

شرح "المقصود" (27) / المثال واللفيف

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى المثال اه في الصفحة مئة واثنين وخمسين سيد الشيخ ابو احمد واما المعتل المثال. بسم الله الرحمن الرحيم. واما المعتل امتثاله

فتسقط فاء - 00:00:00

فعله في المستقبل في المستقبل والامر والنهي المعروفات اذا كان فاؤه واوا من ثلاثة ابواب. اذا اولا مثال واوي. مثال واوي. اما

المثال الربائي تثبت ياءه. صرف يا مع شيخ محمود - 00:00:20

ينع يينع. نعم. اه. نعم. ينعم وينوع. اه. فهو يانع. فهو يانع. مع ثابتة في الياء في تصريفات الذي فيه ياء تثبت. يفع يفع ايفاع يافع واضح؟ يفوعن تثبت الياء لكن كلامنا في المثال الواوي هذا واحد قيد الاول. القيد الثاني انه متى تحذف ياؤه؟ في المضارع صحيح؟

لكن - 00:00:40

في المضارع المبني للمعلوم. لانها تقع بين عدوتيهما. مثلا يلد ويولد. قارنوا بين يلد ويولد. حذفت من يلد ولم تحذف من يولد لماذا؟ انه

يلد يلد وقعت بين الياء والكسرة - 00:01:12

ما ما عدوة الواو الياء والكسرة. لكن يولد وقعت بين ياء وفتحة. نعم. فلذلك اذا نقول في المثال الياء ولا تحذف الا في المضارع من

ثلاثة ابواب في المبني للمعلوم. فخرج المبني للمجهول. للمجهول. وخرج الابواب الثلاثة الاخرى - 00:01:28

وايضا لا تحذف. فصار المثال في الماضي يتحمل الحركات وعد اسم الفاعل يتحمل واعد. اسم مفعول يتحمل متى تحذف ياؤه في

المضارع اولا لابد ان يكون مثالا وويا لا يائيا. ثانيا في المبني للمعلوم لا المجهول مثل يولد - 00:01:48

ثالثا في ثلاثة ابواب. ايش الثلاثة ابواب التي فيها كسر؟ فعل يفعل نعم. والباب الثاني. الثاني. وفعل يفعله الباب السادس. بقي عندنا

باب الذي يتبادر انه ينبغي ان لا يحذف لكنه حذف لو فعل يفعل - 00:02:10

وايش سر الحذف فيه؟ انه في حرف حلق مجتمع واو وحرف حل فتخلصوا فالابواب الثلاثة التي فيها احد الشيخ رضوان ما هي؟

فيها كسر فعل يفعل وفعل يفعل وفعل يفعل لانه فيه حرف حلق. تمام؟ ما الابواب التي تسلم اذا - 00:02:31

لا يأتي منه هنا لا يأتي مثال من الاول. فعلى يفعل لا يأتي. فعل يفعل يفعل قلنا تحذف. فعل يفعل وفعل يفعله. فعل يفعل دائما

محذوف الا في كلمتين دائما محذوف الا في كلمتين وطى ووسع. وايش السر فيها؟ انتم اكتشفوا؟ انه الحلق. هي حرف حلق. الحلق

- 00:02:54

فاذا اسباب الحذف اما الكسر الوقوع بين عدوتيهما او حروف حلق. فايش نعيد؟ المثال يأتي من خمسة ابواب. استثنى الاول. ثلاثة

يحذف لا يحذر شيخ صالح. ايش الذي يحذف؟ فعل يفعل وفعل يفعل. اذا كان حرف حلق متى؟ في فعال يفعل. وسلم بابان اللي هو

- 00:03:21

فعل يفعل وجه يوجه وفعل يفعل فعل يفعل. اه. لماذا لا تحذف؟ لانه يفعل. يفعل وليس هناك حرف علق استر فيها كلمتان فقط

وطنا ووسعة. تستطيع ان تعيدوها؟ تعيد لنا الخلاصة. نعم. اذا تحذف اه - 00:03:41

اغفاء المثال الواوي هذا مثال واو يا شيخ محمود قال خرج الياء. خرج الياء وماذا الذي يحذف المضارعة في المضارع ليس في

الماضي؟ مبني للمعلومة وذلك في ثلاثة ابواب وقوع بين عدوتيهما او الكسر او حروف او حروف حلق - 00:04:02

يفعل باب ثاني والسادس والسادس والباب الثالث من اجل حروف الحلق لاجل حروف الحلق وسلمت في بابين استثنى من سلمت

في بايين اللي هو فعل يفعل. نعم. في كلمتين. نعم. وسع وطينا. نعم - 00:04:22

جزاكم الله خيرا نعيد القراءة مرة ثانية واما المعتل المثال واما المعتل المثال فتسقط فاء فعله في المستقبل والامر والنهي معروفات اذا كان فاءه واوا من ثلاثة ابواب. فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها في الغابر - 00:04:42

وعد يعد فعل يفعل بفتح العين في الماضي والغامر. هب آآ وهب يهبون. هاي خطأ وهب يهب وهب من وهب يهب لاجل ايش؟ حرف الحلق. نعم شيخنا وغدر من الفضل - 00:05:02

الفاظ متضادة هنا استعمله بمعنى مضارع سنأخذ اظن ما راح استعمله بمعنى الماضي. المطارح شيخ. اه. والاصل غابر الماضي في البناء والبناء في بعض نسخ البناء للغابر للماضي وهذا هو الذي نحن نستعمله دائما. هذا متبادل. نحن نقول ايش في غابر الدهر شيخ رضوان. لا نستعمل غابر للمستقبل - 00:05:22

في الاستعمال العادي ما يستعمل ابدأ. لكن وجدناه هنا في المقصود وفي بعض كتب الصرف يستعملوه الغابر للمستقبل. قالوا هي من الابطال. لكن لا الغابة مع العرب الا في الماضي. القرآن لكن استعملها في في الماضي استعملها قرآن. ايش القرآن اين؟ الغابرين كانت الا الغابرين الباقيين. ايش معنى - 00:05:44

