

شرح المنظومة البيقونية في الحديث / 4 الشيخ عبدالعزيز

الطريفي

عبدالعزيز الطريفي

نعم بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين. نبينا ورسولنا وحبيبنا يا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين والمستمعين يا رب العالمين. قال - 00:00:00

امام البيقوني عليه رحمة الله ومرسل ما ومرسل منه الصحابي سقط وقل غريب ما روى راو فقط. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه. ومن تبع - 00:00:23

باحسان الى يوم الدين اما بعد. تقدم الكلام معنا على معنى الارسال وكذلك ايضا بشيء من احواله وقلنا اننا نتكلم على شيء من من حكم العلماء عليه. العلماء عليهم رحمة الله تعالى في - 00:00:43

مرسل يجعلونه من قسم الضعيف يجعلونه من قسم الضعيف وذلك للعلة الظاهرة في اسناد العلة لا ظاهرة في اسناده وهي سقوط الراوي بينهم وبين النبي عليه الصلاة والسلام اما ان يكون تابعي - 00:01:03

اما ان يكون مع التابع واما ان يكون تابعي وصحابي. والعلة في كونه من قسم الضعيف ليس هو سقوط الصحابي لانه لو سقط الصحابي ما ضرت الجهة الجهة من الصحابي وانما العلة في ذلك - 00:01:23

لانه قد يكون بين التابع والصحابي تابعي اخر. تابعي اخر. فالعلماء عليهم رحمة الله يجعلون المرسل من قسيم الحديث الضعيف. وجهة الصحابي جهالة الصحابي لا تظر. والعلماء يتفقون على ان الصحابة عدول. واما ورود بعض الجهات في بعض الاسانيد. في ذكر الصحابة - 00:01:43

كعن رجل من اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام او عن رجل صحب رسول الله او ان رجلا قال لرسول الله ونحو ذلك من من الروايات. فعامة العلماء على ان هذا لا يضر. وهناك بعض المتكلمين وبعض اهل - 00:02:13

يقول برد الحديث بجهالة الصحابي. وهذا القول قال به ابو اسحاق الاصفرايني وكذلك ايضا ابن حزم الاندلسي فانهم يقولون برد الحديث بجهالة الصحابي. وردتهم في ذلك ليس طعنا بالصحابة عليهم رضوان الله - 00:02:33

وانما لاحتمال يظنونه وهو انه قد يكون التابعي يظن ان هذا صحابي ولو سماه لنا لكن غير صحابي ليس بصحابي. وهذا هو من الوجوه التي يرد بها بعض الفقهاء مرسل الحديث وكذلك ايضا يردون بها جهة جهالة الصحابي. وذلك مثلا - 00:02:53

كحديث حميد بن عبد الرحمن الحميري قال حدثني رجل صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم كما صحبه وابو هريرة اربع سنين. هذا نص بالصحبة. هذا نص بالصحبة. واما اذا روى - 00:03:23

التابعى عن رجل صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكره ولم باسمه فهذا اختلف العلماء عليهم رحمة الله في هذا على ما تقدم عامة العلماء على قبوله باعتبار ان الراوى التابعى هو اعلم بطبيعة الصحابة - 00:03:43

منا اعلم بطبيعة الصحابة منا وان مثل هذه الاحاديث وهذه وهذا الجزم من التابعى لا يرد لا يرد بالظن لا يرد بالظن ومن العلة يردون بها يقولون قد يكون من الصحابة وهو قد يكون من المنافقين ويظن انه من الصحابة ولو سمي - 00:04:03

لنا لعرفنا ذلك وادركتاه وهذا ايضا ظن. وهذا ايضا ظن ونقول ان الاصل في الصحابة العدالة والتبعون هم اعلم الناس بالصحابة عليهم رضوان الله كما ان الصحابة هم اعلم الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:04:23

وليس لاحد بينه وبينهم قرون من قرون متعددة ثم يقول اني ادرك ما لا يدركون من الطبقة التي ادركوها. والمرسل على ما تقدم
الاصل فيه انه في حكم الضعيف. وهذا - [00:04:43](#)

ظاهر صنيع الائمة عليهم رحمة الله. واما ما يذكره بعض الفقهاء وبعض المحدثين عن الامام الشافعي رحمه الله من الاحتجاج
بالحديث بالحديث المرسلي الذي يروى او يرويه تابعي كبير او تابعي من الثقات المأمونين الذين لا يرون الا الا عن ثقة وذلك كسعيد
ابن مسیب - [00:05:03](#)

ونقول ان ما جعل الامام الشافعي رحمه الله فهو الاحتجاج وليس تصحيح. الاحتجاج وليس تصحيح وذلك ان الائمة عليهم رحمة الله
ربما يطلقون يطلقون الاحتجاج ولا يريدون به التصحيح وربما ارادوا به التصحيح والحكم في ذلك - [00:05:33](#)
العمل يعني ما يجرؤون عليه من جهة الاحتجاج. ونعرف مذهب الشافعي رحمه الله بطريقته من جهة الاحتجاج بالمراسيم. نجد انه
يخرج جملة من المراسيل في كتابه الام عن سعيد بن المسيب خاصة ولا يحتاج بها ويردها. ومن ذلك ما رواه ابو داود في كتابه
المراسيل - [00:05:53](#)

عن سعيد ابن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من ضرب اباه فاقتلوه. من ضرب اباه فاقتلوه. لا يحتاج به الامام
الشافعي رحمه الله وذلك لارساله لهم يحتاجون به اذا لم يوجد ما يخالفه او وجدوا ما يعده وخاصة اذا وافق - [00:06:13](#)
وافق اصلا من الاصول اما القياس او البراءة الاصلية او كذلك ايضا عمل الصحابة او عضد بمرسل من المراسيم عضد المرسلي من
المراسيل. واما قول العلماء مراسيل فلان صحيحة مراسيل فلان اصح المراسيل هذا يوجد كثيرا. و - [00:06:33](#)

نقول ان مرادهم بذلك ليس الصحة الاصطلاحية ليس الصحة الاصطلاحية وانما صحة نسبية يريدون ذلك صحة نسبية وذلك بالنسبة
للمراسيل هي صحيحة بالنسبة لها هو ضعيف من المراسيم بما هو ضعيف من - [00:06:53](#)

المراسيم فيطلقون على مراسيل بعضهم مثلا كمراسيل سعيد بن المسيب مراسيل صحيحة او قولهم مثلا آآ في قول بعضهم عن
الحسن آ كما جاء عن ابي زرعة يقول نظرت في مراسيم الحسن البصري فوجدت لها - [00:07:13](#)
الا اربعة احاديث هذا دليل على انهم يبحثون في الطرق ولا ينظرون للمرسل مجرد لي لي في الطرق ولا ينظرون
للمرسل للمرسل مجرد. مرادهم بمراسلي فلان صحيحة او مراسل فلان اصح المراسيل يعني بالنسبة - [00:07:33](#)

