

شرح "المقصود" (76) / القاعدة السادسة في المعتلات

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى القاعدة السادسة صحيح صفحة مية وخمسة ثلاثين لكن نعمل مراجعة سريعة على القواعد التي اه اخذناها. قلنا القاعدة الاولى اذا تحركت واو اليوم فتح ما قبلهما تقلبان - [00:00:00](#)

الفا بعشرة شروط سنأخذها في نهاية الكتاب. مثل قالت ولا تصير قال وغزى وتصير غزا. اه رمى رمى هذه القاعدة اه الاولى واخذنا ايضا ان الالف تحذف اذا اتصلت اه بتساعد تأليف الساكنة نقول غازات غزت رمت رمت. وكذلك اذا اتصلت بواو الجماعة - [00:00:20](#) اه في الناقص نقول غزا غزاو تحذف الواو تصير ايش؟ غزاء رماه ايش تصير؟ رموا كذلك في لتثنية غازات نقول غزتان. ايضا نحذف الناقصة ان كان الفا فنقول ايش؟ غزت. قلنا - [00:00:50](#)

غازات غزت وغزتا كذلك تحذف منها. واذ سألنا سائل هنا لا يوجد التقاء وساكنين نقول هنا ساكن في اصل غازات ا غزت. اخذنا ايضا في قال ماذا نقول في النسبة للضمان شيخ عمر؟ قال - [00:01:10](#)

قلته وفي البناء المجهول؟ قلته. قلته. قلته وفي كالا في البناء المعلوم. وفي البناية المجهول؟ قلت. وفي هذا هبته في البناء المفعول هبت وفي خاف خفتوا في البناء المفعول؟ خفت. خفت. ايش معنى خفت؟ يعني واحد خاف وخفته انا. الان اه قلنا ما القاعدة يا شيخ عمر؟ عندنا مذهبان في - [00:01:30](#)

قال في النسبة للقالة مذهب متقدمين ومذهب المتأخرين. اه مذهب اه المتأخرين. اه تنقل الى باب فعل تصل لا لا تنقل عندما النسبة للضمان ايش تقولون فيها؟ قولت وقولت قولت ماذا يحدث - [00:01:59](#)

كحركة الواو فتح مقطع. تحركت الواو فتح ما قبلها فقلبت الفاء فصارت قالت فحذفنا الالف للتقاء الساكنين. قل. فصارت قلت ثم ضمنا القاف دلالة على هذا مذهب متأخرين وتقدمون ماذا قالوا؟ ينقلوا الى ايش تصير - [00:02:20](#)

قولت ماذا نفعل اه تنقل الضمة الى الان نفس الشيء كلته او بعته بعث على مذهب المتأخرين ماذا نقول فيبعته؟ بايعته ماذا يحدث؟ تنقل تحركت المياء فقلبت الفا فصار ثم حدث حذفنا الالف للتقاء الساكنة وبعد الكسرة ان شاء الله تعالى ثم وضعنا الكسرة للدليل على انها يائية. على مذهب متقدمين - [00:02:40](#)

نقلها الى لا فاعلة فماذا نقول؟ بيعت ماذا نفعل؟ ننقل كسرى والى فالفرق بين المتقدمين والمتأخرين ان احدهما يقلبها فيه اعلاء القلب والآخر فقط فيه اعلال نقربل. وهذا الخلاف فقط في قال يقول باع يبيع. باعوا في الباب الاول وفي الباب - [00:03:14](#) الباب الثاني اما الباب الرابع متفق المذهبان متفقان على انهما ايش؟ انها آا انما نقل نقل فقط نعم. فخفت ما اصلها عن مذهبين من خوف. نعم. خوفت ماذا فعلنا نقلنا نقلنا الكسرة الى الخاء. التقى ساكننا فقلنا خفت. يعني صار اعلان اعلان النقل وعلاج الحادث -

[00:03:42](#)

اه بالضبط وفي اه هبت ما اصلها؟ هيب هيب ماذا فعلنا؟ قال لا كلا مذهبين فيه نقل على في الباب الرابع انما الخلاف في الباب الاول وفي الباب الثاني. هذا اخذناه المرة الماضية. اه ايضا اخذنا ان الياء اذا انكسر ما قبلها تركت على - [00:04:09](#)

حال ساكنة كانت او متحركة اذا كانت حركتها فتحة مثل خشية وخشيتك. والياء اذا سكنت وتضم ما قبلها قلنا تقلب ييسر تصير ماذا؟ يسره. وقول تصير ايش؟ قول قيل. نحذف منها - [00:04:29](#)

ايوة وننقل الكسرة فتصير ماذا؟ قوة. ثم تصير ايش؟ قिला. وفي بيعة ما اسوى قلنا ماذا نفعل نأخذ كسرة الى القاف بعد سلب حركته

فتصير بيئة. وقلنا فيها ثلاث اه لغات. نعم. اه غبي غبي - 00:04:49

وغبية ايش اسمها؟ غبية وماذا حدث؟ تحركت الواو تحركت؟ يا ساكن ما قبل وكسرة الياء الواو تطرفت بعد كسرها. بعد

كسرها. الواو اذا وقعت في اخر الكلمة وكسر ما قبلها تقلب ايش؟ ياء. ياء. يدخل تحت هذا قوي ياء - 00:05:10

ايش اصلها؟ قوي قوي وتحولت الى قوية. اه دعي. اصلها دعي وتطرفت الواو كسر ما قبلها. اه يعطي ما تطرفت الواو انكسر ما قبلها.

يعتدي ما اصلها؟ يعتدوا فتطرفت الواو انكسر ما قبلها فقلبت ياء. هذا الذي اخذناه في المرات الماضية. فقال والواو متحركة اذا

وقعت في اخر الكلمة - 00:05:30

وانكسر ما قبلها قلبت ياها نحو غبي ايش اسمها قلنا؟ وغبي واه فالاصل غبي من الغباوة. ليش قال من الغباوة ليدل على انها واوية.

وهي عكس الادراك. وكذا دعي مجهول دعا ما اصلها؟ دعاوى. دعوة. تطرف - 00:06:00

الواو بعد كسره فقلبت ياء. نقرأ الان وصلنا هنا تفضل. سيدي ابا احمد تفضل بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة

والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا محمد النبي الكريم وعلى اله وصحبه اجمعين. قال المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا به

في الدارين اجمعين. وتقول في - 00:06:21

المذكر من مجهود ناقص والاصل غزبوا. فاسكنت الزاي ثم نقلت ضمة الياء الى الزاي فحذفت الياء بسكونها وسكون الواو فبقي هزوا.