بقي بعد ذهاب اهله كيف واحد رحل اهله وبقي فيه يعني كيف اه وحشة استحياج يعني هي بقيت في الهلاك بعد نجاة اهلها. فالعبارة يعني نعم. وفعل يفعل بكسر العين في الماضي والغابر نحو وريث ايرتو. وتقول في الامر والنهي عبء. عد - 00:06:04

لا تعي. نعم. وهب لا تهب. ورث لا ترث لماذا؟ لانه الامر وانهي تابعة للمضارع صحيح؟ واضح شيخ عبد الصمد؟ نعم. تابعة للمضارع بمعنى يعد لازم تحدث من عند نعم وقد تسقط الواو من باب فعل يفعل بكسر العين في الماضي وفتحها في الغابر من لفظين نحو -

00:06:26

مثل هي اكثر من اه يجوز وطأ وطأ وسع يسعه. يلا اختبار نعمل. يعني وأد ايش نقول؟ وأد الرجل ابنته يندون. يندوا. لماذا حذفت من اي باب فعلى الثاني ماذا يفعل الثاني؟ والا يأل بمعنى لجأ. الثاني؟ الثاني وايأي وعد حذفت من - 00:06:52

وبقى يبق بمعنى هلك وبلت السماء انتبلوا تبلوا يعني اشتد مطرها وتد يكد وتره يتره يتره اصابه بماله اذهب ماله وثب يثب وجب يجب وجد تطبيق عملي هذا. نعم. وحد انفردان. يحي. يحد. ووحى اليه. هذاك اوحى. بس وحي - 00:07:16

اوحى يحي. نعم. اه وخد البعير باسرع يخل. يخذ وخز الشئ طعنهم يخزه آآ ورق الشجر يرق غير اورقه. ورك ان اعتمد على وركه يرثه وراء ثقلان يزر لا تزر وازرة وسق الشيء - 00:07:50

اجتمع يعني اتسق وتسق اصغر يثق. اه وشل الماء انقلب يشي ويشل وشى بفلان نبى عليه يشي. وصب يعني اصابه عذاب واصب وصب. يصب وضح يضع وطد يعني وطد ثبت وطن بالمكان وظب عليه - 00:08:20

يضي بناوغه وعظ يعظ يعظه وعكة ان اصابه الم يعكه وعى وفد وفر للمال كثر يفر وفا بوعده يفي يفي وقف يقف وكسا الشيء نقص وقف الماء نسال ولج ولد ولا هيشند حزنه يليه يليه. نعم. ومضى البرق - 00:08:50

وهم فلان يهيمه وهم يهنوا في متى نسكن الوهم ومتى نفتحها وجدتها في فائدة رائعة جدا. عندنا في كتاب في كتاب الفقه اسمه فتح العلام. نظمها في خمسة ابيات. ممكن يشتري الشيخ محمد جنانية. مهم جدا. متى تقول وهم؟ وهم - 00:09:24

او وهم الفتحة والاسكان. مهم جدا هذا. تكلم عليها دقيقة. وها والله. يهي. يهي طيب هذي من اي باب والفن فعل يفعل هذا الباب الثاني الان وثق يثق يثق من اي باب؟ باب - 00:09:44

من السادس. نعم. وثق يثق ورث يرث. يرث. ورع. يرع. يرع. من اي هذا كله وثق الامر يثق وميقه ان احبه يمين يمين فعندما اخذنا امثلة كثيرة من فعل يفعل وهو كثيرة جدا هي كثيرة جدا واخذنا امثلة من اي باب فعل - 00:10:04

فليفعل الان اذا اعطيتكم وبولا المرتع زا من فعل نحن قلنا شيخنا عمر الذي يكسر فعل يفعل لانه وقعت بين عدوتيهما وفعل يفعل. مم. التي يحدث المضاربة واضحة؟ مم. بتحذف يا مضارع متى؟ فعل يفعل او فعل يفعل لانها وقعت بين عدوتيهما. ومن فعل يفعل لماذا

شيخ عمر؟ هل - 00:10:34

تعرف؟ فعلى يفعل ايضا يحذف الالف مثال واو قلنا وعد يعد حذفت وقعت بين عدوتي الياء الكسرة يعد. تمام. ووثق يثق من الباب السادس يوثق. تمام. لانها وقعت بين عدوتها. نعم. طب لماذا؟ وفي - [00:11:04](#)

المفتوحة تحذف ايضا وضع يضعه يوضع انت لو تأملتھا لماذا حدثنا؟ اين الثقة اللي حصل؟ لو اجتمعت واو حرف حلق فثلاثة ابواب تحذف منها الواشق محمد. نعم. فعل يفعل الثاني وفعل يفعل. والسادس فعل يفعل الثالث - [00:11:24](#)

اما الباب الاول لا تأتي منه ويبقى بابان تسلم فيه اللي هو فعل يفعل وفعل يفعل الا في كلمتين. فاذا قلت لكم المرتع ايش تقولون؟ يوم يوم لو كيف وخما يعني معنى وثق الشيء وثق الشيء قويانه - [00:11:44](#)

يوثق قوي وثبت. وجل. يوجل. يوجل. نعم. اه كبر وشاخ. وجه صار ذا قدر يوجهه يوجه وحده يوحده وحف النبات ان غزر يححف يوحف وخما سارة واخم يوخم يوخم ودعاء واستقر يودع وورد الفرس يعني كان احمر - [00:12:04](#)

اضرب الى صفرة يورد يورد ورعى صار ذا ورع يورع وزنا يعني كان متشبها يوزن وسط ونصارى شريفا من اواسط القوم يبسط وضوء وضعا صار وضيعا افعل ازاي يا سيدي يعني؟ ناعسة؟ كانها لم فعل يفعل كان الناس بتصفها راسخة. كلها اي افعال يفعل افعال سجيا - [00:12:34](#)

