

شرح الكفراوي - الدرس 24 (-) النعت

لييب نجيب

الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام الايمان الاكلمان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح - [00:00:00](#)

وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوحا عارفين. وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين فانهى الكلام في الدرس الماضي او لا ظن واخواتها ولا زال الكلام في الاصل متصلا حول المرفوعات - [00:00:24](#)

والمصنف رحمه الله تعالى قال ان المرفوعات سبعة الفاعل ونائب الفاعلي والمبتدأ والخبر واسم كان وخبر ان والتوابع لكن ذكر ظن واخواتها استطرادا والا فحقها ان تذكر فيه المنصومات اليمنى خذوا التوابع واول التوابع النعت. والتوابع اربعة - [00:00:53](#)

قال الامام ابن مالك رحمه الله تعالى في الالفية يتبع في الاعراب الاسماء الاول نعت وتوكيد وعطف وبدل يتبع في الاعراب الاسماء الاول. الاسماء مفعول مقدم نعت فاعل يتبع يتبع نعت. تمام؟ يتبع نعت الاسماء الاول - [00:01:26](#)

نعت وتوكيد وعطف وبدن. اولها النعت قال المصنف رحمه الله تعالى ان نعتوه تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره. تقول قام زيد العاقل ورأيت زيدا العاقل ومررت بزيد - [00:01:54](#)

العاقلين قال الشارح رحمه الله باب النعت تقدم اعرابه وفيه اربعة اوجه ان نعتم مبتدأ تابع خبر ديل منعوت جار ومجرور متعلق بتابع في رفعه جار ومجرور متعلق ايضا بتابع - [00:02:25](#)

ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة - [00:02:52](#)

انتبه معي هو لم يعرف النعت هنا صح ما هو النعت ان نعت بارك الله فيكم نقول في تعريفه النعت هو التابع المشتق او المؤول بالمشتق هذا هو النعل. طبعاً هناك زيادة في التعريف. لكن - [00:03:16](#)

لا نحتاج اليه الان النعت هو التابع التابع جنس يدخل فيه النعل ويدخل فيه العطف ويدخل فيه التوكيد والبدن. لكن لما قال التابع المشترك او المؤول المشترك خرجت بقية التوابع ولم يبق الا - [00:03:59](#)

الا النعت فهذا قيد للخراج. اخرج التوابع الاخرى التي هي التوكيد والبدل والعطف. اذا ان نعت ما هو؟ النعت هو التابع المشتق او المؤول بالمشتق اذا تقرر هذا فان التابع المشتق. هذا يأتي على اربعة سور - [00:04:21](#)

يأتي على اربع سور الصورة الاولى يأتي على صورة اسم الفاعل ويأتي على صورة اسم مفعول ويأتي على صورة الصفة المشبهة ويعطي على سورة اسم التفضيل على اربع صور تقول في اسم الفاعل مثلا - [00:04:49](#)

تقول هذا زيد الحافظ هذا زيد الحافظ. اين النعت الحافظ اين المنعوت؟ زيد. لاحظ الحافظ على اسم فاعل وهو مشتق مشتق من المصدر حفظ يحفظ حفظا. جيد؟ اسم من فاعول كقولك هذا - [00:05:27](#)

الحمار المضروب هذا الحمار المضروب اين النعت المضروب جيد وهو مشتق اسم مفعول ترون من هذا او لا طيب الصفة المشبهة كقولك جاءني ضيف حسن وجهه اين الصفة المشبهة حسن وجهه - [00:06:01](#)

اسم التفضيل كقولك زارني رجل ازهد منك ازهد منك هذه الصيغة تفضيل اسمه تفضيل اذا هذا معنى التابع المشتق وقد يكون التابع مؤولا بالمشتق ليس مشتقا ولكنه مؤول بالمشتق. وهذا يكون في صورة - [00:06:38](#)

هي كالتالي الاولى اسم الاشارة الثانية الاسم الموصول الثالثة ذم الرابعة النسبة الخامسة الجملة او شبه الجملة واضح اذا لو قيل لك

ما هو النعت المؤول بالمشتق الجواب النعت المؤول بالمشتق له كم صور - 00:07:15

خمس سور انعت المشتق كم له صور اربع سور فهم مثال باسم الاشارة كقولك مثلا مررت مررت بزيد هذا هذا اسمه اشارة ذا اسمه اشارة الحال التنبيه هذا اسم اشارة - 00:08:06

