انظر - 00:35:37

يجر لفظا فقط. اما محلا لا يجر فهو في محل رفع مبتدأ تمام؟ ولا يحتاج الى ما يتعلق به هل له معنى؟ رب لها معنى؟ نعم اما انها تقييد ايش - 00:36:04

التقليل واما ان تقييده التكبير واضح قال بعض العلماء انتبه معي قال بعض العلماء ان الاصل في رب التقليل الاصل في ربه التقليل لكن التكبير فيها كثير واضح الاصل فيها ايش - 00:36:20

التقليل لكن التكبير فيها كثير يعني خلاف الاصل الذي هو التكبير اكثر من الاصل الذي هو التقليل. نعم هذا ما سنقرأه الان. تمام؟ الشاهد يريده ان تفرق بين الانواع الثلاثة. لأن - 00:36:44

الشارع رحمة الله عليه العلامة حسن بن علي الكفراوي فرق بينها فانظر ماذا قال قال هنا وخرج بالمرفوع وخرج بمرفوع ايش المنصوب خلاص انتهينا من المنصوب وال مجرور بغير الاحرف الزائدة. وما اشبهها. طب ايش المجرور بغير الاحرف الزائدة وما اشبهها - 00:37:04

اي المجرور بال مضاف لا يكون ايش لا يكون مبتدأ والمجرور بحرف جر اصلي لا يكون مبتدأ اما المجرور بحرف جر زائد او شبيه بالزائد فهذا قد يكون مبتدأ فهم واضح؟ هذا معنى العبارة - 00:37:33

قال رحمة الله فالزائدة هي التي دخلوها كخروجها. دخلوها وخروجها ايش دواء. ما معنى سواء؟ اي لا تعطي معنى لا تقييد معنى قال فالزائدة هي التي دخلوها كخروجها اي لم تقدر معنى - 00:37:56

ولم تتعلق بشيء. ولذلك لو حذفتها تم الكلام بدونها لو قلت في الاية الكريمة اليس الله باحكم الحاكمين؟ لو قلت اليس الله احكم الحاكمين اما المعنوي لا لو قلت في قول الله عز وجل فما له من فئة - 00:38:17

في قول الله عز وجل هل من خالق غير الله لو قلت فما له فئة هل خالق غير الله؟ يتم المعنى ولا يتم؟ يتم المعنى. لكن انظر ذهبت الى المسجد احذف الى - 00:38:38

ذهبت المسجد انتهى المعنى تمام ما في معنى. واضح؟ ولذلك الى هنا المعنى فيها لابد منه فقال نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرتفع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل - 00:38:56
حركة حرف الجر الزائد لاحظ معنى انه جر لفظ فقط اما من حيث المحل فهو في محل رفع ايش؟ مبتدأ بحسبك درهم. تمام قاله درهم خبر مبتدأ مرتفع بالمبتدأ سبحانه - 00:39:25

قال رحمة الله فالباء في بحسبك لم يفده وجودها معنى. لم يفده وجودها معنى. ولم تتعلق بشيء انظر حرف الجر الزايد هذا ايش لا يفتقر الى متعلق لا يتعلقب بشيء. تمام - 00:39:44

قال دخلوها كخروجها. والشيء بالزائد وهي التي افاد وجودها في الكلام معنى. لها معنى تقييد رب التقليل او تقييد التكبير ولم تتعلق بشيء نحو رب رجل كريم لقيته قال واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد. شف قال حرف تقليل نظرا الى ماذا - 00:40:05

نظرا الى الاصل ان رب تقييد التقليل في الاصل لكن استعمال رب في التكبير كثير تمام قال ورجل مبتدأ مرتفع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال - 00:40:33

المحل بحركة حرف جر الشبيه بالزائد وكريمها وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع صفة له على المحل شف يقول هذا وهناك عنده في المثال في السبورة المثال في السبورة الشقون - 00:40:53

رب طالب هذا طالب ما اعرابه لها مجرور لفظا ايوة مرتفع محلا نجيب هذا ما اعرابه لها نجيب هذا يصح ان يكون صفة بالجر ويصح ان تكون صفة بالرفع اذا كان صفة بالجر فالنظر الى اللفظ - 00:41:21

تمام؟ واذا كانت صفة بالرفع فالنظر الى المحل واضح فيصح ان تقول رب طالب نجيب لقيته رب طالب نجيب لقيته. هذا صحيح وهذا صحيح جيد قال هنا لقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر مبتدأ وهو رجل - 00:41:58

طيب قال فرب وجودها افاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها. اذا المعنى هذا مؤثر في اوروبا ولم تتعلق

بشيء لا تتفقى الى ما تتعلق به - 00:42:31

اما حرف الجر الاصلي هذا القسم الثالث فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به. فلذا لا يجوز دخوله على المبدأ اذا خلاصة الكلام كالتالي تنصف نلخص هذا فنقول ان حروف الجر تنقسم الى ثلاثة اقسام - 00:42:52

