

شرح الكفراوي - الدرس 45 - التمييز

لبيب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام الايمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين. اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح. وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا -

00:00:00

العارفين وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين فلا زال الكلام حول المنصوبات. نشرع باذن الله تعالى اليوم في الكلام حول التمييز فيقول المصنف رحمه الله تعالى رحمة واسعة - 00:00:27

التمييز هو الاسم المنصوب المفسر لما انبهم من الذوات لمن بهم اي لما استبهم. كما قال العلامة الحامدي في حاشيته ان التعبير بي استبهم هو الصواب ومر هذا معنا في الدرس الماضي. قال هو الاسم المنصوب المفسر لمن بهم من الذوات. نحو قولك تصبب -

00:00:51

فزيد عرفا وتفقا بكر شحما. ما معنى تفقه تشقق لكثرة الشحم الذي فيه. تعرف الانسان اذا صار سمينا جدا اسمن مني يعني واضح ولا لا انا لست سمينا كثيرا. سمين لكن ليس كثيرا. تمام. لابد ان اقر. لا استطيع ان اقول لست سمينا - 00:01:20

فعلى كل حال اذا صار سمينا جدا تمام نقول تفقع تمام تفقا زيد يحمل اي صار الشحم كانه يتشقق. تمام؟ هذا المقصود. نعم. قال هنا طاب محمد نفسا واشترت عشرين غلاما وملكت تسعين نعجة وزيد - 00:01:51

اكرم منك ابا واجمل منك وجها. ولا يكون الا نكرة ولا يكون الا بعد تمام الكلام اذا تقرر هذا فان التمييز كما شرحت لكم في دروس ماضية ينقسم الى قسمين الى تمييز للذوات وتمييز - 00:02:19

لن يسبح. تمييز للذوات وتمييز للنسبة نكتب هنا التمييز اما للذوات واما للنسبة فالتمييز الذي للذوات هذا اما ان يكون تميزا للعدد او تميزا للمقادير صح تمييز الذي للنسبة هذا ينقسم الى قسمين - 00:02:42

اما تمييز محول واما تمييز غير محول وهذا التمييز اما ان يكون محولا عن فاعل او محولا عن نائب فاعل او محولا عن مفعول به او محولا عن مبتدأ. واما غير محول. و - 00:03:21

مما يفرق بين القسمين بارك الله فيكم ان الناصب للتمييز هنا ايش هنا؟ يعني في الذوات هو المميز المميز واما الناصب للتمييز هنا تمام هو الفعل او شبه الفعل واضح ولا لا - 00:03:50

هذا تلخيص الدرس من البداية حتى اذا قرأنا نمشي معه عبارة عبارة جملة جملة. فقال هنا باب التمييز باب تقدم عرابه. وباب مضاف والتمييز مضاف اليه مجرور يرحمك الله التمييز مبتدأ اولا هو ضمير منفصل - 00:04:30

مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر مبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول والمنصوب المفسر صفتان للاسم لما اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر. انبهم فعل ماض وفاعله مستتر -

00:04:58

في محل رفع عائد على ماء. والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. من الذوات جار ومجرور في محل نصب حال حال من ماء يعني سيشرح الان يعني ان التمييز - 00:05:33

هو الاسم الصريح الاسم هو التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل او وصف او عدد او مقدار هذا موجود في السبورة المنصوب بفعل او وصف هذا في تمييز النسبة والمراد بالوصف هنا ما يشبه الفعل - 00:05:53

او عدد او مقدار هذا هو المميز وهو الناصب في تمييز الذوات فهتم اذا ما الناصب في تمييز النسبة؟ الناس في تمييز النسبة هو

الفعل او الوصف الذي هو شبه الفعل - [00:06:22](#)

من ناصب في تمييز الذوات؟ الناصب في تمييز الذوات هو المميز العدد او المقدار. جيد؟ فقال هنا يعني ان التمييز هو الاسم الصريح

المنصوب بفعل هذا بيان للعامل او وصف - [00:06:43](#)

او عدد او مقدار كما يأتي المبين لما خفي من الذوات او النسا وهنا يظهر لك الفرق بين التمييز والحاء وبينهما فروق تجاوزت الخمسة.

سنأتي اليها في نهاية درسنا هذا اليوم - [00:07:04](#)

فان الحال يفسر الهيئة اما التمييز فانه يفسر الذوات فقال هنا لما خفي من الذوات او النساء وقد اشار الى الثاني اي اشار الى النوع

الثاني من انواع التمييز. وهو المبين للنساء. لانه قال لما خفي من الذوات هذا النوع الاول - [00:07:26](#)

ولما خفي من النسب هذا النوع الثاني قال وقد اشار للثاني بقوله نحو نحو قولك فيه ما تقدم اي في الاعراب تصبب زيد عرقا تصبب

فعل ماض مبني على الفتح - [00:07:53](#)

زيد فاعل مرفوع عرقا تمييز منصوب وتفقا بكر شحما تفقع هن اي كثر شحمه حتى تشقق بكر فعل وفاعل. تفقع بكر فعل وفاعل.

