

شرح الموقفة في مصطلح الحديث للإمام الذهبي - لفضيلة الشيخ المحدث / خالد بن إبراهيم الفليج - حفظه الله

خالد الفليج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله. والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه أجمعين. أما بعد اسأل الله عز وجل باسمائه الحسنى وصفاته العلى ان يجعلنا واياكم ممن سلك سبيلا يقربه الى الله سبحانه وتعالى. فانه من سلك طريقا يلتمس فيه علما - 00:00:00

سهل الله له به طريقا الى الجنة. فاسأل الله عز وجل ان يجعل اجتماعنا هذا اجتماعا على ما يرضيه وعلى زيادة في تقواه وعلى زيادة في العلم والعمل. انه ولني ذلك. اولا اسأل الله لي - 00:00:40 لكم القبول والسداد وان يفتح علي وعليكم فيما نقول ونسمع وان يجعله حجة لنا لا علينا وان يجعله سببا في رفعة درجاتنا يوم نلقى ربنا سبحانه وتعالى. وثانيا لست بأفضلكم ولست باعلمكم - 00:01:00

ولكن انما حضوري هنا من باب التذاكر. والا الحسا معروفة قديما. بانها موطن العلماء واليها كان يرحل اهل العلم وهي مجمع من مجتمع العلم وقد تتلمذ على مدارسها كثير من العلماء ولكن من باب التدرس اتيت والا لست بأفضلكم ولست باعلمكم ولكن - 00:01:20

كي يكمل بعضنا بعضا. اما ما يتعلق بموضوع درسنا باذن الله عز وجل فقد اختار الاخوة في هذا اللقاء ان يكون الدرس متعلق بموقفة الذهب رحمة الله تعالى. واختاروا هذا الكتاب - 00:01:50 على وجه الخصوص لما فيه من جمع مباحث علم المصطلح والا كان الذي كنت اريده ان هنا اللقاء في علم العقيدة وما يتعلق في باب الاعتقاد لأن الناس احوج اليه من غيره خاصة - 00:02:10

تنفي هذا الزمان الذي كثرت فيه الشبهات. وكثير فيه اهل الاهواء وكثير فيه النزاع والخلاف حاجتهم الى معرفة ما يجب عليهم اعتقاده اعظم من حاجتهم الى معرفة ما هو وسيلة من وسائل - 00:02:30

العلم لأن العلم ينقسم الى قسمين علم غاية وعلم وسيلة. علم يقصد لذاته وعلم يقصد لغيره به والمصيبة عندما ينشغل الناس بعلوم الله وعلوم الوسائل عن علم الغايات. فعلم المصطلح هو علم يعرف فيه حال الراوي وحال المروي. واهل العلم رحهم الله عز وجل عندما - 00:02:50

في هذا الفن وكانت كلامهم فيه مبعثرة في اول الامر في مباحث كمباحت حجة خبر الواحد مثلا او في مباحث الحديث المرسل والمنقطع او في غير المباحث كان مرادهم بذلك ان يعرفوا الصحيح من - 00:03:20

من كلام نبينا صلى الله عليه وسلم وما لا يرد وهذا هو المقصود من علم المصطلح ان نعرف ما يحتاج به المحدث وما لا يجوز له ان يحتاج به. فهو وسيلة وهو الة لغيره من - 00:03:40

من العلوم ولذا من الخطأ ان يجعل الانسان جل اهتمامه في مثل هذه المباحث. ويمضي عمره كله في لتحصيل مباحث المصطلح وقد وقفت على بعض الطلاب من اعتنی اعتناء شديدا بعلم المصطلح وتبصر في - 00:04:00

تبصرها واسعا ولكنه من اجهل الناس في علوم العقيدة وعلوم الغاية. بل تسأله عن اس المسائل عن رؤوس المسائل لا يحسنها لا يحسنها ولا يفهمها ولو تسأله عن فروع المسائل في هذا العلم تجده - 00:04:20

تبحرا وتجده محيطاً بكلام أهل العلم في هذه المباحث التي هي إنما يراد بها أن نعرف الصحيح من الضعيف وعلى هذا سيكون كلامنا في هذا الفم في هذا الفن إننا نفهم المراد من كلام أهل العلم وماذا يقصدون - 00:04:40

بمصطلاح الحديث وباحته وان الغاية من هذا العلم هو ان نعرف الصحيح من الضعيف من كلام نبينا الله عليه وسلم وما نقبله وما نردّه من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. فالدين إنما يقوم على كلام الله وعلى - 00:05:00

كلام رسوله صلى الله عليه وسلم وعلى ما اجمع عليه المسلمين ما اجمع عليه المسلمين من أهل العلم. فالكتاب أمره واضح وبين وكذلك السنة. الا ان السنة منها ما هو متواتر ويقطع بقبوله والاحتجاج به. ومنه ما - 00:05:20

ووقع فيه خلاف ونزاع وهذا سيأتي معنا فلابد ان نعلم ان المراد بهذا الفن هو ان نعرف الحديث الصحيح من الضعيف ولما جهل الناس هذا الفن واصبحوا لا يميزون بين الحديث الصحيح والضعيف رأينا كثيراً من ينتسب - 00:05:40

إلى العلم من يحتاج بآحاديث باطلة وبيني عليها أحكام ويلزم الناس أيضاً بما ترتب عليها من حكم إنما يؤتى برأي من ينتسب بهذه الفنون وبهذه المباحث وبهذه العلوم. ونرى الان كثيراً - 00:06:00

من الآحاديث يتناقلها الناس وهي آحاديث مكذوبة باطلة لا يجوز ان تظاف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وترى من الناس ممن ينتسب الى العلم لا يميز بينما هو في صحيح البخاري وبين ما هو في غيره من كتب السنة بل ترى - 00:06:20

وان بعضهم ينسب آحاديثها باطلة الى صحيح البخاري. وقد وقفت على بعض هؤلاء ينسب آحاديث الى صحيح البخاري ومسلم وليس هي فيها وهذا بسبب جهلها بهذا العلم وهو علم الحديث. اذا علم الحديث من اشرف العلوم ومن اهم - 00:06:40

العلوم وعليه يقيم يقوم دين العبد. فلابد لطالب العلم ان يعلم كتاب الله عز وجل وان يفقهه حفظاً وتدبراً وتفسيراً وفهمها ثم يأتي على سنة محمد صلى الله عليه وسلم فيفهمها ويحفظها ويعرف الصحيح منها والضعيف منها - 00:07:00

وما يقبل وما يرد وكلام أهل العلم في هذه في هذا العلم الذي هو علم سنة نبينا صلى الله عليه وسلم في هذا اللقاء بكتاب المؤقد الإمام الذهبي وكتاب الموقظة سمي بذلك كما سماه الإمام الذهبي رحمه الله تعالى فهو - 00:07:20

كتاب اختصره الذهبي من كتاب شيخه الاقتراح لمحمد بن علي بن وهب ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى وكتاب الاقتراح بصره ايضاً من كتاب من كتاب آ ابن الصلاح رحمه الله تعالى مقدمة في علم الحديث فهو مختصر من من كتاب - 00:07:40

ابن الصلاح رحمه الله تعالى وكتاب ابن الصلاح إنما هو جمع لما تفرق في كلام أهل العلم من تقدمه من تقدمه وعامة كلام ابن ابن الصلاح هو على على الخطيب البغدادي رحمه الله تعالى او على كلام الحاكم في مدخله رحمهم الله. فإذا ابن الصلاح هو الذي - 00:08:00

ما تفرق وابن الصلاة عندما ألقى مباحثته وكتابه الذي هو علوم الحديث إنما القاه على سبيل إنها محاضرات يلقيها على لا به ويمليها عليهم درساً درساً حتى اجتمع عند هذا الكتاب وهي مباحث في علوم الحديث. فاتى أهل العلم بعد ذلك ناظماً - 00:08:20

وشارحاً ومحتصراً كل اتي على هذه المقدمة صلاح ف منهم من شرحها السخاوي رحمه الله تعالى والعراقي ايضاً من نظمها ثم شرحها ثم اتي بعده ايضاً ابن دقيق العيد رحمه الله تعالى فاختصرها كذلك التوسيي اختصر كذلك السیوط رحمة الله تعالى اتي - 00:08:40

عليه في تدريبه وشرح هذه المقدمة فالموقظة هي عبارة عن اختصار لابن دقيق العيد رحمه الله تعالى في كتابه وسمها الموقظة من باب ايقاظ الهمم وتنبيه الطالب ان ينتبهوا لما فيها من المباحث وقد اجاد - 00:09:00

في هذه الموقظة خاصة ان الذهب يعتبر من ائمة الاسلام ومن اكثراهم سعة في حفظه واطلاعه وعلمه هو الناقد الناقد الناقد رحمة الله تعالى ينقل وينقد يحفظ ويحرر رحمة الله تعالى وقد اوتى - 00:09:20

علماء عظيماء كثيرة ان سألت عنه في التاريخ فهو امامه وان سألت عنه في القراءة والقرآن فهو قارئ من قراء كتاب الله عز وجل وان سألت عنه في الحديث وعلمه والعلل وعلمها والرجال وعلمها فهو الذي لا يشق غباره رحمة الله تعالى. ولاجل هذا كان اختياراً - 00:09:40

هذا الكتاب لما فيه من المباحث ولما فيه من التحرير والنقد للذهب رحمة تعالى على غير من تقدمه وسبقه رحمة الله تعالى فنبدأ بذن الله عز وجل في هذه الموقفة ولعلنا ان نأتي عليها باختصار وبایجاز حتى يمكننا - 00:10:00

ان نأتي عليها جميعاً فما احتاج الى تطوير وتفصيل بینا ما احتاج الى اختصار وضمنا واتينا عليه مروراً فنبدأ في قوله رحمة الله تعالى من يقبض للعلميين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. وبعد الله - 00:10:20

اغفر لنا ولشيخنا ولمشايخه وللحاضرين ولجميع المسلمين. قال الامام الذهبي في موقفة باسم الله الرحمن الرحيم. الحديث الصحيح وما دار على عذر متقن متصل فان كان في الاحتجاج به اختلاف وزاد اهل الحديث سلامته من الشذوذ والعزلة وفيه نظر على - 00:10:50

تظاهر الفقهاء فإن كثيراً من العلل يأبونها. فالمجمع على صحته المتصل السالم من القلوب والنعمـة ولـيـكون رواة ذـوي ضـبـط وـعـدـالـة وـعـدـم تـدـلـيـس. فـاعـلـى مـرـاتـبـ المـجـمـعـ عـلـيـهـ ماـ اوـ مـنـصـورـ عـنـ اـبـرـاهـيـمـ عـنـ عـلـقـمـةـ عـنـ عـبـدـ اللهـ اوـ الزـهـرـيـ عـنـ سـائـرـ عـنـ 00:11:20 اوـ بـعـضـ التـأـمـيـنـاتـ عـنـ الـأـعـرـابـ عـنـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ. ثـمـ بـعـدـ مـعـمـرـ عـنـ هـمـامـ عـنـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ اوـ اـبـنـ وـاـبـيـ عـرـوـبـةـ عـنـ قـاتـادـةـ عـنـ اـنـسـ اوـ اـبـنـ جـرـيـجـ عـنـ عـطـاءـ عـنـ جـابـرـ وـاـمـالـهـ. ثـمـ بـعـدـ فـيـ المـرـتـبـةـ 00:11:50

الـلـيـثـ وـهـيـرـ عـنـ اـبـيـ الزـيـرـ عـنـ جـارـهـ اوـ سـمـاتـ عـنـ عـكـرـمـةـ عـنـ اـبـنـ عـبـاسـ اوـ اـبـوـ بـكـرـ عـنـ اـبـيـ اـسـحـاقـ اوـ اـبـوـ بـكـرـ اوـ اـبـوـ بـكـرـ عـنـ اـبـيـ عـيـاشـ 00:12:10

اوـ اـبـوـ بـكـرـ وـعـيـاشـ عـنـ اـبـيـ اـسـحـاقـ عـنـ الـبـرـاءـ اوـ النـعـلـاءـ اـبـنـ عـبـدـالـرـحـمـنـ عـنـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ وـنـحـوـ ذـلـكـ مـنـ اـفـرـادـ الـبـخـارـيـ اوـ مـسـلـمـ 00:12:30 الحـسـنـ الـحـمـدـ لـهـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللهـ وـعـلـىـ 00:12:50

والـهـ وـصـبـهـ اـجـمـعـيـنـ. يـقـولـ الـامـامـ الـذـهـبـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ الـحـدـيـثـ الصـحـيـحـ ايـ تـعـرـيـفـهـ الـذـهـبـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ بـقـوـلـهـ مـاـ دـارـ عـلـىـ عـدـلـ مـتـقـنـ وـاتـصـلـ سـنـدـ. فـذـكـرـ هـنـاـ ثـلـاثـ كـشـرـوـطـ فـيـ مـسـأـلـةـ الصـحـيـحـ وـهـيـ كـوـنـهـ عـدـلـ وـكـوـنـهـ مـتـقـنـ وـكـوـنـ اـسـنـادـ مـتـصـلـاـ 00:12:50 ثـمـ اـسـتـثـنـىـ مـنـ ذـلـكـ فـانـ كـانـ مـرـسـلـاـ فـيـ الـاحـتـجاجـ بـهـ اـخـتـالـفـ. وـزـادـ اـهـلـ الـحـدـيـثـ مـنـ الشـذـوذـ وـالـعـلـةـ وـقـالـ وـفـيـهـ نـظـرـ عـلـىـ مـقـضـىـ نـظـرـ الـفـقـهـاءـ فـانـ كـثـيرـاـ مـنـ عـلـلـ هـذـاـ الـذـيـ ذـكـرـهـ الـذـهـبـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ فـيـ تـعـرـيـفـ الـحـدـيـثـ الصـحـيـحـ اـتـعـرـيـفـهـ عـنـ الـاـوـاـئـلـ وـعـنـ الـمـتـقـدـمـيـنـ 00:13:20

فقد جاء عن جمع من اهل العلم في تعريف الحديث الصحيح جاء عن قتادة رحمة الله تعالى انه قال الحديث لا يحمل هذا الحديث او لا هذا الحديث عن صالح. ولا عن طالح عن صالح وانما يحمل الحديث عن صالح عن صالح 00:13:50

ومعنى انه يحمل عن ثقة. وقال محمد ابن يحيى الذهبي رحمة الله تعالى لا يجوز الاحتجاج الا بالحديث الموصى غير المنقطع الذي ليس فيه راوٍ مجهول ولا مجرح وهذا من تعريف المتقدمين من اهل الحديث 00:14:10

معرفة الحديث الصحيح الحديث وكذا ايضاً جاء عن الشافعي رحمة الله تعالى انه قال ان يكون من حدث به ثقة في دينه معروض بالصدق في حديثه واعقلاً لما يحدث به عالماً بما تحييل المعاني من من معاني الحديث 00:14:30

من الغلط من عالماً بما يحييل بناء الحديث من اللفظ وان يكون من يؤدي الحديث بحروفه كما سمع. هذا ايضاً مما عرفه الشافعي رحمة الله تعالى. اما بهذه التعريف اخذ بعض اهل العلم من هذه التعريف 00:14:50

ان الحديث الصحيح هو الذي هو الحديث الذي يرويه العدل الذي يرويه العدل الضابط ومنهم من يزيد تم الظبط التام منهم من يجعل الظبط فقط منهم من يزيد التام الظبط. من اول السنـدـ الـىـ مـنـتـهـاـ 00:15:10

وهذه معنى الاتصال من غير شذوذ ولا علة. ويلاحظ هنا ان الذهب قسم المعرفين الى قسمين اهل حديث واهل فقه اهل حديث واهل فقه. فهو يرى ان اهل الحديث يشترطون في علم في 00:15:30

ال الحديث الصحيح يشترطون خمسة شروط يشترطون خمسة شروط. الشرط الاول العدالة. الشرط الاول العدالة والشرط الثاني الشرط الثالث الاتصال في السنـدـ. والشرط الرابع من الشذوذ والسلامة من العلة. وهناك من يشترط ايضاً ان يعرف التلميذ بطول ملازمه 00:15:50

لشيخه وهناك من يشترط ايضا ان يكون التلميذ فقيها ان يكون الراوي من الفقهاء ومنهم من يشترط ثبوت سماعه من شيخه واحد عنه. وهذه شروط تأتي معنا في مسألة العنونة. لكن هذه الشروط بعضهم يشترط - 00:16:20

والحي الصحيح. اذا المحدثون يشترطون خمسة شروط عند جماهير المحدثين. واما الفقهاء فيشترطون شروط وهي العدالة والظبط والاتصال ولا يرون السلامه من الشذوذ ولا من العلة انها شرطا في صحة - 00:16:40

الحادي وعلي هذا الاختلاف بين المحدثين والفقهاء وقع الاختلاف ايضا في تصحيح الاحاديث وظعفها الفقهاء يصححون الاحاديث وان كان فيها شيء من التفرد او كان فيها شيء من العلة وهي الاختلاف الذي يقع في اسناد الحديث - 00:17:00

فيصححون الاحاديث ويقبلونها لان عندهم من شروط الحديث الصحيح ان يرويه العدل الظابط وان يكون اسناده اما ان يروي مرة مرسلا ومرة متصلة ومرة مرفوعة ومرة موقوفة ومرة يزيد فيه راوي ومرة يسقطه - 00:17:20

فهذا ليس عندهم بعلة ليست عندهم بعلة بل يرون ما تفرد به من هو دون الحفاظ والثبات يرونه مقبولا كما جاء كما صحي النبوي رحمة الله تعالى حديث عبد العزيز بن ابي رواه الذي رواه عن سالم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنه وفيه ان - 00:17:40

اسباب في الازاء وفي القميص وفي العمامه. تفرد ابن ابي رواه بزيادة العمامه وبنى عليه بعض من صح هذا الحديث ان الاسباب في العمامة محرم ولا يجوز اخذها بهذا الحديث. وهذا الحديث على على طريقة المحدثين يرونه - 00:18:00

منكرا لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم. وذلك ان جل اصحابي جل اصحابي سالم رضي الله تعالى عنه جل اصحابي ابن عمر رضي الله تعالى عنه يروون هذا الحديث فيمن جر ثوبه خباء ولا يذكر لفظة الاسباب في العمامة - 00:18:20

خاصة ان كبار ان كثير من الحفاظ رواها هذا الحديث عن مثل الوكيع وغيرهم فلم يذكروا لفظة العمامة وانما اخذها ابن ابي رواه اخذها عن محمد ابن واسع معضلة وهذا من اخطائه رحمة الله تعالى فنقول هنا ان - 00:18:40

عبد العزيز بن رواه وان كان في نفسه صدوقا لكن لا يتحمل تفرد لمثل هذا الخبر. فالمحدثون ينكرون خبر ويبطلونه والفقهاء على طريقتهم يرون انه من تقبل زيادته وانه وان خالقه غيره فلم يذكر هذه اللفظة فان - 00:19:00

الحديث يكون ماذ؟ يكون صحيحا ويبنون عليه حكما وهو ان من جر ثوبه ان من جر عمامته فانه اثم فانه اثم وفي مسألة العدالة والظبط الاتصال فيها مباحث كثيرة. اما العدالة فيلاحظ ان العدالة - 00:19:20

بانها ملكرة تحمل صاحبها على ملازمة التقوى وترك ما يدخل بمروءته وترك ما يدخل بمروءته ملكرة هي ملكرة تحمل تحمل صاحب على ملازمة التقوى باجتناب ما يفسق به ما يفسق به - 00:19:40

هذا فيه نظر حيث ان اهل الحديث يقبلون بعض من من هو مفسق من جهة بدعته كبدعة الخارج يقبلون احاديثهم يقبلون احاديث المراجحة يقبلون احاديث القدرة وقد اخرج الائمة لمثل هؤلاء المبتدة - 00:20:00

احاديث كثيرة في صحاحهم وفي سنتهم. واذ واذ وهذا يدل على ماذ؟ يدل على ان المبتدع انها تقبل روایتك ما سيأتي معنا. اذا ما هي العدالة التي تقبل فيها رواية المحدث؟ العدالة كما ذكرت منهم من - 00:20:20

ان العدالة هي ملكرة تلزم صاحب اجتناب كل ما يفسق به من فعل الكبائر او الاصرار على الصغار. لكن نقول هذا ليس ليس ب الصحيح ليس ب صحيح وانما العدالة كما عرفها المتقدمون هي الاستقامة بمعنى ان يكون خيره - 00:20:40

اكثر من شره وان يطمئن القلب لخبره وان يصدقه ويرضى به. فاذا غالب علينا ان خبره صحيح وانه من يقبل قوله فان عدالته هذه ماذ؟ تقبل ويكون و تكون قد اتى على العدالة تشرط في - 00:21:00

في الحديث الصحيح تشتري في الحديث الصحيح. فاما قول من يرى انه لابد ان يجتنب جميع الكبائر. والا يصر على صغيرة هذا لا يمكن ان يوجد ولذا قيل قال الامام الشافعي لو اننا لم نعدل الا من خلا من ذنب لم نجد من نعدله لم نجد - 00:21:20

من نعدله ولا يزال الناس يعتريهم شيء من الخطأ وشيء من الذنب والنقض فعلى هذا العدالة هي بمعنى الاستقامة وهو معنى ان يكون خيره اكثرا من شره وان يغلب خيره او يغلب خيره على شره وهو الذي تطمئن النفس الى - 00:21:40

خبره والى الاطمئنان والى الاطمئنان اليه. العدالة ايضا يشترط فيها خمس شروط الشرط الاول ان يكون مسلما من ان يكون

مسلمًا فغير المسلم ليس بعدل عند ادائه ليس بعدل عند ادائه. فلا بد ان يكون - 00:22:00

مسلمًا الشرط الثاني ان يكون عاقلاً ان يكون عاقلاً فالمحاجون لا يصح اداؤه ولا اتحمله الشرط الثالث ان يكون بالغاً ان يكون بالغاً. فغير البالغ ايضاً لا يحتاج بحديثه الى لا يحتاج بحديثه اذا ادأه اذا ادأه قبل بلوغه. اما من جهة تحمله فسيأتي معنا ان تحمل الصغير يصح - 00:22:20

وقد صح اهل العلم الاحتجاج بتحمل الصغير اذا بلغ خمس سنين وذلك بان يفهم الخطاب ويرد الجواب فاذا فهم الخطاب ورد الجواب صح صح تحمله اذا لم يفهم الخطاب ولم يرد الجواب فان - 00:22:50

لا يصح ولو بلغ خمسين ولو بلغ خمسين. اذا لا بد ان يكون بالغاً حال تأديته. فاذا ادى من هو دون البلوغ ان حديثه فان حديثه لا يحتاج به ايضاً ان يكون مستقيماً هذه الاسلام والعقل والبلوغ وان يكون مستقيماً - 00:23:10

يغلب يغلب على القلب صدقه والطمأنينة الى اخباره. اما اذا كان فاسقاً مكذباً يكل في احاديثه عن الناس فان هذا لا يقبل حديثه لا

يقبل فمكى لم تطمئن النفوس الى خبره وعدم تصديقه فاننا لا نقبل - 00:23:30

لا نقبل خبره لا نقبل خبره. ايضاً يشترط بعضهم السلام من اسباب الفسق الظاهرة السلام كأن يتتعاطى شرب خمر او اذا تعاطى الفواحش والمنكرات فهذا ايضاً ليس اهلاً ان يؤخذ عنه الحديث ولا ولا يحتاج بخبره. الامر - 00:23:50

السلام من خوارم المروءة السلام من خوارم المروءة وهو ان يترفع عن الاذناس وعما يشينه عند الناس يترفع عن الاذناس وعما يشينه عند الناس. وذلك ان الذي يدخل بخوارم المروءة يدل ذلك على على قلة حيائه وعلى - 00:24:10

دينه وعلى رقة دينه ومن كان كذلك فانه لا يمكنه ان يكذب في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وكل هذا من باب اي شيء من باب ان يحفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وان يصان من ان يرويه من ليس من ليس بعد من اهل العلم - 00:24:30

من يرى ان العدالة ايضاً ان العدالة تكون بحمل هذا العلم يعني يعرف العدل اذا حمل علم فانه يكون عدلاً وقد ذكر ذلك عن ابن عبد البر رحمه الله تعالى واخذ ذلك من حديث نبينا صلى الله عليه وسلم قال صلى الله يحمل يحمل - 00:24:50 وهذا العلم من كل خلف عدوه. فقال كل من اشتهر بحمل هذا العلم. والاخذ به فانه يسمى عدلاً. وهذا الحديث لا يصح اسنادنا النبي صلى الله عليه وسلم وان وجد من بعض اهل العلم من صح ومع ذلك نقول لو فرضت صحته فهو يدل على ان الغالب في من حمل هذا - 00:25:10

العلم انه عدل ولا يلزم من هذا ان يكون ان يكون كل من حمله عدل وقد رأينا من حمل هذا العلم وهو من من اكذب الناس ودخل في ذلك الوظاعين والكذابين الذين حدثوا باحاديث النبي صلى الله عليه وسلم ومنهم من حمل الحديث انه قال - 00:25:30

قال يحمل هذا العلم عن كل خلف عدول اي لا يحمل العلم الا من هو الا من هو عدل ويؤخذ ذلك من من هو من هو عدل. اذا هذا ايضاً من ممن قال ان العدل هو الذي حمل حمل هذا العلم. وهذا كما ذكرت ليس ب صحيح - 00:25:50

ليس ب صحيح. هنا ايضاً مسألة وكيف نعرف ان هذا عدل؟ ومتى نعرف ان هذا الراوي عدل اذا اولاً ان يشتهر حاله بعدها وسلامته من اسباب الفسق ومما يدخل بمروءته اذا اشتهر بذلك وعرف بسلامة من الفسق - 00:26:10

وسلامة ما يدخل مروءته فانه عدل او ان ينص اهل العلم على عدالته او ان او ان يشتهر بذلك به او ان تسر احاديثه وينظر فيها فان كانت احاديث مستقيمة ولا تخالف احاديث الثقات فانه يسمى عدل - 00:26:30

يسمى عدل اذا هذا هو الشرط الاول ان يكون عدلاً. الشرط الثاني قالوا ان يكون ظابطاً متقدناً وهذا الضبط هو الذي اراد به الذهبي ان يقصد به الاتقان وهو ان يكون ضابطاً لحديثه والظبط ظبطان اما - 00:26:50

ان يكون ظبط صدر واما ان يكون ظبط سطر اي ظبط كتاب او ظبط صدر. ظباط الصدر هو الذي يحفظ حديثه ويضبطه ويستحضره متى ما طلبه يستحضر متى ما طلبه يسمى هذا ضابطاً صدر فاذا حفظ فاذا حديث - 00:27:10

من حفظه لم يخطئ واتى بحديث على الوجه الذي على الذي هو الذي هو حفظه عليه رحمة الله تعالى. اما ضابط الكتاب فهو والذي

يحفظ كتابه ويصونه من ان تناهه الایدي بالعبث او بالتبديل والتغيير. فاذا كان حافظا لكتاب - 00:27:30

حدث من كتابه قبل حديثه واذا كان حافظا للحديث بصدره وحدث من حفظه قبل حديث على خلاف بين المحدثين في صاحب بالكتاب هل يقبل حديثه مطلقا؟ او لابد ان يكون مع حفظه كتابه؟ ان يكون عالما بما فيه ان يكون عالما - 00:27:50

معنى ان يعرف ما في كتاب من الاحاديث ويحفظها ويقرأها ويطلع عليها. اما اذا كان عنده كتاب اذا اراد ان يحدث ففتح كتاب وبمجرد اغلاق كتابه لا يدرى ما فيه فمن اهل من منع من ان يحدث عن هذا وعن هذا حاله و قالوا ان - 00:28:10

يخشى عليه اذا نام ان يدخل في حديثه ما ليس ما ليس منه. ما ليس منه. والصحيح اذا كان ظابطا لكتابه وعالما بما فيه فانه يقبل حديثه اذا صانه. اما حافظ الصدر وضابط الصدر فانه يقبل حديث اذا حدثها من حفظه. ولذا - 00:28:30

اهل العلم يقسمون المحدثات اقسام منهم من يرون انه صاحب كتاب فيقبلون حديثه اذا حدث من كتابه ولا يقبلون اذا حدث من حفظي ويرون انه اذا حدث من حفظه اخطأ مثل عبد العزيز بن ابي رواه مثل عبد العزيز بن محمد داراوري رحمة الله تعالى فكان صاحب كتاب فاذا فاذا - 00:28:50

حدث من كتابه قبل واذا حدث من غير كتابه لحقه شيء من الخطأ ومع ذلك قد يقبلون شيء من محفوظاته. حفص بن غياث كان صاحب كتاب فيا اسيرون ان ما اخطأ فيك بسبب انه حدث من حفظه ابن جريج تعالى حدث ايضا من حفظه فاخطأ في بعض - 00:29:10

فهو صاحب كتاب لكن في الجملة ان هؤلاء مثل هؤلاء يقبل حديثهم وان حدثوا من حفظهم الا اذا اخطأوا فعند التقديم فعند الترجيح والتعليق ينظر في المحدث هل حدث من حفظه او حدث من كتابه؟ فاذا رأينا حدث من حفظه - 00:29:30

وهو صاحب كتاب ورأينا في المتن خطأ في متنه اعلنا الخبر باي شيء بان فلان حدث من كتاب مثل ذلك ما رواه ما جاء من حدث علي ابن مسهر عن الاعمش عن ابي صالح في مسألة الكلب قال فيه فليرقه يغسله سبعا وليرقه - 00:29:50

هذه اللفظة رواها الاعمش عن ابي صالح ابي هريرة وتفرد بذكرها هو من علي بن مسهر رحمة الله تعالى وعلي بن مسهر رحمة الله تعالى اضر في اخر عمره وحدث بهذه الحديث بعد ما اضر بعد ما اضر. فهنا نقول لما اضر لم - 00:30:10

يميز حديث وخطأ في هذه اللفظة ولذا تعل هذه اللفظة بمسألة انها شادة غير محفوظة فاذا حدث المحدث كتابه وخطأ اذا اذا حدث المحدث من حفظ وهو صاحب كتاب اعلنا خبره بانه اخطأ في هذا الحديث كذلك من من هو - 00:30:30

صاحب من هو حافظ ويعتريه الوهم والخطأ فهنا ايضا عند اهل الحديث في ذلك مباحث ستائي معنا باذن الله عز وجل اه بعض اهل العلم ذكر مسائل في مسألة العدالة وهي العدل اذا اخذ على حديثه اجرة هل يقبل - 00:30:50

او لا يقبل اذا اخذ على حديثه اجرة اي اخذ على حديث مثلا مال هل يقبل حديثه او لا يقبل؟ من اهل العلم من قال انه لا يقبل حديثه ولا - 00:31:10

ايحتاج بحديته وقد كان جمع من اهل العلم كعفان ويعقبنهم الدورقي وغيرهم كانوا يأخذ وهشام بن عمار كانوا يأخذون على تحديتهم اجرة وذهب الجمهور الى ان الذي يأخذ على حديث اجرة اذا كان محتاجا فلا حرج عليه في ذلك ولا يقدر - 00:31:20

ولا يقدر في عدالته. ولذا الامام احمد عظم عفان عفان رحمة ابن مسلم وعظم كذلك ابا نعيم مع انهم اما يأخذان على حديثهما اجراء وقال وقفا لله عز وجل وقفه لم يقفها غيرهم وذلك عندما وقع الامتحان في القول بخلق القرآن - 00:31:40

لم يجب عفان ولم يجب ايضا ابا نعيم رحمة الله تعالى. فالصحيح ان من اخذ على حديث اجرة فحدث صحيح ولا بهذه الا يضعف بذلك. كذلك ايضا اذا كان المحدث يعمل عند السلطان هل يقدر ذلك في حديث - 00:32:00

من اهل العلم من يرى ان من عمل عند السلطان عند من المحدثين ان في حديثه ان في حياة ضعف وانه لا يحتاج به ولا يقبل حديثه وهذا ايضا ليس ب صحيح فقد عمل جمع من الائمة كحميد الطويل وحميد بن هلال العدوبي وجمع من الحفاظ واحتاج اهل - 00:32:20

علمي باحاديثهم. اذا هذه الامور لا تقدر في عدالة الراوي ولا في ظبطه. لا تقدر في عدالته. ولا في ظبطه باي شيء يعرف ان الراوي

ان قلنا ان الراوي يعرف انه عدل اما اما بالتنصيص ان ينص اهل العلم على انه ثقة - 00:32:40

واما باجتهاره واستفاضة امره انه ثقة كالامام احمد والائمة الكبار. واما بسبر مروياته والنظر فيها الى مرويات غيره ولذا اهل العلم يقسمون الرواية منهم من يجعلهم من عرف ظبطه وعدالته فهذا كالائمة كالامام احمد - 00:33:00

ذلك كابن معين وابن المديني فهو لاء شهرتهم وافاضة توثيقهم يعني عن ان نطلب عدالتهم. وهناك ايضا من نص اهل العلم على توثيقهم كالائمة الكبار والثقوب وهناك من حديثه قليل من حديثه قليل ولا يعرف من نص - 00:33:20

على انه ثقة او انه عدل فهذا كيف نعرف عدالته؟ نعرفها بطريقة واحدة وهي طريقة ان نأخذ مروياته عروضها على مرويات الثقات نأخذ مرويات واحدة التي رواها ونعرض على احد الثقات فان وافق حديثه حديث ثقات قل حديثه مستقيم - 00:33:40

وحي صحيح ووثق بهذا ووثق بهذا. وقد اخرج البخاري ومسلم لمثل لكثير من هؤلاء مع انهم لم ينص احد من اهل العلم على توثيقهم. فالذى لم ينص اهل العلم على توثيقهم وقد اخرجه البخاري ومسلم فان هذا يعد توثيقا. من لم يخرجه البخاري ومسلم - 00:34:00

وهو من صبرت احاديثه ووافق فيها احاديث الثقات فانه ايضا يعدل ويقبل ويقبل حدثه آآ فهذا يدل على ان الراوي تعرف بما ذكرت. وذلك ان الاصل في الراوي اذا لم يوثق الاصل فيه الجهالة - 00:34:20

الاصل فيه الجهالة خلافا لمن يرى ان الاصل في الراوي هو الثقة والقبول كما مذهب ابن حبان ومذهب بعض اهل العلم يرون ان الاصل الراوي انه يقبل حدث ويحتاج به لكن نقول الصحيح الاصل في الراوي الجهالة حتى تثبت عدالته ويثبت - 00:34:40

توثيقه كما قال تعالى وان جاءكم فاسق بنينا فتبينوا وكذلك كان اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يتثبتون من من الاخبار كما قال ابن عباس عندما حدث بشير رضي الله تعالى باحاديث وابن عباس لا يلتفت اليه قال قاله قال كنا اذا سمعنا قال رسول - 00:35:00 اقبلنا عليه باسماعنا وابصارنا وقلوبنا فلما ركب الناس الصعب الذلول لم نأخذ الا ما نعرف وكما قال ابن المبارك الاسناد من الدين وكذلك قال ابن سيرين رحمة الله تعالى فنقول الاصل في الراوي الجهالة حتى يثبت تعديل وتوثيقه كما ذكرت اما بالاجتهاد - 00:35:20

والاستفاضة اما بنص اهل العلم على ثقته اما بسبر مروياته والنظر فيها واحاديثه التي رواها عن النبي صلى الله عليه وسلم فان وافقت فان وافقت روايته رواية الثقات قبل حديثه. اذا هذا هو الشرط الثالث وهو الشرط الثاني وهو الضبط. الشرط الثالث هو قال الاتصال - 00:35:40

والاتصال الاتصال بمعنى ان يكون كل راو اخذ الحديث عن شيخه اخذ عن شيخه ولم يكن بينهما والأخذ عن الشيخ اما بالسماع اما بالعرض اما بالاجازة اما بالمناولة اما بالاعلام والوصية اما بالوجادة - 00:36:00

اما بالكتاب على حسب صيغ التحمل. لكن الاصل الاتصال على الصحيح ان اعلاها رتبة وهو الذي عليه عامة المحدثين ان يسمع كل راو من شيخه الذي فوقه. وكل راو عن شيخه الذي فوقه الى ان ينتهي الى المتن الى منتهى الحديث الى - 00:36:20

صلى الله عليه وسلم فالاتصال ايضا شرط من شروط صحة الحديث وشرط من شروط كون الحديث صحيحا فشروط الصحيح منها الاتصال وهو ان يسمع كل راو من شيخه. يقابل اتصال يقابل الانقطاع والاعطال - 00:36:40

الارسال والتديليس والمعلق بهذه كلها من اسباب القدح في الحديث. وذلك ان القدح في الحديث اما ان يكون من جهة الراوي من جهة في الراوي من عدالته وظبطه اما من جهة اتصال السند اما من جهة اتصال السند فهذا ايضا يضعف به الحديث كالانقطاع - 00:37:00

والاعطال والتعليق والتديليس والارسال الخفي. وهذه المباحث كلها هي من مباحث الاتصال. فمن شروط ان يكون متصلة ان يكون متصلة. فإذا وجد في الاسناد انقطاع مثل حديث عائشة رضي الله تعالى عنها الامام ظام والمؤذن - 00:37:20 مؤمن هذا الحديث وقع فيه خلاف بين وصله وبين ارساله. فيرويه الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة ويرويه الامام عائشة

رضي الله تعالى عنها وفي بعض روایاته يقول الاعمش نبات عن ابی صالح فقوله نبات عن ابی صالح ماذا يعني -

00:37:40

يعني ان الاعمش لم يسمع هذا الحديث لم يسمع هذا الحديث من ابی صالح وان بينه وبينه واسطة بينه وبينه واسطة ذلك روایة مجاهد روایة الاعمش عن مجاهد عن ابن عمر رضي الله تعالى عنها قد اعل الحفاظ روایة الاعمش عن المجاهد وقالوا انه لم يسم منه

الا الا - 00:38:00

عدة احاديث واكثر مرويات عن مجادية من روایة ابی يحيى القتات ومن روایة لیث ابن ابی سلیم. فعلی هذا لابد ان يكون متصلة لابد ان يكون الحديث متصل والاتصال هو ان يعرف الراوی باخذه من شیخه. وحال الراوی مع شیخه - 00:38:20

اما ان يكون لقیه وسمع منه واما ان يكون لقیه ولم يسمع منه واما ان يكون عاصره لا يعرف سمع منه ولم يسمع منه يعني هناك حال الراوی مع شیخه اما ان يتثبت سماعه پیشیت سماعه وهذا يكون حدیث متصل - 00:38:40