القسم الاول حروف الجر الاصلية. الثاني حروف الجر الزائدة. ثالث حروف الجر الشبيه او حرف الشبيه بالزائد مثل حرف الجر الاصلي الى على الشبيه بالزائد رب الزائد مثل الباء ومن - 00:43:15

هذه الحروف الفرق بينها من ثلاثة اوجه من حيث العمل فحرف الجر الاصلي يجر لفظا ومحلا. مثاله ذهب زيد الى المسجد فان الى جر المسجد لفظا ومحلا ويحتاج الى متعلق - 00:43:40

فالى المسجد متعلق متعلق بايش متعلق بالفعل ذهب وله معنى فإذا تفييد معنى الانتهاء رب هذه شبيه بالزيت سأتأتي اليها الباء ومن يجر لفظا فقط لا محلا تماما؟ فلابد اذا وجدت حرف الجر الزائد هذا لابد ان تبحث عن محل الكلمة المجرورة - 00:44:06

لا تقل هذا اسم مجرور بحرف الباء الزائد بحرف من الزائد تسكت لابد ان تبحث عنه محل الكلمة التي جرت لفظا واضح ولا يفتقر الى متعلق وليس له معنى الا انه يقوى ويؤكد الكلام. الشبيه بالزائد هذا - 00:44:31

اخذ شيئا من هنا وشيئا من هنا فهو شابه الزائد في كونه ايش؟ في كونه يجر لفظا فقط وشابه الزائد في كونه لا يفتقر الى متعلق وشابه الاصل في كونه له معنى - 00:44:54

واضح؟ ولذلك سمي شبيها بالزائد لانه اخذ شيئا من حرف الجر الاصلي واخذ شيئا من حرف الجر الزائد. مثاله رب طالب نجيب لقيته ارجو ان يكون هذا واضحا لكم. هذه - 00:45:16

اقسام حروف الجر هذه كثيرة ما تجدها في القرآن الكريم وتتجدها في احاديث النبي صلى الله عليه واله وسلم قال رحمه الله وخرج بالعاري عن العوامل اللغوية الفاعلون نحو زيد في قوله ضرب زيد - 00:45:35

من الذي رفع زيد ظرب زيد من الذي رفع زيد الفعل ظرب اذا هذا هو العامل جيد هذا هو العهد هنالك نظرية في النحو تسمى نظرية العامل نظرية ايش هذه حقها ان تذكر في درس الاعراب. لا بأس ان نذكرها الان حتى تفهم - 00:45:58

جيما هذا المصحف. امسح هذا خلاص طورها وخلاصها صور جيد باسم الله عندما عرفنا الاعراب ماذا قلنا ما هو تعريف العراب تغيير احوالى او اخر الكلمة. شف في عندك شيء يتغير - 00:46:26

وفي عندك شيء تبب ذلك التغيير صح في عندك شيء وفي عندك شيء سبب ذلك التغيير الاعراب هو تغيير احوال او اخر الكلم اذا اواخر الكلم هذا يتغير. صح؟ معمول - 00:47:15

ما سبب هذا التغيير لاختلاف العوامل الداخلة عليها اذا في عندك عامل عمل التغيير وفي عندك معمول عمل فيه التغيير. وفيه عندك اثر وهنالك علامة على الاثر كم هذه اربعة - 00:47:35

نقول الاعراب بارك الله فيكم له اربعة اركان العراق اركان الاحرام العامل المعمول الاثر علامة الاثر وبعضهم يقول ما في داعي تقول علامة الاثر والعلامة شيء واحد. علامة الاثر - 00:47:57

جيد فانت لو قلت مثلا اضرب زيدا اظرب هذا ما يعزو لهم فعلا مضارع صح مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. لماذا رفع بتجرده من النصب والجاذب. التجرد هذا عامل - 00:48:35

هو الذي اثر في هذه الكلمة ان تكون مرفوعة التجرد هذا عامل اظربوا هذا الفعل المضارع هذا معمول الاثر ما هو الاثر هو الرفع علامة هذا الاثر الضمة وهي ما - 00:49:08

النحو يقوم على هذا عامل معمول اثر علامة الاثر هذا العامل او قبل ذلك للباس نأخذ الان ثم بعد ذلك نعود الى كلام الشارح. هذا العامل ينقسم الى قسمين قد يكون هذا العامل عاما لفظيا اما - 00:49:31

ان يكون لفظيا نقول عامل لفظي او عامل معنوي. جيد الاثر هذا ما هو اما ان يكون الرفع او النصب او الجر او الجزم علامة الاثر تنقسم الى قسمين اما علامة - 00:49:59