وطؤ يوطأ وسهو وعرى المكان. يعور. يوعر وقحاؤه يوقحه. اذا ايش عاد اخذنا امثلة الان؟ فاعرف كثيرة تحذف وفعل يفعل الشيخ صالح ايش اخذنا منها؟ ورث وحذفت الفعل اخذنا الان فعلت - [00:13:04](#)

اثبت ايش؟ اه الواو. الواو. طيب اذا قلت لكم فعل يفعل بقي عندنا وفعل يفعل ففعل يفعل هل تحذف منه ام لا فعل يفعل فعل يفعل تحذف من نأخذ امثلة وجاءه يلجأه يعني طعنه - [00:13:24](#)

ثبتت لماذا؟ في حرف حلق. نعم. نعم. وهب يهب ودعا. يدع. يدع حذفت لانه في حرف حلق. واضح تميمت هذا الفعل يذر هنا من فعل يفعل من فعل يفعل وضع يضعه يضعه - [00:13:48](#)

وقع يقع ولع بالشيء ولغى الكلب يلغ وما اليه يماؤون صار عندنا كم باب تحذف منها؟ فعل يفعل وفعل يفعل. الان نأتي لفعل يفعل هل تحذف منه ام لا؟ لا تحدث الا في وطنة واسعة. كلمتين وسعوا - [00:14:08](#)

لوجود الهمزة فيهما. اعطيكم امثلة ما حذفت منه وبقي يبق يوبق. يعني ممكن ورد في بعضها ورد وجهين تذكرون؟ نعم. بس وردت في وبقاء يوبق معنى هلك وجل. يوجل عندما وحش فلان يوحش يوحش - [00:14:38](#)

وحت النبات يوحف. اذا قلت وحد يحد تحذفها. الله. اما وحد يوحد لا تحذف واضح؟ ووحل في الطين يوحد يوحد وحمت الحبل توحم. توحمي منظومة عندكم اه. وخمة يوخم. يوخم. اما وخمة يخم - [00:14:58](#)

اللي جاءت من بابين. وورك هذا الباب الرابع. ورك يورث وسخ يوسخ. يوسخ وعث الطريق تعذر سلوكه يوميا يوعث وجاءت عندنا وقحة جاءت بوجهين يعني هذه وهم في الحساب غلط يوهم - [00:15:22](#)

هذا اذا الباب لا تحذف منه الا في كلمتين وسع ووطيئة. اما اذا كان نائيا ينع ايش نقول في مضارعه؟ ينعم ينس ييأس ويبس ييبس لهذا نكون قد اخذنا حاصلة هذا الباب يعني اخذنا جميع - [00:15:41](#)

التي تقل. تفضلوا. نقرأ الشرح بسرعة. ثالثا المعتل المثال. القاعدة الثانية عشرة. الثانية عشرة نعم. اذا وقعت الواو وبين عدوتها الياء والكسرة حذفت مثل وعز على وزن ضربة لا اعلان فيه. لا اعلان فيه. نضع نصح الهمزة نجعل لك همزة قطع لكن تحت لا اعلى في همزة قطع مكسورا. تفضل. نسرع المستقبل - [00:16:01](#)

يوعد على وزني يضرب. حذفت الواو لوقوعها بين عدوتها ازياء الرياء والكسرة. بين عدوتها الياء. الياء فصار يعد. نعم. الامر الغائب مثل ليوعد على وزن ليضرب. حذفت الواو فيهما لوقوع - [00:16:31](#)

بين عدوتها فصار ليعا. نعم. تحت في الاسفل لان حرف العلة يتحمل الحركة لوقوع اول الكلمة. لماذا لم في الماضي لانه يتحمل حركة لوقوع اول الكلمة. طيب. هنا اه قال اه في تعليق رقم اثنين يعد لان الكسرة - [00:16:51](#)

التحقيقية عدوة للواو. والياء كسرة تقديرية. يعني الياء كأنها كسرة. نعم. فهي ايضا عدوة لها لان الياء بنت الكسرة ايها الام الياء ام

الكسرة؟ الياء الكسرة لا الكسرة الكسرة دا اشبعثها تتولد الياء. نعم. اذا كان حرف المضارعة ياء - [00:17:11](#)

فالواو تقع بين عدوتيه فتحذف اما اذا كان. الان هو قد يعترض معترض. تقول انتم قلتم في يعد وقعت بين عدوتي فهمناها. طب نعد اعد تعد لم تقع بين عدوك طردا للباب؟ طردا للباب احسنت وللمشاكلة بالغائب حتى يشاكل الغائب. اما اذا كان النون او الهمزة -

[00:17:31](#)

قلتها فتحذف ايضا وان لم تقع بين عدوتيه لاجل المشاكل. نقول لاجل المشاكلة مزيد توضيحا لا لدفع الثقل. لاجل مشاكلي والاضطراب المشاكلة للغائب والاضطراب نقول لاجل المشاكلة والاضطراب لا لدفع الثقل لعدم وجوده. نعم. النهي. النهي - [00:17:53](#) لا يوعد على وزن لا يضرب. ايش تصير يا شيخ عبد الله؟ لا. تصير لا يعني. نعم. لا يعد. الامر الحاضر مثل اوعد على وزن اضرب على وزني. اوعد لازم تكون على وزن اضرب اه في خطأ اوعد - [00:18:16](#)