00:39:00

اما اذا سمع منه وحدث عنه وطاولت وطالت صحبته له فهذا باجماع المحدثین انه قد سمع منه لانه هناك من علم من اشترط في الراوی ان يكون سمع من شیخه وطالت صحبته وطالت صحبته له. وهذا جعل ابی عمرو الدالی رحمه الله تعالى فاشترط ذلك -

00:39:20

ومنهم من يشترط ان يكون سمع منه كل حدیث اخذه منه. وهذا قال به السمعانی وهذا ايضا هذان القولان ليس بصحیح. بل الذي عليه جمهور هو ان يعرف التلمیذ باخذ عن شیخه ولو مرة واحدة اذا سمع منه مرة واحدة فما يرویه بعد ذلك يحمل عليه شيء - 00:39:40

على الاتصال يحمل على الاتصال. فمثلا الاعمش سمع من ابی صالح وهو يعني عن نقول الصحيح انه يقبل قبل ما رواه الاعمش عن ابی صالح ولو لم يصرح ومع ان الاعمش يعرف بالتدلیس كما سیأتي معنا. وغيره مثلا هشام بن عروة يروی عن ابیه عن عائشة. وقد ثبت -

سماع هشام من ابیه فكلما يرویه هشام عن ابیه الاصل في اي شيء. الاصل فيه الاتصال ولا يشترط عند روایة يقول حدثني حدثني ابی بل نكتفي بان يقول عن ابیه. فاذا عرفنا انه سمع من سمع من شیخه ولو مرة واحدة - 00:40:00

ان حدیثه الا في حالته اما ان يكون مدلسا وعرفنا انه دلس واما ان ينص احد الحفاظ او احد العلماء ان هذا الحديث لم يسمعه فلان من شیخه لان بعض الحفاظ يسمع احادیث كثيرة من شیخه وبعض الاحادیث يأخذها بواسطة - 00:40:20

فمن ذلك ما رواه سفیان عن الزهري رحمه الله تعالى يقول فقله علي بن خشرم اسمعه من اسمعته من الزهري؟ فسكت سفیان فقال علي الزهري قال اسمعت من الزهري؟ قال سفیان لم اسمع من الزهري ولم اسمعه من سمع الزهري وانما سمعه من عبد الرزاق - 00:40:40

عن معلم عن الزهري. فهنا اسقط اسقط في هذا الاسناد کم؟ اسقط راویین اسقط العبد الرزاق واسقط واسقط ايضا عمر واخذ الحی مباشرة عن الزهري مع انه من من سمع بل هو من اوثق الناس في حدیث الزهري - 00:41:00

لسفیان بن عیلہ من اوثق الناس في في الزهري رحمه الله تعالى وهو من في الطبقة العليا من اصحاب سفیان من اصحاب الزور ومع ذلك قبل دلس هنا واهل العلم يقبلون تدلیس سفیان لانه لا يدلس الا عن ثقة رحمه الله تعالى. اذا قد يكون الراوی سمع من شیخه لكن هناك احادیث لم يسمعها - 00:41:20

وهذا لا يحکم بأنه لم يسمع الا في حالة ان ينص اهل العلم ان فلان لم يسمع الحديث بعینه من فلان او بجمع الطرق فبجمع الطرق يعرف يعرف يعرف الخطأ اذا جمعنا طرق الحديث ورأينا في اثنائه ان الراوی يقول حدیث عن فلان - 00:41:40

او يدخل واسطة بينه وبين شیخه عرفنا انه لم يسمع هذا الحديث من شیخه. وهذا كما ذكرت قبل قليل في حدیث الاعمش عن ابی صالح عن ابی هريرة في مسألة الامام الظالم والمؤذن مؤتمن فهذا الحديث لو تبع طرقه تجده ان يقول عن ابی صالح الا في حدیث ابن اسپاط فانه قال عن الاعمش - 00:42:00

قال لبأت عن ابي صالح فلما جمعنا طرق الحديث عرفنا ان الاعمش قد روی هذا الحديث بواسطه قد روی هذا الحديث بواسطه. اذا
لابد ان يكون الحديث متصلا في اسناده. فلا يكون فيه انقطاع لا في اوله ولا في اخره - 00:42:20

الا يكون ايضا مغطلا ولا منقطعا ولا مدلسا ولا مرسلا ارسالا خفيا. وهذه انواع الانقطاع في الاسناد. اذا هذا الشرط الثالث وهو شرط
ان يكون ان يكون متصلا. الشرط الثالث قال وهو خاص عند المحدثين - 00:42:40

ان يكون سالما من الشذوذ ومن العلة من الشذوذ والعلة. والشذوذ يقصد به هنا الا يكون الحديث مخالف او يكون المحدث
مخالفا لمن هو اوثق منه او لمن هو اكثر منه. والشذوذ قد يكون في الاسناد وقد يكون وقد يكون في - 00:43:00

وقد يكون في المتن. فالمتن مثلا ان يكون الحديث مخالفا مخالف للاصل. وذلك لابد هنا مستقيم متنه ومستقيم اسناده لابد من
استقامة المتن ولابد من استقامة الاسناد. استقامة المتن استقامة متن - 00:43:20

ان يكون الحديث ليس فيه مخالفة لكتاب الله ولا سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. ايضا من استقامته الا يخالف العقل الصريح
الصحيح من استقامته ايضا ان يشبه كلامه كلام النبي صلى الله عليه وسلم. فمثال ذلك مما يدل على شذوذ متن - 00:43:40

حديث ما جاء عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انه قال لولا الجهاد قال لولا بري بامي !! تمنيت ان في حديث ابي هريرة قال لو قال
وسلم في ما من انه قال ما وددت اني تخلفت عن سرية تغزو - 00:44:00

في اخر الحديث قال لولا بري بامي يقول فيها تمنيت ان اكون رقيقا. بعض اهل العلم بعض المحدثين يجعل هذا
ال الحديث من قول النبي صلى الله عليه وسلم وهذا مخالف مخالف اي شيء لصريح العقل. فالنبي صلى الله عليه وسلم باجماع العقلا
انه انه ولد يتيمه صلى الله عليه وسلم - 00:44:20

امه ماتت وهو ابن ست سنين. فكيف يقول لولا بري بامي ؟ فهذا مخالف للنقل ومخالف ايضا للعقل هذا المتن يحكم
عليه بشيء يحكم عليه بالشذوذ والخطأ بالشذوذ والخطأ لانه مخالف مخالف صريح العقل والنقل - 00:44:40

ذلك ما جاء ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرسل من يأتي له من يأتي له بالماء من مطهر من اهل المسلمين ليتبرك بها ليتبرك بها.
هذا ايضا منكر. جاء يتفرد حسان الكرماني وهو ممن. وان حسن - 00:45:00

لكنه في هذا الحديث نقول هو حديث شاذ ومنكر لانه يخالف مكانة النبي صلى الله عليه وسلم وفيه التبرك اه بعامة الناس وهذا امر
لا يجوز لانه مخالف المسلمين في الاعتقاد. وايضا مثل حديث من تبرك بشيء نفعه - 00:45:20

والله عز وجل به هذا حديث باطل بل موضوع لماذا ؟ لانه يخالف يخالف الاصل يخالف الاصل فلا بد ان يكون ان يكون المتن
مستقيما بمعنى الا يخالف القرآن والسنة الا يخالف العقل ان يعرف انه من كلام النبي - 00:45:40

الله وسلم فمما لا يشبه كلام النبي صلى الله عليه وسلم حديث المشهور الذي رواه عمرو ابن دينار ابن قهرمان مولى للزبير عن
سالم عن ابن عمر رضي الله تعالى - 00:46:00

نعم انه قال اذا دخل احدكم وقال لا الله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شيء قادر
جعل الله عز وجل - 00:46:10

جعل الله له بهذا القول خلق الله له الف طير وكل طير الف لسان وكل لسان الف حتى يسبح له الى قيام الساعة وهذا حديث باطل
ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم. فهذا الحديث يخالف ليس يشبه كلام النبي صلى الله عليه وسلم. فهذا نقول هو حديث
- 00:46:20

و الحديث منكر باطل لانه لا يشبه كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا في الاجر العظيم على ذكر يسير. اذا ما لا بد ان يكون
ال الحديث مستقيم متنه وان يكون ايضا مستقيم اسناده. فاستقامة المتن لا يخالف الكتاب والسنة - 00:46:40

لو هذا معنى الشذوذ والنکارة الشذوذ هو ان يعني الشذوذ يكون في المتن ويكون في الاسناد. الشذوذ هو ان يروي ما يخالف ثقات او
يخالف الاكثر او يتفرد بما لا يشاركه فيه غيره بما لا يشاركه فيه غيره. وهذا معنى الحديث الشاذ كما سيأتي معنا. اذا - 00:47:00
ان يسلم من الشذوذ هو ان يسلم من الخطأ. والشاذ يطلق عند المحدثين على عدة معانٍ. منهم من يطلق الشاذ على المنكر. يطلق

الشاذ على المنكر ويرى ان الشاذ منكر معناهما واحد ومنهم من يفرق ويرى ان الشاذ وما خال فيه الثقة الثقات او الاكثر ويرى المنكر

ما خالقه - 00:47:20

الثقات وهذا التفريق عند المتأخرین لكن نقول الصحيح ان الاول اطلاقهم على المنكر هو الاكثر وان الشاذ عندهم كان طاقه قليل
كان اطلاق الشاذ قليلا عند المتقدمین واكثر ما يطلقه المحدثون لفظة منكر لفظة منكر لفظة منكر. فلابد ان يكون الحی سالم من -

00:47:40

شدود وهو الشذوذ كما ذكرت هو ان يتفرد من لا يتحمل التفرد بلفظ لا يشارکه فيه غيره. يتفرد بلفظة لا شارکه فيها غيره يسمى
هذا الحديث شاذ كما ذكرت في تفرد علي بن مسهر عن الاعمش عن ابي هريرة في لفظة فليرقه فلفظة - 00:48:00

لم يروها عن الاعمش الا علي ابن مسر والاعمش له اصحاب كثیر رحمة الله تعالى فمن اصحابه وكیع ومن اصحابه ومن اصحابه ايضا
من اصحابه شعبه وابن مهدي وجمع من الحفاظ کلهم يرمون الاعمش ولم يذكر احد منهم هذه - 00:48:20

اللکاظ هذا يدل على اي شيء ان هذا خطأ من ابن مسلم رحمة الله تعالى وهذا من غير مخالفة انما تفرد ولم يخالف. مع المخالفة مع
المخالفة يكون الشذوذ اقوى اذا كان المخالف هو الاقل حفظا والاقل ضبطا او ان يكون المخالف الاقل عددا فهنا يقدم - 00:48:40
الاكثر حفظا. مثال ذلك ما يقال بعد الاذان الذي اللهم رب الدعوة التامة قال في اخره انك لفظت في اخره انك الا تخلف الميعاد؟
هذه اللکاظة رواها عوف بن رواها آآ رواها عوف آآ - 00:49:00

00:49:20

رواها احد الثقات رواه احد الثقات وهو عوف الحمصي رحمة الله تعالى عن علي ابن عياش عن شعيب ابن ابي حمزة عن محمد بن
کدر عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه. وروها الامام احمد. والبخاري ومحمد ابن يحيى الذهني. وجمع من الحفاظ کل من -

00:49:40

هذا الحديث ولا يذكر احد منهم لفظة انك لا تخلف الميعاد. على طریقة المحدثین يحكم عليها الزيادة باي شيء؟ بان بانها شاذة ولا
تصح لماذا؟ لأن الحفاظ كالبخاري وكذلك النسائي وكذلك ایضا محمد يحيى الذهني - 00:50:00

کذلك الامام احمد وجمع من الحفاظ يروون هذا الخبر عن علي ابن عياش عن شعيب عن محمد ابن کدر عن جاء ابن عبد الله ولا يذكر
احد منهم لفظة انك لا تخلف الميعاد. ويأتي محمد ابن عوف الحمصي فيرويه عن علي ابن عياش عن شعيب باسناده ثم يقول -

00:50:20

انك لا تخلف الميعاد نقول على طریقة المحدثین ان هذه الزيادة زيادة شاذة ولا تقبل لانه تفرد اما على على طریقة الفقهاء فانهم
يرونها للزيادة انها مقبولة لماذا؟ قال لأن محمد بن عوف هذا الحمص هو ثقة - 00:50:40

حديث حسن فيقول زيادة زيادة مقبولة وهذا ليس ب الصحيح هذا ايضا من الشذوذ الذي لا يكون فيه مخالفة اما اذا
كان فيه ايضا مما من ليس فيه مخالفة ما رواه ابو داود من حديث مسلم ابراهيم الفراهيدي عن شعبه عن اشعه بن الشعثان -

00:50:40

ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان النبي صلی الله عليه وسلم كان يعجبه التیم في تعلله وفي ترجله وفي طهوره وفي
سواكه وفي سواكه. هذه اللکاظة في سواكه لم يروه عن شعبه الا مسلم ابن ابراهيم الفراهيدي. جل اصحاب شعبه رحمه -

00:51:00

على الحفاظ ومن لازمه وغیره وهم اوثق الناس به مع ان مسلم ابن فراهيدي ثقة ولا ضعیف؟ ها؟ مسلم هذا ثقة بل هو من
شیوخ البخاري رحمة الله تعالى وآخرجه البخاري في صحيح احادیث کثیرة ومع ذلك حکم اهل العلم على زياد باي شيء بانها -

00:51:20

لماذا؟ لأن مسلم ابراهيم خالف جل اصحاب شعبه الله تعالى ولم يذكرها احد منهم وانما تفرد بذكرها هو اما على طریقة الفقهاء تكون
ایش؟ تكون صحيحة لانها لم تخالف وانما هي زيادة ثقة لكن نقول الصحيح ان هذه اللکاظة - 00:51:40

ليست بمحفوظة وهي خطأ من الراوی وهي خطأ من الراوی. اذا الشذوذ اما ان يكون في الاسناد واما ان يكون واما يكون في المتن

الشذوذ في الاسناد كما يعني ان ان يزيد في الاسناد راويا لا يذكره غيره يدخل بالاسناد - 00:52:00

فلا يذكر مثل ان يروى الحديث مرسلا ويأتي هو ويصله. فمثلا ما رواه سماك عن عكرمة ابن عباس في قصة قصة الاعرابي الذي رأى

هلال رمضان. فامر وسلم بان يأمر الناس بصيامه. هذا الحديث رواه جل اصحاب سماك عن عكرمة - 00:52:20

مرسلا رواه جل اصحابه فزاد بعضهم فجعل الحديث متصلا. نقول زيادة الاتصال هي زيادة شاذة لاكثر ما رواه الحفاظ انهم يروونه مرسلا. وهذا الذي وهذا الذي رواه جعله جعله متصلا. اذا لا بد ان يكون سالما - 00:52:40

من الشذوذ والشذوذ اما ان يكون شاذ في المتن واما ان يكون شذوذ في الاسناد اما ان تكون الشذوذ بزيادة مخالفة او بزيادة غير مخالفة اما ان تكون يعني منافية او غير منافية. اه كذلك الزيادة الشذوذ هذا سيأتي معنا انه ان كان في المتن - 00:53:00

فهو ان يخالف منطوق الكتاب والسنة ان يخالف العقل ان يكون من كلام النبي صلى الله عليه وسلم. من ذلك ما جاء في صحيح مسلم عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان الله خلق التربية يوم السبت. هذا الحديث في صحيح مسلم وقد اعله البخاري في التاريخ - 00:53:20

كبير وجعله من كل من جعله من كلام كعب الاخبار جعله من كلام كعب الاخبار. فهذا الحديث اولا اعل بانه من قول كعب. والعلة الثانية تخالف في هذا والذي يجعل البخاري التي علها البخاري اجله ان الحديث مخالف لظاهر القرآن. فالله ذكر انه خلق السماوات

وفي كم؟ في ستة - 00:53:40

ايام وانتهى خلق الخلق متى؟ انتهى يوم الجمعة في اخر ساعة منه خلق الله عز وجل ادم اعل بانه من قول كعب. والعلة ساعة من يوم الجمعة. فكيف يكون ابتداء الخلق يوم السبت؟ فاذا قلنا انه خلق السبت والاثنين والثلاثاء والربع والخميس والجمعة. كم - 00:54:00

اصبح اصبح هذا في سبعة في سبعة ايام ولذا حكم غير واحد من الحديث بهذا انه حديث منكر ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم وانما هو كما قال البخاري - 00:54:20

ومن قول كعب الاخبار رحمة الله تعالى. الشرط الخامس ان يكون سالما من العلة. والعلة ايضا العلة هي سبب يقبح في الحديث. والعلل يقسمها اهل العلم الى اقسام علة في المتن وعلة في الاسناد. ويقسم - 00:54:30

وبعضهم الى قسمين علة قادحة وعلة غير قادحة علة قادحة وعلة غير قادحة اما العلل التي لا تقدح فانها هذه لا تخل بصحة الحديث. كمثل مثل العلة التي لا تقدح ان يروى الحديث من طريقين فمرة يروى مثلا حديث مجاهد عن عن - 00:54:50

طاوس على ابن عباس في قصة صاحبه القبر الذي يعذبان. جاء مرة عن طاوس عن ابن عباس وجاء مرة عن مجاهد عن ابن عباس. فالدارقطني تعالى ذكر هذا في كتابه التبيع وجعل هذا انه علة لكن ليست علة لان مجاهد لا يعرف - 00:55:10

وقد سمع ابن عباس وقد سمع من طاوس فهذه علة لكنها ليست قادحة لان الحديث جاء من طريق مسجد طاوس عن ابن عباس وجاء من طريق مجاهد ابن عباس العلل القادحة هي التي يضعف بها الحديث. وايضا العلل المشهور عند جمهور المتأخرین من المحدثین - 00:55:30

يشترطون في علة شرطان ان تكون قادحة والشرط الثاني ان تكون خفية لا بد ان تكون خفية ولا بد ان تكون قادحة وهذا التعريف للعلة هو عند متاخر المحدثين. اما عند المقدمين من اهل الحديث فانهم - 00:55:50

يسمون كل حديث ظعن بسبب ان فيه علة. ولذا عند النظر في كتاب العلل الذبيحات والعلل للدارقطني. نرى انهم يعلون هنا بعل كثيرة اما بضعف الراوي اواما بانقطاعه الالتفاف الواضح اواما بالعلل الخفية القادحة. اما عند المتاخر - 00:56:10

الاصطلاح فيرون ان العلة لا بد فيها ان تكون قادحة ولا بد ان تكون خفية. صورة ذلك لو ان حديثي سأذكر لكم مثلا حديث مثلا روى

روى مثلا جابر الجعفي حديثا عن آآ مثلا جابر الجعفي عن آآ - 00:56:30

عن الشعب عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا. فهذا الحديث اسناده معلول ولا ضعيف؟ على قول المقدمين اذ يقولون هذا الحديث فيه علة وعلى قول المتأخرین يقولون هذا الحديث ضعيف لماذا؟ لان سبب ضعفه ظاهر ولا يسمى معل لان ضعفه -

وظاهر يعلم الجميع فجابر الجبن يزيد الجعفي متراوک الحديث متراوک الحديث ويعلم هذا جميع من اطلع على هذه الاساليب. رواية ابن لهيعة مثلا رواية ابو بکر ابن ابی مریم رواية آآغیرهم من الضعفاء عندما يأتي ذکر في الاسناد نقول هذا ضعیف لكن المتقدمون یرون - 00:57:10

ان كل حديث ضعف فانه یسمی فيه علة فهو بالتعريف العام عند الاولئک هو كل حديث رد فانه یسمی معلوم لكن الذي عليه بعمل المتأخرین يكون معنا العلة هي كل حديث وجد في فيه قدح اما قدح بسبب غامض یقدح في الحديث - 00:57:30
اذا لها شرطان ان تكون خفیة وان تكون قادحة وان تكون قادحة. اذا لم تكن خفیة فانها لا یضعف فانها لا تسمی علة. اذا لم تكن قادحة فانها لا یضعف بها الحديث. من صور العلل من صور العلل التي یذكرها اهل العلم - 00:57:50
العلة التي یعني يمكن ان نحكم عليه بضعفها الانقطاع الذي لا یعلم الا بالنظر مثل التدليس ومثل الارسال الخفی مثل حديث ابی الجوزاء عن عائشة في آآفي صحيح مسلم هذا الحديث اعل باي شيء؟ اعل باي - 00:58:10
الجوزاء باي الجوزاء لم یسلم من عائشة رضی الله تعالى عنها. كذلك مدى العراق بن مالک یروی عن عائشة وهو في صحيح مسلم. نقول هذا الحديث اي شيء حديث معین لماذا؟ لان عراک ابن مالک لا یعرف له سماع من عائشة فهو ليس ظاهر انقطاع لماذا؟ لان - 00:58:30

شرطه في الصحيح انه یکتفی بالمعاصرة یکتفی بالمعاصرة. اما غير الحفاظ فيشترط مع المعاصرة ثبوت السماع ثبوت فاذا ذهبت السماع فانه لا یکون منقطعا لكن مسلم یرى ان المعاصرة تکفي وعلى هذا اخرج حديث ابی الجوزاء وآخر - 00:58:50
حديث عراک بن مالک عن عائشة رضی الله تعالى عنها. فهذه علة تقدح تقدح في الحديث. مثلا رواية عبد العزیز بن محمد الداراوردی عن الا عن ابی عمر نقول هذه رؤیا لماذا؟ لان اهل العلم نصوا ان رواية عبد العزیز محمد عن عبد الله ان فيها ان فيها خطأ وانه یهنوها فيها - 00:59:10

الحديث فهنا نقول الحديث معا بهذا. كذلك مثلا من العلل ان آآمثلا یعني آآقلنا من رواية معمر معمر عن ثابت عن انس ظاهر الحديث هذا رجالة معمر ابن راشد یليس بثقة ثقة الحافظ من اوثق الناس في الزهري وهو من اخرج له - 00:59:30
الجامعة ثابت البناي من اوثق الناس واعبد الناس. انس بن مالک صحابي لوجدنا اسناد بهذا الحديث ماذا نقول فيه؟ نقول اسناد صحيح لكن يأتي اهل الحديث يقول هذا الحديث حديث معلول لماذا؟ قالوا لان رواية معمر عن ثابت فيها نکارة مع ان كل مع ان كل واحد منهمما ثقة الا ان رواية معمر - 00:59:50

ثابت فيها ذکاره ولذا یعل اهل الحديث اذا لم یستقم الحديث یعلون الخبر مثل هذه العلة. كذلك قتادة وثقة لكن قد یعلون الخبر برؤیة قتادة اذا اذا خالف متن الحديث او كان متنه یليس بمستقيم یليس مثل حديث سعید بشیر عن قتادة - 01:00:10
عن خالد بريک عن عن عائشة رضی الله تعالى عنها في قول النبي صلی الله عليه وسلم اذا بلغت المرأة لم یصلح ان یمضی منها الا الى وجهها وكفیها. هذا - 01:00:30

حديث صححه بعض المتأخرین وحسنہ بعضهم وذلك انه قال ان قتادة ثقة وان خالد بريک ثقة وانه ايضا عن عائشة اللعاص وصححه الحديث لكن الحديث فيه علل كثیرة اولا ان البشیر ضعیف الحديث وقتادة مدلس ولم یعرف له سماع بن خالد بريک وهاب درک - 01:00:40

لم یسمع من عائشة فالحديث منکر وباطل وايضا هو مخالف لسنة النبي صلی الله عليه وسلم فالله یقول یأمر الله عز وجل نبیه ان یأمر ان یدنین علیہن من فکیف یقول سلم لاسماء انها تبدي وجهها وكفیها. وايضا ان النبي صلی الله عليه وسلم کان مهابا کان مهابا - 01:01:00

صلی الله عليه وسلم فکیف تجلس اسماء بیت النبي صلی الله عليه وسلم بثیاب الرقاق هذا لا شک ان فيه نکارة فیسناده منکر ومتنه منکر فعلى هذا نقول لابد للحديث ان یکون سالما من العلة ومن الشذوذ من العلة والشذوذ. والعلة والشذوذ بینهما -

بينهما ثلاث فكل شذوذ علة كل شذوذ علة وليس كل علة شذوذ فالشذوذ يدخل فيه العلل اذا اخطأ الراوي نقول علة لكن ليست كل علة تكون شذوذنا وتضعف بها الحديث. فبعض العلل لا يضعف بها الحديث لان علل ليست بقادحة. اذا - 01:01:40 - العلل يتعلق بوصل بوصل آما منقطع او برفع موقوف او بوصل مرسلا هذه العلل او بزيادة لفظة لم يزدها غيره وهذا ايضا علة بان يخطى الراوي فجميع ما يتعلق بأسباب ضعف الحديث الخفية هي من علم العلل من علم - 01:02:00

هذه خمسة شروط عند اهل العلم من شروط الصحيح عند المحدثين. اذا العدالة الظبط الاتصال السلام من الشذوذ والسلامة من العلة وسائل العلة. الفقهاء لا يشترطون السامي الشذوذ ولا السلام من العلة. واذا من يقرأ في كتب ابن حزم رحمة الله تعالى يرى -

ان الحديث لا ان يأتي مرة مرسلا او يأتي مرة متصلة. بل يقول هذا الحديث وهذا الحديث واضح؟ يعني عندما تقرأ في كتاب ان يحل تجد ان ابن حزم رحمة الله تعالى يصحح كل حديث يكون رواته ثقات وهو بالمقابل ايضا يضعف كل - 01:02:40 - احاديث رواته ضعفاء يعني لو جاء عندنا حديث ضعيف وضعييف وضعييف وليس ضعفهم بالشديد ابن حزم يضع الحديث ضعيف ولا يتقوى ابدا فهو لا يقوى بالشواهد وهو ايضا لا يعل بالاختلاف والاضطراب فهو في هذا الباب في باب الحديث مزجه البضاعة رحمة الله تعالى وليس من اهل هذا الشأن. ولذا تراه - 01:03:00

يصحح كل حديث ولذا يقول اذا اتى الحديث مرة مرسلا واتى مرة متصلة فان الابسان زيادة بتقوية لان هذا الحديث وهذا الحديث. اما اهل الحديث ماذا يرون؟ يقول اذا جاء مرة مرسلا وجاء مرة متصلة ماذا يفعل هذا الحديث؟ ينظرون في - 01:03:20 - من ارسله وفي من؟ وصله. فمن وصل حديثا وغيره من الحفاظ والثقات يرسلونه لا يقبلون زيادة الوصف وانما يضعفون الوصل بهذا بهذا الارسال. فعندما يرسل مثلا شعبة وسفيان حديثا ويصله غيرهم من هم دونهم في - 01:03:40 - فان القول قول شعبة وقول سفيان رحمة الله تعالى وقد وقد تكون هناك قرينة يقدم بعض قول المحدثين على بعض مثل حديث ابي موسى الاشعري رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا نكاح الا لا بولي لا نكاح هذا الحديث رواه شعبة ورواه سفيان عن ابي اسحاق عن البردعي عن موسى - 01:04:00

رضي الله تعالى عنه رواه رواه سفيان وشعبة عن ابي اسحاق عن البردة مرسلا. يعني شعبة وسفيان يرسلون الخبر. وقد رواه اسرائيل وابو الاحوص وشريك وغير واحد عن ابي اسحاق عن ابي بردة عن الموسى الاشعري رضي الله تعالى عنه. وصحح الحفاظ رواية من؟ ها - 01:04:20 -

من يصحح؟ لماذا؟ صححه رواية اسرائيل ولم يصحح رواية شعبة وسفيان لماذا؟ اولا لاختصاص اسرائيل بجده. اسرائيل هو ابن يونس ابن ابي اسحاق. فاختصاص بجده قدم له اسرائيل. ايضا ان اسرائيل - 01:04:40 - ان احفظ الناس لحديث جده حتى لو كان يحفظ للفاتحة حتى يقول الم Heidi لا ابالي اذا سمع حديث ابن اسرائيل الا اسمعه من غيره. ثالثا العلة تقدير ان سفيان وشعبة سمعاه في مجلس واحد. سمع الحديث في مجلس واحد. اما اسرائيل فقد تكرر له سمعه -

وسماع غيره ايضا كشريك ابن عبد الله النخل ان كان في ضعف وكذلك قد سمعوه تكرارا. فهنا قدم المحدثون رواية اسرائيل عن ابي اسحاق عن ابي بردة عن ابي موسى وهي زيادة آلا نكاح الا بولي. اما شعبة وسفيان فقد ارسله وقدم هنا - 01:05:20 - حديث الذي هو اقل منزلة لان اسرائيل لا يعادل لا يعادل لا يعادل شعبة ولا بسفيان في الجملة لكن في ابي اسحاق قدموا اسرائيل على غيره والا اسرائيل قد تكلم في غيرهم بل ان ابن حزم يضعف اسرائيل ولا يحتاج ولا يحتاج بهذا ايضا من اخطاء ابن - 01:05:40 - حزب رحمة الله تعالى. اذا هذه الشروط الخمسة هي التي يتفق عليها العلم. اما اشتراط ان يسمع كل راوى من شيخه في كل كل ما يحدث به فهذا الشرط قد نسي ولا ولم يقبل. اما من يشترط ان يكون فقيها ان يكون الراوى فقيها. هذا اشترطه اهل الرأى وهذا -

فقد يقال به عند الترجيح بين الاحاديث وذلك اذا روى الفقيه فانه يقدم على غير الفقيه لفهمه وعلمه بالاحاديث ومدلولاتها. منهم من يشترط ايضا كثرة مصاحبة الراوى لشيخه هذا ليس بشرط الا في مقام الترجح بين الروايات في مقام الترجح قد نقدم - 01:06:20

رواية شعيب ابن ابي حمزة على رواية الاوزاعي لان شعيبا لم يفارق الزهري لا في حضر ولا في سفر وطالت صحبته له بخلاف الاوزاع فان صحبته للزهري قال فهنا قد يقدم الاطول لكن يشترط في كون الحجى الصحيح ان يكون بهذه المثابة نقول ليس هذا ليس هذا ب صحيح - 01:06:40

ايضا اشترط بعضهم ان يكون عالما بمعاني الحديث وهذا ليس ب صحيح بل الصحيح ان نقول الشروط المعتبرة عند اهل الحديث هي خمسة شروط العدالة والاتصال والظبط والسلام من الشذوذ والسلامة من العلة. قال وفي نظري يقول وفيه نظر على مقتضى نظر الفقهاء - 01:07:00

ان كالعلل لا يأبونها. فالمجموع على صحته يقول الذهبي اذا المتصل السالم من الشذوذ والعلة. وان يكون رواته ذوي ظبط وعدالة وعدم تدليس عدم تدليس التدليس سيأتي معنا في بابه بذن الله عز وجل. لان التدليس انواع كما سيأتي منها ما يقبح في الحديث ومنها - 01:07:20

ما لا يقبح في الحديث. نعم. قال رحمة الله الحسن وفي تكريم معناه اضطراب. فقال الخطابي رحمة الله وما عرف مخرجه واشتهر رجاله. وعليه مدار وهو الذي يقبله اكثرا العلماء. ويستعمله عامة الفقهاء. وهذه عبارة ليست على صناعة الحدود - 01:07:40 والتعريفات والصحيح منطبق ذلك على ايضا. لكن ما رادوا لكن ما رادوه مما لم يبلغوه درجة الصحيح الحسن ما ارتقى عن درجة الضعيف. ولم يبلغ درجة الصحيح. ولم يبلغ درجة الصحيح. وان شئت - 01:08:10

الحسن ما سلم من ضعف الروى فهو حينئذ داخل في قسم الصحيح. فحينئذ يكون الصحيح ما راتبا كما قدمنا والحسن وذا رتبة دون تلك المراتب. فجاء الحسن مثلا في اخر مراتب الصحيح. واما - 01:08:30

فهو اول من خص هذا النوع باسمه الحسن وذكر انه يريده ان يسلم ان يسلم راويمهم ان يكون على المهندسين من الشذوذ وان يروى نحوه من غير وجه. وهذا مشكل ايضا على ما يقول فيه حسن غريب - 01:08:50

وقيل الحسن من ضعفه محتمل ميسور ونعمل به. فهذا ايضا ليس مطلوبا يتميز به الضعف المكتمل. وقال من صلاح رحمة الله ان الحسن قسمان احدهما ما لا يخلو سنه من مسلوم - 01:09:10

وان لم تتحقق الية لكنه غير نور. لكنه غير الله كريم ولا خطاء ولا متنع. ويكون المثل مع ذلك عرف مثله او نحوه من وجوده من وجه اخر اعترض به. وثانيهما ان يكون راويه مشهورا بالصدق والامانة - 01:09:30

لكنه لم يبلغ درجة رجال الصحيح لقصور عام في الحفظ والاتقان ومع ذلك فهذا عليه مؤاخذات وقد قلت لك ان الحسد ما قصر سنه قليلا وفقة الصحيح وسيظهر لك بيوم الدینام. ثم لا تطبع بان للحسن قاعدة تدرج كل تدرج كل الاحاديث الحسانی فيها - 01:09:50

فانا على فان على اناس من ذلك. فكم من حديث تردد فيه ابن عفان هل هو حزن او ضعيف او صحيح بالالحاف بواحد وفي حديث واحد يوما يصفه بالصحة ويوم يصفه بالحسن. وربما استضعفوه وهذا حق فان الحديث - 01:10:20

يستضعفه الحافظ عن ان عن ان يرقى الى وجية الصحيح. فبهاذا الاعتماد في ضعف ما ان الحسن لا ينفع وعن ابراهيم ما ينفك عن ذلك ولو انفك عن ذلك لصح من اتفاقه. وقول الترمذى هذا - 01:10:40

حسنا صريح عليه ان الحسن قاصر عن الصحيح بالجمع بين التسميتين لحديث واحد مجادلة وجب عن هذا بشيء لا ينهض بأسنانه وباسناد حسن وحقيقة ذلك انه كان كذلك ان يقال حديث حسن وال الصحيح فكيف العمل في حديث يقول فيه حسن صحيح لا نعرفه الا من هذا الوجه. وهذا يبطل قولنا من قال ان يكون ذلك - 01:11:00

ويرجو ان يكون مواده بالحسن المعنى اللغوي لا الاصطلاحي وهو اقبال النفوس واصلاح واصفاء الاسماعيلية حسن متنه وجزالة

لفظه. النبوية بهذه المثابة. قال شيخنا ابن وهب على هذا يلزم الله الحسن على بعض الموضوعات. ولا قائم بهذا ثم قال فاخوه لا يشعر بالحزن طيب بدون غصون عن - 01:11:30

وانما جاء القصور اذا اقتصر على حديث حسن. فالقصور يأتي من قيد الاقتصاد او من حديث لا من حيث حقيقة ولا ثم قال في الربوة صفات تقتضي قبولا الرواية ولتلك الصفات درجات فوق بعض كالتيقظ والحفظ - 01:12:00

اتقان وجود الدرجة الدنيا في الصدق مثلا وعدم التهمة لا ينافي وجودنا هو اعلم من الاتقان والحفظ. فاذا وجدت الدرجة العليا لم في ذلك وجود الدنيا كالحفظ مع الصيغة فصح ان يقال حسن باعتبار الدنيا صحيح باعتبار عليا ويلزم على ذلك - 01:12:20
ان يكون كل صحيح حسنة فيلتزم ذلك. وعین عمارة المتقدمين قد يقولون فيما صح. هذا حديث حسن. قلت فاعلى وراتبك ابن حكيم عن ابيه عن جده. وعمرو بن شعيب عن ابيه عن جده. ومحمد بن عامر عن الله السلامه عن ابي هريرة - 01:12:40
وابو اسحاق عن محمد ابن ابراهيم التيمي. وامثال ذلك وهو قسم تجادل بين الصحة والحسن. فان عدم فان به فان عادة من الحفاظ وينعتها من الصحيح ثم بعد ذلك - 01:13:00

امثلة كبيرة يتنازع فيها بعضهم يحسن وبعضهم يضعفها في حديث الحارث ابن عبد الله وعاصم ابن الله وحجاج ابن ارضه وخصوصيف وجراح ابي السمح وخلق سواهم. ذاك رحمة الله تعالى في - 01:13:20
مبث الصحيح ما يتعلق باصح الاسانيد. ذكر الاسانيد المجمع عليها في الصحة. وقسمها الى درجات فذكر رحمة الله تعالى ان اعلى مراتب الصحيح ما رواه مالك عن نافع عن ابن عمر رضي - 01:13:40

الله تعالى عنهم وهذا الاسناد يسمى عند الحفاظ بسلسلة الذهب بسلسلة الذهب. وقد عده البخاري رحمة الله تعالى من اصح الاسانيد. وذهب بعضهم الى ان اصح الاسانيد ما رواه محمد ابن سيرين - 01:14:00

عن عبيدة عن علي رضي الله تعالى عنه ومنهم من يرويه ايضا من يجعل اصح الاسانيد الزهري عن سالم ابن عمر ومنهم من يجعل اصح الاسانيد بالزنادقة نخرج عن ابي هريرة ومنهم من يجعل اصح لس ابراهيم عن علقة ابن مسعود رضي الله تعالى عنه. وال الصحيح ان نقول ليس هناك اسناد - 01:14:20

يكون متنه اصح حديث. واذا لم يعبر اهل العلم بان هذا الحديث هو اصح حديث في الدنيا. ولكن عبروا من جهة الاسانيد ان هذا الاسناد من اصح الاسانيد من اصح الاسانيد. وايضا قد يقال ان - 01:14:40

صح الاسانيد يختلف باختلاف الصحابي. فلكل صحابي جادة اليه وطريقة وطريق موصل اليه. فمن جهة ابن عمر رضي الله تعالى عنه له اسانيد. فمن يروي عن ابن عمر يروي عنه سالم ابن عبد الله ابن عمر رضي الله تعالى عنه. ويروي عنه نافع - 01:15:00
وقد اختلف الحفاظ ايها اجل واحفظ في رواية في بينهما اجل واحفظ ايها سالم او نافع منهم من يرى ان سالما احفظ اجل و منهم من يرى ان نافع احفظ ومنهم من يقول ان نافع احفظ - 01:15:20

وسالم اجل رحمة الله تعالى وهذا الذي ذهب اليه جمهور المحدث وذلك انه وقع بين نافع وسالم اختلاف في احاديث سالم يرفعها ونافع يوقفها. مثل حديث وفيما سقت السماء العشر سالم رضي - 01:15:40

