

شرح المقدمة الآجرومية | | 42- باب مرفوعات الأسماء - باب الفاعل | | الشيخ د. أمين قادري

أمين قادري

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له - 00:00:05

ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله عز وجل خير الهدى - 00:00:23

هدى محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة. وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار اما بعد ايها الاخوة السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته - 00:00:39

نسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يرزقنا في مفتتح القول التوفيق والسداد والاخلاص ونشرع ان شاء الله تعالى في موسم جديد من مواسم العلم الدرس مكملين فيه ان شاء الله تعالى ما كنا شرعنا فيه في الموسم الماضي من التعليق - 00:00:59

على المقدمة الآجرومية في علم العربية للامام ابي عبدالله محمد ابن محمد ابن داود ابن الروم الصنهاجي المغربي رحمه الله تعالى قد وفقنا الله عز وجل في دروس الموسم الماضي - 00:01:23

الى التعليق على قسم من هذه المقدمة وهو القسم المتضمن للاصول وللغة العلم وقد فرغنا بفضل الله تعالى من اربعة ابواب مهمة من هذه المقدمة وهي الكلام وما يتألف منه - 00:01:42

تعرضنا فيه لتعريف الكلم وبيان اقسامه الثلاثة وهي الاسم والفعل الحرف وبيان علامة كل واحد من هذه الاقسام الثلاثة حتى يمكن الاستدلال عليها في الاعراب ثم افتتحنا باب الاعراب بينا حقيقة الاعراب - 00:02:04

وباللازم باللازم بينا مقابل الاعرابي وهو البناء هذا الباب مهم لان هذين الحكمين يجريان على كل الفاظ العربية فلا يخلو لفظ من الفاظ العربية من ان يكون اما معربا واما - 00:02:29

وكل واحد من هذين القسمين ينقسم الى اربعة انواع الاعراب رفع ونصب وخفض الذي هو الجر وجزم والبناء بناء الفتح وعلى الضم وعلى الكسر وعلى وحكم الاعراب يجري على الاسماء والافعال - 00:02:50

الا ان كل واحد من هذين النوعين تجري عليه ثلاثة انواع من الاعراب من اصل اربعة ويشترك الاسم والفعل في نوعين وهما الرفع والنصب الرفع والنصب يكونان في الاسماء ويكونان في الافعال - 00:03:20

ويختص الاسم بنوعه هو الخفض ويختص الفعل بنواه وهو الجزم فلا خفض في الافعال ولا جزم في الاسماء واما الحرف وهو القسم الثالث الكلمة فليس فيه اعراض البتة وانما حكمه البناء - 00:03:39

حكمه البناء بعد ان فرغنا من باب الاعراب افتتحنا الحديث عن معرفة علامات الاعراب وقد قسم المصنف رحمه الله تعالى معرفة هذه العلامات بحسب الانواع فذكر انواع الرفع وعلامته اه عفاوا ذكر علامات الرفع - 00:04:05

وبين كل علامة في اي نوع من انواع الاسماء او الافعال تكون وذكر علامات النصب وذكر علامات الخفض وذكر علامات الجزم ومن خلال دراستنا لهذه العلامات تبين لنا ان هذه العلامات منها - 00:04:27

حركة ومنها ظروف احيانا قد تكون العلامة حركة او ما هو من جنس الحركة واهيانا قد تكون العلامة حرفا والاصل في علامات

الاعراب الحركات واما الحروف فهي فروع ونواب عنها - [00:04:48](#)

فلما تبين ذلك من خلال دراسة علامة الاعراب تبين ان المعربات قسمان منها ما يعرف بالحركات ومنها ما يعرب بالحروف. فعقد

المصنف هذا الفصل قال المعربات نوع يعرب بالحركات ونوع يعرب بالحروف - [00:05:10](#)

وذلك الفصل هو تابع لباب معرفة علامات الاعراب. ولكنه ماذا صنع فيه اعاد فيه ترتيبا للعلامات في المرة الاولى رتب تلك العلامات

بحسب نوع الاعراب. علامات الرفع علامة النصب علامة الخفض وعلامة الجزم - [00:05:30](#)

في ذلك الفصل رتبها وقسمها الى حركة وحروف وبعد ان فرغنا من هذا بدأنا الباب الرابع وهو باب الأفعال وفي باب الافعال درسنا اولاً

الفعل ما هو وهو تذكير بما درسناه في الباب الاول - [00:05:49](#)

ثم درسنا تصارييف الفعل الثلاثة حين اخبرنا المصنف رحمه الله ان الفعل اما ماض واما مضارع واما امر وبيننا حكم كل واحد من هذه

الثلاثة من جهة الاعراب وبعد ان ذكرنا ذلك عرجنا لحالات اعراب الفعل المضارع - [00:06:15](#)

فذكرنا ان الاصل في الفعل المضارع ان يكون مرفوعا ولكن قد يخرج من الرفع الى النصب او الجزم الا انه حتى ينصب او يجزم لا بد

له من عامل. جيد - [00:06:42](#)

فهناك عوامل اي مؤثرات تؤثر فيه النصب وعوامل او مؤثرات تؤثر فيه والمصنف رحمه الله ذكر لنا في هذه النواصب وعليكم السلام