على وزني اضربنا. حذفت الواو تبعا للمستقبل وحذفت الهمزة للاستغناء عنها فصار عد. نعم. هنا لاحظوا المصنف ايش ذكر اربعة ابواب. وهذا المذهب الاصح الذي ذكرناه ان الحذف اما الوقوع بين عدوتيه او لوجود حرف حلق - [00:18:36](#) بعض العلماء تكلف شيخ عبد الصمد ايش قال يتكلف نحن قلنا فعل يفعل لماذا حذف وقيع بين عدوتيه فاعل يفعل وقوعه بين عدوتيه. طب فعل يفعل؟ ما وجد سببا. نحن قلنا حروف الحلق. هو ما وجد هذا؟ قال ننقل فعل يفعل الى - [00:18:56](#) فعل يفعل فيحذف نقول له طب لماذا رجعت الفتحة؟ قال لوجود حرف الحلق. خلينا ناخذ اولا فعل يفعل. وهب يهب. وهب. فيقول ان انقل وهب يهب الى باب وهب يوهب. فتحذف وبعد ان تحذف نرجعي نرجعها فنفتحها. وهل الفتحة لاجل - [00:19:19](#) حرف الحلق الذي اعتمده آآ المطلوب في شرح المقصود فمشى عليه الشيخ عبدالملك لكن صاحب روح الشروق قال وهو ظاهر متبادر من كلامه وارى انه الحق. الحق انه ما ننقله يعني الى هذا الباب. بل نقول - [00:19:39](#)

فعل يفعل حذفت الوقوع بين عدوتيه وفي فعلة يفعل لوجود حرف في الحلق. قال وانا ارى انه الحق لانه لا دليل على ما ذكروا تنقله الى باب اخر قال وحذف الواو لا يدل عليه لجواز ان يكون حذفه لكونه من الباب الثالث اللازم له حرف حلق - [00:19:59](#) فصاحب روح الشروح الذي هو عيسى افندي السيراوي اصح ما ذكره صاحب المطلوب اللي هو ولي الدين اه الرومي العثماني. واضح هذا؟ يعني في المصنف والمصنف على ما قلناه. لانه نلاحظ قسمها الى اربعة اقسام. هم - [00:20:19](#)

يرجعون جميع الابواب الى بابين. ما هما؟ اللي هو يفعل وفعل يفعل اي يرجعونها الى الباب الثاني يفعل والى الباب السادس فعل يفعل. فعنده فعل يفعل لماذا حذفت؟ لان من باب فعل يفعل. طب فعل يفعل - [00:20:39](#)

نقول ايضا هذا من باب اصله فعل يفعل فيرجعون الابواب لبابين. حتى ايش؟ يحصل الشرط وقوعها بين عدوتين وهذا فيه تكلف يعني تنقل ابواب لبعض وتخرط الدنيا انت قاعد ما فيش دليل اصلا. وما في دليل نقول حرف حلق يعني ماشي تماما. يعني -

[00:20:59](#)

اشكال في فعل يفعل وفعل يفعل في كلمتين. وكان فيها حرف حلق فعلا. عرفتاه؟ تفضل. هذا الذي سيقوله الان الشيخ عبدالملك يعني مخالف لكلام الماتن لكنه موافق لصاحب ايش؟ المطلوب. وقرره جماعة يعني ليس هذا شيئا جديدا. وذكره - [00:21:19](#) الصرفية لكن صاحب روح الشروح قال هذا تكلف وما في دليل عليه يعني. تفضل. وهذا الحدث يكون في الباب الثاني كالمثلة السابقة وفي الباب السادس نحو ورث يرث الى اخره. وذلك لان عين المضارع مكسورة فيهما. هنا الوقف. يعني لماذا - [00:21:39](#) من فاعل لا يفعل وفعل يفعل لانه العين مكسورة فاجتمعت جاءت عدوتان. طيب والمفتوح والمفتوح مضارعه وذلك يكون في الباب الثالث والرابع. بعد الرابع ضعوا شرطا. ضعوا شرطا. واحذفوا الفاء - [00:21:59](#)

حذفت تصير معنا مفهوم تماما. قال والمفتوح عين مضارعه وذلك يكون في الثالث والرابع ماله هذا؟ حذفت ايضا هذا الخبر حذفت ايضا نعم. لان اصل عينه مكسورة. لان اصل عينه ايش؟ مكسورة. فنقلوها الى الباب الثاني. نعم - [00:22:19](#)

ثم فتح لعارض. فتح لعارض. ايش العارض؟ موجود. نعم. توضيح وذلك. في الباب الثالث مثاله وهب يوهب على وزنه. جميل حقيقة انا هذا حصل معي ليش ذكر هذا العلماء؟ لما قرأت في الكتب المعاصرة - [00:22:44](#)

مثلاً قرأ تيسير الاعلام الابداع وقرأت اكثر من كتاب بعد ما اقرأ انسى يعني اي باب طيب ليش هذا الباب؟ لماذا هذا استثمار ما وقعت بين عدوتيهما فاولا لا تعرف لماذا حذفت وثانيا لا تستطيع ان تحفظها. لكن اختراع مثل هذه الامور سواء قلنا هو حرف حلق او اخذنا بهذا - [00:23:04](#)

اجعله عندك قاعدة مطردة ولا تنساها في حياتك. هذه ميزة كتب الاقدمية عن كتب المعاصرين. كتب الاقدمين في تعليقات وخلص يثبت الحكم. المعاصرين تقرأها لكن لا يثبت الحكم في ذهنه. وهذا مجرب. تفضل. وهب يوهب على وزن فتح يفتح - [00:23:24](#) كان في الاصل وهب يوهب على وزن ضرب يضرب. ثم حذفت الواو لوقوعها بين عدوتيهما الياء والكسرة فصار يهب ثم فتح الهاء للخفة وصار يهب. ممتاز. نقرأ في الاسفل ايضا. اه - [00:23:44](#)

