

شرح المقدمة الأجرّوميّة | المجلس التاسع | الشيخ ابراهيم رفيق الطويل

إبراهيم رفيق الطويل

طريقك نحن علم شرعى ادرسه. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي علم ادخله علم الانسان واصلي واسلم على نبينا وحبيبنا وقة اعيننا محمد صلى الله عليه وعلى آله صحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً الى يوم الدين. اللهم عدنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا.

وارزقنا علماً نافع يا ارحم الراحمين. حياكم الله - 00:00:00

الكرامة نسبة الى صاحبها اخراجه عليه رحمة الله هذا الكتاب والمواظبة ما اكثرا الساقطين على طريق العلم وما اقل الثابتين ولكن هذا الطريق شريف ولذلك لا يقبل الا الشرفاء ان يستمروا فيه - 00:00:34

من يعرف هذا الطريق طريق العلم شريف فلا يبقي الله سبحانه وتعالى فيه الا الشرفاء واما اصحاب الهمم الوضيعة ولا يملك اقبالاً وشغفاً تعلم العلوم الشرعية هؤلاء دائماً يتتساقطون - 00:01:10

ولذلك من كان ينبع ويبز من طلاب العلم قدّيماً وحديثاً هم القلة القليلة لأنّ الذي يمنحه الله سبحانه وتعالى الهمة والشغف والمواظبة والحرص والاستمرار هؤلاء افراد اصطفاهم الله سبحانه وتعالى بحمل هذا الدين الشريف - 00:01:28

والله اعلم حيث يجعل رسالته كما قال ابن القيم اصلاً وفرعاً. اعلم حيث يجعلها في الانبياء واعلم اين يضعها في قلوب طلابي العلم نسأل الله سبحانه وتعالى ان يؤهل قلوبنا - 00:01:47

حمدى اللواء وان تكون ممن مر حياته في طلب هذا العلم وتحصيله والانشغال به والانكباب على معانيه انه ولد ذلك القادر عليه نشرع ان شاء الله في آآاه قسم - 00:02:00

متعلق بالمبتدأ والخبر ثم بعد ذلك ندخل في درس اليوم. بسم الله باب المبتدأ والخبر قال المصنف عليه رحمة الله المبتدأ هو الاسم المعرف العاري عن العوامل اللفظية وهو والخبر الاسم المعرف المنسد اليه. نحو قوله زيد قائم والزيдан قائمان - 00:02:16

زيدون قائمون والمبتدأ قسمان ظاهر طيب فالظاهر ما تقدم ذكره. والمضمر اثنى عشر وهي انا ونحن وانت وانتما وانتن. وهو وهي وهما وهن المفرد نحو زيد قائم وغير المفرد اربعة اشياء. الجار وال مجرور والظرف والفعل مع فاعله والمبدع - 00:02:45 بدأوا مع خبر اللي هي الجملة الفعلية والاسمية نحو قوله زيد في الدار وزيد عندك وزيد قاب ابوه وزيد جاريته ذاهبة ثم قال باب العوامل على المبتدأ والخبر وهي ثلاثة اشياء - 00:03:30

كانوا واتوا وآخواتها وآخواتها فاما كان وآخواتها فانها ترفع الاسم وتنصب الخبر. وهي كان وامسى واصبح واضحى او ظل وبات وصار وليس وما زال وما انفك وما فتى وما برح وما دام - 00:03:49

وما تصرف منها نحو كان ويكون وكن اصبح ويصبح واصبح نقول كان زيد قائماً وليس عمر شاصاً. وما اشبه ذلك واما ان وآخواتها فانها تنصب الاسم وترفع الخبر. وهي ان وان ولكن - 00:04:14

وليت ولعل وتقول ان زيداً قائماً وليت عمراً شاصاً. وما اشبه ذلك ومعنى ان وان للتشبيه. عفواً للتوكييد لو كان ادراك وكان للتشبيه وليس للتمني ولعل للترجح والتوقع واما ظننت وآخواتها فانها تنصب المبتدأ والخبر على انها مفعولان لها. وهي - 00:04:39 ظننت وحسبت وخلت وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت. تقول ظننت زيداً منطقاً وخلت عمراً شاصاً ما اشبه ذلك هكذا نتعلم بالشكل الصحيح صحيح هذه الطريقة تفهم شيئاً ولم تضبط الا حروف عامة اما من يريد - 00:05:14

العلم النافع الذي ينفعه غدا ويصبح طالب علم لابد ان يحفظ طيب قلنا ايها الكرام جعل لها ثلاثة معاني في من يتذكرها ما بدنash
نسائل يوسف يتذكرها ها ابو سند - 00:05:44

جعل جعل ثلاثة معاني طب جعل بمعنى خلق هذه تنصفكم مفعول لا ضيع الامر قد جعل بمعنى خلق تنصب مفعولا به واحدا وجعل الظلمات والنور طيب جعل الثانية جعل بمعنى سير تنصب مفعولين. جعلت الطين خزفا او اذا كانت بمعنى ايش - 00:06:03

اعتقد ايضا تنصيب مفعولين وما مثالها في القرآن وانا ذكرت المحاضرة السابقة جعل بمعنى اعتقاد طن وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا هناك نوع ثالث لجعل فعليا وهو جعل ايوا - 00:06:32

افعال الشروع جعل التي بمعنى شرع وهذه مثلها مثل كان واخواتها. في هناك مجموعة لم يذكرها الاجرامي هنا وهي كما يسمى كاد واخواتها كاد هذه مثل كان واخواتها لكن لها شروط - 00:06:53

وتدرس ان شاء الله في ليس حتى في خطر الندى يدرسونها في مستويات يعني عالية. طيب اه المحاضرة السابقة شرعننا في باب النعت. نعم هذا لما تكلم عن الاسماء المرفوعة تكلمنا عن الفاعل نائب الفاعل المبتدأ الخبر - 00:07:09

اسم كان خبر ان بقي علينا السابع من المعرفات وهي التوابع. والتتابع انتصرها الاجرامي في اربعة ما هي ؟ الناتو والعطاف والتوكيد والبدن. فبدأ بالنعت لكن قلنا قبل ان نفهم النعت لابد ان نعرف القاعدة العامة. وهي ان الاسماء تنقسم الى معرفة - 00:07:28

ونكرة فقلنا ما هي النكرة ماذا عرفها ابن الروم؟ كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون اخر. ما معنى هذا الكلام قلنا ان النكرة اسم لا يدل على معين - 00:07:47

يدل على ماذا؟ مفهوم عام يوجد له افراد عديدة في الخارج فعندما تقول رأيت رجلا رجلا رجل هذا هل يدل على شخص معين بذاته واللي يدل على كل ذكر بالغ - 00:08:03

يدل على الذكر البالغ فهذا رجل وهذا رجل وهذا رجل صح اذا كلمة رجل هكذا نكرة هل فهمت منها شخص معينا اتحدث عنه او فهمت مفهوما عاما الذكر البالغ - 00:08:19

طوما عاما. لذلك هي تدل على فرد غير معين. لذلك ايش قال ابن جرور؟ لا يختص به واحد دون اخر ايش يعني؟ ما معنى هذا الكلام؟ ما معنى قول ابن الروم - 00:08:35

كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون اخر. رجع قلنا كل اسم شائع في جنسه ما يختص به واحد دون اخر. شو يعني لا يختص به واحد دون - 00:08:48

انه كلمة رجل هل هي لشخص معين لا لا يختص بها يعني انت رجل. طب انت بزبط رجل؟ اه والله بزبط. انت بزبط للرجل بزبط فكلمة رجل لا يختص بها واحد دون اخر. ما دمت ذكرها بالغا - 00:09:02

فتصلح لك لك وتصلح لك فهذا معنى النكرة هي اسم لما يسمع الانسان لا يتصور ان المتكلم يتكلم عن شخص معين يتكلم عن ماذا؟ عن فرد غير معين ينطبق عليه انه ذكر - 00:09:18

بالغ فهذا اذا مفهوم النكرة اسم شائع في جنسه فرجل ها رجل هي ماذا؟ في الاصل اسم جنس اسمه جنس يدل على كل ذكر بالغ تمام وعندما استعملها جاء رجل ذهب رجل نام رجل قام رجل - 00:09:36

ماذا؟ هل شعرت اني اخص واحدا معينا بالحديث انت عرفته؟ لا الشیخ بحکی عن رجل الله اعلم من هو؟ فكلمة رجل كما قال ابنها جروم لا يختص بها واحد دون اخر ففهمتم ايش يعني؟ لا يختص بها واحد دون اخر. انت عندما تسمعها لا تعتقد شخصا معينا بذاته.

لما سمعت كلمة رجل انا - 00:10:00

ما فهمت انه حذيفة ولا ابن محمد انا فهمت من كلمة رجل شخص فيه الذکرية البالغة يصلح ان يكون محمد يصلح ان يكون حذيفة يصلح ان يكون اكرم يصلح ان يكون اي واحد منكم. اليش كذلك؟ هذا معنى قوله لا يختص - 00:10:23

به واحد دون اخر. جيد؟ واما المعارف فكم من عقولنا يا شيخ نعم يا اهل الشام تبعه ولا سبعة ولا ستة لا تعدد جيدا ستة ما هي المعارف الستة اقرأهم لا انت حافظهم ولا متى - 00:10:39

الله يحفظهم بذنا نحفظهم. المعارف ستة ما هي؟ اه يا شيخ عبادة بعد الشوابك يعني ضمير المعروف جوج كلمات جوج اسم الموصول طيب وانت غسلت نصهم مش مشكلة بس مو للحافظ ما بقص - 00:10:59

بتوصلها مية حفظ؟ حافظ ما بقص هم ستة الضمير والعلم الاشارة اسم الموصول والمعرف بال والمضاف الى واحد مما سبق يعني ليست لغزة من الالغاز مفاهيم واضحة كل الضمائر المتصلة والمنفصلة التي تعلمناها وسنتعلمنها كلها ايش - 00:11:19

معارف اسماء معارف كل الاعلام اسمك واسمي واسم زيد واسم عبيد وهند وخلال وسعاد كلها ماذا؟ اعلام هذه معارف اسماء الاشارة هذا هذه هذان هاتان هؤلاء كلها معارف ماء الموصولة الذي والتي والذان واللتان والذين واللاتي - 00:11:43

كلها معارف. اي اسم عرف بال يكون من ماذا معرفة الرجل والشمس والقمر ما دمت وجدت فمعرفة واخيرا المضاف الى ما سبق سواء اضيف الى لا ضمير او الى علم او اضيف الى اسم اشارة ركزوا حتى اضافت الى اسم الاشارة - 00:12:04

اضيف الى اسمه اشارة كما قلنا في نهاية الدرس كتاب هذا الرجل يصلح او اضيف الى اسم الموصول او المعرف بال. فكل ما اضيف الى معرف فهو ماذا معرفة كل اسم - 00:12:25

اضيف الى معرفة ايش بيكون يا شيخ معرفة تمام غلام الرجل غلام الرجل معرفة ولا نكرة ما سبب التعريف احسنت يعني هو بذاته ما فشي فيه عالمة تعريف. لكنه اضيف الى معرفة - 00:12:39