ورحمة الله. والجوازم ذكر لنا امورا هي عوامل حقيقة - [00:06:59](#)

وذكر لنا امورا قلنا هي ليست بعوامل ولكنها كيف سمينها مواضع مواضع العامل هو الذي يؤثر بنفسه ولكن احيانا قد يقع الفعل امام

لفظ نتوهم انه هو الذي عمل فيه ولكنه في الحقيقة ليس هو العامل - [00:07:26](#)

العامل هو لفظ اخر مقدر الا انه كلما وقع الفعل امام ذلك اللفظ فاعلم ان حكمه مثلا النصب او الجزم لماذا صنع المصنف ذلك لانه انما

وضع هذه المقدمة للمبتدئين - [00:07:49](#)

لمن ابتداء في العلم والمبتدأ احيانا ماذا يحتاج يحتاج ان يعرف الحكم اما بالنظر واما بالسمع فكأن المصنف قال له كلما رأيت هذا

الفعل امام هذا اللفظ فانصبه اجزم وكلما سمعت هذا الفعل - [00:08:07](#)

تابعا ومقترنا بهذا اللفظ فانصبه مثلا او او الجزم وبهذا ميزنا كما ذكرنا لكم بين عوامل النصب والجذب وبين مواضع النصب والجسد

وكان هذا ختام مجلسنا الماظي في نهاية الموسم الماضي وكان درسنا الثالث - [00:08:28](#)

والعشرين اليوم ان شاء الله تعالى نستأنف كما ذكرنا موسما جديدا مع الدرس الرابع والعشرين من دروس التعليق على مقدمة الامام

ابن الروم. ونحن الان سندخل بابا جديدا سنلد بابا جديدا من ابواب هذه المقدمة بعد ان فرغنا من الافعال - [00:08:49](#)

واحكامها سنشرع في عظم النحو ومجمله وهو ما يتعلق بالاسماء مدار اكثر مباحث النحو على على الاسمنت في اقسام الكلمة

الثلاثة التي هي الاسماء والافعال والحروف اكثر ما يوجد في اللغة - [00:09:12](#)

الاسماء الاسماء هي الاكثر ومدار مباحث النحو عليكم على الاسماء وسنشرع ان شاء الله تعالى في دراسة الاسماء ولما كان المصنف

رحمه الله قد اعطاك في المقدمات وعليكم السلام ورحمة الله - [00:09:35](#)

انواع الاعراب فهو انما اعطاها لانك تعملها في الكلمات ولكن ايضا اعطاها لانه سينظم لك المباحث على اساسها ما دام انه قال لك

هناك مرفوعات ومنصوبات ومجزومات الان وهو يتعرض للاسماء سيقسم الاسماء الى مرفوعات الاسماء - [00:09:56](#)

ومنصوبات الاسماء ومخفوقات والأثمان واضح ان شاء الله؟ جيد اذن فبابنا الآن ان شاء الله تعالى هو باب مرفوعات

الاسماء. نسمع من شيخنا الشيخ عبدالوهاب بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله صلى وسلم - [00:10:26](#)

وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين مرفوعات الاسماء واخواتها احسنت بارك الله فيك قال رحمه الله باب مرفوعات

الاسماء تأمل هذا التركيب. باب مرفوعات الاسماء كان الاصل ان يقول بابه - [00:10:45](#)

الاسماء المرفوعة وحين يقول باب الاسماء المرفوعة يكون قد ذكر الموصوف ثم ذكر صفته ولكن هنا ماذا صنع؟ قدم الصفة على

الموصوف ولكن حين قدمها عليها كيف جعل التركيب بينهما - [00:11:27](#)

حين تقول باب مرفوعات الاسماء كيف تعرب الاسماء مضافا اليه يسمى هذا الاسلوب يسمى اسلوب اضافة الصفة الى موصوفها اسلوبك اضافة الصفة الى موصوفها كقول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله يحب معالي الامور - [00:11:45](#)

كان الاصل ان يقال ان الله يحب الامور المعاني. يعني الامور العاريات شفتها اضاف صلى الله عليه وسلم الصفة الى الى موصوفها تقول مثلا البيت هذا جميل جدا يقول ولم ارفع لغير الله حالي - [00:12:14](#)

وهذا دين سادات الرجال ولم ارفع لغير الله حال. يعني لم اشكو حالي الا لله عز وجل. وهذا دين من وهذا دين سادات الرجال. الاصل وهذا دينه الرجال السادة فاضاف الصفة - [00:12:41](#)

الى الى موسمه قال وهذا دين سادات الرجال اتباع الصفة الموصوف قد يخرج عنه الى وجهين الى اضافة الصفة الى موصوفها مثل هذا واحيانا قد نحول العلاقة بين الموصوف وصفته الى علاقة بين مضاف ومضاف اليه. شوف تقول هذا - [00:13:03](#)

المسجد الجامع المسجد الجامع. وربما قالت العرب هذا مسجد الجامع شفت فتحوالت العلاقة من موصوف تفضل اهلا وسهلا مرحبا فتحوالت من موصوف وصفته ايوة الى الى مضاف ومضاف اليه. ثقيلة مسجد الجمع - [00:13:32](#)