نعم اه نقرأ اه الشرح. القاعدة السادسة الياء المضمومة اذا انكسر ما قبلها تنقل حركتها الى ما قبلها بعد تسكينه - 00:06:44

غزبوا مثل غزبوا تسكن ازاي؟ تسكن ازاي؟ فتصير ثم تنقل حركة الياء اليها فتصير غزبوا تحذف الياء لاجتماعها ساكنة مع الواو

فتصير غزو. في حقيقة آ غزو كم مرحلة عندنا؟ ايش الاصل الاصيل فيها - 00:07:14

اكتبوها عندكم من غزا يغزو غو زين غو نعم. اكتبوها عندكم. ماذا ماذا حدث عندنا؟ اه فقلبت قلبت لماذا؟ نعم. اصلها ظو زي هذه

الواو تطرفت طبعا لا عبرة للضمير. لا عبرة للضمير فتقلب ماذا؟ ياء. ياء فتصير ماذا؟ غزي يو. ماذا نفعل - 00:07:42

فوصلها الى نقلت الضمة الى الزاي بعد حركة الزاي حركتها فتصير ماذا؟ غزبوا اه بالضبط صعبة لأن هي ساكنة منذ يا ساكنة واو

ساكنة ساكنة ماذا نفعل؟ هذه الياء فتصير ايش - 00:08:27

فاذا مراحل عندنا اصلها من غزا يغزو فهي واوية. غو زي وو. ثم طرفت الواو بعد كسر فقلبتها فصارت غزبوا ثم نقلنا الضمة الى الزاي

بعد سلب حركتها للثقة. لماذا نقلنا هذا النقل؟ للثقة؟ للثقل الحاصل من انتقال من كسرة الى - 00:08:49

ضمة فالتقى ساكنان فحذفنا. انظروا الشارع قال يا مضمون اذا انكسر ما قبله تنقل حركتها. الى ما قبل تسكيننا في لازم نذكر اولاً

اصلها الاول. تكتبه قبل اصلها ايش؟ غوزيو. واضحة شباب - 00:09:13

لماذا لم تحذف الواو؟ ولماذا حدثنا الياء والضمير؟ لانه ضمير هذا اه ضمير وهو مقصود وله فائدة بخلاف الحرف الذي لا فائدة فيه.

نعم. هذا فهمنا معنى وتقول في جمع مذكر - 00:09:33

من مجهول ناقص غزو اه والاصل غزي فاسكنت الزاي ثم نقلت الضمة الى الزاي فحذفت الياء لسكونها وسكون ما قبل لها الواو قبلها

فبقي غزوه طب اذا نقول غاز في القاعدة السابقة - 00:09:48

ايش الاصوات؟ غاز تطرفت ايش معقول في التثنية اصلها وفي غازيتان اصلها غازيتان القاعدة نفسها. تفضل. وقبل الوعظ. شنو

التعليل هنا؟ الاعلال يعني. الاعلان. الاعلان. نعم. الواو فيما يأتي اوزان الافعال السابقة بعد التعليل وقبل التعليل لازم -

00:10:05

على وزن فعل الوزن قبل التعديل خشي خشية ما فيها تغيير فعل خشية ما فيها تغيير خشيت فعلت خشيت فعلت. يبصر اه يبصر.

الله. يبصر يفعل. ايوة خطأ يشعل تسكين تسكين الفاء - 00:10:41

في اخطاء كثيرة فاتتكم يبصر يفعل يسر يوعن ايش رأيكم في يوعن؟ الشيخ نبه انه هذا ليس هو الوزن الصرفي لكن شيخ عمله

تسهيلا بس هذا التسهيل يسبب مشاكل للطالب - 00:11:08

دليلنا على ما قرره العلماء. يفعل. فهو يفعل سواء قبل الاعلال او بعده لانه اذا قط لك يوعل انت لن تفهم اصلها ولا فصلها. نحن لماذا

فعلنا هذا الوزن؟ الميزان الصرفي لنعرف اصل الكلمة - 00:11:24

هو يريد الشيخ آآ يعني آآ يعني يسهل للطالب بعد الاعلان ويضع في الميزان نفس المتغير نحن عادة في الميزان مثلا الحرف الزائد نكتبه كما هو. مهم. قال ايش نقول في الظالم؟ فعل. فعل. هو يريد ان يوزنها فلا تسهيل على الطالب - 00:11:40

عرفتو لو مشينا مع الشيخ هنا الشيخ محمود لماذا وضع العين يعني يوعد الواو هي الواو على على مذهب الشيخ نحن على مذهبنا هي يفعل قطعا. لكن على مذهب الشيخ - 00:12:03

الواو اصلية ام زائد الان اصلية اصلية بس هو يريد ان يوزنها كما هي الان بعد القلب يعلو اه هو يريد ان يوزنها تسهила للطالب يعني يعني مثلا قال يكتبها فالة - 00:12:23

ويوسر يكتبها يوعل. انا يعني كأن العين محذوفة يعني. انا فاهم والله فاهم. لذلك هذا الميزان يسبب مشاكل كثيرة وضعه الشيخ تسهila للطالب وفيه تصعيب وفيه تشويش الاصل لا يوضع هذا ان يوضع الميزان السابق وانتهى - 00:12:39

بس ممكن الشيخ يعني له نظرة انه تسهيل للطالب قال اسهل له ان تقول فعل ولا تقول فعلا ويسر مش انقلبت الياء الاصلية كانها ذهبت وجاء مكانها واو. اها. فتوزنها يوعل - 00:13:00

عرفت بهذا يعني قيادة السنين ممكن بعض الناس بس بالنسبة لي اصعب بالنسبة لي اصعب هذا. تفضل. قول فعل. اه لازم اذا فعل على كلا الحالين. هنا الشيخ عبد العزيز - 00:13:15

الشيخ يعرف هذا ونبه عليه فالشيخ اخترع هذا لتسهيل على الطالب القوية فعل. فعلت كلا قبل التغيير وبعد التغيير هو فعل. ايش فائدة فعل؟ ان يقول لك ان يذكر لك اصلا كلمة - 00:13:31

فالشيخ لما قال فيه لابس التسهيل على الطلاب قيل في لا بس وهل هل فيلة افادتنا اصلها او ما عرفتنا تلميزان الصرف الذي وضعه العلماء. عرفتم فلا يوضع خطأ هذا الشكل - 00:13:48

هو يعرف الشيخ هذا. نعم. بس ونحن لا نريد هذا فنقول قيل على يعني يوسر على يسعد وقيل على قوعل ايضا. تفضلوا فعل غبي فعل. فعل كلاهما فعل. هذا صحيح. نعم. فعلوا - 00:14:01

هزوا هذا صحيح. ايش نوزنها؟ قبل التغيير هزم اه لازم مش نضع غزيون ونضع ايش؟ غزيو. غو. زي غو نضع غزو بالواو فاصل غزيوا بالواو فعلوا. وبعد التعليل صحيح. ايش نقول؟ شو هو الصحيح؟ صحيح اعمالنا - 00:14:22