الله تعالى يرفع الى النبي صلى الله عليه وسلم ونافع يوقفه وهناك اربعة احاديث اخرجها البخاري رحمة الله تعالى ورجح فيها الاتصال وانها مرفوعة عن النبي صلى الله عليه وسلم. بينما ذهب غيره الى ان نافعا روايته احفظ لان نافع الزم واحفظ لاحاديث - 01:16:00

آملاه من سالم رضي الله تعالى عنه. وعلى هذا ايها اصح ما رواه ما لك عن نافع ابن عمر او ما رواه الزهري عن سالم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنه وال الصحيح ان كلها صحيحة كلها صحيحة بل هو من اعلى مراتب الصحيح. فاذا وجدت اسناد - 01:16:20

يرويه الحفاظ عن مالك عن نافع ابن عمر فهو حديث صحيح وهو متن صحيح الا ان يكون الحديث مركب على هذا الاسناد لان هناك من يسرق الاحاديث ويركبها كما جاء عن ابن زبالة انه روى عن مالك عن هشام ابن عروة - 01:16:40
وعن ابيه عن عائشة ان القرى فتحت بالسيف والمدينة فتحت بالقرآن. فهذا الرجل ابن زبالة هو متر وكذاب وهروة وعن مالك عن

هشام ابن عمرو وعن أبيه لا يشك شاك ان البلاء من هذا الكذاب فهو الذي ركب على هذا - 01:17:00

على هذا الاسناد هذا المتن الباطن هذا المتن الباطن. فإذا رأينا اسناداً يرويه مالك عن ابن عمر وكان الرواية عن مالك من الحفاظ الثقات فان الاصل في هذا الحديث القبول. مع ان بعض اهل العلم اعمل احاديثاً رواها مالك عن - 01:17:20

افعل احاديث رواه عن نافع وذلك بمخالفة ما لمالك ل اكثر اصحاب نافع. من ذلك ما ذكره ابو داود رحمة الله تعالى في مسألة رفع اليدين في الصلاة فجل اصحابي فجل اصحابي نافع ابن عمر يروون انه رفع يديه حذو منكبيه في جميع التكبيرات الا - 01:17:40

روى انه في في التكبير الاخيرة التي يرفع منها انه يخوض يديه دون صدره. وقال ابو داود وهذه اللفظة لم يذكرها غير مالك فاعلها لان الاكثر كايلوب وعبد الله واصحاب نافع لم يذكر اللفظ وانما وانما ذكرناها على - 01:18:00

سورة واحدة وليس في رفع يديه انه يدلي يديه في التكبير الاخيرة التي يرفع منها من الركوع بل جعلها كلها على طبقة واحدة بعضهم تكلم في زيارة مالك عن نافع ابن عمر في حديث في صدقة الفطر وزاد فيها مالك من المسلمين من المسلمين - 01:18:20

فهذه الزيادة رواها تفرد بها وقد قبلها البخاري ومسلم واحتج بها وغيرهم يرى ان هذه الزيادة فرد بها مالك وان جل اصحاب نافع كعبد الله وايلوب لا يذكرون هذه الزيادة لكن الصحيح نقول ان اذا كانت اللفظة مستقيمة ولا تخالف فانها تقبل ومالك - 01:18:40

امام تقبل زيادته على الصحيح الا ان تدل قرينه انه اخطأ رحمة الله تعالى. والخطأ لا يسلم منه احد. فالحادي ثلا قل لا تعجب ليس العجب الا تخطئ ولكن العجب ان تصيب وتلزم الصواب وتلزم وما من الا اخطأ - 01:19:00

الا اسماعيل بن علي فانه لا يعرف له خطأ رحمة الله تعالى. يقول الذهبي واعلى مراتب المجمع عليه ما رواه مالك. وهو ابن انس وتعالى عن نافع مولى ابن عمر رضي الله تعالى عنه وهذه السلسلة قد اخرج بها اكثرا من ثمانين اكثرا من ثمانين حديثا اكثرا من ثمانين حديثا قد - 01:19:20

تاقها اهل العلم وهي بالمحكر بهذا العدد. واجل من روى عن مالك اجل من روى عنه هو الامام محمد بن ادريس الشافعي رحمة الله تعالى واجل من روى عن الشافعي هو الامام ابو عبد الله احمد بن حنبل رحمة الله تعالى وقد ذكر بعضهم من كتاب - 01:19:40

ان صنف جمع فيه الاحادي التي رواها احمد عن الشافعي عن مالك عن نافع ابن عمر رحمة الله رضي الله تعالى ابن عمر فهذا من اعلى الصحيح. قال ايضاً ومنه في المرتبة هذه ما روى منصور بن معتمر عن ابراهيم عن علقة عن عبد الله مسعود وهنا يلاحظ ان الذهب مما يدل - 01:20:00

عظيم معرفته بالرجال انه ترك الاعمش واخذ منصور مع ان الاعمش منصور قرينان في الاخذ عن ابراهيم. ولكن الذهبي قد رواية منصور لتقديم اهل العلم له. فاهل العلم يقدمون منصور اولاً لشدة حفظ واعتنائه. والامر الثاني سلامته من التدليس - 01:20:20

ان دلس فمنصور عن منصور بن المعتمر عن ابراهيم التيمي عن ابراهيم النخعي ابراهيم يزيد النخعي عن علقة النخعي ايضاً عن مسعود هذا ايضاً من الاسانيد من اصح الاسانيد فمنصور هو ابن ابي المعت ابن السلمي وابراهيم ابن يزيد النخعي وعلقه ابن قيس النخعي رحمة الله تعالى كل هؤلاء من - 01:20:40

الثقات الحفاظ ومنهم من قال ان اصح الاسانيد ما رواه الزهري محمد ابن شهاب القرشي الزهري رحمة الله وعن سالم هو ابن عبد الله بن عمر عن أبيه عبدالله بن رضي الله تعالى عنهم. ومنهم من يرى ان اصح الاسانيد ما رواه ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة. وابو الزناد هو عبد - 01:21:00

عبد الله بن ذكوان المدنى ويروى عن ابي الاعلى الاعرج وهو عبدالرحمن ابن هرمز المدنى. ويروى عن ابو هريرة وهذه من اصح الاساليب. مع ان اصح من راتب الزانى ما رواه الزهري عن سعيد المسيب عن ابي هريرة فهذا اصح من رواية ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة. فالزهري من اوثق الناس وسعيد - 01:21:20

هو سيد التابعين واياضاً رواية الزهري عن ابن سيرين عن ابي هريرة رواية الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة كل هذه من اصح الاسانيد عن النبي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه - 01:21:40

ولكن هذا الاسناد بالذات فانه رفعه البخاري واعده من اصح الاسانيد رحمة الله تعالى. قال ثم بعد هذا اي بعد هذه ما رواه عمر ابن راشد الصناعي عن همام منبه الصناعي عن ابي هريرة. عن ابي هريرة. ايضا هناك الاعمش عن ابي صحاب هريرة - 01:21:54 - ثم قال ايضا وكذلك ابن جريج وهو عبد الملك ابن عبد العزيز ابن جريج عن عطاء بن رياح عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه وهذا ايضا من اصح الاسانيد ولكنه ليس - 01:22:14 -

من الطبقة الاولى لان ابن جريج ممن تكلم في حفظه فاذا حد من كتابه فهو حافظ ويحد من حفظه فانه يخطى وايضا لتدليس رحمة والله تعالى ايضا رواه شاب من حسان القردوسي عن محمد ابن سيرين عن ابي هريرة فهذا ايضا من السلالسل الصحيحة. كذلك ذكر سعيد بن ابي عروبة وهو من اوثق الناس - 01:22:24 -

عن من اوثق الناس في قتادة عن قتادة عن انس مع ان هناك من هو ايضا يروي عن يروي عن انس غير قتادة كعبد العزيز بن صهيب وكذلك حميد الطويل وكذلك ايضا عاصم الاحول كلها يروون عن انس رضي الله تعالى عنه لكن قتادة من الزم ومن احفظ الناس رحمة الله تعالى - 01:22:44 -

وكان حافظا شديدا لحفظ رحمة الله تعالى. فما حفظ شيئا فنسبيه. يقول ما حفظ شيئا فنسبيه رحمة الله تعالى. ولذلك تعجب اهل العلم من حفظه فكان يقرأ البقرة ولا يخطى في آية منها. وكان سعيد بن سير يعجب من حفظ قتادة رحمة الله تعالى - 01:23:04 - وسعيد نبي عروبة هو من اوثق الناس في قتادة. ولذا يقول اهل العلم ان اوثق اصحاب قتادة ثلاثة شعبة ابن ابي حجاج قال تعالى وهشام ابن عبد الله الدستوائي وسعيد ابن ابي عروبة. واذا اختلف هؤلاء فيقدم الاكثر اذا اتفق شعبة - 01:23:24 -

سعيد قدم قول شعبة وسعيد اذا اتفق هشام وسعيد قدم قول هشام سعيد اذا تفرد احدهما اذا تفرد احدهم الحديث عن هذا عن قتادة قبل حديثه لكن اذا وقع بينهم الخلاف في يقدم الاكثر فيقدم الاكثر فهو هؤلاء هم احفظ الناس في - 01:23:44 -

في قتادة الا ان سيدنا ابي عروبة قد لحقه الشيء من الاختلاط في اخر حياته رحمة الله تعالى ولذا تكلم اهل في حي سعيد فيمن روى عنه بعد الاختلاط وقبل الاختلاط. وسعيد هو ابن ابي عروبة يشكر مولاهم رحمة الله تعالى. قال ايضا او ابن - 01:24:04 - جريج عن عطاء عن جابر ابن جريج العطاء من اصح الاسانيد وهو كما ذكرت عبد الملك بن العزيز او قال ثم بعد مرتبة الليث وزهير عن ابي عن جابر الليث هو ابن سعد الفهمي تعالى وزاد ابن معاوية رحمة الله تعالى يروي عن محمد ابن مسلم لتدرس المكي ومحمد ابن مسلم تدرس - 01:24:24 -

قد تكلم في بعض العلم وال الصحيح انه من الثقات الحفاظ ومن تكلم فيه تكلم فيه وجرح بما لا يسمى جرحا فشعبة جرحة لو رأه يبخس الميزان او رأه انه افترى على رجل ومثل هذا لا يجرح به الراوي. ولذا - 01:24:44 -

شعبة الله تعالى مع انه جرحة الا انه اخذ عنه وروى عنه رحمة الله تعالى. ورواية ابي الزبيير قد اخرجها مسلم في صحيحه ولم يخرجها البخاري رحمة الله تعالى وقد اكثر مسلم من رواية ابي الزبيير من رواية ابي الزبيير واكثرها اخرجها واقررها في صحيحه رحمة الله تعالى ومن اهل العلم من يرى - 01:25:04 -

وان تنقسم على اقسام فما رواه فما رواه الليث ابن سعد فهو من اصح احاديثه وما رواه غيره فانه لا يحتاج وال الصحيح الصحيح ان احاديث ابي الزبيير كلها صحيحة ما رواه الليث او ما رواه غيره رحمة الله تعالى وانما يرد من حديثه ما - 01:25:24 -

علمنا انه اخطأ فيه او انه دلسه والا الاصل في رواية ابن الزبيير انها صحيحة مقبولة. واما من يفرق كابن حزم ومن اتى ما بعده بين رواية الليث وغيره نقول الليث رحمة الله تعالى انما اعلمه ابو الزبيير الاحد التي سمعها وسمعها من - 01:25:44 -

جابر والآخر التي كتبها. فابو الزبيير اخذ من جابر سمعا واخذ منه كتابة ثم اعلم الليث بالاحاديث التي سمعها والليث رحمته عندما حدث لم يحدث بما سمع فقط بل حدث بهذا حدث بهذه الصحيفة كلها ولم يميز لنا الليث - 01:26:04 -

الاحاديث التي اعلم عليها ابو الزبيير من انها سماء والتي لم يجعلها سمعا وانما حدث بها جميعا رحمة الله تعالى. وبالاجماع اذا ف قال ابو زبيير حدثنا فانه صحيح عند عامة المحدث وانما الخلاف اذا عن عنون وال الصحيح كما سبأته معنا ان رواية المدلس ولو عن - 01:26:24 -

اذا كان من الثقات الحفاظ فان حديثه على القبول حتى يثبت تدليسه وانه دلس هذا الحديث اما اذا لم يثبت انه دلس فالاصل في حديثه القبول كما قال ذلك ابن معين وكاد وهذا الذي عليه عمل البخاري ومسلم والائمة من المحدثين ان الاصل في حديث -

01:26:44

المدلس القبول الا اذا ثبت تدليسه او كان في المتن او كان في المتن آآ مخالفة مخالفة او مخالفة من جهة تفرده بلفظة لا يشارك فيها غيره او فيه نكارة من جهة متنه. فهنا كما ذكرت في حديث الذي قبل قليل ان اهل الحديث -

حديث المدلس اذا كان في حديثه شيئا من النكارة اذا كان في شيء من النكارة فانا نعل خبره بهذا المدلس الذي لا نعل به غير من حيث المستقيمة. فاذا كان الناحية المدلس فيه فيه -

01:27:24

في مخالفة وعدم استقامة فان الحديث يعل به. فهنا ذكر الليث وزهير عن ابن الزبير وال الصحيح ان هذا ايضا من الاحاديث الصحيحة من الاحاديث الصحيحة. قال ايضا اوسماك عن عكرمة عن ابن عباس وهذا يؤخذ على الذهبي رحمة الله تعالى حيث جعل

01:27:41

على رواية سماك عن عكا ابن عباس موازية رواة الليث عن ابي الزبير عن جابر. فهذا خطأ منه رحمة الله تعالى. فليست رؤية كان عكرمة كرواية ابي الزبير عن عنة الليث عن ابي الزبير عن جابر وذلك ان رواية ان رواية -

01:28:01

ابة سماك عن عكرمة لابن عباس قد تكلم فيها الحفاظ وقد اعلها الحفاظ بالاضطراب. قد عل الحفاظ بالاضطراب. وذلك ان سماك عن عكرمة رحمة الله تعالى اخطأ في حديثه ويلقى في حديث ما ليس منه. ولذا قسم اهل العلم حديث -

01:28:21

ما رواه سماك عن عكرمة ورواه عنه اكابر اصحاب سماك. سماك له اصحاب فله كبار اصحابه وله صغار اصحابه رحمة الله تعالى.

فالطبقة الاولى ما رواه سفيان وشعبة وابو الاحوص -

01:28:41

عن عكرمة فهذا من اصح من اعلى من ما يرويه سماك عن عكرمة. القسم الثاني ما يرويه دون الطبقة هؤلاء عن سماك عن عكرمة فهذا دوده والطبقة الثالثة ما يرويه الضعفاء عن سماك عن عكرمة فهذا لا يحتاج به. اذا القسم الاول ما رواه -

01:29:01

عن عكرمة ابن عباس ورواه عنه اكابر اصحابه يمكن ان نقسم رواية سماك العكرم الى اقسام ما رواه اكابر اصحابه كسفيان وشعبة فهذا يقبل ويؤخذ به. ما رواه غير شعبة وسفيان وهو رواه عن عكرمة فهذا فيه اضطراب وضعف. والاصل فيه القبول -

01:29:21

الا ان يكون فيه مخالفة فانه يرد ويعل بهذا الخبر. القسم الذي احاديث سماك عن غير عكرمة نقول ايضا تقتسم ما رواه سماك من غير عكرمة كجابل سمرة ورواه عنه سفيان الثوري وشعبة فهذا من اصح احاديث سماك وقد اخرج مسلم عن سماك مثل هذه الاحاديث -

01:29:41

خرج عن جاه بن سمرة من رواية ابي الاحوص ومن رواية سفيان ومن رواية شعبة وهذا من اصح حديث سماك. ولم يروي مسلم تعالى لعكرمة شيئا لم يروا البخاري عن سماك شيئا. ولذا نقول ان الخطأ ان نقول ان حديث سمعك حكمة هو على شرط البخاري ومسلم فهذا هذا ليس -

01:30:01

فالبخاري لم يخرج لعجز مات ومسلم لم يخرج ايضا لعكرمة وعلى هذا نقول ان حديث سماك العكرمة انه اذا رواه عنه شعبة فانه يقبل واذا رواه عنه غيرهم من اصحاب سماك فانه يبقى ان فيه نوع من الضعف. فمن الخطأ ان تجعل رواية سماك -

01:30:21

كروات الليث عن ابي الزبير. فالليث اعلى من سماك. وكذلك اه يعني اه الليث اعلى من سماكه. واما عكرمة قد تكلم بعض اهل العلم فيه من جهة انه كذب على ابن عباس وهذا ليس ب الصحيح وتكلم فيه لمذهبة وهذا ايضا ليس ب الصحيح وقد اجاب الحافظ ابن حجر على التهم -

01:30:41

التي اتهم بها عكرمة رحمة الله تعالى وعكرمة من ائمة المسلمين والحفظ ومن اوسع الناس رواية لسعة حفظه رحمة الله تعالى فمن الخطأ ان تجعل رواية سماك كرواية الليث في منزلة واحدة بل نقول ان رواية سماك الحكمة هي مضطربة وهي من -

01:31:01

من الاقسام التي يختلفوا فيها هل هي صحيحة او ضعيفة؟ قال ابو بكر او ابو بكر ابن عياش عن ابي اسحاق عن البراء. ابو بكر العياش ايضا وهو شعبة قد -

01:31:21

هذا ليس بصحيح. بعد ذلك اتى الى ما يسمى بالحديث الحسن فقال رحمة الله تعالى الحديث الحسن وفي تحرير معناه اضطراب اى في تحرير معناه الحسن اضطراب. اولا مسألة الحديث الحسن. تقسيم الحديث عند المتقدمين يقسمون قسمين. حديث صحيح وحديث ضعيف. حديث مقبول - 01:36:11

وحيث مردود ولا يعرف عندهم ان هناك حديث بين الصحيح والضعف يسمى بالحديث الحسن على رسم وان كان وجد في كلامهم ما يسمى بالحساب فهناك من ذكر لفظ الحسن فذكره ابراهيم النخعي كانوا يكرهون - 01:36:39

ان يخرج الرجل احسن حديثه احسن حديثه بمعنى الحديث الذي يكون فيها غرائب او يكون فيها شيء من النكارة يكرهون ان يخرج الانسان احسن احاديثه كذلك شعبة عندما سئل عن حديث عبد الملك بن سليمان العرمي انه قال قال له حديث عسان قال من حسنها من حسنها فرضت - 01:36:59

حديث فيها شيء من الغرابة ومع ذلك او من حسن متنها و معها ومع قال من حسنها فررت. وقد جاء ايضا في كلام الشافعي وكلام المديني وكلام ايضا البخاري وكلام يعقوب رحمة الله تعالى. جاء ذكر لفظ الحسن. فالبخاري حسن احاديث وهي ايضا في - 01:37:19

وكذلك ابن الدين وقال هذا حديث حسن مع انه جعل فيه ان فيه راوي لم بعد ذلك قال هو حديث حسن. اما من جهة جعل الحسن اه رسما وجعله قسما مستقل. فاول من تكلم فيه هو - 01:37:39

الترمذى رحمة الله تعالى عندما جعل الحسن قسما واكثر من ذكره في سنته رحمة الله تعالى وذلك انه قال الحى الحسن هو كل ما هو كل حديث يروى يرويه غير متهم ويأتي من غير وجه وليس بشاب. الحسن عند الترمذى - 01:37:59

هو ما كان راويه غير متهم اي ليس بكذاب وليس متهما بالكذب ليس بكذاب وليس متهما بالكذب. الشرط عند الترمذى ان يأتي من غير وجه ان يأتي من غير وجه واتيان من غير وجه اما ان يكون بلفظه واما ان يكون بمعناه وما الفرق بين ان يكون - 01:38:19 لمن يأتي بوجهه ام يأتي بلفظ بمعناه؟ لان الترمذى كثيرا ما يقول هذا حديث حسن غريب فكيف من غير وجهه ويقول انه غريب. فعندما نفهم ان مراده يأتي من غير وجه انه من جهة المعنى اصبح الحديث حسن وان كان - 01:38:39

وان كان غريبا من جهة اسناده لكن من جهة معناه قد جاء من طرق كثيرة كحديث انما الاعمال بالنيات هو حديث غريب لكن هو حسن ايضا قال فيه البخاري الترمذى الحسن الصحيح غريب لان معناه دلت عليه احاديث كثيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم - 01:38:59

اذا اه ثم قال والا يكون شادا وهذه ايضا مما تمر بها الترمذى انه رسم الحسن بان لا يكون شادا و عند النظر عند النظر في رسم هذا التعريف ان الحديث الحسن قد يصدق ايضا عن الحديث الصحيح لانه قال هو ان لا - 01:39:19

راويه متهم فراوبي الصحيح ليس بمتهم. وان يأتي من غير وجه وكذلك حديث صحيح. والا يكون الشهادة والكلام الصحيح لكن مراده بان لا في متهم ان يكون راويه من ضعفه من ضعفه يسير او ليس بشدید الضعف ليس بشيء الضعف بدون الكذاب - 01:39:39

ودون المتهم بالكذب طبقات من الرواية. ولكن مثل هذا يقبل حديثه يقبل حديثه المتابعات والشواهد كاللهيعة وكالبي ابن ابي سليم وكابي بكر ابن مريم. هؤلاء يدخلون في رسم الحديث الحسن عند الامام. عند الامام الترمذى لانهم ليسوا بكذابين - 01:39:59 متهمين وايضا ان الحديث لا بد ان يأتي من غير وجه لمعناه وان يكون غير شاذ ومعنى الشاذ الا يكون الحديث خطأ والا يكون منكرا فان كان خطأ فانه لا يصح في الشواهد ولا يصح ايضا في المتابعات ولا يعتبر - 01:40:19

لا يعتبر به اذا كان خطأ. فلا يلبي في باب الشواهد والاعتبار في باب الشواهد والمتابعات الا يكون الحديث خطأ. فان كان خطأ فالمنكر لا يتحقق بمنكر ابدا والمنكر منكرا والمنكر دائما لا يمكن ان يصح المنكر - 01:40:39

مثال ذلك لبعض الاحاديث التي لا يمكن تصحيحها حديث جاء ابن عبد الله انه قال من كثرة صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار هذا الحديث حديث باطل مع انه رواه شريك ابن عبد الله النخعي عن الاعبشع عن ابي سفيان عن جابر. هذا الاسناد على رسم الفقهاء

حسن وعلى رسمة ايضاً حديث حسن لكن نقول هو الحديث هذا على تعريف الترمذى يدخل بالحسن ولا يدخل ما يدخل لماذا؟ لانه حديث اين وجه الخطأ؟ ان ثابت ابن موسى الرازى رحمه الله تعالى دخل على شريكه وهو يحدث دخل على شريك وهو يحدث شريكه عندما دخل عند 01:41:19

دخل ثابت ويدخل قال كان يقول حدثنا الاعمش عن أبي سفيان عن جابر ثم نظر الى وجهه وقال نظر الى وجهه وكان عابداً زاهداً قد اضاء وجهه من عبادته وصلاحه فقال شريك من قبل نفسه من كثرة صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار - 01:41:39

الآن الشريك يقول كلام من اي شيء من جهة نفسه فسمعه ثابت موسى فطن ان الكلام في حديث النبي صلى الله عليه وسلم فقال ثابت بعد ذلك حدثني شريك عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار فاصبح حديثا فهل - 01:41:59

يمكن لهذا الحديث ان نقويه بغيره هل يصلح هذا الحديث ان يكون شاهدا؟ هل يصلح ان يكون متابعة لمذا؟ لانه حديث اصلا باطل
وموضوع وخطأ وهو منكر فلا يمكن ان يتقوى بغيره مع ان اسناده ليس بكتابيين وليسوا بمتمهمين وانما ثاب موسى آغا غفلته -

ولخطأه ظن ان هذا القول هو من قول النبي صلي الله عليه وسلم فهذا عند الترمذى. اذا الترمذى هو اول من رسم الحديث الحسن وقد وقد تختلف الفقهاء المحدثون في تعريف الحديث الحسن. ولذا سيبأتي معنا القول الذهبي انه لا يمكن ان يضبط او يحد ولا -

يمكن يأتي عليه قاعدة تجمع معنى الحي الحسن. فمن اهل العلم من عرفه الحديث الحسن عرفه بعدة معانٍ اول عرفنا لفظ الحسن وانه يأتي بمعنى الحسن ويأتي بمعنى الغرابة ويأتي بمعنى النكارة ويأتي المعنى من جهة اه حسن متنه ومعناه هذا كله جاء عند المتقدمين. اما - 01:42:59

من جهة الاصطلاح فقد اختلف اهل في تعريفه. فمنهم من عرفه كما قال الترمذى انه ما جاء ما ليس هو اه ان يكون تراویه غير متهم وان يأتي بغير وجه ولا يكون شازدا ولا معلم. ايضا اه عرفه الخطابي رحمه الله تعالى فقال - 01:43:19

الحادي الحسن كما قال الترمذى كما قال الذهبي هنا رحمة الله تعالى هو الحديث الذى عليه الذى عليه داروا أكثر
الحادي وهو الذى يرويه آأ يقبله أكثر العلماء. يقول هنا - 01:43:39

قال الذهبي ذكر كلام الخطابي هو هو ما عرف مخرجـه وأشـهر رجـالـه وعلـيـه مـدارـ اـكـثـرـ أـهـلـ الـلـيـ عـلـيـه مـدارـ وـاـكـثـرـ الـحـدـيـثـ وـهـوـ الـذـيـ يـقـبـلـهـ اـكـثـرـ الـعـلـمـاءـ وـيـسـتـعـمـلـهـ عـامـةـ الـفـقـهـاءـ وـيـسـتـعـمـلـهـ عـامـةـ الـفـقـهـاءـ هـذـاـ 01:43:59

تعريف الحديث الحسن عند الامام الخطابي رحمة الله تعالى ولا شك ان هذا التعريف ليس ليس بتعريف مانع بل يدخل في هذا التعريف الحديث الصحيح ويدخل فيه ايضا الحديث الحسن. فهو قوله يقول - 01:44:25

واشتهر رجاله الصحيح أيضاً اشتهر رجاله. وعليه مدار أكثر الحديث - 01:44:45

و ليس بتعريف جامع مانع. بل نقول آآ التعريف هذا يصدق على الصحيح ويصدق على الحسن. منهم من عرفه ايضا - 01:45:05

رحمه تعالى فقال الحديث الحسن هو ما فيه ضعف قریب محتمل وهذا يظل ليس - 01:45:25

عرفه ابن الصلاح والحديث من حديث الصلاح بانه آقسامه الى قسمين ما كان فيه راو يعني قال القسم الاول الحديث الذي لا يخلو -

رجال اسناد من مستور لم تتحقق اهليته. اي اهليته غير ليس مغفلا كثير الخطأ فيما ولا هو متهم الكذب في اي لم يظهر منه تعمد الكذب في الحديث ولا سبب اخر مفسق وهذا يصدق على الحسن لغيره. واما القسم الثاني الذي حرفه ابن الصلاح - [01:46:05](#) قال الحديث الحسن هو الذي يكون راويه ان يرويه العدل الخفيف الضبط عن مثله من اول السير المتنهى من غير شذى العلة. فالفرق بين الحسن وال الحديث الصحيح عند ابن الصلاح هو فرق في ضبط الراوي في ضبط الراوي فالحسن عنده هو ما يرويه العدل - [01:46:25](#)

الخفيف الضبط عن مثله من اول منتهاه من غير شذوذ ولا علة. فشروط الحديث الحسن هي شروط الصحيح من جهة عدالة واما من جهة الضبط فان الصحيح يكون راويه ضابطا والحسن يكون راويه خفيف الضبط معنى انه - [01:46:45](#) او يهم ولذا يقسم الرواية الى اقسام القسم الاول من هو مجمع على حفظه وظبطه وهؤلاء هم العلية من من الحفاظ كاحمد والبخاري وغيرهم. القسم الثاني من يخطئ ولكن خطأه يسير خطأه قليل وهذا - [01:47:05](#) من الثقات اذ يقبل حديثه. القسم الثالث من يخطئ كثيرا لكن خطأه ليس اكثرا من صوابه. فهذا الذي على رسم على آآ ابن الصلاح هو حديث حسن. القسم الرابع من خطأه كثير ووهمه كثير وهذا الذي يسمى بفاحش - [01:47:25](#) الخطأ وهذا يدخل في حيز الضعف ويدخل ايضا في تعريف الترمذى وهو الذي ليس راوي المتهم فهو الذي كثير الخطأ والوهم ايضا ان الخطأ يختلف خطأ الحفاظ يختلف من من جهة الكم ومن جهة الكيف. فمن الاخطاء اخطاء الرواية اخک ما ذكر عن الدار تعالى انه وسئل عن حديث ربيعة ابن يحيى الاشناوي عن سفيان عن ابن عبد الله رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم جمع بين الصالاتين قال الدار - [01:48:05](#)

هذا الحديث يذهب بالف حديث. يعني هذا الخطأ يبطل جميع مرويات ربيعة بن يحيى الاشناوي. وذلك خطأ ولا اي شيء خطأ مستشنع خطأ مستشنع فهذا الخطأ يعني قد يذهل بجميع مرويات هذا الراوي فالخطأ لا بد ان يفرق في - [01:48:25](#) الراوي من جهة الكيف فليس خطأ الذي يحفظ اربعين الف حديث كخطأ الذي يحفظ خمسة احاديث مثلا ذكر في ترجمة ابي داود الطيار نسأل الله تعالى انه حدث بثلاثين الف حديث. اخطأ في مئة وكان خطأه انه حفظ - [01:48:45](#) كما رواها فالخطأ ليس منه اخطأ في مئتين حدث فيها كما سمعها ومئة اخطأ فيها. يعني حدث كم الان؟ بثلاثين الف حديث اخطأ في مئتين هل هذه هل مئتان هذه تضر في حفظه وضبطه؟ شخص يحدث بثلاثين الف حديث - [01:49:05](#) في مئتين حديث مئة حدث بها كما حفظها ومئة اخطأ فيها. يقول الذهبي لو اخطأ في الف فهو حافظ ظابط رحمه الله تعالى لكن شخص يروي الأربعين نووية اربعين حديث ويخطئ في عشرة هل نقول هذا حافظ؟ نقول ليس بحافظ ولذا لا بد - [01:49:25](#) من التفريق من جهة خطأ الراوي من جهة كمية خطأه ومن جهة كيفية خطأه. مثلا شخص يخطئ بحديث ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم كلاما باطلا او يزيد لفظة لم يذكرها احد من اهل العلم كما قال الامام مسلم في صحيحه عندما - [01:49:45](#) اتى على حديث منكر قالوا عالمة المنكر ان يعبد الراوي الى امام كثير كثير التلاميذ يروي عنه لفظة لا يشاركتها فيه غيره ان يأتي الى امام له اصحاب وتلاميذ كثرا ثم يأتي اليه ويروي عنه لفظة لا يشاركتها فيه - [01:50:05](#)

غيره من الحفاظ فبها اذا كان هذا حديث علمنا انه منكر حيث لكترا انه يخطئ ويهتم على هؤلاء الحفاظ. اذا يختلف الخطأ للراوي لا يروي. فقول الحافظ انه خفيف الضبط اي الذي يهم ويخطئ وهذا ينزل كما قال نزله هنا - [01:50:25](#) عم شعيب عن ابيه عن جده بهز ابن حكيم عن ابيه عن جده كايضا محمد بن عمرو بن علقم وقاص ليدي عن ابي سأل عن ابي هريرة ابي هريرة او كمحمد ابن اسحاق محمد التيمي عن ابي سلمة عن ابي هريرة او عن غيره فهذه الاسئلة التي ذكرها جعلها في منزلة الحديث - [01:50:45](#)

الحسن وليس هذه قاعدة ان كل اسناد يأتي بهذه انه يكون حسنا ومحبلا. وايضا ليست قاعدة في الاحاديث التي ذكرناها قليل من الاحاديث التي يذكرها اهل العلم. وان كان رجالها ثقات فان الحفاظ ايضا يخطئون كما ذكرنا في حي - [01:51:05](#)

مثلا ذكرنا ما رواه مسلم دراهم الفراهيدي عن شعبة بن الشعثاء عن أبيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها في زيادة وسواه. نقول هذه اللفظة مع ان استنادها ايش؟ كلهم ثقات وكلهم حفاظ ومع ذلك يحكم على هذه الرواية بانها خطأ وبانها من كراهة المنكر قد يكون - [01:51:25](#)

في نفس في الحديث كله وقد تكون في لفظة من الحديث. وهنا يفرق بين ان يكون الراوي منكر الحديث وبين ان يكون في حديثه نكارة فما قيل في ان منكر الحديث فهذا لا يقبل حديثه ابدا. وما قيل فيه ان حديثه هذا منكر او اخطأ في هذا الحديث او - [01:51:45](#)

حديثا له بالنكارية فهذا لا يبطل احاديثه. فمثلا عمرو بن شعيب عن جده هذه الصحيفة يقبلها اكثر الحفاظ ويحتاج بها اكثر العلماء هكذا قال ابن عبد البر ان اهل العلم لم يزالوا يقبلون هذه الصحيفة بل رأى ان نقل في ان عامة المحدثين يقبلون هذه الصحيفة وهناك من العلم من لا يقبل - [01:52:05](#)

بل صحيفه عمرو بامر الامر الاول قال انعم شعيب عن أبيه عن جده انها كتاب وليس سمع. فلا فلم يقبلها. ثانيا ان عن أبيه عن جده قالوا ان جده هو محمد بن شعيب ومحمد بن شعيب لم يدرك جده عبد الله ابن العاص وعلوه بهذه العائلتين كابن حبان فابن حبان - [01:52:25](#)

ايحتاج بها الصحيفة ابدا ولا يخرج لها شيء. وامج المحدثين فقد صححوا هذه الصحيفة وقبلوها ومع ذلك بعض الالفاظ في هذه الصحيفة او اعلم بعذ الاحيyan تتفرد بها عظو شعيب عن أبيه عن جده. فمن ذلك ان قالوا ان المراد - [01:52:45](#) عمرو بن شعيب بن محمد بن العاص ان شعيب هو الذي يقول عن جده لانهم يظلون عمرو ابن شعيب عن أبيه عن جده ما المراد بجدي هنا منهم من قال ان نمرة الجد هو من؟ محمد. وعلى قولهم محمد يكون حديث ايش؟ منقطع. وهذا الذي ذهب ابن حبان وقال انه صحيف وانه لم - [01:53:05](#)

اسمع من عبد الله ابن عمرو. اما الذين قالوا ان المراد بجده هو شعيب لانه يقول الظمير يعود على جده وشعيب ان عن عمرو بن شعيب عن أبيه شعيب وشعيب يقول عن جدي جده هو من؟ عبد الله ابن عبد العاص وقد ثبت ان شعيب - [01:53:25](#) من تربى في حضن عبد الله بن عمرو لان محمد مات وشعيب صغير وقد سمع من جده شعيب قد سمع شعيب من جده عبدالله بن عمرو ايضا من عبد الله ابن عمر وقد ارسله عبد الله ابن ابن عمر الى ابن عمر يسأله في مسألة في الحج فاجاب آآ في مسألة من جامع من - [01:53:45](#)

قبل ان يتحلل سأل ابن عمر وسأل ابن عباس ابن عباس رضي الله تعالى عنه ثم رجع الى جده فاخبره فقال اقول مثل ما قال هذا يثبت ان شعيبا سمع من جد عبدالله بن عمرو فالحديث اليه صحيح لكن هناك احاديث اخطأ فيها - [01:54:05](#) عمرو شعيب النبي عن جده. ولذا اذا روى عمرو شعيب عن غير أبيه عن جده فحديث صحيح قد روى عن طاووس وخرج له اصحاب الصحيح صحيح فهو ثقة في نفسه وانما الخلاف في مسألة روايته عن أبيه عن جده منهم من يقبله ومنهم من لا يقبلها. من الاحاديث انكرت على عمرو شعيب على - [01:54:25](#)

اذن طيب ما في انا ولا تعال بعد. نكمل عشان نقول له خلاص نوقف على عمرو شعيب ونعيد ان شاء الله نقف على هذا والله تعالى اعلم واحكم وصلى الله وسلم على نبينا محمد. اما بعد انتهينا الى ما يتعلق بالحديث الحسن مباحثه وذكرنا - [01:54:45](#) وينتقل بما ذكره رحمة الله تعالى في مسألة حديث عمرو شعيب عن أبيه عن جده رحمة الله تعالى وحديث عن أبي شعيب عن أبيه عن جده الذي عليه جماهير اهل العلم انه مقبول انه يحتاج به. ولكن هناك - [01:55:08](#)

من الاحاديث التي اخطأ فيها رحمة الله تعالى ومن ذلك ما رواه موسى ابن ابي عائشة عن عمرو عن أبيه عن عمرو شعيب عن أبيه عن جده في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فقال من زاد على هذا او نقص فقد ساء او ظلم - [01:55:28](#) ولفظة من نقص هذه من كراهة. ووجه نكارتها اولا انه ثبت في صحيح البخاري قارئ عن سفيان عن زيد ابن اسلم العطاء بن يسار ابي سعيد عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ مرتين - [01:55:48](#)

كم مرة وتوضأ مرتين مرتين. فكيف يقول النبي صلى الله عليه وسلم من زاد على هذا أو نقص فقد اساء وظلم. فهذه اللفظة من كرها.