في ثلاثة مباشرة هنا جار لان حرف الحلق ثقيل والكسرة ثقيلة ففتح ونقل الى الباب الثاني. بس نريد الثاني الثاني فيه اشكال التعليق الثاني فيه اشكال ركزوا معي بالله في الثاني لو سمحتم نعم قال العارض هو الفتح للخفة كما في - [00:24:04](#) او لنقله الى الباب الثاني كما في يطاء يطاء نعم كما في يطاء نصح الخطأ هنا يطاء لكن لاحظوا وذلك في الباب الثالث فحذفت ايضا لان اصل عينه مكسورة ثم فتح لعارض - [00:24:24](#)

العارض العارض هو الفتحة للخفة. العارض هو الفتحة للخفة كما في يهب. او لنقله الى الباب الثاني ليس هذا هو العارض يعني هم ايش قالوا الشيخ محمود؟ في يطاء نقلها اصلها وطأ يطأ. ثم فتحنا - [00:24:44](#) فتحنا يطاء وفتحناها لاجل حرف الحلق. فالعارض هو الفتحة للخفة في يهب وفي فقلوه ذاك له الى الباب الثاني لو نقلناه للباب الثاني هل يكون فيه فتحة؟ فعلى يفعل يعني فعليه يفعل اين - [00:25:04](#)

فهذه لنقله الى الباب بس هو الشيخ ايش اراد؟ اراد انه فيه فعل يفعل هو اصله فعل يفعل بس الباب الاخير هو فعل يفعل الاصل ان يكون معكوسا بس على الوجهين والعارض الفتحة وفتحناها لاجل حرف الحلق. في العبارة فيها اشكال العرض والفتحة الخفة ممتاز - [00:25:25](#)

كما في يهب ويطاء. هكذا ينبغي ان تكون وليس او لنقله الى الباب الثاني. هذه حقيقة لا تصح. انا حاولت ان ارى وراجعتها مرة بعد مرة ورجعت للشروح ما وجدت لها وجها يعني ابدأ. انما هي العارض والفتحة للخفة كما في يهب - [00:25:52](#) لكن اراد ان يفرق الشيخ بين بابين انه هناك من باب فعل يفعل فنقل فعل يفعل نقلناه الى فعل يفعل وهذا من فعل يفعل نقلناه الى على يفعل بس هو نفسه الحركة عارضة ونقوى فيه نقل للباب وسبب الفتح هو وجود حرف الحلق في البابين - [00:26:12](#) وشفنا التو الان لما قالوا في وهب يوهبوا. يوهوا نعم. قال هو من الباب الثالث وبعدين يعني رجوعه للباب الثاني. ايوه. حتى يضطر الى قاعدته ثم بعد ذلك رجعوا له الثالث من جديد. اه رجوعه يعني هو اول شيء قالوا هو اصله وهب يوهب هذا اصله. اذا فهو حقيقته من فعل يفعل - [00:26:32](#)

ماذا وضعوه في الباب الثالث اصلا؟ شخصيتان شخصية حقيقية انهم ما فعل يفعل. شخصية ظاهرة وهب يهب يهب هذا باب ثالث يعني نقلناه فتحناه لاجل حرف الحلق بس بس هو حقيقة لا مش هو هذا جنس - [00:26:52](#)

يعني مش اصلية. مهم. كيف اردني فلسطيني نعطيته جنسية اردنية يعني مش تماما الاصلية يعني. بدون رقم وطني. اه بدون رقم وطني نعم تفضل في الباب الرابع مثاله وطأ يوطأ على وزن علم يعلم ووسع - [00:27:12](#) يوسع كان في الاصل من الباب كان في الاصل كانا في الاصل من الباب الثاني اي على وزن وطأ يوطأ ووسع يوسع كضرب يضرب. وحذفت الواو للقاعدة فصار يوطأ ويسع ثم نقل الى باب - [00:27:32](#)

علم يعلم. نعم هذا وجه. يعني هذا وجه. الوجه الثاني ما ذكره صاحب روح الشروح. ان تقولوا لا. فعل يفعل الوقوع بين عدوتين وكذلك فإذا يفعل فعل يفعل فعل يفعل فعل يفعل يوقع بين عدوتيهما واما في باب فعل يفعل لأنها حروف حل - [00:27:52](#) والكلمتان اللي هي وطئوا ووسعا من الباب الرابع ايضا لوجود حرف الحلق ويغنيها عن كل هذا التكلف. واليك او واليك اوزان الامثلة المتقدمة على وزن فعله. نعم. الوزن قبل التعديل يوعد يفعل. صححوها هنا - [00:28:12](#)

نصحها؟ اه. الوزن بعد التعليل يعد على وزن يعده. صحيح. يوهب يفعل هذا قبل التعليم بعد التعليم يهب على وزنه يعلو. نعم. اوعد
افعل اه لاً هي لازم كن اوعد المشكلة الامر مش اوعدا هي لازم تكون مش وعد يوعد ايش الامر من يوعد ايش نفعل؟ ازيلو حرف
المضارعة وضعه - [00:28:32](#)

حمزة تواصل ايش تصير؟ عد على وزني اضرب. اذا اوعد على وزني اضرب. حذفت الواو للاستطراد. اه فيصير عندنا حذفت
الواو من الامر تبعاً للمضارع قالوا. تبعاً للمضارع. فهنا اوعد اوعد مش اوعد. يعني - [00:29:02](#)
وعد يعد صح؟ يوعد اوعد افعل اوعد على وزني افعل. تصير ايش؟ الوزن عد على علم. نعم. لا توعد لا توعد. توعد لازم. توعد. ايوا.
توعد صح لا توعد على وزن لا تفعل. لا بعد الواحد لا تعد على وزني لا تعي. نعم - [00:29:22](#)
هذي يوطى. ايوة. يوطى فتح الياء. توعد لصلحناها. صلحناها لا توعد نعم. يوطن على وزن يفعل يطأ على وزني بعد التعليل يطأ على
وزنه عل. حتى الهمزة يا استاز اه لازم تكتب عالاف. نعم - [00:29:52](#)