اصلية او فرعية جيد ثم بعد ذلك النحو يتفرع من هنا ما درسناه من الدروس كله يتعلق بهذا. وبهذا جيد انتبه معي الاصل في العوامل انها عوامل لفظية الاصل في العوامل انها عوامل لفظية. يعني مثلا لم - 00:50:26

هذا عامل لفظي لانه يؤثر في الفعل المضارع بعده فيجزمه الفعل المضارع ولن هذا عامل لفظي لانه يؤثر في الفعل المضارع فيجزموا فينصبوا الفعل المضارع والفعل مثل كتب يكتب هذا عامل لفظي لانه يرفع الفاعل - 00:50:55 وينصب المفعول. كتب زيد الدرس. من الذي رفع؟ ما الذي رفع زيد كتب من الذي رفع من الذي نصب الدرس كتب كتب زيد الدرس. كتب هذا عمل الرفع في زيد وعمل النصب فيه - 00:51:23

بالدرس تقول زيد مجتهد ثم تدخل كان ايش تقول؟ كان زيد مجتهدا من الذي عمل الرفع في زيد؟ كان من الذي عمل النصب في مجتهدا كان واضح ولذلك هذا هو العامل والاصل في العامل ان يكون لفظيا هل يكون العامل معنوي - 00:51:47 هل ممكن ان يكون العامل معنوي؟ نعم يكون العامل معنوي في صور الصحيح انها صورتان فقط بالمبتدأ فالعامل هو الابتداء الابتداء هذا عامل معنوي جيد وفي الفعل المضارع فالعامل فيه التجدد - 00:52:10

عن الناصب والجازم هذان عاملان ايش عاملان ايش معنويابا الابتداء عام المعنوي ليس عامل لفظ بخلاف لن لفظي. بخلاف لم بخلاف كان صار بخلاف ان ليت بخلاف ضرب - 00:52:41

هذه عوامل لفظية لكن الابتداء عامل معنوي التجدد عن الم accusative والجazm هذا عامل ايش؟ معنوي بعض العلماء يقول انتبه معي. السؤال الان لماذا رفع المبتدأ؟ المبتدأ لماذا مرتفع؟ انت عندما تقول مثلا زيد مجتهد. ها - 00:53:07

زيد مجتهد. لماذا هذا مرتفع ما السبب في رفعه الابتداء. هذا عامل ايش بعض العلماء يقول لا الذي رفع زيد ليس الابتداء. ها ايش الخبر رفع زيدا الخبر رفع زيد - 00:53:32

والمبتدأ رفع الخبر. يعني كل واحد منها رفع ايش اذا قلنا بهذا القول سيكون العامل لفظي سيكون العامل لفظيا او معنويابا لفظيا ومعنويابا لفظيا حينئذ لكن هذا خلاف الصحيح - 00:53:53

الصحيح ان المبتدأ رفع بالابتداء والخبر ما الذي رفع الخبر المبتدأ اذا العامل في الخبر ما هو؟ لفظي او معنوي؟ لفظي وهي ما ولا لا؟ طيب الفعل المضارع ما الذي رفعهم - 00:54:10

التجدد عن الناصب والجذم. هذا هو الصحيح من اربعة اقوال درسناها في الكتاب يعني بعض العلماء قال لما مر معنا في الكتاب ان الذي يرفع المضارع هو حرف المضارعة الهمزة والنون والياء والتاء ده موجود في الكتاب - 00:54:31

هذا احد الاقوال ومنهم من قال الذي رفعه هو مشابهته للاسم صح ولا لا؟ نعم على كل حال لو قلنا فقط حتى تنضج المعلومة في الذهن لو قلنا ان الذي رفع المضارع - 00:54:50

هو احرف المضارعة هل سيكون العامل لفظيا او معنويابا لفظيا حينئذ ليس معنوي. اذا هنا لما نقول العامل في المبتدأ معنوي العامل بالفعل المضارع معنوي هل هذا باتفاق او فيه خلاف - 00:55:08

ولذلك سنقول العامل فيه معنوي على الصحيح اشاره الى وجود ماذا الى وجود ماذا واضح ولا لا جيد اريدك ان تفهم بعد ذلك تكتب لا بأس لا تكتب الان افهم جيد هذا - 00:55:28

هل يوجد مع عوامل معنوية اخرى مر معنا في بداية الكتاب اذا كنتم تذكرون بداية الكتاب تمام مرة في ايوه في حروف ان هنالك جر يسمى الجر بالتوجه ص؟ وهنالك جر يسمى الجر بالمجاورة. الجر بالمجاورة والجر بالتوجه عوامل ايش - 00:55:49

معنوية الجر بالإضافة عند من يقول به تمام؟ بالإضافة بالإضافة ليس بالمضارع بالإضافة عند من يقول به هذا عامل معنوي لكن الصحيح ان هذه لا يسلم انها عوامل معنوية واضح؟ لا يسلم بانها عوامل معنوية. فالعوامل المعنوية محصوره على الصحيح في امررين ما هما - 00:56:13