اما رؤية عمرو اما رؤية بهز ابن حكيم ابن معاوية ابن حيلة القشيري عن ابيه عن جده. فهي - [01:56:08](#)

احسن حالا ولا يعرف في احاديثه منكرا الا ما جاء عن الشاة انه استنكر لفظة انا اخنوها وشطر ما له والا ف الحديث بهز ابن حكيم عن

ابيه عن جده الاصل فيه القبول والاحتجاج. وكما ذكرت انه لا يعرف في احد - [01:56:28](#)

حديثي شيئا استنكر او فيها شيء منكر. فهي حديث احاديث مقبولة ومحتج بها وهي من الاحاديث الصحيحة لكن الذهب جعل هذا

من من الحديث الحسن. وحيث ان اللقاء قصير سنختصر باذن الله - [01:56:48](#)

ونأتي على المهم من مباحثه. قال رحمة الله تعالى عندما ذكر تعريفه الحسن وذكر انواعه يقول ثم لا تطبع بان للحسن قاعدة تدرج

كل تدرج كل الاحاديث الحسان فيها. وقد ذكرنا هذا ان الحديث الحسن - [01:57:08](#)

هو ما يرويه الخليف الظبط وقد يكون الحديث حسن عند قوم وصحيح عند اخرين. واما المتقدمون ومن اهل العلم فعندهم الحديث

الذي حفظه راويه انه حديث صحيح. فاذا روى عم شعيب عن ابيه عن جده - [01:57:28](#)

وحفظ الحديث واستقام طريقه فانهم يقولون هو حديث صحيح وليس بحسن. وكذلك ما يرويه بهز ابن حكيم علي عن جده فهو

وصحيف عندهم اما المتأخرن فيسمونه او يسمونه ويرسمونه بالحديث الحسن لأن الراوي خفيف الظبط - [01:57:48](#)

اليس معنى قوله خفيف الظبط ان يكون في جميع طبقات السند بل حتى لو كان في احد طبقات السند راو وهو خفيف الظبط اي انه

يعني يخطئ ويهم ويعتلي شيء من الخطأ فان حديثه ينزل الى الحديث الحسن لكن نقول الصحيح ان الحديث ينقسم الى قسمين -

[01:58:08](#)

الحديث صحيح وحديث ضعيف. وان الحديث وان راويه خفيف الظبط ولكنه حفظ الحديث. واستقام طريقه اليه وكان وكان

متنه مستقيم فانه يحكم عليه بأنه صحيح. وعلى هذا ما قاله الذهبي قد قد - [01:58:28](#)

ينطبق على تعريف المتأخرن من جهة ان الحسن الذي يرويه خفيف الظبط فان من الاحاديث الذين هم ثقات قد يخطئون في بعض

الاحاديث ويسمى حديث صحيح وما اخطأ فيه يسمى حديث فيه منكر وخطأ. يقول هنا في يوما يصيب الصحة اي ان المحدثين

يختلفون - [01:58:48](#)

في يوما يصفى الحديث بالصحة ويوما يصب الحسن ويوم قد يحكم عليه بالظعنف. فهو يتنقل بما في الحكم على الحديث من من وقت

الى اخر وهذا يتغير فيه كلام المحدثين على حسب اجتهادهم وعلى حسب علمهم. فالليوم قد يتبيّن له ان الراوي قد استقام حديث

ولكن - [01:59:08](#)

بعد النظر والصبر والنظر في في مرويات الحديث يرى ان الحديث فيه خطأ. وكما ذكر ابن المدين وغيره ان جمع الطرق يعرف

الخطأ اذا جمعت طرق الحديث عرفت مكمن الخطأ وain الخطأ؟ فاذا جمعت طرق الحديث ورأيت على استقامة واحدة فهذا -

[01:59:28](#)

عليه شيء على انه حديث على انه حديث صحيح. واذا ذكر الترمذى قال هنا والحافظ على ان يرقى من رتبة الصحيفة هذا فبها

الاعتبار فيه ضعف الماء اذ الحسن لا ينفك عن ضعف ما ولو انفك عن ذلك لصح باتفاق. هذا عندما نقول بهذا التعبير هو

على كلام - [01:59:48](#)

انه خجل الضبط لكن نقول الصحيح ان خفيف الظبط اذا حفظ حديثه وظبطه واتى به على الوجه الصحيح فانه يرتفع الى درجة الى

درجة الصحيح يسمى حديثه صحيح. كما ان التام الظبط والظابط قد ينزل حديثه الى الى الظعنف والمنكر كما - [02:00:08](#)

فمن معنا كما مر معنا في كثير من الاحيان عللناها من جهة الشذوذ والعلة. قال قال وقول الترمذى هذا حديث حسن صحيح عليه

الترمذى رحمة تعالى جاء عنه واشتهر عنه يقول حديث حسن صحيح حديث حسن حديث حسن صحيح غريب -

[02:00:28](#)

حديث غريب حديث صحيح غريب وقد تبأنت اقوال اهل العلم في هذا التقسيم للترمذى منهم من قال انه هو عبارة على ان له على

ان له على ان له اسنادين فاسناد صحيح اسناد حسن ومنهم من قال ان هذا الاختلاف بسبب ان منهم من يصححه - 02:00:48
منهم من يضعفه فهو ذاك فهو حسن صحيح اي بين منهم من يحسن هذا الحديث ومنهم من يصححه والصحيح الصحيح ان الترمذى رحمة الله تعالى اذا قال هذا حديث حسن صحيح فانه باستقراء احكام على هذا القسم من هذه الاحاديث انه يكون في اعلى مراتب الصحة عنده - 02:01:08

رحمة الله تعالى اذا قال هو حديث الصحيح فهو عنده صحيح. اذا قال هو حديث حسن فهو على ما رسمه رحمة الله تعالى وهو ان نراویه ليس المتهم وانه اتى من غير وجه وانه ليس بشأن. فيدخل تحت رسم الحسن عند الترمذى هو ما فيه ضعف يسير ومحتمل - 02:01:28

قد يدخل في هذا في هذا النوع احاديث رواها ابن الهيعة مثلا او رواه ابو بكر ابن مريم او رواها غيره من فيه ضعف رحمة الله تعالى اجمعين فهو يدخل تحت قوله حسن من هذا؟ وصفه؟ وقد يقول حسن غريب. قد يقول حسن غريب. والذي اشكلت على الذهبي - 02:01:48

وكيف يصفه بانه حديث حسن صحيح ثم يقول غريب. لأن الغراب يريده بها انها الغرابة المطلقة. وهذا لم ينص عليه الترمذى رحمة الله تعالى بل الترمذى ذكر في تعريف الحديث الحسن انه ان يأتي من غير وجه هل يأتي من غير وجه فيقول - 02:02:08
كيف يأتي من غير وجه وهو حديث غريب لأن الغرابة تكون انها مفردة وانه جاء من وجه واحد بل يقول حديث حسن صحيح لا نعرفه الا من هذا من هذا الوجه فهذا هو وجه الاشكال والصحيح ان الترمذى عندما يقول يأتي من غير وجه ان اتيانه ينقسم الى قسمين اما ان يأتي بلفظه - 02:02:28

واما ان يأتي بمعناه فحدث الاعمال بالنيات هو حديث غريب بالاجماع حديث غريب بالاجماع فهو حديث لا يعرف الا من حديث الخطاب رضي الله تعالى عنه ولم يرفع العمر الا علامة ولم يرعي العلامة الا محمد ابن تيمية ولم يرو عن محمد لا يحيى بن سعيد الانصاري ثم رواه اكثر من مئتي نفس عن - 02:02:48

سعید الانصاري فهو حفظه ومع ذلك يقول الترمذى هذا حديث حسن غريب. هذا حسن غريب. فهو غريب بالاتفاق لا اشكال فيه. لكن من جهة انه حسن ان له احاديث جاءت بمعناه كثيرة حتى مثل حديث وحتى ان تضع ما تضعي فيه زوجتك صدقة - 02:03:08
وايضا حتى النرج يأتي اهله وله فيه صدقة فذلك باي شيء؟ بالنسبة واحاديث النية كثيرة في سنن النبي في حديث النبي صلى الله عليه وسلم فهذا معنى قوله ويأتي من غير وجه انه جاء من الاحاديث الصحيحة ما يدل على على معناه وليس على على لفظه فهو حسن - 02:03:28

انه جاء من غير وجه يدل على معناه. اما ان يأتي حديث ليس له الا ليس له معنى يدل عليه. وليس هناك ما لا من لفظا من معناه فهذا يسمى عند الحديث الغريب الذي لا يعرف الا من هذا الوجه وليس له ما يدل عليه - 02:03:48

يعضده فهذا ما يريده اتم بقوله حسن صحيح غريب فقوله حسن غريب اي انه حسن جاء من غير وجه وغريب اما بالنسبة هذا الاسناد او بالنسبة لهذا الشيخ لأن الغرابة تنقسم الى قسمين غرابة نسبية وغرابة مطلقة. فالغرابة النسبية هي ان يكون الحديث - 02:04:08

لكنه من هذا الطريق هو غريب او مشهور عن هذا الشيخ ومشهور عن تلاميذه لكنه عن شيخ اخر هو بالنسبة له غريب فهذا ما يحتمله قول الترمذى رحمة الله تعالى ثم قال واجيب عن هذا بشيء لا ينهض ابدا وهو انذاك راجع الى الاسناد فيكون قد روى بأسناد حسن بأسناد صحيح وهذا - 02:04:28

رده رده الذهبي رحمة الله تعالى وحينئذ لو قيل حسن الصحيح لا يعلم بهذا الوجه لبطل هذا الجواب والجواب عليه حسن صحيح بهذا الوجه نقول نقول مراده الوجه ان المراد لا يعرف الا بهذا الطريق وهو حسن وهو حسن لأن معناه اتى ما يدل عليه - 02:04:48
فالذهبى عندما قال آآقول من قال انه اتى بأسنادين يقول يرده لا نعرفه الا من هذا الوجه. لا نعرف من الوجه وهذا كلام صحيح فالحديث لا يعرف بهذا الوجه ومع ذلك يحكم بانه حسن ويحكم ايضا بانه صحيح لأن اسناده صحيح. ثم ذكر ايضا قال - 02:05:08

قتال وحقيقة انه لو كان ذلك يقول وحينئذ لو قيل حسن صحيح ثم قال وحقيقة ذلك ان لو كان كذلك ان يقال حديث صحيح اي حسن و صحيح وهذا ما اجاب على عليه الذهبي وهذا كما ذكرت ليس ب صحيح فان الترمذى لم يجعل هذا - 02:05:28 تقسيم مراده ان الحديث له اسنادان او ان الحديث اى بغير طريق وان مراده اذا قال فيه حديث حسن انه من اعلى مراتب اعلى مراتب الصحيح وما يحتج به رحمة الله تعالى مع انه قد يقول هذه العبارة في اناس ضعفاء لكن لا -

02:05:48

لا يعني لا يعترض عليه لانه يرى ان هؤلاء الضعفاء من يصحح حديثهم ويقبل حديث كعاص بن عبيد الله حكم الاحاديث بانها حساب صاح و هو حديث وهو ضعيف رحمة الله تعالى. ثم قال ويسوغ ان يكون المراد بالحسنة المعنى اللغوي اي انه حسن من جهة معناه - 02:06:08

وحسن من جهة مع متن وحسن من جهة ما فيه من الحكم. قال لا الاصطلاح وهو اقبال النفوس واصفاء الاسماء الى حسن الى حسن متنه وجزاء لفظي وما هي من الثواب والخير فكثير المتنون بهذه المثاب ولو كان كذلك لقلن جميع ما اضيف النبي صلى الله عليه وسلم هو بهذه المثابة فلا فلا - 02:06:28

تفريق بين حديث النبي صلى الله عليه وسلم فهذا القول ايضا ليس ب صحيح لان الترمذى يقول في بعض احاديثه هذا حديث صحيح والبعض يقول حديث حسن وبعضه يقول حديث حسن الصحيح وبعضه يقول - 02:06:48 قل هو حديث غريب. اذا الذهبي اطال الكلام في مسألة قول الترمذى رحمة الله تعالى. وال الصحيح في ذلك ان الترمذى قسم احاديثه الى اقسام حديث صحيح حديث حسن صحيح حديث حسن حديث حسن حديث غريب وهذه اقسام ثم يجمع بالغرابة بين هذه الاقسام - 02:06:58

كلها فمرة يقول حديث حسن غريب صحيح غريب حسن صحيح غريب حديث حسن و صحيح لا يعرف الا من هذا الوجه وهذا تقسيم خاص اصل قد سلكه الترمذى في مسألة احاديثه التي في سنته رحمة الله تعالى والقاعدة انه اذا قال صحيحا فهو صحيح - 02:07:18

واذا قال حديث حسن الصحيح فهو من اعلى مراتب الصحيح عنده رحمة الله تعالى. ثم قال فاقول لا يشترط في الحسن قيد القصور عن الصحيح وانما جاء القصور اذا اقتصر على حديث حسن فالقصور يأتي من قيد الاختصار لا من حيث حقيقة واذا وهذا الكلام ان كما ذكرت قبل قليل ان - 02:07:38

الحديث الحسن عند المقدمين اذا حفظه راويه وظبطه واستقام اليه فان الحديث يسمى عندئذ يسمى صحيحا ويسمى ايضا حسنا على قول المتأخرین فهو حديث صحيح. ثم قال فللرواية صفات تقتضي قبول الروايات وتلك الصفات درجات بعضها فوق - 02:07:58

وبعض التبيّن والحفظ والاتقان وهذا يظن ان الرواية يختلفون من جهة الظبط ومن جهة العدالة ومن جهة الحفظ والاتقان فمنهم من وفي اعلى مراتب الحفظ كالامام شعبة رحمة الله تعالى ومنهم من هو دون ذلك. ومنهم من يخطئ ويصيب ومنهم من خطأه اكثر من اصابته - 02:08:18

او اكثر من صوابه. فمن كان خطأ واكثر من صواب فهذا اللي يسمى عند اهل العلم بأنه منكر الحديث او سيء ان يقول منكر الحديث او في حديث فهذا الذي حديث لا يحتج به ولا يقبل. لكن يصح في في المتابعات والشواهد. قال ايضا - 02:08:38 ويلزم على ذلك ان يكون كل صحيح حسن فيلتزم ذلك وعليه عبارات متقدمين فانهم يقولوا هبما صح هذا حديث حسن. المتقدمون يحكمون على الحسن بكونه صحيح ويحكمون الحسن بأنه ايضا الصحيح بأنه يسمى يسمى حسن. وان كان لفظ الحسن في عباراتهم قليلة. وايضا ان الحسن عبادة المقدمين يختلف - 02:08:58

فمنهم من يطلق الحسن على الغريب ومنهم من يطلق الحسن على ما فيه ضعف وفيه نكارة ومنهم من يطلق الحسن على ما حسن معناه ومتنه لكن الاصل انهم يطلقون الحديث على الذي صح بقولهم هو حديث صحيح وهو حديث محتاج به اما الحسن

تحت الصحيح ثم قال فاعلى مراتب الحسن بهز ابن حكيم عن ابيه عن جده جعل باهز بن حكيم ان جميع احاديث حسين وال الصحيح نقول ان احاديث بهز ابن حكم عن ابي جدي الاصل فيها انها مقبولة محتاج بها فهي فهي احاديث صحاح فهي حديث صحيح لكن سماها بالحسن لان - 02:09:38

تراويها ليس في الدرجة العالية من الحفظ والاتقان. وكذلك عن ابو شعيب وقد ذكرت ومحمد بن عمرو بن علقة بن وقاص الليثي عن ابي سلمة هو ايضا من لا بأس - 02:09:58

به وليس في الدرج العالى للحفظ ومع ذلك نقول ما تفرد به محمد بن عمرو عن اه ما تفرد به فان تفرد ي تعد علة وكذلك كما قال فيه الثقات يعد علة من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم في حديث لا تدعوا اماء الله مساجد الله هذا حديث صحيح ابن عمر وجاء بلفظ وليخرجن - 02:10:08

تقيلات تفرد بها محمد ابن عمرو فهذا مما عل به آآ علة به هذه الزيادة مع ان معناها معناها صحيح فالمرأة اذا خرجت الى تخرج تقوله اي غير متعطر لكن اذا تفرد محمد بن عمرو بحديث لا يشاركه فيه غيره وينبني عليه حكم فان حديث يعد منكرا - 02:10:28

ترى اما اذا روى حديث من فضائل او في آآ العادات بني على الحكم في التاريخ والسير فهذا يحسن حديث ويقبل اما اذا تفرد باصل او تفرد او خالف الثقات او زاد على الثقات فان الحديث يعد فيه نكارة وعلة ثم قال وكذلك ابن - 02:10:48

اسحاق محمد بن محمد بن اسحاق بن يسار المطليبي عن محمد ابن التيمي عن محمد بن اسحاق ايضا من يحسن حديث رحمه الله تعالى ويقبل حديثه الاصل في حديث القبول الا ما خالف فيه الثقات. واما ما يسلكه المتأخرون من رد جميع احاديث محمد بن اسحاق لكونه انه يعنيه وانه يدلس فهذا ليس - 02:11:08

بصحيح بل نقول ان محمد ابن اسحاق الاصل في قبول في حديث القبول والاحتجاج الا ان يخالف الثقات او يتفرد باصل لا يشاركه فيه غيره وقد صاح الامام احمد له احاديث تفردنا من ذلك حديث النطح في مسألة المذى اذا في حديث المذى قال فامر - 02:11:28

ضحي ثوبه ما اصاب الثوب امره ان ينضح ثوبه هذا حديث صحيح مع ان الذي رواه وما تفرد به من؟ هو محمد ابن اسحاق رحمه الله تعالى قال وهو قسم تجارب بين الصحة والحسن. فان عد من الحفاظ يصححون هذه الطرق وينعون بان من ادنى مراتب الصحيفة هي صحيحة لكن من ادنى مراتب - 02:11:48

الصحيح وهذا يؤخذ به عند اي شيء عند التعارض وعند الترجيح. اذا تعارض حديث ابن اسحاق مع غير الحفاظ فان ابن اسحاق يعتبر من احاديث التي لا يخالف بها الاحاديث الصحيحة وتعد منكرا اذا خالفت. قال واخر يضع كحديث الحارت يقول هناك قسم ثالث. وهذا ايضا من - 02:12:08

يؤخذ على الذهب في هذه الموقظة انه جعل الحارت ابن عبد الله الهمданى وعاصم ابن زمرة رحمه الله تعالى وحجاج بن ارطاد وخسيف بن عدفان الجزري ودراج بن سمعان بن ابي السمع - 02:12:28

وخلق سواهم ان احاديثهم بين الضعف والصحة وال الصحيح ان هؤلاء لا يقبل حديثهم ابن عبد الله ابن عبد الله الاعور صاحب علي ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه قد كذبه بعض اهل العلم كذبه شعبة وال الصحيح - 02:12:38

انه ليس من يحتج به رحمه الله تعالى لسوء معتقده ولانه يخطى ويهل في حديث رحمه وتعالى فما اتى به الحارت ورواه عن ما يطالب سواء رفعه او وقفه فانه يعد من الاحاديث المنكرة ليتفرد بها. اما عاصم ابن زمرة فقد اختلف فيه المحدثين فمنهم من وثقه كابن المدينة - 02:12:58

تعالى وغيره ومنهم من حكم الاحاديث لانها باطلة. فابن مبارك حكم على حديث له بأنه حديث موضوع وعله به رحمه تعالى كحديثه انهم كان قبل العصر اربع ركعات هو حيتفرد به عاصم القبر وال الصحيح ان ما تفرد به عاصم ابن زمرة ولم يشاركه احد من اصحاب علي رضي الله تعالى عنه فانه حديث - 02:13:18

لا يحتاج به وذلك كما ذكرنا اولا ان الحافظ اذا كان له اصحاب كثر وله تلاميذ كثر ثم تفرد عنه من ليس باهل فان الحديث يعد يعد علة يعل بها الخبر. قال ايضا وحجاج بن ارطاد النخعي وحجاج وان كان مدلسا فهو ايضا - 02:13:38

سيف رحمه الله تعالى وكان فيه تيه وغرور مع سوء حفظه رحمه الله تعالى فحجاج لا يحتاج به ايضا ولا يصح حديثه اذا رواه لكن قد قد يعتبر به ويذكر في المتابعات والشواهد رحمة الله تعالى واخويا الجزري ايضا من لا يحتاج بحديث وقد روى احاديث كثيرة عن سعيد ابن - 02:13:58

رضي الله تعالى عنها رضي الله تعالى عنهم وهو حديثه ضعيف رحمه الله تعالى فلا يفرح به. دراج ابن سمعان وقيل ابن عبد الرحمن ابن السم هذا وقع فيه خلافة منهم من انكر حديثه اذا روى عن ابي الهيثم ومنهم من قبل حديثه اذا روى عن غيره وال الصحيح ان دراجة ايضا لا يقبل حديثه وهو - 02:14:18

وممن يطبع في حديث رحمه الله تعالى فعلى هذا نقول ان الرواية لا بد من معرفة احوالهم اذا اردنا ان نحكم على الحديث من كان ثقة قبلنا حديثه اذا لم ينص العلماء على خطأه واذا كان ضعيفا فان لا نحتاج به الا ان يأتي ما يقوي حديثه من غيره من الضعفاء الذين هم في درجة - 02:14:38

ولم يكن الحديث منكرا ولا خطأ. فهذا ما يتعلق بمسألة قوله الحي الحسن. ثم بعد ذلك. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين - 02:14:58

وبعد اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولمشايخنا وللحاضرين ولجميع المسلمين. قال المصنف الذهبي رحمه الله الضعيف ما نقص عند درجة الحسن قليلا ومن ثم تردد في احاديث اناس هل يبلغ حديث الى درجة حسنة - 02:15:18

المتوسطين في الرواية بهذه المثابة فاخر الراتب الحسن هي اول راتب الضعيف يعني الفقهاء الحفص وفرج ابن فضالة ورشدي وخلق المطروح ومن حق عن رتبة الضعيف والله في بعض مساند الطوال وفي الاجزاء بل وفي سنن ابن ماجة وجامع ابي عيسى مثل عمرو ابن وعن جابر وعن - 02:15:38

هذه وعن الحارث وعن ماري وكصدقة هذا اسناد يرويه ابن شمر عن عن جعفر عن الحارث عن علي رضي الله تعالى عنه. نعم. مثل عمر ابن شمر عن جاري عن جابر ابن الجعفي - 02:16:18

وكصدقة الدقيق. نعم. عن صدقة الدقيقة عن مضفة الطيب عن ابي بكر وجوينهم عن وجوبهم عن الضحاك عن ابن عباس وحفظ ابن عمر العدائين عن الحكم ابن ابان عن عكرمة وابشه ذلك من احاديث وبعضهم امثال من بعض - 02:16:38

ما كان متن ومخالفا لقواعد ورواية الوجه ما كان وجه مخالف للقواعد الراوية كذاب او بعيدا الودعانية وكان او كان نسخة يعني بالرباط المكذوبة عليه وهو مراتب ثم اتفق على انه يعرف ذلك ويعرف ذلك - 02:17:08

وبتجربة الكذب ونحن منهم من اكثروا على انه موضوع والآخرون يقولون هو حديث صادق مفصح ولا ولا ولا نجلس على نسميه موضوعا وهم الجمورو على وهي وسقوطي والبعض على انه كذب. ولو في نبض ذلك طرق متعددة وادمان - 02:17:28

قويا تضيق عنه عبارات تضيق عنه عبارات من جنسنا يؤتى الصيف يلجا فيه. في نقل الذهب الفضة او الجويب او او الجوهي لنقل الجواهر والفصوص وتكوينها. فلكثرة ما يصل من الفاظ النووية جاء من - 02:17:48

كن بمعنى اذا بمعنى المخالفين لقواعد او لمجازفهم في الترغيب والترهيب او الفضائل باسناد او باسناد مبين كالشمس لابنائه رجل كذاب الطاعة. في يهيج بهم حال بان هذا مختلف. ما قاله الرسول - 02:18:08

صلى الله عليه وسلم وتتواءطا الظالم في على شيء واحد وقال في العيد اقرأه الله بنضع اثنان في وضع ولكن ليس بقطع قلت هل فيه بعض ما فيه ونحن لو فتحنا باب التجويد والاحتمال بعيد - 02:18:28

الوسوسة والسب والسفوف والسفوفة والسفسطة والسفسطة نعم كثير من الاحاديث التي اسهمت بالوضع لا دليل على وضعها. كما ان كثيرا من الوضاعات لا يغتاب في كذبها. نعم. ذكر هنا ما يتعلق بالقسم الثالث - 02:18:48

من انواع الحديث بعدما انهى الحديث الصحيح والحديث الحسن انتقل الى ما هو تحت مرتبة الحسن فقال ما نقص عن الحسن قليلا

تم ثم قسم هذا الذي دون الحسن الى اقسام فمثمنهم من هو ضعيف ومنهم من هو مطروح ومطروح ومنه ما هو - 02:19:08

هو موضوع فجعل الحديث الضعيف ينقسم الى ثلاث اقسام ضعيف ومطروح ومطروح ضعيف و مطروح ومطروح. اما الضعيف فمثنه بما رواه بمعظه الضعفاء. ومثل اولئك كعبد الله ابن لهيجة وعبد الله بن لهيجة المصري رحمة الله تعالى اختلف فيه اهل العلم. فمثمن من رد حديثه مطلقا - 02:19:28

ولم يقبل من حديثه شيء. وقد قال ابن معين ابن لهيجة ضعيف قبل الاختلاط وبعد قبول الاختلاط يعني قبل احتراق كتبه بعدها فهو ضعيف دائما. وهذا الذي ذهب اليه اكثرا من حفاظ رحمة الله تعالى رحمة الله. ومن اهل العلم من قبل - 02:19:58

حديث ابن لهيجة دائما ولم يفرق بين ما رواه العبادلة وما رواه غيرهم وهذا الذي ينحى له احمد شاكر رحمة الله تعالى ويصحح حديث ابن لهيجة وهذا لا شك انه خلاف ما عليه المتقدون. وهم من يرى ان حديث على قسمين ما - 02:20:18

روايه عنه العبادلة وما رواه غير العبادلة. فما رواه عبد الله بن وهب وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن يزيد المقعن وسعيد وقتيبة بن سعيد وغيرهم ان حديثه عن فان حديثهم عنه صحيح. وقبل هذه قبل هذه الرواية. واما ما روى غير العبادلة فهو ضعيف. وال الصحيح ان ابن - 02:20:38

ان احاديثه كلها ضعيفة. الا ان ما رواه عنه اصحابه القدامى كابن المبارك وابن يزيد وكذلك ابن وهب وقتيبة وغيرهم فان روایتهم اصح من غيرهم وتبقى ايضا انها ضعيفة وقد وجد في احاديث رواها - 02:20:58

عن لهيجة وهي منكرة وهي من كرها. فعلى هذا نقول الصحيح بالله انه ضعيف دائما. ثم مثل ايضا بعبد الرحمن بن زيد بن اسلم بن زيد بناس ليس كبن لهيجة الدرجة بل هو ضعيف للمرأة بل هو متزوج ومطروح ويمثل في القسم الذي بعد هذا ولعل ذكر بعض - 02:21:18

ان الذهبي لعله اخطأ في هذا فسبق قلمه واراد عبد الله ابن اسامة. لان عبد الله ابن زيد وزيد ناسا له ثلاث له ثلاثة ابناء عبد الرحمن بن زيد وعبد الله بن زيد واسامة بن زيد. فيقول لعله اراد عبد الله بن زيد فهو الذي فيه ضعف اليسيير. وليس عبد بل - 02:21:38

عبد الرحمن بن زين نسلم مجمع على ضعفه بل نص انه متزوج الحديث وانه لا يحتاج بحديثه فلا ينزل منزلة من؟ منزلة من بيعها حالا منه فعلى هذا نقول اما ابن زيد بناس عبد الرحمن فهو متزوج الحديث وهو في القسم الذي بعده. فالذى هو المطروح والمطروح ثم - 02:21:58

قال او ابي بكر ابن مريم بكر مريم ايضا من الضعفاء وذلك انه احترقت كتبه رحمة الله تعالى فسأله حفظه. وابن مريم ضعيف بالمرة لكن يصلح في المتابعات والشواهد رحمة الله تعالى. فهذا ابو بكر ابن مريم رحمة الله تعالى. كذلك ثم ذكر بعد ذلك وفراج ابن فضالة قال - 02:22:18

وايضا الحديث على قسمين ما رواه عن يحيى سعد الانصاري فهو منكر ولا يحتاج به البتة. وما رواه عن غيره الانصاري فانه يبقى ان فيه ضعف فيه ضعف لكن ليس كرواية عام يحيى الانصاري فهي اشد ضعفا واشد نكارة. ورشدينا ابن قال ورشدينا ابن سعد ورشد ابن سعد ايضا هو - 02:22:38

متزوج الحديث ولا يحتاج به وهو من اجمع على ضعفه والاصل انه يأتي بالدرجة التي بعد فليس رشدي ابن لهيجة وليس ابي بكر ابن مريم فهو متزوج الحديث ولا يحتاج به. ثم قال المطروح من خط رطب الضعف المطروح والمطروح هذا عبارة - 02:22:58

اه ذكرها الذهبي رحمة الله تعالى وقد وجدت هذه العبارة عن الامام احمد رحمة الله تعالى في حديث عن اسماء بنت عميس رضي الله تعالى عنها في ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها بعد ما مات جعفر وقال تسلى ثلاثة ايام ثم اصنع ما شئت. وهذا الحديث - 02:23:18

ال الحديث قال في احمد هذا حديث مطلع هذا حديث مطرح اي حديث باطل ومنكر وذلك ان هذا الحديث يخالف الاحاديث حديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم فالنبي صلى الله عليه وسلم اخبر ان المرأة تعتد اذا مات زوجها عشرة اربعة اشهر وعشرون ايام اربعة اشهر وعشرون - 02:23:38

وذلك جاء في كتاب ربنا سبحانه وتعالى. فكيف يأتي مثل هذا الحديث ويجعله أنها تتسلل ثلاث أيام ثم بعد ذلك تفعل ما شئت فهذا حديث حكم عليه الإمام أحمد بانه مطرح وحكم عليه أيضا ابن رجب رحمة الله تعالى كذلك فهو - [02:23:58](#) - [02:24:18](#) ثم انكر ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم. وان كان ظاهر اسناده انه حسن. ظاهر اسناده انه حسن. لكن يحكم عليه بالباطل والاضطراح لهذه العلة وهي مخالفته للحاديـث الصحيحـة عن النبي صلى الله عليه وسلم. فهـذا - [02:24:18](#) قوله مطرح او مطروح جاء ذكر عن الإمام احمد رحمة الله تعالى. قال ايضا من حـط عن رتبـة الضـعـيف اي ما هو اشد ظـعـفـا من والمـطـرـح هو الذي يروـيـه متـرـوكـ الحديثـ. وـذـكـرـ منـ اـمـثـلـةـ لهـ كـجـابـرـ الجـعـفـيـ وـعـمـرـوـ هـشـامـ وـعـمـرـوـ بـنـ شـمـرـ وـغـيـرـهـمـ مـمـنـ هـمـاـ مـتـرـوـكـيـ [02:24:38](#) - [الـحـدـيـث](#)

عند المحدثين ثم ذكر امثلة لمثل هذه الاحاديث الطعيفة يعني عندما ذكر اعلى مراتب الصحيح وذكر امثلة الاحاديث الحسان ذكر ايضا ما يتعلق بالاسانيد التي يحكم عليها بانها احاديث متروكة ومطروحة وانها لا يحتاج بها. فذكر سلسلة عمرو بن شمر - 02:24:58 - جاب يزيد الجعفي عن الحارث ابن عبد الله الهمданى الاعور عن علي ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه. وهذه السلسلة سلسلة من كرة باطلة كل حديث يأتي بهذا السيس فهو حديث متروك باطل على كلام الذهب يكون مطروح مطرح. كذلك ما روى صدق ابن عبد الله الدقيق وهو - 02:25:18 -

اترك الحديث عن فرقة ابن يعقوب السبق وهو ضعيف عن مرة الطيب وهو امام ملة المسلمين وعلم من اعلام المسلمين وثقة من ثقاف المسلمين لكن الاسناد اليه هو فيكون اسناد فيه آا صدقة ابن عبد الله الدقيق او فيه فرقـد ابن يعقوب السبق فهو حديث منكر وبهذا الاسناد يعني يروي - 02:25:38

ابي بكر الصديق هذى من اضعف الاساليب عن ابى بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ما يرويه آآ صدقة عن فرقد عن آآ مرة الطيب عن مكر كذلك كما يرويه جوير عن الظحاك بن مزاحم بن عباس رضي الله تعالى عنه. فجوىد وهو ابن سعيد الازدي متهم بالكذب. متهم بالكذب - 02.25.58

متروك فهذا ايضاً من لا يحتاج بحيث يفرح. يرويه عن الضحاك وهو ابن مزاحم الهمالي وهو لا بأس به. لكنه لم يسمع من ابن عباس رضي الله تعالى عنه هذا الاسناد واسناد ضعيف ولا يصح. كذلك ايضاً قال حفص بن عمر العدنى وهو متروك متروك لحديث لا يقبل عن الحكم ابن ابى الصنعائى عن - 02:26:18

والحكم مختلف فيه وال الصحيح ان حديثه حسن ما لم يتفرد او يخالف وانما علة الحديث ان في حفص ابن عمر العدنى قال او اشياه ذلك من المتروكين والهلكى وبعضهم افضل من بعض. قال والموضوع وهو المختلق المصنوع المكتوب على النبي صلى الله عليه وسلم الذي - 02:26:38

ذكر انه ما كان متن مخالف للقواعد. والموضع الموضع هو ما خالف القواعد الشرعية اما ان يكون يعني كيف يعرف الحديث الموضوع نعرفه بامور. الامر الاول ان يكون احد رواة كذابا متهما بالكذب. ولا يعرف الحديث الا من طريقه نقول - [02:26:58](#)

هذا حديث موضوع لأن الذي رواه ذلك الكذاب. يعرف ايضا ان يكون الحديث مخالفا للاصول مخالف لكتاب الله ولسنة النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكرنا ان الحج الصحيح لابد ان ان يتوفى في ثلاثة شروط في متنه الشرط الاول ان يكون موافقا الا ان يكون مستقيما - [02:27:18](#)

بمعنى لا يخالف القرآن والسنة ولا يخالف العقل الصريح ولا وان يكون الكلام من كلام النبي صلى الله عليه وسلم. فاذا كان الحديث فيه او كذاب يقول نعي موضوع اذا نص اهل العلم على ان هذا الحديث موضوعا فهو موضوع. كذلك ان يخالف القواعد الشرعية - 02:27:38

وال المسلمات القطعية او يخالف العقل الصريح الصريح وليس كل عقل يعتبر وانما يعتبر العقل الصريح تأمل العقول الفاسدة التي ترد نصوص نصوص السنة بانها لا تتوافق العقل كما رد بعض من حديث ابي هريرة الذي في البخاري في قصة غمس الذباب قال - 02:27:58

هذا شيء لا يقبل العقل؟ نقول لضعف عقلك ونقصه لم تقبله. اما العقول السليمة الصحيحة فان ترى هذا من الحق الذي يجب قبوله. وان النبي وسلم اخبر عن امر غبيبي ان في جنابي الذباب احدها داء والآخر دواء فاذا غمسه قضى الداء قضى الدواء على الداء اما العقول الضعيفة - [02:28:18](#)

هذه لا يخلو لا يعتبر بها وانما اذا خالف عقلا صريحا صحيحا فان هذا الحديث ينظر به كما قال ابن خزيمة لا يمكن ان وجد حديث صحيح يخالفنا عقلا صريحا. ان وجد فاما ان يكون ضعف في النقل او ضعف في العقل. اما ليتعارض العقل والنقل فليس ب صحيح - [02:28:38](#)

اذا هذا الحديث الموضوع اسباب الوضع كثيرة اسباب الوضع ينقسم اما ان يطبع متعمدا او ان وضعه من باب الخطأ وضع الخطأ ما ذكرناه في هذا اللقاء من قصة ثابت بن موسى رضي رحمة الله تعالى عن الشريك عن الاعمدة عن ابي سفيان عن جابر في انه قال من كثرت صلاته - [02:28:58](#)

بالليل حسن وجهه بالنهار هذا حديث يحكم عليه بالوضع الى ماذا؟ نقول هو احد الموضوع لم اذا؟ لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل هذا الحديث لم يقل هذا الحديث فهو - [02:29:18](#)

موضوع لكن وضعه ليس متعمدا وانما اخطأ رحمة الله تعالى. فهذا يسمى حديث موضوع لخطئين. اما الوضع الذي كن متعمدا فيكون له اسباب من ذلك وهو اخيتها واعظمها من يضع الحديث قدحا في دين محمد صلى الله عليه وسلم كما فعل ذلك الزنادقة - [02:29:28](#)

ابو حامد ابن سعيد المصلوب وغيره ومنهم من وضع الحديث من باب ترغيب الناس بالخير كعبد رب الميسرة ونوح الجامع وغيرهم. ومنهم من وضع تعصبا لمذهب او تعصبا لامام كما فعل بعض اصحاب ابي حنيفة في اصحاب الشاة قال احدهم ياخذ الزمان رجل يقال محمد ابن ادريس - [02:29:48](#)

اشد على امتي من ابليس فهذا وضع من باب البغض لمذهب الشافعي رضي الله تعالى. ومن من الاسباب الوضع ايضا التكثير والتجارة كما قيل في باقي عبادنغان الباذنجان لما اكل له والهريسة تشد الظهر وغيره من الاحاديث الباطلة الموضوعة. ومنها ايضا ما يكون خطأ - [02:30:08](#)

ووهما من راويه فهذه ايضا من اسباب اللغة. ثم قال رحمة الله تعالى قال منه ما اتفق على انه كذب. ويعرف ذلك باقراء واضعه. اذا قال انا وضعت كما قال محمد السيد مصلوب قال وظلت اربعة الاف حديث على نبيكم. قال المهدى يخرجها الجهابدة من اهل العلم وقد قتل لعنه الله - [02:30:28](#)

بكذبه على النبي صلى الله عليه وسلم ولوهذا مذهب هذه الاحاديث. قال ومنه يقول يقول باقرار وبتجربة الكذب اما يقر واما ان يعرف انه كذاب فما رواه يكون كذبا وموضوعا. قال ومنه ما الاكثر انه موضوع؟ والآخرون يقول انه حديث ساقط مطرح - [02:30:48](#)
ولا نجوا نسمى موضوع والصحيح ان الحديث الذي فيه كذاب او يدور على كذاب فانه حديث موضوع ولا يجوز ان نقول فيه قال النبي صلى الله عليه وسلم ولا نرويه الا على وجه التبيين والايضاح ولا يجوز لمسلم ان يروي حديثا موضوعا وينسبه الى النبي صلى الله عليه وسلم - [02:31:08](#)

ثم قال ومنهم الجمورو على وهن وسقوطه والبعض على انه كذب وهذا الصحيح ان فيه ورع يعني ورع ليس بورع صحيح. لان الحديث يكون باطلا من جهة اسناده فانا نحكم عليه بالوضع وانه كذب وباطل. واما التورع هنا فليس له - [02:31:28](#)

قالوا لهم في نقد ذلك طرق متعددة وادراك قوي تضيق عنه عباراتهم من جنس ما يؤتاه الصير في الجهم في نقد الذهب والفضة. وهذا يعني كيف يعرف اهل الحديث ان هذا الحديث منكر وباطل وان ليس ب صحيح. وهذا ملامة يؤتى بها الله عز وجل من يشاء من عباده. ولما اتى بعض الفضلاء الى ابي - [02:31:48](#)