بهذه المراسيم وليس المراد بذلك هي الصحة الاصطلاحية. اذا فهي داخلة عندهم من جهة الاصل في الحديث. الحديث الضعيف. كيف
نعرف المرسل الذي يحتاج به والمرسل الذي لا يحتاج به. يعرف هذا في جملة في جملة من القرائن. جملة من - [00:07:53](#)
القرينة الاولى ان يكون الذي ارسل من التابعين الكبار من التابعين الكبار. وذكرنا انه كلما تقدم طبقة فهو اقوى وامتن وادق
واحاط من روى بعد ذلك فمن ادرك النبي عليه الصلاة والسلام - [00:08:13](#)

زمنا ولم يره هو اقوى من جهة الرواية من جاء بعده. ومن ادرك الخلفاء الراشدين الاربعة. فإنه ايضا اقوى ارسالا من ادرك الثلاثة
ومن ادرك الثلاثة اقوى واحاط من ادرك الاثنين وهكذا - [00:08:33](#)

ينزل في ذلك بحسب الطبقة بحسب الطبقة. الثانية مما يعرف به صحة الارسال وتعدد طارج تعدد المخارج. فالمرسل قد
يرى من وجهه ويروى من وجه اخر. او يروى من - [00:08:53](#)

بات اووجه او اربعة ولو اختلف في ذلك اللفظ. تعدد المخارج قرينة على تعدد الطرق. ولكن في النظر في تحدد المخارج ينبغي لطالب
العلم ان يتأمل ان يكون ان يكتب المرسلون للحديث ارسلوا الحديث - [00:09:13](#)

من مخارج لا تلتقي بضعف. لا تلتقي بضعف. وذلك ان يكون مثلا مخرج الحديث ليس في بلد واحد كان يكون حديث مرسلي بصري
ويهاني وحجاري وشامي ونحو ذلك. فيكون ثمة طرق متعددة - [00:09:33](#)

في الغالب انها لا تلتقي من جهات من جهة الشيوخ. بخلاف الذي يروى مثلا من مدرسة واحدة او في بلد واحد شيخهم واحد. فتجد
مراسيل الكوفيين تتعذر يرسل مثلا علامة ويرسل ابراهيم ويرسل ايضا من حولهم مثلا من البصرة كالحسن وقنادة - [00:09:53](#)
هذه في الغالب انها تجد ان شيوخهم في ذلك يتقاربون. وكلما يتسع تتبع او تتباعد آآ مخارج الرواية فان هذا قرينة على قرينة على

تعدد الطرق وانها لم تلتقي براوي ضعيف تلتقي براوي ضعيف. وثمة - 00:10:13

ايضا امر اخر من جهة معرفة تعدد المخارج ان يسبر طالب العلم شيوخ التابعين الذين ارسلوا يصبر المخارج ينظر في في الحسن البصري. هل يلتقي هل يلتقي مثلا مع ابن سيرين ويلتقي مع الشعبي او يلتقي مثلا - 00:10:33

بعض الذين يرسلون في المدينة في الزهري او مثلا سليمان ابن يسار وغيرهم هل يلتقون بشيوخ ضفاف او لا يلتقون وكلما كان طالب العلم اكبر صبرا في ذلك كلما كان طالب العلم في ذلك آآ اكبر سفرا - 00:10:53

وطبقات فانه حينئذ يكون اعرف بصححة المرسل من من عدمه. ولهذا الائمة يتبعون يتبعون مخارج المراسيل. ولهذا يقول في مراسيل الحسن البصري يقول تتبع مراسيل الحسن البصري فوجدتها فوجدتها صححة الا الا اربعة يعني لها اصول صححة الا اربعة وهذا اشارة الى انه يتتبع ويجد ما يعبد ما يعبد - 00:11:13

منه من المخارج. الامر الثالث من اه مما يعرف به قوة المرسل من عدمه ان يكون المرسل اقرب الى مواضع الوحي من الحجاز كمكة والمدينة. فمراسيل المدنيين اقوى من مراسيل غيرهم من العراقيين - 00:11:43

واليمانيين والمصريين لماذا؟ لأن المدنيين لا يأخذون الا من شيوخ المدينة غالبا. لأن المدرسة عندهم فالاحاديث التي تدور في خرجت من عندهم خرجت من عندهم فهم يأخذون منه حتى اورث بعض الرواية نوع من الانفة ان المدني لا - 00:12:03

تأخذ من من بعيد الا يأخذ من من بعيد. لماذا؟ لدخول العجمة عند الابعد عجمة اللسان. كذلك ضعف الرواية والتدافع والابتاع فينتشر في الناس فاصبحت المدينة هي اكبر المدن او بقاع معاقل العلم نخواة اكبر - 00:12:23

المدن اكبر المدن نقاوة وصفاء من جهة الصدق ومن جهة البدعة ومن جهة ايضا ومن جهة الكذب فانهم فانه اصدق الناس واكثرهم اتباعا للسنة وابعدهم كذلك ايضا عن العجمة. ولهذا نقول ان البلدان التي - 00:12:43

اختر فيها العجمة افضل افضل من غيرها افضل من غيرها وادق كذلك ايضا فان شيوخهم في ذلك لو سقطوا فانهم اولى اولى من غيره. الرابع الرابع من مما يعرف - 00:13:03

بصحة الحديث المرسل ان يعضده حديث مرفوع ضعيف ان يعضده حديث مرفوع ضعيف هو مرسل في ذاته لكن ثمة موصول موصول صحيح. موصول ضعيف يعضد ذلك ذلك المرسل. واو موقف - 00:13:23

مرحبي عن بعض الصحابة عليهم رضوان الله. فإذا وجد حديث مرسل وعضده مرفوع ضعيف او عضده مرسل او او عضده عفوا موقف مع ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فان هذا قرينة على قوته والاخذ والاخذ به - 00:13:43

واعلى ذلك اذا جاء عن صحابي ولا يعرف له مخالف. او كان في المسألة اجماع. وجاء في هذا مرسل. ولهذا نجد في كلام بعض علماء

نجد في كلام بعض العلماء اذا حكموا على مسألة من المسائل بحكم يأتون بحديث مرسل وهو ليس - 00:14:03

اعتمادهم عليه وليس الاعتماد منهم على هذا الحديث المرسل وانما يعتمدون على الاجماع يعتمدون على الاجماع ولكن عند العلماء ان النص المرفوع عن النبي عليه الصلاة والسلام اقوى واولى بالذكر من الاجماع اولى بالذكر من - 00:14:23

من الاجماع وذلك لأن النص يظهر منه الوحي وفضلا عما دون الاجماع من من قرائن الاحتجاج الخامس ان يعبد اصل من الاصول من غير النصوص وذلك كالقياس. كالقياس او يجري عليه العمل - 00:14:43