نأخذ قاعدة جديدة تفضلوا وكل واو وياء متحركين يكون ما قبلهما حرفا صحيحا ساكنا نقلت حركتهما. نعم. الى الى الحرف الصحيح. نحو يقول ويكيل ويخاف والاصل يقول ويخوف. واضحة ان شاء الله؟ لماذا؟ قلنا ما العلة في هذا - 00:14:56

هادا حفز قوي. حرف قوي وهادا حرف ضعيف. ماذا نقول هنا؟ لاحظوا يقولوا يقول من اي باب؟ قال يقول من اي باء؟ فعل يفعل. اذا اصلها قال قال يقول هنا ماذا حدث ما الاعلان الذي حدث هنا؟ حركة الواو. اعلان ايش نسميه؟ بالقلب. قال - 00:15:24

تحركت وفتح ما قبلها فصارت هذا اعلان بالقلب يقول هذا اعلان بايش؟ بالنقر نقلنا الضمة من الواو الى القاف لان الواو حرف ضعيف القاف حرف صحيح ايها اولى بان يأخذ الحركة؟ صحيح. فنقول يقول نسميه اعلانا بالنقل. كذلك الكلمة يكيل ما اصلها - 00:15:57

كيلو ديال ياك يكيلك اصلها ايش؟ يكيل هنا ننقل الكسرة الى الكافة تصير يكيل وكذلك يخاف اصلا خاف يخاف من اي باب؟ الرابعة دائما اذا وجدنا ايش قلنا؟ الرابع هذا الرابع - 00:16:22

بتخافوا يخافوا اصلها خوف خوافوا. خوفا يخوفوا خوفا ايش حصلوا فيها تحركت الواو انفتح وانفتح ما قبلها فقلبت الفا. ماذا حصل فيها نقلنا حركة الواو هي من حركة الواو الى الساكنة قبلها يا شيخ عبدالرحمن. لان الحرف الصحيح اولى بالحرف المعتاد.

فماذا حدث - 00:16:46

اعطوني القاعدة تحركت الواو بحسب بحسب الاصل الاصل. وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت. نقرأ القاعدة مرة ثالثة وكل واو وياء متحركين يكون ما قبلهما حرفا صحيحا ساكنا نقلت حركتهما الى الحرف الصحيح. لماذا - 00:17:16

استثقال الضم مع الحرف العلة وحرف العلة ضعيف. والحرف الصحيح يقدر على الحمل الحركة وهذا لا يقدر. تفضلي. نحن يقول

ويكيل ويخاف والاصل يقول ويكيل ويخوف. نقرأ كلام الشيخ القاعدة السابعة - 00:17:39

حرف العلة اذا كان متحركا وما قبله حرف صحيح ساكن طبقا حركته الى الصحيح الساكن مثل يقول على وزني ينصره تنقل حركة الواو الى حركة الواو تنقل حركة الواو الى القاف يصير يقول - 00:17:55

يكيل على وزن يضرب تنقل حركة جري بالكافي يصير يكيل يخوف على وزني يعلمه تنقل حركة الواو الى الخاء فصل او فتصير يخوف قلبت الواو الفا لانها متحركة لانها متحركة سابقا وانفتح ما قبلها. فسكون - 00:18:17

والعارض لا حكم له وقلب تأليفا لكونها متحركة من قبل. ايش معنى هذا التعليق الذي في الهامش مثل ايش يريد ان يقول؟ يقول لك انت تقول تحركت واوي الان ساكنة. اه فقد يعترض معترض ويقول هذه الواو وانت تقول تحركت الواو وهي الان ساكنة. ماذا اجاب - 00:18:42

هذا السكون عارض والاصل انها ايش؟ متحركة بخلاف السكون الذي فيه اه ضرب ن او ضرب هذا السكون ايش؟ نعم اكمل زين. وكل واو وياء متحركتين اذا وقعتا في لام الفعل - 00:19:01

وكان ما قبلهما حرفا صحيحا متحركا تسكتنا ما لم تكون منصوبتين. يعني هذا درسناها في النحو نحن درسناه هذا في النحو يعني عندنا يخشى لن يخشى لم يخشى يخشى ويغزو ان يغزو لن يغزو - 00:19:21

ولم يخلصوا وكذلك يرمي لن يرمي لم يرمي القاعدة اننا في حالة الجزم نحذف حرف العلة في المجزوم صحيح وفي حالة الرفع نحذف ماذا هنا الضمة لماذا حذف الضمة هنا - 00:19:47

ويخشى نحن حذفنا الضمة ايضا لكن حذفها تعذر. كيف كان بقلبها الفا يعني الحذف هنا يختلف عن الحذف هنا يخشى ايش اسواره يخشون يخشون يخشون ماذا حدث؟ تحركت تحركت ياء وانفتح ما قبلها فقلب في الحالات الثلاثة - 00:20:17

حدثنا الظلمة لكن حذفنا الضمة هنا مباشرة للتقارير. وحذفنا الضمة على الياء اه بتحويل هذا الف واذا حذف الف لكن يصير هنا تعذر هنا ايش واضح وهذا وفي النصب هنا تظهر الفتحة - 00:20:37

وهنا لا تظهر تقدر والاصل ايش؟ يخشى تحركت اليوم فتح ما قبله فقلب ايش؟ الفا طيب اقرأوا وكل واو. وكل واو وياء متحركتين اذا وقعتا في لام الفعل وكان ما قبلهما حرفا صحيحا متحركا اسكتنا. كيف اسكتنا فيغزو ويرمي مباشرة - 00:20:59

وفي يخشى بقلبها ايش؟ الفا. نعم. ما لم تكونا منصوبتين نحو يغزو ويرمي ويخشى لاستثقال الضمة على الواو والياء. لانه من الثقيل شيخ مجاهد ان تقول يغزو يرميه هذا ثقيل. نعم. والاصل يغزو ويرمي ويخشى. يخشى وماذا حدث في يخشى؟ تحركت ديار فتح ما قبلها فقلب - 00:21:25

قلب ياء يخشى الفا بتحريكها وانفتاح ما قبلها. نعم. وتتحرك الواو والياء اذا كانتا منصوبتين نحو لن يغزو لن يرميه بخفة الفتحة عليهما. واضح هذا؟ لخفة الفتحة تظهر ما في ثقل فلماذا نحذف الحركة - 00:21:51

القاعدة الثامنة. نعم. الواو والياء اذا وقعتا في لام الفعل نعم. وكانتا متحركتين بالضمة وما قبلهما حرف صحيح اسكتنا امثلة الرفع يغزو على وزن ينصر. يغزو على وزني ينصره. نعم. يصير بعد التسكين يغزو. نعم. يرمي - 00:22:11