يفعل يسع يعد. يوسع مفتوحة. نعم كما قال الشيخ محمود الضمة على يوسع هذي خطأ يوسع بفتح الياء لا بضم الياء. يوسع فيها
مذهبان يعني على مذهبنا نحن يوسع يوسع. مم. وسع. يوسع. يوسع. يعني مسلاً قال يفعل. اه. هو نقلها من باب فعل يفعل -
[00:30:22](#)

ما فعل يفعل. نقلها الى باب فعل يفعل. بس العجيب انه في وهبة ما نقلها. في وهبة ذهب يوهب ما نقلها يعني اما يعطين على مذهبه
او على مذهبنا. ان مشى على مذهبنا لازم يضحى ويوسع. صح. ان مشى - [00:30:52](#)
على مذهبه لازم يقول يوهب. عرفت كيف؟ مهم. خلينا نقول يوسع عشان ما قردا للبابا يوسع يفعل. نعم تفضل يوسع شفه بالكسرة. اه
لازم يوسع يمسح ويوسع. لانه المصنف مشى على على يفعل - [00:31:12](#)

منقول لو نقلها لنقلناها هنا. يعني اما ننقل اثنتين الى يفعل او نلقي على بابها يفعل. في الاثنتين. ولا يوسع يفعل. نعم. طيب اذا اذا
اردنا ان نعلم لماذا بقيت الواو في الماضي؟ لانه ذكرها المصانع بالواو بداية - [00:31:32](#)

في بداية الكلمة تكون قوية فتتحمل الحركات. لماذا حذفت من المضارع؟ لانها وقعت بين عدوتيهما في باب ممتاز. طب لماذا اللي
وقعت بين عدوتي في الباب الثاني. ولوجود حرف الحلق في البقية. ايوه بالزبط - [00:31:52](#)
لماذا لم تحذف اسم الفاعل والمفعول؟ واعد وموعد. لان لو حذفنا موهوب مثلاً. لو حذفنا او ايش اللي يصير؟ ما يذهب وزن مفعول.
اه. يعني لو حذفناها في اسم المفعول اه - [00:32:12](#)

لو حذفناها في اسم مفعول لذهب الوزن. المعروف مفعول. وكذلك في اسم الفاعل واهب. لو حذفنا الالف سيذهب الوزن. فمحافظة
عوزن فاعل ومفعول ابقينا الواو. فهمنا كيف تعليم؟ اذا ثبتت في - [00:32:32](#)
لقوته وحددت للمضارع لوقوعها بين عدوتيهما او لوجود حرف حل. وثبتت في اسم الفاعل والمفعول محافظة على وزنه. لذا قال لان
مفعولها مشتق من مجهول اه والمجهول والمفعول لنا ان نعلله بتعليل اخر لانه مشتق من المجهول صح؟ يولد - [00:32:52](#)
مولود مشتقة من يولد ويولد ثبتت فيه. صح. فلنا ان نعلله محافظة على الوزن ولانه اشتق من من المبني المجهول والواو ثابتة فيه
وفي اسم الفاعل صيانة للالف ومحافظة على الوزير. تفضل سيدي. واما الليف المقهور. ان شاء الله تدريباتها في نهاية الكتاب -
[00:33:12](#)

سنعود الى تدريب على واعد من تدريب من تصريف الاسماء والافعال. تفضل. فحكم عامتي ليف عندنا قسمان. الليف اما ان يكون
مقرونا واما ان يكون ايش؟ تفضل سيدي. واما الليف المقرون فحكم عين فعله كحكم الصحيح - [00:33:32](#)
حكمه كحكم الصاع لاننا سنأخذ من الشروط العشرة مش تحركت واو فتح ما قبلها هنا في شروط عشرة ايش الشرط الذي اخذناه من
الشروط العشرة اخذنا شرطاً ان يأتي بعدها متحرك متحرك نعم سنأخذ من الشروط ان لا يوجد اعلان اخر في الكلمة لانه اذا -

[00:33:52](#)
وجد اعلان اخر في الكلمة يصير فيه اجحاف للكلمة. يعني واحدة ضربتها مرة يكفيها ضربة بس اضربها مرتين مثلاً لو اخذنا مثلاً كلمة

من مثلا ايش عندنا كلمات هنا؟ مثلا طوى طوى يطوي طوى يا اصله صحيح؟ اها طوى - [00:34:12](#)

الطوايا تحركت لها وفتح ما قبلها فكتبت الفا. قلبت الفا. طب الان لما قلبت الف لو اردت ان تغل ايضا الواو مشكلة اذهب الكلمة. يصير تذهب الكلمة في اجحاف في الكلمة. فلاجل ذلك الحرف الاول كالصحيح. الحرف - [00:34:32](#)

في الاول قصة شوى يشوي شواية تحركت اليوم فتح ما قبلها قلبت الفا. تأتي مرة ثانية كمان تغلها مشكلة فمن شروط الاعلال ان لا يوجد اعلال اخر حتى لا نجحف بالكلمة. لان لا نغلم الكلمة. نعيد القراءة مرة ثانية. قال - [00:34:52](#)

واما اللفيف المقرون فحكم عين فعله كحكم الصحيح. يعني لا يتغير في كل حال. ما في نقل ولا اعلان ولا حذف ولا قلب. لماذا؟ حتى لا يحصل فيه اجحاف. استثنوا حالة واحدة اكتبوا - [00:35:12](#)

هنا شيخ صالح اكتبوا الا في المصدر. مش حكم عيني كحكم الصحيح الا في المصدر شيخ عمر. حكم عينه ايه؟ كحكم الصحيح الا في المصدر. نعم. ايش نقول في مصدر طوى؟ طاول. طبعا. مصدر مصدر. مصدر يطوي - [00:35:32](#)