فنعماً كيف انت تجلس جنب واحد ذكي بذكائه بتلتزم واحد غبي بتتعدد غباءً هيـكـ الحـيـاـةـ. فـانتـ هـنـاـ لـمـاـ اـضـيـفـتـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ اـمـاـ؟ـ كـلـمـةـ غـلـامـ مـعـرـفـةـ. وـلـمـاـ اـذـاـ اـضـيـفـتـ إـلـىـ نـكـرـةـ تـبـقـىـ مـاـذاـ؟ـ نـكـرـةـ إـلـىـ يـاـ سـالـمـ. طـيـبـ - 00:13:01

نمـشـ انـ شـاءـ اللـهـ الـانـ بـعـدـ انـ اـخـذـنـاـ هـذـهـ المـقـدـمـةـ سـنـسـتـفـيـدـ مـنـهـاـ فـيـ بـابـ النـعـتـ شـيـخـاـ وـبـنـ الشـيـخـ عـمـرـ رـاحـ؟ـ خـلـصـ مـشـ مشـكـلـةـ اـشـرـحـ وـاـنـاـ جـالـسـ لـانـ هـيـ اـظـنـ لـاـبـدـ يـضـعـهـ فـيـ - 00:13:17

ابـنـاءـ نـشـرـ الـانـ فـيـمـاـ نـحـنـ فـيـهـ قـاـلـ اـبـنـ الرـوـمـ بـابـ النـعـتـ تـابـعـ لـلـمـنـعـوـتـ فـيـ رـفـعـهـ وـنـصـبـهـ وـخـفـضـهـ وـتـعـرـيفـهـ وـاـيـشـ وـتـنـكـيـرـهـ النـعـتـ اـنـتـ اـفـهـمـ النـعـتـ وـالـعـطـفـ وـالـتـوـكـيـدـ وـالـبـادـرـهـ هـاـيـ اـشـيـ بـسـمـوـهـاـ؟ـ تـوـابـعـ اـيـشـ اـسـمـهـاـ؟ـ - 00:13:35

شـوـ يـعـنـيـ تـوـابـعـ؟ـ يـعـنـيـ تـبـعـ الـاـسـمـ الـلـيـ قـبـلـهـ تـبـعـ فـيـ ماـذاـ اـسـاسـاـ اـسـاسـاـ ماـ يـهـمـنـاـ اـنـهـ تـبـعـ ماـ قـبـلـهـ فـيـ الـاعـرـابـ هـسـاـ رـاحـ تـتـبـعـوـاـ فـيـ اـشـيـاءـ ثـانـيـةـ فـيـ بـعـضـ الـاحـايـيـنـ بـسـ هـادـ بـهـمـنـيـشـ الـانـ. اـنـاـ بـهـمـنـيـ تـفـهـمـ - 00:13:59

انـ التـوـابـعـ لـمـاـ سـمـيـتـ تـوـابـعـ تـبـعـ ماـ قـبـلـهـ. فـيـ اـيـهـ الـاعـرـابـ اـسـاسـاـ فـاـذـاـ اـسـمـ النـقـابـةـ مـرـفـوـعـ بـكـوـنـ التـابـعـ اـيـشـ وـضـعـهـ مـرـفـوـعـ. اـذـاـ اـلـاـسـمـ الـلـيـ قـبـلـهـ مـنـصـوبـ بـكـوـنـ التـابـعـ مـنـصـوبـ اـذـاـ اـلـاـسـمـ الـلـيـ قـبـلـهـ مـجـرـورـ التـابـعـ بـكـوـنـ اـيـشـ - 00:14:16

اـذـاـ اـلـاـسـمـ الـلـيـ قـبـلـهـ مـجـزـومـ التـابـعـ اـيـشـ بـيـقـوـلـ هـذـيـ اوـعـكـ تـنـسـاـهـاـ فـكـرـةـ التـوـابـعـ يـعـنـيـ نـعـتـ تـوـكـيـدـ عـطـفـ بـدـلـ اـيـاـكـ ثـمـ اـيـاـكـ يـجـيـ يـتـابـعـ وـتـعـرـبـ بـاعـرـابـ مـخـالـفـ لـمـاـ سـبـقـ يـعـنـيـ بـنـفـعـشـ الـمـتـبـوـعـ مـرـفـوـعـ وـالـتـابـعـ مـنـصـوبـ بـزـبـطـشـ - 00:14:34

اـذـاـ كـانـ عـنـدـكـ نـعـتـ اوـ توـكـيـدـ اوـ عـطـفـ اوـ بـدـلـ كـيـفـ اـعـرـابـ اـعـرـابـ ماـ اـسـتـجـيـبـ اـنـظـرـ فـيـ اـعـرـابـ ماـ قـبـلـهـ اـذـاـ الـلـيـ قـبـلـهـ مـرـفـوـعـ التـابـعـ شـوـ بـدـهـ يـكـوـنـ مـرـفـوـعـ. اـذـاـ الـلـيـ قـبـلـهـ مـنـصـوبـ مـنـ اـسـمـهـ تـابـعـ - 00:14:56

بـقـلـ لـكـ اـنـاـ يـاـ عـمـيـ تـابـعـ لـغـيـرـيـ اـنـاـ اـخـذـ اـعـرـابـ ماـ سـبـقـ وـهـذـاـ يـنـطـبـقـ عـلـىـ النـعـتـ وـعـلـىـ التـوـكـيـدـ وـعـلـىـ الـعـطـفـ وـعـلـىـ الـبـدـنـ. بـسـ كـلـ وـاـحـدـ فـيـهـمـ بـيـؤـدـيـ خـدـمـةـ مـعـيـنـةـ فـيـ عـلـمـ النـحـوـ تـخـتـلـفـ عـنـ - 00:15:13

اـلـاـخـرـيـ وـتـؤـدـيـ بـالـتـالـيـ طـبـعـاـ مـفـهـومـ اـخـرـ بـدـأـنـاـ فـيـ النـعـتـ مـنـ اـسـمـهـ لـمـاـذـاـ سـمـيـ نـعـنـ لـانـ هـاـ وـصـفـ النـعـتـ لـاـشـ سـمـيـنـاـ؟ـ مـاـ هـوـ النـعـتـ وـالـوـصـفـ النـعـتـ اـذـاـ يـقـوـمـ عـلـىـ اـنـهـ هـذـاـ التـابـعـ مـاـ فـائـدـتـهـ فـيـ الـلـسـانـ الـعـرـبـيـ اـنـهـ يـصـفـ مـاـ قـبـلـهـ - 00:15:28

الـنـعـتـ وـظـيـفـتـهـ فـيـ الـمـعـنـيـ اـنـهـ يـصـفـ مـاـ قـبـلـهـ. لـمـاـ اـقـوـلـ جـاءـ رـجـلـ تـاجـرـ كـلـمـةـ تـاجـرـ نـعـتـ صـحـ؟ـ مـاـذـاـ اـدـتـ الـمـعـنـيـ؟ـ وـصـفـتـ الرـجـلـ بـاـنـهـ تـاجـرـ جـاءـ زـيـدـ العـاقـلـ جـاءـ زـيـدـ شـفـ العـاقـلـ. شـفـ العـاقـلـ مـرـفـوـعـ. لـاـنـ اـلـاـسـمـ الـمـتـبـوـعـ الـلـيـ قـبـلـهـ اـيـشـ؟ـ مـرـفـوـعـ - 00:15:48

طـبـ اـنـتـ مـاـذـاـ اـسـتـفـدـتـ مـنـ جـاءـ زـيـدـ العـاقـلـ؟ـ كـلـمـةـ العـاقـلـ النـعـتـ شـوـ اـفـادـتـكـ؟ـ وـصـفـ زـيـدـ بـاـنـهـ اـذـاـ النـعـتـ فـائـدـتـهـ فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ الـوـصـفـ النـعـتـ فـائـدـتـهـ اـنـ يـصـفـ اـلـاـسـمـ الـذـيـ قـبـلـهـ - 00:16:14

يـعـطـيـكـ عـنـ مـصـفـةـ مـعـيـنـةـ. لـذـكـ النـعـتـ فـيـ الـاـصـلـ يـكـوـنـ مـنـ الـمـشـتـقـاتـ لـاـ يـكـوـنـ النـعـتـ اـسـمـاـ جـامـدـاـ يـكـوـنـ مـنـ اـيـشـ؟ـ مـنـ الـمـشـتـقـاتـ. شـوـ

يعني مشتقات؟ اسم فاعل. اسم مفعول. صفة مشبهة. صيغة مبالغة. قائم. مضروب - 00:16:30

تمام ما بنفععش جاء زيدون اخوك او بتقول لي اخوك نعت ليه ؟ لانه اخوك فش ليست من المشتقات. المشتقات هي التي تدل على الصفات. اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة. صيغة المبالغة. بجورز كلمة مشتقات جديدة - 00:16:48

شوية عليك مش مشكلة بس احفظها يعني احيانا بعض المعلومات كنا في حياتنا العلمية نكتبها واحنا عارفين انه لسا ما وصلنا لمستواها اكتبها على جنب مع الوقت مع كتاب ثانى ثالث اه - 00:17:04

بلبس ايش اكتر واكتر. مش لازم كل شي تكتبه الان تكون فاهمه بعمق. هذى خذها قد تكتب اشياء هي غير مفهومة لك جيدا الان. لكن خليني اتبتها عندي في الورقة - 00:17:16

بيوم من الايام ان شاء الله اذا استمررت في طلب العلم سافهم ما المراد بها طيب المهم احسنت فقلت اذا النعت هو وظيفته ماذا؟ الوصف. لذلك سمي ماذا؟ انا ليش بقول لك هيكل حتى تفهم شو الفرق بين النعت - 00:17:28

بين التوكيد لانه التوكيد ما هي الخدمة اللي بيعطيني ايها توكيد هل فائدة الوصف؟ لا توكيد من اسمه توكيده. فائدته تقرير المعنى وتتبنته في نفس السامع تمام؟ العطف يدل على المغايرة. انه الاسم اللي بعد حرف العطف - 00:17:46

مغاير لما قبل حرف العطف. طب ليش العرب استعملت العطف؟ للاختصار قال العطف احرف العطف بتنفيذنا ايش؟ الاغتصاب بدل ما نجيب كلام كثير يستعمل حرف العطف بطريقة مناسبة بختصر على نفسي كلام كثيف - 00:18:04

ليس للوصف وانما لاضافة معلومات جديدة للمعلومات السابقة بصورة مختصرة. جاء زيد وعمرو. بدل ما قل جاء زيد بعدين جاء عمرو يا اخي طولت هالجملة جاء زيدون خلص ذكية جاء زيدون - 00:18:20

وامر شوف كيف انا اختصرت على نفسي المسافة. فالعطف للاختصار. البدل للتوضيح والكشف والبدل يختلف عن كل ما سبق ان البدل انت تهتم بالبدل اكتر من متبعه السابق. هو الذي يكون مقصودا لك. بس بهمنيش هذا - 00:18:37

كثير خلينا نرجع الان على النعت هو اللي بيهمنا. اذا النعت ما هو محمد نضال ما ما فائدة الوصف فضى النعت لازم يكون فيه وصف للمتبوع وصف لما قبله. جاء زيد التاجر جاء الرجل العاقل وهكذا. طيب - 00:18:55

الان ساقف بسم الله. طيب هنا الان حتى الكاميرا تأتي جاءت النات هنا في تقسيم اذكره لانه مهم هذا التقسيم مهم لم يذكره ابن الجروم لكن حقيقة لابد تفهمه يعني - 00:19:13