شحما تمييز منصوب وطاب محمد نفسا. ما معنى طاب - [00:08:13](#)

انشرح انبسط انبسطت نفسه انشروحت نفسه قال وطاب محمد نفسه طاب محمد فعل وفاعل ونفسه تمييز منصوب قال انظر فعرقا

وشحما ونفسا تمييز. اي نوع من انواع التمييز هذا اي نوع؟ نسبة واضح؟ قال تمييز لماذا؟ لابهام شف لماذا النسبة؟ لابهام نسبة

التصبب لا زيد - [00:08:38](#)

لو قلت تصبب زيد ايش تصبب واضح؟ تحتاج الى ازالة الابهام في هذه النسبة في نسبة التصبب الى زيد واضح؟ تحتاج الى ما يزيل

الابهام ما يزيل الخفاء. فقلت تصبب زيد عرقا. قال هنا ونسبة - [00:09:13](#)

الى بكر ونسبة الطيب الى محمد قال فحول الاسناد الى الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد التقدير تصبب عرق عرق الفاعل وهو مضاف

وزيدي مضاف اليه. حذف المضاف. انظر التقدير هكذا - [00:09:35](#)

تصبب عرق زيد هذا مضاف. هذا مضاف اليه تمام صار ايش فصبب زيد حصل ابهام حصل خفاء فجاء الذي قد حذف ليكون تمييزا.

فقل تصبب زيد عرقا اذا حذف المضاف اقيم المضاف اليه مقامه صارت الجملة تصبب زيد. ثم اوتي بالمضاف الذي قد حذف ليكون -

[00:10:02](#)

اذا رافعا لابهام النسبة. فقال هنا قال والتقدير تصبب عرق زيد تفقا شحم بكر طابت نفس محمد حذف المضاف ما هو المضاف عرق

في المثال الاول شاحم في المثال الثاني نفس في المثال الثالث. تمام؟ واقيم المضاف - [00:10:49](#)

اليه مقامه. ايش المضاف اليه؟ زيد في المثال الاول. بكر في المثال الثاني. محمد في المثال الثالث جيد قال فارتفع ارتفاعه اي ارتفع

المضاف اليه ارتفاع المضاف وحول الاسناد اي اسناد الفعل من المضاف اليه من المضاف الى المضاف اليه. تمام؟ من الاول للثاني

فحصل - [00:11:19](#)

في المسبح وقلت تصبب من تصبب زيد ايش تصبب زيد؟ تحتاج الى ازالة الابهام. تمام؟ قال فان في اسناد الطيب اجمالا لو قلت مثلا

طاب محمد طاب محمد ماذا طاب سحاء - [00:11:46](#)

طاب علما؟ طاب ماذا؟ قال طاب محمد نفسا ازالة للابهام. قال هنا فان في اسناد الطيب ايماننا لاحتمال ان يكون من جهة الاصل طاب

محمد اصلا اي انه من اصل طيب طاب محمد علما طاب محمد نفسا فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام - [00:12:06](#)

طبح اتضح قال بعد ذلك والحكمة من ذلك انتبه معي. الحكمة من ذلك من ايش يعني من تمييز النسبة قال والحكمة من ذلك ان

التفصيل بعد بعد الاجمال اوقع في النفس - [00:12:32](#)

التفصيل بعد الاجمال. انت عندما تقول طاب محمد هذا اجمال فيه خفاء الاذن النفس تتشوق. ان تسمع طاب محمد ماذا فاذا قلت

طاب محمد اصلا عرفنا ما الذي طاب طاب محمد نفسا عرفنا - [00:12:55](#)

واضح؟ اذا من هنا تفهم ان التمييز لابد ان يتأخر لا ان يتقدم وهذا ستأتي اليه الاشارة تفصيلا في اخر الدرس مقتضى هذه الحكمة مقتضى هذا التعليم ان التمييز يتأخر لا يتقدم. واضح؟ وصيات لهذا مزيد بيان في اخر - [00:13:22](#)

الدرس ان شاء الله. فقال هنا وصاحب التمييز في هذه الامثلة الفعل صاحب التمييز بهذه الامثلة الفعل. تمام؟ ثم قال و اشار الى الاول و اشار الى الاول. ايش الاول؟ القسم الاول ما هو القسم الاول؟ ها آ التمييز لما خفي من الذوال. قال - [00:13:48](#)