فهذا ايضا مما يعبد القول بالحديث المرسل ويرجحه. وهذا ايضا نسيبي فاذا وجدت مراسيل فلان من الناس كبعض الروايات مثلما كالحسن او ابن شهاب او غيرهم تجد ان هذه الروايات - 00:15:03

التي يرسلونها عن النبي عليه الصلاة والسلام اذا صبرتها وجدت وجدت مثلا ان لهم عشرين او ثلاثين مرسل فقامت بالنظر فيها وجدت ان اكبرها توافق توافق الاصول هذا تستطيع به ان تحكم حكما على هذه هذه الاحاديث مما اما بالقبول واما - 00:15:23

اما بالرفض. السادس في هذا ان يكون على هذا فتي التابعين. فتي التابعين فيجري عليه العمل اذا لم يوجد مصاري الصحابة ولم يوجد حديث ضعيف وكان عمل التابعين على ذلك. فهذا يعوض القول بالحديث المرسل يعبد القول - 00:15:43

بالحديث المرسل. ولهذا نجد الائمة عليهم رحمة الله يقدمون الحديث المرسل على قول التابعي. يقدمون المرسل على القول التابعي

مع انهم اعتقدوا بالحديث المرسل عند تقوية بالحديث بقول التابعين الحديث المرسل - 00:16:03

ذلك لأن لأن هذا يعوض هذا ولكن المرسل أولى بالذكر لأنه أقرب إلى قوة وأقرب إلى قوله إلى قول المشرع أقرب إلى قول المشرع وآلاصل على ما تقدم في المراسيم الرد ما اجتمعت في ذلك في ذلك القراءة ما اجتمعت في ذلك في ذلك القرآن وهذا - 00:16:23

الائمة عليهم رحمة الله حتى من التابعين يردون المراسيل كسعيد ابن المسيب رحمة الله وكذلك ابن شهاب الزهرى
فانهما كانا يقولان يحدثوننا باحاديث لا خطم لها ولا ازمة لا خطم لها ولا ازمة يعني يرون - 00:16:53

بعض الاحاديث عن النبي عليه الصلاة والسلام والذين يروون هؤلاء يسقطون. يسقطون وهو من طبقة التابعين وهم من طبقة التابعين فيردون بذلك كرواياتهم وهذا هو الاصل. المراسيل لها مظانها في كتب المراسين. في كتب - 00:17:13

المراسيل كتاب المراسيل لابي داود واياضا من مظانها المصنفات كمصنف عبد الرزاق ومصنف بن ابي وكتاب معرفة السنن للاثار للبيهقي وغيرها فانها تورد من المراسيد شيئاً كثيراً تورد من المراسيل شيئاً - 00:17:33
شيئاً كثيراً تقييد المصنف رحمة الله بان المرسل هو ما سقط منه الصحابي هذا في الصورة الظاهرة هذا في الصورة الظاهرة واما من جهة الحقيقة قد يسقط صحابي وقد يسقط منه تابعي وقد يسقط اكثر من تابعي مع صحابي وقد يسقط اكثر من صحابي مع تابعي او اكثر من تابعي - 00:17:53

او يسقط اكثر من من صحابي. وذلك لأن يروي تابعي عن صحابيين فيسقطهما جميعاً. وقد يروي تابعي عن صحابيين وهكذا ولكن ذكر الصحابي هنا باعتبار ان الصورة الظاهرة هي سقوط آلاخلو حلقة - 00:18:23
الصحابي من الاسناد قوله هنا وقل غريب ما روى راو فقط. الغرابة في الاسناد الغرابة في الاسناد هي التفرد. هي التفرد. بعض العلماء يجعل غرابة وتفرد والنكارة يجعلها بمعنى واحد. وبعضهم يجعل النكارة اشد والغرابة هي المعنى العام - 00:18:43
الاصطلاح في ذلك وبعضهم يجعلها في حكم المترادف. والحديث الغريب عند اهل الاصطلاح على نوعين غريب مطلق وذلك انه يكون في جميع الطبقات في طبقة الصحابة والتابعين واتباع - 00:19:13

ومن روى عنهم فهو في كل طبقة غريب. ونوع نسيبي وذلك بالنسبة اما الى صحابي او الى تابعي او الى تابع تابعي وهكذا. وان اختل في بعض الطبقات ولكن لابد ان يكون في طبقة واحدة - 00:19:33

او في طبقتين او في ثلاث ولكن لابد ان يكون في طبقة اخرى اذا خالف ذلك العدد فيكون فيه اكثر من ذلك من اثنين او ثلاثة او اكثراً او اكثراً من هذا. واما بالنسبة للغرابة المطلقة كما في حديث عمر - 00:19:53
ابن الخطاب عليه رضوان الله في حديث انما الاعمال بالنيات. وقد جاء في الصحيحين وغيرهما من حديث علامة ابن وقارص عن عمر ابن الخطاب. فهو غريب من هذا من هذا الوجه وغرابتة في ذلك في رواته لمحمد ابن ابراهيم ويحيى ابن سعيد وعلقمة وعمر ابن الخطاب فلا - 00:20:13

عن النبي عليه الصلاة والسلام بهذا اللفظ الا الا من طريقهم. ولكنه جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام بهذا اللفظ باحاديث وطرق ضعيفة بطرق ضعيفة لا يعتمد بها. جاء من حديث جابر وغيره. واما الغرابة النسبية فهذا جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام في احاديث كثيرة - 00:20:33

منها في حديث انس بن مالك عليه رضوان الله وغيره ان النبي عليه الصلاة والسلام دخل مكة وعلى رأسه المغفر وقوله هنا غريب ثمت كتب مصنفة في الاحاديث الغريبة الاحاديث الافراد صنف في هذا جماعة من العلماء منها - 00:20:53
ما هي في ابواب الغرابة التامة ككتاب الافراد والغرائب للدارقطني ومنها ما هي كتب في غرائب راو من الرواة وذلك كغرائب شعبية وغرائب مالك ايضا للامام دارقطني رحمة الله وغيرها. واكثر الائمة عناية - 00:21:23
للغرائب هو الامام الدارقطني رحمة الله. فهو يعني بها عناية وكبيرة ومصنفاته في ذلك ومصنفاته وفي ذلك شاهد عدل على على

هذا. اكثرا العلماء اطلاقا للفظ الغريب هو الترمذى الله في كتابه السنن يعني الائمة المتقدمين. يطلق هذه العبارة ربما يطلقها وحدها فيقول حديث غريب وربما يطلقها - [00:21:43](#)

مع غيرها فيقول حديث حسن غريب او حديث آصحيح غريب او حديث حسن صحيح غريب او حديث غريب حسن وغير ذلك من من الالفاظ وله اصطلاح في ذلك يرجع اليه في مظانه كما تقدم الاشارة اليه - [00:22:13](#)