في اي مرحلة النعت ينقسم الى نعت حقيقي ونعت سببي ابن آل الروم ركز على النوع الاول لكن لابد تفهم النوعين النعت الحقيقي بالمياثق خليني بالمثال اوضح لك ايه. شف المثال الذي اخر الصفحة - 00:19:43

جاء رجل عاقل جاء رجل عاقل هذا اسمه نعت ايش؟ ترى انت لو تيجوا هونا افضل شوفوا انا لو سألك الان دعني من اللغة من النحو انت شو فهمت كلمة عاقل وصف لمين يا شيخ؟ - 00:19:59

من حيث العقل والمنطق للرجل صح؟ يعني انا وصفت الرجل انه هو مين العاقل صح؟ طب امشي معاي يا سالم خلينا نيجي عالنعطي السببي جاء رجل عاقلة امه دعني من النحو - 00:20:16

انت الان مين العاقل هون الرجل ولا الام صح تلف هذا عن هذا النعت الحقيقي امعت تكون حقيقة لما قبله فانا لما قلت جاء رجل عاقل اللي عاقل من هو؟ الرجل اللي هو - 00:20:33

المنعوت الطابق المطبوع بسموه منعوة واللي بدك ايه فالوصف بالعاقل كان لما سبق لكن في النعت السببي العكس النعت من حيث المعنى العقلي العقل ليس لما سبق بل لما لحق - 00:20:53

لما بعده واضح هذا من حيث الذهن اليه كذلك مفهوم؟ فهذا النوع الاول يسمى نعت حقيقي ليش سموه حقيقي؟ لان النعت حقيقة حقيقة ما قبله بس هذا مش نعت حقيقي نعت مزور - 00:21:10

ليه؟ لانه فعليا من حيث الفهم العاقل مش الرجل العاقل مين هو؟ الام ما بعده طب لماذا؟ طب اين المنعوت هنا؟ على قواعد النحو يبقى كلمة رجل يسمى هو المتبوع هو المنعوت. طب ليش تقولون رجل هو المنعوت - 00:21:27

مع انه بتحكوا في الدهن المنعوت هو الام بقولوا يعني ومن هنا سنعرف لماذا سمي سببيا. قالوا الرجل ذكره في السياق كان سببا لنتع امه ذكر الرجل كانه واسطة سبب لنتع امه. فذكره يعني فهذا النعت يسمى ماذ؟ سببيا. يعني كانه احنا - 00:21:45
اه انا بدي اتكلم لك عن الرجل انا هذا في الرجل قلت جاء رجل بس لما ذكرته حكى والله خليني امدح امه وقلت هذا الرجل اللي جاعني عاقلة امه مدح الام مين كان السبب فيه - 00:22:09

ذكر الرجل مين كان ايش؟ السبب في ذكر الرجل. فمن هنا سمي نعتا ايش سمي نعتا سببيا. لانه هنا فعليا المنعوت كان سببا في حصول النعت وليس هو حامل الوصف حقيقة. يعني المتبوع وهو كلمة رجل - 00:22:26
وكان سببا في نعت الام ولكن ليس هو موصوف بالوصف على وجه الحقيقة. هو مجرد سبب وواسطة ممتاز؟ طيب اذا الناء تنقسم الى ايش يا مشايخ حقيقي وسبب عرفتوا الفرق بينهم - 00:22:47

باختصار شو بتحكى للنعت العقىقي ايش هو؟ تدخل في النعت حقيقة هو صفة لما قبله في النعت السببي
بتقول لي النعت ليس صفة لما قبله بل صفة لما بعده. فكلمة عاقل هنا هي صفة للرجل. بينما كلمة عاقل - 00:23:02
هنا من حيث المنطق هي صفة للام طيب طب ايش الفرق بينهم من حيث الترتيب النحوي؟ اه قالوا بالنسبة للحقيقي ان نعت الحقيقي يتبع منعوته. يعني كلمة العاقل - 00:23:21

ستتبعوا كلمة الرجل في ماذ؟ في اربع اشياء كلمة العاقل ستتوافق كلمة الرجل اولا في الاعراب فاذا كلمة الرجل مرفوعة العاقل ستكون ايش؟ مرفوعة. اذا كانت منصوبة العاقل منصوبة. اذا مخوضة مخفضة. وهل اه طبعا هنا - 00:23:37
يعني دعوكم الان من قضية الجزم حتى لا تشوشو عليكم. دعوكم الان من قضية الجزم في هذا المقام. طيب آآآ الحالة الثانية الافرات والتثنية والجماع. الافراد والتثنية وماذ؟ والجمع. انه انا لماذا قلت دعوكم من قضية الجزم؟ لأن انا اصلا ما فهاش جزم - 00:23:57
تمام النعت يكون للأسماء. النعت يكون لايش يا مشايخ؟ للأسماء. تمام؟ فلو انه هيكل يعرفش مع هاي هون ولا معيش مع حي. امسحوا لي كلمة الجسم. تمام؟ الله يجزاه الخير الاخ كتب لنا اياها. امسحوا لنا كلمة الجزم - 00:24:14

الذى ينعت ما هو الاسماء نعت اسما اصف اسما. فلذلك خلونا على الرفع والنصب وايش وانخفض. خلونا على الرفع والنصب وماذ؟
وانخفض. دعوني من يعني الفعل الماضي لا ينعت. الفعل الامر لا ينعت. الفعل - 00:24:30
المضارع لا ينعت. فكلمة الجزم هاي ايش نعمل فيها؟ احذفوا لنا اياها. طيب؟ بس ركزوا على رفع ونصب وخفض. حتى هنا بنأجرون شو قال عندكم؟ اذا بتلاحظوا فالنات يتبع منعوته في ايش؟ رفعه - 00:24:50

ونصبه وخفضه. حكى جزمة لا فانتم هذى سقط من الكاتب جزا الله خيرا الحالة الثانية النعت يجب يتبع منعوته في ماذ ايضا
بالافراد او التثنية او الجمع. يعني اذا كان المتبوع مفرد النعت يكون ايش؟ مفرد. طب لو كان مثنى جاء رجالان - 00:25:03
بالثني بيقول عاقلان. اذا قلت جاء رجال قل عقلاء فإذا النعت يتبع المنعوت في الإفراد والتثنية والجماع. شأن في الإفراد والتثنية
والجماع؟ يعني إذا اول مفرد الثاني مفرد. اذا اول مثنى الثاني مثنى - 00:25:27

مثل اول جمع الثاني جمع. طيب وكذلك في التذكير والتأنيث اذا كان المتبوع مذكرا فالنعت مذكر وادا كان المنعوت مؤنثا فالنعت
مؤنث. جاء رجل عاقل جاءت امرأة عاقلة جاء رجل قائم جاءت امرأة قائمة وهكذا. وكذلك في التعريف والتنكير - 00:25:41
ان نعموا لابد ان يتبع منعوته في التعريف والتنكير. احنا اصلا ليش درسنا كل موضوع التعريف والتنكير؟ مشان كرمال هدول
الكلمتين انه نعرف لما يقول لك النعت يتبع منعوته في التعريف والتنكير. انت لازم تكون فاهم في المستوى هذا. ايش يعني تعريف - 00:26:05

وايش يعني تركة؟ لازم تكون عفاهم ما هي المعارف؟ وما هي النكرات؟ فاخذنا تعريف النكرة وتعريف المعارف. اذا فاذا كان الاول
معرفة الثاني معرفة. واذا كان الاول نكرة الثانية فاذا جاء رجل عاقل هذا نكرة فالصفة جاءت نكرة - 00:26:22
قلت له قل جاء الرجل وشو بتحكى يا حسن بصير يحكي جاء الرجل عاقل العاقل لانه المتبوع معرفة. فالتابع يجب ان يكون معرفة
مثله. اذا في النعت الحقيقي النعت يتبع ما قبله - 00:26:39

في واحد من من كل خصلة في واحد من كل خصلة هيكل يقولوا. في الرفع والنصب والخطب سيكون باعتبار ما قبله. بالنسبة للأفراد والثنية والجمع سيكون باعتبار ما قبله. بالنسبة للتذكير والتأنيث سيكون باعتبار ما قبله. اذا - [00:26:56](#)

ال حقيقي ملازم لما قبله في كل شيء طب نيجي على النعت السببي اه اما النعت السبب يا رعاكم الله فالنعت السببي اللي هو كلمة عاقل جاء رجل عاقلة امه كلمة عاقلة وهي النعت هنا تتبع ما قبلها مش في كل شيء - [00:27:17](#) ليس في كل شيء تتبع ما قبلها في الاعراب واحذفوا كلمة الجزم. في الرفع والنصب والخض وبدون كلمة الجزم. وتتبع ما قبلها في ماذا في التعريف والتنكيل. يعني كلمة عاقلة - [00:27:35](#)

تتبع ما قبلها اذا قبلها معرفة هي ستكون ماذا؟ معرفة. اذا قبلها نكرة هي راح تكون ايش نكرة طب بالنسبة للتذكير والتأنيث احسنت. اما اكتب عنك هذه فائدة زيادة. اما بالنسبة للتذكير والتأنيث فالنعت السببي يتبع ما بعده. لا ما قبل - [00:27:50](#) له. فهنا لاحظوا هل قلت جاء رجل عاقل امه ما بزبط. جاء رجل عاقلة امه ليه؟ لانه بالتفكير والتأنيث انا باشع عالي بعده مش عالي قبله. فلما كانت الام مؤنث - [00:28:11](#)

كان النعت مؤنثا. اذا نقول في النعت السببي بالنسبة للتذكير والتأنيث يتبع ما بعده. هون اختلف السبب عن الحقيقي الثاني الحقيقي في التذكير والتأنيث يتبع ما قبله النعت السبب للتذكير والتاريخ يتبع ما بعده. طيب بالنسبة - [00:28:27](#) والثنية والجمع حقيقة يقولون الاصل فيه انه يبقى على صورة المفرد النعت السببي يبقى على صورة ماذا؟ الافراد. يجوز ان يجمع اذا كان ما بعده مجموع. لكن ما بدي انا ادخلك في صورة ان يجمع اذا ما بعده مجموع وهي جائزة طبعا. خلك انت الان على الصورة الاساسية. انه الاصل فيه انه يبقى على صورة ماذا - [00:28:47](#)

افراد فاقول جاءها جاء رجل عاقل شوف لهذا المثال جاء رجل عاقل اخواه جاء رجل ايش عاقل اخواه لاحظ عاقل خليتها ايش؟ مفرد مع انه ما بعدها مثنى. طيب جاء رجل عاقل - [00:29:14](#)

اخوته جاء رجل اكتب هذه عاقل اخوته مين الموصوف بالعقل اخوانه. طب ليش ما جمعت؟ اه بنقول لك لا هنا يجوز ان نبقى على الافراد دائما. هل يجوز ان اقول في حالة الجمع جاء رجل عقلاء اخوته جوزوا ذلك؟ حقيقة. بس - [00:29:44](#)

حتى لانك في مرحلة اولى ما بدنash نفرض الحدود الاخرى. خلينا نفرض حالة واحدة صحيحة الله يعيننا اذا نمسك عليها. تمام؟ اذا يا شيخ سالم بالنسبة للأفراد والثنية والجمع النعت السببي بضل على اي صورة منهم - [00:30:05](#)