فهنا حين قال باب مرفوعات الاسماء حول علاقة الموصوف والصفة الى علاقة مضاف ومضاف اليه وهذه العلاقة في الحقيقة مردها الى شيء وهو انه كان بين كلمة مرفوعات والاسماء حرف - [00:14:05](#)

كان الاصل ان يقال هذا باب المرفوعات مينا الاسماء هذا باب المرفوعات مينا الاسماء جيد المرفوعات سبعة وهي الفاعل والمفعول الذي لم يسم فاعله والمبتدأ وخبره طبعاً قوله والمفعول الذي لم يسمى فاعله هو الذي نسميه في العادة - [00:14:24](#)

الناتبة عن الفاعلين او نائب الفاعل قال والمبتدأ وخبره قال واسم كان واخواتها هو هو من من الجيد انه في العبارة عندك في المتن كل جنس تضعه بين قوسين اذن واش عندنا وهي الفاعل؟ هذا وحدو. جنس - [00:14:59](#)

والمفعول الذي لم يسمى فاعله هذا كله نفس والمبتدأ وخبره هذا كذلك جنس واسم كان واخواتها كله ايضا واحد وخبر ان واخواتها هذا كله مع بعض قال والتابع للمرفوع وهو اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيد والبدن هذا كله ايضا - [00:15:25](#)

لماذا شرع المصنف رحمه الله بمرفوعات الاسماء؟ نعم لي هو رفع اعراب وليس بحركة لو انك قلت لي الضمة هي الاصل في في الرفع؟ نقول لك نعم بالعكس دوك ندخلو فالمنصوبات - [00:16:04](#)

اكثر الاسماء منصوبة اكثر مواضع الاسماء النصب راح تدخل على خمسطاش منصوب ولكن هذا منطق جيد في التفكير. يقول الانسان الا يكون قد قدمها لانها الاكثر؟ هذا منطق في التفكير - [00:16:36](#)

ولكن ان تبين لك انه ليس كذلك وقد انبغى لك ان تطلب علة اخرى اكثرها عواما لانه ايضا اذا تأملت ستكتشف ان عامل الرفع اما ابتداء واما مبتدأ واما فعل او ما قام مقامه - [00:16:53](#)

واما عامل قام مقام الفعل يعني سنراه في كان وان واخيرا التبعية ولكن النصب ما شاء الله ايضا. نصب آآ عوامله كثيرة وعليكم السلام ورحمة الله في الحقيقة ايها السادة - [00:17:24](#)

قدم المصنف المرفوعات كما قدمها كل النحاة لسبب وجيه ما هو؟ ان المرفوعات تكون في اصل الاسناد الجملة حتى حتى تستقيم لنا جملة يجب ان يكون ثمة مسند ومسند اليها - [00:17:47](#)

لابد ان يكون ثمة المسند والمسند اليك في الغالب احكامه ما هي الرفع هو حكم يمس ما يدخل في اصل الاسناد وما يدخل في اصل الاسناد كيف يسمى عمدة ثم - [00:18:09](#)

عمدة اذا فالرفع حكم العمدة الرفع حكمه العمدة والعمدة اربعة اشياء في الاصل ما هي هي الفعل وفاعله والمبتدأ وخبره هادي هي التي تسمى عمدا او ما قام مقام واحد في هذه - [00:18:30](#)

من هذه عفوا هذا يسمى عمدة الان ما يأتي بعد العمدة من مفعول به ومفعول فيه ومفعول لاجله وحال وتمييز ومفعول معه. هذا كيف يسمى هذا يسمى فضلة والحكم المتعلق بالفضلات ما هو؟ هو النصب - [00:18:52](#)

هو النصب واخر حكم من احكام الاعراب هو الخفض لان الخفض في الاصل لا يكون الا بالحرط الخفض لا يكون الا بالحرط وحتى ما

لا حرف فيه ظاهرا فانه مؤول بحرف - 00:19:14

فانه مؤول في حرف اذا فلنتذكر فلنتذكر ان الرفع انما هو مقدم في احكام الاعراب. لانه حكم العمدة ولما سميت العمدة عمدا؟ لان اعتماد الكلام عليها لا يستغني عنها الكلام. قد يستغني الكلام عن الفضل - 00:19:33

مممكن تكون عندك جملة ليس فيها مفعول به ولا حال ولا تمييز ولا مفعول معه ولا مفعول لأجله ولا مفعول مطلق صح ويمكن ان يكون في الكلام جملة ليس فيها مجرور بحرف ولا مضاف اليه ولا تابع ولا هو - 00:19:57

ولكن لا تخلو جملة من ان يكون فيها فعل وفاعل او مبتدأ وخبر فكانت هذه هي العمدة وحكمها عند العرب الرفع فاستحق الرفع بذلك ماذا؟ التقديم في الذكر اذا فلنتذكر - 00:20:13

ترتيب احكام الاعراب ليس جزافا وليس عشوائيا. ترتيب احكام الاعراب بالنظر الى منزلة تلك المعربات واولى المعربات بالتقديم ما كان عليه اعتماد الكلام. لا يستغني الكلام عنه. وما هو العمدة - 00:20:34