اشار الى الاول بقوله وهو التمييز الذي يقع للمقادير والاعداد قال واشتروا عشرين غلاما هكذا واشتريت عندكم بالواو واشتريتكم ها اذا حكى المثال في المتن صح؟ موجود في المتن هذا مثال واشتريته. نعم. واشتريت عشرين غلاما - [00:14:17](#)

اشتريت فعل وفاعل وعشرين ها عشرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لماذا؟ ملحق. صح عشرون ثلاثون اربعون خمسون الى تسعين كلها ملحقة ارفع به ايش قالوا في الالفية؟ سالم جمع عامر ومذنب وشبه وشبه ذين وبه - [00:14:40](#)

اه وبه عشرون وبابه الحق والاهلون تمام؟ وبه عشرون وبابه اي باب عشرين. نعم قال هنا وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم. وغلاما تمييز منصوب - [00:15:12](#)

لو سألتك ما الذي نصب غلاما عشرين. عشرين هو الناصب لغلاما واضح؟ نعم. وسيذكر هذا بعد قليل قال وملكت تسعين نعجة ملكت فعل وفاعل وتسعين مفعول به منصوب. وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم - [00:15:31](#)

ونعجة تمييز منصوب. فغلاما في المثال الاول ونعجة في المثال الثاني تمييز منصوب مبين لمبين لابهام ذات عشرين وتسعين. لان اسماء الاعداد لان اسماء العدد مبهمة لصلاحيتها لكل في معدود واضح عشرين عشرين قلما - [00:15:54](#)

عشرين كتابا واضح؟ عشرين بقرة عشرين ماذا؟ تمام؟ قال وناصب التمييز. ناصب غلاما وناصب نعجة في هذين المثالين هو العدد هذا الذي ذكرناه في السبورة. تمام الذي هو المميز المميز - [00:16:18](#)

قال لشبهه انظر انظر لشبهه بظاريين زيدا ما الذي نصب زيدا؟ ظاريين كذلك قال عشرين هو الذي نصب التمييز. تسعين هو الذي نصب نعجة. لانه يشبهه ضاريين قال في طلبه ما بعده وان كان جامدا. اي وان كان عشرين جامدا ليس مشتقا. وان كان تسعين جامدا وليس مشتقا الا انا - [00:16:41](#)

هو الناصب جيد ثم قال ومنه؟ من ايش من تمييز الذوات من تمييز الذوات. تمام؟ ومنه اي ومن تمييز الذوات تمييز المقادير ما المقصود بتمييز المقادير؟ ما يميز الاوزان والاكيان. واضح؟ قال هنا ومنه تمييز المقادير رطل - [00:17:13](#)

الافصح فيه كسر الراء. رتل افصح من رطل. تمام؟ كرطل كرطل زيتا وقفيز براء. قفيز وش هو القفز هذا؟ قفز يساوي ثمانية اعصر او يساوي اثني عشر صاعا. يعني من العلماء من قال ان - [00:17:46](#)

ان القفيز الواحد يساوي ثمانية اصع ومنهم من قال ان القفيز الواحد يساوي اثني عشر صاعا تمام؟ قال الميم هو مكيال هو مكيال. وقفيز براء وشبر ارضاء شبر هذا شبر نعم. قال فناصبوا التمييز فيه انظر ما الذي نصب زيت - [00:18:14](#)

هذا زي التمييز الان ما الذي نصبه ها؟ اه الذي نصبه الرطب. ما الذي نصب براء قفيز ما الذي نصب ارضاه؟ شبر؟ قال فناصب التمييز فيه المقدار الذي هو الرطل والقفيز والشبر - [00:18:45](#)

ارجو ان يكون واضحا قاعدته في السبورة ان الذي ينصب في تمييز الذوات هو المميز قال ومن تمييز النسبة الان انتهى من تمييز الدواء خلاص سيعود مرة اخرى الى تمييز النسبة - [00:19:04](#)

قالوا من تمييز النسبة ما هو محول هذا القسم الاول ومنه ما ليس بمحول هذا القسم الثاني قالوا من تمييز النسبة ما هو محول عن المفعول به نحو قولك نحو قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا - [00:19:24](#)

تقدير الكلام وفجرنا عيون الارض وقد شرحت لكم عندما درسنا شرح مختصر جدا البلاغة في هذا التعبير. وان تعبير القرآن الكريم وفجرنا الارض عيونا ابلغ من قول لو قلنا وفجرنا عيون الارض - [00:19:45](#)

قال فجر فعل ماض مبني على فتح مقدر على اخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وانا ظمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل - [00:20:04](#)

والارض مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة. وعيون تمييز منصوب عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة التفجير. ما الذي تفجرها واضح فهذا يبين وفجرنا الارض ايش يعني الارض براكين الارض - [00:20:24](#)