حاتم وقال كيف تعرف ان هذا الحق فعرض عليه جزءا فيه احدهما ف قال هذا حديث منكر وهذا حديث باطل وهذا حديث صحيح

وهذا حديث قال انت تعلم الغيب وما ادراك انه كذا في هذا وما ادراك ان هذا منكر؟ قال يعني كانه اتهم قال اتدعي علم الغيب؟ اهوا
اخبرك؟ قال - 02:32:08

فاما اردت ان تعرفي ما اقوله هو حق او لا فاذهب الى ابي زرعة فاعرض عليهم ذكرت فان وافقني فهو علم يؤتى به الله من يشاء وان
خالفني فانا قل من قبل نفسه فلما ذهب الى ابي زرعة يقول فما قال فيه ابو حاتم كذب قال هو باطل. قال والكذب والباطل سواء وما
قال في منكر قال في منكر وما قال الصحيح وهو الصحيح. يقول - 02:32:28

سبحان الذي اتهم ذلك العلم وكذلك عندما اتى احد ابن ابي زرعة وذكر له مثل هذا قال اتي ابن محمد ابن وارة فان خالقني فالقول
ما ذكرت وان وافقني فهو علم يأتيه - 02:32:48

وكما قال بعضهم وهو الم Heidi ان صاحب الحديث كالصيروف يعطى ملكة يميز الصحيح من من المزور والكذب فكذلك يعرفون ذلك
بكثرة اطلاعهم وصبرهم لاحاديث النبي صلى الله عليه وسلم وبمعرفتهم بمعرفة ايضا بمدارات الانسانيد - 02:32:58

بطرق الاحاديث فهم لا يحكمون هو ولا يحكمون تعمنا وانما يحكمون بعلم واطلاع وبينة. قال فلكثرة ممارستهم للالفاظ النبوية اذا
جاءهم لفظ ركيك. اعني بحال القواعد كما ذكرنا في حديث عمرو بن دينار مولى آقا قهرمان الزبير عن سارع ابن عمر اذا دخل -

02:33:18

قال الله حكم عليه غير واحد بأنه حديث موضوع لما فيه من الاجر العظيم المترتب على قول لا الله الا الله فحتى انه قال يخلق له
الف لسان ومن كل - 02:33:38

الانسان يخلق الف لسان حتى ذكر اجورا عظيمة بلفظ فهذا حديث حكمه لاهل العلم بالوظيفة ولماذا؟ لأن مداره على عمرو ابن
دينار مولى كهرمان الـ زبير وهو منكر الحديث فحديثه يكون في حكم الباطل والكذب وهو ليتفرق بهذا الخبر عن اصحاب سالم
رحمه الله تعالى. والحديث - 02:33:48

حيث ايضا جاء من طريق اخر لكنه حديث باطل وكذب ولا يصح هذا الحديث. قال او فيه المجاز في الترغيب والترهيب او الفضائل
او بساند مظلم اذا اما ان يكون رفظه ركيك كما يقال الباذنجان لما اكل له. او الهريس تشد الظهر. هل هذا من كلام النبي صلى الله
عليه وسلم؟ نقول - 02:34:08

كذب وباطل كذلك ايضا مما او يكون بساند مظلم لأن يروي عبد ربه الميسرة فهذا كذاب وظاهر او محمد بن سعيد المصلوب وهذا
كذاب الظاهر فاذا وجد الاسناد فان الحديث الذي يرويه يكون كذبا وباطل موضوعا. قال ايضا او اسناد مضيء كالشمس في -

02:34:28

رجل كذاب كما ذكرنا عن ابن زبالة عن عن مالك عن هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة انها قالت قال النبي صلى الله عليه وسلم
فتحت القرى بالسيف وفتحت المدينة - 02:34:48

قرآن وهذا حديث كذب لأن فيه ابن زبالة وهو كذاب. قال هنا آقا او في حكم انه باهذا مختلف ما قال وسلم وتتوافق اقوالهم في فيه
على شيء واحد او يخالف الشريعة او يخالف الكتاب والسنة او يخالف القطعيات - 02:34:58

اذا وجدنا حديث يخالف القطعيات حكمنا عليه بأنه باهذا موضوع حتى حكم شيخ الاسلام ابن تيمية في حديث عيسى ابن يزداد عن
ابيه ان النبي كان ينكر ذكره اذا توضأ - 02:35:18

قال هذا حديث هذا حديث موضوع لانه يدل على نكارةه نسأل على انه حديث موضوع لان فيه النثر الذي هو طريق الوسوس
فحكم الوضع. قال هنا وقال شيخنا بن دقيق العيد اقرار الراوي بالوضع في رد اقراء الوضع اقرار الوراء بالوضع في رد له ليس -
02:35:28

قاطع يقول اقرار الراوي بالوضع في رد له ليس بقاطع في كوني موظعا لجواز لجواز ان يكتفي الاقراض. هذا من ابن دقيق العيد
ليس ب صحيح بل نقول بمجرد ان يقول الراوي انا كذبت في هذا الحديث حكمنا على هذا بالبطلان وانه حديث الكذب وانه لا يناسب
النبي صلى الله عليه وسلم - 02:35:48

حتى لو ظننا انه كانوا في ذلك فدعوى كذبه تعتبر جرحا وتکذيبا له يرد بها الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم. هذا ما يتعلق بمسألة الحديث الموضوع. ثم ذكر ايضا قال ومن قلت هذا في بعض ما فيه ونحن لو فتحنا الباب ثم قال نعم كثير من الاحاديث وسعت -

02:36:08

بالوضع لا دليل على وضعها كما وهذا ليس ب صحيح ما قال الذهبي ان هناك احاديث لا نوضح بل نقول ما من حديث موضوع حكم بالوضع الا وهناك دليل على وضعه اما لمخالفة الكتاب والسنة والقواعد النقلية واما لوجود كذاب فيه واما -

02:36:28

انه فيه من الرکاکة ما لا يجوز نسبته الى النبي صلى الله عليه وسلم. اما ان يقال بالوضع ولا دليل على ذلك فهذا ليس قد يقال انه ليس دالة فيه عند -

02:36:48

بعض الجهال او من لا يحسن هذا الفن اما عند اهل العلم فانهم يعلمون اذا حكم الحديث بأنه موضوع ان فيه ما يدل على على وظعه. ذكر من ذلك كبعض الصحابة الاربعين الودعانية وهي وهي اربعين مكذوبة على النبي صلى الله عليه وسلم وهي اربعون حديثا نسبت

الى القاضي محمد بن علي -

02:36:58

ابي نصر الموصلي وقد سرقها منه زيد ابن رفاعة الهاشمي كذلك كنسخة على الرضا وهو علي ابن موسى ابن علي الحسين وهو ايضا آا الملقب بعلي الرضا وهذه الصحيفة كذب وباطلة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وايضا على على -

02:37:18

علي رضا فهي صحيفة مكذوبة. نعم. المرسل علم على ما سقط به الصحابي من اسناده فيقول التابعين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقع في المراسيم الانواع الخمسة الماضية فمن صحاح المراسي -

02:37:38

سعید ابن المرسلين ومرسله ومرسل مسروور ومرسل السنابح ومرسل قيس ابنه حازم ونحو ذلك ان المرسل اذا اصح الى تابعي كبير فهو حجة عند خلق من الفقراء. فان كان في الرماة -

02:37:58

ان كنت الى مثل ابن المسيب ضعف الحديث من قبل ذلك الرجل وان كانت ركتنا ساختا موحينا للحديث وطرح ويوجد في الموسى موضوعات. نعم ان صح الاسناد الى تابع المتوسط الطبقة كمراسيل مجاهد والشعبي -

02:38:18

فهو مرسل جيد لا بأس به. يقبله اخرون. ومن اول المراسيل عندهم مراسيل الحسن. واوهى من ذلك مراسيل الزحز الزهري وقتادة وحميدي الطويل ومن صغار التابعين من صغار التابعين وغير المحققين يعدون -

02:38:38

هؤلاء معلمات منقطعات فان غالب روایتها عن تابعي كبير عن صحابي والظن بمرسله الظن بمرسله. مم. وظنوا بمرسله انه اصغر من سناني اثنين المعرض. نعم. تكمل المعرض كما. المعرض هو ما سقط باسناده اثنان فصاعدا. وكذلك المنقطع وهذا -

02:38:58

النوع قل من قل من احتج به. وارجو من ذلك ما قال في مالك بلغني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كذا وكذا. بينما لكم مثبت عنها بلاحقة واقوى من مراسيم مثل حميد وقتادة. نعم هذا انتقل الى مسألة المرسل وهو اول انواع -

02:39:28

احاديث التي انقطع في التي انقطع اسنادها الى النبي صلى الله عليه وسلم. والمرسل اصله في اللغة من الارسال وهو اطلاقا فكان المرسل اطلاقه ولم يقيده بان يضيئه للنبي صلى الله عليه وسلم. وقيل المرسل من التفرق كما يقال جاء القول -

02:39:48

ارسالا اي جاؤوا متفرقين وقيل من السرعة فكان المحدث عندما حدث به ارسله فاسرع باسقاط آا من حدثه وقيل من الاطمئنان. والارسال عند المحدثين يختلفون في تعريف منهم من يرى ان الارسال وما قاله التابعي -

02:40:08

الكبير واضافوا الى النبي صلى الله عليه وسلم وقيل هو ما رواه التابعي سواء كان كبيرا او صغيرا عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل ما سقط من اسناده راوي سواء كان في اول اسناده او في اخره يسمى ايضا مرسل وهذا سلکه الامام احمد وسلکه ابو داود

فلف كتاب مراسيل وجعل في كل -

02:40:28

كل اسناد سقط منه راوي. وقيل ان المرسل هو ما يقول فيه الراوي. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. هذا من جهة تعريفه. ولذا بعضهم يرى ان المرسل هو ما هو منه صحابي سقط وهذا ما قاله البيقوني في منظومته وال الصحيح انها تعرف ليس ب صحيح بل

نقول ان -

02:40:48

مرسل وما رواه التابعي سواء كان كبيرا او صغيرا واظاف الى النبي صلى الله عليه وسلم يسمى هذا مرسل. واختلف اهله في

الاحتجاج مرسل فمنهم من نقل اجماع على عدم الاحتجاج به. ومنهم من قبله مطلقا واحتج به بل منهم من بالغ في قبوله حتى عده

اقوى من - 02:41:08

مسند وهذا ينسب من جرير الطبرى وهو ضعيف. ومنهم من قبله مطلقا كاهل الرأى والصحيح الصحيح ان المرسل ينقسم الى اقسام

اما مراسيد الصحابة فهي حجة عند عامة المحدثين خلاف الاسبرائين فانه ردها وكذلك نسب الى البيهقي لكن عامة المحدثين وعامة

أهل العلم على ان مراسيل - 02:41:28

مقبولة سواء الصحابة اللي ثبتت رؤيته للنبي صلى الله عليه وسلم ولقياه النبي صلى الله عليه وسلم. وعامة ما يرويه الصحابة من صغار الصحابة ومن مراسيل الصحابة كابن عباس روى الف وستمائة حديث ولم يسمع الانسان الا ثلاثة عشر حديثا وابو هريرة روى

احاديث كثيرة ومنها ما لم يسمعه النبي صلى الله عليه وسلم وانما سمعه - 02:41:48

من بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فهذا المراسيل حجة عند اهل العلم وقد تلقاها لهم للقبول وقد اخرج البخاري احاديث

من مراسيل الصحابة رضي الله تعالى عنهم اما غير الصحابة فالصحيح نقول ان المراسيل كلها ضعيفة ولا يحتاج بها لا يحتاج بها ولا -

02:42:08

من المراسيل ما هو اقوى ما هو ما بعضه اقوى من بعض. فاقوى المراسيل كما ذكر الذهبي هنا رحمة الله تعالى ذكر ان المراسيل منها

الصالح ومنها الضعيفة ومنها ذا ومنها ما هو دونك. والصحيح ان المرسل يبقى مرسل وان فيه انقطاع

وانقطاعه انه - 02:42:28

لم يذكر من حدثه فمنهم من يرى الاحتجاج بمراسيس المسبب ويرى ان من اصح المراسيل. ويرى ان جميع ما ارسله ان له اصل وثبت

وثبت له اسناد عن النبي صلى الله عليه وسلم لكن الصحيح نقول ان وجدت من مراسيله احاديث من كرة وجد من مراسيم -

02:42:48

ابو داود عن سعيد نسيب انه قال من ضرب اباه فاقتلوه من ضرب اباه فاقتلوه وهذا مرسل عن سعيد وهو منكر فانه استوجب قتل

من ضرب اباه وهذا فيه نكارة فهذا لا يصح. فعلى كل حال نقول ان المراسيل في اصلها غير حجة وكما نقل ذلك الامام مسلم ان

المراسيل كلها ضعيفة - 02:43:08

يحتاج بشيء منها لكن من جهة القوة نقول بعضها اقوى من بعض فاقوى المراسيل ما رواه سعيد المسبب ومن هو في الطبقة

العليا كمحمد بن سيرين وسنسيب وكبار التابعين فهو لاء مراسيلهم من اصح مراسيل. ودونهم من دونه لاء من يروي - 02:43:28

عن كل احد كالحسن البصري وكالحسن البصري فان مراسيله ايضا ضعاف. كذلك ابي العالية مراسيله رياح ولا يعتد ولا يحتاج بها ومن

اضعف المراسيل مراسيل الزهر والحافظ لان الزهر اذا ارسل فانه لا يرسل لعن من - 02:43:48

ليس بحجة فهو حافظ رحمة الله تعالى وقل ما ينسى وقل ما ينسى. فعندما لا يسند فانه لم يسند لماذا؟ لأن الذي اسقطه ليس بحجة

يحتاج به ولذا مراسيل الزهر من اضعف موسيله. قال هنا ويقع في المراسيل والخمسة الماضية فمن صاحب المراسيل - 02:44:08

مراسيس عن المسبب وقد ذكرت ان مراسيم هي من اقوى المراسيل ولكن هي ايضا يبقى ان فيها فيها ضعف. اه الشافعي

انه تعالى له في المراسيل وهو يحتاج بها بشرط. من جهة المرسل ومن جهة المرسل ان يكون ثقة. ان يكون هو في

نفسه - 02:44:28

والا يعرف بالرواية عن الضعفاء. اذا حدث حدث عن ثقة ومن جهة المرسل ان يأتي ما يعده اما بمرسل اخر او بمن اخر اما ان يأتي

من قبل حديث اخر من قول صحابي او من فتوى صحابي اذا جاءك فانه يكون عند الشافعي انه يقبل. واما بعض اهل العلم فيرى -

02:44:48

الاحتجاج مرسل دائما لكن الصحيح نقول ان المرسل ليس بحجة ثم قال ومرسل مسروق ابن الاجدع الصناعي ومرسل الصناديق وهو

من المخضرين فهو ايضا من الموسفين التي هي من ابطى المراسيل ومرسل قيس بن ابي حازم فهو سمع من العشرة يبشر الجنة

ومع ذلك فانه - 02:45:08

يرسل فان المسلم اذا صح الى تامك به فهو حجة عند خلق من الفقهاء كما هو قول الاحناف واهل الرأي وينسب هذا ايضا ابن مهدي وينسب هذا ايضا احمد لكن الصحيح عند المحدثين ان المراسيل كلها ضعيفة ولا يحتاج بشيء منها لان الساقط لا يعرف لان -

02:45:28

وقد ثبت عن بعض التابعين من حديث عن غير حديث عن تابعين وعن تابعي ففي حديث ضحك الذي هو مرسلي جاء فيه انه جاء عن سبعة من التابعين يعني اسقط فيه اكثر من ستة وارسله النبي صلى الله عليه وسلم فهو حديث لا يصح. قال فان كان في الرواة ضعيف الى مثل ابن سير -

02:45:48

فالحديث اذا كان في الاسناد الى سعيد ضعيف فهو ضعيف. اذا كان في متروك فهو متروك. اذا كان في كذاب فالحديث المرسل يكون هنا كذابا. وان صح الاسناد الى تابعي -

02:46:08

الطبقة كمراسين مجاهد وابراهيم الشعبي فهو مرسلي جيد وذلك ان مجاهد من ايضا من اواسط التابعين واكثر ما يرويه يروي عن بالثقة والحفظ فهو حسن المراسيم كذلك الشعبي تعتبر اصيل من اقوى المراسيل لانه لا يروي الا عن ثقة ولذا حسن بعض -

02:46:18

حديث الشعبي الذي رواه عن ابن سلمة رضي الله تعالى عنها اذا خرج الرجل من المنزل يقول يدعوا الله عز وجل فهذا الحديث حسن بعضهم وبعدهم اعله بالارسال والانقطاع وال الصحيح انه منقطع وان كان الشعب لا يرسل الا عن ثقة فانه يبقى انه حديث مرسلي. قال

وابراهيم وال الصحيح ان ابراهيم النخعي له ميزة ذكرها ابن رجب وغيره -

02:46:38

ان ابراهيم اذا حدث اذا قال ابن مسعود وهو لم يسلم منه فانه سمع من غير واحد من اصحاب ابن مسعود رضي الله تعالى عنه.

واذا قال ابن مسعود اذا قال -

02:46:58

ابراهيم قال ابن مسعود فإنه يقول إذا قلت قال ابن مسعود فأنا سمعت عن غير واحد من اصحاب مسعود اذا سميت فهو من سميت فعلى هذا يكون ارسله ابراهيم اقوى مما اسند. ومع هذا يبقى ان هذه علة في الخبر اذا قال ابراهيم لكن يتقوى مراسيد -

02:47:08

ابراهيم بهذه بهذا بل قال بعضهم ان مراسى ابراهيم كلها صحيحة الا مرسلي مرسلي الضحك في الصلاة ومرسل آه تاجر البحرين وهذه المراسيل ليست بصحيبة. ثم قال واوه من ذلك مراسيل الزهري. وذلك ان الزهري امام -

02:47:28

الحافظ قل ما ينسى رحمة الله تعالى. اذا ارسل فهو قد اسقط من لا يحتاج به. وكذلك قتادة الطويل فان غاسيلهم من صغار من اضعف المراسيل. وغالب المحققين يعدون مراسيل هؤلاء يعدونها معضلات. لماذا؟ لان المعرض عند -

02:47:48

تهب وما سقط من اسناده راویان على التوالي. وصغر التابعين كقتادة والزهري يسقطون تابعيا ويسقطون صحابيا فهو اسقط التابع واسقط الصحابي. فالزهري جاءت سمع من سهل بن سعد الساعدي. وسمع من اسماك رضي الله تعالى عنه. ولكن اكثر ما يرويه -

02:48:08

هو اذا روى مرسلا فنقول ومن اضعف المراسيل وهو ايضا قد ينزل عند رسم من يرى ان احاديثه معضلة لانه يروي عن تاب يسقط تابعي ويسقط ايضا صحابي فهو يروي عن انبار عن عثمان ويروي عن سعيد عن ابي هريرة ويروي عن ابي سلم عن ابي هريرة ويروي عن محمد عن ابي هريرة فهو دائم اسقط كم؟ اذا اسقط اسقط -

02:48:28

راویين. قال ثم قال ومنقطعات فان غالب رواية هؤلاء عن تابعي كبير عن صحابي فضلوا مرسلي انه من اسقط اسناده اثنين وقد ذكرت ان سبب ان سبب كون مراسيل الزهري من اربع مراسيل انه حافظ رحمة الله -

02:48:48

فانه يقر في حفظه من حدثه. اذا اسقطه كان اسقاطه له عمدا فيكون ما اسقطه ليس بحجة ولا جل هذا لا اذكره ثم قال المعرض وهو

القسم الثاني من اقسام السقط في الاسناد. قال هو ما سقط لاسناده اثنان فصاعدا. يشترط اهل العلم في -

02:49:08

ان يسقط في اسناده راويا. الشرط الثاني ان يكون سقوطهم على التوالي. فلو كان السقط في اول السندي وفي اخر السنة يسمى هذا يسمى منقطعا ولا يسمى معرض يسمى معرض اذا سقط منه راویان على التوالي هذا يسمى معرض والاصل في المعرض -

02:49:28

ما ذكره اهل الاصطلاح من اهل العلم كمحمد يحيى ابن محمد ابن يحيى الذهني ذكر في حديث انه معرض لمن يقصد ما قصد المتأخر وانما قصد بقوله انه شديد الاعطال وشديد وشديد الظعن. ولذا اخذ المتأخر من هذا السقف ان معظم لان ضعفه اشد لان ضعفه اشد فسقط - 02:49:48

اشد. قال فان مالكا قال قال كذا. وكذلك المنقطع المنقطع هو ما سقط من اسناده راو واحد فاكتثر في طبقة من الطبقة الثانية سقط الهاوي او سقط منه ثلاثة او سقط منه اربعة نقول هذا منقطع. فاذا كان على التوالى فهو معرض. واذا كان اكتثر من واحد في في - 02:50:08

في طبقات السنن على على تبادل بينهم فيبقى انه منقطع. قال واجود من قال ما قاله ابن مالك بلغني انه قال كذا مالك رحمه الله تعالى في في موظاه ينسب القول للنبي صلى الله عليه وسلم ويسمى هذا من بلاغات مالك. والاصل في بلاغات كما ذكر غير واحد انها موصولة الا - 02:50:28

اربعة احاديث وصلها ابن الصلاح رحمه الله تعالى وهي فيها الضعيف وفيها ايضا من بلاغاته ما هو باطل ليس ب صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فان مالكا مثبت فلعل بلاغاته اقوى من مراasil مثل حميد وقتادة. اي بلاغات مالك التي وصلت وهي صحيحة لا شك ان - 02:50:48

اقوى ومالك كان يقول قال ابن عباس يقول حدثت عن ابن عباس ويسقط عكرمة وهذا يسمى سياطي معنا في مسألة التدليس وهذا ما يتعلق بالسم وهو ما انزل الى النبي صلى الله عليه وسلم - 02:51:08

الموصول ما اتصل سند وسلم من الانقطاع. والسوق ذلك على المرفوع والموقوف المسند. وهو ما اتصل سند بيت النبي صلى الله عليه وسلم واعطه لا يدخل في المسند كل ما ذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم. وان كان في اثناء السنة انقطاع الشاب هو ما خالف - 02:51:28

ثقة او من فرد به من لا يحتمل حاله قبول تفرده. المنكر وهو من فرض الله تعد تفرغ الصدوق منكرا. الغريب ضد المشهور فتارة ترجعها رقبته الى المتن. وتارة الى السنن. فالغريب صادق على - 02:51:48

وصححة وعلى ما لم يصح. متفق لمن خرج به الراوي اسنادا او متننا. بكل ما تفردنا عن شيخ معين. كما يقال لم يكن يا سفيان الا ابن وهب ولم يروي عن ابن جريج الا ابن المبارك. نعم. قال رحمه الله تعالى الموقوف وهو ما اسند - 02:52:08
الى صاحبي من قوله او فعله. الموقوف سمي بذلك لانه اوقف على اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. اولا لابد ان نعرف من هو الصحابي؟ الصحابي هو كل من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ومات على ذلك. ولو لقيه ساعة - 02:52:28

النهار وقد نص على هذا ائمة الاسلام كالامام احمد وابن المديني وغيرهم. وهو قول عامة اهل العلم ان الصحابي هو كل من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ومات على ذلك ولو تخللته ردة على الصحيح حتى لو ارتد ورجع يبقى انه صحابي. اذا هذا هو - 02:52:48

الصحابي كل من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به. ومات وهو كذلك فانه يسمى صحابي. ما اضيف الى الصحابي من قوله او فعله فان هذا يسمى عند اهل العلم موقوفا يسمى موقوفا لانه اوقف على الصحابي. والموقوف الموقوف قال هنا ويقابلها - 02:53:08

مرفوع وسمى مرفوعا لان مسنه رفعه واعلى درجة الى النبي صلى الله عليه وسلم فيسمى مرفوعا لاجل ذلك. المرفوع هو ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او صفة خلقية او خلقية او تقرير. المرفوع هو ما اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل - 02:53:28

او صفة خلقية او خلقية او تقرير يسمى هذا مرفوع يسمى مرفوع وسمى بذلك لان راويه قد رفع من واعلى درجته عندما اضافه الى النبي صلى الله عليه وسلم. قال والمسند ما اتصل سنه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم. المسند هو ما اتصل - 02:53:48
مسنه الى النبي صلى الله عليه وسلم يسمى مسند؟ ومنهم من يشترط الاتصال في المسند والصحيح عدم الاشتراط فكل اسناد

اضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم وانتهى اسناده لان الاسناد هو هو الطريق الذي يحكي يصل الى المتن هو الطريق الذي يحكي المتن - 02:54:08

المسند هو كل ما اضيفه النبي صلى الله عليه وسلم سواء كان متصلة او منقطعا واسند النبي يسمى مسلم. بعضهم يشترط ان يكون سالم للانقطاع والصحيح عدم اشتراط ذلك. قال وقيل يدخل مسند كل ما ذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم وان كان في اثناء اسناد انقطاع - 02:54:28

هذا هو الصحيح هذا هو الصحيح ان كلما اسند النبي صلى الله عليه وسلم سواء كان متصلة او منقطعا يسمى مسلم ودليل ذلك ان اهل العلم من المصنفين كالامام احمد مسند ذكر احاديث اسنادها النبي وهي فيها المقاطع وفيها المراسيل ومع ذلك تسمى - 02:54:48

نداء. قال الذهبي الشاذ هو ما خالف راويه رواية الثقات او من فرد بمن لا يحتمل التبرج. ذكرنا الشاة وان الشاذ يعني يذكره اهل العلم الذنب. سم. ايه سم. مخالفة الثقة. صحيح. هذا قول الشاذ - 02:55:08

ومخالف الثقة لمن هو اوثق منه. القول الثاني قلنا الشاد هو ما تفرد به من لا يحتمل التفرد. القول الثالث الشاذ هو ما اخطأ فيه الروم عرف خطوه ما كان خطأ يسمى هذا الشاذ ومنكر. قال الشاذ وما خالف راويه الثقات. وهنا اشترط هنا المخالفة - 02:55:28

وقلنا ان الصحيح لا يشترط الشاذ ان يكون مخالفًا بل حتى لو لم يكن هناك مخالفة وهو تفرد لما تفرد فيه هذه الزيادة يعني هناك زيادة الرواية قد تكون مخالفة وقد تكون قد تكون غير مخالفة. حديث في سواكه هل هذه مخالفة - 02:55:48

هي زياد والاسم وخلی بالك حكمنا عليها بالشذوذ زيادة ايضا في في اه في بلوغ الكلب زيادة فليرق حكمنا عليها بالشهدون لانها مما تفرض بها راويها فهو وان كان ثقة الا ان عندها لم تسمى شادة لان عامة من روى هذا الخبر لا يذكرها. اذا اشتراط المخالفة نقول ليس ب صحيح - 02:56:08

بل الشاب يسمى يمكن نقسم الشاة فيقول الشاب هو هو ما خالف فيه الثقة الثقات بالاجماع يسمى شاذ بالاتفاق ما خالفه الثقة ثقات يسمى شاذ بالاتفاق. ما قال الثقة فيه من هو اكثرا منه يسمى شان بالاتفاق. ما تفرد به الثقة - 02:56:28

ما يسمى اي وخطأ فيه يسمى عند المحدثين. ما تفرد به يعني ما ذكره الثقة ولم يخالف. ولكنه لكنه تفرد بها وهو لا يحتمل التفرد يسمى ايضا شاب. وما اخطأ فيه الراء وتبيّن خطأ يسمى ايضا شاذ. هذا المنكر وهذا ما يغاير به المتأخرن - 02:56:48

متقدمين يقول منكر وما يرويه الضعيف مخالفًا لمن هو اوثق منه. اذا روى الضعيف حديثا خالد الثقات يسمى حديثه منكر مع ان كلام الاولى المتقدمين يحكمون على يطلقوه لفظ المنكر على ما اخطأ فيه الراوي سواء كان ثقة او كان ضعيفا لكن لا شك - 02:57:08

ان الراوي الضعيف اذا تفرد بلفظة او خالد الثقات فان احد يسمى منكر بالاجماع بالاجماع باجماع الحديث. قال وقد يعد مفرد مفرد الصدوق منكرا كما ذكرت. منهم من عد حديث علاء بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة اذا - 02:57:28

حديث منكر احاديث كثيرة كحديث يحيى عن ابى همام بن يحيى عن ابن جريج عن عن انس مات رضي الله تعالى عنه ثم كان اذا دخل الخلاء دعى خاتمه قال ابو داود هذا حديث منكر وحكم الائمة على احاديث كثيرة بالنكاره مع ان رواتها من الثقات. قال والغريب - 02:57:48

صادق على ما صح وعلى ما لم يصح. الغرابة تطلق على الحديث الصحيح وتطلق على الحديث ايضا الضعيف. والغرابة غرابة مطلقة نسبية الغرابة المطلقة هي الفرد الذي ليس له الا اسناد واحد ولا يعرف الا من طريق واحد. اما الغرابة - 02:58:08

نسبية فقد تكون غرابة لشيخ غراب بالنسبة لبلد غرابة بالنسبة لصحابي واما المتن فانه تكون صحيحا اذا وجدت الغراب في المتن فان الغابة تكون ايضا يعني اذا كان المتن غريب ولا يعرف ولا يعرف الا بهذا الطريق سمي الاسناد اليه غريبا - 02:58:28

والغرائب منها ما هو صحيح ومنها ما هو ضعيف وعلى هذا يرد على من قال ان من شروط الصحيح العدد لان المعتزلة يرون من شروط صحيح ان يرويه اربعة فاكثر او اثنان فاكثر وذكر ذلك ايضا نسب هذا القول الحاكم ونسب لغيره انه قال الحي الصحيح - 02:58:48

يرويه اثنان في كل طبق وهذا ليس بصحيح بل اول حديث في صحيح البخاري يسمى غريب وختامة البخاري ايضا يسمى حديث غريب فافتتح النبات وختمه بحديث ابي هريرة كلمتان خفتان. فحديث ابي حديث عمر بن الخطاب الذي في اول الصحيح هو حديث غريب بجامع المحدثين - 02:59:08

فلا يعرف له اسناد الا من طريق من؟ من طريق عمر لا يعرف هذا المتن من طريق عمر ولا يعرف عن عمر الا من طريق آآل علقة ولا من طريق علقة الا من طريق محمد ولا عن محمد - 02:59:28

احمد الا من طريق يحيى وحديث ابي هريرة لا يعرف الا من حديث ابي زرعة عن ابي زرعة عن ابي القعاع عن ابي زرعة وهذا ايضا الغريب لا يعرف الا من هذين الطريقين. فالبخاري بدأ حديثه بغربي وختم الحديث بغربي كانه يقول بدأ الدين غريبا وسيعود غريبا وهكذا هذا الصحيح - 02:59:38

هو غريب في اوله كما ان الدين غريب في اوله فهو ايضا غريب في اخره. وكذا يكون هذا الصحيح. فالغرابة قد تكون صحيحة وقد تكون ضعيفة من الغرائب والاصل فيها النكارة والضعف لكن منها ايضا ما هو صحيح بل مسلم ذكر احاديث كثيرة من الغرائب لم لم يروها الا - 02:59:58

الا احاد اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حديث المسبب لحزن ابيه هو حديث غريب. حديث الزهري عن انس النبي صلى الله عليه وسلم دخل على رأس المفتر هو حديث غريب. امثلة الغريب - 03:00:18

كثيرة جدا في الصحيحين حديث المدرس هو حديث غريب ايضا لتفرد الشعب عن عروة بهذا الحديث. اذا الغرابة ترجع للمنت وتأثر الى السند والغريب الصادق صادق على ما صحوا على ما لم يصح عن غرامه هو ان لا يعرف المتن الا بهذا الاسناد. اما الغرابة السند قد - 03:00:28

قد تكون غرابة نسبية وقد يكون المتن صحيح كما حديث ابي هريرة وحديث ابن عمر المؤمن يأكل معي واحد والمنافق يأكل سبعة امعاء هذا الحديث صحيح في الصحيحين لكن - 03:00:48

جاء من طريق بريدة ببردة عن ابيه عن ابي موسى الاشعري رضي الله تعالى عنه وحكم العلماء على هذا الحديث بأنه حديث غريب لماذا؟ بالنسبة لابي موسى والا هو حديث صحيح بالنسبة لابي هريرة ولابن عمر رضي الله تعالى عنه قال والتفرد يكون لمن فرد به الراوي اسنادا او متنا ويكون لما تفرد به من شيخ معين - 03:00:58

هذا يسمى هذا بالتفرد النسبي والغرض النسبية اما ان يتفرد عن شيخ او يتفرد اهل بلد بحديث او يتفرد بزيادة في حديث يسمى الغرابة النسبية كما يقال لم يروي عن سفيان الا ابن مهدي. ولم يروي عن ابن جويد المبارك مع ان الحديث قد رواه غير ابن جريج. وقد رواه غير ابن مهدي - 03:01:18

فهذا يسمى بالغرابة بالغرابة النسبية. المسلسل وما كان سندها على صفة واحدة في طلاقاته. كما سمعت او كما سلسل بالاولية الى سفيان. وعامة المسلسلات الراهية واكثرها باطلة لكتاب واقواها المسلسل بقراءة سورة الصاف. والمسلسل بدمشقه والمسلسل بمصرىين والمسلسل بمحمد - 03:01:38

الى بني شهاد والمعاناة ما اسناده فلان عن فلان؟ فان الناس من قال لا يثبت حتى يصح لقاء الراوي لشيخه ومنهم من اكتفى بمجرد كان الغي وهو مذهب ومسلم وقد بان ما في الرد على مخالفين ثم ثم بتقديم - 03:02:08

تيقن اللقاء يشترط الا يكون الراوي يمشي في مدرسه. فان لم يكن حملناه عن الاتصال به كان مدلسا بل اظهر ان ولا يحمل على السماء. ثم ان كان المدلس عن شيء لا تدلisy عن الثقافة فلا بأس. وان كان ذات تدليس فمردود. فاذا قال - 03:02:28

او بقية عن الاوزاعي فواهم. فانهما اذا قال الوليد او بقية الاوزاعي ها فاذا قال وليد او بقى. نعم غريب يعني هذا غريب. نعم. والاصل اذا قال الوليد على فهو اهم لكن ما في اشكال كم هنا؟ فاذا اثبتت على باقي خلي دعها على - 03:02:48

على ما هي عليه نعم فاذا قال يريد اريدهم او بقية عن الاوزاعي فواهم فانهما يؤتى اللسان كثيرا عن وهذا يتقي اصحاب الصاح حديث الوليد. بل فيما جاء اسناده بالصيغة بصيغة بصيغة عن عن - 03:03:18

او علي اوزان يتذنبوا وهذا في زماننا على المحدث فان اولئك الانتمة كالبخاري وابي حاتم وابي داود الاصول وعرفوا اين لها؟ واما نحن فطالت علينا علينا الاسانيد وفقدت العبارات متيقنة. وبمثل هذا ونحن اذا - [03:03:38](#)

قد دخلوا على الحاكم بتصرفه في المستوى. التدريس ما رواه الرجل عن اخر ولم يسمعه به. او لم يدرك صرح باتصاله وقال حدثنا فهذا كذاب وان قال عن احتمل ذلك ونظر في طبقته هل يدركهما - [03:03:58](#)

ان كانت وان لم يكن لقيه ان يكون معاصره وان لم يكن فمقطوع عن ابي هريرة وحكم قال حكم عنه ولهما في ذلك غاضبين ولهما في ذلك فان كان لو صرخ بمن حدث عن المسمى لعرف ضعفه فهذا غرض مذموم وجناية على السنة. ومن ومن - [03:04:18](#)

جرح به فان الدين النصيحة. وان فعله طالب في العدو فقط او او ايان بتفكير الشيوخ. بان يسمى الشيخ مرة او اخرى وينسبه الى صنعة او بلد لا يكاد يعرف به. وامثال ذلك كما تقول حدثنا البخاري وتقصد به من يبخر - [03:04:48](#)

او حدثنا علي بما رأى انه وتعني به نهرا. او حدثنا او حدثنا بزديد وترید موضع رؤوس او حدثنا بحران وترید قرية المر فهذا محتمل والوضع تركه ومن امثلة التدريس - [03:05:08](#)

الحسن عن ابي هريرة وجمهورهم على انه منقطع لم يلقوه وقد روي عن الحسن قام فقيل عنها بحدثنا. فقيل عنها حدثنا اهل بلده وقد يؤدي اثنين ثلاثة الثقة ويرد خبره السعيد. فهذا مفسدة ولكنها في غير جامع البخاري ونحوه. الذي تفضل ان موقعه للصحاح فان - [03:05:28](#)

وقال حدثنا يعقوب واراد به واراد الابن كاسب وفيهما وبكل حال التدريس منافق للاخلاص لما فيه من التزيين. نعم. اذا كان هنا ما يتعلق ببعض انواع الحديث ومنها المسلسل. والمسلسل هو ما تتتابع فيه رجال الاسناد على صفة او حالة من الرواية تارة - [03:05:58](#) او للرواية للرواية تارة او للرواية تارة اخرى. اما قوله واما فعلية واما وصفا في اسماء الرواية واحوالهم. قال الذهبي المسلسل ما كان سند على صفة واحدة. على صفة واحدة - [03:06:28](#)

اما من جهة الفعل واما من جهة القول كما سلسل بسمعت فكلهم يقول سمعت او كما سلسل الاولية الى سفيان وهو الحديث المسلسل الاولية وهو حديث عبدالله ابن عمر الراحمون يرحمهم الله عز وجل ارحموا - [03:06:48](#)

في الارض يرحمكم من في السماء. هذا يسمى بالمسلسل الاولية وهذا المسلسل ينتهي الى سفيان ابن عبيدة رضي الله تعالى عنه اي ان سفيان لا يقول هو اول حديث ما قبل سفيان يقول هذا اول حديث سمعته اما سفيان بعده فليس - [03:07:08](#) وفي هذه اللفظة فهو مسلسل في اثناء الحديث. ومن جعل المسلسل للنبي صلى الله عليه وسلم فهذا كذب وباطل. هذا كذب باطل. فالمسافر الاولية انتهى الى قبيل سفيان ابن عبيدة الذي روى عن عمرو ابن دينار عن قابوس عن عبد الله ابن عمرو انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم - [03:07:28](#)