وحكم العمات في الغالب فكان مستوجبا للتخطيط. طيب هذي وحدة هذا الباب الذي سماه باب مرفوعات الاسماء اذا تأملته وجدت انه مشتمل على اي شيء على تعداد قال لك المرفوعة - 00:20:53

سبعة ثم عددها وتعداد الاشياء ضرب من العلم وقد ذكرنا لكم هذا فيما سبق اذا كنتم تذكرون ايها السادة اعطيناكم قاعدة اعطيناكم قائمة العلماء يقولون ما ينضبط يعد الحاجة لي يمكن انك تضبطها بالعدد - 00:21:17

تعددها المرفوعة سبعة خلاص انتهى وما لا ينضبط يحذر يعني يعطى له تعريف حد ما ينضبط يعد لو اني سألتك مثلا ما هي الاسماء الستة مليح انك تعطيني تعريف واحد جيد. ولكن الاقرب ان تقول لي - 00:21:45

هي ابوك واخوك وحموكي واخوك وذو مالك علاش؟ لأن عددها وضبطها بالعدد قريب واما الشيء الذي لا ينضبط نقول لك ما الفاعل كل مرفوع اسند الى فعل فهو فاعل. متقدرش تقولي زيد من قولك قام زيد وعمرو من قولك ذهب عمرو وخالد من قولك انطلق خالد.

متفراش هكذا - 00:22:12

اذا هذا ماذا يحتاج حدا ينضبط به واضح اذا فكما ان الحد ضرب من العلم فكذلك العبد درب من العلم وكان النبي صلى الله عليه

وسلم يعلم الناس بالحد والعد - 00:22:40

ولذلك يقول صلى الله عليه وسلم مثلا ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان اغتنم خمسا قبل خمس. اربع من كن فيه كان منافقا

عد قبل الساعة ستا وهكذا - 00:23:00

فكان صلى الله عليه وسلم يضبط للناس الامور بالعدد وضبط الامر بالعدد قبل ان اخبرك به. هذا يعينك على تذكره. يعني مثلا اذا قلت

لك المرفوعات سبعة. شوف حفظك فقط لهذا معونة - 00:23:21

هذا التذكر لأنو كي تبدا تذكر لو كان اذا اذا انفلت منك واحد ولا لا مزال ملحقاتش في حين انك لو لم تكن تعلم عددها ونقول لك ما

المرفوعات؟ تقول لي الفعل تقول لي فاعل ونائب فاعل والمبتدأ والخبر - 00:23:36

حتى ان لم تذكر الاخريات لم تنشط لاستذكركهم ولكن اذا انت قلت سبعة وقد الزمت نفسك سبعة ان تأتي بالسبعة شفت؟ هذي اذا

فالعند نافع في العلم نافع في التذكر نافع في التعليم - 00:23:56

نافع تاحنا الموالين كيريبو يقولو شوف نوصيك بزواج حوايج حياتك كاع حتى لو كان تنساهم تشفا هاد جوج صباعتين هادو هاد

الهيئة هادي تذكرها فتستذكر بها ما اوصيت به واضح - 00:24:18

اذا هذا الباب في الحقيقة لا يشتمل على علم بالتفصيل. وانما يشتمل على تعداد. والتعداد ضرب من العلم. الحاجة الملحة ايضا ما هي

ان هذا الباب جعله المصنف كأنه فهرس لما ياتي - 00:24:36

بمعنى وانت تقرأ هذا الباب انت على علم بكل ما يأتي على الترتيب الذي يأتي على الترتيب الذي يأتي عليه واضح؟ مليح اذا قال

المرفوعات سبعة. قال وهي الفاعل والمفعول الذي لم يسمى فاعله وقد اسميناه نائب الفاعل - 00:24:54

والمبتدأ وخبره واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها ثم ذكر التابعة للمرفوع وهو اربعة اشياء هذه الاشياء السبعة مردها الى ثلاث

شعب اذا فلنستذكر ايها السادة المرفوعات ثلاث المرفوعات ولو شئنا التدقيق - [00:25:14](#)

ذكرنا ان المرفوعات وانما الشعبة الثالثة لها حكم خاص. المهم مرفوعات او مرفوعات الجملة الفعلية ما هي الاسماء انا في باب

مرفوعات الاسماء لا الجملة يعني الفاعل احسنت وهو الان هذا الفاعل - [00:26:02](#)

يتفرع عنه مرفوع اخر وذاك الذي تفرع عنه ما رفع الا لانه اخذ حكما من الفاعل. ما هو اه هو المفعول الذي لم يسمى فاعله وهو الذي

سماه ابن مالك بعد ذلك - [00:26:45](#)

النائب عنيف سعيد لو انكم ايها السادة فتحتم الكتب القديمة كتب العلم القديمة لما وجدتم هذه التسمية وانما تجدونه مسمى هكذا.