مشتق او لا ليس مشتق ذا ليس مشتقا تقدير الكلام مررت بزيد الحاضر او مررت بزيد المشار اليه المشار اليه في العراق كيف تعرب؟ مررت فعل وفاعل. الباء حرف جر زيد اسمه جرور. الهى للتنبيه الذاء. اسمه اشارة مبنية على السكون - 00:08:37

في محل جر صفة بزيوت جيد الاسم الموصول كقولك مررت بالذي مثلا ما غررت بالذي قام مررت بالذي قام مررت فعل فاعل اه مررت بزيد نسينا هذا مررت بزيد الذي قام - 00:09:05

مررت فعل وفاعل بزيد جر مجرور الذي اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة لزيوت قام فعل وفاعل مستتر. الجملة صلة موصول لا محل لها من الاعراب اين النعت الذي قام - 00:09:33

اين الملعون زي احسنتم ذو كقولك مثلا كقولك جاءني احمد ذو علم اي صاحب علم جاءني فعل نون وقاية مفعول احمد فاعل ذوم صفة مشتق ذو مشتق معول بالمشتق - 00:09:55

صاحب تمام؟ وهو مضاف وعلم المضاف اليه النسبة كان ينسب الى بلد تقول مثلا هذا عند داوود موجود داوود ايه ده هذا داوود الجاوي مثلا ما معنى هذا داوود الجاوي؟ اين الصفة؟ الجاوي. الجاوي. صح؟ اي المنسوب. شف التأويل - 00:10:32

المنسوب الى جاوى تقول مثلا هذا لطفي اين لطفي موجود السومطري اي المنسوب الى ماذا الى سومطرة هكذا اطفئ جيد نعم. الجملة او شبه الجملة تقول مثلا نظرت الى رجل - 00:11:11

يصلي نظرت فعل وفاعل الى حرف جر رجل اسم مجرور يصلي فعل وفاعل مستتر صح والجملة في محل جر نعت لرجل صح جيد مفهوم هذا سهام؟ طيب. اذا هذا او هذه صور ايش؟ صور النعت اذا كان مؤولا بالمشتق - 00:11:46

هذه صور النعت اذا كان ماذا اذا كان مشتقا. ما هو النعل؟ قلنا النعت هو التابع المشتق او المشتقة عند النحات. انتبه معي عند نوحات لا فرق بين مصطلح الصفة والنعت - 00:12:20

عند النحات لا فرق. غير النحات يفرقون. يقولون ما كان لازما هذا يسمى صفة واضح؟ ما كان يعرض ويزول. يأتيه ويذهب هذا يسمى نعتا جيد ولا لا؟ اذا تقرر هذا بارك الله فيكم - 00:12:38

فنقول اعلق تعليقا بسيطا مستحبا للمستوى الثاني واجب الاسم موصول هذا مؤول بمشتق لكن الاسم الموصول الذي يقع نعتا هو الخاص لا المشترك واضح؟ فمن ما لا تقع ماذا لا تقع نعتا - 00:12:58

فلا يصح ان تقول مررت بزيد من قام لا يصح ان تقول مررت بزيد من قام. لابد ان يكون الاسم وصول ايش خاص. طيب بالنسبة للجملة الجملة تقع نعتا كذلك شبه الجملة لو قلت مثلا - 00:13:29

مررت برجل عندك هذه ايش شبه جملة صح؟ ظرفية هذا ما اعرابه؟ شبه جملة في محل جر نعت لي رجل شبه الجملة او الجملة له شروط نقول تقع الجملة نعتا - 00:13:50

اذا واحد كان المنعوت نكرة صح اذا كان المنعوت ايش؟ نكرة. طيب لو كان معرفة حال اذا لابد ان يكون المنعوت ماذا نكرة جيدة ولابد ان تكون الجملة خبرية لابد ان تكون الجملة ايش - 00:14:21

تخبر يعني ليست ماذا ليست طلبية فالجملة الطلبية لا تقع لا تقع نعتا لابد ان تكون الجملة ماذا قبرية. الجملة الطلبية لا تقع نعتا. احسنتم الشرط الثالث ولابد ان تشتمل - 00:14:58