عظمة على يغزو شيخ اسامة. يرمي على وزني يضربه. نعم. يسير بعد التسكين يرمي. نعم. يخشى على وزن اعلموا يصير بعض القلب يخشى. وفي حالة دخول الالفصح وفي حال وباء دخول. بصير ممكن وفي - 00:22:35

في حالة دخول الناصب عليها تظهر الفتحة لخفتها على الواو والياء. مثل لن يغزوها ولن يرميها. نعم. اما الف فتقدم عليها الفتحة لانها لا تتحمل الحركة. وفي حالة الجزم يحذف حرف العلة مثل لم يغزو ولم يرمي ولم - 00:22:55

نعم وتقول في التثنية يغزوان ويرميان ويخشيان وتقول في جمع المذكر يا زهور يغزونا. يغزون ويرمون ويخشون والاصل. اذا نرجع الاول للتثنية التثنية الغائب من المضارع الناقص وفي الجمع الغائب المضارع الناقص. فايش نقول؟ يغزوان. هنا يأتي السؤال - 00:23:15

عندنا يغزوان نقول يغزو يغزوان هنا تحركت الواو وانفتح ما قبلها. لماذا لم تقلب الفا ديال الزواني يرمي يرميان ويخشيان يغزوان

تحركت واو مضموم ما قبله يغزوا واني هنا مضموم ما قبلها. نعم. يرمي ياني مفتوح ما قبلها ما انفتح. يخشيان - 00:23:44

سؤال يأتي فقط حتى في شاب يأتي في اغشاء لماذا تحركت اليوم فتح ما قبلها لم تحذف؟ متحرك ليس ساكن. من شرط هذه

القاعدة انه اذا تحركت الياء فتح ما قبلها ان يكون ما بعدها - 00:24:17

وما بعدها ساكن. لو فرضنا اننا قلبناها الفا. ماذا ينبغي على ذلك؟ يجتمع الفان هنا الاخشام فلا بد ان نحذف احدهما. والاولى بالحذف

هو الاول فيصير يخشى. يخشاه يبقى عندنا ان - 00:24:33

نعلل انه لم ينطبق عليها الشرط وهو انه ما بعدها ايش؟ ساكن لها متحرك. نعم صدق وتقول في جمع المذكر يغزون ويرمون

ويخشون. لا تفضل وتقول في جمعه وتقول في جمع المدخن يغزون - 00:24:52

ويرمون ويخشون والاصل يغزون ويرميون ويخشون. نعم. فاسكنت الواو والياء لوقوعهما في لام الفعل واستثقال الضمة عليهما. طيب. فاجتمعا ساكنا. هنا يغزون سعد يغزون يرمون وماذا ايضا يخشون يخشون لو اخذنا اولا يرمونا ما اصلها؟ يرمون اصلها يرمون

- 00:25:09

يو يونا. يونا. يرمي يونة. ايش رايبكم في اعلانها؟ انتم ايش تطلبون فيها؟ حتى نوصلها الى يرميون نوصلها الى يرمون استثقلت

الظل على اليد. وماذا فعل هذا الى حركته؟ نقلنا الى مين؟ فالاولى ان نقول - 00:25:47

نقلت حركة امة الياء الى الميم. الى الميم. بعد سلب حركتها. ايوا. ساكنها. فحذفت هذه الياء فصارت يوما. المصنف في ايسر طريق

سلك قال نحذف الضمة ايش صار؟ نحذف الضمة - 00:26:07

يجتمع ساكنا فلتحذف ثم نضم الواو. طويل. شيخنا هو حتى في القاعدة هاي السابعة حرف اه كل واو متحركتين يكون ما قبلهما آ حرفا صحيحا ساكنا نقلت حركتهما الى الحرف الصحيح. نعم. هي كما تفضلت يعني. بس هناك ساكن هنا متحرك لانه قد لا يأتي هذا.

بس هنا كلامنا يعني في تطويل المسافة - 00:26:25

ايش قال المصنف لاحظ؟ ايش قال المصنف؟ فاسكنت الواو والياء لوقوع ما في لام الفعل واستثقال الضمة فاجتمعا ساكنا اه فحذف ما قبلهما ثم بعدها كسر. وضم الفعل طويل كذلك البرقاوي قال احسن ان نقول في اعلانها نقلت الضمة بعد سلب حركتها. مهم.

يمكن الخلاف لا يظهر قويا في يغزون اصلها ليش - 00:26:49

يغزؤون سواء اخذنا بهذا او بهذا واحد. هنا لو قلنا حذفت الضمة ما عندنا مشكلة. لكن حتى نوحّد الطريق فنقول نقلت الضمة الى

السابق بعد سلب حركتها في الجهتين في الجهتين - 00:27:15

الان يخشوننا ايش اصورها؟ يخشون ماذا حدث؟ تحركت وانفتح ما قبلها قلبت الف. نعم. حاولوا رجعوها الى المفرد. ايش مفرد؟

عن طريق البلدية حوارجع. مشي اسرع طريق البلدية يخشون يخشون يخشون واو نون - 00:27:39

الغشاوون نحن نريد ان نرجعها الى يخشعنا كيف نرجعها الى اخشابنا ايش؟ فصارت يغشون فالتقى ساكنا فقل يخشون. الطريق

البلدية اسهل. قل يخشون اتقى ساكنا واحذف. بس اذا تريد ترجع الى الاصل القديم - 00:28:10

تقول يخشون تحركت اليوم فتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت يخشعنا فنزد خطوتنا يعني. كيف احنا ممكن نحكي استثقلت الضمة

على الياء. فنقلت الى ما قبلها بعد سابع حركتها فالتفت. لا لا نريد لا نريد - 00:28:36

نوصلها الى يخشونة نريد ان نوصلها الى يخشون. فسلبت حركتها ممكن تقول سلبت ايش الفرق؟ هنا سؤال جيد من الشيخ عمر. شو

ما قال ايش طولتم مسافة نقلتها الف ثم حذفوها. لماذا ما حذفت الضمة؟ فقلت اخشاي احذف الضمة فيلتقي ساكنا - 00:28:52

نحن نقول للشيخ عمر نريد ان نرجعها الى المفرد. ايش قبل ما دخول الالف والنون؟ يخجل يخشى. يخشى. نريد ان نرجعها لا يخشى.