بضل مفرد. شو ما كان ما بعده. بعده مفرد مفرد. بعده مثنى مفرد. يعني مهما كان الذي بعده يبقى مفردا. جاء رجل عاقل اخوه هيكل عظام تحت بعض عشان تتصورهم. جاء رجل عاقل اخوه جاء رجل عاقل اخواه جاء رجل عاقل - [00:30:20](#)

اخوته كله بزبط هكذا فدائما عاقل مفرد بغض النظر ايش جاء بعدها. واما بالنسبة للتذكير والتأنيث فيكون باعتبار ما بعده. واما بالنسبة للتعريف والتنكيل فباعتبار ما قبله. واما بالنسبة للرفع والنصب والخض فباعتبار ما قبله ايضا. فهمت علي - [00:30:40](#) يعني بده تستطيع تحفظ بده تحفظ ما في اي مجال بنعطي السبب الى انه هيكل يا عم معجق شوي. بالنسبة للرفع والنصب باعتبار شو قبله. تعريف التنكير؟ قبله تذكير وتأنيث بعده الافرات اثنين والجمع مفرد داء - [00:30:59](#)

مفرد دائم اروحك هسا مفرد دائما خلك على هاي الطريقة طيب واضح يا مشايخ اذا هذه سورة النات واحنا ائما ذكرنا النعت هنا من اجل قضية الرفع لانه احد الاسماء المرفوعة - [00:31:17](#)

سيكون النعت في حال كان الاسم الذي قبله مرفوع. متى يكون الاسم الذي قبله مرفوع النعت وهي فيها سهلة بس بعض الطلاب بنعجم بس تسألو اسئلة سهلة. النعت متى يكون الاسم الذي قوله مرفوع - [00:31:30](#)

احسنت اذا كان فاعل او نائب فاعل او مبتدأ او خبر او اسم كان او خبر يعني هي الامور محصورة جدا. انت احيانا بعض الشباب بيستصعب النحو ليش؟ لان هو معجق نفسه ومصور الامور هكذا ضايع وسابها. لا - [00:31:47](#)

انت اذا فهمت الاساسيات وضبطت متن واحد مثل الاجروميه سيختصر عليك نصف الطريق. نصف الطريق بختصره لانه انا وضعت

اساس مفهوم بالنسبة لي. طيب. هيكل بنكون انتهينا اخواني من النعوت. واضح؟ دعونا نشوف ايش قال ابن الروم - 00:32:00

قال ابن الروم النعوت يتبع او تابع للمنعوت المنعوت اللي هو ما قبله في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتمكينه. شف ابن الروم ذكي. ليش اختصر على نفسه قال بدار ما هسا افصل لهم نعوت حقيقي ونعوت سببي - 00:32:16

ايش قال؟ قال النعوت يتبع ما قبله في ايش في الرفع والنصب والخفض والتعريف والتنكير هذا بشمل ايش؟ الحقيقي والسببي وسكت عنباقي التفاصيل. سكت عن باقي التفاصيل حتى ما يدخل نفسه انه ايش؟ يطول عليك المتن. بس انت لازم تفهم. ما فشن مجال. لازم تفهم ان - 00:32:36

نعوت نوعين نعوت حقيقي ونعوت سببي. قال وقام زيد العاقل ورأيت زيدا العاقلة اذا انبعث بحسب ما قبله ومررت بزيد العاق اليه. لانه زيد مجرورة فالناعوت مجرور. ثم قال والمعرفة خمسة اشياء هذا هو استطراد منه - 00:32:57

احنا ذكرناه قبله هو ذكره بعد احنا ذكرناه قبل حتى نفهم انه لماذا ذكر المعرفة ومن نكر هنا؟ لان النعوت يتبع ما قبله في التعريف والتنكير فلا يلابد طالب النحو ان يفهم ما معنى الاسم المعرفة وما معنى الاسم؟ النكرة. قال والمعرفة خمسة اشياء. احنا ايش حكينا؟ ستة. وبين في اشي رايح عند ابناء جروب خلينا - 00:33:14

شو هو؟ قال الاسم المضمر نحو انا وانت. الاسم العلم نحو زيد ومكة. والاسم المبهم نحو هذا وهذه وهؤلاء والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل الغلام. وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة. احنا قلنا ايش كنا نحكي؟ - 00:33:34

وما اضيف الى ما سبق الى واحد من الخمسة. في واحد سأسقطه ابن الجروم الاسم الموصول لماذا اسقطه حقيقة انا اعتقد ان ابن الروم قد يكون ممن يختار ان الاسماء الموصولة ليست معارف - 00:33:57

وهذا وان كان قول ليس مشتهرا لكنه قول لبعضهم باعتبار ان الاسماء الموصولة يعني الذي والتي لا تعرف منها التعبيين الا باعتبار الصلة التي بعدها. يعني الاسم الموصول لو قلت جاء الذي - 00:34:12

ابوه قائم بيقول لك الذي نفسها ما فهمتش منها حاجة انا يعني. شخص معين وانما فهمت التعريف من الصلة التي جاءت بعدها. فالبعض قد يختصرها ولا يجعلها من قبيل ايش - 00:34:28

ان معارف طيب البعض بقول لك لا بعض الشرح الاجروميه ماذا قالوا؟ قالوا الاسم المبهم قصد ابن الروم فيه اسم الاشارة والاسم الموصول. يعني ابن الروم ضرب عصوروين بحجر هو ايش قال ابن الروم ما قال زين اسم الاشارة شو قال؟ الاسم المبهم. فقالوا انما قال الاسم المبهم ليدخل في داخله ايش - 00:34:40

اسم الاشارة والاسماء الموصولة لان اسماء الاشارة والاسماء الموصولة هي فعلا مبهمة ولا تدل على معين الا من خلال القرينة كيف يعني؟ هستة كلمة هذا لو انا حكيت هذا بدون ما اشر في ايدي راح تفهم منها المعين؟ لـا. فكلمة هذا واسماء الاشارة انت لا تفهم - 00:35:06

ومنها من اقصد الا بقرينة الاشارة لما اقشر بدون ما اشر كالعادة لن تفهم في العادة كذلك الاسماء الموصولة هي مبهمة. الذي لو قلت لك جاء الذي وسكت هل فهمت من هو - 00:35:26

جاءت التي قل لي مين هي؟ لكن انت كيف عرفت من يتكلم؟ لما اضفت صلة الموصول فقلت جاءت التي آآ حضرت الدرس البارحة. اه فحضرت الدرس البارحة عرفتني عن اتكلم. ممتاز - 00:35:41

فالاسماء الموصولة هي كاسماء تشعر انها مبهمة مبهر ايش يعني مبهمة لا تدل على معين. والا والتعريف فيها من اين فهمته؟ من خلال الجملة التي تسمى صلة اصول الجملة التي تقع لذلك الاسم الموصول الذي والتي والذان لازم شرط يكون بعدهم ماذا؟ جملة اسمها صلة - 00:35:59

لذلك البعض كما قلت لك البعض يقول ابن الجروم لما قال الاسم المبهم ادخل فيه اسم الاشارة والاسم الموصول. والبعض ايش يقول لا ابن الروم لا يعترف اصلا ان الاسماء الموصولة من المعرف - 00:36:25

هو يقول لك اسماء الاشارة نعم اسماء الموصولة مش معترف فيها السوق هيـك او اللي هيـك انا بهمني الرأـي المشهور اللي بدـي ايـاك

تعلمه هو هذا. ان المعرف ستة وليس خمسة كما قال ابن الروم. تمام؟ هسا ابن الروم هل نتأول له - 00:36:40

اسم بهم زي ما قلت لكم بعض الشرح قالوا هو هذا الذي قصده. المشكلة ابن الجروم ليست له كتب معروفة في النحو واسعة فيصعب علينا ان نحدد رأيه. شف ابن مالك ابن هشام - 00:36:54

له اربع خمس كتب في النحو ضخمة فتستطيع انك تحدد رأيه من خلال ماذا النظر في كتبه لكن ابن الروم ما عندناش في النحو الا هذا المتن. وهو ما شرحه اصلا - 00:37:08

فبصیر هذا في مجال ایش؟ انه بصیر احنا نحاول نفهم هو ليش حکی کده وبصیروا الشراع يجتهدوا وهذا يقول شيء وهذا يقول شيء اخر لكن انا في النهاية عموما اريدك ان تفهم ما هو مشهور. ان المعرف ستة وليس خمسة. اكتب ابن - 00:37:20
الروم قال خمسة وهي ستة. طب هل ابن اجرهم اخطأ؟ لا لم هو لم يخطئ. هو مش انه بخربيط في العد الله يرحمه. هو اما انه لا يرى الاسماء الموصولة من - 00:37:35

عارف او انه لما قال الاسم المبهم ادخل فيه ماذا؟ الاسماء المنصورة. لكن لماذا انا هذا الرأي الثاني؟ وان كان كثير من المشايخ الافاضل اعتقاده لا اميل اليه. لانه لما - 00:37:45

ترى الامثلة في الاسم المبهم يا اخي ما ذكر اسماء موصولة لاحظوا في الاسم المبهم ما الامثلة التي ذكرها؟ هذا وهذه وهؤلاء ليس الاصل لو انه اراد ادخال الاسماء الموصولة؟ ذكر له مثال من الذي التي فهذا يشعرني ان ابن جروم لا يراها معارف اصلا. تمام - 00:37:59

لكن احنا على الرأي المشهور انها من المعرف نمشي مش يا شيخ انت بتحب طب هكذا نكون انتهينا اخواني من موضوع النعت طبعا انا لسا ما قرأت تعريف النكرة لكننا شرحناه. سريعا نقول والنكرة كل اسم شائع في جنسه. لا يختص به واحد دون اخر. وتقريبه. اه شوف شو هنا قال - 00:38:17

وتقريبه كل ما صلح دخول الالف واللام عليه. نحو الرجل و الفرس يعني هو اولا اعطاك التعريف العلمي بعدين اعطاك تعريف ایش؟ تسهيلي تقريبي. قال وتقريبه شنو تقريبي؟ يعني اقرب لك ایاه اکثر واکثر. اسهل لك ایاه اکثر واکثر. الاسم - 00:38:39
نكرة هو كل اسم اان لا يوجد فيه الالف واللام لكن يصلح ادخال الالف واللام عليه انت اعيد شو قصده كل اسم اان انت تراه بدون الالف واللام ويصلح ادخال الالف واللام عليه - 00:39:01

هو اسم ماذا؟ نكر يعني كلمة رجل فيها الف ولام اان كلمة رجل فيها الالف واللام؟ طب تصنع ادخال الف واللام عليها؟ لو حكى الرجل اه بزبطة. اذا هذى رجل نكرة. طب كلمة امرأة فيها الف واللام؟ 00:39:20

طب بصنع تخالف ولام عليها؟ نعم. المرأة. طيب. اه بدها تزبطها شوي. مثلا كلمة سيارة فيها الف ولام يا شيخ عمر بزبطة يخالف اللهم عليها طيب كلمة اه بشوف لنا واحد فريسة جيدة. كلمة هو اه يا سالم - 00:39:36

كلمة هو فيها الف ولام؟ طب بصنعوا ادخال الف واللام عليها؟ اذا هذه معرفة. يقول لك ابن الروم هسا في اسماء فش فيه الف ولام بس لو حاولت تدخل الالف واللام برضه ما بزبطة. بتكون معارف - 00:39:53