الجملة على ظمير يعود على المنعوت لابد ان تشتمل الجملة على ظمير يعود على المنعوت. انظر هنا نظرت الى رجل يصلي اين الجملة التي هي معك؟ افازا يصلي. اين الضمير الذي يعود على رجل - 00:15:25

الظمن مستتر فاعل يصلي مررت برجل عندك اين التقدير؟ ما التقدير مستقر هو مستقر هو عندك واضح؟ كائن هو عندك اذا كم شروط للجملة حتى تقع نعتا ثلاث شروط شرط في المنعوت - 00:15:55

وشرطان في الجملة اما المنعوت فشرطه ان يكون نكرة واما الجملة فشرطها ماذا؟ ان تكون خبرية وان تشتمل على ضمير يعود على يعود على المنكر. فهم هذا نوفل كم شروط - [00:16:25](#)

ثلاثة ما هي ان يكون المنعوت نكرة. احسنت ان تكون الجملة خبرية احسنت وان تكون الجملة مشتملة على ضمير يعود على من احسنت يعود عالمنعوت ممتاز فهم هذا تعريف النعت - [00:16:44](#)

فقال لك هنا يعني ان النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة والنعت الحمد لله. نهديكم الله يصلح حالكم. النعت بارك الله فيكم ينقسم الى قسمين الى نعت حقيقي - [00:17:10](#)

ولا اعطين سببي هذا يحتاج الى شرح لا ادري نمسح هذا اولا تصوره عند محمد سلام. صور جيدا حتى ترسل له. سلام نعم ما شاء الله جيد احسنتم خلاص نمسح - [00:17:33](#)

خلاص ها بسم الله قام هنا يعني ان النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من القاب اعرابي الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض قال وواحد من التعريف والتنكير - [00:18:09](#)

سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت. نحو جاء الرجل العاقل تمام؟ او كان النعت سببيا بعد ذلك سيعود للقراءة وهو الذي يرفع اسما ظاهرا انا سارسم - [00:19:01](#)

الجدولة هنا ثم تأتي للسطورة هناك عندنا جدول عندنا ثلاثة اشياء هنا وهي الرفع والنصب والجر والتعريف والتنكير والتذكير والتأنيث والافراد والتثنية والجمع كم هذه عشر اشياء لو قلت مثلا اولا نقول النعت ينقسم الى قسمين - [00:19:23](#)

ان نعتم بس من اما نعت حقيقي واما نعت سببي النعت الحقيقي قال وهو الذي يرفع ضميرا ايش مستترا صح ولا لا اما السببين فهو الذي يرفع ايش ضميرا لا بأس - [00:20:39](#)

بارزا او اسما ظاهرا. طبعاً قولي ضمير بارز هذا اضافة من عندي. غير موجود في الكتاب جيد ما مثاله؟ الضمير البارز؟ لو قلت جاءني اه جاءني غلام امرأة ضاربتة هي هذا - [00:21:16](#)

واضح ضاربتة هنا نعم هي رفع ضميرا بارزا تريد ان تتركه اتركه خلاص خرج يعني قال الخرج بدون اذن. الذي يرفع ضميرا بارزا او اسما ظاهرا. اسما ظاهرا كقولك مثلا - [00:21:46](#)

جاءني زيد العابد اخوه جاءني زيد العابد اخوه هنا الذي يرفع ضميرا مستترا كقولك مثلا جاءني او جاء زيد العابدون اريدك ان تقارن بين المثالين بين هذا المثال وهذا المثال. هنا عندما قلت جاءني زيد - [00:22:08](#)

العابد اين النعت العابد نعت لماذا بزييت العابد نعت لزيد لكن هنا جاءني زيد العابد اخوه اين النعم العابد نعت لمن؟ نعت لاخيه ليس نعتا لزيد هنا سؤال لماذا سمي النعت السببي بالسبب بالنعت السببي - [00:22:40](#)

واضح ولا لا لماذا سمي النعت السببي بالنعت السببي السبب معناه في اللغة العربية هو الحبل الحبل يسمى في اللغة العربية السبب يسمى سببا. قال الله عز وجل فليمدد بسبب الى السماء اي بحبل الى السماء - [00:23:12](#)