بالابتداء فهو عامل معنوي يرفع المبتدأ. وفي التجدد عن الناصب والجذم فهو عامل معنوي يرفع ايش يرفعوه يرفعوا الفعل المضارع

واضح؟ يرفع الفعل المضارع هذا ولا لا؟ اذا خلاصة نظرية العامل خلاصة اركان الاعراب ان اركان الاعراب اربعة - [00:56:40](#)
هي كالتالي العامل والمعمول والاثر وعلامة الاثر العوامل هذه اما عوامل لفظية وهو الاصل الاكثر واما عوامل معنوية وهي قليلة.
الصحيح انها اثنان فقط. ويوجد من زاد على الاثنين الاثر هذا اما ان يكون الرفع او النصب او الجر او [00:57:03](#)-
اما ان يكون الرفع اثر الرفع او النسبة او الجر او الجزم. علامة الاثر اما ان تكون اصلية او او فرعية. انظر ماذا قال نعود الى كلامه
قال رحمة الله تعالى - [00:57:31](#)

وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفعل. اه عفوا وخرج بالعاري عن العوام اللفظية الفاعل نحو زيد في قوله ضرب زيد ما الذي رفع
الفاعل الفعل عامل لفظي وهو يقول ان المبتدأ العمل فيه ايش - [00:58:00](#)
معنوي ونائبه اي وخرج نائبه الفاعل نحو عمرو من قوله ضرب عمرو بضم الظاد وكسر الراء واسمك انا واخواتها نحو زيد من قوله
كان زيد قائما. ها ما الذي رفع زيد - [00:58:22](#)
كان نعم وخبر ان واخواتها نحو قائم من قوله ان زيدا قائم فهذه كلها لا يصح ان يقال فيها مبتدأ لماذا؟ لعدم علوها اي لعدم تجردها
عن العوامل اللفظية واضح - [00:58:45](#)

والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجرد عنها المبتدأ العوامل الاصيلية اما الزائدة وما اشبهها فقد علمت انه يجوز دخولها عليه. شف هذه
هذا جواب لسؤال مقدر يعني يقول له قائل انت تقول ان المبتدأ لا بد ان يتجرد عن العوامل اللفظية صح؟ طيب كيف Heidi -

[00:59:10](#)

رب رجل كريم لقيته. وانت قلت رجل هذا مبتدأ ودخلت عليه ربة ورب عملت فيه الجر كيف ما تجرد من العوامل اللفظية؟ فيقول لا
المراد العوامل اللفظية الاصيلية ولذلك قال هنا والمراد بالعوامل اللفظية التي يتجرد عنها المبتدأ العوامل الاصيلية. هذا جواب سؤال
مقدر - [00:59:36](#)

توقع الشارح ان يوجه اليه هذا السؤال. اما الزائدة وما اشبهها فقد علمت قبل قليل انه يجوز دخولها عليه اي على المبتدأ تمام؟ وخرج
بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها اي فلا يتجرد المبتدأ عنها - [01:00:02](#)
كالابتداء فان المبتدأ مرفوع به. اي مرفوع بالابتداء ما عامل الرفع في المبتدأ ما الذي عمل الرفع في المبتدأ؟ الجواب الابتدائي لذلك
يقول ابن مالك رحمة الله ورفعوا مبتدأ بالابتداء - [01:00:25](#)

فذاك رفع خبر بالمبتدأ. فالخبر ما الذي رفعه المبتدأ؟ المبتدأ ما الذي رفعه؟ الابتداء قال رحمة الله فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل
معنوي هذه قاعدة الان قاعدة انتبه وليس لنا - [01:00:44](#)

على الصحيح وليس لنا على الصحيح تارة الى وجود خلاف وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتداء في المبتدأ والتجرد من
الناصب والجازم في الفعل المضارع حتى حتى الابتداء والتجرد هذا ليس محل اتفاق - [01:01:04](#)
على الصحيح. وايضا هنالك عوامل قيل انها معنوية وال الصحيح انها ليست معنوية مثل مثل الاظافرة وال الصحيح ان الاظافرة ليست هي
التي تجر انما الذي يجر هو المضاف. فالعاملون لفظي لا معنوي - [01:01:29](#)

قال رحمة الله تعالى والابتداء معناه الاهتمام بالشيء وجعله اولا لثانى بحيث يكون الثاني خبرا عن الاول. نحو زيد
قائم فزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبر مرفوع بالمبتدأ - [01:01:47](#)

نكتفي بهذا بعد ذلك قال الخبر نتركه بالدرس القادم والله اعلم وصل الله وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين.
والحمد لله رب العالمين - [01:02:17](#)