طين طين. طين. ايش اصلها؟ طويا. طويا. اجتمعت الواو والياء. سبقت احدهما. فطلبت الواو ياء مدغمة. بالياء ريم اجتمعت ايش اصلها؟ شوى اذا نقول حكم عينه كحكم الصحيح لا تغلب ولا تحذف ولا تدغم ولا ينقل. لماذا؟ لانه مسكينة ضربت في الاخير فلا نضرب وسطها - [00:35:52](#)

ايضا وعن اخرها فلا نجمع لها اعلايين. الا يستثنى عن ذلك المصدر. فهنا النقطة؟ نعيد القراءة مرة اخرى فحكم عين فعله كحكم الصحيح يعني لا يتغير في كل حال الا في المصدر. الا في المصدر. لماذا حتى لا ننقض البناء ولا - [00:36:22](#)

بالكلمة شيخ عمر حتى لا ننقض البناء ولا نجح بالكلمة. وحكم لام فعله كحكم نعم. لام الفعل الناقص. واضح جدا لا وفعله كايش؟ كالناقص قال شيخ صالح. نعم. هو ناقص. هو ناقص بس في حرف اخر سميناه ايش؟ لفيف المقرونة. نعم - [00:36:42](#)

والا هو ناقص فاخره كالناقص. ووسطه كالصحيح الا في المصدر. حفظناها. ان شاء الله. يعني ايش في كان ناقص اعلال وعدمه. فمثلا اذا كان دخل عليه جاز. ايش تقول فيه لم يطوي؟ لم يطوي. فعل الامر ماذا - [00:37:02](#)

اطوي. اطوي. وعندنا مع الواو طوى. انسبها للجماعة ايش تقول؟ لا في الماضي. طاء. طاو واو نعم ضو مثل الساعة لو قلنا طوايا طوايا يعني عندنا ايش ذا التصوير؟ والله تصوير الفا طوا مثل رمى قوية ايش اصلها؟ قوي واو واو - [00:37:22](#)

ماذا حدث؟ هي مثل ايش؟ مثل غبو. نعم تطرفت الواو بعد كسر. قلبت يعني. اذا صار الحاصل هي كم ناقص في الاحكام نفسها ولم يعدها. ايش هذه الاحكام التي درسناها في الناقص؟ ان كان دخل عليه جازا يجزم. نعم. لم - [00:37:52](#)

قوم يا طويل. فعل الامر اطوي تحذب. نعم. كذلك اذا جاء مع واو الجماعة كقولنا اه طوى. ايش نقول اسوأ طوى تصوير قوية. نعم. اه عندما يطوي ايش حذف منهم؟ الضمة كاحد فيها من يرمي. صار الحاصل لو تحذفوا الضمة مثل يطوي للثقل. ويحذف - [00:38:12](#)

واخره اذا دخل عليه جازم او كان فعل امر. واذا نسب لواء الجماعة مثل طوى تصوير طووا. كما تقول في رمى موت. واذا واو سبقت بكسرة تغلب ياء. غبو تصوير غبية. وقوي وتصير قوية. يعني - [00:38:42](#)

مثل ناقص مثل الناقص في احكامه. فالمصنف ماذا فعل اختصارا؟ لم يفصل لنا لاننا درسنا الناقص. واضح شيخ محمود كيف؟ نعم. نعم رابعا اللفيف المفروق المقرون والمفروق. نعم. واحد المقرون. حكم عين فعل - [00:39:02](#)

كحكم الصحيح لانه لابد من اعلان نامي. نعم. حيث انها اشد تغيرا من انها وانها لكن الاكثر الكسر. نعم حيث انها اشد تغيرا من العين فاذا اعل العين يلزم اجتماع اعلايه - [00:39:22](#)

واضح؟ وهذا فيه نقول وفيه اجحاف. مم. للكلمة ونقض للبنية. ايوا يعني قال هنا من المطلوب وعند اجتماع يتغير بناء الكلم. نعم. وحكم لاه كحكم ناقص لانه معتل الاخر كالناقص - [00:39:42](#)

وامثلته طوى اصله طوايا على وزن ضربة قلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها. القول يطوي ايش صار حذفنا قل لم يطوي ويطوي حديث اخر للجازم والبناء. وانسبها للجماعة ايش؟ طووا واصلها طوى يو طوى يو تحركت اليوم فتح ما قبله فقلب الفا فصر طاء طوا - [00:40:02](#)

فحذفت الالف التقاء الساكنين. تفضل. يطوي اصله يطوي على وزني يضرب اسكنت الياء لثقل الضمة عليها نعم. اثنان المفروض.

المفروق. اول واو. ايه. اول واو. واخر حرف علة. اول حرف علة. فاولك ايش ؟ كالمثال واخر. كالناقص - [00:40:32](#)

الناقص. لو لو قرأناه شيخنا من متى انقبل يعني ؟ اه نقرأ المتن ثم نرجع لكلام الشيخ. نعم ماشي. واما اللفيف المفروق فحكم فاء كحكم فاء فعل معتد. اذا متى يحذف ؟ كيف بنكدب عليه ؟ متى يحذف ؟ الثانية اذا الباب الثاني باب السادس - [00:40:52](#)

نعم. وحكم لام ولاياتي حقيقة الا فيه مفروض قلنا الا من بايين. فعل يفعل او فعل يفعل. متعاكسات ابوابه نعم. وحكمنا بفعله كحكم لام الفعل الناقص نحو وقايقي. وقايقي اصله وقاي - [00:41:12](#)

يوقى فعل يفعل. نعم. وتقول في الامر قي. اذا نقول لم اولاً وقاي يقي حذفنا ايش الواو. ادخل عليه في الاخير كالناقص. ادخل عليه جازم ايش يصير ؟ لم يقل. لم يقي. وفي الامر - [00:41:32](#)

في اوله كالمثال وفي اخره كالناقص في احكامه. تفضل. فحذفت فاء فعله كالمعتل وحذفت لام فعله في الجزم والوقف كان ناقص. نعم. فبقيت القاف مكسورة ولا نعم هو الان يتكلم الشيخ في يقيه. اه في الارض. ارجعوا - [00:41:49](#)