والحبل شأنه ماذا ماذا يستفاد من الحبل ها؟ احسنت يستفاد منه الرب. ولذلك في النعت السببي لابد ان يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يربطه بالمنعوت يربطه بزييت واضح ولا لا؟ لوجود هذا الربط - [00:23:34](#)

سمي نعتا سببيا لانه يشتمل اي الاسم الذي رفعه النعت الاسم الذي رفعه النعت العابد رفع ماذا رفع اخوه ما عرب اخوه فاعل لماذا؟ الاسم الفاعل صح؟ هذا العابد اسمه فاعل يعمل عمل الفعل. اين فاعله؟ اخوه. لاحظ معي - [00:24:02](#)

كع العابد العابد رفع اخوه جيد؟ اخوه هذا يشتمل على ضمير يربط هذا بهذا من هنا لاشتمال على ضمير يربط سمي ماذا؟ سببيا. لان السبب لغة هو الحبل وشأنه الحبل هو الربط - [00:24:27](#)

وهم ولا لا؟ وقيل غير ذلك نكتفي بهذا اذا ما الفرق بين النعت السبي والنعت الحقيقي الفرق ان النعت الحقيقي هو الذي يرفع ايش؟ ضميرا مستترا. انت عندما تقول جاء زيد العابد - [00:24:52](#)

العبد اسمه فاعل اين فاعله مستتر تقديره هو جاء زيد العابد هو يعود على من؟ على زيد. وهنا رفع اسما ظاهرا. جاءني زيد. العابد

اخوه. اخوه اسم ظاهر اتضح الفرق - 00:25:13

اذا تقرر هذا فان النعت الحقيقي هذا يتبع يتبع منعوته في اربع من عشرة كيف في اربعة من عشرة هذي الامور العشرة التي امامك على السبورة يأخذ من هذه الثلاثة - 00:25:35

عفوا يأخذ من هذه الثلاثة واحد ويأخذ من هذين الاثنين واحد ويأخذ من هذين الاثنين واحد ويأخذ من هذه الثلاثة واحد جيد هي كم مجموعات؟ اربع مجموعات. مجموعة مجموعة ثلاث اربع. من هنا واحد من هنا واحد من هنا واحد من هنا واحد - 00:26:00
خذ المثال جاء زيد العابد زيد المنعوت مرفوعة ومنصوبة ومجرورة ها؟ مرفوع ان نعتو جامد مرفوع اذا اخذ الرفع خلاص انتهيينا من المجموعة الاولى. زيد هذا معرفة او نكرة معرفة اخذ التعريف جيد - 00:26:27

زيد هذا مذكر او مؤنث؟ مذكر اخذ التذكير زيد هذا مفرد او جمع مفرد اخذ الافراد اربعة من عشرة جيد؟ لو اتينا بمثال اخر وقلنا هاتان او نريد مثال بالنصب او بالجر - 00:26:54
تقول نظرت الى طالبتين مجتهدتين انظر اين النعته ها؟ مجتهدتين مجتهدتين هذا النحت اين المنعوت طالبتين من الثلاثة الاولى ماذا اخذ الجر اخذ الجر طيب من التعريف والتذكير ماذا اخذ - 00:27:20

ها اخذ التنكير من التذكير والتأنيث ماذا اخذ التأنيث من الافراد والتثنية والجمع ماذا اخذ التثنية واضح ولا لا جيد هذا معنى انه يأخذ اربعة من العشرة وخذ اي مثال شئت - 00:28:03
نزيد مثالا في الجمع نقول مثالا سافر الطلاب المتميزون سافر الطلاب المتميزون. رونا اين النعل سافر الطلاب المتميزون هذا النعت اخذ ماذا؟ من من الثلاثة الاولى الرفع اخذ الرفع - 00:28:30