الراحمون يرحمهم الله ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء. فهذا يسمى بسلسل بال الاولية الى سفيان وعامة المسلسلات واكثرها باطلة. عامة المسلمين اكثراها وهي واكثرها باطلة لكتاب رواتها. قوله واهية ولكتاب - [03:07:48](#) وبطانها ليس المعنى في الاحاديث نسب انها مسلسلة. وانما البطلان والوهي هنا متعلق بمسألة السلسلة انه مسلسل اي يكذبون في جعل الحديث مسلسل النبي صلى الله عليه وسلم فليس هناك ترابط بين كون المتن عباءة صحيح - [03:08:08](#) وبين كون المسلسل صحيح. فالمسلسل يكون باطلا والمتن يكون صحيح. كحديث الاولية هذا نقول كون مسلسل النبي صلى الله عليه وسلم هو حديث ومسلسل باطل وكذب. واما من جهة متن الحديث فهو حديث صحيح وقد نصها ذلك ابن الصلاح. فقال ليس هناك ترابط بين كون المسلسل - [03:08:28](#)

باطلة وبين ان المتن صحيح فقد يكون المتن صحيح والمسلسل باطن. لكن العامة الاكثر المسلسلات انها ليست الاكثر ليس صحيح. لكن هناك مسلسلات صحيح من ذلك المسلسل الاولية هذا صحيح. الا ان التسلسل فيه ينتهي الى - [03:08:48](#) الى الى سفيان الى قبل سفيان ابن عبيدة رحمة الله تعالى. اما واحد المسلسل بال الاولية هذا جاء من طريق اسامة ابن عبيدة كما ذكرت. ايضا المسلسل بقراءة سورة الصاف قال وهو اصحها. المسلسل بقراءة سورة الصاف واضح ما جاء في هذا الباب وهو ما رواه الترمذى

محمد ابن كثير عن الأوزاعي عن يحيى ابن أبي سلمة عن عبد الله ابن سلام رضي الله تعالى عنه. فكلهم يقول اقرأ نية النبي صلى الله عليه وسلم فهذا المسلسل بقراءة سورة الصحفة وهو حديث صحيح وهو أقوى المسلسلات في هذا الباب - 03:09:28
قال والمسلسل بالدمشقين. وهو حديث رواه الدمشقيون. وهو ما رواه ابن أبو موسى الدمشقي. عن سيدنا عبدالعزيز التانوخي عن ربيعة ابن يزيد الدمشق عن أبي ادريس الخولاني وهو دمشقي عن أبي ذر الغفاري وهو قد سكن الشام رضي الله تعالى عن نزير دمشق انه قال يا يقول الله عز وجل يا عبادي - 03:09:48

اني حرمت الظلم على نفسي وجعلت بينكم هذا حديث مسلسل بالدمشقين. والحديث مسلسل المصريين ما رواه الليث ابن سعد عن عالم يحيى المصري عن أبي عبد الرحمن عن عبد الله بن العاص ان الله عز وجل لانه قال يصاحب رجل يوم القيمة يصاح برجل امتي يوم القيمة على رؤوس الخالق. فينشر له تسعة وتسعون - 03:10:08

سجلا الحديث فهذا مسلسل بالمصريين. كذلك ايضا مسلسل المحمدية الى ابن شهاب. اي مسلسل كل رواة يقول اسمه محمد وهو ما رواه ابن عباس الاصم محمد ابن يعقوب عن محمد ابن عبد الله بن الحكم عن محمد ابن اسماعيل ابن أبي فديك عن محمد عبد الرحمن ابن أبي ذئب عن محمد ابن عن محمد ابن - 03:10:28

من شهاب عن السائب بن يزيد عن عثمان بن عفان في النداء يوم ان عفان بن عثمان زاد النداء يوم الجمعة فهذا مسلسل المحمدية الى الامام رحمة الله تعالى فهذه المسلسلات اذا هي هي من لطائف الاسناد. ولا يبني عليها تصحيح ولا تضييف. ولكن من فوائد المسلسل - 03:10:48

انها تدل على حفظ الراوي وظبطه وعلى تقوية الحديث ومتنه. ايضا من فوائدها انها تبعد التدليس والانقطاع في الحديث لأن كل راوي يقول سمعت او يقول آآ حدثني وهو يضحك او حدثني وهو آآ يبتسם او او اخذ بيدي او شبك - 03:11:08
بيدي وهذه مسلسل ان هناك مسلسل بالفعل كما قال فلما حدده اخذ بلحيته حيث مالك رضي الله تعالى عنه وفيه امنت بالقدر حلوه ومره وهو مسلسل ضعيف كذلك بحيث هريرة في حديث مسلم انه قال وشبك اصابعه عندما ذكر حديث اخلق الله التربة والسبت وهو حديث في خارج صحيح مسلسل وهو في الصحيح ليس مسلسل - 03:11:28

وسلسلت ايضا ضعيف ولا تصح. ثم ذكر بعد ذاك الحديث المعنون. والحديث المعنون هو الذي يكون في اسناده يحدث الترمذى عن الشيخ بصيغة عن بصيغة عنه وهناك معنل وهناك مؤنال. والحديث المعنون حجة عند اهل العلم اذا كان الراوي - 03:11:48
والذى روى الحديث بالعنونة قد لقى شيخه وسمع منه في الجملة اذا لقى شيخه وسمع الجملة ليس المدلس فان حديث المعنون حجة اذا لا يعرف سماعه ولا لقىه فالاصل عند جمهور المحدثين ان الحديث الذي عننه ليس بحجة. وعلى هذا وقع خلاف بين العلم في مسألة - 03:12:08

منهم من يرده مطلقا ولا يقبل حتى يصرح التلميذ عن شيء بالتحديد. ومنهم من يشترط في الحديث المعلن ان يكون منهما يشترط ان يكون تطول صحته وان يحدث فعلى هذا - 03:12:28

عند جمع العلم ان الحديث المعلن لا يحتاج به وعند الجمهور وهو الخلاف الذي ذكره الذهبي بين مسلم وبين من خالقه فمسلم الله تعالى اشترط في صحيحه المعاصر فقال اذا ثبت ان الراوي عاصر شيخه ولم يثبت لنا لقاءه ولا سماعه من معنى لقاء - 03:12:38
ولم ينص احد من لاهل العلم على ان فلان لم يسمع من هذا الشيخ وليس بمدلس فان الاصل فيه عند مسلم انه يقبل وانه بل نقل على هذا الاجماع وشنع وعظمت التشنيع على من خالقه رحمة الله تعالى وقد انكر على - 03:12:58

هذا التشنيع وهذا القول بل نقل ابن رجب انه لو قيل ان الاجماع على خلاف ما قال مسلم لكان هو الصحيح. وقد ذهب الى قول مسلم جمع من الحفاظ كما ذهب - 03:13:18

الى ابن حبان وكذلك الحاكم لكن الذي عليه المتقدمون وهو فعل احمد واسحاق وفعل وابن مدين والبخاري وكثرة الحفاظ انه لابد ان يكون تلميذه اخذ من شيخه وسمع منه ولو مرة واحدة. اذا الحديث المعنون يقبل في حالة وهي اذا كان الراوي المعنون - 03:13:28

قد سمع قد سمع من شيخه ولو مرة واحدة. اما اذا روى الراوي عن شيء بصيغة عليه ولم يثبت سمعه فالاصل فيه عند الجمعة انه انه منقطع اما اذا كان مدلس وعنون فهذا سيأتي تفصيله في الحديث المدلس والصحيح كما ذكرت ان المدلس لا يقبل حدثه الا -

03:13:48

اذا ثبت اذا ثبت ابليس واما اذا لم يثبت فالاصل في حديث القبول على الصحيح. فقال هنا فمن الناس من قال لا يثبت حتى يصح لقاء الرعب شيخي يوما ما اي يصح لقاء ولا يكتب اللقاء فقط بل لابد ان يثبت انه سمع منه ومنهم من اكتب مجرد - 03:14:08
كان اللقي وهو مذهب مسلم وقد بالغ في الرد على مخالفه ثم يقول الذهبي ثم بتقدير تيقن اللقاء يشترط الا يكون الراوي عن شيخه مدلسا فان لم يكن حملناه على اتصال فان كان مدلسا فالاظن انه لا يقبل على السمع ثم ان كان المدلس عن شيخ ذا تدليس عن الثقات فلا بأس - 03:14:28

هنا ذكر مذهب مسلم وانه اذا امكن لقاءه لشيخه وهو ليس بمدلس فانه يحمى على السبيل لكن الصحيح نقول اذا امكن لقاءه لشيخ ولكن لا يعرف انه لقيه لا يعرف البقية فالصحيح الذي نص عليه البخاري وابن المديني وهو مذهب احمد ان - 03:14:48
يعتبر منقطع ولا يحتاج به. اما اذا كان الرائي مدلس فعند مسلم ايضا لا يحتاج به لماذا؟ لأن الراوي مدلس. ايضا لو نص احد العلم انه لم يسع من فلان فلا يحتاج به مسلم. مسلم يحتاج متى؟ اذا عاصره او لا يعرف بالتدليس ولم ينص احد من اهل العلم -

03:15:08

على عدم على عدم سمعه من هذا الشيخ ومع ذلك نقول اذا كان مدلسا وعن عنون نظرنا وصبرنا مروياته وتتبعنا طرق الحديث فان وجدنا في اثناء طرق الحديث انه ادخل واسطة رددنا حديثه وقلنا انه دلس. واذا تتبع ولم نرى انه ادخل احدا قبلنا - 03:15:28
الا حديث اذا ثبت ماذا؟ اذا ثبت انه لقيه وسمع منه. اما اذا كان المدلس لا يدلس الا عن ثقة فان حديثه يقبل اذا الا يجلس على ثقة كشكاء سفيان ابن عيينة او غيره من الحفاظ الذين لا يجلس عن الانتقاد فانك حريص ابن عثمان وغيرهم فانا نقول الا يحدث عن ثقة فانا نقبل - 03:15:48

ونحتاج به بشرط ان يكون لقيه وسمع منه. ثم قال ثم ان كان يقول فاذا قال الوليد الوليد هو ابن مسلم واتهم بتدليس التسوية وكذلك فقد وليد اتهم بتدليس التسوية وآآ الوليد بن مسلم اعظم ما اخذ عليه انه كان يدلس في حديث الاوزاعي - 03:16:08
وذكر الهيثم بن خارجة انه قال للمسلم انت تحدث عن الاوزاعي وتسقط ابن ابي السفر وتسقط فلان ابن عامر قال اني اريد ان ازين حديث الاوزاعي فاني اجله ان يحدث عن امثال هؤلاء فقال له ان فعلت ذلك افسدت حديث الاوزاعي فاخذ عليه هذا مع ان مع انه مع انه المسلم - 03:16:28

لا يعرف انه يعني حدث بحديث على هذه السورة لكن نقل الحفاظ انه كان يدلس هذا التدليس وقد انكر بعض اهل العلم الانصاري انكر تدليس الوليد وقال لهم لا يعرف بهذا التدليس لكنه ثبت انه يدلس تدليس الشيوخ ويسقط بعض يسقط بعض الضعفاء -

03:16:48

فيبقى ان حديث وليد انه مجاز والبخاري قد اخرج مسلم احاديث كثيرة لكنه لم يخرج الا ما صرخ بالسماع فيه على الاوزاعي او فيه عن غير الاوزاعي الله تعالى اما عن الاوزاعي بالهنا فلم يخرج له شيئا. وعلى هذا نقول ما رواه مسلم عن الاوزاعي فان نتوقفه حتى يثبت انه لم يدلسه. اما - 03:17:08

بقية بن الوليد فقد ثبت انه دلس تدليس التسوية فقد ذكر النبي حاتم من انه روى حديثا ابو قال عن ابي وهب الاسدي عن نافع ابن عمر فذكر حديث وفيه قال ان هذا الحديث دلسه بقية وذلك ان ابا وتأمل من - 03:17:28

يتأمل طريقة ابناء البقية. اولا كن شيخ او كن ابا وهب حتى لا يعرف. من ابو وهب من هذا؟ قال لا يعرف ولكن الحفاظ عرفوا فابوه من هو من؟ وعبيد الله ابن عمرو العدوبي. الذي هو يروي عن نافع ويسمى يكتن بابي وهب الاسدي. فنسبه - 03:17:48
كان يعرف وكانه حتى لو فلما عرف الحفاظ قالوا هذا الحديث لا يعرف من طريق عبيد الله الا بواس واسط هو من؟ هو هو اسحاق ابن ابي فروة فاسقط واسحاق بن فروة وجاء من طريق من؟ ابي وهب ثم جعله بصيغة العين فقال عن نافع. فهذا يسمى بتدريس

التسوية حيث اسقط زكريا اسقط اسحاق بفروة - 03:18:08

الحادي وسوى الحديث وجعله من طريق ابي وهب عن نافع ابن عمر. انه لا يثبت حتى يعرف عقدة عقله وهو حديث منكر وباطل لا يسعى للنبي صلى الله عليه وسلم. فهذا من نوع انواع التدليس وهو الذي ولا يمكن ان يوجد مثال لتجسيسه الا هذا المثال. هذا المثال هو المثال الوحيد - 03:18:28

الذى يذكره اهل العلم في تدليس التسوية عن بقية ولا يعرف الوليد انه دل انه دلس غير تدليس التسوية انما هو مثاله هذا المثال الوحيد ثم قال ثم اذا قال اذا بقى على الاوزاعي قواه فواهن فانهما يدلسان كثيرا عن - 03:18:48
يسقطان بالسوء متزوك يسقطان ابن عمه متزوك ولهذا يتقى اصحاب الصحاح حديث الوليد فيما جاء اسناده بصيغة عن بصيغة عن عن ابن جريج او عن الاوزاعي وهذا في زماننا يعسر نقده على المحدث فان اولئك الائمة كالبخاري وابي حاتم داود على الاصول وعرفوا حالها واما نحن - 03:19:08

فقدت وفقدت العبارات المتيقنة ومثل هذا ونحوها دخل دعا الحاكم في تصرفه المستدرک. اي ان المتأخرون لا يمكن ان يعرفوا هذا هذه الطرق لكن نقول الاصل ان المصنفات قد قد صنفت وقد انتهى عهد التصنيف والتدوين من جهة جمع حديث النبي صلى الله عليه - 03:19:28

فما حكم عليه انه انه تدليس وكذا يعرف بكلام الائمة والمحدثين. نعم. نقف على هذا ونكمم ان شاء الله بعد الصلاة الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه اجمعين. قال رحمة الله تعالى الحديث المدلس - 03:19:48
قال الذهبي المدلس ما رواه الرجل عن اخر ولم يسمعه منه او لم يدركه التدليس اصله اصله من الاحفاء والتغطية. يقال دلسه اذا اخفي عييه وغطاه. وفي واصل الجلسة من الاختلاط. اختلاط الظلمة بالنور. هذا اصل التدليس من جهة اللغة. واما - 03:20:08
من جهة الاصطلاح فهو اخفاء عيب الاسناد وتحسين ظاهره. اخفاء عيب الاسناد وتحسين ظاهره وعرفه الذهب قوله هو ان يروي عن اخر لم لم يسمع منه او لم يدركه. لم يسمع منه اما سمعا مطلقا - 03:20:38

او سمع جزئي اي انه سمع منه وبعض احاديثه رواها عنه وهو لم يسمع. وروها بصيغة العنونة. مثلا انا احدث عن الشيخ عبد العزيز بن باز رحمة الله. فاقول حدثنا شيخنا عبد العزيز بن باز. وبعض الاحاديث لا اسمعها منه وانما اقول عنه - 03:20:58
الاصل انني سمعت منه لكن هذا الحديث بعينه رويته عنه بصيغة العنونة وانما اخذته بواسطة يسمى هذا تدليس. والتدليس عند اهل العلم ينقسم الى اقسام. تدليس الاسناد الشيوخ وتدليس البلدان. تدليس الشيوخ وتدليس الشيوخ وتدليس البلدان. والتدليس - 03:21:18

منه هو محرم ولا يجوز. ومنه ما هو مكره ومنه ما هو مباح. المباح وما يفعله كثير من الناس الان ينسب قوله الى قائله دون ان يسوق الاسناد اليه. مثل كقول ابن عباس قال النبي صلى الله عليه وسلم ابن - 03:21:48
لم يسمع الخبر النبي صلى الله عليه وسلم انما سمعه من صاحب اخر فاسقط الصحابي ولم يرد بذلك العلو او ان يتکفل من المشقة انما اراده ان يوصل الحديث الذي رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم. مثل ان نقول نحن الان. قال النبي صلى الله عليه وسلم فاحنا لم نسمع النبي - 03:22:08

لكن عزونا القول له لانه قاله صلى الله عليه وسلم فهذا ليس بتدليس محرم وانما هو جائز. اما المحرم فهو ما يتعلق بتدليس الاسناد الذي يسمى عند بعضهم بتدليس التسوية بتدليس التسوية. وهو ان يروي عن شيخ ضعيف - 03:22:28
فيسقطه ويروي عن شيخ لم يروي عن شيخ شيخه. مثلا يروي حديثا آما مثل ما ذكرت عن اه ما رواه ما رواه بقية الوليد. فقال عن عن ابي وهب الاسد عن نافع ابن عن نافع ابن - 03:22:48

عمر بقية هنا اسقط راويا ضعيفا اسقط الراوي ضعيف هو اسحاق ابن ابي فروة. رواه عن ابي وهب الاسد الذي هو عبيد الله بن عمر. فهنا نقول هذا تدليس محرم ولا يجوز لانه اسقط ضعيف لانه اسقط - 03:23:08
فاسقط ضعيف لا يجوز لانه يسوى الاسناد ويزينه كما كان الوليد المسلم يفعل كان يسقط ابن ابي السفر ويجعل الاوزاعي مباشرة

او يسقط شيخ الاوزاعي ويجعله عن الزهر مباشرة. فهذا التدليس ايضا تدليس محرم ولا يجوز. لانه يسوى الاسناد. وقد قسم اهل

العلم - 03:23:28

تدليس الاسناد الى اقسام. من ذلك لما يسمى بتدليس تدليس القطع. تدليس القطع وتدليس وهو ان يقول حدثنا ثم يقطع ثم يقول

هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة مثلا وتسوى تسديس القطع - 03:23:48

اشتهر فعله عن عمر ابن علي ابن محمد المقدمي كان يشتهر ذلك عنه رحمة الله تعالى فيقول حدثنا ثم يقطع ثم يقول هشام ابن عروة

عن ابيه عن ايش؟ فيظن من يسمعه انه سمعه وحده وانما هو يقول حدث ثم يسكت - 03:24:08

من حدثه وبين نفسه ثم يقول هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة وهذا لا شك انه من تدليس الاسناد الذي لا يجوز كذلك من

انواع التدليس الاسناد تدليس العطف وتدليس العطف هو ان يسمع من شيخ ويلحق به - 03:24:28

اخر لم يسمع منه وهذا تدليس العطف العطف ذكر ان من فعله هو هشيم بن بشير الواسطي هشيم بن بشير الواسطي ذكر ذلك فذكر

انه كان يقول حدثنا سليمان ويدرك معه اخر او قال ثابت وسليمان فكان حدث - 03:24:48

ويذكر اخر فقال له اصحابه اليوم عندما قالوا حدثنا ولا تدلس. فاخذ يحدثهم عن سليمان واخر. ثم قال هل دلست قال لم تدلس قال

كل ما قلت واخر فاني لم اسمعه منه وانما سمعته من سليمان والآخر دلسته مع ان هذه القصة ذكرها الحاكم رحمة الله تعالى في -

03:25:08

مدخله ولم يذكر لها اسنادا ولم يذكر لها اسنادا ففيها نظر ولا يعرف الا هذه القصة الا ان الامام احمد ذكر ايضا عنه شيء انه حدث

بحديث عن يحيى بن سعيد الانصاري عن الزهرى باسناده. وقال هذا خطأ لم يسمعه - 03:25:28

من لم يسمحه ليحيى بن سعيد من من الزهرى وانما سمعه من مالك فاسقط يحيى فاسقطه شيء بن مالك وجعله عن الزهرى يحيى

علي الزهرى طلبا لعلو الاسناد اذا يسمى باسناد العطفة وايضا مما يعني يعل به الخبر لكن ليس بكثير حتى - 03:25:48

وانما يذكر هذا فقط عن عن آهشيم الواسطي وفي الاسناد اليه ايضا فيه فيه نظر الاسناد اليه فيه نظر ايضا من انواع التدليس ما

يسمي بتدليس المتابعة بتدليس المتابع وتدليس المتابع هو ان يروي عن شيخين احدهما يرفعه - 03:26:08

والآخر يقفه فيجعلهما يجعل الحديث جميعا مرفوعا وهذا يفعله بعض الحفاظ وهذا ايضا من التدليس الذي يضرب الحديث كذلك من

التدليس والذي ذكره ذكر عن ابي اسحاق السبئي انه قال لم يحدثني ابو عبيدة ولكن ذكره عبدالرحمن بن يزيد. فيقول ابن -

03:26:28

من اخفى انواع التدليس فهو لم يقل حدث عبدالرحمن وانما قال لم يحدثني ابو عبيدة وانما ذكره ابن فهو دل سعد ابن يزيد ولكن لم

يقل قال ولم يقل حدث وانما قال ذكره ابن يزيد فيظن الظان انه سمعه من؟ من عبد الرحمن وهذا من تدليس اسحاق هذا ما يسمى

بتدليس - 03:26:48

الاسناد وشهره تدليس اشرة الاسناد هو الذي يسقط الشيخ الضعيف حتى يروي عن شيخ اعاصره او ادركه ويسقط الواسطة بينه وبين

الشيخ الذي سمع منه. فهو قد يكون لم يسمع الحديث من شيخه وانما سمع من ضعيف فيسقط الضعيف حتى يكون - 03:27:08

صحيحا والتدليس الثاني النوع الاخر ما يسمى بتدليس الشيوخ بتدليس الشيوخ وتدليس الشيوخ هو ان شيخ او غير ما

يعرف به او يكتنفه. والمقصد من تدليس الشيوخ. المقصود من تدليس الشيوخ هو ان يجعل نفسه مثلا ان يروي عن - 03:27:28

من هو اصغر منه او يجعل نفسه ان يروي عن الضعفاء. اما اذا كان الذي دلسه ضعيف هذا لا يجوز. واما اذا كان اصغر منه فكتاه او

ابهمه فهذا مكروه. اما او او يريد بذلك ان يتکفل المشايخ. لذلك بعظام ذكر اسم بعظ - 03:27:48

مشايخه اکثر من مئة مرة لماذا؟ حتى يقول انه يکثر من المشايخ وهذا فيه شيء من الرياء الذي لا يجوز. فمن الناس من يکثر بتکملة

شيخي فيقول حدثني ابو فلان ومرة يسميه بابن فلان ومرة يسميه بلقبه ومرة بعائته حتى يظن الظال ان لهذا - 03:28:08

اکثر اکثر من شيخ وان له مشايخ كثرا وانما هو شخص واحد. ولذا محمد بن سعيد المصلوب غير اسمه اصحابه الى اکثر من مائة

اسم. اکثر من مائة اسم ومع ذلك يعرفه الائمة ويعرفه اهل العلم. يقول الذهبي فان صرح بالاتصال - 03:28:28

قال هذا تدليس الشيوخ. تدليس البلدان كما ذكر ذلك في خاتمة هذا الباب انه يقول حدثني مثلا في زبيد وهو يريد ماء قرية بجواره هو يقصد ان زبيد التي هي في اليمن. فهذا ايضا من التدليس وهو تدليس البلدان. وتدليس البلدان وتدليس الشيوخ هو مما يكره اذا كان يريد ان - 03:28:48

يغطي ضعيفا فلا يعرف. فاذا اراد ان يغطي ضعيفا الا يعرف فهذا مما لا يجوز لان فيه اخفاء لعيوب هذا الاسناد تدليس الاسناد وهو ان يسقط الضعيف ويجعله عن ثقة فهذا الذي هو محظوظ ويتجاوز. ومن تدليس الاسناد ما يفعله بعض الثقات - 03:29:08

ويكون تدليسه باسقاط ثقة ولكنه يريد بهذا الاسقاط ان يعلو اسناده كما ذكرنا فيما روى علي ابن خشيم انسى ابن عبيدة انه سكت ثم قال قال الزهري فقلت يقول علي اسمعت من الزهري ؟ فقال فسكت. قلت اسمعت بالزهري فسكت. فلما قلت لذاك قال - 03:29:28

لم يحدثنيه الزهري ولم يحدثني من حد من سمع الزهري وانما حدثني عبد الرزاق عن معمرا علي الزهري فهنا سفيان اسقط راوين وهو من سمع من الزهد لكنه كأنه اراد ان يطلب علو الاسناد فاسقط عبد الرزاق وهو ثقة واسقط معمل وهو ثقة وعلى هذا يقول الحفظ - 03:29:48

ان سفيان بن عيين لا يدلس الا عن الا عن ثقة فقبلوا تدليسه رحمة الله تعالى. اما غيرهم كما ذكرت ان الاعمش يروي عن مجاهد عن ابن عمر والاعمش جل روايته عن مجاهد هي عن ابي يحيى القيات وعن ليث ابي سليم ولذا ضع بعض العلم رواية رواية - 03:30:08

الاعمش عن مجاهد لانه يروي كثيرا عن ابي يحيى القيات عن مجاهد وعن ليث النبي سليم عن مجاهد فهو يسقط هذا الضعف ويجعل عن مجاهد مباشرة والبخاري اخرج له في صحيحه احاديثا فاخرج حديث المجاهد اخرج عن المجاهد عن ابن عمر كن - 03:30:28

في الدنيا كانك غريب او عابر سبيل. هذا الحديث اخرجه البخاري من طريق الاعمش عن مجاهد عمر الا انه رواه الطفاوي عن عن الاعمش فقال حدثني المجاهد وصرح فيه بالتحديث وعل بعضهم هذه الرؤوس زيادة وقال له انما رواه عنعننة ولم يروه سمعا الا ان البخاري اثبت سمعاه. اذا هذا يسمى - 03:30:48

الاسناد. اذا قال هنا فان صرح المدلس بالاتصال قال حدثنا فهو حجة عند اهل العلم. فيقول وقال فهذا كذاب اذا قال المدلس عن شيخ لم يسمع لانه حدثنا فهذا كذاب لانه كذب في كونه سمعه وهو لم يسمع وهذا - 03:31:08 يضعه به هذا الحديث. وان قال عن احتمل ذلك. ونظر في طبقته هل يدرك من هو فوقه ؟ فان كان لقيه فقد قررناه فيما سقى سبق ان اذا ادرك المعنون عن شيخه الذي عنعنعن عنه فان ادركه وعاصره وسمع منه وهو لا يعرف بالتدليس فانه على السمع. وان علب التدليس - 03:31:28

نظرنا هل هو مدلس ؟ فنتبعنا طوق الحديث وصبرنا مروياته فان رأينا اسقط راويا حكمنا عليه انه دلس وردتنا وان لم نرى انه اسقط احدا وكان حديث مستقيما ولا نكارة فيه قبلنا حديث واحتاجنا به على الصحيح من اقوال اهل الحديث. قاله - 03:31:48 لا فان فامكن ان يكون معاصرها فهو محل تردد وان لم يمكن فمقطع كقتادة ابي هريرة. الراوي عن شيخه اما ان يكون سمع منه اما ان يكون لقيه اما ان يكون عاصره اما ان ينتمي لقوى المعاصرة فاذا انتفى اللقب فهو منقطع وهذا لا خلاف فيه. اذا - 03:32:08 امكن المعاصرة فالصحيح قلنا انه لابد ان يكون سمع منه. اذا لقيه فانه على الاتصال حتى يثبت تدليسه. وقال وحكم من قال الحكم قال حكم على وله في ذلك اذا قال المدلس قال فلان فهو كانه يقول عن الا ان عن ايضا ارفع واعلى من جهة الاسناد من قال - 03:32:28

وان كان بعض اهل الحديث يرى يقول اذا قلت قال كما قال الحجاج محمد انه كان يروي عن جريج يقول قال ابن جريج ويقول الحجاج كل ما قلته - 03:32:48

فيه قال قال ابن جريج فهو على السمع. وكذلك جاء عن ابن جريج العطاء انه قال اذا قلت عطاء فسمعته وقال احمد ان ما قاله ابن

جريج عن عطاء قال فانه لم يسمعه فهو خلاف ولعل احمد لم يبلغه ما قاله ابن جريج فيكون الحديث اذا قال ابن جريج قال عطاء فهو على - 03:32:58

انه صرخ انه سمع منه رحمه الله تعالى فيحمل على الاتصال. قالوا فان كان لو صرخ بمن حدثه عن المسمى لعرف ضعفه فهذا غرض مضموم. يعني والاسباب التدليس اما ان يسقطه لغرض ان يخفي هذا الضعيف فهذا محرم ولا يجوز وهو الذي يعلم الحديث. قال وجناية عسله ومن يعاني ومن - 03:33:18

ولذلك جرح به من كان هذا حاله يجرح بهذا فان الدين النصيحة وان فعله طلبا للعلو اي طلبا للاسناد كما فعله سفيان بن عيينة فهذا يكره وليس بمحرم او ايها لتكفير الشيوخ كان يكفي شيخ او يسميه بغير ان بما لا يعرف فهذا ايضا مكره ويكتبه اخرى وينسب الى صنعة - 03:33:38

او بلد لا يكاد يعرف به وامثاله كما يقول حدثنا البخاري ويقصد به من يبخر الناس. البخاري فيزعم انه يعني السامع يظنه انه البخاري الذي محمد اسماعيل لكنه يظن البخاري الذي الذي يبخر الناس يطيبهم او يقول حدثنا علي بما وراء النهر وعنا به نهر دجلة - 03:33:58

له الفرات. او حدثنا بزبيد وزبيد موضع بقوص وهو يظن ان زبيد هي التي في اليمن فيوهم سامعه انه ارتاح انه رحل وطلب الحديث او حدثنا بحران ويريد قرية المرج فهذا محتمل والورع تركه ايضا هذا مما يكره. ومن امثلة التدليس قول الحسن البصري - 03:34:18

عن ابي هريرة الحسن جاء من حدث المبارك بن فضالة انه قال عن الحسن قال حدث ابو هريرة وهذا خطأ ووهم ومبرك فظال ليس من يعتمد والحسد رحمة الله تعالى كان يتأنى فيقول حدثنا ابو هريرة بمعنى انه حدث اهل البصرة. وكذا كان يقول ابن عباس يقول خطأ ابن عباس وقصده ان - 03:34:38

لو خطب اهل البصرة والا هو لم يسمع لا من ابي هريرة ولم يسمع ايضا من عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه. فقال احد ابي هريرة فقيل عن حدثنا اهل بلده اي حدث اهل بلده وهذا من التدليس وكان الحسن ممن يتهم بالتدليس رحمة تعالى قاد قال وقد يؤدي تدليس الاسماء الى - 03:34:58

اهانة الراوي الثقة فيرد خبره الصحيح من من من اضرار التدليس انه يجهل الراوي فيسميه بغير اسمه فيظن قرأ الاسناد ان هذا الراوي مجھولا يعرف فيضعف الحديث مع ان الحديث عن راو ثقة فهذا ايضا من اضرار تدليس الشيوخ - 03:35:18

ولكن في غير جامع البخاري اي حكم المدلس او حكم الهيئة المدلس قال في غير البخاري اما ما كان في البخاري فالبخاري اخرج لكثير من المدلسين كالاعمى وكابن جريج وكذلك كسفيان وغيرهم ومع ذلك تلقى اهل العلم الحديث الذي بالقبول واحتجوا به. كذلك اخرج - 03:35:38

لابي الزبیر واخرج ايضا الاعمش واخرج ولقتادة ولجمع من اتهم بالتدليس. والاصل ان الذين اخرجهم البخاري ان على السمع الا عند مسلم فانه قد يخرج لرواية بصيغة العنونة ومع ذلك يحمل على السمع وهذا الذي قررناه - 03:35:58

ان الحديث المدلس لا يرد مطلقا لان من المتأخر الان عندما يرى اسنادا فيه يقول عن ابن الزبیر عن جابر يقول هذا حديث ضعيف لماذا؟ وعلته يقول ان ابا الزبیر عنون وهو مدلس فلا يحتاج بحديته. يقول ايضا محمد بن اسحاق ابن ابراهيم ولم يصرح بالتحديد يقول له حديث ضعيف لان ابن اسحاق يدلس وقد عنون. وال الصحيح في هذا ان - 03:36:18

اذا اتينا الى حين مدرس نظرنا اول في نفس المدلس. هل هو مكثر او مقل؟ فيفرق بين المكثر وبين المقل. هل هو يدلس عن الضعفاء او عن الثقات ايضا بين ذلك. فاذا وجدنا من هو ثقة وهو يدلس ثم نظرنا في الحديث الذي دلس فيه فرأينا انه لم يثبتت في طرق في طرق الحديث - 03:36:38

انه ذكر راويا دلسه وانما رواه على صيغة العنونة. فالاصل في هذا الخبر كما نص ابن معين انه على القبول والاتصال كما قال هل يرد حي المدلس؟ قال لا الا ما دلس فيه. فما ثبت فيه التدليس هو الذي يرد. وما لم يثبت تدليسه فانه على الاتصال والقبول. الا اذا -

اكان في المتن نكارة؟ اذا كان متنه نكارة فانا نرد بهذا المدلس. اما اذا كان المتن على الاستقامة وهو قد عنعن ولا انه اسقط احدا -
فان الحديث عن اتصال ويحمل هذا على ما في الصحيح وعلى ما في خان الصحيح فما رواه الاعمد في الصحيح كذلك وما رواه -

الاشخاص فهو كذلك ايضا وابو الزبير كذلك. وكل مدلس ليس بمتروك وليس بضعف وهو ثقة فان تدليسه يقبل يقبل اذا لم يثبت انه
دل سائل الحديث. اما المكمل ان التدليس كبقية ابن الوليد وغيرهم من من ممن هو مكمل الحديث. فان صرح -
افلا اشكال في حديثه وان لم يصرح نظرنا في الحديث فان كان متنه مستقيم ولا يخالف الاحاديث الصحيحة فان حديثه على القبول
ايضا لانه ممن يقبل حديث رحمة الله تعالى فهذا ما ذكره في مسألة حكم المدلس. فالصحيح نقول ان ان كان ضعيفا رد تدليس -

ضعفه وان كان ثقة قابلنا تدليسه بشرط ان لا يثبت تدليسه والا يكون في المتن نكارة يرد بها الخبر. قال هنا آفان الرجل قد قال
بجانب حدثنا عبد الله واراد به ابن صالح للمصري كاتب الليل وقال -

حدث لي يعقوب وهو وراده ابن كاسب وفيه مالين. لكن نقول القاعدة فيما اخرج لهم البخاري ان ما اخرجه لهم فهو من صحيح
احاديث كما اخرج اسماعيل ابن ابي اويس وقد تكلم به الائمة منهم من ضاع وشدد التضعيف فيه ومع ذلك قد انتقى البخاري
احاديثه واخرجها كذلك -

قل كل من اخرج له البخاري في الصحيح وهو متكلم فيه فان البخاري انتقى احاديث وسبرها واخرج من احاديثه ما هو صحيح نعم.
بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى وسلم وبارك على -

نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. وبعد اللهم اغفر لنا ولشیخنا ولمشايخنا وللحاضرين وغيره من المسلمين قال الامام الذهبي
رحمه الله في الموقظة المطلب ما روي على اوجه مختلفة الحديث فان كانت العلة غير مؤثرة فليس بمعلوم -
كثيرا من هذا النمط في كتاب العباد. فلم يصف بان الحكم للثبت. فان كان التثبت ارسله مثلا فلا عبرة بوصله لامرین لتضعف راویه
ولانه معمل بارسال الثبات له. ثم اعلم ان اکثر -

المتكلم فيهم ما ضعفه للحافظ الا لمخالفة من الاثبات. وان كان الحديث قد رواه الثابت باسناد او وقف او وارسله ورفقائه اللذان
يخالفونه. فالعبرة بما اجتمع عليه الثقات فان الواحد قد يغلق وهنا قد ترجم ما ظهره -
والعبرة بالجماعة وان تساوى العدد اختلف الحافظان ولم يتراجح الحكم ولم يتراجح الحكم لاحدهما حكم لاحد معايير الاخر فهذا
الطب يسوق البخاري ومسلم والوجهين في كتابيهما وبالاولى واختلفا في لفظه لكن جمع معناه. ومن امثلة اختلف
حافظين ان يسميا احدهما في الاسناد -

اخر او يقول احدهما عن رجل ويقول الاخر عن فلان ويسمى ذلك فهذا لا يطوف في الصحة فلما اذا اختلف جماعة فيه واتوا به على
اعلى اقوال عدة فهذا يؤمن الحديث. ويدل على ان -

نعم لو حدث بنا على ثلاث اوجه ترجع الى وجه واحد. فهذا ليس بمعتل كان يقول مالك عن الزهري عن ابي هريرة. ويقول عقيل عن
الزهري لابي سلمة. ويروي ابن عبيدة عن الزهري عن سعيد -
ابي سلمة المدرج هي الفاظ تقع لا يبين الى انها من صلب الحديث ويدل دليل على انها من لفظ راوی بان يأتي الحديث من
بعض الطرق بعبارة تفصل هذا من هذا -

هذا طريق ظني فان فانا فان ضعف توقفنا او رجحنا انها من المتن. ويبعد الادراج في وسط المتن كما يقال من مسهم في دينه وذكره
فليتوضا وقد سمي وقد صنف فيه الخطيب تصنيفا. وكثير منه غير -
انه ادراجه. البعض بالاداء. فحدثنا وسمعت لمن استمی عن لفظ الشيخ واصطلح على ان حدثني ما سمعت من واحدا وحدثنا لما
سمعته من مع غيري. وبعدهم سوى الله حدثنا فيما قرأه وهو هو على الشيخ. واما اخبرنا فصادقة على -

ما سمع من لفظ الشيخ او قرأه هو او قرأه على الشيخ وهو يسمع لفظ الاخوان اعم من واحبني المنفرد وسوى المحققون كذلك. وسوى المحققون كمال البخاري بين احدثنا سمعت له في ذلك واسع - 03:42:38

فلما كان فكذلك من انبك هذا العليم الكبير. لانه معنى التساوي في حديث الخمر. فيطلقون اخبارنا على هو اجازة. ومن التدليس ان يقول المحدث عن الشيخ الذي سمعه في اماكن لم يسمعها. قرئ على فلان اخبرك فلان. فربما فعل ذلك الدارقطني. يقول قل يا ابي القاسم البغوي اخبرك - 03:42:58