ابي حار الارض ما الذي فجر في الارض؟ قالوا فجرنا الارض عيون اي فجرنا عيون الارض قال هنا والاصل فجرنا عيون الارض فحذف المضاف. ما هو المضاف عيون واقيم المضاف اليه الارض مقامه فانتصب انتصابه. فحصل ابهام في النسبة فجاء بالمحذوف وجعل تمييزا - [00:20:48](#)

واضح نشوفه لنا جيد؟ طيب قالوا او عن المبتدأ اي او كان تمييز النسبة محولة عن المبتدأ نحو انا اكثر منك مالا انا اكثر منك مالا في سورة الكهف انا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واكثر خبر منك جار مجرور متعلق بي افعل - [00:21:13](#)

التفضيل اكثر ومالا تمييز منصوب محول عن المبتدأ. مبين لابهام نسبة الاكثرية. لو قال انا اكثر منك كاكتر منك ماذا؟ اولادا علما زوجات ها انا اكثر منك مالا واضح هذا يزيل الابهام - [00:21:42](#)

تمام؟ قال هنا والاصل شف الاصل ايش؟ ما لي اكثر من ما لك. ما لي ايش وقع ايش الوقع مالي مبتدأ صح؟ وهو مضاف الى ضمير المتكلم الى الياء هذا الظمير متصل ولا منفصل - [00:22:03](#)

متصل لما صار مال تمييز اتينا بالضمير المنفصل. صار انا فجاء التعبير في القرآن الكريم انا اكثر من كمال. ولذلك قال فحذف المبتدأ المضاف. واقيم المضاف اليه مقامه ايش المضاف اليه؟ الذي هو لا الياء. لكن الياء اذا نريد ان نجعله مبتدأ ما يستقيم. ضمير متصل. صح ولا - [00:22:23](#)

والمتصل ضمير متصل لا يبتدى به في الكلام. قال وانفصل اي وانفصل الظمير فصار انا بعد ان كان اياه فحصل ابهام في النسبة فاوتي بالمحذوف مالا وجعل ماذا؟ جعل تمييزا - [00:22:53](#)

ثم قال وزيد اكرم منك ابا واجمل منك وجها وكذا زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء واکرم خبر منك جار ومجرور متعلق باكرم ابا تمييز منصوب محول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكرمية اكرم منك ماذا - [00:23:10](#)

منك ابا والاصل ابو زيد اكرم منك فعمل فيه ما تقدم واجمل معطوف على اكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع منك متعلق باكمل وجها تمييز منصوب محول عن المبتدع مبين لابهام نسبة الاجمالية. والاصل ووجهه اجمل منك - [00:23:34](#)

ففعل فيه ما تقدم. تمام؟ ثم قال انتبه لهذه العبارة وناصبوا التمييز الان الناصب ماذا سيكون اما الفعل او شبه الفعل صح قال وناصب التمييز في هذه الثلاثة الوصف. لان هذه الثلاثة ما فيها فعل فيها وصف - [00:23:57](#)

تمام ايش الثلاثة هذه؟ انا اكثر منك مالا. الناصب ايش هو؟ الوصف اكثر زيد اكرم منك ابا الناصب ايش هو؟ اكرم الوصف زيد اجمل منك وجها الناصب هو اجمل الوصف - [00:24:18](#)

جيد قال هذا القسم الاول. طيب هنا ما ذكر مثالا لايش؟ لنائب الفاعل ما مثال نائب الفاعل مثال النائب الفاعل لو قلت غرست الارض شجرة ورست غرست الارض شجرة. ايش اصل الكلام - [00:24:38](#)

غرست شجر الارض واضح ولا؟ غرست الارض شجرة هذا محول عن نائب الفاعل جيد؟ قال هنا او غير محول. هذا القسم الثاني من اقسام تمييز النسبة. تمييز النسبة غير المحول. وهذا بارك الله فيكم يقع - [00:25:01](#)

او غالبا في التعجب يقع غالبا في التعجب كما ستأتي في الامثلة قال هنا نحو لله دره فارسا لله دره فارسة. لله دره اسلوب عربي يقال عند التعجب من صفة ما في الشخص - [00:25:25](#)

يقال مثلا ما اشجعه قائدا واضح ما اشجعه قائدة يعني قائد معركة لكنه شجاع. فانت تتعجب من شجاعته. ما اشجعه قائدا. ما يعرف قائدا تمييز تقول مثلا ما اعدله قاضية - [00:25:47](#)

واضح ولا؟ ما اعدله قاضيا او لله دره قاضيا لله دره قائدا جيد فقال هنا نحن لله دره. اصل الضر ما هو؟ ما معنى كلمة در لبن لبنا ها لبنا - [00:26:18](#)