والغرابة في الحديث الغرابة في الحديث قد تكون اسنادية وقد تكون متنية ولكن مراد المصنف رحمة الله هنا بالغرابة اسناديها ولهذا قال وقل غريب ما روى راو فقط اما الغرابة المثنية ان يؤتى بلفظ ولم ولا يوافق - [00:22:33](#) ولا يوافق عليه الرواة ولا يوافق عليه الرواية. اما من بلد اخر او او من او من مدرسة اخرى. وذلك كأن يكون مثلا هذا المتن لم يرد مثلا الا من حديث انس او لم يرد مثلا الا - [00:22:53](#)

من حديث فلان ولو جاء متعددا من طرق متعددة الا انه غريب بالنسبة مثلا لهذه المسألة تفردوا بروايتها من هذا من هذا الوجه او بهذه الواقعه او بهذه الواقعه. ولهذا يذكر العلماء حديث غرائب - [00:23:13](#)

فرد بها اهل الكوفة او اهل البصرة او اهل دمشق او اهل مصر او اهل او اهل الحجاز فيقولون هذا حديث كوفي او هذا حديث بصري او هذا حديث دمشقي وغير ذلك في يريدون الاحاديث المفاريت في هذا - [00:23:33](#) والاصل في هذا ان هذا نوع علة ان هذا نوع علة. ولهذا نجد ان بعض العلماء كابي داود ورحمة الله في كتابه السنن يذكر بعض بعض اخراجه للحاديit يقول هذا حديث الخرسان او هذا حديث مصرى او هذا حديث عراقي يريد بذلك ان - [00:23:53](#) ومخارجه انما تكون من من العراق. فهو غريب من هذا من هذا النحو. فجاءوا بمعنى فجاءوا بمعنى لم يكن موجودا عند الائمة لا يوجد وهذا يوجد في البلدان واضح الاحاديث الغربية من جهة المعنى وكذلك - [00:24:13](#)

ايضا من جهة الاسناد هي هي الغرابة الحجازية وذلك في مفارد اهل المدينة من جهة الاسناد وكذلك ايضا من جهة المعنى والسبب في ذلك انه معقل العلم انه معقل العلم ومهبط الوحي. فالوحي نزل من هناك فاذا لم يتفردوا بشيء - [00:24:33](#) او هم فمن يتفرد؟ لم يتفردوا بشيء فمن يتفرد لانهم هم محل العلم والروائي محل العلم والرواية وكلما بعد الناس وعن معقل العلم فان التفرد والغرابة اظهروا في اظهر في الرد للبعد عن معقل الاسلام. خاصة في المسائل العظيمة - [00:24:53](#)

المسائل الجليلة القدر ولهذا لا يتفردون ويخرجون عن الحجاز في هذا ويكون حديثهم في ذلك صحيحا في مسائل او الصيام او الطهارة او الحج او غير ذلك من المسائل الظاهرة. لكن قد يتفردون ببعض الاعمال - [00:25:13](#)

او ببعض الفضائل التي ليست من من الاصول ولا من اعلام المسائل. كتفردتهم بالاخبار باشراط الساعة او باخبار المغازي او بالفتون او بفضائل البلدان كان مثلا اهل اليمن بحديد في بطن اليمن او يتفرد اهل الشام بحديد في فضل الشام ونحو ذلك فهذا يقبله العلماء - [00:25:33](#)

لماذا؟ لانه لا يتعلق بالاحكام ولو تفردوا ولو تفردوا به. او جاءوا باحاديث للفتن لان الفتنة لا يلزم منها عمل تشريع وهذا يشددون في التشريع ما لا يشددون ما لا يشددون في غيرهم - [00:26:03](#)

نعم. قال رحمة الله وكل ما لم يتصل بحال اسناده منقطع الاوصال. وهنا يقول وكل ما لم يتصل بحال اسناده منقطع الاوصال. ذكر المصنف رحمة الله ما تقدم المتصل وذكر هنا المنقطع - [00:26:20](#)

وجعل المنقطع هو وجود الانقطاع في اي طبقة من طبقاته وانه يوصف بالانقطاع وعند المتقدمين الانقطاع والارسال بينها تقارب. بينما تقارب. وذلك لتقاربها اللغوي وربما تجوزوا العلماء فوصفوا الحديث المنقطع اصطلاحا وصفوه بالمرسل. ووصفوا المنقطع ايضا - [00:26:47](#)

اصطلاحا المرسل اصطلاحا وصفوه بالمنقطع والمنقطع اصطلاحا وصفوه بالمرسل. وهذا وهذا يرد كثيرا وذلك لوجود الانقطاع في اسناده. هنا ذكر الانقطاع والاصل في المنقطع انه من اقسام الضعيف انه من اقسام الضعيف. ولكن هذا ليس على ليس على اطلاقه وانما هو اغلبي - [00:27:18](#)

وقد تقدم معنا الاشارة الى ان قواعد علوم الحديث انما هي اغلبية وليس مطردة. اغلبية وليس مطردة وهذا في كل العلوم ايضا في علم الحديث وعلم الفقه وعلم العربية وعلم التفسير وغير ذلك انما هي - [00:27:48](#)

انما هي اغلبية لا مضطربة لا مطردة وهذا بمجموعها. وآلا قد يوجد الحديث ويكون منقطعا واسناده صحيح.

كما يوجد المتصل ويكون ضعيفا مع اتصاله وصحة رواته. والسبب في ذلك ان العلماء انما انما ردوا - [00:28:08](#)

حديث الضعيف انما رد الحديث المنقطع وجعلوه قسيما للضعف لوجود جهالة فيه. اذا فالاصل في رد الحديث المنقطع والجهالة

والجهالة على ما تقدم على نوعين جهالة عين وجهالة حال واشد انواع الجهالة هي جهالة العين - [00:28:38](#)

فالانقطاع هو نوع من انواع جهالة العين. جهالة العين. وعلى هذا نقول ان الاصل في الحديث المنقطع انه مردود ما لم تنتفي هذه

الجهالة. وانتفاء هذه الجهالة يكون بحالين. الحالة الاولى - [00:28:58](#)

ان تنتفي عينا وتعرف عينا. تنتفي عينا وتعرف بلا عين يعني بلا تحديد انما تعرف بالوصف بانها

ثقة او نحو ذلك. وهذا مثاله مثلا - [00:29:18](#)

ما يروى او ما يأتي من روایة ابی عبیدة ابن عبد الله بن مسعود عن ابیه عبد الله بن مسعود. ابو عبیدة لم يسمع من ابیه وهذا

انقطاع. وجدت جهالة عين. ولكن ابو عبیدة ابن عبد الله بن مسعود يروي - [00:29:48](#)

يروي عن ابیه بواسطة اهل بيت ابیه. ال بيت ابیه واهل بيت ابیه. وما ازواجه عبدالله بن مسعود والقريبون منه من ابناءه وكذلك ايضا