طيب ومن التعريف والتذكير ماذا اخذ ها اخذ التعريف ومن التذكير والتأنيث ماذا اخذت التذكير ومن الافراد والتثنية والجمع ماذا اخذ؟ الجمع وهم هذا بالنسبة للنعت الحقيقي يأخذ اربعة من عشرة - 00:29:07
بالنسبة للنعت السبي هذا بارك الله فيكم فيه تفصيل فيه تفصيل تفصيله هكذا يأخذ واحدا من الرفع والنصب والجر ويأخذ واحدا من التعريف او التنكير ويأخذ واحدا مما بعدهم يأخذ واحدا - 00:29:31
مما بعده من التذكير او التأنيث جيد ويلزم الافراد سنشرحها هذا تقول مثالا بالمثال السابق جاءني زيد العابد اخوه جاءني زيد العابد اخوه هذا العابد يأخذ مما قبله شيئين يأخذ مما بعده شيء واحد - 00:30:21

ويلزم الافراد الذي قبله جاءني زيد مرفوع او منصوب او مجرور يأخذ واحدا اذا سنضع هنا ماذا سنضع هنا انه اخذ الرفع تمام الذي قبله معرفة او نكرة معرفة اذا - 00:31:05
اخذ التعريف جيد الذي بعده مذكورة او مؤنث مذكر اذا اخذ مما بعده انتبه مما بعده اخذ التذكير وهو يلزم الافراد ساعطيك مثالا اخر لو قلت مررت بزيد العاء لمة - 00:31:32

امه امه عالمة مررت بزيد العالمة امه مررت بزيد العالمة امه مررت بزيد العالمة ماذا اخذت من زيد الجر. اذا اخذت شيئا هنا اخذت الجرة - 00:32:07

اه عفوا مكان خطأ ننتظر حتى اطيل اطيل المربع اولا حتى لا نخطئ نعم اخذت ماذا؟ الجر مررت بزيد العالمة طيب من حيث التعريف والتذكير زيد هذا معرفة ولا نكرة - 00:32:43

معرفة هي اخذت ماذا التعريف اذا اخذت مما قبلها شيئين صح طيب زيد مذكر او مؤنث مذكر لكن ما يهمنا في التذكير والتأنيث ننظر في التذكير والتأنيث الى ماذا الى ما بعده - 00:33:31
امه مذكورة ومؤنث مؤنث قال العالمة جيد اذا اخذ التأنيث طيب هذا الان العالمة مفرد يلزم الافراد فتضعونه ملازم للفران. هذا بالنسبة للنعت السبي. نزيد مثالا اخر لو قلت مثالا - 00:33:54

آآ احسنتم الى طالبتين ها احسنتم الى طالبتين عالم ابوهما احسنتم الى طالبتين اه عالم ابوهما عفوا احسنتم الى طالبتين عالم ابوهما احسنتم الى طالبتين عالم ابوهما انظر اين النعت - 00:34:23

عالم تبع ما قبله في ماذا بالجرح تبع ما قبله في ماذا ايضا ها في التنكير هذا نكرة وهذا نكرة جيد تبع ما بعده في ماذا بالتنكير مع ان المنعوت - 00:35:05

ها؟ مؤنث قال عالم ابوهما جيد طيب ولازم ماذا ولازم الافراط اذا تقول تبع ما قبله في الجر تبع ما قبله في الجر تبع ما قبله في التنكير تبع ما بعده في ماذا - 00:35:28

ها؟ عالم ابوهما في التنكير ولزم الافراد جيد وقس على هذا لو قلت مثلاً اه هؤلاء طلاب كريم اباؤهم هؤلاء طلاب كريم اباؤهم اريد واحدا منكم ان يطبق حسن اين النعت - 00:35:52

اين النعت يا حسن اين الصفة كريم احسنت هذه ها هو النعت احسنت كريم يتبع ما قبله في ماذا كريم هذا يتبع ما قبله لماذا انظر الى هذا يأخذ مما قبله ماذا - 00:36:45

يأخذ شيئاً من الرفع والنصب والجر. اما الرفع اما النصب اما الجار. ما قبله مرفوع. اذا هذا جاء ماذا مرفوع. ما قبله نكرة او معرفة نكرة هذا جاء نكرة جيد - 00:37:18

ما بعده مذكرة ومؤنث ها مذكر هذا جاء مذكر جيد من حيث الافراد والتثنية والجمع يلزموا ماذا ها يلزم الافراد مهمة ولا لا اتضح؟ طيب لو طلبت مثلاً عبد الرحمن - 00:37:43