ايش معنى الكلام هذا؟ شوف الكلام يعني لا يفهم بترجمة حرفية انما يفهم بالمعنى. كانك عندما ترى اين غفار اليوم اين غطاء؟ لم

يأتي ابن الفارس؟ غفار فارس هذا. بسم الله - 00:26:42

كانك عندما ترى شخصا مبدا في الفروسية تتعجب من ماذا تتعجب من اللبن الذي ارتظعه في المهد. وكأن اللبن الذي ارتظعه من امه حال الصغر هو الذي سبب له واضح ولا لا؟ هو الذي سبب له هذا التمكن في الفروسية. هذه الحنكة في القيادة. هذه - 00:26:58

في العدالة. فهمنا ولا لا؟ اه فتقول لله تعظيم. لله دره. لله دره فارسة. لله اهي دره قاضيا. لله دره قائدا الى غير ذلك. فهتم؟ هذا المقصود. فهو للتعجب وكأنك تسندك هذه الخصلة هذه الخصلة التي تميز فيها الى اللبن الذي ارتظعه في حالة في حال - 00:27:26 قال هنا وعندك في الزبد ايش؟ وبول طفل غير بر ما اكل. يكفيه رش ان يصيب كل في مكان ثاني كمان ذكر الدار في الزبيدة شايفين في الاشتباه نعم في الاشتباه اي للبول والكم وميتة وماء ورد وخمر در اتن محرما احسنتم - 00:27:55

ان شاء الله. تذاكرنا جيدا احسنتم. قال هنا او غير المحول عن شيء النحو لله دره فارسا. فله جار مجرور خبر مقدم وضره مبتدأ مؤخر وفارسا تمييز غير محول مبين لابهام نسبة التعجب. والجملة في معنى الانشاء. يعني كانك تنشئ التعجب هي - 00:28:21 برية لكن بمعنى الانشاء. تمام؟ قال ومثله امتلا الاناء ماء مثله ايش يعني مثله؟ مثله في ماذا؟ مثله في كونه غير محول في كونه تمييزا غير محول فما ان تمييز منصوب غير محول مبين لابهام نسبة الامتلاء. بسم الله - 00:28:46

ثم قال وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذواء بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكره فلو ذكر النضير مع النضير لكان اولي. يعني هو في البداية ذكر تمييز ايش - 00:29:12

النسبة تسبب زيد عرفا صح؟ وبعدين راح وذكر تمييز ايش؟ الذوات والان رجع مرة اخرى الى تمييز النسبة فهتم ولا لا؟ فقال لو انه ذكر تمييز النسبة مع بعض وتمييز الذوات مع بعض لكان اولي - 00:29:26

اولي حتى لا يقع الطالب في التشتت. قال هنا ولا يكون الا نكرة. من هذا الذي لا يكون الا نكرة؟ التمييز. يكون معرفة قال المصريون لا التمييز لا يكون معرفة. التمييز لا يكون الا ايش؟ الا نكرة. جميل - 00:29:44

وبعدين بيحينا اشكال على هذا الكلام. لان الكوفيين قالوا يمكن ان التمييز يأتيه معرفة البصريون؟ قالوا لا. اذا جاء معرفة نقول ان هذا يعني اه فيه مخرج واضح فيه مخرج. نعم. وسيأتي المثال وقد ذكرناه في شرح الالفية في في الكلام على الف. قال هنا ولا - 00:30:05

الا نكرة ولا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة. يرفع الاسم ينصب الخبر واسمه ضمير مستدر وفي محل رفع يعود على التمييز. الا اداة استثناء ملغاة لا عمل لها - 00:30:30

تمام لان هذا اسلوب حصر تمام قال ونكرة خبره منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الا نكرة والحال قد قلنا فيه انه اذا جاء معرفة اول صح؟ قال ولا حجة - 00:30:48

اشارة الى جواب اعتراض قد يعترض به فقال ولا حجة في قوله رأيتك لما ان عرفت وجوهنا صددت. صددت وطبت النفس يا قيس عن طيبة النفس هنا الشاهد. النفس اه هذا تمييز الان - 00:31:07

وتمييز معرف بالف ولان بهذا احتج الكوفيون لكن البصريين قالوا ان الهنا زائدة وليست للتعريف قال هنا زائدة وليست للتعريف. كما ذكر ذلك في الالفية صح؟ نعم. وطبت النفس يا قيس ها ويا قيس السري. صح - 00:31:30

وقد تزداد لازمة وقد تزداد كبنات الاوبر وطبت النفس وكذا وطبت النفس يا قيس السري صح؟ نعم كذا وطبت النفس يا قيس السري. نعم وقد تزداد وقد تزداد لازما لا لا وقد تزداد كبنات الاوبرين. هكذا وقد تزداد كبنات الاوبات - 00:31:53