واذا وصلنا اليه ان شاء الله بينا لكم بالتدقيق - [00:27:09](#)

دلالة هذه التسمية ودلالة هذه التسمية والفرق والفرق بينهم. طبعا حين نقول الفرق بينهما الفرق بينهما في الدقة لا في المدلول هما

يدلان على شيء واحد ولكن بينهما فرق في الدقة - [00:27:26](#)

اذا الشعبة الاولى من مرفوعات الاسماء ها المرفوعات باش حتى من الاسماء هي مرفوعات الجملة وهي الفعلية عفوا وهي الفاعل

ويتفرع عن الفاعلين المفعول الذي لم يسمى فاعله وهو نائب الفعل - [00:27:44](#)

الثاني هي مرفوعة الجملة هادي سمية ما هي هي المبتدأ والخبر وكل واحد منهما اصل في الرفع وعن كل واحد يتفرع واحد فعن

المبتدأ يتفرعون اسم كان واخواتي لأن اسمائنا واخواتها اصله مبتدأ - [00:28:06](#)

وعن الخبر يتفرع خبر ايه ان واخواتي الشعبة الثالثة هي المرفوعات بالتبعية ولماذا قلنا انها حالة خاصة؟ لان هذه المرفوعات في

الحقيقة لا تستحق الرفع بالاصالة بل نزيدكم شيئا. لا تستحقوا حكما بالاصالة - [00:28:54](#)

ما عندهاش حكم اصلي فيها لا يقال فيها مثلا النعت ما الاصل فيه الرفع ولا النصب ولا الخفض ليس فيه اصل الاصل فيه التبعية

اعرابه اعراب متبوعه ولذلك سنجد انفسنا مضطرين الى اي شيء - [00:29:32](#)

الى ان نعيد ذكرى هذه في كل باب من ابواب الاعراب صح ولا لا نحن مضطرون الى ذكرها المرفوعات والمنصوبات والمخفوقات

تمام؟ جيد اذن الشعبة الثالثة وهي المرفوعات بالتبعية اذا فلنذكر ان هذه ليس - [00:29:51](#)

لها حكم اصلي فيها وهي عطف البيان والتوكيد والبدل نعم نعم هلا يشبهه كثيرا وقد يصح في الكلمة الواحدة كثيرا ان تعرب عطف

بيان وان تعرب ولكن حقيقة عطف البيان وحقيقة البدل مختلفة - [00:30:24](#)

وسنذكر هذا في محله ان شاء الله تعالى قلولي ولكنك اعددت لنا خمسة ونحن نعلم نعلم ان التوابع اربع لان الغالب على النحاة ان

يقولوا العطف العطف هكذا باطلاق - [00:31:19](#)

ولكنه يدخل في العطف شيان عطف البيان وعطف النسق وكان بعض النحات المتقدمين يفرقون بينهما فيخسون اسم العطف

لعطف البيع واما ما نسميه نحن عطف في الأصل لي هو العطف بالحروف. فكانوا يسمونه النسق - [00:31:40](#)

وحتى في الاعراب واش كانوا يقولوا منسوق ما يقولوش معطوف يقولوا منسوق وهذا ينفعكم في قراءة الكتب كتب التفسير اذا

قيل هذا نسق على هذا فالمراد معطوف عليه. اذا قرئت هذا نسق على هذا اي معطوف عليه. جيد - [00:32:04](#)

اذا التوابع على التفصيل خمسة على الاجمال اربعة تقدر تقول النعت والعطف والتوكيد والبدل ثم اذا ذكرت العطف قلت والعطف نوعا

عطف بيان والذين فصلوا هذا التفصيل يعني فرقوا عطف البيان - [00:32:26](#)

عن عطفي النسق كان لهم في ذلك سر ومعنى يريدون الاشارة اليه. ما هو؟ انهم حين اه رتبوا هذه التوابع بهذا الترتيب كان لهم في

ذلك مقصد ما هو اذا انت تأملت هذه التوابع في هذا الترتيب اكتشفت - [00:32:51](#)

اننا انطلقنا مما هو ذات المتبوع الى ما هو غيره صح؟ كي تقول جاء زيد العالم صفة من هو العالم بو زيد وكذلك حين تقول مثلا في

عطف البيان او في التوكيد او في البدل فانت تخبر خاصة هاد الثلاثة اللولة - [00:33:17](#)

هو هو نفسه زيد ابو عبد الله زيد نفسه زيد عينه راك دائما تتكلم عليه. طيب ولكن كيلحق البدل تبدا الأمور تختالف شوية يقدر

يكون هو وهو ما يسمى ببدل المطابقة - [00:33:47](#)

يقدر يكون جزء من هذه هي تقول مثلا كيما نقولو قرأت الكتاب نصفه هل النصف هو عين الكتاب ما راهوش مطابق صح؟ ويقدر يكون ليس بجزء منه. ليس بعينه ولا جزء منه. ولكنه مشتمل عليه - [00:34:05](#)

يقال يعجبني زيد خلقه الخلق زيد مشتمل على جملة اشياء منها الخلق ولكن لا يمكن ان يقال ان الخلق جزء من زيد لانه لا يعين منها. تمام هذه طيب وحين تقول جاء زيد وعمرو - [00:34:28](#)

اه هنا خلاص خرجنا من ذات زيد الى ذات اخرى. اذا فهذا الترتيب ايها السادة هذا الترتيب مقصود ان ذكره ذكره ولهم فيه مقصد وهو ان يعني يبتدأ بما هو عين المتبوع - [00:34:51](#)