من كبار مواليه هم ثقات ولهم ثقات ولهم ثقات يقبلون روایة ابی عبیدة ابن عبد الله بن مسعود عن ابیه. فهي جهالة عين من جهة الاصل ولكن

- [00:30:08](#)

انها زالت هذه الجهالة ولم تعرف عينا ولكنها عرفت وصفا انها ثقة لكن لا نستطيع تحديدها هو هذا او هذا ولهذا يقبلونه فتجد سائر

الائمة على قبول امثال هذه الروایة. ونظير هذا ايضا روایة ابراهيم النخعي - [00:30:38](#)

عن عبد الله بن مسعود وابراهيم النخعي لم يسمع من عبد الله بن مسعود شيئا. لم يسمع من عبد الله بن مسعود شيئا. وانما عن

جماعة ولا يسميهم. ولهذا قد روى عنه الاعمشير ابراهيم النخعي انه قال اذا حدثكم عن عبد الله بن مسعود وسميت رجلا فهو -

[00:30:58](#)

وعما سمي. وادا رويت عن عبد الله بن مسعود ولم اسمى رجلا فهو عن غير واحد. فهو عن غير عن غير واحد. يعني اروي عن جماعة

استثنى جميعا فاذكره عن عبد الله بن مسعود مباشرة واحذر بهذه القاعدة لديه. اذا لا نستطيع تحديده عينا ولكن ارتفعت الجهالة -

[00:31:18](#)

ارتفعت الجهالة لمعرفتنا بالوصف. وهي الثقة والعدالة. فاصحاب عبد الله بن مسعود ما واصحاب عبد الله بن مسعود معروفون وهم

ثقات على هذا نقول بصحة الروایة التي يرويها ابراهيم النخعي عن عبد الله بن مسعود ولو كان منقطعا - [00:31:38](#)

ولو كان منقطعا. ومثل ذلك ما يرويه مثلا عبدالجبار ابن وايل ابن حجر عن ابیه. وكذلك ايضا التفسير عن مجاهد بن جبر ما يرويه من

رواية التفسير عن مجاهد بن جبر كابن ابی نجیح وكذلك ليث - [00:31:58](#)

وغيرهم يرون التفسير عن مجاهد بن جبر مجاهد ابن جبر لم يحدث بالتفسير احدا كاما وانما هو كتاب وكتابه هذا

عند القاسم ابن ابی بزه عند القاسم ابن ابی - [00:32:18](#)

بزه فاخذوا عنه تفسيره من القاسم ابن ابی عن مجاهد ابن جبر. عن مجاهد بن جبر. فمن اخذ التفسير عن مجاهد هو من هذا الكتاب.

هذه جهالة عين وعرفت عينه وارتفعت وعرفت عينه ولهذا الانقطاع في ذلك في ذلك مقتضى فالامثلة السابقة هي امثلة

للجهالة - [00:32:38](#)

العين التي لم تعرف عينه والثانية انما هي جهالة العين التي عرفت عينا وقبل ويلحق في هذا ايضا في كلام بعضهم ما يرويه

طاووس عن معاذ بن جبل ما يرويه طاووس ابن كيسان عن معاذ بن جبل وذلك لانه اعلم الناس - [00:32:58](#)

وابصرهم بالرواية عن معاذ بن جبل وهو ايضا من اعلم الناس بفقهه لكونه يمانی ومعاذ ابن جبل في اليمن ونشر الفقهاء هناك فاعتنى

به ولهذا قد اخرج البخاري رحمه الله او علق البخاري رحمه الله في كتابه الصحيح آر رواية طاووس عن معاذ بن جبل -

00:33:18

وكذلك ايضا يلحق في هذا ما يرويه السعيد بن المسيب عن عمر بن الخطاب. فالاصل في رواية سعيد بن المسيب عن عمر الارسال والعلماء يتتفقون على ان سعيد بن المسيب لم يسمع اكثراً مرويه وانما اختلفوا في القليل هل سمعوا او لا؟ واكثر - 00:33:38

العلماء على انه لم يسمع منهم وبعضهم اثبت السمع شيئاً يسيراً. والائمه يقبلون روايته لما ذكره لانه اعلم الناس بفقهه عمر بقضائه. وللهذا كان عبد الله بن ابن عمر وهو صحابي اذا جهل شيئاً من فقهه ابيه بعث الى سعيد بن المسيب يسأل عنه ذلك. وهذا تعبير - 00:33:58

من صحابي لتابعه تعديل من صحابي لتابعه وهذا نقول ان الانقطاع في ذلك مفترض ان الانقطاع في ذلك معتبر ولو لم نعلم الجهة بعينها ولو لم نعلم الجهة بعينها. وللهذا نجد الامام احمد علي بن مديني والبخاري - 00:34:18

والترمذني وغيرهم يحتاجون برواية سعيد ابن المسيب عن عمر ابن الخطاب حتى ان الامام احمد سئل كما سأله ابو طالب عن رواية عن لواء عن رواية سعيد بن المسيب عن عمر قال اذا لم يقبل سعيد ابن المسيب فمن يقبل؟ يعني لعدالة وكذلك ايضا - 00:34:38

لانه يتحرج في في روايته. وهذا خاص برواية سعيد عن عمر لا عام بكل رواية لسعيد في المرسلات. وللهذا انكر علي بن المدين مرسل سعيد بن المسيب عن ابي بكر. مرسل - 00:34:58

سعيد بن المسيب عن ابي بكر فادا انكره عن ابي بكر فهو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اشد اشد نكارة نعم. قال رحمه الله والمعدل الساقط منه والمعرض والمعرض الساقط - 00:35:18

منه اثنان وما اتى مدلساً نوعان. يقول هو المعرض الساقط منه اثنان وما اتى مدلساً نوعان الاعظال هو شدة المرظ. وللهذا يقال فلان فيه مرض عضال يعني مرض شديد. مرض شديد وعلة عضال ومشكلة معضلة. يعني لشدة - 00:35:38

والمعرض هو ما سقط منه اثنان. من الرواة. منهم من قيد ذلك بالتتابع يكون في طبقة واحدة في موضع واحد ومنهم من قال سقط منه اثنين في موضع واحد او في غيرها للاشتراك في قوة في قوة - 00:36:08

الانقطاع في قوة الانقطاع. وللهذا نقول قد يكون المرسل معطل وقد يكون المنقطع معرض وقد يكون ايضا المعلق معرض لتتوفر الوصف فيه. لتتوفر الوصف فيه في الاعظام هو سقوط اثنين. فادا سقط من جهة المصنفة هو معلق ومعظم. واذا - 00:36:28

سقوط من جهة النبي عليه الصلاة والسلام فرواه تابعي وظهر ان او غالب على الظن الذي اسقط تابعي وصحابي فهو معظم كذلك لانه سقط صحابي وتابعي بالرواية كذلك ايضا اذا سقط من من اوسط الحديث كذلك اذا تفرق ايضا يدخل في هذا في هذا الامر - 00:36:48