اسم لا يوجد فيه الالف واللام ولو حاولت ادخال الالف واللام عالي لا يصلح ایش تكون الاسم هاد؟ معرفة مثل هذا يلا شيخ احمد هذا بتقدر تدخل الالف واللام عليها؟ هست هاظا فش فيها الف واللام. دخل قلة تعريف عليها - 00:40:10

هل هذا مش زابطة ص؟ قال هذا. اذا هذا بتكون ایش معرفة تمام؟ اه من تمام؟ من اسم موصول؟ من اسماء الموصولة طيب لو قلت المن مش زابطة صارت كلمة جديدة هاي المن والسلوى - 00:40:25

صارت كلمة جديدة. فيقول لك الاسم الذي لا يوجد فيه الالف واللام ولو حاولت ادخال الالف واللام عليه ما بزبطة تكون ایش هذا الاسم؟ معرفة تمام بس انت ما بهمنيش انا هاي الجهة. لانه انت خلص حفظت المعرف. يعني انا ما بهمني تعرف المعرفة بهاي الطريقة. خلص المعرف احنا حفظناها بطريقه اسهل. ضمائر عالم اسمها اشارة - 00:40:43

موصولة ما فيه الالف واللام وكذا. انا بهمني تفهم النكرة كل اسم لا يوجد فيه الالف واللام ولا يصلح ادخال الالف واللام عليه الاصل انه

لا يكون نكرا الاصل انه لا يكون نكرا. الاسم الذي لا يوجد فيه الالف واللام. لكن لو حاولت ادخال الف واللام عليه بزبطة هو الذي يكون

ماذا - 00:41:08

نكرا. هذا هو التعريف طبعاً هذا تعريف عليه مؤاخذات حقيقة واعتراضوا عليه. حتى يعني ابن ابن مالك رحمة الله في الالفية ماذا فقال نكرا قabil المؤثر او واقع موقع ما قد ذكر. يعني استعمل هذا التعريف - 00:41:32

اللي ذكره ابن الروم هنا بس اضاف عليه اضافات لانه حقيقة هذا المؤاخذات. ايش يعني هاي المؤاخذات؟ يعني وجدوا اسماء ما فيها الالف واللام ولا يصلح ادخال الالف واللام عليها. وبpresso ظلت نكرات - 00:41:49

نظام؟ وجدوا اسماء لا يدخل عليها الالف واللام. ممتاز ولا يصلح ادخال الالف واللام عليها. مثلاً كلمة صح مش حكينا ايش هاي؟ اسم اسماء افعال صح لو دخلت فيها الالف واللام؟ لأن طيب - 00:42:05

طبعاً كلمة هي خلينا على كلمة صهن. حتى امشي عليها. كلمة صهن صحن ما فيها الالف واللام ولو حاولت ادخال الف واللام عليها ما بزبطة. الصهيون ما عمر ما حدا حكاهها. الصهيون - 00:42:24

نظام؟ ومع ذلك صحن نكرا لذلك هو ابن الروم ذكي ايش قال لك؟ تقربيه يعني هذا الحد هذا الضابط بزبطة معك في تسعيين بالمية بس في عشرة بالمية ما رح تزبطة معك فيه - 00:42:40

فلذلك خليك على التعريف الاول انه النكرا كل كلمة اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون الآخر. اما هذا الذي ذكره كل ما صلح دخول الالف هشام كل ما صلح دخول الالف واللام عليه هذا يصلح معك ان تطبقه في تسعيين بالمئة من الامثلة - 00:42:53

لكن في عشرة بالمئة هذا الضابط او يعني خمسة بالمئة لا يصدق عليها. ثم قال نحو الرجل والفرس وقس عليه. طيب هيكل بنكون انتهينا من اول تابع ننتقل للتابع الثاني قال العطف. التابع الثاني ايها الكرام العطف. وقلنا هنا يقصد اي نوع من انواع العطف. حقيقة ابن الجروم لم يتطرق لعطف البيان. وانما - 00:43:14

عن عطف النسق وعطف النسق هو الذي يكون فيه حرف عطف بين التابع والمتبوع. عطف النسق الذي يتكلم عنه هو العطف الذي يكون فيه ماذا هناك حرف عطف بين التابع والمتبوع. هذا الفرق الاساسي اصلاً بين عطف النسق وعطف البيان. عطف البيان ما فش حرف في النص. عطف - 00:43:34

النسق اللي هو سماه العطف واطلق هو يكون عندي تابع ومتبوع وفي المنتصف بينهم يوجد ماذا؟ واحد من هذه الحروف واحد من هذه الحروف. طب هذه الحروف حروف العطف؟ اختار اي واحد منها على كيفي يا شيخ محمد - 00:43:57
ولا كل حرف له معنى؟ اه كل حرف له معنى. بس احنا ما راح نطول عليكم لانه هذه متن مبتدئ. والا يجب ان تتعلم في المستقبل ان كل حرف له معنى. فالواو لمطلق الجمع - 00:44:14

فقط ابني اريد ان اضيف شيء الى شيء لكن الفاء للترتيب والتعليق ثم للترتيب والتراخي. حتى لافادة التدرج والغاية ونفس الشيء اما بل لا لكن حتى يعني كل حرف له ماذا؟ له ميزات في استعماله يفيد معنا يختلف عن الحرف الآخر - 00:44:26
في اختيار حرف العطف المناسب يعتمد على ماذا؟ اولاً معرفتي بمعاني حروف العطف ولذلك لازم ادرس كتاب اخر وبعد الاجرمية. الاجرمية هي ما انتهي النحو عندها. هي فقط الدرجة الاولى. لكن لابد تكمل حتى - 00:44:51

تف من نحو بصورة اعمق في كتب اعلى منه. لكن بكفي هاي الدرجة الاولى الان حروف العطف عشرة. قال ابن الروم وباب العطف حروف العطف عشرة ما هي؟ قال وهي الواو والفاء ثم واو واما واما وبل ولا - 00:45:08

ولكن وحتى تمام شوفوا عموماً احنا بنتفق معه في كل شيء لا في اماه نتفق معاه في كل شيء ذكره لا في ايش في اما اما هي الوحيدة اللي وقع فيها خلينا نقول خلاف من هذه الاحرف. اما وقع فيها خلاف - 00:45:28

والمراد بما ليست اما الاولى اما الثانية. بتعرفوا اما متى تأتي؟ متى تستعمل اما؟ في سياق تفصيل بين امررين. قال سبحانه فاما منا بعد واما فداء اما هي اداة تفصيل بدي شغله بدي افصلها قسمين. بقول جاء اما زيد - 00:45:47

واما عمرو مثلاً اه الدرس اما نحو واما عقيدة اي شيء بدق تفصيله تفصيلين قسمين بتحط ليش؟ اما اولى واما ثانية حرف العطف

الذى قصده هنا ليست اما التي تأتي في بداية الجملة اما الثانية التي تكون في المنتصف. يعني قال سبحانه - 00:46:08
اما منا بعد واما فداء. وين حرف العطف؟ مش اما الاولى اما الثانية هسا انت في اي جملة فيها تفصيل راح تستعمل اما مرتين جاء اما زيد واما عمرو. اما الاولى لأ ما هي مش حرف عطف لا باتفاقنا جميعا - 00:46:30

الخلاف وين؟ اما الثانية التي تأتي مع الخيار الثاني. هل هي حرف عطف ولا لا الصحيح انها ليست حرف عطف. ليه؟ لانه اما الثانية دائمًا معها اصلا حرف عطف وهو الواو. فحرف العطف هو الواو وليس اماها. اما من - 00:46:48
اما طب هاي الواو موجودة خلص هي حرف العطف ليش تخلی لي كل امة ايضا حرف عطف معها؟ فالصحيح انه اما هذه ليست من حروف العطف وانما هي حرف تستعمل في التفصيل - 00:47:05

تستعمل اثناء عملية التفصيل بين امرين. لكن بعض النحاة خاصة نحاة الكوفة اكثراهم على اعتبارها ماذا؟ من حروف العطف. لذلك ابن الجروم مشى اخواننا من نحات الكوفة. طيب ماذا قال ابن الروم؟ وحروف العطف عشرة وهي الواو والفاء وثم وام وام وبل - 00:47:19

ولا ولكن وحتى في بعض المواقع حتى قال وحتى في بعض المواقع. هو حتى لها شروط خلينا نقول حتى تعمل. يعني ما فيش داعي لكلمة في بعض المواقع. هي حتى تكون حرف من حروف العطف. لها شروط وضوابط - 00:47:39
طيب خلونا سريعا نمر على حروف العطف. هيك على معانيها من اجل يعني انا سامر على المعاني الاساسية ما راح اتعمق. لكن مهم انت في هذا المستوى. كما قلت عارف المعاني الجملية. ليه؟ لانه اختيار حروف العطف ليس اعتباطا. يعني مش على مزاجي - 00:47:58

بدي احط هذا الحرف بحطه. والله حاب اليوم اخد الفاء. لا بكرة والله حاب اخذ ثم. لآ هناك معنى لكل حرف عندما تؤسس الجملة تؤسسها بناء على هذا المعنى او تختار الحرف بناء على هذا المعنى. الواو - 00:48:15
ما معناها؟ قالوا مطلق الجماع. ايش يعني مطلق الجماع؟ الواو هي فقط تفييد ضم شيء الى شيء لا تفييدوا معنى اخر. تفييدوا ايش؟ مطلق الجماع. ايش يعني مطلق الجماع؟ لانه بعض الطلاب بقول لك شو يعني مطلق الجماع؟ مطلق الجماع يعني اني جماعة ما بعد الواو - 00:48:31

لا ما قبل الواو جمعت ما بعد الواو الى ما قبل الواو. طب في هل تدل على ترتيب؟ لما اقول جاء زيد وعمرو. هل هذه هي الجملة يعني انه عمرو اجا بعد زيد لآ. الواو لا تفييد الترتيب. ولا تعقيب ولا فقط تفييد انه ايش؟ انه في اثنين واحد اسمه زيد وواحد اسمه عمرو - 00:48:49

اجوا فاذا هي تضم شيئا الى شيء. وهذا ما يسمى مطلق الجماع. جاء زيد وعمرو. الفاء تفييد الترتيب والتعليق. ايش يعني التعقيب التعقيب ان ما بعدها حصل مباشرة بعد ما قبلها - 00:49:09
انه الثاني حصل بعد الاول مباشرة بشكل متتابع جاء زيد فعمرو فعمرو شاييفين هاي الفاء بتعرف شو استفادت منها؟ شغلتين. استفادت انه عمرو اجا باعت زاد وان مجيء عمرو باع الزين كان خلال فترة قصيرة جدا يعني مباشرة جاء بعده - 00:49:27
طيب ثم تفييد الترتيب والتراخي. ايش يعني التراخي ان عمرو ما اجاش بعد زاد مباشرة. لآ كان في مدة زمنية بين مجيء زيد ومجيء عمرو. فلما اقول جاء زيد ثم عمرو تختلف تماما - 00:49:45

عن جاء زيد فعمرو. ايش الاختلاف في المعنى؟ اه جاء زيد فعمرو يعني وراء بعض مباشرة جاء زيد ثم عمرو تشعر بالتراخي. انهم بعد مدة بعد خمس ست ساعات اجا عمرو. طب او تفييد ماذا - 00:50:00

لها معاني كثيرة من ابرز معانيها التخيير اقول جاء زيد او عمرو. عم بخير هون يعني. يا هذا يا هذا. انا طبعا هنا شوف هذا المثال حقيقة لا يصلح للتخيير - 00:50:15

هذا مثال يصلح للشك لانه من معانيها الشك. احنا هي اولى التخيير وغيره. يعني تفييد التخيير تفييد الشك. فهذا المثال جاء زيد او عمرو انت بتشعر انه وفي واحد اجي بس انا شاك فيه. هذا مثال يصلح للشك. لكن مثال التخيير اقول لك كل اللحمة او اللبن. تمام؟

هم بس مش يعني هذا اشي وهذا اشي بس يعني مشي الحال - 00:50:31

كل اللحمة او اللبن او عم بخيتك فالتحيير مثاله اخر اما هذا معناه ايش هنا او التشكيك. لذلك او لها عدة معانٍ للتحيير الشك.