ويتدرج الى ما هو جزء منه او ان يكون المتبوع مشتملا عليه ثم ينتهوا الى ما هو منفصل مباين للمتبوع وان كان يأخذ حكمه بالتبعية واضح ان شاء الله؟ ممتاز. وهذا هذه - [00:35:12](#)

انما تكون مرفوعات اذا كان متبوعها مرفوعا فليس لها رفع بالاصالة. وانما رفعها برفع برفع متبوعها برفع متبوعها هي التوابع. هايدا هي التي تسمى تابعة اذا كان متبوعها الذي قبلها مرفوعا اخذت هي حكم الرفع - [00:35:32](#)

اذا هذا الذي ذكره المصنف هكذا يعني متتابع. نحن شجرناه تشجييرا فجرناه تشجييرا. وهذا التشجير مهم حتى نعلم ان هذه المرفوعات ليست كلها طبقة واحدة بل منها اصول ومنها فروع - [00:35:53](#)

ومنها ما يستحق الرفع لذاته ومنها ما يستحق الرفع باعتبار ماذا باعتبار التبعية باعتبار واضح هذا واضح اذن راكم تشوفو انو هذا المشجر ينفعنا ان شاء الله ويزيدنا علما اكثر مما ورد - [00:36:18](#)

في المتن. يعني زدناه بيانا بان رتبنا الاصول والفروع والمستحقة للرفع بذاته. والمستحقة للرفع بالتباعد طيب الى حد الساعة شي واحد عندو سؤال؟ واضحة هاد الأمور جيد ملح ممتاز ممتاز - [00:36:39](#)

اذا هذا الذي اشتمل عليه هذا الباب. اذا فهذا الباب ايها السادة كما قلنا هو باب يستفاد منه تعداد المرفوعات. تفضل يستفاد منه ماذا تعداد المرفوعات الان سيشرح المصنف في بيان هذه المرفوعات بابا بابا - [00:37:02](#)

الباب الاول ان شاء الله تعالى هو باب الفاعل نسمع وعلى قسمين قال رضوان الله لك ان تقول وهو على قسمين ظاهر ومضمر او ظاهر تفضل ورحمة الله وبركاته نحو - [00:37:21](#)

مقبول نسبيا والأفضل نحو فالظاهر نحو كأنك قلت فالظاهر مثله خبر تفضل. قال لا وقامت هند على ما جرى عليه ماضي ومضارع. وقامت هند وتقوم هند قال وفاقت هند وتقومهن - [00:37:59](#)

قام غلامي ويقول ضربت وضربنا وضربت وضربت احسنت احسنت بارك الله فيك اذا هذا الباب ايها السادة معقود لاول مرتبة من مراتب المرفوعات وهي مرتبة الفاعل. هي رتبة الفاعل يذهب طائفة من النحاة - [00:38:44](#)

الى ان الفاعل اصل مرفوعات الاسماء لماذا لانه مرفوع باصل العوامل وهو الفعل لما كان الفعل هو اصل العوامل كان ينبغي ان يكون معموله واصله ذلك الجنس هو اصل ذلك الجنس - [00:39:36](#)

سنتكلم عن الابتداء وكنتكلمو على الابتداء يعني وسنشرح لكم معنى الابتداء سنبين لكم معنى الابتداء وان كان اظن انه تكلمنا على المسألة هذه لما تكلمنا على رفع الفعل الفعل المضارع المرفوع - [00:40:01](#)

ما العمل فيها تجرد ابتداء نعم جيد ويؤمذ نهناكم الى مسألة وهي ان الابتداء قد ارتبط في اذهاننا بالابتداء هو خلو موضع العامل من عام اللفظ الابتداء هو عامل يعمل في الاسماء ويعمل في الافعال - [00:40:27](#)

الا ان النحاة جرت عادتهم على تسميته في باب الفعل المضارع. كيما تفضل شيخنا الشيخ عبد الرؤوف تجردا ولذلك النحاة القدامى كانوا يقولون الاسم المبتدأ والفعل المبتدأ ماذا يقصدون بالفعل المبتدأ الذي لم يسبقه عامل - [00:40:54](#)

واضح ان شاء الله هادي فالذين مضوا الى كون الفعل اصل العوامل ماذا قالوا؟ قالوا اذا ينبغي ان يكون الفاعل الذي هو معموله اصل المرفوعات واضح ان شاء الله. زين. سنزيد هذه المسألة بيانا في حينها - [00:41:14](#)

ان قلنا فقدم الحديث عن الفاعل والفاعل في اللغة هو كل من احدث فعلا هو كل من احدث فعلا واكثر ما يقال الفاعل لا يراد به حين

نقول كلمة فعل غنتكمو في اللغة. مش في الإصطلاح - 00:41:36

في الغالب حين يقال فاعل فنحن ننطق هذه الكلمة ونحن نريد فعلا بعينه نسقسيك. كي تقول فعل ماذا فعل انه فعل مبهم كلمة

مرهمة صح ولا لا؟ ايوه ولذلك قال علماء العربية قالوا فعل كناية عن كل الحوادث - 00:42:06