سبحان الله. احسنها اليه حتى نوصلها للطالب نعرفه انها كيف صارت يخشى. وبعد ما وصلناها الى يخشى نقول له كيف حدث؟

واضح؟ لك ان تقول هذا ممكن بس الان هناك هو - 00:29:11

صحيح. نقرأ مرة ثانية كلام الشيخ. وتقول في جمع المذكر يغزون ويرمون ويخشون والاصل يغزون يغزون ويرميون

ويخشعون. وهنا نحذف فاسكلت الواو والياء لوقوعهما في نضعه مكانهما فنقلت الضمة الى ما قبلهما بعد سلب ايش؟ حركتهما. نعم -

تفضلوا الضمة عليهما. يعني معاه هذي مع نفس ماشي نعم يعني اتفضل هي استسقاء تظلمها ماشية في اللاتنين. نعم فاجتمعا ساكنان الواو والياء وبعدهما وبعدهما واو الجمع فحذف ما كان قبل واو الجمع وقلبت ياء يخشيون يخشيون الف لتحركها وانفتاح ما قبلها -

الميم من يرمون لتصح واو الجمعية. واو الجمع واو ايش مذهبه هو؟ اصلها يرميون الصدقة الضمة فايش صارت حلزنا صارت يرمي يرميون لا لو بقيت يرميون ايش يلزم من ذلك - 00:30:24

ان تنقلب مرة ثانية لان واو ساكنة ومكسور ما قبلها فلتسلم الواو ماذا فعلنا؟ ضمناها هذا طريقة المؤلف الطريقة الاسهل ان نقول نقلت الضمة الى ما قبلها بعد سلب حركتها التقى ساكنان فصارت يوما. عرفتم الفرق بين - 00:30:45

طريقته نعم تفضل وتقول في الواحدة المخاطبة تغزية والاصل تغزوين. نعم. ممكن نرجع لغزا عندكم شيخ محمود؟ نعم. نفتح غزا والله نشوفه بس قبل ما في اعلانه لاحظوا مضارع يغزو يغزوان. لاحظوا في تصريف يغزو. لاحظوا في تصريف يغزو مع بعض. يغزو يغزو - 00:31:05

يغزوان لاحظوا فرقوا بين المبني المعلوم لاحظوا الفرق بين المبني المعلوم والمبني المجهول المبني المعلوم واو مبني المجهول يتحول الى ايش؟ الى ياء الى ياء انه يغزو ازاي ايش مضمومة. يغزي زائد مفتوحة. مفتوحة. والمبنية المعلوم. ايش نقول؟ مع بعض -

يغزو مع ايش حصل هنا اصلها يغزؤون. نعم. في حلب تغزو تغزوان يغزون في حديث او لا؟ لا ما في حديث. تغزوا تغزوان تغزون ايش اصوات تخزين هنا الكلام - 00:31:58

هنا التداول الان تغزوان ليس ما في حلف تغزو تغزو. اذا يغزو ماذا فيها مشاكل فيها اعلام بس حذف حذفنا الضمة للثقة يغزوها بقيت لماذا بقيت لماذا لم تقلب الفا - 00:32:22

يغزون ماذا حدث؟ ايش اصلها؟ يغزون استثقلت الضمة فحذف التقى ساكن او لك ان تقول نقلت كان خصو يشاء بتغزوهن بقية. يغزونا يضربن فعلهم مضارع ومبني على السكون. فالنساء يغزون والنساء لن يغزون - 00:32:42

يغزون والنساء لا. يغزون. يغزون. فهذه الواو واو اصلية. اصلية. من اصل الكلمة. مثل يضربن الان تغزو ايش حدث منها؟ تغزوها لماذا بقيت الالف؟ لسكون ما بعدها تغزون ايش اصلها؟ تغزون تغزون احاديث - 00:33:09

ثم الافتقار في التقس ساكنان فحذفت تخزين هنا المشكلة تغزينا تخزين كلامنا وانا سارجع له تغزوان بقيت تغزون ما مثل يضربن ما عليك طيب اخذ حلف تتضمن الثقة ونغزو حذف الضمة للثقل - 00:33:27

فكل الذي نأخذ الان تصريف قال وباع وغزا ورمى كل ما نأخذ من قواعد لا نأخذ نعود الى ايش اصل تخزين للغزا يغزي؟ تضربين تغزو الزوف نحن نريد ان نوصلها الى ايه؟ تغزينا - 00:33:46

ايش نقول فيها؟ اه استثقلت الظلم اه كسرة عن الواو انتقال لان الضمة في الزاي ثم كسرة على الواو على هي فيه ثقل حاصل من الظلم او ثقل حاصل من الكسرة من سببين في ضمة وكسرة ثم واو تحتها كسرة ثقل على الجهتين فماذا نفعل - 00:34:10

للتخليص من هذه الثقة. نقلناها ازاي بعد حركتها فماذا تصير؟ التقى ساكنة زيزو لا المكسورة نفس الرسم يعني واو ياء ساكنة. ماذا نفعل؟ حذفنا الواو لالتقاء الساكنة فصارت ايش؟ تفضلوا - 00:34:30

والاصل وتقول في الواحدة المخاطبة تخزين والاصل تغزوين. نعم. واسكنت الزاي لاستبخار الضمة قبل الكسر قبل كسرة الواو ونقلت كسرة الواو الى الزاي وحذفت الواو لسكونها وسكون الياء. نعم. اذا اسند واو - 00:35:05

اذا اسند الى واو الجماعة يغزون على وزني يفردون فينصرونه. حذف يضربنا بيغزون على وزن يفعلون نعم. هنا في خطأ صح؟ في خطأ شيخ مصطفى؟ نعم. ينصرون اسكنت الواو وحذفت لاجتماعها ساكنة مع واو الفاعل فصار يغزونه. نعم. ماشي هاي لو قلنا هذا

اه يرميون على وزن يفعلونه فيضربونه استراتيجية لثقل الضمة عليها. وحذفت لاجتماعها ساكنة مع واو الفاعل. فصار صلح خطاه هنا. يرمونه. في خطأ في خطة انا فيا او كاتبها يرميونه صح - [00:35:59](#)

يلا ثم ضم الميم خشية من قلب الواو ياء فصار يرمونه. نقول اولى من هذا الاعلان نكتب اولى من هذا الاعلان انه نقلت الضمة الى الياء بعد سد حركتها يرميون - [00:36:23](#)

يرمي الى الميم. نقلت ضمة الياء الى الميم. نقلت ضمة الياء الى الميم قبلها بعد سلب حركتها وصارت ماذا؟ ثم ياء ساكنة ثم واو فحذفت الياء للالتقاء الساكنين فصارت ايش؟ يرمونه - [00:36:42](#)

هناك اعلان اولى وهو هذا. كما نبه عليه تفضل. يخشون على وزن يفعلونه ليعلمون قلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار يخشى يخشاون ثم حذفت الالف لاجتماعها ساكنة مع الواو فصار يخشون. ولذلك ما قلنا باعلان الشيخ عمر بتضمموا بحذف الضمة - [00:37:01](#)

مباشرة لاننا نريد ان نصل الى المفرد. نريد ان نصل الى المفرد يخشون. نعم اذا اسند اليان المخاطبة في خطأ هنا ايضا طباعي زوين تغزوين نعم على لا في تحريك خطأ. ازاي؟ لازم نضع ازاي مضمومة ومكسورة تغزوين - [00:37:27](#)