والاضطرار عفوا والاضطرار كبنات او بري كذا وطبت النفس يا قيس السري. واضح بارك الله فيكم ايوه قال رحمه الله لاحتمال زيادة الف اذا هذا الحكم الان بارك الله فيكم تشترك فيه الحال والتمييز او لا تشتري - 00:32:18

الحال هو تمييز يشتركان في هذا في ماذا يشتركان في ان كل واحد منهما يأتي نكرة. جيد؟ تمام لكن الحال تخالف التمييز في امور الان سيذكرها. عد هنا كم امور؟ كم عد؟ عد اربعة. اه - 00:32:40

عد اربعة نذكرها واحدا واحدا قال لكن لكن يخالفها في. شف لكن يخالفها فعل وفاعل ومفعول لكن يخالفها من يخالف من

لكن يخالف التمييز الحالة. فظمير المفعول هاء يعود على الحال. والفاعل المستتر - [00:33:04](#)

للتمييز واضح؟ لكن يخالف التمييز الحال في امور. الامر الاول ان الاصل فيه اي في التمييز ان يكون جامدا بينما الاصل في الحال ان يكون ماذا؟ مشتقة صح؟ في ذلك قال في الالفية وكونه منتقي وكونه منتقلا مشتقا يغلب لكن ليس - [00:33:34](#)
مستحقا جيد؟ قال هنا ان الاصل فيه ان يكون جامدا وقد يكون وقد يكون التمييز مشتقا. ما مثاله؟ قال مثاله لله دره فارسا. فارس هذا تمييز وهو مشتق اسمه فاعل - [00:34:04](#)

جيد هذا الفرق الاول اذا الفرق الاول ما هو؟ باختصار الفرق الاول بارك الله فيكم ان الاصل في التمييز انه جامد وان الاصل في الحال انه مشتاق. هذا الفرق الاول. طيب. الفرق الثاني قال وانه من هذا؟ التمييز. وانه لا يكون - [00:34:23](#)
جملة ولا شبهها التمييز لا يكون جملة ولا يكون شبه جملة. طب هو الحال؟ ممكن يكون جملة. وممكن يكون شبه جملة. ومرة معنى هذا نقول مثلا جاء زيد والشمس طالعة - [00:34:46](#)

تقول او قال الله عز وجل الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف. واضح؟ طيب الثالث قال ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا من هذا الذي لا يتقدم على عامله؟ التمييز. التمييز لا يتقدم على عامله - [00:35:03](#)
والحال يجوز ان يتقدم على عامله فتقول راکبا جاء زيد ما يعرب راکبا حال قال مقدمة صح؟ تقدم على من؟ تقدم على العامل وتقدم على صاحب الحال راکبا جاء زيد. يجوز يجوز - [00:35:29](#)

بل قد يجب كما مر معنا كيف جاء زيد؟ ما اعراب كيف حال تقدمت وجوبا لان لها صدارة جيد لكن التمييز يتقدم هل التمييز ممكن يتقدم على العامل وعلى المميز - [00:35:51](#)

هنا قال لا يمكن الا في حالة واحدة وحتى الحالة الوحيدة دي فيها خلاف الجمهور قالوا ان التمييز لا يتقدم اصلا لابد ان يأتي متأخرا في كل الاحوال الجمهور قالوا لابد ان يتأخر التمييز في كل الاحوال ليش - [00:36:13](#)
للحكمة التي ذكرناها في بداية الدرس انه لابد ان يأتي الكلام اجمالا ثم يأتي ما يرفع الابهام ليكون اوقع في النفس واضح هذا قول الجمهور بعض النحات استثنى سورة واحدة - [00:36:33](#)

قال يجوز يجوز ان يتقدم التمييز. متى؟ اذا كان العامل متصرفا فعلا متصرفا. هنا يجوز وذكر هنا شاهدين لهذا الجواز وكأن الشارح يوافق هؤلاء. هذا طبعا الرأي هو الرأي الكسائي من المتقدمين - [00:36:54](#)
واختاره الامام ابن مالك رحمه الله. ورحم الله جميع العلماء فقال هنا الفرق الثالث لا يتقدم التمييز على عامله الا اذا كان متصرفا. من هذا الذي متصرف ها العامل الا اذا كان العامل متصرفا. نحو الان سيذكر مثالين - [00:37:17](#)

ضيعت حزمي في ابعادي الامل ومن عويت وشيبا رأسي اشتعل. ها شف. بالجميل هذا ايش معنى البيت ضيعت حزمي حزم ها ضيعت عزمي في ابعادي الامل وما رعويتهم. ما معنى ما رعويت - [00:37:42](#)
يعني ما تبث ما ما سلكت الطريق الصحيح تمام. وما رعويت وشيبا رأسي اشتعل هذا انسان يتندم على عمره الذي ضاع عليه. ما الذي ضاع عليه؟ عمره. يقول انا في سن الشباب - [00:38:09](#)