نريد نفس هذا المثال لكن ليس مع الطلاب مع الطالبات. كيف ستقول ايوة لكن مع الطالبات ايوة باقي طالبات بس اولئك نعم ها نعم كريم آآ كريم اباؤهن. نعم. طيب لو انا اريد مع الطلاب هؤلاء نفس المثال - 00:38:10

سلمان نفس المثال لكن اريد امهاتهم ماذا ساقول كريمة امهاتهم. هؤلاء طلاب كريمة امهاتهم جيد طيب لو اريد ان اقول مثلاً انني احسنت الى طالبين كيف ساقول ادخل احسنت الى طالبين في جملة فيها نعت سببي ماذا ساقول - 00:38:53

عروة احسنت الى طالبين وادخلها في نعت سببي ايش بتقول ها احسنت ترون من هذا ولا؟ احسنت الى بالبين ماذا ها كريم ها ابوه ابوهما طبعاً كريم من ابوهما اذا كانا اخوين - 00:39:34

اذا كان هذا ليس اخا لهذا ستقول كريم ابواهما ابواهما جيد ولا لا طب انتبه معي لجزئية بسيطة. هذه جزئية مستحبة لا يجب عليك فهمها هنا عندما قلت مثلاً احسنت الى طلاب كريم اباؤهم - 00:40:12

يصح ان تقول هكذا سامسح ها امسح هذا المثال يصح ان تقول هؤلاء طلاب انا قلت احسنت خطأ هؤلاء طلاب كريم اباؤهم يصح ان تقول هكذا يصح ان تقول كالتالي - 00:40:35

هؤلاء طلاب كرام اباؤهم واضح فتجمع هذا بشرط ان يكون جمع تكسير بشرط ان يكون ماذا هذا يجري على القاعدة وهذا احسن منه كما قال سيباوي هذا احسن من هذا - 00:40:54

هنالك وجه ثالث تقول هؤلاء طلاب ايوة تجمع جمع ماذا ها كريمون اباؤهم جمع ايش جمعة تصحيح لكن هذا اضعفها هذا اضعف الالوجه وهذا احسنها وهذا جار على القواعد فهم ولا لا - 00:41:25

فيصح ان تقول هؤلاء طلاب كريم اباؤكم هؤلاء طلاب كرام الاصل الذي يجري على القاعدة ايش انه يلزم الافراد هذا الذي يجري على القاعدة قال سيباوي لكن هذا الوجه احسن - 00:42:07

هؤلاء طلاب كرام اباؤهم هذا الوجه يأتي على لغة معروفة عند العرب بلغة اكلوني البراغيث واضح لان هذا النعت هو قائم مقام الفعل كانك قلت هؤلاء طلاب يكرمون اباؤهم او بمعنى الكلام. واضح ولا لا؟ فهو جار على ان هذا نائب عن فعله - 00:42:32

نائب عن فعل. على كل حال هذه ثلاثة اوجه احسنها ان تقول كرام اباؤهم جاري على القياس ان تقول كريم اباؤهم على لغة اكلوني البراغيث كريمون اباؤهم واضح ولا لا؟ الذي اريدك ان تفهمه ساعيده مرة اخرى. الذي اريدك ان تفهمه ان النعت ينقسم الى قسمين - 00:43:07

الى نعت حقيقي ونعت سببي. النعت الحقيقي انتبه معي. الخص لك ما قررناه في الدرس قبل ان نقرأ الكتاب ان نعت الحقيقي هو الذي يرفع ضميراً مستتراً هو الذي يرفع ماذا؟ ضميراً مستتراً. ما مثاله؟ قولك جاءني زيد - 00:43:33

العابد اين الضمير المستتر الظهير المستتر هنا تقديره هو فاعل اسم الفاعل يعود على زيد اما النعت السببي وعرفنا لماذا سمي سببيا ان نعتوا السببي هو الذي يرفع ضميرا بارزا مثاله جاءني غلام امرأة ضاربتة هي - [00:43:59](#)

او يرفع اسما او يرفع اسما ظاهرا تقول جاءني زيد العابد اخوه جاءني زيد العابد اخوه بالنسبة للنعت الحقيقي يتبع منعوته في اربعة اشياء من عشرة اشياء يأخذ من الرفع والنصب والجر واحدة - [00:44:23](#)