ويقول وما اتى مدلساً نوعان التدليس في ذلك التدليس هو ستر العيب العين واحفاؤه وذلك باظهار الحسن واحفاء القبيح. باظهار الحسن واحفاء واحفاء القبيح. والمراد في ذلك هنا ان يظهر - 00:37:08

الراوي من حديثه السمع او ما يفهم منه السمع ويبطل ويختفي الانقطاع ويختفي وللهذا ذكر المصنف رحمه الله هنا التدليس في سياق الانقطاع قال وما اتى مدلساً مدلساً - 00:37:34

نوعان يعني انواع التدليس في ذلك انه على نوعين نعم. قال رحمه الله وما اتى مدلساً نوعان الاول الاسقاط للشيخ وان ينقل من فوقه بعنوان الثاني لا يسقطه ولكن يصف او صافه بما به لا ينعرف. هنا في - 00:37:54

ذكر المصنف رحمه الله التدليس وعلى ما تقدم التدليس هو ستر العيب واحفائه والمراد في ذلك هو اظهار ما يفهم منه السمع واحفاء واحفاء الانقطاع واحفاء الانقطاع و - 00:38:24

التدليس اهتم به العلماء قديماً وحدروا منه وبالغوا في ذلك لان اخفاء علة واحفاء علة والعلة الظاهرة من العلل الظاهرة في الحديث هي ايسر من جهة النظر من التدليس لان العلة الظاهرة مأمونة فيعرفها المتمرس وغير المتمرس لظهورها بخلاف العلة العلة الخفية - 00:38:44

في ذلك الذي يتعمد في اخفائه فهذه تمرر حديثاً في صورة الرواية عن النبي عليه الصلاة والسلام وهو وهو خطأ وهذا فيه تمرر

لل الحديث بالكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولهذا يشدد العلماء عليهم رحمة الله في هذا - [00:39:14](#)
حتى ان شعبة ابن الحجاج يقول لمن ازني احب الي من ان ادلس يعني لاني اذا دلست كذبت في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لشدة امره وخطورته واثره على الدين لانه يلزم من ذلك محاولة ستر عيب - [00:39:34](#)

الحديث ليصح الحديث ويؤخذ به ويعمل لأن الأحاديث الضعيفة اذا ستر العيب فيها يتبع الناس فيها ويتدين وربما كانت في الحدود اقيمت فيها الحدود وكونوا ربما كانت في المواريث وقسمت اموال واخذت في اموال لاجلها وسلبت في ذلك حقوق فإذا يلزم من ذلك ابتداع - [00:39:54](#)

ويلزم من ذلك ايضا ظلم للناس اما في ابشارهم واما في دمائهم واما في في اعراضهم فعظم في ذلك لعظم على الله وعلى وعلى رسوله صلى الله عليه وسلم. وصنف العلماء عليهم رحمة الله في ابواب التدليس - [00:40:14](#)
مصنفات منهم من صنف في ذكر المدلسين واحوالهم كصنف في ذلك الامام النسائي رحمه الله ومنهم من صنف في ذلك نظما في ذكر المدلسين على اختلاف اخلاق انواعهم للعلماء جملة من المصنفات بينهم - [00:40:34](#)

منضوم ومنثور صنف في ذلك النسائي على ما تقدم السيوطي رحمه الله وكذلك السخاوي وكذلك السبكي عليه عليهم رحمة الله جميعا صنفوا في هذا في هذا الباب في ابواب التدليس. النوع الاول قال - [00:40:54](#)

الاول الاسقاط للشيخ وان ينقل عن من فوقه بعن وعن. يقول الاول الاسقاط للشيخ وان ينقل عن من فوقه وان يعني ان الراوي اسقط شيخه الذي يحدث عنه بأنه لو ذكره لم يحتاج به لضعفه. لضعفه ويروي عن من بعده - [00:41:14](#)

بعنوان لماذا قال وعن وعن؟ لانه لو قال حدثنا وخبرنا لكان كاذبا. لكان كاذبا. والكذب في ذلك يرد به ترد به روایة للراوي في هذا الموضع وغيره. بخلاف المدلس. المدلس تزاد روایته فيما دلس فيه وتقبل - [00:41:34](#)

فيما لم يجلس فيه لان ذلك تدليس واحفاء متأنق بخلاف الكذب بخلاف الكذب الصريح وهذا في قوله الاسقاط للشيخ وان ينقل عن من فوقه بعنوان انما ذكر الشيخ ولم يذكر الشيخ هو شيخا - [00:41:54](#)

شيخه لان لانه يخرج من كونه التدليس بوضوحه وجلائه. ولا يستطيع الانسان حينئذ ان يخفيه بعنوان لانه واضح انه لم يروي عنه وهذا العلماء يقولون ان التدليس التدليس ما يكون من ظاهره الاتصال وباطنه الانقطاع ظاهر الاتصال وباطنه - [00:42:14](#)
واما الانقطاع البين الذي يروي راوي عن عن راو لم لم يطيقه ولم يسمع منه. لم يدركه ولم يسمع منه فهذا انقطاع عند العلماء عليهم رحمة الله فلا يدخلون في دائرة التدليس لوضوحه فيسمى - [00:42:34](#)

ابليس لانه يمكن ستره وهذا لا يمكن ستره لوضوحه لوضوحه وجلائه ولو كان كل اسقاط في ذلك وتحديدا عن شيخه لدخل في هذا سائر انواع الانقطاع. سائر انواع الانقطاع ويدخل في هذا المرسل ويدخل في هذا المعرض ويدخل في هذا المعلق. ولكنهم يجعلون ذلك ما قرب من جهة - [00:42:54](#)

وخي من جهة من العلة وباطنه انقطاع وباطنه انقطاع. فيسقط الراوي شيخه لضعفه ويروي عن شيخ وظاهره انه سمع منه. فربما ادركه زمانا وعواصره او او ادركه زمانا او ساكنه مكانا فكان في بلده او التقى معه ولو في موضع عارض في موسم حج او نحو ذلك - [00:43:14](#)

او في قتال في جهاد في غزوة او نحو ذلك فيحتمل انه سمع منه ولم يسمع ولم يسمع عن ما فوق الشیخ يقول والثاني لا يسقط لكن يصف او صافه بما به بما به لا لا ينعرف - [00:43:44](#)

ونقول ان اشد انواع التدليس ان يروي الراوي عن شيخ ادرك وسمع منه ولم ما لم يسمع منه. يروي عن شيخ ادركه وسمع منه ما لم يسمعه وهذا اثباته شاق لانه ادرك الشیخ وسمع منه لكن هذه الروایة ما سمعها - [00:44:04](#)

لعن ولم يقل حدثنا ولم يقل حدثنا. ويليه بعد ذلك ان يروي عن شيخ ادركه ولم يسمع منه شيئا ولم يسمع منه شيئا فهذا اقرب الى المعرفة من النوع الاول وبعد ذلك ان يروي عن شیخ لم يدركه ولم - [00:44:34](#)