تمام كنت اظن ان الحياة طويلة ولذلك لم احرص على اغتنام الشباب فجأة وجدت نفسي قد وصلت الى الاربعين والخمسين. واضح؟ وقد اشتعل الشيب في الرأس والان لا ينفع الندم - [00:38:31](#)
قد فات العمر فقال ضيعت حزمي اي لم اكن حازما في اغتنام عمر الشباب. في اغتنام مرحلة الشباب. ضيعت حزمي في ابعادي الامل. كنت اظن ان طويل وان العمر ما زال امامي. واضح؟ ضيعت حزمي في ابعادي الامل - [00:38:49](#)

تمام؟ وما رعويت اي ما سلكت الطريق الصحيح في تحصيل العلم في تحصيل المكارم؟ ما سلدت هذا الطريق وشيبا رأسي اشتعل اين الشاهد اين التمييز؟ شيبا تقدم على ماذا؟ تقدم على عامله اشتعل - [00:39:14](#)
جيد هذا الشاهد هذا يدل على جواز ان يتقدم التمييز على عامله اذا كان عامله فعلا متصرفا هذا مذهب الكسائي واختاره ابن مالك الجمهور ماذا يقولون؟ يقولون ان هذا للضرورة - [00:39:36](#)

وليس قاعدة يبني عليها. فهتمم ولا لا؟ هذا للضرورة وليس قاعدة يبني عليها. هذا المثال الاول. مثال ثاني شوف ايش قال في في في التعليق. قال فشيبا يعني في في تعليق الشارع قال فشيبا تمييز مقدم على عامله ما عامله - [00:39:57](#)

ما عامله اشتعل تمام لتصرفه اي لتصرف عامله لان الفعل اشتعل فعل متصرف اشتعل يشتعل اشتعال تمام ومنه قوله. تمام؟ اتهجر ليلي بالفراق حبيبها. بسم الله ما شاء الله اتهجر ليلي بالفراق حبيبها وما كان نفسا بالفراق تطيب - [00:40:15](#)

هل ممكن هل ممكن ان ليلي تهجر حبيبها هل ممكن ان ليلة تهجر حبيبها؟ هل ممكن ان نفسها تطيب ما معنى تطيب؟ يعني تكون في سعادة وفي راحة وفي انشراح وقد هجرت حبيبها ممكن - [00:40:42](#)

لا يمكن يا اظهاره كانك تقول لا يمكن كيف عرفته؟ تمام. جربت هذا من قبل؟ لم تجرب على كل حال هنا اتهجر ليلي بالفراق حبيبها يعني هل ليلة ممكن ان ليلة تهجر حبيبها؟ ممكن ان - [00:40:57](#)

تكون في سعادة وانبساط وقد هجرت حبيبها ممكن؟ قال اتهجر ليلي بالفراق حبيبها؟ وما كان نفسا بالفراق تطيب اين الشاهدون نفسا تمييز مقدم على ماذا؟ تعال طبيبه الذين يمنعون من تقدم التمييز سيقولون هذا من باب ايش؟ من باب الضرورة. واما على قول المجيزين كالكسائي والمازني واختار - [00:41:20](#)

ابن مالك في الامر واضح اذا هذا الفرق رقم كم الان ها؟ الثالث. الفرق الرابع ما هو قال وانه لا يكون مؤكدا لعامله. من هذا الذي لا يكون مؤكدا لعمله؟ التمس. طيب والحال - [00:41:50](#)

الحل ممكن يكون مؤكدا لعامله ممكن الحال يكون مؤكدا لعامله. صح؟ مثاله في القرآن الكريم وسلام علي يوم اموت والسلام عليه يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حيا. اين الحال - [00:42:09](#)

حيا مؤكدا لماذا لابعث هذا العامل الذي نصب حية ما الذي نصب حياء ابعث ابعث ما هو ما الحياء؟ الحياة. الحياة البعث شيء واحد. فحيا هذا الحال يؤكد - [00:42:34](#)

البعث الذي هو ايش؟ العامل. فهتمم؟ في الحال نقول نعم ممكن. الحال يؤكد العامل اتضح المثال ولا لا؟ وممكن الحال يؤكد صاحبه لا بأس. الله عز وجل قال ولو اه شاء الله لا من في الارض لامن من في الارض كلهم جميعا جميعا - [00:42:59](#)

هذا هذا مؤكدا للعامل فهتمم ولا لا؟ ممكن. جميل. لكن التمييز يؤكد العامل؟ لا. يؤكد صاحب العامل؟ لا الحال ممكن يكون مؤكدا للعامل ممكن يؤكد لصاحبه. مؤكدا لصاحبه. لكن التمييز لا يكون مؤكدا لا - [00:43:24](#)