ويأخذ من التعريف والتنكيل واحدا ويأخذ من التذكير والتأنيث واحدا ويأخذ من من الافراد والتثنية والجمع واحد جيد واما النعت السببي هذا فانه يأخذ اثنين مما قبله من خمسة اشياء - [00:44:52](#)

ويأخذ واحدا مما بعده ويلزم الافراد هذا هو الاصل فتقول مثلا في جاءني زيد العابد اخوه. العابد اخذ من زيد ايش الرفع واخذ من زيد ايش التعريف جيد واخذ مما بعده ايش؟ التذكير - [00:45:15](#)

تمام لو كانت ام زيد هي العابدة. ماذا ستقول ها رزق لو كانت ام زيد هي العابدة ماذا ستقول؟ جاءني زيد ها العابدة امه العابدة امه شف صارت مؤنث ليش - [00:45:42](#)

اخذ التأنيث مما بعده واضح ولا لا لو مثلا دفاع لو كان زيد هذا عنده اب وام عابدان. ماذا ستقول ماذا ستقول؟ جاءني زيد ايوا العابد ابوا او انظر جاءني زيد العابد ابواه - [00:46:07](#)

يتبع ما قبله في امرين يتبع ما بعده في امر يلزم الافراد واضح فيصل واضح هذا فاروق واضح جيد اين خطاب موجود لا لم يأتي طيب على كل حال الا في سورة واحدة هنا - [00:46:46](#)

بسورة ماذا في سورة الجمع الاحسن ان تجمع فتقول هؤلاء طلاب كرام ابائهم هذا احسن والجاري على القياس ان تقول هؤلاء طلاب كريم ابائهم وهناك وجه ثالث ان تقول هؤلاء طلاب كريمون ابائهم - [00:47:09](#)

واضح ولا غير واضح هذا تقرير الدرس اذا تقرر هذا الان سنقرأ في الكتاب ربما التفاصيل آآ كثيرة في الدرس لكن هذا يحتاج اليه قال هنا سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت. نحو جاء الرجل العاقل. فالرجل فاعل بجاءة - [00:47:39](#)

العاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله. العاقل اسم فاعل في رفع فيرفع فاعلا وفاعله مستتر ظمير مستتر فيه جواز تقديره هو. يعود على الرجل ووجه التبعية في اثنين من خمسة انتبه معي ان العاقل تابع للمنعوت وهو الرجل جاء جاءني ايش ايش المثال - [00:48:15](#)

جاء الرجل العاقل قال وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة رفع نصب جر وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين. تعريف تنكير او كان النعت سببيا وهو الذي يرفع اسما ظاهرا. قلت لك او ظميرا - [00:48:42](#)

بارزا يشتمل على ظمير يعود على المنعوت نحو. جاءني الرجل العاقل ابوه. استاذ حمزة اعرب جاءني الرجل العاقل ابوه. ارفع صوتك يا استاذ حمزة جاء فعل ماضي مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. احسنت. النون للوقاية. نعم - [00:49:08](#)

وليا ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب في علمه نعم الرجل فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. نعم جاءني الرجل العاقل ابو نعم. احسنت ابوه فاعل للعاقل - [00:49:39](#)

الواو لانه وهو مضاف ظمير متصل مبني على الضم في محل جرب مضاف احسنت يا حمزة. ممتاز. قال هنا قال فالرجل فاعل فاعل بجاءة. العاقل نعت سببي له مرفوع تمام؟ نعت سببي له وابوه فاعل بالعاقل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة. وابو مضاف والهام مضاف اليه مبني على - [00:50:18](#)

في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو ابوه. وذلك الاسم وفي التعليم وذلك الاسم مشتمل وذلك الاسم مشتمل على ظمير يعود على المنعوت. في ربط - [00:50:50](#)

تمام يا رب قال وهو الهاء من ابوه قال ثم ان كان النعت سببيا اختصر فيه على ذلك. ايش معنى اقتصر فيه على ذلك اي اثنين من خمسة فقط يأخذ مما قبله اثنين من خمسة اشياء - [00:51:17](#)

زاهد لا يريد كثيرا. اثنين من خمسة. وان كان حقيقيا تبعه ايضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من

الافراد والتثنية والجمع. هنا تنظر في السبورة هنا - [00:51:38](#)