اسمع منه ويكون الخفاء الخفاء في ذلك هو في تقارب او ظعف الزمن الذي بينهما ظعف الزمن الذي بينهما ويشتت في ذلك الامر اذا

جهل وفاة الشيخ وجهل مولد التلميذ جهل مولد - 00:44:54

الللميذ فهذا يقع في ذلك شيء من الاشكال وخفى كذلك ايضاً العمر فلا يعرف عمره حتى يضبط ذلك فانه اذا عرف العمر وعرف احد الامرين الميلاد او الوفاة فانه يعرف الباقى الباقي منها للزومه - 00:45:14

والثاني يقول لا يسقطه لكن يصف اوصافه بما به لا ينعرف يعني يذكر الرواوى لكن يكنيه. لكن يكنيه فيقول مثلاً عن ابى مريم او عن اه عن ابى قتادة او نحو ذلك ولا يذكر اسمه المعتاد. فيزيد ان ان يخرجه من دائرة - 00:45:34

من شدة ضعف الى دائرة الجهالة هي دائرة الجهالة وخفاء وخفاء حاله وهذا ايضاً مردود. وما الحكم في المدلس وما الحكم في الحديث المدلس؟ وما الحكم في الحديث المدلس؟ نقول الحديث المدلس الاصل فيه الرد اذا - 00:45:54

كان الذي دلسه يوجب الضعف يجب الضعف والرد. واما اذا عرف الحديث الذي جلسه عرف الواسطة وجاء متتابع له من وجه اخر فانه حينئذ يقبل لانه حينئذ يقبل. اذا كان ذلك يمكن معه الاعتقاظ يمكن معه الاعتقاظ على طريقة - 00:46:14

على طريقة المحدثين واما بالنسبة للمدلس اما بالنسبة للمدلس فنقول ان المدلس في ذلك على احوال. الحالة الاولى ان يكون مكتراً من التدليس. ان يكون مكتراً من التدليس. فهذا الاصل - 00:46:34

قبول روایته الاصل عدم قبول روایته. عدم قبول روایته لانه ليس بمؤمن. فمن اكثراً من بالنسبة لروایته فهذا لا يقبل حدیثه لا يقبل حدیثه الذي عنون به ولو عن شیخ سمعه ما - 00:46:54

لم يصرح بي بالسماع ما لم يصرح بالسماع. الثاني من كان مقلنا من التدليس ما كان مقلنا من التدليس فهذا الاصل في روايته القبول. الاصل في روايته القبول ولا يرد قليل لقليل - 00:47:14

تدليسه ولا يرد قليل تدليسه فلا ويرد كثير حدیثه بقليل تدليسه وذلك كرواية المغيرة عن ابراهيم النخعي فهو فابراهيم النخعي هو مكثر روايته عن ابراهيم النخعي كثيرة وله تدليس عنه وله تدليس تدليس عنه. من العلماء من يصفه بالكثرة كابن - 00:47:34

رحمه الله ومنهم من يقول ان حدیثه عن ابراهيم كثير ولكن ولو كان تدليسه عنه يوصف بالكثرة الا انه دون دون كثرة حدیثه من جهة الرواية. والثالث من كان متوسطاً في التدليس. متوسطاً في - 00:48:04

التدريس فيقال ان الاصل في ذلك رد روایته فيما يعنون به عن يدلس عنه عادة وذلك لعدم تمييز ذلك فيلحق في الاول في الاول احتياطاً يلحق في الاول احتياطاً. وثمة ايضاً امر مهم في جانب - 00:48:24

التدليس وهو انه ينبغي لطالب العلم في ابواب التدليس ان يهتم بجملة من المسائل ان يهتم بجملة من المسائل اول هذه المسائل ان يعرف نوع التدليس الذي يوصف به الرواوى عند الوقوف عليه عند الوقوف عليه. ومعنى هذا - 00:48:44

ان الرواوى من الرواية قد يوصف انه مدلس وووجد في الاسناد. وووجد في الاسناد. فلا بد من معرفة نوع التدليس الذي وصف به. فربما يدلس عن شیخ بعینه لا يخرج عنه وذلك كتدليس مثله الولید ابن مسلم عن الاوزاعی ويدلس عن الاوزاعی تدليسه عن غیره نادی - 00:49:04

او معدوم ناد او معدوم. فانا روى حدیثاً عن غيره فهو يختلف من جهة روایته وتدليسه عن الاوزاعی في في هذا. كذلك ايضاً ان يعرف نوع التدليس فربما يدلس بنوع بنوع - 00:49:24

لا يدلس لا يدلس عن غيره. مثال ذلك الحسن البصري الحسن البصري وصف بالتدليس ولكن التدليس الذي وصف به انه يروي عن صحابة ما لم عن صحابة لم يدركهم ويروي عن صحابة لكن يروي عن صحابة لم يدركه. اذا اذا روى عن تابعي من التابعين - 00:49:44

هل ترد روایته ام لا ترد؟ لا ترد روایته. لماذا؟ لأننا عرفنا النوع الذي وقع فيه. ووصفه الائمه به ولهذا نرد عن عنة الحسن اذا حدث عن الصحابۃ في من لم يسمع منهم ولا - 00:50:14

عن عنة عن التابعين مطلقاً الا اذا ثبت خلاف ذلك. لأن عنة انما هي عن الصحابة ترد لا عن لا عن التابعين ولهذا لا بد من معرفة

النوع لابد من معرفة النوع. فالعلماء في مصنفاتهم يحملون بوصف الراوي بالتدليس وقل ما يذكرون - [00:50:34](#)
نوع تدليسه فيقولون فلان مدلس. ولا يذكرون نوع نوع تدليسه. ولا يذكرون نوع تدليسه. فعلى طالب العلم ان يمحض [00:50:54](#)
وذلك بالرجوع الى الاصول. والاصول في هذا هي الكتب التي اعتنت بالحكم على الرواية بالحكم - [00:50:54](#)
على الرواية من الكتب المتنقدة كتب التاريخ مثلا ابن ابي خيثمة كتب التاريخ للماعين تاريخ ليعقوب ابن ابن شيبة وابن سفيان
وكذلك ايضا التاريخ للبخاري الجرح والتعديل ابن ابي حاتم وجعل الامام احمد من الروايات وكذلك ايضا في - [00:51:14](#)
مسائل والعلل ما جاء عن الدارقطني وعن ابي حاتم من اه الجرح والتعديل والعلل ايضا العلل الدارقطني وغير ذلك من المصنفات
الاصيلية من المصنفات الاصيلية. وتتبع هذا الوصف هل قيدوه بقيد؟ وما هو النوع الذي وقع فيه؟ لأن - [00:51:34](#)
له لو انواع. فربما يقع طالب العلم برد رواية راوي وصي بالتدليس فيرد روايته مطلقاً ويديرها. ويهدرها وهو انما وقع في في نوع
واحد من اه من التدليس. وذلك مثلاً محمد بن مسلم ابن - [00:51:54](#)
وهو ابو الزبير يروي عن جابر بن عبد الله. وصف بالتدليس. وصف بالتدليس. ولكن تدليسه الذي وصف به انما هو عن جابر ابن عبد
الله انما هو عن جابر ابن عبد الله. لا يعرف بالتدليس عن غيره. ثم ايضا ان تدليسه عن جابر ابن عبد الله - [00:52:14](#)
نادر وربما ينفي لقلته وندرته وعدم ثبوت رواية عينها انه دلس دلس فيها. وعلى هذا ليس لنا ان نرد روايته مطلقاً فيما يحدد به عن
عن الشيوخ يصرح ولم يصرح بالسماع. يقول كيف يعرف ان الراوي مدلس؟ يعرف الراوي بالتدليس. بذكر الائمه له - [00:52:34](#)
يعرف الراوي التدليس بأمور اولها ذكر الائمه له انه دلس انه دلس حدثاً او يدلس في روايته الثاني بالبحث والنظر وذلك مثلاً تتبع
الحديث في عرف انه ذكر في موضع اخر ذكره في موضع اخر يعني انه دلسه في هذا في - [00:53:04](#)