ايش قال ابن مالك في الالفية؟ خير ابج - 00:50:54

وايهمه واشك واضراب بها ايضا نفي. يعني الها ست معانى. وبعدهم بزيدها. فاولها معانى كثيرة لكن ابرز معانها الشك او التخيير.

فهذا مثال على الشك والتخبيء انت عاد بذك اياه. تزوجهن - 00:51:08

او اختها تمام؟ هذا يرضه يعني باب تحميس الشياب على الخيرات ان شاء الله. طب ام ام ايها الكرام ام لها معنيان في هناك ام التي

للتسوية تسمى ام التي للتسوية - 00:51:25

وهي ام يؤتي بها للتسوية بين امرئين انه هذا وهذا سواء مشان التسوية انه ما بعدها وما قبلها كلها سواء. هذه ام تكون في العادة

مسوقة بكلمة سواء قال سحانه في سورة البقرة سواء عليهم اذرتهم ام لم تنذرهم. تمام - 00:51:41

طبعاً هذه أم التي حقيقة في العمل هذه لا يعتبرونها مثلاً على أم العاطفة لانه أم التي في العمل يعتبرونها أم الاضراب أم الاضراب؟

00:52:05 - بقوله: شرط ام العاطفة ان تكون، ام ما بعدها مفرد وما قبلها مفرد. فالآلية التي ذكرتها هي، بعطيك فكرة النسخة -

رس . لا تذكره او مثا . هنا لانه ما بعدها حملة وما قبلها حملة . خلونا على الامثلة الت . يكون ما قبلها . ام مفرد وما بعدها مفرد مش حملة .

00:52:26 - حاء زيد حاء سواع عفوا قد حاء

قام عمرو ايش يعني احنا هاد او احنا هدا ما يعني ما اوح تفرق ما داوح تفرق معه فام التسمية؟ لأنها مسمى قة بكلمة

00:52:40 - بينما قلناها و معناها التسعة

و ما بعدها، بعنه كلاهها سيا، عنده، سواء اكليت تهرا او خبزا ام هنا قلته سواء اكليت تهرا او خبزا ام خبزا فخبا ماذا

00:52:56 - سکو: اعداها بلا هو: نشقف الاعداب شم، عادی بتقا. اسم معطوف منصوب

لله معطوف على منصوب وعالمة نصيحة جاء زيد خلينا هنا ساء جاء زيد ام عمده شه اعاب عمده بـ زيد: قبا ما تعرب لـ

00:53:21 - ملخص درس الـ ٦

هذه كتب من الشارع، بعضها من المخطوطات والبعض الآخر من المطبوعات.

الخطاف ١١٠: حرف حاء مقطعة في الماء المقطوعة - ٣٣١

”معطفه في الثالثة“، حرف العطف، ممتازٌ فالمعططف، هنا عطف المعطف على هذا فعطفه الذي يكتنفه، اعطاها في الثالثة“

نذر ارش اعداء اعداء مرفوع الله تبارك الله عز وجل ارش راح تكون مرفوع الله تبارك الله عز وجل اذا فهموا ان التسعة اه تكم

00:53:50 - ۰۰:۵۳:۵۰

يُكافأ بـ 5000 درهماً إذا سمعت التسويق إنها تذاكر ممولة بالكامل

00:54:11 - مفهوم العدالة المدنية - كتاب العدالة المدنية - د. محمد العقاد

أهلاً وسهلاً بكم في حملة حرق المصحف الشريف

كذلك إلحادنا أو عدم إلحادنا قائم بذاته لا ينبع عن معتقداتنا الدينية.

Legal Issues

00:54:48

فقط احنا اهلاً في حفظ زماننا ونعتز بذكراً ملهمة

فتقوا الله تعالى ونذروا ما ينذركم الله منكم لئلا ينذركم الله بذنبكم

كلاهما حرف عطف فعمرو معطوف على زيد هنا وعمرو معطوفة على زيد هنا واضح مشايخنا نمشي ماشي يا شيخ طيب عنا اما قلنا هادي هاي شرحتها قبل قليل انها حرف تفصيل والصواب انها ليست من حروف العطف - 00:55:45

لانه اما الثانية دائمًا قبلها و او عاطفة. هي حرف العطف. فلا داعي ان نقول ان اما هي عاطفة. اذا اما ما تدرس واما تخرج. تمام؟ اما منا بعده واما فداء. وحقيقة كما قلت. طبعا الكلام عن اما الثانية - 00:56:01

اما الاولى هذه باتفاقنا جميعا ليست حرف عطف. الخلافة اما الثانية يقول الصحيح انها ليست حرف عطف لانها مسبوقة بالواو. بنجح على بل اخواننا الكرام لها معنيات ايضا بل التي تفيد الاستدراك - 00:56:20

وهذه لابد تكون مسبوقة بماذا؟ بنفي او نهي تمام لابد ان تكون مسبوقة بماذا؟ بنفي او نهي. فمثلا اقول ما جاء زيد بل عمرو ما جاء زيد بل عمرو انت بتشعر انه بل هنا عملت ايش - 00:56:34

كانني استدرك استدرك معلومة استدرك معلومة لك. اقول لك ما جاء زيد انه زيد ما اجا بس خايف انك تفكك انه ما حداش اجا. لا لا في واحد اجا اللي هو مين ؟ عمرو. فهنا بل عملت نوع من الاستدراك. لاني لو قلت ما جاء زيد وسكت قد يفهم السامع انه - 00:56:58

لم يأت اي احد. فلما قلت ما جاء زيد ثم قلت بل عمرو انا هنا ماذا؟ استدرك. عمرو ما اعرابها اسم معطوف ماذا؟ مرفوع طيب وain المعطوف عليه؟ زيد عادي ما في اي مشكلة. طيب - 00:57:18

اما ام الاضرابية عفوا بل الاضراب اذا جاءت في سياق اثبات اكتب هنا بل متى تكون للاستدراك واولي لكن نفيا او نهيا بل مثل لكنها بل للاستدراك ولكن للاستدراك - 00:57:35

لكن حتى تكون للاستدراك لازم تكون مسبوقة بنفي او نهي. كما قال ابن مالك واولي لكن نفيا او نهيا وكذلك بل التي للاستدراك لابد تكون مسبوقة بنفي زي ما جاء زيد. تمام؟ او ماذا؟ نهي. اقول لك لا تضرب زيدا - 00:57:55

بل امرا صح؟ هنا نهي. طيب واما بل التي للاضراب تكتب جنبها لابد يكون ماذا؟ في سياق اثبات. يعني لا يكون هناك لا نفي ولا نهي في البداية. ايش يعني سياق اثبات - 00:58:16

وعفوا ايش يعني عفوا اضراب؟ لما اقول جاء زيد بل عمرو. شو الفرق بين الاضراب والاستدراك؟ ركز. عندما يقول العرب جاء زيد بل عمرو هنا بل بيسموها عملت اضراب. ايش يعني اضراب؟ يعني ما قبلها انا كنت حكيت جاء زيد - 00:58:30

ثم اصبح ما قبلها مسكونت عنه كأني قلت جاء زيد بعدين قلت لك اقول لك انس هاي المعلومة انسى هاي المعلومة بل ايش بل عمر. فاصبح جاء زيد اصبح مسكونت عنه. اصبح مسكونة عنها - 00:58:49

مسكونة عنها. يعني انا نفيتها يا سالم؟ لأ لما يكون عندي اضراب انا تكون لا نفت ولا اثبتت فقط ماذا؟ اضررت مش قال سبحانه افضرب عنكم الذكر صفح؟ ايش يعني افضرب؟ نعرض وخلص نسكت عنكم فبل الاضرابية - 00:59:06

هي التي تجعل ما قبلها مسكونة عنه خلاص ما بدننا اياد الله اعلم ثابت غير ثابت. وتسلط الاهتمام على ما بعدها اما بل الاستدراكية لا بل الاستدراكية كما قلنا قبلها في سياق نفي او نهي وهو على النفي او النهي واعطيت معلومة جديدة بعدها - 00:59:25

فهمنا الفرق بين الاستدراك والاضراب يا رعاكم الله ولتضاعيف ضايع. طيب لما اقول جاء زيد بل عمرو ايش معنى الاضراب؟ انا اولا لما قلت لك جاء زيد انت ايش فهمت؟ - 00:59:44

انه في شخص اسمه زيد جاء. صح؟ لما حكيت جاء زيد بل بمجرد ما حكيت بل كأني اقول لك ايها السامع احذف الجملة السابقة احذفها اضرب عنها احذفها يعني ان فيها لا - 00:59:58

احذفها يعني كأنها أصبحت في علم الغيب. الله يسهل عليها. مش قلت لك ان فيها يعني انها غلط. انا ما بقول لك انها غلط. بس بقول لك ايش دفة اعتبرها غير موجودة - 01:00:17

وابدأ معي بمعلومة جديدة. جاء زيد بل عمرو فيبهمني الان اتكلم عن عمرو واما زيد ما بهمني المعلومة اللي اخبرتك عنها. الله اعلم ممكن هو تراجع ما تراجع بهمنيش. واما الاستدراك لا. انا نفبت ما جاء زيد - 01:00:29

بعد ان قلت بل عمرو فالنفي اللي قبل بل ما زال موجودا. اه لأساته منفي. وعمرو هو الذي اثبتت له المجيء لكن تفید الاستدراك. خلص لكن ومعنى الاستدراك هو نفس معنى الاستدراك الذي في بل. فلكن حتى تفید الاستدراك لازم تكون مسبوقة ايضا بنفيا او نهي - 01:00:47

ما جاء سيد لكن عمرو او لا تضرب زيدا لكن عمرا فلكن تفید الاستدراك وهي مثلها مثل البلة الاستدراكية لا بد تكون مسبوقة باداة نفي او اداة ايش؟ نهي طيب - 01:01:08

لا قالوا تفید نوع من الحصر بانواعه. الحصر له انواع طبعا حصر قلب حصر افراد. ما بهمني الان انواعه. انا بهمني تعرف انه لا النافية حتى تكون حرف عطف - 01:01:25

هي تفید اسلوبا من اساليب الحصر لكن لا عكس لكن يا شيخ حسن لكن تكون مسبوقة بایش انت معنی ولا بلشت؟ خلك معنی. طب لكن مسبوقة بایش بنفي او نهي - 01:01:41

لازم يكون اول جملتنا نفي او نهي. لا بالعكس لازم يكون اول جملة مثبت لا لا تأتي حرف عطف الا اذا كان اول الجملة مثبت لا نفي ولا نهي. جاء زيد لا عمرو. هنا انا - 01:01:55