ملح ولا للمميز. هذا الفرق رقم كم؟ اربعة. جميل طيب عندنا بيت لابي طالب. عم النبي صلى الله عليه واله وسلم ما اسم ابي طالب ها يا الله نسونا نسونا ان شاء الله اخذنا السيرة وشرحنا ها ابو طالب ها - [00:43:44](#)

عبده منافع عبد مناف بن عبدالمطلب. واضح. عم النبي صلى الله عليه وسلم والد علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال هنا قوله اي قول ابي طالب ولقد علمت بان دين محمد من خير اديان البرية ديننا. قال - [00:44:10](#)

اول هذا مؤول واضح لماذا؟ لان التمييز لا يكون مؤكدا لعامله ولا للمميز بخلاف الحال. فانه يكون مؤكدا لمن قد يعني قد يكون الحال مؤكدا للعامل وقد يكون الحال مؤكدا لصاحبه اي لصاحب الحال. هذا الفرق رقم كم الان - [00:44:30](#)

اه اربعة. هنا ذكر الفرق الخامس. هذا الفرق الخامس يحتاج الى انتباه. وفي الحقيقة انا عندي اشكال. الفرق الخامس قال ولا يتقدم على ممي على المميز عن التمييز لا يتقدم على المميز هكذا قال - [00:44:54](#)

لكن انا في الحقيقة هذا مشكل عندي كيف لا يتقدم؟ الذي اعرفه انه يتقدم الذي اعرف ان التمييز يتقدم على المميز بل نقل الاتفاق على ان التمييز يتقدم على المميز - [00:45:16](#)

اذا تقدم الفعل عليهما الذي هو العامل. فتقول مثلا انتبه تقول مثلا طابا نفسا محمد. الان هذا التمييز صح؟ تقدم على المميز صح والعامل تقدم عليهما صح؟ هذا حكي فيه الاتفاق - [00:45:38](#)

على الجبس هنا انا مشكل عندي هذا. هل علق الشيخ الحامدي؟ انا ما اسعفني الوقت ان انظر في الحاشية. علق على هذا الشيء ولا احد المحققين او شيء او لعله يريد امرا اخر غير الذي فهمته انا لا ادري - [00:46:03](#)

فهمنا؟ بارك الله فيكم. قال ولا يتقدم على مميزه كما اشار الى ذلك بقوله لعله يريد هذا المعنى مو اذا كان يريد هذا المعنى ممكن لكن

ليس من باب الاشتراط - [00:46:21](#)

قال ولا يكون اي تمييز الا بعد تمام الكلام. ايش معنى بعد تمام الكلام؟ يعني بعد جملة تامة. بعد ان يستوفي المبتدأ خبره بعد ان في

الفعل فاعله. هذا المقصود هذا الذي مر معنا التفسير هذا مر معنا في باب الحال - [00:46:36](#)

لكن هنا لاحظ معي جاء التمييز قبل ان يستوفي الفعل قبل ان يستوي بالفعل فاعله وحكي على هذا الاتفاق على جواز هذا تمام؟ فهذا

يحتاج الى مزيد مراجعة قال واعرابه اي ولا يكون الا بعد تمام الكلام اعرابه نظير ما تقدم في الحال. نظير ما تقدم في الحال. واعرابه

نظير ما تقدم في الحال - [00:46:54](#)

كم ذكر فروقا اذا خمسة صح؟ نزيد فرق سادس ها؟ الفرقة السادس ان الحل قد يتعدد التمييز لا يتعدد الحل ايش قد يتعدد ما مثال

تعدد الحال انما الميت من يعيش كنيبا - [00:47:21](#)

كاسفا باله قليل الرجاء صح ولا لا؟ والله معنى هذا في الدرس الماضي. هنا كم عندنا احوال ثلاثة انما الميت من يعيش كنيبا كاسفا

باله قليل الرجاء ثلاثة. ليس من مات فاستراح بميت انما الميت ميت الاحياء. ان - [00:47:45](#)

الميت من يعيش كنيبا؟ ها كاسفا باله، قليل الرجاء. جميل. هذا الفرق رقم ستة، الفرق الحال الحال مفسر للهيئات ولذلك يسأل عن

الحال بكيف الحال مفسر لماذا؟ للهيئات. ولهذا يسأل عن الحال بكيف - [00:48:12](#)

جيد اما التمييز فانه مفسر للذوات. ولذلك يسأل عنه بماذا تقول اشتريت عشرين عشرين ماذا صح؟ هذا الفرق السابع. وهناك فروق

اخرى يمكن ان تراجع المطولات لمن ارادها نكتفي بهذا. والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين.

والحمد لله رب العالمين - [00:48:40](#)

- [00:49:11](#)