هذا الموضع وهذا وهذا من قرائن التدليس. نعم. قال رحمة الله وما يخالف ثقة به الملا فالشاذ والمقلوب قسمان ثلاثة
ابلال راوي ما براوي قسم وقلب اسناد لمتن قسم. وهنا ذكر مسألتين مسألة الشاذ - [00:53:34](#)
المقلوب يقول وما يخالف ثقة به الملا فالشاذ. مخالفة الثقة الملا يعني الجماعة الشاذ هنا قيد الشاب بمخالفة الثقة للجماعة
لكن قد يخالف الثقة من هو اوثق منه وليسوا جماعة. واحد وهل يوصف - [00:53:59](#)
نعم يوصف بالشذوذ. ولهذا نقول ان الشذوذ هو من جهة الاصل الخروج عن الجماعة او الخروج عن من هو اقوى منه في علم
في علم الحديث. فإذا خالف الراوي الثقة من هو اوثق منه او خالف الراوي - [00:54:19](#)
من هم اكثر منه؟ فهذا شذوذ فهذا شذوذ. وبعض العلماء يسمى الحديث الذي يتفرد به الراوي ولو لم يخالف غيره في الرواية
فلم يروى الا من طريقه يسميه شاة لانه تفرد. تفرد يعني بالمعنى - [00:54:39](#)
تفرد بالمعنى فترك العلما الحديث واخذه. فترك العلماء الحديث واخذه. وكأنه خالفهم بالرواية وخالفوه بالترك وخالفوه
بالترك. والشاذ يختلف العلماء في تقييده يختلف العلماء في تقييده وظبطه العلماء يتوسعون في هذا الامر ثم ايضاً انه من جهة
الاصطلاح استعمال الشاة عند المتقديرين نادر - [00:54:59](#)
استعمال الشاذ عند المتقديرين نادر بالوضع الاصطلاحي. وانما عندهم استعمال الشاد ما هو اعم من ذلك هو شبيه
بالمنكر شبيه بالمنكر والغريب والفرد. ومخالفة الثقة لمن هو اوثق منه واكثر - [00:55:29](#)
وعدداً الاصل في الرد فيها الرد وهنا مسألة في زيادة الثقة اذا زاد راوي زيادة في الحديث على غيره. فهل تقبل او لا
او لا تقبل؟ نقول الاصل في زيادة الراوي الثقة - [00:55:49](#)
في زيادة الراوي الثقة الخلاف. من العلماء من قال بالقبول المطلق ومنهم من قال بالقبول اذا لم تختلف اذا لم تختلف يعني من
تخالف غيره. والصواب في ذلك انه ليس ثمة جادة لزيادة الثقة - [00:56:09](#)
وانما هي قرائن متعددة بها تقبل زيادة الراوي وبها لا تقبل. بها تقبل زيادة الراوي بها لا تقبل. القرائن في زيادة الثقة متعددة بها تعرف
زيادة الثقة من من عدمها. هذه القراءة المتعددة. اولها ان ينظر الى ثقة الراوي الذي زادها. ثقة الراوي الذي زاده - [00:56:29](#)

هل هو اوثق من ذلك الراوي الذي خالف؟ او ام لا؟ الثاني ان يخالف الراوي من هم اكثر منه عددا فربما يخالف ثقة واحد مجموعة يساوونه الواحد منهم ليس باوثق منه ولكن يساوونه من جهة الثقة - [00:56:49](#)

والعدالة منفردين وهم اكثر منه عددا هذا قليلا على على الرد. الثالث الاختصاص الراوي قد يكون مختص لكنه ليس باوثق من غيره.

مختص بالشيخ فزاد في حديثه عنه زيادة اكثر من غيره. اقوى زاد - [00:57:09](#)

زيادة وهم اكثر منهم. ولكن هو مختص بشيخه اكثر. فحينئذ نقدمه على على غيره. نقدمه على على غيره ما لم يكتروا كثرة واخرى

حينئذ يقدمون على يقدمون في ذلك في ذلك عليه - [00:57:29](#)

وذلك ايضا بزيادة الثقة انه كلما تقدم طبقة الراوي الثقة قبلت زيادته وتفرده في ذلك وكلما تأخر ردت زиادته وتفرده في في ذلك.

هذه من القرائن. القرائن في ذلك متعددة. وقد ذكرناها باسهل من هذا في موضع - [00:57:49](#)

في موضع اخر وزيادة ثقة كثيرة الامثلة عليها من ذلك زيادة ما في كان يعقد تسبیحة بيمينه ذكر اليمين غير محفوظ صواب انه كان

يعقد التسبیح بيده يعقد التسبیح بيده - [00:58:09](#)

وقد تفرد بها ابن قدامة وخالف في ذلك اكثر من عشرة رواة. يقول والمقلوب قسمان ثلاث ذكر وهي المسألة المقلوب والمقلوب وضع

الشيء في غير موضعه ووضع غيره في موضعه - [00:58:29](#)

ويقول قسمان ايدال راوي ما براويي قسم وقلب اسناد لمتن قسم وذكر القلب الاسناد والقلب المتن القلب الاسناد هو ايدال راوي

وبراويي وهما اما بتقاديم او تأخير باسناد واحد او وضع راوي لا يوجد في الحديث في هذا الموضع وهما - [00:58:49](#)

او وضع الاسناد لمتن غيره لمتن غير متنه. لمتن غير متنه. وهذا ايضا من وجوه الاعلال والرد فتعاد الحديث الى الى صوابها

ووجهها. نتوقف ونكمel بعد الصلاة ان شاء الله - [00:59:09](#)