على وزن كتنصرين استقبلت الضمة على الزائد ليش استقبلت الضمة على الزائد؟ يعني لانه عندنا ضمة وكسرة ها؟ نعم. انتقال منه. يعني ازاي؟ هل هي من حروف العلة حتى استثقل عليها؟ لا لا. قال استثقال ضم على الزاي قبل واو مكسورة يعني - [00:37:57](#) الواو مكسورة تغزو وين بتصير ضمة في الزاي ثم واو مكسورة هنا صارت ثقل. فوان كان حرفا صحيحا حصل ثقل من اجتماع ضمة وكسر. نعم يلا صدقت الضمة على الزاهي قبل كسرة الواو فاسكنت ثم نقلت كسرة الواو اليها فحذفت الواو لاجتماعها ساكنة مع الياء - [00:38:15](#)

ايش لازم نقول لو قال نقلت الواو الى الياء الى الزاي بعد سلب حركتها لكان اسهل صحيح؟ نعم. نقلت حركة الواو الى الزاي بعد حركتها. نعم. تفضل. اه اذا اسند الى ضميري جمع الغائبة - [00:38:39](#) تغزون على وزني تفعلن كتنصرن. ماذا يحدث؟ هل في اعلان هل في شيء؟ لا. ما في اي تغيير. بس هذي عليها ثمان لا تلتبس عليكم بواو جمع المذكر السالم. فنقول - [00:39:00](#)

النساء انتن يا نساء تغزون ولن ولم يعني الواو ليست علامة اعراب هذه واو اصلية كالباء في يضربنه لا. اذا اسند الى ضمير جمع المخاطب تغزوين على وزن تفعلون فتنصرونه. اللون تحتاج الى ضمة سيدي نضع ضمة على الواو في البداية. نعم - [00:39:17](#) على وزن تفعلون كتنصرون يجري فيه ما جرى في يغزون يغزون من التعذيب ليغطس نحرها يغزوين من التعليق. فيصير تغزونه على على وزني؟ على وزن هنا لازم اكتبها على اولى مكتوبة على وزن اكتبوها - [00:39:43](#) على وزن تبعونا. تفضلوا اذا اسند الى ضمير جمع مؤنث في المخاطبة تغزون على وزن تفعلونا لتنصرنا. الوزن قبل التعليم الوزن بعد التعليم. يعني هذا هذا ماشي. ماشي على المال - [00:40:11](#)

على الطريقتين. جميل يغزونا. يغزون يغزوين يفضلون كيف الواقع يغزوين يفعلون وبعد التعليق يغزون ايش يصير؟ يفعلون مفروض اذا في واو ثانية صحيح وواضحة قبل التعليق لازم يكتبها يغزوين شو يغزو - [00:40:27](#) الواو بعد الواو الاولى يفعلون ايوه ويغزون بعد التعديل اللي يفعل يرميون يفعلون. نعم يرمون يسعون. نعم. يخشون يفعلون يخشون يفعلون. نعم. تغزوين تفعلين. تغزين تفعلين. هنا. مائة بالمائة صحيح. لا هنا تفعليل لك - [00:40:50](#)

علينا اه اه صح هاي لانه خطاب المؤنثة هناك في خطاب اه الجماعة. احسنتم. نعم خلصنا هاد. اه اسم الفاعل. تفضل. وتقول في اسم الفاعل من الاجوف قائل وكائن وكان في الماضي قال وكان فزيدت الالف باسم الفاعل واجتمع الالفان. احدهما الف اسم الف الفاعل - [00:41:15](#)

والاخر الف مطلوبة من عين الفعل وقلبت الالف المقلوبة من عين الفأل همزة فصار قائل وكائد. المصنف سلك طريقا يعني لا يرجحها العلماء. احنا عندنا الاصل هو المصدر صحيح؟ لكن نحن في طريقة اشتقاقنا نأتي اولاً بالماضي صح؟ ثم - [00:41:42](#)

المضارع ومن المضارع نأخذ الامر. طب اسمه الفاعل من اين نأخذ من هذه الافعال؟ من المضارع. من المضارع نحن الطريقة الاصح لهذا نقول قال يقول صحيح؟ كيف نأخذ اسم الفاعل من يقول؟ قال. ماذا نفعل؟ نحذف - [00:42:04](#)

حركة المباراة حرف المضارع نحذف بحرف المضارع ونضيفه ليش؟ الفاعل الفايش يصير ثم نقلب الواو ايش؟ همزة همزة لماذا؟ لوقوعها بعد الف زائدة. الواو اذا وقعت بعد الف زائدة قلبت - [00:42:27](#)

ايش؟ همزة كذلك يبيع باع يبيعه يصير قائم باع يبيعه نحذف حرفا مضارع ايش تصير بايع وقعت الياء بعد الف زائدة وقلبت همزة فصارت بائع. فقالوا المضارع الاصل ان نأخذ من المضارع - [00:42:49](#)

فقلب الواو همزة لوقوعها بعد الف زائدة مجاورة للطرف عندنا القاعدة الاغلى انه الالف الواو والياء مثل كيساوي ايش تصير؟ كيساء كساء وسماع ايش تصير السماء وبناء بناء بناء فعندنا قاعدة انه الواو - [00:43:14](#)

اذا وقعت والياء بعد الف زائدة في الطرف تقلب ايش همزة وهذا بائع يعني قريب من الطرف قريب من الطرف. قال لوقوعها بعد زائدة مجاورة للطرف. شيخ محمود هنا. نعم. فقلبنا واضح. وقال العلماء لان اعلان الفعل - [00:43:37](#)

يدور وجودا وعدما الى ما اعل منه يعني عندنا تعليان ليش قلبت همزة؟ التعليل الاول انه هي بعد الف زائدة قريبة من الطرف ثم ايضا اعلان اسم الفاعل يشبه اعلان الفعل - [00:43:57](#)

ايش على الفعل قول ايش صارت؟ قالت. قالت. قال صحيح. قلبت الفا فهنا قاود الاصل ان تقلب الالف. الف ما امكن قلبها الف لماذا؟ لان في الف قراءة. في الف ثانية فنعطيهما اقرب شئ للالف وهو ايش؟ الى الهمزة. الهمزة - [00:44:13](#)

تفصلنا تمام؟ فاذا رأي الجمهور انها قلبت الواو همزة لوقوعها بعد الف زائدة مجاورة للطرف واضح؟ ولان اعلان الفعل يدور وجودا وعدما الى ما اعل اليه اسمه بالمشكلة فكما في قول صارت قال في قاو صارت ايش قائل لانه اقرب شئ. تمام هذا - [00:44:30](#)