يا فلان وقال ابو معين قرئ على عبد الله ابن جعفر ابن فارس قال حدثنا سليمان ومن ذلك اخواننا فلان من كتابه وتبنا مسيبة يفعله وهذا يظن فانه تدليس. والصواب قوله في كتابه ومن تدليس يكون جزءا على شيخ فهو - 03:43:38 سنتين او ثلاث فيقول اخبرنا هذا الحضور العلي عن ابليس عن ابن المسمى لا يفيد اتصالا بل هو دون دون الاجازة بين اجازة فان الاجازة نوع اتصال عند الانتمة وحضور ابن عام او عامين باجازة - 03:43:58

لا شيء الا ان يكون حضوره على شيخ وهو يفهم ما يحده. فيكون نقرأه في كتابة اسم الطفل بمنزلة العلم منه له في الرواية حدثنا حاجاج بن محمد قال قال ابن جريج فصيغته قال لا تدل على اتصال وقد انتقلت للصحابية كقول - 03:44:18
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وحكم الاتصال اذا ما كان من تيقن سماعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كان لم يكن الا مجرد ان مجرد رؤية. رؤيته. الى مجرد رؤيته. فقوله - 03:44:38

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ممحون عليه السلام كمحمد بن الربيع وابي امامه ابن سهل وابي الرخيل وكذلك قال من المعروف بالقاء ذلك الصحابي كقول عمر قال عائشة وقول ابن سيرين قال ابو هريرة فحكمه الاتصال وارفع من لفظه - 03:44:58 من لفظة قال لفظة علم وارفع من لفظة عن اخبرنا وذكر لنا وابننا وارفع من ذلك حدثنا وسمعت واما في السير فابننا وعن وكتب اليها واحد. نعم. ذكر هنا ما يتعلق المضطرب والمعلم - 03:45:18

قد مر بنا ما يتعلق بالعلة واحكامها وانواعها من جهة علة المتن وعنته وعلة الاسناد. اما المضطرب فاصله الاختلاف والاضطراب. والاضطراب يكون علة اذا لم يمكن الجمع بين هذا الاضطراب. هذا الاضطراب او ترجيع - 03:45:38
احد اوجهه اما اذا لم يمكن ان نرجح وجها من وجوه الاضطراب او نقدم شيئا لا شيء فان الاضطراب عند الذي يكون علة يضعف بها الخبر. وذكر هنا ان الاضطراب الذي يخالف - 03:45:58

فيه الضعيف الثقة انه لا يسمى علة اذا كان الاختلاف بين ضعيف وثقة فالصحيح ما رواه الثقة. واذا كان ضعفاء وثقة فالقول ما قاله الثقة وانما الاضطراب اذا كان الاسناد من اوجه صحيحة - 03:46:18
وكل يرويه على وجه يخالف وجه صاحبه. وكلها ثقة ولا يمكن ان يرجح بينهما. اذا كان كذلك فان هذا الاضطراب يعتبر علة وقد مثل ابن الصلاح وغيره حديث الخط وهو حديث - 03:46:38

ابي هريرة فانه روي مرة عن عمي ابن حريث عن ابيه عن جده. ومرة يروى عن ابيه عن ابي هريرة ومرة يروى عن جده عن ابي هريرة فقالوا هذا الاضطراب يضعف به الحديث. اذا الاضطراب الذي يضعف به الحديث ويعل بالحديد هو الاضطراب الذي لا يمكن فيه - 03:46:58

ان نرجح احد اوجه الرواية. اما اذا رجحنا احد اوجه الرواية فانما فان ما صح رجح هو المحفوظ وما يقابلها هو المردود المنكر. ويمثل ايضا بحديث في حديث البحر هو الظهور ماء الحل ميتته - 03:47:18

مرة يروى عن عبيد الله ابن عمر عن ابن عمر ومرة يروى عن عبد الله ابن عمر عن عبد الله عن ابن عمر وكلها ثقة لكن الصحيح والمحفوظ انه من طريق عبيد الله ابن عمر عن ابن رضي الله تعالى عنه فيكون الرواية الصحيحة هي رواية عبيد الله بن علي بن عمر واما الثانية ف تكون غير محفوظة - 03:47:38

فهذا الاضطراب لا يرد به الخبر. ثم ذكر هنا ان العلة علتان علة مؤثرة وعرة غير مؤثرة. وقد ذكرنا ذلك سابقا ان العلة المؤثرة القادحة التي يضعف بها الحديث اما غير المؤثرة فان الحقيقة يكون معها صحيحا. ثم ذكر الاختلاف في الوصل والارسال وبين - 03:47:58

والرفع واختلاف ذلك وقد ذكرنا انه اذا كان الواقف هو الاوائق والاكثر قدم الوقف وان كان الواقف وان كان الاكثر الحافظ والم Merrill
قدم الارسال والظابط في هذا الباب في حال الاختلاف ان يقدم الاوائق والاحفظ وليس العبر ولا يجعل كما يجعله ابن حزم ان -

03:48:18

لان جميعها صحيحة وان المرسل لا يعل المتصطل وان الموقوف لا يعل المرفوع بل نقول ان الحديث الذي يقع فيه يقدم فيه ما
كان راويه احفظ وما كان رواته اكثر. فهذا الذي يقدم وله امثلة لكن لا استطيع ان اطيل - 03:48:38

بان الوقت ينجز بسرعة والشيخ جزار الله خير يقول بسرعة عجل علينا. وان كان الحديث قد رواه السبب باسناد قد ذكرنا هذا وان
تساوي العدد واختلف الحافظان ولم يترجح الحكم لاحدهما هذا المضطرب فاننا لا فاننا نعمل الخبر هذا الاضطراب ولا نقبله -

03:48:58

ولا نقبله وهذا الذي اراده الحافظ. ومن امثلته اختلاف الحافظين ان يسمى احد في الاسناد ثقة ويبده الآخر بضعف هذا الاضطراب.
احدهم يقول مثلاً حديثي فلان وهو ثقة. ويرويه الآخر ويجعل مكانه ضعيفاً. فهنا ايهمما يقدم؟ نقول يقدم - 03:49:18

احفظ والاوائق فان كان الذي ذكر الضعيف هو الثقة حكمنا على الحديث بالضعف والاضطراب ورددناه. وان كان الذي ذكر الثقة هو
الاحفظ قدمنا قوله وحكمنا على الحديث بالصحة. واما اذا كان كلاهما ثقة وهذا يقول حديثي الثقة الثقة وذاك يقول حديثي فلان
وكلاهما ثقة - 03:49:38

نقول كلا الوجهين صحيح كما يأتي ابو هريرة مرة يروى عن الزهري عن سعيد عن ابي هريرة مرة يروى عن الزهري عن ابي سعيد ابو
هريرة ومرة من يأتي ويجمع بينهما نقول - 03:49:58

ال الحديث صحيح كيما كيما دار ولا يضر ان يكون عن سعيد او عن ابي سلمة او عنهم جميعاً في كلاهما ثقة وانما يكون علة اذا كان
احدهما ثقة الآخر والآخر ضعيفاً. وهذا الذي ذكره ابن ذكره الذهبي وقال فهذا الذي لا يضر. ثم ذكر ما يتعلق بالدرج والدرج -

03:50:08

اصله من الدخال وهو ان يدخل في حديث النبي صلى الله عليه وسلم ما ليس منه والدرج يكون في المتن ويكون في
الاسناد وهو في المتن اكثراً وشهر لان كثيراً من الرواية يدخل بحديث النبي صلى الله عليه وسلم ان من قول الصحابي او من قول
التابع ما يشرح به حديث النبي صلى الله عليه وسلم - 03:50:28

مدرج اما ان يكون في اول الحديث واما ان يكون في وسطه واما ان يكون في اخره. والمدرجات الاصل فيها ان اللفظ المدرج هذا لا
الى النبي صلى الله عليه وسلم واضافة النبي صلى الله عليه وسلم من الخطأ ومن الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم يقوله النبي
صلى الله عليه وسلم من ذلك قول ابي هريرة لولا بري - 03:50:48

لتنمي ان اموات مملوکاً. فمنهم من يجعله من قول النبي صلى الله عليه وسلم. ونقول هذا مدرج وهو باطل في نسبته الى النبي
صلى الله عليه وسلم. فالنبي لم يكن له - 03:51:08

قل حتى يبرها صلى الله عليه وسلم كذلك من ذلك قوله اسبغوا الوضوء ووويل العاقب من النار اسبغ الوضوء هي من قول ابي هريرة
وان العاقب من النار هي من قول النبي صلى الله عليه وسلم فادر - 03:51:18

ال الحديث فادر من ذلك ايضاً حديث عائشة في الصحيحين وكان يتحنث قال التحنث التبعد الذوات الليلاني ذوات العدد ففسر
التحنث بالبعد وهذا من قول الزهري رحمة الله تعالى ايضاً هناك احاديث كثيرة يدخلها اهل العلم في المدرجات. فالدرج اما ان
يكون في السندي او ما ان يكون واما - 03:51:28

ان يكون في المتن. قال المدة هي الفاظ تقع في بعض عبارة تفصل هذا كيف نعرف مدرج؟ اما ان ينص الرواية انه قال هذا من قبل نفسه. واما ان
صلب الحديث. ويدل دليل عن - 03:51:48

من لفظ راو او بان يأتي من بعض الطرق بعبارة تفصل هذا كيف نعرف مدرج؟ اما ان ينص الرواية انه قال هذا من قبل نفسه. واما ان
ينص العلماء ان هذا القول هو قول فلان. واما بجمع الطرق يأتي من يفصل الحديث فيجعل بعضهم النبي صلى الله عليه وسلم

03:51:58 - وبعظامهم من قول الراوي. واما ان -

حين ان ينسب هذا القول الى النبي صلى الله عليه وسلم كما قال بير بامي فهذا لا يستحيل قوله فهذا ايضا من الادراج الذي يقع الذي يقع في المتن. اما الادراج في الاسناد كما ذكرت بمن ادخل حديثا في موسى عندما ذكر عن شريك عن ابي عن ابي الاعمش عن ابي سفيان عن جابر من كثرت صلاة - 03:52:18

الليل حاس وجه النار فهو ادرج اسنادا وادخل في هذا وادخل هذا الحديث في هذا الاسناد. فهو ايضا من الادراج والادراج هو ان يكون الحديث باسنادين فيجعله باسناد واحد. من الادراج الاسناد ان تكون لفظة باسناد ويدخل وعنده الحديث باسناد اخر دونها اللفظة فيدخل - 03:52:38

تل هذه اللفظة بنفس الاسناد الذي الاخر او يكون الحديث عن عن مجموعة رواة وبعضهم يجعل يعني مثلا حديث الاعمش ومنصور عن ابي وائل عن شرحبيل عن مسعود ويرويه واصل عن الاعمش عن ابي وائل عن مسعود فيأتي بعضهم فيرويه عن الواصل فيجعله عن عمرو يشرح بيل عن مسعود فهنا هذا يسمى ادراك - 03:52:58

ادراج في الاسناد ادراج في الاسناد. هذا ما يتعلق بالادراج وهو انه يدخل بالحديث ما ليس منه. هل يدخل في الاستاذ حديث مس الحصب الصحيح في حديث هدي ابو هريرة في صحيح مسلم وهو من قول النبي - 03:53:18

وسلم. واضح؟ واما حديث تخيلته فهو حديث ضعيف ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم. فان العرق دساس هذا باطل. الحديث هذا ليس ب صحيح وبلغت فلا جمعة له الزيادة هذه باطلة. يعني ترى الاسئلة سهلة قال ايضا من - 03:53:38

الاداء هنا وذكرنا ان هناك الفاظ تحمل والفاظ اداب. التحمل ذكرناه في اول هذا اللقاء فهو ان يتحمل من شيخه. صيغ الاداء هو ان يقول حدثنا او يقول اخبرنا وهي اما سمعنا او اما عرضا او اما اجازة هذه صيغة لدى. فاذا روى - 03:53:58

قال حدثنا وسمعت وهذه اعلى صيغ الاداء. واذا حدث في جماعة قال حدثنا او سمعنا. واذا حدثه الشيخ لنفسه قال وسمعت. واما العرض فهو ان يعبرنا بصيغة اخبرني واحبنا. ان كان في جماعة قال اخبرنا وان كان وحده قال اخبرني واختلف اهل العلم -

03:54:18

ايها اعلى؟ هل هل العرض اعلى من السمع؟ او السمع وجمهور المحدثين على ان السمع اعرض اعلى من الارض. وذهب بعض المحدثين الى ان العرض من السمع وصأوا منهم من يرى التساوي بينهما والصحيح ان السمع اعلى ثم العرض والمحدثون يجعلون من صيغ السماء حدثني - 03:54:38

واخبر حدثني وسمعت ومن صيغ العرض يقولون اخبرنا واحبنا او قراءته والاسماء. ومنهم من لا يفرق بينهما كما مذهب البخاري وسفيان ومالك وغير واحد فيعبرون عن السماء بصيغة سمعت واحبنا ولا يفرقون بينهما. واما انبأنا كذلك ايضا تأتي في حدثها واحبها الا - 03:54:58

ان المتأخر يجعل انباءنا في الاجازة في الاجازة. وكذلك في الاجابة هي ان يأخذ اجازة ثم يقول انبأني. ومنهم من يطلق حدثه اخبر في اجازة وهذا غير صحيح ولا بد لمن قالها ان يجعل معها اجازة حدثنا اجازة او اخبرنا اجازة. وكان ابو نعيم يفعل ذلك - 03:55:18

رحمه الله قالوا من ذلك اخبرنا فلان من كتابه ورأيت ابن مسیب يفعل وهذا لا ينبغي فانه تدليف الصواب قوله في كتابه. ومن التدليس قد ان يكون قد حضر طفلا على شيخ وهو ابن سنتين او ثلاث فيقول انبأنا فلان ولم يقل وانا حاضر. والصحيح ان يقول وانا حاضر لانه حال حضوره هو - 03:55:38

لا يعقل ولا يدرك ولا يفهم فهنا قول حتى انبأنا وهو لم يقصد انباءه وانما يقول انبأنا وانا حاضر الا ان يكون الطفل معه من يشهد كتابته ويكتب له ويحفظ له. فهنا يجوز حضوره. فهذا الحضور العري عن اذن المسمع لا يفيد اتصالا بل هو دون الاجازة فان الاجازة نوع - 03:55:58

اتصال وكان الذهبي يأخذ كان له اخ من الرضاع فاخذ وهو صغيرا وكان يجلس مجالس المحدثين ويكتب له الاجازات رحمه الله تعالى يقول وحضور ابن عامر وعامين اذا لم يقتتنع بجازة كلا شيء ابن عام وابن عامين اذا حضر مجلس السمع والاملاء فليس بشيء

اا ان الا ان يأذن له - 03:56:18

المحدث والمملي بان يحدث عنه. او يكون معه من يحفظ له ويضبط له سماعه. ومن صور الاداء حدثنا حجاج محمد قال قائل جريح فصيغة قال لا تدل على الاتصال والصحيح كما ذكرت ان حجاج بن محمد قال اذا كان يقول اذا قلت قال ابن زول فهو فهو -

03:56:38

فيجعلها سمعا على الصحيح. وقد اختلفت في الصحابة ان الصحابة يقول قال النبي صلى الله عليه وسلم وهم لم يسمعوا منه بعض احاديثه. لكن في الجملة قد منه اذا كان الصحابة ابن عباس وكابي هريرة وكعبدالله بن الزبير قال قال النبي صلى الله عليه وسلم في حديث لم يسمعه منه اغترف له ذلك وقبل منه والصحيح - 03:56:58

اننا كما ذكرنا ان مراضيل الصحابة حجة عند عامة اهل ولو كانوا صغارا من رأوه ولم يسمع منه. وان كان سمع منه حجة بلا خلاف بين اهل العلم ولا يسمى ذلك تدليسوانما هذا مما يتجاوز بها العلم كما نقول نحن قال النبي صلى الله عليه وسلم وقال فلان ونحن - 03:57:18

منه وان من باب اسناد الخبر اليه. فحكم الاتصال كمن تيقن سمعه فان كان لم يكن الا مجرد رؤية. فقوله صلى الله عليه وسلم محمول وقد ذكرنا ان ارسال الصحابة حجة الا عند الاسرائيليين فانه لا يرى حجيتها تذهب يميل اليه ابن حزم وينسب ايضا البهقي -

03:57:38

الذى عليه عامة المحدثين ان ارسال الصحابي حجة. كمحمود بن ربيع وابي امامه فهو لاء من صغار الصحابة حتى يقول محمود قد عقلتم مجة مجها في وجهنا ابن طمس سنين وقد بوب على البخاري متى يصح سمع الصغير في كتاب العلم؟ ثم قال من من التابع المعروف التابع هو من لقي الصحابي او لقي اكثر من - 03:57:58

يسى تابعي كقول عروة قالت عائشة رضي الله تعالى عنها وقول ابن سيرين قال ابو هريرة فحكم الاتصال لماذا؟ لأن عروة سمع من عائشة ولان ابن سيرين سمع من ابى هريرة ولا يعرفان بالتدليس. فحدث مع الاتصال. وارفع باللفظة قال كلمة عن. او لفظة عن فانها اقوى - 03:58:18

وفي الاتصال وارفع واعلى من ذلك اخبرنا وحدثنا وذكرنا وابننا فانها الاعلى وارفع من ذلك حديث وسمعت وباصطلاح المتأخرین اي عند يقولون ان بئل وعن وكتب اليها واحدة اي انهم لا يفرقون فيها لانها اجازة فيقول ابنا اجازة وعن - 03:58:38 اجازة وكتب اليها وكل هذا اجازة. ثم قال قرأت كتبني اكمل بس قال والمقلوب المقلوب ورواه الشيخ باسناد لم يكن كذلك. فينقلب عليه. المقلوب هو اما ان يكون قلب في السندي. واما ان يكون قلب في المتن. والقلب اما - 03:58:58

ان يكون عمدا واما ان يكون خطأ اما ان يكون القلب بتعتمد واما ان يكون على وجه الخطأ. فان كان تعتمدا اما ان يكون على سبيل الامتحان والاختبار واما ان يكون على وجه القدر في وسرقة الاحاديث. فما كان على وجه التعتمد وكان من باب الامتناع والاختبار ما ذكره ابن عدي - 03:59:18

المشيخ الناب ان البخاري لما دخل بغداد اختبر اهل بغداد بمئة حديث اتوا بمئة حديث وجعلوا كل عشرة احاديث عشر احاديث كل يأتي بعشرة قد قلب اسانيده ركب على غير هذه الاساليب ثم اخذ الاول يعرض عشرة ثم عشرة ثم عشرة والبخاري يقول لا ادري لا ادري حتى اذا انتهوا - 03:59:38

قال بعضهم لعله لم يفهم وانه ليس من اهل العلم ولا يعرف ذلك. فلما اتى اخرهم فلما قال ادري قال اما انت فقلت كذا وكذا وساق العشر احاديث ثم قال اخطأت فيه واتى بصوابها ورتب اسانيدها الصحيح على متونها. ثم اتى على الثاني الى ان اتى على المئة. وفعل هذا ايضا مع العقيل رحمة الله تعالى وقد فعله - 03:59:58

وايضا الابن وعيين مع ابى نعيم الفضل ابن دكيم عندما اتى له وعرض له وادخل في حديث ابى نعيم في كل عشرة احاديث حديث ثم فطن فلما فقال انا ابن ازهار فهو اقل من ذلك. واما هذا لاحمد ابن حنبل فان الورع يمنعه. ولا اراه الا انت. ثم اخرج رجله - 04:00:18 رفس يحيى بن معين فضريه حتى سقط فقال احمد الم اقل لك انه قال والله لرفسته احب الي من رحلتي. اي هذى الرفسة انا افرح

بها لاني عرّفت ان الرجل ثبت الوهاجظ فهذا يأتي من باب ايش؟ من باب تثبيت معرفة ان الراوي انه ثقة وحافظ. اما القلب الامتحان اما اما قلب الاساس الذي - [04:00:38](#)

على السرقة فهو ما يفعله الكذابون وي فعله الوظاعون يأتي الى اسناد فيركب عليه حديثا ومن باب الاغراب ومن باب ليشتهر حديثك كما ذكرت حديث ابن زبالة عن عن مالك عن هشام ابن عروة وعن ابيه عن عائشة فتحت فتحت البلدان بالسيف وفتحت المدينة بالقرآن فهذا حديث باطل وهو - [04:00:58](#)

واسناد مسروق وهو اسناد مسروق هذا يسمى قلب وهذا التعمد وهذا محرم ولا يجوز وقد ذهب الجوييني وهو ابو وهو الجوييني الاب الى ان فمن كذب على انسان متعمد انه كافر وذهب على مفعوله انه مرتکب كبيرة من كبار الذنوب. اما القلب الذي يكون خطأ كما ذكرنا في حديث ثابت ابن - [04:01:18](#)

عندما قلب جاء ركب اسناد على متن وجعل من قول النبي صلى الله عليه وسلم اذا كثرت صاحب الليل حسن وجهه في النهار فهذا حديث مقلوب انما ركب قولنا على حديث النبي - [04:01:38](#)

انما ركب اسناده على قول شريك ابن عبد الله النخعي والقلب يكون في الاسناد ويكون في المتن. في المتن يأتي القلب من ذلك ما جاء في صحيح البخاري صحيح مسلم حتى السبعة الذين يظلمهم الله في ظله حتى ينفق بماله ما حتى ينفق بيمينه حتى ينفق بماله ما لا تعلميه يمينه. الحديث اصله - [04:01:48](#)

حتى ينفق بيمينه ما لا تعلميه شمالي. فقال بعضه فقلبه بعضهم وجعله النفقة بالشمال. من ذلك في حديث البخاري عند البخاري فيينشي الله خلقا لم يعلموا خيرا قط فيدخلهم النار. الصحيح ان الخبر حديث ابو هريرة هو في اي شيء في الجنة في النار؟ هو في الجنة فجعله بعضهم في النار. هذا من قلب المتن - [04:02:08](#)

بالقلب المتن. اذا الحل مقلوب هو ما رواه الشيخ باسناد لم يكن كذلك فينقلب عليه وينط من اسناده حديث متن اخر. بعده او ينقلب عليه اسم راوي فيعني اما ان يكون قلب في الاسناد في قلب اسماء الرواية مرة ابن كعب فيجعلهم كعب ابن مرة مثل آآيرويه بعض عن آآ عن آآ ابن ظبيان آآ - [04:02:28](#)

او يروي حكيم بن سعد عن ابن ظبي عن سلمان فيجعله بعضهم عن ابن ظبيان عن يجعله بعضهم عن حكيم بن سعد بن ظبيان وال الصحيح ان علي بن ظبيان عن حكيم بن سعد - [04:02:48](#)

عن فارس رضي الله تعالى عنه فهذا قلب في الاسناد وهنالك قلب في المتن وهو اما ان يفعله خطأ واما ان يفعله متعمدا فان فعله متعمدا سارقا هذا محرم ولا يجوز وصاحبها كاذب على النبي صلى الله عليه وسلم. ثم ذكر ايضا واما سرقة السماع والدعاء ما لم يسمع وهذا يحصل - [04:02:58](#)

التأخير والذهب يكثر من هذا القول لانه بنى في زمانه من يدعى السماع وهذا يفعل الان يحصل بعض الناس يأتي الى شيخ ويقول حدثني وهو لم يسمع منه وقد وقفت على طرفة لبعض طلاب العلم كان يقرأ على شيخنا الشهداء جبريل فيفتح اول الكتاب ويقول قرأ ابتدأ معه ثم يغلق الكتاب ويختتم ويقرأ - [04:03:18](#)

ويقول وفرغت منه ثم يقول قرأت هذا الكتاب من الجلدة الى الجلدة على شيخنا الشهدا جبريل وهو كاذب لم يقرأ وانما قرأ مقدمته وقرأ اخره فظال اني قرأت على شيخنا الشيخ عبد الله وهذا من السرقة التي ابتلينا بها في من ذلك آآ ان ينسب لنفسه - [04:03:38](#)

سماعا ونفسي ان انساب لنفسي رواية وهذا من السرقة التي لا تجوز. ذكر هنا قال وقل من ستر الله عليه منهم فمنهم من يفتضح في حياته ومنهم من يفتضح بعد وفاته فنسأل الله الستر والعافية. ثم قال رحمة الله تعالى - [04:03:58](#)

تبني تقرأ؟ سـمـ اقرأ عـشـان اـرـيـجـ شـويـ بدـ المـحـدـتـ سـمـ قال رـحـمـهـ اللهـ التـحـمـلـ لاـ تـشـرـطـ العـدـالـةـ وـالـتـحـمـلـ وـالـحـالـةـ الـاعـدـاءـ يـصـبـحـ سـمـاعـهـ كـافـرـاـ وـفـاجـرـاـ وـصـبـيـاـ فـقـدـ رـوـاهـ جـبـيرـ مـنـ مـطـعـمـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ اـنـ هـمـ سـمـعـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـقـرـأـ فـيـ المـغـرـبـ يـقـرـأـ - [04:04:18](#)

فسمع ذلك ورواه مؤمنا سمعا وما دونها اللهم استأنسوا بأن محمد بأن محمودا عاقل مجاهول ولا دليل فيه والمعتبر فيه إنما هو آلية الفهم والتمييز. مسألة يسوء التصرف في الإسلام بالمعنى إلى صاحب الكتاب أو الجزء وكره بعضهم أن يزيد في القاب الرواتب ذلك. وان يزيد تاريخ سماع الموبقات من - 04:04:48

وبقراءة من سمعوا لانه قدر زايد عن معنى. ولا يسوا اذا وصلت الى الكتاب او الجزء ان تتصرفين في تغيير اسنانه ومتونه. ولهذا قال شيخنا ابن واحد ينبغي ان يقال فيه هل يجب او هو مستحسن؟ وقوم بعضهم الوجوب مع تجويز الرواية بالمعنى. وقالوا ما لم 04:05:18

ان يغير التسليم وهذا كلام في ضعف اما اذا نقلنا من الجزء شيئا الى تصانيفنا وتخاريجنا فاذا ليس في ذلك تغيير للتصنيف الاول قلت ولا تغيير ذلك الا في تقطيع حديث او في جمع احاديث مفرطة. اسنادها واحد فيقال في يومه الا النبي صلى الله عليه - 04:05:38

عليه وسلم مسألة تسمح البعض ان يقول سمعت فلان في مال فرأوه عليه او يفرجه عليه الغيب. وهذا خلاف الاصطلاح او من باب روایة المعنى ومن هو قول المؤرخين سمع فلان وفلانة. مسألة اذا اقبل حديثا من مثل من ساختها ما او - 04:05:58 ابى مسهر فان حافظ على العبارة جاز وفاقا. كما يقول مسلم ذكر الحديث منها وقال رسول الله عليه وسلم وله المحققون على الترخيص التصريف السائق مسألة اختصاص الحديث وتقطيعه جائزة لذلك خلة معناه - 04:06:18

ومن ومن الترخيص تقديم متن سمعه على الانسان وبالعكس كان يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الندم توبة اخبرها به فلان عن فلان مسألة باسناد ثم ادفعه باسناد الاخر وقال مثله فهذا يجوز للحافظ المميز - 04:06:38 او بنحوه او بنحو منه. مسألة اذا قال حدثنا فلان مذكرة دل على وهم ما اذا مذكرة سمحوا فيها ومن التسامح السماع من غير مقابلة فان كان كثير الغلق لم يجد. وان وان جوزنا ذلك فيصح فيما صح من الغلط دون - 04:06:58

وان ندر القلق فمحتمل لكن لا يجوز له فيما بعد ان يحدث من اصل شيخ نعم. قال رحمة الله لا لا تشرط العدالة حالة التحمل. عندنا حالة اداء وعندنا حالة تحمل. اما - 04:07:18

تحمل فيجوز ان يتحمل دون البلوغ. وان يتحمل الكافر وان يتحمل الفاسق. فلو تحمل فاسقا جاز ذلك. ولو تحمل كافرا جاز لك بمعنى حظر كافر مجلس علم. وسمع حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم نقول يصح - 04:07:38 ذلك لكن لا يقبل منه عند الاداء الا اذا سلم من كفره فاسلم او سلم من فسقه فتاب الى الله عز وجل. اما في حال اداة فيشترط العدالة كما ذكرنا. واما في حال التحمل فيجوز ان يتحمل الصغير. ويجوز ان يتحمل الكافر وقد جاء في الحديث عند البخاري - 04:07:58 انه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ سورة الطور وهو كافر وادها بعد اسلامه رضي الله تعالى عنه. وانه بشير سمع النبي صلى الله عليه وسلم الحال الحلال الحرميين وهو ابن خمس سنين ومحمود ربيعة عقل مجة وهو ابن اربع سنين. فهذا ما يسمى بمسألة التحمل. ثم قال مساء يصوغ - 04:08:18

وفي الاسناد بالمعنى إلى صاحب الكتاب او الجزء وكره بعض من يزيد في القاب الرواد في ذلك. وذلك ان يفرق بين حال السماع كحال المذاق وحال السمع. اما في حال السماع فيجب على المحدث ان يروي كما سمع. والا يزيد ولا ينقص. وان يحدث بما سمعه - 04:08:38

واما في باب المذكرة فيجوز ان يزيد مثلا قال حدثنا حماد حدثنا ثابت ف يأتي بعد ما يقول حماد وابن زيد وثبت وابن اصل بناني لكن في حالة في حال في حال السماع ينتهي الى ما انتهى له المحدث. فيقول حدثنا حماد. قال حدثنا ثابت عن انس. ولا يزيد لان مقام - 04:08:58

ذاك مقام اوسع من مقام السمع. قال الى صاحب الكتاب اول جزء وكره بعض ان يزيد في القاب الرواية في ذلك. وهذا امر من باب التحفظ في الرواية والا يزيد فيها شيئا ولا ينقص. قال اوقات من سمع لانه قدر زائد عن المعنى. ثم ذكر ايضا. ولا يصوغ اذا وصلت الى كتاب الجزء ان - 04:09:18

تصرف في غير تغيير اساريه ومتونه وهذا لا يجوز لانه تصرف في فيما لا يجوز التصرف فيه يأتي الى كتاب الى كتاب من كتب اهل العلم ثم يزيد فيه او يزيد فيه اسانيد فهذا لا يجوز وهو من التعدي على حق ذلك الذي صنف هذا الكتاب. وثم قال كما ذكرت فلا -

04:09:38

ان تغير فيه ولهذا ذم من كان يفعل ذلك. ولهذا قال الشيخ بن وهب والمقصود به هو ابن دقيق العيد ينبغي ان ينظر فيها يجب يقول ينبغي ان ينظر فيه هل يجب او مستحسن وقوى بعض الوجوب مع التجويز من رواية المعنى؟ المعنى الصحيح انها جائزة بشروط جائز بشروط -

04:09:58

الشرط الاول ان يكون الذي روى المعنى من يعلم يعني من هو عالم بدلالات الالفاظ وباللغة العربية. وان يكون اللفظ الذي بالمعنى ليس متبعد ليس متبعد بلفظه فهناك الفاظ متبعد بها فلا يجوز ان تروى بالمعنى. وايضاً مما يدل على الجواز ان الاعجمي يفسر الحديث -

04:10:18

بلغته فهذا من رواية بالمعنى فاذا كان الذي رمعنا عالما بما تحل المعاني وعالم بدلات الالفاظ وعالم لغة العرب واللفظ ليس متبعد بلفظه وليس مما اعجز به من من جوامع الكلم جاز رواية المعنى للحاجة. والا الاصل ان الراوي يروي ما سمعه. فهنا -

04:10:38

يقول اذا لا يجوز التغيير وهذا ابتلي بهذا بعض المصنفين الان يأتي الى كتب اهل العلم يحذف اسانيدها ويقسمها الى اقسام منها ما هو صحيح ومنها ما هو ضعيف. وهذا من التعدي على كتب اهل العلم وهذا لا يجوز. ثم قال اما اذا نقلنا من الجزء -

04:10:58

ان اذا نقلتها ان اخذت من سenn داود احاديث فلك ان تتصرف في هذا الحديث الذي نقلته اليك. اما في ذات الكتاب فلا يجوز لنا ان نتصرف به بل نقله كما جعله مصنفه لكن لو اخذت من صحيح البخاري حديث جاز لي ان احذف هذا الاسناد واجعله بلا اسناد في في كتاب في تصميمه -

04:11:18

واما عندما انقل صحيح البخاري فانا اقله كما صنفه البخاري رحمه الله تعالى. قال بعد ذلك ولا يسوغ تغيير وذلك الا في تقطيع احاديث ما يسمى رواة الاحاديث واختصارها. تقطيع الاحاديث واختصارها فعله ائمة الاسلام. والبخاري رحمه الله تعالى كان من اشهر من -

04:11:38

يفعل ذلك فقد يأتي الحديث الطويل فيختصره ويقطعه على الابواب. فيجعل من كل في كل باب ما يناسبه من الحديث. وكذلك يختصر كذلك يختصر وهذا جائز عند جمهور المحدثين ومن اهل العلم من منع كذلك اذا كان الحديث طويلاً واراد ان يرويه جاز ان يرويه بسلسلة كما كان البخاري -

04:11:58

افعل بهاتفين صحيفة عبد الرزاق عن همام ابي هريرة وكذلك مسلم في صحيفة عبد الرزاق فيقول هذا حديث ابي هريرة قال وحدث وهذا منها ثم يسوق ما اراد -

04:12:18

وهي صحيفة واحدة فيها مئة حديث فهو يأخذ منها في كل باب ما يناسبه وكان مسلماً وتعالى يقول ثم يسوق يقول حدثنا عبد الرزاق المعمور عن همام ابو هريرة ذكر احاديثاً ثم يقول ومنها اي يذكر يقال ذكر احاديثاً ويسوق منها ما اراده في بابه فهذا كان يفعله -

04:12:28

مسلم وي فعله البخاري رحمه الله تعالى. قال ايضاً قال بعد ذلك تسمح بعض من يقول سمعت فلاناً فيما قرأه وهندي مرت بنا في مسألة العرض والسماع وال الصحيح انه يجوز ان يقول سمعت في العرض ويجوز ان يقول حدثنا في القراءة لكن الافضل الاولى ان ان يقول في القراءة -

04:12:48

في القراءة والعرض اخبرنا وفي السمع يقول حدثنا وسمعت وان قال لك فلا فلا حرج. قال وهذا خلاف الاصطلاح الذي هو خلاف الذي عليه اهل الاصطلاح ثم قال مسألة اذا افرد حديثاً مثل من مثل نسخة همام ذكرته قبل قليل فهو يقول ذكر حديثاً ثم يذكر ما اراد -

04:13:08

كما فعل مسلم او تعالى فيقول ذكر حديثه وقال صلى الله عليه وسلم ثم يذكر ما اراد ثم ذكر رحمة الله تعالى ايضا هنا قال مسألة اختصار الحديث وتقطيعه جائز اذا لم - 04:13:28

قل معنى ومن ترخيص ومن تقديم متن متن سمعه على الاسناد. تقديم المتن على الاسناد يفعله البخاري رحمة وتعالى الله ان البخاري لا يفعله الا لفائدة. وذلك ان البخاري اذا قدم متنا على اسناد فان هذا يدل على على اعلان في هذا الحديث. على - 04:13:38

ال الحديث وانه ليس في الدرجة العالية على شرطه. فهو اذا قدمت على اسناد فان هذا فيه نوع من من الاعلال اي انه ليس على اما ان يكون موقوفا اما ان يكون موقوفا واما ان يكون مقلوبا كما ابن مسعود قال حدث الناس على قدر عقولهم يكذب الله - 04:13:58

رسوله ساقه قدمت له على اسناده رحمة الله تعالى ومع ذلك يجوز تقطيع الحديث ويجوز اختصاره ويجوز رواية المعنى لمن كان عالم وعالما بدلاليات الالفاظ وهو اللفظ ليس من تبعد بلفظه وليس من جواب كالذى اوتى النبي صلى الله عليه وسلم. ثم قال اذا ساق احد بأسناد ثم - 04:14:18

فاتبعه بأسناد اخر وقال مثله فهذا يجوز للحافظ المميز للالفاظ. فان اختلف اللفظ قال نحوه او قال وهذا اذا روى حديثا بأسناد وروى متنه ثم روى بأسناد اخر ان كان اللفظ مثل لفظ قال مثله وان كان فيه اختلاف يسير قال نحوه او قريبا منه او بمعناه - 04:14:38 هذا الذي يفعله مسلم دائما في صحيحه يقول ثم يقول ساق بأسناده يقول نحوه او مثله لفظا اما اذا تغير اللفظ او كان بينهما تغاير فان هذا لا يجوز وهذا الا مما اخذ على حمام ابي سلمة فانه كان يجمع الحفاظ ولا يميز بين احاديثهم ولذلك - 04:14:58

ذكر ان البخاري تركه لاجل هذا. قال موسى اذا قال حدثنا فلان مذكرة دل على وهن على وهن ما اذ المذكرة يتسمح فيها. اذا قال حدثنا مذكرة فان المذكرة مقامها مقام واسع. ويترخص فيها ما لا يترخص في السمع. ولذا الامام احمد عندما حدث احمد بن صالح المصري - 04:15:18

كان يذكرة فلما قال عرض له حديثا استغربه احمد قال حدثني به فقام احمد واتى بكتابه ثم حدثه سمعا ففرق بين المذكرة وبين السماء عند الائمة. ومن التساهل يقول السمع من غير مقابلة. وذلك اذا سمع من كتاب لم يقابلها على اصل شيخه فهذا - 04:15:38 من مظنة الخطأ بمظنة خطأ فيجب على المحدث اراد ان يحدث عن شيخ من كتاب له ان يقابل اصله او يقابل نسخته على قصدي شيخي حتى لا يحصل فيها شيء من الخطأ. ولذا اذا اتى بكتاب لابد ان يقابل الكتاب على شيء. وهذا ما اشتهر عند المتقدمين. ثم ذكر - 04:15:58

ابو المحدث وادباج ذكر هنا وهذا ما يحتاجه المحدث دائما اولا واعظم ادب ان يصحح نيته لله عز وجل وان يكون بطلب هذا الحديث وجه الله عز وجل اما ان يتقرب لله بهذا الحديث واما ان يرفع الجهل عن النفس ويتبعد الله بهذا العلم واما ان يرفع الجهل عن الناس - 04:16:18