ارجعوا الامر ايش نقول الى المضارع يو قي صحيح كيف نأخذ الامر ؟ نحذف الياء حرف المضارع فتصير ايش ؟ قي ماذا نفعل بعد ذلك ؟ ثم نحذف الواو حملاً لها على المضارع - [00:42:09](#)

مشوقي نقول يقي فتصير ايش ؟ ولا يمكن ان نبقي الحرف على حرف واحد في اللغة العربية. لا نستطيع ان نبتدئ يعني نسكنه فلا يبتدأ بساكن ولا نستطيع ان نقف متحركاً فلا بد ان تأتي بهاء سكت وهذا موجود في - [00:42:29](#)

اللغات. العجيب ان هذه هاء السكت للمحافظة على الاعراب. حتى يعرف الاعراب وهاي موجودة في العبرية في العبرية قديماً ما كان عندهم حركات في لغتهم. متى وضعوا الحركات ؟ في لما المسلمون وضعوا شكلوا القرآن. مم. فهم اخذوه من المسلمين - [00:42:49](#)

في القرن السابع تشكلوا العبرية. وماذا فعلوا ؟ كانوا قديماً يضعون عندهم حرف حرف في اخر الكلمة ليبدل على الحركة. هذا الحرف هو نفسه هاء السكتة الذي في اللغة العربية. لتدل على الحركة. فكانوا يدلون على الحركات بحرف اخر الكلمة ليبدل - [00:43:09](#)

الحركة هذا في اللغة العربية نضعها للدلالة على الحركة. فنقول قه. تفضل سيدي. وتقول في الامر ق وتقول في الامر فحذفت فاء فعله كالمعتل وحذفت لام فعله في الجزم والوقف كالنار. وقف البناء يعني. نعم. فبقي - [00:43:29](#)

القاف مكسورة وزينت الهاء عند الوقف في الواحد المذكر نحو قه. وتقول في التسلية كيا. لماذا زيدت الهاء لبيان الحركة يعني وحتى نستطيع ان نقف عليه. نعم. وفي الجمع قالوا هذه الهاء كالهزة في التوصل بها الى بقاء - [00:43:49](#)

فالهزة يتوصل بها الى بقاء السكون في الابتداء والهاء يتوصل بها الى بقاء الحركة في الوقف. مش همزة الوصل نتوصل بها هذه نتوصل بها شيخ عبد الصمد للأتان بالحركة عند الوقف. نعم. وفي الجمع قوة وفي الواحدة في التثنية - [00:44:09](#)

لماذا لم نحذف ؟ لا نحذف الياء. قيام لماذا لم نحذف الياء ؟ رجاء الالف. لا. بالضبط لانه حذف البناء على ماذا يكون في التثنية ؟ على حذف النون. نعم ليس على الحراك يعني قيه قيه لحذف الياء لا لانه معتل الاخر. صح. اخشى ار اغزو ارمي مثل. وما - [00:44:29](#)

قل اضربا اضربوا اضربي بماذا يكون بناؤها ؟ بحذف النون بلا حذف الياء لان علامة الجزم بحذف النون يعني وفي الجمع ايش ؟ او ايش اصل قوة شيخ صالح ؟ قيوم هو يو قيوم. قيوم يعني في الاخير. نعم. قيوم ماذا فعلنا - [00:44:54](#)

قيو ماذا فعلنا نقلنا انضمت الياء الى القاف بعد سبع حركات هنا. بعد سلب حركاتها فالتقى ساكناً. قلنا ايش ؟ نعم. فاصل قي واصل قياء اوقيا واصل ثم تصل قيوم ثم تصير قو. نعم. وفي الجمع قوة في الواحدة المؤنثة. ايش اصل قي - [00:45:14](#)

او قي. قي. او قي. او قي حذفنا النون في. نعم. وحذف الياء. ثم حذفنا الياء كسرة ثقيلة ينقيي الكسرة ثقيلة فحذفناها فاجتمع ساكنان فصارت ايش فحذفنا همزة الوصل وحذفنا النون وحذفنا الياء كيف لاجل ثقل الكسرة نقول للمرأة قي هذا يا هذا يا ليس - [00:45:42](#)

الاصل هذا المخاط احسنتم هذه الياء يعني عندنا ياء ان الياء الاولى ياء الفعل والياء الثانية ضمير نحن ايها حذفنا الياء الفعل الاصلية. فهذه الياء مثل تقول اجلسي. نعم. اه وفي الواحدة - [00:46:12](#)

المؤنثة فيه وفي الجمع المؤنث المخاطب قيل. قين لاحظوا على الاصل هل حذفت منه الياء؟ لم تحذف لماذا مبني على ايش؟
السكون. حلفنا الواو. اوقينا حلفنا فقط الواو. اما قيل ثبتت الياء لانه مبني على ايش؟ السكون - 00:46:32
فلا يوجد عندنا يعني لم يحذف منه الياء لانه فيه لا يوجد التقاء ساكنين. نعم. قين لاحظوا هل في اجتماع ساكنين؟ قين ما فيها. ثانيا
المفروض حكم فائه كحكم فاء المثال. لانه معتل الفاء فلا يعمل في الماضي مثل وقت - 00:46:52
ويحذف فاءه اذا كان واوا ووقع بين الياء والكسرة مثل يقي اصله يوقي على وزني يضرب وفي امر الحاضر تقول قيل اصله او قي.
اوقي. على وزني اضرب صلحوها على وزن يلقي على وزني اضرب حذفت الياء للبناء. فصار ثم حذفت - 00:47:12
الواو تبعا لحذفها من المضارع فصار ثم كل همزة وصله. نعم. ثم حذفت همزة الوصل وصار قي. نعم. اذن نقف هنا احسن. اه سبحانك
اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:47:42