هذا المذهب الاول في طريقة الاعلان هذا المذهب الاول وهو الاصح هو رأي الجمهور. انهم يأخذونها من ماذا؟ من المضارع. من المضارع اللي في الاصل من مصدر لكن المضارع يعني في طريقة الاخذ. لان الطريقة الثانية طريقة المصادف انه اقرأها ايش قال؟ اخذها من الماضي - [00:44:56](#)

قالت ايش قال المصنف؟ قال وتقول في اسم الفاعل من الاجوف قائم وكائن وكان في الماضي قال وكالة. فماذا فعلنا فزيدت الالف والاسم الفاعل زدنا الف هني قال زدنا الفا هنا - [00:45:17](#)

فايش حصل وقف. على مذهب مصنف اشتقها من الماضي نحن على مذهب اذا اشتقناها من المضارع. قال هي قالت زدنا ايش؟ الفا فاجتمع الفان اكملوا سيدي فاجتمع الفان احدهما الف اسم الفاعل والآخر الف مطلوبة من عين الفعل - [00:45:35](#)

وقلبت الالف المقلوقة من عين الفعل همزة. فصار قائد وكائن. الايما التي تقلب تقلب ايش؟ الف الفعل لان التغيير لا يناسب العلامة هذه الف فاعل علامة وتغيير لا يناسبها التغيير كان ايش؟ للفعل. طب لماذا لم يحصل - [00:45:58](#)

لماذا حصل القلب اجتمع ساكنا الف والالف لما فعله ما استفدنا من الاسم فاعل يفوت الغرض من تحويله الى اسم الفاعل. اذا زدنا الفا فصار عندنا احتمالا ان نقلب او نحذف - [00:46:18](#)

الحلف مخل بالغرض والقلب. نقول القلب للالف او للاصلية او للالف الزائدة الزائدة لو حدثنا. قلبناها ايضا لا يعرف انه فاعل فالاولى بالتغيير ليس العلامة انما الالف الاصلية. فماذا نقلبها؟ قالوا نقلبها ايش؟ همزة. واضح هذا؟ لا ايش هذا الاشكال في هذا - [00:46:35](#)

المذهب. بس هو من الماضي والعلماء نصوا على انه هذه الطريقة الثانية هذي الطريقة فنقول قال نضيف الفا ثم تصير ايش؟ قائل. هذي طريقة المصنف. هذي الجمهور الطريقة الثالثة الطريقة الثالثة طريقة المرح - [00:46:58](#)

يقول نعم من المضارع يقول فنقول قاوول مثلكم هي مأخوذة من ايش؟ من المضارع. لكن لماذا قلبت همزة؟ نعم. اه قال طلبت الواو الفا لتحركها وانفتاحها ما قبلها يعني كيف اجراها؟ قال اصلا اقاوول معكم من المضارع - [00:47:22](#)

لكن نقلب الواو الفا لانفتاح بتحركها وانفتاح ما قبلها. ما معنى هذا الكلام؟ ما قبلها الالف ساكن. قبلها مساكن قالوا هذا حاجز غير حصين. ما الها غير حصين. حاجز غير حصين. الواو تحركت وانفتح ما قبلها وهو القاف. والالف لا عبرة بها - [00:47:43](#)

فايش صارت الان الف الف واضح التقى ساكننا قلبت همزة لدفع اجتماع الساكنة فقلنا ايش توالي الانفال نعم للتقاء ساكنة على غير امثال شيخ ثلاثة اه ثلاثة ثلاثة لا نعيد - [00:48:04](#)

ثلاثة طرق او ثلاثة طرق. الطريقة الاولى. نعم. مذهب الجمهور ان نأخذها من المضارع. نعم. نحذف حرف المضارع ونزيد الف نفضة صدقاوي ثم نقلبها همزة لماذا؟ لوقوعها بعد الف زائدة مجاورة مجاورة للطرف ولان اعلان الفعل كاعلان الاسم الفعلي. الثاني - [00:48:29](#)

مصنفا انه اخذها من الماضي. يزيد الفا فيجتمع الفا. اه تجتمع الفاء فتقلب همزة. المذهب الثالث هو صاحب المراح يقول يقول نقلبها الى قول صحيح ثم انا اقول تحركت الواو انفتح ما قبلها فقلبت الفا - [00:48:49](#)

اه ولا عبرة بالالف هذه لانها حاجز غير حصين. ثم قلبت همزة الرمل. اذا الذي يهمنا انه اسم الفاعل من الاجوف دائما في بهمزة اتركوا المذهب كلها. ما اعرف انه او قال ايش تصير؟ وباع وصالة وصام الصائم - [00:49:06](#)

هذا اهم شيء لنا. نعم اتفضل سيدي نقرأه مرة ثانية وتقول في اسم الفاعل. وتقول في اسم الفاعل من الاجوف قائد وكائد وكان في الماضي قال وكالة. فزيدت الاجر اسم الفاعل فاجتمع نفاق - [00:49:26](#)

احدهما الف اسم الفاعل والآخر الف مقلوبة من عين الفعل فقلبت الف المقلوبة من عين الفعل همزة فصار قائل وكائن. اذا قلت للمؤمن من باعة ايش اصلها اول بايع ثم باع - [00:49:41](#)

صائم صام صاوم ثم صائم كان ثم تفضل القاعدة التاسعة اذا وقعت الواو والياء بعد الف الزائدة قلبت همزة مثل كساء اصله كساء لانه من كساء او من كسوته وبناء اصله بناي لانه من بنيته - [00:50:01](#)

وهكذا. اه لازم نقول كسوته. نعم. قائل اسمه فاعل مضارعه يقول حذفت منه حرف مضارعة وزد الف الفاعل بين الفاء والعين وصار قاو قلبت الواو همزة للقاعدة. نعم الشيخ عبد الملك غير القاعدة التالية اللي مع الجمهور وليس مع المعلم. اه كيف - [00:50:28](#)

الشيخ عبد الملك نبه الى هذا انه يعني وضع رأي الجمهور في لانه قال اصله هو يقول حذفت منه المضارع وزدت الف فصار قاوول لكنه ايش قال في الاسفل نعم بعد قليل سيعترض نعم اه كائن اه اسمه فاعل مضارعه يكيل حذفت منه حرف المضارعة وزنت الف - [00:50:53](#)

الفاعل بين الفاء والعين فصار كاهن قلبت الواو همزة للقاعدة. نعم. اما تعليل المصنف ففيه نظر وتسامح نظر متسامح لماذا؟ لانه جعل اشتقاقه من الباطن. من الماضي. انت ليش علق في الاسفل - [00:51:17](#)

حيث يفهم من تعليله حيث يفهم من تعليله انه عد اسم الفاعل مشتقا من الماضي بينما هو مشتق من المضارع بل الراجح انه مشتق من المصدر اصل الاصل لجميع المشتقات عند المصريين. هذا لا نحتاج - [00:51:34](#)