المجيء في زيد لسميت حصر في عندي اثنين اعتقاد انهم كلاهما جاءا فانا حصرت قلت لك لا اللي جاء هو مين؟ زيد مش عمرة. شو يعني جاء زيد لا عمرو؟ هسا انت بتحكيمها بحياتك بس بتحكيمها بس بدلات. بدل ما تقول - 01:02:13

تحكيم جاء زيد مش عمره. فانت هنا عملت حصر انه اللي جاء هو هذا وليس ذاك. فهمتوا كيف انا حصلت؟ حصرت المجيء في زيد لان السامع كان يعتقد انه الاثنين اجوا - 01:02:31

فانا قلت له لا يا عم انت فاهم غلط. اللي اجا واحد فيهم. حصرت المجيء في زيد. لكن هل يصلح ان يكون اول جملة منفي؟ لا جاء زيد او ما جاء زيد لا عمرو لا - 01:02:46

بطش. لا حتى تكون حرف عطف اكتب جنبها. لابد تكون في سياق ماذا اثبات ولا تكون في سياق نفي او نهي. اخيرا حتى حتى اخوانى هذه تفید الغاية اما في الارتفاع - 01:02:56

او الغاية في السفول فلما تقول اكلت السمكة حتى ايش؟ رأسها. رأسها شو اعرابها يا عبد الرحمن مع جمععوف مععوف مععوف اسم مععوف. اه اكلت السمكة. السمكة شو اعرابها؟ اه - 01:03:14

منصوب. طب اذا رأسها ايش تقول؟ منصوب. اذا اسم مععوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وهي مععوف اين المععوف عليه؟ سمكة اكلت السمكة حتى رأسها. لازم تفتح رأسها. تمام؟ اكلت السمكة حتى رأسها. طبعا كلمة الرأس الرأس هو - 01:03:38

غاية السمكة. اعلى اشي في ايش؟ في السمكة. فلذلك قلنا حتى تفید ماذا؟ الغاية. يموت الناس حتى الان يموت الناس حتى الانبياء اه الانبياء لانها مععوفة على الناس حتى الانبياء غاية في ايش يا عمار؟ في الرفعة. تمام؟ - 01:03:58

حضر الزوار حتى السفلاء تمام غاية في النزول. حضر جميع الناس حتى حتى سفلاء الناس اجوا شو بدننا نسوبي؟ فالفكرة انه حتى للغاية لكن الغاية قد تكون غاية وقد تكون غاية سفول. مش مشكلة. جيد؟ هذا يعني مرور سريع لكنني اظن انه مهم. واكتب المثلة وبدك تراجع وترجع في الدار - 01:04:21

بتراجع معاني حروف العطف. طيب احلى لا لا مش خربطة لا اضراب انا خلاص قررت الغي المعلومة السابقة يا اخي ما بدبيش اعطيك اياها. حكيتها وبدي انساها انا مش مخربط فيها. بدل الغلط اللي بيجي مخربط فيها. طيب عموما نعم - 01:04:45

رأسها احسن بس طيب ماشي يلا وحروف العطف عشرة. وهي الواو والفاء وثم واو وام واما وبل ولا ولكن حتى في بعض المواضيع الان ما هي القاعدة العامة في العطف؟ قال فاذا عطفت بها على مرفوع رفعك او على منصوب نصبت او على مخوض انخفضت. اهون شو قال - 01:05:08

او على مجزوم جزمت. اه في العطف العطف غير النعت. النعت يكون ما قبله اسم يكون المعت للاسماء العطف لا عادي. قد يكون عطف اسم على اسم وقد يكون عطف فعل - 01:05:33

على فعل قد اعطى فعل على فعل اذا عطفت فعل مضارع مجزوم او عفوا عندي فعل مضارع مجزوم
عندي ابتداء فعل مضارع مجزوم. لم يأكل - [01:05:46](#)

محمد لم يأكل محمد. بدي اعطف عليه فعل مضارع اخر. ماذا سافعل في الفعل المضارع المعطوف؟ ساجزمه ايضا. ها. لم يأكل محمد
ويشرب بدون لم خليك معي بدون لم لم يأكل محمد - [01:06:03](#)

ويشرب ممتاز. عطفت لم على ما عطفت عفوا يشرب على ماذا؟ على يأكل لم يأكل محمد ويشرب لماذا يشرب مجزومة لانها معطوفة
على فعل مضارع مجزوم. فهذا معنى قوله او على مجزوم - [01:06:22](#)

جزمت. اذا العطف يختلف عن النعت. العطف اوسع. العطف يكون في الاسماء والافعال واما النعت يكون في ماذا؟ في الاسماء. ممتاز.
النعت يكون في الاسماء. لذلك ابن الروم لما جاء للعطف قال مرفوع ان عطفت على مرفوع رفعك او - [01:06:41](#)

على منصوب نصبت او على مخوض انخفضت او حتى على مجزوم جزمت ثم مثل بامثلة. تقول قام زيد وعمرو ورأيت زيدا وعمرا
ومررت بزيد وعمرو وزيد لم يقم ولم يقع. لو ابن اجور قال وزيد لم يقم ويقع كان احسن. لانه هنا البعض ايش قال؟ البعض قال لم
يقم ولم يقع هذا من قبيل - [01:06:58](#)

في الجملة على جملة يا ابن الروم. انت قلت لم يقم التقدير لم يقم هو. بعدين ولم يقع. فيقع سؤال هو ايش قال؟ لم يقم ولم يقع.
يقع ايش اللي جزمه؟ - [01:07:23](#)

العطف ولا الهم؟ اه فالمثال فيه مشكلة انه لم يقم ولم يقع. هنا الفعل الثاني يقع اللي جزمه ما هو مش العطف اللي جوزه ملم قبله.
فالمثال غير صحيح المثال غير صحيح - [01:07:37](#)

كان ينبغي ان يقول ايش؟ لم يقم ويقع حتى يكون الجازم ما هو؟ العطف حتى يكون الجازم هو العطف. اما تقولي لم يقم ولم يقع
صارت يقع مش مجزومة بالعطف. صارت مجزومة بماذا؟ بلم واصبح من قبيل عطف جملة على جملة لان العطف كما يكون في
المفردات - [01:07:53](#)

يكون في الجمل كما لا يخفى عليكم. تمام؟ فالمثال هذا اكتب جنبه يحتاج تعديل. عرفتم؟ البعض طبعا حاول يتأنى لابن الروم. بس
انا حتى اريحك انا بديش ادخلك في التأويلات خليني اتي بمثال واضح ومكشوف اسهل - [01:08:14](#)

هكذا نقول انتهى من ماذا؟ التابع الثاني ما بعده. شيخ شغل لنا المروحة لاني انا حميت مع النحو طيب نأتي الى التابع الثالث وهو
ماذا؟ التوكيد. التوكيد ايها الكرام هو التابع الثالث - [01:08:29](#)

التوكيد ينقسم الى نوعين. التوكيد ينقسم الى نوعين. كم الساعة هي؟ ثمانية واربعين. التوكيد ينقسم الى نوعين. هناك توكيد معنوي.
وهناك توكيد لفظي الان التوكيد من اسمه ايش توكيد اذا ما فائدته في اللسان العربي؟ تقرير ما قبله وتأكيد ما قبله في ذهن السامع.
هذا فائدة التأكيد. شف العطف لا بتلاحظوا - [01:08:45](#)

انا بدي اياك تفهم فلسفة الطوابع انت بتلاحظ ان العطف هو اضافة معنى جديد. صح واضيف الى المعنى الاول على سبيل الاختصار
مش هيك قلنا قبل شوي انه شو فائدة العطف - [01:09:10](#)

العرب انت بالعطف حتى تضيف معلومة جديدة على معلومة سابقة بطريقة مختصرة اما عتشوف فائدة الوصف التوكيد شو فائدته
تقرير المعلومة في ذهن السامع هادي فائدة التوكيل لذلك العرب تؤكد - [01:09:24](#)

لكن طريقة العرب في التوكيد جاءت على نوعين. هناك التوكيد اللفظي هذا سهل تعيين نفس اللفظة مرتين. جاء زيد
زيد هذا اذا بدي ااكد اسم ممكن اؤكد فعل جاء جاء زيد هنا اللي اكدت ايش - [01:09:39](#)

فحسب ايش انت عاش بدك ترکز. في واحد بده يرکز على توكيد الفعل فبعيد الفعل في واحد بده يرکز على توكيد الاسم فبعيد ماذا؟
فانت بدك تأكيد المجيء ولا زيد؟ - [01:09:57](#)

حسب ايش اللي بدك اياه. اذا قلت جاء زيد زيد انا بدي ااكد انه مين؟ انه زيد اذا قلت جاء جاء زيد انا بدي اؤكد ايش؟ فعل المجيء.
ممكن حتى يكون التأكيد في الحروف. انت ممكن تقول لي جاء زيد بقول لك نعم نعم - [01:10:11](#)

اجاويك نعم نعم هذا تأكيد في الحروف. اذا التأكيد اللفظي يكون في الاسماء والافعال والحروف وهو يكون بتكرار اللفظة. والعرب في العادة كما قالوا لا تكرر اكتر من ثلاث مرات - 01:10:26

العرب لا تكرر اكتر من ثلاث مرات الا اذا كان التكرار مع اختلاف المتعلقات بما درسنا في البلاغة مش موضوعنا اما التوكيد المعنوي هذا الذي عقد عليه ابن الجرور واهتم به عبارة عن الفاظ معينة بذك تحفظها؟ العرب تستعملها للتوكيد - 01:10:40

الفاظ محددة العرب تستعملها لعملية التوكيد. ايش هي هي الالفاظ؟ ابن اجرور ذكر ما يفيينا هنا منها قال لفظة النفس والعين لفظة كل وكلنا انا كل مجموعة حطيتهم مع بعضهم. النفس والعين كل وكلنا اجمعون - 01:10:59

اكتاعون هذه سقطت منها العين سامعوني. اكتاعون ابتعون ابصعون هادي مش طلاسي اخواني عارف اذا فكرتوا سحر هذا لا اذا الامور طيبة يعني. يعني هي اقطعون ابطاعون ابصاعون بس الامور طيبة. يعني اخوانا الكوفيين الله يجزاهم الخير توسعوا في بعض - 01:11:22

بطريقة مش مفهومة لنا. اخواني اذا هذه اربع مجموعات النفس والعين وكل وكلها وكلنا واجمعون وابتاعون صاعون. هسا كل يعني انا بدبي اريحك. كل وكلنا وكلنا واجمعون واكتاعون وابتاعون وابصعون. هذه كلياتها ثلاثة لتأكيد الشمول - 01:11:38

بسموها ايش ؟ الثاني والثالث والرابع. هذه المجموعات يسمونها تأكيد مراد به تأكيد ماذا الشمول. اقول جاء القوم كلهم صح؟ فسجد الملائكة كلهم اجمعون. شف تأكيدين فكل واجمعون والواحقد ايضا هذه هذه كلها اسمه تأكيد - 01:11:58

الشمول يأتي عندك الاسم مجموع. فبتخاف انه السامع يعتقد انه اللي جاء بعض الاسم. لما فسجد الملائكة بتخاف انه السامع يفكر ايش انه اللي سجد ثمانين بالمية من الملائكة. مش مية بالمية. فحتى اؤكد الشمول انه الكل سجد ماذا اقول - 01:12:23