تمام؟ فالمجموع قال ويكمن له حينئذ اربعة من عشرة تقول في النعت الحقيقي المستكمل لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد

والتعريف والتذكير قام زيد العاقل له واعرابه تقول فعل - [00:51:53](#)

مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل. العاقل نعت للزيت ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته في الاربعة

المذكورة ان العاقل مرفوع. والرفع واحد من ثلاث الرفع واحد من ثلاثة - [00:52:15](#)

قال وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة افراد تثني جمع ومذكر والتذكير واحد من اثنين هما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد

من اثنين هما التعريف والتذكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بالف - [00:52:37](#)

والاصل ان النعت لا يكون اعرف من المنعوت. بل اما مساو او ادنى واضح ولا لا؟ ان نعت لا يكون ماذا اعرف من المنعوت بل اما مساو

واما ادنى فلا يصح ان تقول مثلاً جاء - [00:52:58](#)

الرجل صاحبك جاء الرجل صاحبك الرجل معرف بماذا بقل صاحبك معرض لماذا والمضاف الى الضمير اعلى من المعروف بال او لا؟

اذا هذا لا يكون نعتاً. ايش بيكون؟ عطف بيان - [00:53:28](#)

بدل ما في مشكلة لكن ليش نعتن قيمة ولا لا نعم هذا ندرس في الاتي ان شاء الله ليس الان محله قال وتقول في النصب رأيت زيدا

العاقل واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب. ووجه تبعيته لمنعوته -

[00:53:53](#)

تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب. يعني هناك اخذ الرفع من الثلاثة. وهنا اخذ النصب من الثلاثة وتقول في الخفض مررت

بزيد العاقل. واعرابه مررت فعل وفاعل. وبزيد جار ومجرور متعلق بمراة - [00:54:20](#)

نعت لزيد ونعت مجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله. لكن بتبديل النصب بالجر. قال رحمه الله وبقيّة اقسام

من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا تطيل بذكرها. ذكرنا عددا من الامثلة في السبورة - [00:54:40](#)

وقد استوفاهما الشارح الشيخ خالد شيخ خالد الازهري ذكرت لكم قصته من قبل بدأ طلب العلم بعد ان جاوز الست والثلاثين. وكان

وقادا في الازهار. يوقد الشمع للطلاب فسقطت مرة - [00:55:02](#)

جمعة منه على طالب فاحرقت دفاتره. فنهز الطالب وعيره بالجهل. قال انظر ماذا صنعت يا جاهل فحز في نفسه كيف يعير بالجهل

فعزم على طلب العلم وابتدأ الطلب لكنه نبغ - [00:55:22](#)

حتى صار اماما في النحو من اعلم الناس ان لم يكن هو اعلم الناس بكتب ابن هشام امام انه في زمانه ولم يؤلف فقط في النحو

والعربية له طبعاً له اعراب الالفية الفية ابن مالك وغيرها من الكتب. له الازهرية وشرحها الى اخره. لكن - [00:55:46](#)

الف ايضاً في فنون اخرى كاصول الفقه فله شرح على جمع الجوامع. تخيل سماه الثمار اليونان شرح جمع الجوامع. حتى ان الخطيب

الشربيني امام الشافعية في زمانه في الفقه او احداً ائمة الشافعية في زمانه في الفقه ينقل عنه كثيراً في شرحه على جمع الجوامع.

ينقل - [00:56:11](#)

عن الثمار الجوانع ولو مصنفات في علوم اخرى. مع انه تأخر في طلب العلم. ولذلك الانسان لا ينظر الى ان العمرة قد تقدم به فيقول

خلاص اتوقف عن طلب العلم. فاتني القطار. ذهب الناس وانا ما زلت يعني في البداية - [00:56:35](#)

لا تقل قد ذهبت اربابه كل من سار على الدرب وصل. فانظر الى هذا الامام بلغ الامام حتى ان العلماء الرء الذين رسخوا في العلم

فينقلون عنه في مؤلفاتهم. فقال هنا قد استوفاه الشارح الشيخ خالد في شرحه لهذا المحل فراجع - [00:56:55](#)

نكتفي بهذا اليوم او نأخذ المعرفة نتفة ها نكتفي تعبت والله اعلم وصلي اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين.

والحمد لله رب العالمين - [00:57:24](#)