ولذلك احيانا اقول لشخص ما فاضرب فلانا ويقول ما انا بفاعل هو كناية عن الضرب نقولك مثلا زر فلانا فانه مريض. قل قد فعلت

ها قد زرت ولذلك حتى فرعون ماذا حكي الله عنه في القرآن؟ قال وفعلت فعلتك التي فعلتها - 00:42:33

لي هي وشنو القتل القبطي ضرب القبطي الذي افضى الى الى قتله. اذا فالفعل فعل واسم الفاعل هو فاعل في الغالب لا يؤتى به

للدلالة على ما يدل عليه بالوضع. وانما للكناية به عن فعل - 00:43:04

مخصوص ولذلك انت حين تعرف فتقول زيد فاعل كانك تقول هو محدث الفعل الذي ذكرناه قبله واضح؟ هذي اذا فالفاعل في اللغة

هو كل من احدث فعلا انا في اللغة - 00:43:24

الان في الاصطلاح عند النحاة تأملوا معي ايها السادة اه هذا خلاص اه تأمل جاء زيد من الفاعل طيب زيد جاء من الذي جاء طيب

تفضل تفضل ان زيدا جاء - 00:43:43

مازال زيد هو لي دار الذي جاء زيد يعني في كل الحالات الذي احدث المجيء زيد هذا اذا نظرت الى المسألة لغويا واما النحاة فحين

يقولون فاعل فلا يدخل عندهم في مسمى الفاعل الا هذا الاول - 00:44:42

لماذا لان الفاعل عندهم شيء مخصوص لا يتحدد فقط باحداثه للفعل. لا وانما يتحدد في اشياء اخرى الفاعل عند النحاة ليس دلالة

بقدر ما هو موضع هو موضع في في ترتيب الجملة. ماذا قال صاحبنا - 00:45:11

قال الفاعل اولاهو الاسم اذا الفاعل اولاهو اسم بمعنى ان الفاعل لا يكون فعلا ولا يكون حرفا ولكن كونه أسماء يقبل ثلاث حالات

يمكن ان يكون اسما صريحا - 00:45:35

تمام ظاهر ويمكن ان يكون أسما؟ ويمكن ان يكون مصدرا واولا يقدر يكون مصدر يمكن ان يكون اسما صريحا. تقول جاء هذا

اسم صريح ظاهر ويقدر يكون مقدر. شوف تقول نجيبو هاد الجملة. ان - 00:46:03

زيدا جاء او الفعل اين الفاعل مستتر مقدر تقديره ان زيدا جاء علاش ما جعلناش هاد الأول هدا هو نقول لك لا لأنو هذا راهو

مشغول بعامل شغل اخذه عامل معين - 00:46:59

تمام جيد ويمكن ان يكون مصدرا مثلا كأن تقول ايوه مثلا كيما تفضل شيخنا مثلا يجب اعمل قول فعل يجب ما الذي يجب العمل

يجب العمل ولكن اين كلمة العمل - 00:47:35

لم تأتي صريحة وانما جاءت في صورة مصدر مؤول. وهذا كنا درسناه في الموسم الماضي في الموسم الماضي وش قلنا؟ حين يكون

عندك حرف مصدري مثل ان مثلا ويدخل على فعل - 00:48:08

بعد ذلك هاد الحرف وما دخل عليه يأولان بمصدر اولاهو باسم واحد منين نجيبوه هو مصدر ذلك الفعل صح؟ مسلا عمل يعمل عملا

العمل العمال هل كلمة العمل الان ماذا اعطي من الاعراب - 00:48:27

اعطيها بحسب ما تستحقه اذا نظرنا الى ما قبله. ماذا تقول؟ يجب العام لو. خلاص. اذا فهذا فعل اذا ايها السادة الفاعل قد يأتيينا في

صورة صريحة ظاهرة قد يأتيينا في صورة - 00:48:56

مقدرة مضمر وهذا المضمر كذلك يقدر يكون مضمر. ظاهر يعني سمعا ورؤية. تقول مثلا ضرب زيد هذا صريح. ظاهر. ويقدر يكون

ضرب وتقدر تقول ان زيدا ضرب وتسكت ولكن التقدير راهو يقول لك ضرب هو - 00:49:17

ولذلك علماء العربية ماذا يقولون؟ يقولون المضمار نوعان مضمر له صورة في اللفظ. اللي هو هو هي انت. هذا له له صورة في اللفظ

ومضمر ليس له صورة في اللفظ - 00:49:42

مثلا اقول لك اكتب التقدير اه بصح وين راهو انت في اللفظ غير موجود ليست له صورة صورته اين تكون التقدير. في الذهن لما

نجي نقدر اقدر له صورة ولكن في اللفظ ليست له صورة - 00:50:03

ليس له لفظ يدل عليه واضح؟ جيد اذن اما ان يكون صريحا واما ان يكون مقدرا واما ان يكون مصدرا او لا اذن قالك الفاعل هو

الاسم واحد اثنين المرفوع المرفوع - 00:50:22

هذا الاسم له حكم وهو الرفع طبعاً زمان بعض الذين شرحوا المقدمة الارجو الرومية ماذا قالوا قالوا انا اساسا يعني احتاج ان اعرف