فسجد الملائكة كلهم ماذا استفدت انت؟ انه ولا واحد تخلف صح؟ طب لما اقول جاء الطلاب كلهم الى الدرس ايش استفدت يا عمار؟ كمعنا؟ لم يتخلف احد. اذا هنا لما استعملت انا كلهم اكدت الشمول ان الجمع الذي ذكرته لا يوجد فيه استثناء. كلهم - 01:12:43

اجمعون. طيب اجمعون نفس الاشي. جاء القوم اجمعون. زيها زي كلهم. تقول جاء القوم اجمعون. طيب اما اكتاعون تعون ابصاعون. شايفين هاي الثلاثة الاخيرة؟ طبعا هي مش مشهورة كثير عند النحاء. بس لانه ابن الجرور ميال للكوفيين. سبحان الله بيضيف الامام الاضافات من عندهم. هذه - 01:13:07

الثلاثة لا يؤكدها ابعد اه اجمعين يعني لا تؤكدها ما بصير اقول جاء القوم اكتاعون. لا تأتي باجمعون بعددين بتضييف بعدها ان احبيت احبيت ابتعون ابتعون ابصعون. يعني تقول جاء القوم اجمعون اكتاعون - 01:13:27

ابتاعون قال بعضهم لا يؤكدها الا اذا جاءت بعد اكتاعون. وابصعون لا يؤكدها الا اذا جاءت بعد ابتعون. يعني هي تدرجية. يعني جاء القوم اجمعون اكتاعون بدك تضييف تقول جاء القوم اجمعون اكتاعون ابتعون. بدك تضييف اخر اشي عند الكوفية شو بتتحكي ؟ جاء القوم اجمعون اكتاعون ابتعون ابصعون. بعددين خلص - 01:13:49

فش اشي فهذه الالفاظ الثلاثة الاخيرة اكتب لا يؤكدها وحدها. لازم تأتي بعد ماذا بعد لفظة اجمعون. يعني هذه تبع لهذه. هذه الثلاثة الاخيرة تبع لما قبلها لا يؤكدها وحدها. وحقيقة هي ليست مهمة الان - 01:14:11

يعني انت ما راح تستعملها ولا انا استعملها. يعني وبعض المشايخ يستعملوها باب المزح مع الطلاب. ولا اليوم في الفصاحة وفي البلاغة اوعك تطلع على خطبة الجمعة. وتأخير الناس جاء الطلاب والاخوة كلهم اكتاعوهم بروحوك الناس. يعني مش بلاغة تتكلم بكلام مش مفهوم لعوام المسلمين اليوم - 01:14:29

وهذه فقط افهمها واجلها. انا بهمني حقيقة الثلاثة الاول انه هي المتدالوة في الكلام المعروف طيب كلها نفس المعنى اكتاعون ابتعون ابصعون بمعنى يجمعون. بس هذى لهجات طيب اما النفس والعين اذا قلنا كل واجمعون واكتاعون هي لتأكيد ماذا؟ الشمول. اما النفس والعين قالوا انما يؤتى بها - 01:14:47

لدفع المجاز لدفع لدفع توهם المجاز. ايش يعني لدفع توهם المجاز قال اذا قال الامير جاء الامير تمام قالوا صح الاصل انه حضر بنفسه لكن في احتمال انه جاء الامير ان قصد المتكلم جاء مبعوثه - 01:15:12

او رسوله وليس نفسه. العرب اذا قالت جاء الامير يمكن ان تطلق هذه الجملة وتقصد بها انه ليس بنفسه جاء وانما جاء مين؟ مبعوثه.

بس اختصر قال جاء الامير يعني جاء مبعوثه. طيب - 01:15:38

لما تقول ها لما تقول جاء الامير نفسه انت ايش اهم؟ دفعت احتمالية المجاز. دفعت احتمالية ان يكون الذي جاء مين؟ مبعوثه. لما

اقول جاء محمد نضال عينه يعني اوعك تفكر انه اللي جاء ابنه - 01:15:53

او اللي جاء اخوه لا هو عينه بشحمه ولحمه هو الذي اتى. فاذا يقولون كلمة النفس والعين انما يؤكّد بها متى؟ اذا كانت الجملة

يخشى ان يفهم منها المجاز - 01:16:15

فتأتي بالنفس والعين لطرد احتمالية المجاز. جاء الامير الاصل انه حضر بنفسه بس في احتمالية خمسة بالمية ان يكون المقصود

حضر مبعوثه فاذا قلت جاء الامير نفسه هاي الخمسة بالمية راحت - 01:16:29

هو بشحمه ولحمه اتى. تمام؟ لذلك اذا نظرت في سياقات كلمة النفس والعين التأكيد بها ستجد فعلا ان هي تريد ان تؤكّد في نفس

سامع انه هذا هو الذي جاء بنفسه دون اي شيء اخر عوض عنه. ممتاز؟ طب لما نقول جاء الامير نفسه ايش اعراب نفسه - 01:16:45

يلا مش مشكلة يا شيخ قول يا رب اه انت ايش ايوا ايمن تشير الى نفسك اعراب لها انت اعراب احسن توكيده معنوي مرفوع نفسها

جاء الامير نفسه تمام؟ رأيت هندا - 01:17:06

ايش اقول نفسها مررت بزيد تمام؟ نفسه تمام؟ طبعا هل يجوز ان يكون المؤكّد نكرة فيه خلاف قال ابن

مالك واني في التوكيد منكور قبل ابن مالك يرى انه يجوز ان يكون المؤكّد نكرة. يجوز ان اقول جاء رجل نفسه. لكن حقيقة نحات

البصرة وهو القول - 01:17:25

المتداول ان المؤكّد لازم يكون ايش؟ معرفة. زيد معرفة من الانواع يعني الاعلام او المعرف عموما هذه الانواع انواع المعارف التي

ذكرناها. اما انك مكيرات هل يجوز ان تؤكّد؟ فيه خلاف. انا حقيقة مع ابن مالك. انا من الناس اللي بقول لك يجوز توكيدهن الكرات -

01:17:54

بشرط ان يكون هناك فائدة في توكيدها لما تقول جاء رجل نفسه بده يكون في فائدة معينة. اما بدون فائدة لا يصلح الصحيح الذي

يعتمده قول ابن مالك وان يوافي التوكيد منكورا قبل - 01:18:17

وعنه حالة البصرة المعنوية منه يعني البصريون يقولون لا يجوز ان يكون المؤكّد نكرة. لكن ابن ابن مالك طراها شوي مع الكوفية.

قال انا بمشي مع الكوفيين بشرط ان يكون التوكيد للنكرات ينبني عليه فائدة. فهذا ما بدّي اشوشك فيها. خلص انت امشي على

القول الذي يجوز ان يكون المؤكّد ذكرا او - 01:18:31

معرفة لكن بهمني تفرق بين النفس والعين وبين الباقي. هنا بس اختم هنا بقول كلا وكتنا هي ايضا لافادة الشمول بس

الشمول في حالة ايش؟ التثنية. اقول جاء الرجالان - 01:18:52

كلاهما فهذا ايضا للشمول بس شو مول ايش؟ المثنى انه مش اللي جاء احدهما لا كلاهما كلاهما. فاذا كلاه وكتنا للشمول لكن كلا

للمذكر وكتنا اقول جاءت الهنadam كلتاهم رأيت الهندين - 01:19:07

كلتىهما صح؟ بالمعنى المثنى كلتىهما طبعا هو مش مثنى دقيق ويسمى ملحق بالمعنى اذا اضيف الى ضمير طبعا ماذا قال ابن الروم؟

خلينا نشوف. قال ابن اج الروم باب التوكيد التوكيد تابع للمؤكّد في رفعه ونصبه - 01:19:27

وخفضه اه قال وجّزمه اذا التوكيد زيه زي النعت. يكون لايّش هنا طبعا هو بيتكلّم عن التوكيل ركز ويتكلّم عن التوكيد المعنوي اما

التوكيـدـ الـلـفـظـيـ يكونـ فيـ الـافـعـالـ نـعـيـدـ التـوـكـيدـ نـوـعـيـنـ مـعـنـوـيـ وـلـفـظـيـ. التـوـكـيدـ الـلـفـظـيـ يـكـونـ فيـ الـافـعـالـ وـالـاسـمـاءـ جاءـ جاءـ زـيدـ. صـحـ

حـكـيـناـ؟ وجـاءـ زـيدـ زـيدـ. فـنـكـتـبـ - 01:19:48

كـيدـ الـلـفـظـيـ يـمـكـنـ انـ اـؤـكـدـ اـفـعـالـ لـفـظـيـاـ وـاسـمـاءـ وـحـرـوفـ. مشـ هـيـكـ حـكـيـناـ؟ اـماـ التـوـكـيدـ المـعـنـوـيـ هوـ الليـ بـحـكـيـ عـنـهـ ابنـ الـرـوـمـ. فـهـذـاـ

يـكـونـ لـاسـمـاءـ فـقـطـ. اـكـتـبـواـ التـوـكـيدـ المـعـنـوـيـ لـلـاسـمـاءـ فـقـطـ. لـذـكـ لـماـ اـبـوـنـاـ جـرـمـشـ قـالـ التـوـكـيدـ تـابـعـ للمـؤـكـدـ فيـ اـيشـ - 01:20:16

رفعـهـ وـنـصـبـهـ وـخـفـضـهـ. وـلـمـ يـقـلـ لـجـزـمـهـ. لـاـنـهـ لـاـ يـكـونـ فيـ الـافـعـالـ طـيـبـ وـيـكـونـ بـالـفـاظـ مـعـلـومـةـ اـكـتـبـواـ ابنـ الـرـوـمـ يـتـحدـثـ عـنـ التـوـكـيدـ

المعنوي فقط. يكون بالفاظ معلومة وهي النفس والعين وكل - [01:20:36](#)

واجمع ثم قال وتتابع اجمع. شف سماها هاي المجموعة الاخيرة شو سماها؟ ليش سماها طوابع اجماع؟ لانه لا يجوز التوكيد بها الا اذا كان قبلها كلمة ماما وكل وحدة على الثانية يعني ابتعون لازم يكون قبلها اكتعون. وابصاعون لازم يكون قبلها ابتعون. يعني كل واحدة بتعتمد على ما قبلها. جيد. وهي اكتع وقت - [01:20:52](#)

ابدع وابصع تقول قام زيد نفسه ها قام زيد نفسه دفعا لتوهم المجاز. انه اللي قام تلاميذه مثلا اذا زيد كان مثلا عالم فقد قام زيد ممكن قصدك ان يقام طلابه. فلما قلت قام زيد نفسه لا نفس الشيخ اللي اسمه زيد هو الذي قام. ورأيت القوم كلهم - [01:21:16](#) هذا لتأكيد الشمول ومررت بالقوم اجمعين. ايش اعراب اجمعين يا حسن اذا بتتجاوز بتعريفها بخلص الدرس اه طيب راح اعطيكم بابين ثانيات فراح حسن ايوا لماذا لانه ملحق وهو حقيقة ملحق مش مشكلة. انت لو حكيت الان ذي ما ذكر سالم بنمشيها.

ملحق بجمع المذكر السالم. وجمع المذكر السالم يحر بماذا؟ بالياء - [01:21:36](#)

هذا نهايته تعليقنا شوفوا احنا كل هذا نتف احنا بنوخذ رؤوس الاقلام في هذه الامور. المرة القادمة ان شاء الله نتكلم عن البدل ونشرع في منصوبات الاسماء وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - [01:22:10](#)

حياكم - [01:22:24](#)