صح؟ مم. لانه حتى الجمهور يقولون مصدر لكن في طريقة الاخذ يعني في كل مشتق من مصدر. لكن في طريقة الاخطاء خذوا ما ثم المضارع ثم الامر واسم الفاعل من المضارع. فلا يحتاج ان نقول بل الكل الا عن باب التنبيه - [00:51:52](#)

والامر التنبيه. الاصل من النص بالضبط. تفضل سيدي. واسم الفاعل من الناقص مرسوم في حالة النصب هذه سهلة جدا احنا درسناها في النحو. نعم. نحو رأيت غاسيا وراميا فلا يتغير. نقرأ - [00:52:10](#)

نكتب اولاً يعني نقول جاء قاض صنم ومررت بقاض بقاضا اذا فجاء ايش نقول؟ جاء القاضي وقاضي الدولة ومررت بالقاضي وقاضي الدولة. ورأيت القاضية القاضية وقاضية الدولتين فعندنا اذا اه قاضي لماذا حذفت؟ ايش اصلها؟ قاضية نكتبها كتابة عضوية قاضي ين ماذا حدث - [00:52:30](#)

الضمة حذفت الضمة للثقة فالتقى ساكن فحذفنا الياء وتركنا الكسرة دليلا على فعلينا فقلنا قاضون وكذلك بقاضة طيب لماذا لم تحدث في قاضيا خفيف خفيفة فلم يأت ساكننا لن نحذفها فلم يد ساكنها فابقيناها - [00:53:18](#)

لكن اذا اتينا بال او اضافة ماذا يحدث؟ ترجع الياء. لماذا؟ التنوين بالضبط هي تنوين وانت اضافة فحيث تراني لا تحلوا فعندما جاءت ذهب التنوين الذي هو سبب الحذف. فرجعت ايش؟ الياء. نعم. تفضل سيدنا اقرأها - [00:53:41](#)

واسم الفاعل من الناقص منسوب في حالة النصب. تقول رأيت غازيا وراميا فلا يتغير. وتقول في الرفع والجرح هذا غازل برامج ومررت بغاز ورامد. والاصل غازي ورامي. فاسكن غازيا ليش اصله غازيا الاول؟ غازي. [00:54:05](#)

يا غازي ونتطرفت الواو بعد الكسر فقلبت ياء. نعم المشكلة جاء فيهما كما ذكرنا. فاجتمع ساكنان الياء والتنوين. فحذفت الياء وبقي التنوين. ونقل التنوين الى ما قبل فهما فصار غاز واران - [00:54:25](#)

فاذا ادخلت الالف واللام في حالة الرفع والجرح سقط التنوين وتعود الياء ساكنة فتقول هذا الغازي والرامي الغازي والرامي. ورأيت الغازي والرامية. لكن اقول لكم قبل ان اقرأ كلام الشيخ - [00:54:46](#)

نعم هنا حاولوا ان تثنوه نثنهم ما رأيكم؟ نقول جاء قاضيا قاض ديانى ونقول جاء قاضي وقاضيان نترك هذا ثم قاضية قضيتان قاضيتان في كلها نعم يعني نقول في الرفع هاتوا النصر رأيتة قاضيا - [00:55:04](#)

وقاضيين مفتوحة رأيتها نعم قاضيا وقاضيين قال الرجل قام المرأة قاضية. هنا في مشكلة اين؟ تبقى الياء في حالة النصب في حالة النصب تبقى المفرد المذكور وتبقى في المثنى المذكور. وفي مفردة المؤنثة والمثنى المؤنثة وجمع المؤنثات - [00:55:44](#)

لكن في جمع الذكور ماذا تقولون قاضي. بالضبط؟ هل يحصل حادث ام لا يحرق ويحصل نقول جاء قاضي ايش تصير؟ قاضيون. ايش تصير؟ قاض ايش نفعل؟ نون ماذا نفعل؟ ننقل الضمة شيخ عمر ايش يحصل هنا - [00:56:29](#)

قاضيون ايش اقصد؟ نحذف الضمة الى الضاد فنسند حركتها ونحذف الياء الساكنين فماذا تصير القاضون. وفي النصر قاضيه. فهي تحذف في الرفع والنصب والجرح فهمتهم؟ اذا نقول ياء تبقى في النصب لكن هذا في المفرد - [00:56:58](#)

والمثنى وجميع تصريفات المؤنثة. اما في في جمع الذكور في النصب تحذف لكن المصنف لماذا لم يذكر ذلك؟ لانه هناك سبب اخر للحذف ليس الذي نحن فيه والاجتماع واو يا ثقل وكلامه في التقاء الساكنة - [00:57:26](#)

نعم تفضلوا اسم الفاعل من الناقد اذا كان خاليا من الالف واللام يكون حسب التوضيح الاتي في حالة الرفع يحذف حرف العلة مثل هذا غاز اصله غار زيوت ضعوا كسرة على الزيت. نعم. على وزن فاعله - [00:57:44](#)

كناصر قلبت الواو ياء بموجب القاعدة الخامسة فصار غازي ثم حذفت الضمة من الياء فصار ذا يعني ده نعم. فاجتمع ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء. وبقي التنوين والكسرة دليلا على الياء - [00:58:11](#)

نعم. ورامل اصله رامي على وزن ضارب فاعل لاعلان غاز ففي حالة الجرس. ايضا يحذف حرف العلة مثل مررت بغاز اصله بغازو على وزن فاعل كناصل. قربت ايضا الواو ياء الى اخره فصار غازي حذفت كسرة الياء. فصار - [00:58:31](#)

يعني اكلة ثم نعم ثم حذفت تجاه اجتماعها مع التنوين وبقي التنوين والكسرة دليل على الياء المحذوفة وقوله مررتم برغم اصله في رامي فاعل كاعلامي غازي. يوضع همزة البحث اعلان كاعلال. نعم. تفضلوا كيف اصله شدة عالياء برميل اي نزل - [00:58:59](#)

ميتين هالغلط ايضا. ايوا صح. لو كتبناها براء. ميم يعني بنون. كتابة عروضية. في حالة النصب لا يتغير حرف العلة بخفة الفتحة عليه. فتقول رأيت غازيا وراميا لا اذا كان مفروضا من الف واللام - [00:59:29](#)

اه الف في حالة الرفع تقول هذا الغازي تحذف الضمة وتبقي الياء ساكنة وكذا هذا الرامي باء في حالة الجرح تقول مررت بالغاز والرامي في خطر. هنا بالغاز والرامي. نحذف الفتحة من الرامي - [00:59:49](#)

نعم. الفتحتين. نعم. يجري فيه ما جرى في الرفع في حالة النصب النصبي تظهر الفتحة لخفتها. تقول رأيت الغازي والرامية بدون تلوين. نعم. نقف هنا اليوم سبحانهك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [01:00:09](#)