الاسم لاعطيه حكم الرفع نتا هاديك النتيجة الأخيرة لي هي الرفع جعلتها لجزءاً من التعريف - 00:50:48

وقلت لي الفاعل هو الاسم المرفوع. يقول لك انا لو كان كنت على بالي بريك مرفوع. ما نحتاجش للتعريف ديالك فنقول المصنف

رحمه الله انما صنع هذا تيسيرا على الطلاب - 00:51:16

هو يا اخي قال لك قال لك المرفوع كيف تعرف انه مرفوع؟ ان ترى في اخره ضمة او واوا او الفا او نون قالك اذن اذا وجدت اسما

في اخره ضمة - 00:51:29

في اخره واو في اخره الف هذا الامر يقرب لك ان يكون هو الفاعل يعطي لك احتمال اكبر ان يكون هو كأنه يقول لك ان وجدت في

اخره فتحة غير ما تحوش عليه باعتباره الفاعل - 00:51:44

هذا غير الحيط ان وجدت في اخره كسرة نحيه من الاعتبار هذا نحيه انت حوص عما في اخره علامة من علامات رفع الاسماء

لي هي الضمة والواو والالف بحكم ان النون للافعال - 00:52:00

واضح ان شاء الله؟ طيب اذا قال لك هو الاسم المرفوع تفضل ثلاثة المذكور قبله فعله هدايا تحديد للفاعل برتبته في الكلام. وهادي

مهمة جدا مهمة جدا لا يتقدم الفاعل على فعله - 00:52:17

لا يتقدم الفاعل على فعله. وما دام لا يتقدم الفاعل وعليكم السلام ورحمة الله. على فعله يعني هذا ما هوش فاعل علاش؟ لأنو قالك

المذكور قبله فعله هذا فاعل لأنو قبلو نتا الفعل - 00:52:43

ولكن هنا الفعل وبين جا اذا هذا ليس بفاعل هذا مبتدأ سنراه في حال هنا كيف كيف؟ هذا ليس بفاعل واضح؟ هذا ليس الدفاع تفضل

خلاص حنا لغة ودعناها مدارس اللغة العربية. طيب جيد الملح. لا ينبغي ان ننسى مسألة مهمة - 00:53:05

يعني مهم ان نظام العبارة نظام العبارة ليس مطابق لنظام الدلالة ترتيب الالفاظ وترتيب المعاني مش دايم متطابقين واضح؟ طيب

وايهما اضيق؟ نظام العبارة ولا نظام الدلالة؟ نظام العبارة اضيق - 00:53:41

نظام العبارة اضيق ونظام الدلالة اوسع هذا هذا دايم في كل اللغات. ولذلك عندك الحقيقة والمجاز بصح عندك المعاني لان الالفاظ لا

يمكن ان تستوعب المعاني كلها. مستحيل مكانتش لغة كل الالفاظ فيها - 00:54:08

يعني الفاظها تستوعب جميعا. المعاني مستحيل الأمر هذا. ولذلك ضاقت العبارة واتسعت الدلالة واضح ان شاء الله ففي العبارة عندك

احكام الالفاظ وحكم الفاعل مخصوص برتبة معين واضح ان شاء الله؟ جيد احسنت - 00:54:29

انن فهذا في حكم النحاة ليس بفاعل. علاش؟ لانه انتقض فيه شرط. ما هو ان الفعل جاء بعده وكذلكها واضح ان شاء الله؟ اذا ماذا

قال؟ قال هو الاسم وقد يكون ظاهرا وقد يكون مضمارا له صورة وليست له صورة. وقد يكون مصدرا مؤولا. طيب المرفوع -

00:54:52

وحكمه ان يكون مرفوعا لا يكون منصوبا ولا يكون مخفوضا عندنا حالة واحدة سننبه عليها وشنو لا يضره ان يكون مخفوضا بحرف

جر زائد شوف ربي سبحانه وتعالى يقول ان تقولوا ما جاءنا من بشير - 00:55:18

هذا من هذا حرف جر زائد لان قولك ما جاءنا من ما اتانا من بشير ولا نذير اصل ما جاءنا من بشير ولا نذير اصله ما جاءنا بشير ولا

نذير - 00:55:37

حرف الجر هذا زائد. وشنو هذا ندرسوه ان شاء الله مستقبلا. ولكن نحفظ به. باش ما يجيش واحد يعترض. يقول لك قد يكون

الفاعل مجرورة قولو لا لا قولو هذا حرف جر - 00:55:52

زائد فهو في نية الاسقاط واضح؟ فالفاعل مرفوع لا ينصب ولا يخفض ثالثا المذكور قبله فعله فلا يتقدم فاعل على فعله. فان جاء في

الكلام ما يوهم تقدم الفاعل على الفعل فاعلم انه ليس بفاعل - 00:56:04

ولذلك كلمة لا اريد ان اسمعها منكم فاعل مقدم هادي انساها. مفعول به مقدم معلش. خبر مقدم. معلش. حال مقدم مرحبا به. فاعل مقدم حرام لا يجوز متفقين نقف عند هذا الحد ان شاء الله ولنا لقاء متجدد نتم فيه ما يتيسر. جزاكم الله خيرا. وبارك الله فيكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:56:23