الناس الى الى ما يحبه الله ويرضاه فهذه كلها من النية الصالحة والمقاصد الحسنة. فيقول تصحني من طالب العلم متعين يجب. فمن طلب الحج وهذا قد يفعله بعض الناس او طلب الحديث للمحبة كما ان يعني حبا في الحديث وحبا في في سماع حديث النبي صلى الله عليه وسلم فان هذا ايضا مقصد لكن اعظم من - 04:16:38

ان يقصد بطلب ووجه الله عز وجل وان يرفع الجهل عن نفسه وان يتبع الله بكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. فاما ان طلبوا فاخرة او مكاثرة انه يرى مكانه او ليتناول وظائف ومناصب يتولاها بهذا العلم فهذا كما جاء في حديث مالك وابي هريرة وجابر من تعلم علما مما يبتغي - 04:16:58

وجه الله فالنار النار مما فالنار النار اي ان مآل للنار نسأل الله العافية والسلامة او ليثنى عليه ويمدح او وعلى ما فقد خسر اي فقد خسر ولم ينم من العلم الا مدحه وثناءه وذهب عنه بركة العلم وثوابه. يقول هنا وان - 04:17:18

كان طلب لفطر المحبة فيه مع قطع النظر عن الاجر فهذا كثير ما يأتي الطلاب كما قال ابن جريج وغيره طلبنا العلم لغير الله فابي الا

ان يكون لله وذلك ان الانسان طالب العلم قد يكون جاهلا ولا يدرى بالخصوص التي تراقب في الاخلاص وما يدرى في الواحات التي بها الوعيد الشديد. فإذا قرأ الاحاديث - 04:17:38

وسمع فضل الاخلاص واعيد من لم يخلص حمله ذلك على الاخلاص بعد ذلك. فلا بد ان يكون القصد بطلب العلم ارضاء وجه رب سبحانه وان يرفع الجهل عن نفسه فلعلني اقول الذاكر فعل النية ان يرزقها الله بعد ان يرزقه الله بعد ان تأتي بعد طلبه. فلا نقول للطالب اقطع - 04:17:58

العمل ولا تطلب بل نقول اطلب ولو كانت نيتك لغير الله فان طلبك له وصدقك في تحصيلها سيبلغك الله عز وجل اياها. فليحتسب وهذا من من اسباب تحسين النية بحديثه رجاء الدخول بقول وسلم نظر الله امراً سمع مقالتي فوعاه ثم ادعاها الى من لم يسمعها - 04:18:18

حديث زيد ابن ثابت رضي الله تعالى عنه واسناده صحيح. قال ولبيذل نفسه اطلب للطلبة الاخيار اي يبذل نفسه للطلبة الاخيار الذين يأتون لسماع الحديث وان وان يرحب بهم ويهلل بهم. لا سيما اذا تفرد اي اصبح مقصدا ورحلة يرحل الناس به. وليمتنع مع الهرم اذا وصل - 04:18:38

مرحلة الهرم الاختلاط فليمتنع عن التحدث حتى لا يرد حديثه ولا يقبل. واذا اختلط فعلى ابنائه ان يمنعوه قال وتغير الذهن ثم قال ولبيهد الى اهله يقول يوصي اهله اذا انا هرمت فلا تجعلوا هناك من يسمع مني ولا تخرج الناس حتى احدث - 04:18:58 الا تدخل علي احد. ولذا ذكر ابو زرع ابو زرعة عن عن قرة ابن حبيب وهذى طرفة. يقول فاتيته بعدما اختلط فاستأذنت عليه فاتت فاراد ان يفتح الباب فاتت ابنته قالت يا ابتي لا تفتح فاراد فقالت ابنته يا ابتي لا تفتح ان هؤلاء من المحدثين واحشى ان يدخل عليك ما ليس من حديثك - 04:19:18

يقول فهي تنازعه وهو يريد ان يفتح قرة يريد ان يفتح ويدخل اه يعني يدخل عليه ابو حاتم ابو زرعة ولكن ابنته منعت حتى يأتي ابنه ابن قرة وهو من الحفاظ ويستطيع ان يميز حديثه يعني يستطيع ان يعني يعرف ويلقنه الحديث الصحيح. يقول ابو فوجبت من صرامتها ومع - 04:19:38

وهي ليس من اهل الحديث لكنها عرفت ان اهل الحياة دخلوا عليه افسدوا على ابيها حديثه فمنعته من الخروج ولم يخرج. يقول ابو زوجة عجبت من صرامتها يقول فمن تغير بسوء حفظ وله احاديث معدودة فقد اتقن روایتها فلا بأس بحديثي بها زمان تغيره اذا اتقن - 04:19:58

وان اختلط وحدث بها فلا بأس ولا بأس بأن يجيز مروياتي حال تغيره فإن اصول مضبوطة يجوز لمن اختلط ان يجيز احاديث التي حدث بها حال ادراك وعقله. قال وهو فقد وعي ما يقول فان اصوله مضبوطة ما تغيرت. ومن الادب وهذا ادب - 04:20:18 الا يحدث مع وجود من هو اولى منه لسن واتقانه. ونسأله ان يتوب علينا من هذا الادب وان يبلغنا ايه ولا يحدث بشيء يرويه عن غير ولا يحد بشيء يرويه غيره اعلى منه اي اذا كان هناك من هو اعلى منه اسنادا فلا يحدث به وهناك من هو اعلى منه واذا - 04:20:38

اذا كان هناك وجب على المحدث ان يدل تلميذه على ما هو افضل له وذاك من النصيحة. ولا يغش المبتدئين. انا والله ما ادرى وشمت الدين لكن ولا يغش المبتدئين بل يدهم على المهم فالدين النصيحة فان دلهم على عمر عامي وعلم - 04:20:58 قصورهم في اقامة مرويات العامي نصحهم ودهم على عارف يسمعون له. وهذا كله من النصيحة او حظ مع العامي. وروى وروى بنزول جمعا الفوائد يعني يحظر مع لو كان هذا عاميا فيحظر له من باب طلب علو الاسناد. فان كان لا يفقه شيئا ذهب الى من هو ادنى منه منزلة من باب الفقه - 04:21:18

سوى الفهم وروى ان مالكا كان يغتسل التحدث. روي ان مالك انه اذا اراد ان يحدث اغتسل وتطيب وتجمل وجاز الحديث ويقول انه حدث لحديث النبي صلى الله عليه وسلم ويلبس احسن ثياب تعظيمها لسنة النبي صلى الله عليه وسلم. وقد تسمح الناس بهذه الاعصار بالاسراع المذموم. بالاسراع المذموم الذي - 04:21:38

يُخفي معه بعض الألفاظ والسماع هكذا لا ميس له يعني بعض وكما هو حاصل الان تجد في مجالس الالملاء تجد من يحدث ويعقد مجلس املاء فتسمع ما لا تدري ما يقول انما هو كلام كثير حتى لو سألت من حضر ماذا قال؟ لا يدري ما يقول لا السامع ولا القارئ -

04:21:58

وانما هي حذرة سريعة من باب ان يختتم هذا الكتاب. فهذا يقول تسمح الناس من باب ان يحضر مجلس السمع وان يكتب له انه انه وحضر هذا المجلس وقد فرغ واستمع هكذا يقول الذهبي والسمع هكذا لا ميزة له على الايجاز بل الاجازة - 04:22:18

صدق لا نزله على الاجابة الاجابة لانه هذا انما يكفي فيه فقط الاجازة. يعني هذا الاجازة اولى من هذا السمع اذا هذا السمع بهذه الهدمة الذي لا يعقل معها السمع فالاجازة هو ان يجيزك دون ان تسمع اصدق من هذا السمع الذي لا تعقل معه شيء - 04:22:38

قد سمعت بعض المجالس ولا تدري ما يقول القارئ ان ولا ادري كيف اعطاه الله عز وجل هذه السرعة ما شاء الله تبارك الله قال قوله سمعت او قرأت هذا الجزء كله مع التمتمة والدمج بعض الكلمات كذب اني انت يعني تقول سمعت هذا الجزء وانت لم - 04:22:58

الا تمتمة نقول انت كاذب انما سمعت تمتمة وهممة لا يدري ما يقول. وقد قال النسائي في عدة اماكن صحيح وذكر كلمة معناها كذا وكذا قال انه ما ادري النساء من ورعي وحفظه انه اذا حظى مجلسا وسمع من الشيخ كلمة لا يفهمها يقول وذكر كلمة لا ادري لكن معناها - 04:23:18

يظهر لي انها كذا وكذا حتى لا ينسب انه سمع شيئا لم يسمعه رحمة الله تعالى. وقاله الوكالة الحفاظ يعقد مجالس الالملاء وهذا قد عدم اليوم يقول الذهب والسماع بالالملاء يكون محقق بالالفاظ المصنوع السامع وليجتنب رواية المشكلات عند العامة الالفاظ المشكلة - 04:23:38

والاحاديث المشكلة لا تروى الا عند طلاب العلم. اما العامة فلا يحدثون الا بما يعرفون حتى لا يكذب صلى الله عليه وسلم ويحرم عليه هواية الموضوع لا يجوز ان يروي الموضوع ولا روي ونواة المطرح الا لتبين وتحذير الناس منه ثم قال الثقة - 04:23:58

يبني وبينك تبادل شوي قال رحمة الله اصدقاء الشرف العدالة في الراوي كالشائب يمتاز الثقة بالفضل والاتقان فانضاف الى ذلك فهو حافظ والحفظ طبقات في ذرورتها ابو هريرة رضي الله عنه ومن التابعين كم من المسمى وفي صغار - 04:24:18

الزربية وفي اتباع ابن سفيان وشعبة ومالك. ثم ابن المبارك ويحب سعد وابن مهدي. ثم كاصحاب المدينة واحمد واسحاق وخلق ثم البخاري وابي زرعة وابي حاتم ثم النسائي وموسى ابن هارون وصالح وصالح - 04:24:48

وابن خزيمة ثم ابن شرقي ومما يوصف بالحفظ والاتقان بعد هؤلاء جمعت من اصحاب المهمتين ثم عبيد الله معاذ وابن عون نسعاو ثم زائلة وليت واحمد بن زيد ثم يجد نار ووسامة وبن دق وابن وهب ثم ابو خيثمة - 04:25:08

وابو بكر ما من شيء بتواكب الميت واحد ابن عباس الدوري وابن وابن واظح والترمذى واحمد ابن ابي ثم ابن صايم وابن زيد النيسابوري وابن جوم صاد وابن الاخرب ثم ابو بكر اسماعيل - 04:25:28

وابن علي واحمد الحاكم ثم ابن مادة ونحن ثم القرآن وابوه حازم العبدوي. ثم البين يقول ابن عبد البر ثم الحميدي وابن طاهر ثم ثم السلفي ثم السلفي السلفي لا. السلفي نعم. ثم السلفي وابن - 04:25:48

ثم عبد القادر الحازم ثم الحافظ الضياء وابن سيد الناس خطيب فويصل ثم حميد وحافظ واكتب حافظ وتواب ابو الفتح وممن يُعد من الطبقة الثانية عد من الصحابة خلق من التابعين والتابعين وهلم جری الى اليوم - 04:26:08

وثقة وثقة. ثم ثقة حافظ ثم ثقة مسلم ثم ثقة عالي ثم الصدوق محدودات اذا فرض الرجل منهم من التابعين الحديث والصحيح واذا وان كان من اتباعه غير صحيح وان كان من اصحابه من اصحاب الاتباع فيه - 04:26:28

وين ثلاثة بين من ومهما علمت وقد وجد ثم ثم نتقل للقيقة الثقة بمعرفتك والطلب فهو الذي يطلق وانا له ثقاب وهم جمهور وهم جمهور الرجال الصحيحين. فتابعوا الالفاظ خريج حديث ولاية السحر وقد يتوقف كثيرا من - 04:26:48

وقد يوجد في بعض يسمى جماعة من حفاظ الحديث الذي ينفرد به مثل هشيمه خشي ابن غيث عن التبوك لي التبوكية التبوزكي

التبوزكي التبوزكي وقالوا هذا روى حديث من نفراني منكريتين - 04:27:18

رمزوه ولن ينوه عن نفسه وليس من عندي ثقة انه لا يضبط ولا يخطيء فمن الذي ينسب من ذلك غير المعصوم الذي لا يقر على خطأ فاصبر الثقة وكثيرون لم يضعف ولم يضعف دون في رتبة من لم يوفق ولا ضعف. فان خرج حديث هذا في الصحيح فهو موفق بذلك - 04:27:58

صحح حسن الحديث وقد اشتهر عند طواف المدخل من المتأخرین اطلاق وصف الثقة على من لم يجرح مع ارتفاع الجهة عنه وهذا يسمى وما يسمى محل محل يسمى محل ويقال فيه شيخ وقوله مجهول لا يلزم منه جهالة عين فان جبل عينه - 04:28:28
فاولى ما يحتاجوا به. وان كان المنفرد عنه من كبار الاتبات في اقوال حالي. ويحتاج بمثله جماعة كالنساء والاحباء وابن حبان فصل من اخرجه الشیخان احدهم على قسمین احدهما احتج - 04:28:58

وذلك من خط رجاء لها متابعة وشهادة واعتبارا. ومن احتج بها احد هارون فوثيقة حديثه قوي واحتاج به او احدهما في كل ما فيه. فتارة يكون الكلام فيه تعتنا. والجمهور على توفيقه فهذا حديث قوي. وتارة يقول الكلام - 04:29:18

فهذا حديث ولا يبحث عن عن مرتبة حسن التي قد نسميتها من ادنى درجات الصحيح فما في الكتاب الحمد لله وتمسك به البخاري
ومسلم في الاصول ورواياته ضعيف ورواياته ضعيف بل حسنة صحيحة ومن خرج له المخلوق - 04:29:38

ففيهم من في حفظه شيء وفي توفيقه توكل. فكل من خرج له في صحيحه فقد فقد قفز القنطرة فلا يعدل عنه الا
فلا يعذر عنه الا بالبرهان. نعم الصحيح مراته - 04:29:58

فليس من وقتكم مطلقا لما فيه وليس منطق لما في سوء حفظه مع صدق واجتهاد للطالب ثمن ضعفه ولا تضاعفوا ومن تركوك من اتهموه وكذبوا فتصبح يدخل عند تعاون الروايات. وحصر الثقات في مصنف المعتدل - 04:30:18

فاما من ضعف وقيل فيه ان شئ فهذا قد كلفت فيه مختصر الفت فيه مختصر سميتها الثقافة وغيرهما ممن لم يضعفهم احد واحتاج هؤلاء المصنفون برواياتهم وقد قيل في بعضهم فلان واصدقاء فلان صدوق - 04:30:38

لا بأس به فلان لا بأس به فلان ليس به بأس وله محل له الصدق فلان شيخ فلان مستور فلان راعي وشعبة او مال او او يحيى ابن سعيد او امثال ذلك كفلان حسن الحديث. فلان صالح الحديث فلان صدوق ان شاء الله. هذه العبارات - 04:31:08

ليست موافقة بحال الشيخ. نعم ولا مرقية لحديث الى درجة الصحة الكاملة المتفق عليها. لكن في يوم وهذا النسائي ليس بالقوى ويخرج في كتابه فان قولنا ليس بالقوى ليس بجرح مفسد. والكلام في الرواية في الرواية يحتاج الى وضع تام من الهوى والبيع وخبرة هذا الشيخ لم يبلغ درجة القوي الثابت - 04:31:28

و عمله ورجاله. ثمرات التعبير والجرح وما بين ذلك من العبارات المتجاذبة. ثم بذلك نعم عرف ذلك الامام الجندي واصطلاحه
ومقاصده بعباراته. فكثيرا ما يقال البخاري سكتوا عنه ظاهرا انهم ما تابوا - 04:31:58

وعلمنا ما اعتقد فيه نظرا بمعنى انهم او ليس بالقاء وعنه اسوأ حالا من الضعيف وباستقرارها قال ابو حاتم ليس بالقوى يريد بها ان
هذا الشيخ لم يبلغ درجة القوي الثابت - 04:32:18

قد يقلق عن الشيخ ليس بقوى ويريد ان ضعيف. ومن ثم قيل في في حكام الجرح والتعذيب. فيهم ادلة من نفوسوا في الجرح وفي
من هو معتدل وفي من هو سائل فالحاج فيه يحيى ابن سعيد وابن معين وابو حاتم وغيرهم والمعتدل - 04:32:38

احمد ابن حنبل والبخاري وابو زهرة والمتسابق والترمذى والحاكم والثارقطني في بعض الاوقات وقد يكون نفس الایمان فيما وافق
مذهبه في حال شيخه انظر منه فيما كان بخلاف ذلك. والعصمة للنبي او الصديق وحكام القسط. ولهذا ولكن - 04:32:58

هذا الدين مؤيد المحبوب من الله تعالى. لم يجمع علماؤه على ضلاله لم يجمع علماءه على ضلاله. لنا عبدا ولا خطاب لا يجتمع الثاني
على التوحيد لضعفه ولا ولادة ضعيف النقاب. وانما يقع اختلاف عمارات القوة او مراتب الضعف. والحاكم منهم يتكلم بحسب اجتهاد
وقوة مع - 04:33:18

فان بدا خطأ نقل فله اجر واحد والله الموفق. وهذا بماذا ذكره في نقد الشيخ موازين حفظه ووزنه في حفظه وغلقه فان كان كلام

في جهة من جهة معتقده فهو راتب. فمنهم منهم من دعته دون ذلك. ومنهم الداعي - 04:33:38

الكاف وما بين ذلك فمتي جمع الغلط والدعوة تجمل الاخذ عنه؟ ومتى الخفة والكاف اخذوا عنه وقبلوا. فالغلط فالغصب كبولات الخوارج والجنبية والرافضة. والخفة واما ما يستحل الكذب نصرا لرأيه فبالاولى ردوا حديثه. قال شيخنا ابن ابي للعطاء واجبت فيه - 04:33:58

اوجبت واجبت العصبية من شاء من ذلك الطعن وكثير في طبقة المتوسطة من المتقدم والذى عندنا لا لا تعتبرون مذاهب في الرواية ولكن في واحد من اهل القبلة الا بهم كان الا - 04:34:28

من الشريعة اذا اعتقدنا ذلك انضمت اليه من الوضع من الضبط والتقوى فقد حصل معتمد الرواية وهذا من ذهب الشافعى رضى الله عنه حيث يقول اقبل شهادة اهل الخطابية قال شيخنا هل تقبل رواية المبتدع فيما يؤيد به مذهبه؟ فمضى - 04:34:48
الشهادة بالتهمة لم يقبل ومن كان داعية متجلما من بدعة فليترك اهانة له رحمة لمذهبة. اللهم والا يكن عند وينبغى ان نتفقد حال الجاهل من مع من تكلم في باعتباره فان - 04:35:08

فلا فالشيخنا ومن ذلك الاختلاف الواقع بين العلم الظاهر فقد وقع بينهم تناقض او جبت لهم بعضهم في بعض وهذه غمزة لا يخلص منها العالم الوافى بشواهد الشريعة. ولا اكثر ذلك بعلمه فان كثيرا من احوالهم الصوفية لا في تمييز حق مدير من باطنها - 04:35:28
لا يفي بتمييز حقه من باطلي علم الفروع بل لابد معهم يعني الاصولية والتمييز بين الواجب والجائز مستحيل عقلا والمسلم عادة ومقام خطر نحب القدس القادر محيط اىش؟ في محق الصوفية اذ القادر في محق الصوفية - 04:35:58
ومقام خطر ان القادر في محيط الصوفية داخل في حديث من عاد لي ولها فقد بارزني من محافظة تاريخ الانكار ممن سمعه بعضهم تارك الامر ولذلك واحكم النجوم فيحتاج القالبيين مميزة - 04:36:28

بين الحق والباطل لان لا يكفر من ليس بكافر او يقبل رواية الكافر. ومنهم الورع والاخذ بالتوهم والقرآن التي قد تختلف التي قد تختلف قال صلى الله عليه وسلم الطعن اكذب الحديث فلا بد من العلم والتقوى في الجرح فلصعوبة اجتماع هذه - 04:36:58
من المذكين في المذكين عموما خابر الجرح والتأهيل والمختلف فالمواطن واسع منهم وهم ما تكبر وكثير وقد ينظر وقد ينذر اجمل المعوجين وابي اللحم وابن اتش ومحمد ابن عبادة الواسطي العجلي. ومحمد بن حبان الباهي وشعيب وشعيب وشعيب - 04:37:18

عندك صعوبة عندك شعيب؟ شعيب شعيب بن محرب وشعيب بن محييى الله اعلم تمت الموقظة. نعم. قال رحمة الله تعالى الثقة تشرط العدالة في الراوى كالشاهد ويمتاز الثقة بالضبط من بنا ان الراوى لا يسمى ثقة الا اذا جمع وصفين. العدالة - 04:37:48
والضبط. فان كان عدلا وليس بظباطط فلا يسمى ثقة. وان كان ثقة وليس وان كان ظباطط وليس بعد فعل حسب ما قدح عدالته كما سيأتي معنا في رواية المبتدع فان عدالته لا تتحقق من - 04:38:18

روايتها وان انقدحت من جهة اعتقاده فهذا سيأتينا. ذكر هنا الحفاظ وذكر انهم على طبقات. من طبقة رضي الله تعالى عنهم الى طبقة السلفي رحمة الله تعالى وابن سيد الناس وغيرهم. فاتى - 04:38:38
ذاكرا طبقاتهم وحفظهم وفضلهم. فذكر ابو هريرة كان من احفظ اصحاب النبي صلى الله وسلم فكان يحفظ وقد دعا له النبي صلى الله عليه وسلم بذلك. فروى لنا اكثر من ستة الاف حديث رضي الله تعالى - 04:38:58
وهو راوية الاسلام واحفظ اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. كان ابن المسيب وهو ايضا من اروى الناس عن ابي هريرة رضي الله تعالى ثم ذكر في صغارهم الزهري محمد ابن شهاب وذكر ايضا في اتباعهم سفيان الثوري وسفيان بن عبيدة وشعبة بن الحجاج ومالك بن - 04:39:18

بس ثم ذكر ايضا بعد ذلك ابن المبارك وهو عبدالله ويحيى ابن سعيد القطان ووكيح وابن مهدي وكيع ابن الجراح الرؤاسي وابن مهدي عبد الرحمن ثم ذكر ايضا بعد ذلك اصحاب هؤلاء كابن المدين علي بن مدين وهو اعلم اهل زمانه بالعدل ويحلو معين وهو اعلم الناس بالرجال - 04:39:38

واحمد وهو الذي جمع بين العلم وبين العلل والرجال والفقه واسحاق ابن راهوية وخلق كثير ثم ذكر ايضا بعد هؤلاء من الطبقات البخاري وهو اعلم اهل زمانى واحفظهم وعبيد الله ابن عبد الكريم الرازى ومحمد ابن ادريس ابن ابي - 04:39:58

وابو داود السى سليمان داود السجستانى ومسلم الحجاج القشيري. وذكر بعدهم طبقة اخرى النسائى ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب النسائى وهو من اعلم الناس ايضا بالعلل حتى ان كثيرا من الحفاظ قدمه على الامام مسلم في علم العلل وفي علم الحديث. وان كان مسلم - 04:40:18

كتابه اصح الا ان النسائى اوسع علمها بعلم العلل. وموسى ابن هارون الحمال وهم الحفاظ وصالح ابن محمد جزرة. وسمى بهذا الاسم لانه صحف في حديث خرز حديث الامامة فسمها جزرة فعلق به هذا اللقب وامام الائمة محمد ابن - 04:40:38

اسحاق ابن خزيمة رحمه الله تعالى ثم ابن الشرقي وهو ابو حامد احمد بن محمدالمعروف بن الشرقي وهو حامد كبار الحفاظ ثم بعد ذلك عبيد الله ابن عمر القواريري عبيد الله ابن عمر ابن حفص ابن عاصم ابن عمر ابن الخطاب القرشي العدوى وهو غير عبيد ابن عمر القواريري. وكذلك اه ابن عون - 04:40:58

من عبد الله بن عون بن ارطيان ومسعف بن كداب وهو حافظ ان كان فيه بدعة الارجاء ثم زائدة ابن قدامة والليث ابن سعد وحماد زيد رحهم الله ثم يزيد ابن هارون - 04:41:18

وابو سامح حماد بن اسامة وعبد الله بن وهب ثم ابو خيثم وابو بكر بن ابي شيب وابن نمير واحمد بن صالح. ثم ذكر ابن عباس الدوري وهو عباس محمد بن حاتم الدوري رحمه - 04:41:28

والله تعالى واخذ من الحفاظ وابن وارة ومحمد المسلم النواة وابن حفاظ وابو عيسى محمد ابن عيسى ابن سورة الترمذى الامام الحافظ واحمد ابن ابي خيثمة ابو بكر وهو من الحفاظ ايضا وهو من الثقات الثالثت وعبد الله ابن احمد ابن عبد الله ابن احمد ابن حنبل رحمه الله وابن سعد وهو يحيى ابن ابن محمد - 04:41:38

صاعد وابن زياد النيسابوري وابو بكر وعبد الله محمد النيسابوري حافظ وقته رحمه الله تعالى وابن جوشه واحمد بن عمير بن جوشه وهم الحفاظ الكبار اخ وابن الاحرب وهو ابو عبدالله الباب ابن الاحرم وهو ايضا من الثقات وابو بكر اسماعيلي وابن عدي احمد ابو بكر الصديق واحمد ابن ابراهيم ابو بكر الاسماعيلي - 04:41:58

وابو عدي وابن عدي رحمته وابو احمد صاحب الكامل الذي لم يؤلف مثله في كتاب العلل احمد عبد الله ابن عدي ابن عبد محمد الحافظ جرجاني ثم بعد ذلك ابو احمد الحكم محمد بن محمد بن احمد بن اسحاق ابو احمد الحكم وهو شيخ الحكم. ثم ابن منده وهو ابو عبد الله محمد بن اسحاق المنده الحافظ - 04:42:18

يقال انه طلب يعني طلب حديث وهو ابن وحده ابن اربعة عشر عاما وحفظ ما لا يحفظه غير الرحمة وتعالى. قال اه ايضا ثم البرقاني ابو بكر احمد بن محمد بن احمد بن غالب البرقاني ثم ابو حازم عبده وعمر بن احمد بن ابراهيم بن عبدويه ثم البيهقي ابو بكر احمد بن - 04:42:38

البيهقي وابن عبدالبر رحمه الله تعالى وهو يوسف بن عبدالله النمرى القرطبي ثم الحميدي وهو عبد الله بن محمد بن نصر بن الفتوح صاحب الجمل الصحيحين وهو تلميذ ابن حزم الظاهري ثم بعد ذلك ابن طه و محمد ابن طاهر ابو الفضل ثم بعد ذلك - 04:42:58

وهو ابو طاهر احمد محمد ابن طاهر السلفي ثم ابن السمعانى وهو ابو سعد عبد الكريم محمد منصور ثم عبد القادر والحاء عبد القادر بن عبد القادر الراهاوى ثم الحازم - 04:43:18

وهو ايضا الحفاظ الكبار وهو الحفاظ الامام رحمه الله تعالى. ثم ذكر الحافظ الضياء المقدسي وهو محمد عبد الواحد المقدسي وابن سيد خطيب تونس ومحمد بن احمد بن عبد الله بن محمد معه بن سيد الناس. ثم حفيده وحافظ وقته ابو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن احمد - 04:43:28

المعروف ابن سيد الناس وذكر هذه الطبقات ثم قال ومن تقدم من الحفاظ الطبقة الثالثة عدد عدد من الصحابة وخلق من التابعين

وابعائهم الامة جر الى اليوم فمثل يحيى القطان يقال فيه امام وحجة وحافظ. بل ومن احفظ اهل زمانه تعالى وهو ثقة حافظ تم ثقة

- 04:43:48

اي درجاتهم ان يقال ثقة حافظ وثقة ثقة وثقة متقن فادا جمع فهو من اوثق فهو من اوثق الناس ثم قال ثم ثقة العارف وحافظ صدوق وهذه درجات التوثيق عند الحفاظ. فهؤلاء الحفاظ الثقات اذا انفرد الرجل منهم من - 04:44:08

ب الحديث صحيح وهذا يسمى بزيادة الثقة وما تفرد به الثقة. وقد مر بنا ان من اهل الحديث من يعد تفرد الشيخ يعد ذكرة كالخليلي وكذا ينسى ابن احمد وكذلك الحاكم ينسبون اذا تفرد الراوي الذي هو الثقة بما وهو ليس - 04:44:28
من كبار الحفاظ الثقات ان حديثه يعد منكرا فقد انكر حديث عبد الله بن بريدة عن ابن عمر رضي الله عنه عبد الله ابن دينار ابن عمر انه صناع عن بيع الولاء - 04:44:48

قال ان هذا فيه ذكرة لانه يفرد عبد الله بن دينار مع ان البخاري ومسلم اخرج هذا الحديث فالذكرة اذا غرد بها من لا يحتمل التفرد. اما اذا كان اماما حافظا متقدما فان تفرده يقبل ويحتج به. وهذا - 04:44:58

اعمال مثل هذا يعود الى القراء والنظر فمن الثقات من يقبل تفرده ومنهم من لا يقبل. وهذا اذا كان في القرون الاولى في القرون وفي قرون الرواية فان ما كان من كان في طبقة التابعين واتباعهم فان تفرده يقبل اما اذا كان في الطبقات المتأخرة فان - 04:45:18
وده لا يقبل ولو كان ثقة اذ لو كان الحديث معروفا ومحفوظا لعرفه ولعلمه المتقدمون رحمهم الله. يقول روى هؤلاء الحفاظ حديثه صحيح اي ان حديثه يقبل قال وان كان الاتباع قيل صحيح غريب اذا كان من التابعين قبل - 04:45:38
وان كان الاتباع قيل صحيح وقبل لكن فيه غرابة. وان كان من اصحاب الاتباع قيل غريب فرد اي زالت غرابة وقد مر بنا حديث الخطاب هو غريب في الطبقة الاولى وفي الطبقة الثانية وفي الطبقة الثالثة الطبقة الثالثة في طبقة من؟ في طبقة يحيى بن سعيد الانصاري ومع ذلك تلقوا - 04:45:58

اهل العلم هذا الحديث بالقبول. قال ويندر تفردهم اي ان الائمة الحفاظ يندر ان يتفرد الولي بحديث. وكما ذكرنا ان احمد ابن اجتمعا فاخذ يتدارسون الحديث فما استطاع احد ان يأتي بحديث غريب على صاحبه الا حديثا واحدا وسمعه من صحن الامام احمد -

04:46:18

رحمه الله تعالى يقول فتجد امام عنده مئة الف حديث لا يكاد ينفر بحديث او ثلاثة وهذا يدل على انهم يحرصون على الاحاديث المشتهرة وان هذا مما يتافق الحفاظ على حفظه. قال ومن كان بعدهم فاين ما ينفر به ما علمت وقد يوجد. يعني - 04:46:38
اذا كان بالطبقة الرابعة او الطبقة السادسة او من بعد قرون التصنيف فان هذا قل ان ينفر. مثلا ان ينفر مثل الامام احمد بحديث لا يشافي غيره فهذا لا يوجد ان ينفر يحيى بن سعيد بحث لا يوجد انما اكثر ما يوجد الانفراد - 04:46:58

الطبقات في الطبقات الاولى. اما في الطبقات المتأخرة فقل ان يوجد حديث يتفرد به هؤلاء. ثم يقول ثم ننتقل الى اليقظة الثقة المتوسطة المعرفة والطلب فهو الذي يطلق عنه ثقة وهم جمهور الرجال الصحيحين فتابعهم اذا انفرد بالمتن خرج - 04:47:18
احاديث حديث ذاك الصحيح. اذا كان ثقة ولا يعوی وهو وروى حديثا وانفرد بحديث فان هذا يقبل ويسمى عند اهل بزيادة بزيادة ثقة او بحديث الثقة اذا انفرد. فادا انفرد الراوي وهو ثقة وهو بالرجال الصحيحين فان حديثه يقبل بشرط - 04:47:38

الشرط الاول ان يكون ثقة في نفسه. والشرط الثاني ان يكون حديث مستقيم. ان يكون الحديث مستقيم. من جهة المتن ومن جهة الاسناد فلا يخالفه الثقات ولا يخالف الاصول من الكتاب والسنّة او يخالف العقل او ان ان - 04:47:58
ان ينكر ان يكون من قول النبي صلى الله عليه وسلم وقد يتوقف كثير من النقاد في اطلاق الغرابة مع الصحة في حديث اتباع الثقات. يعني يتوقف بعضهم ان يسميه حديثا غريبا وال الصحيح ان الغرابة تطلق على كل احاديث تفرد به راوي سواء كان من التابعين او من اتباعهم او من بعدهم - 04:48:18

وقد يسمى جماعة الحفاظ الحي الذي ينفرد مثله شيء وحفظ وحفظ بن غيات بانه منكر. وقد ذكر ذلك الخليلي وذكر ذا البرديج وذكر الامام احمد وذكر عن الحاكم انهم سموا بعد ما تفضل به الاشياخ انه حديث منكر بل قال بعضهم ان المنكر هو الذي يتفرد به

الشيخ الذي ليس بالدرجة العالمية - 04:48:38

الى الثقة حتى قال الخليلي انه اذا تفرد احد الثلاثة هشيم هشام او شعبة او سعيد تفرد احدهم فان هذا يعدى انه لا يقبل بل واذا روى عن قنادة الاوزاعي ومن مثله عد تفرده عن قنادة حديثا منكرا مع ان الاوزاعي من - 04:48:58

نقاط وقد يوجد بعض ذلك في الصحاح دون بعض. وقد يسمى قد يسمى جميع الحفاظ الحين ذكرنا البرديجي وكذلك الحاكم احمد لو يسمى هذا منكرا. فان كان من فد من طبقة مشيخة الائمة اطلقوا النكارة على منفرد به مثل عثمان بن - 04:49:18 تأخرت الطبقة كلما زادت النكارة وزاد وزاد التغريب. وابي سلمة التبوزكي رحمة الله تعالى وهو ايضا من شيوخ صحيح من شيوخ البخاري ومسلم قال وهذا منكرا فان روى احاديث من الافراد المنكرة آآغمزوه ولينوا حديثا - 04:49:38

في توثيقه فان رجع له اذا روى احاديث من كرة فغمزوه فرجع عنها وتركها قبل حoinمت وان آآ وامتنع من روایتها جوز على نفس الوهمة فهو خير له. وارجح لعدالته وليس من احد وليس من حد الثقة انه لا يغلط ولا يخطئ. فمن الذي يسلم - 04:49:58 ذلك غير المعمصون الذي لا يقر على خطأ وذلك ان الائمة يعتريهم الخطأ وقد ذكرنا الخطأ اما ان يكون كثيرا واما ان يكون قليلا اما ان يكون من جهة الکم واما ان يكون خطأ من جهة الكيف. وقد ذكرنا امثلة له فيما سبق. قال الثقة كيف - 04:50:18 الثقة قلنا ان الثقة يعرف اما ان ينص العلماء على توثيقه. واما ان يستفيض ويشتهر توثيقه. واما بسبب عرضها على رواية المحدثات لما لقي اسماعيل ابن علية لقي يحيى قال كيف حديثي؟ قال حديث صحيح قال وكيف عرفتم ذلك؟ قال - 04:50:38 على حي الثقات فرأيناها مستقيما. فاذا عرض حديث الراوي على احد الثقات ولم يخالفها فانه يسمى حديث مستقيم ويوثق بهذا قال فان خرج انتقل هذا المسألة كيف يوثق الراوي؟ يوثق بعدة امور. ذكرنا ان ينص احد اهل العلم ان يستفي ويشتهر انه ثقة - 04:50:58

احمد وطبقته ان يخرج البخاري ومسلم له في الصحيح. فكل من اخرجه البخاري ومسلم في الصحيح ولم يضعف فانه انه ثقة فقد تجاوز القنطرة حتى الذين اخرج لهم البخاري وهم ضعفاء فان ضعفهم ليس - 04:51:18 كابي ابن عباس ابن سهل الساعدي فيه ضعف ولكن ليس معه بشدید. عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار اخرجه البخاري. وقد لكنه ليس ضعف بشدید ولذا اخرجه بخاري بل نقول حتى ما يسمى اسید بن يزید الحمال قد تكلم فيه بعض وشدد فيه بعضهم حتى كذبوا بعضهم وقد اخرج البخاري متابعات لكن لم - 04:51:38 يخرج من اصولنا داخل المتابعات نقول هو احسن من احسن من حالي لكن البخاري لم يخرج لاسید ابن يزید في الاصول وانما ذكره في المتابعات وهو الراوي الوحيد الذي اخرج له البخاري وهم من اجمع الحفاف على تضعيه. اخرج اسماعيل ابن ابي اويس وقد انتقى احاديث - 04:51:58

اسماعيل معنا النسائي يكذب اسماعيل. واسماعيل هو من الثقات ولكن اخطأ في احاديث ووقع في وهم عظيم. ولذا ترك اهل العلم حديث او خارج صحيح واما ما في الصحيح فانه على القبول. فاذا صرحت عن البخاري ومسلم فهو من الثقات بشرط الا يضعف. وان - 04:52:18

صحيح له يعني اذا وجد رجل في البخاري وقد ظعف في مثل اسماعيل بن اويس اذا وجدنا حديث البخاري قبلناه واذا وجدنا له حديث خارج صحيح اعلنا الحديث بهذا الرجل لماذا؟ لأن البخاري انتقى احاديث اسماعيل واخرجه في صحيحه وان صحيح له الدارقطني والحاكم فاصل احواله - 04:52:38

حسن حديثه حسن حديثه وقد اشتهر عند بعض المتأخرین اطلاق اسم الثقة على من لم يجرح. وهذه مسألة هل الاصول في الراوي العدالة او الاصول فيه الجهالة والضعف. فمنهم من يرى ان الراوي الذي لم يجرح الاصول فيه العدالة كمذهب ابن حبان ومن - 04:52:58

وفقه ومنهم من يرى ان الراوي الذي لم يوثق فان الاصول فيه الاصول فيه عدم العدالة حتى يثبت وذلك اما اشتهراته واستفاضته واما بصبر حديثه فاذا سبر حديث ورؤيا ان يوافق هذه الثقات وتقناع اذا لم يضعف - 04:53:18

اما اذا كان حديث يخالف الالتفاظ فانه لا لا يكون ثقة بعدم تضعيقه. قال وقد اشتهر عند طوائف المتأخرین اطلاق الثقة على من لم يجرح مع ارتفاع الجهة عنہ وارتفاع الجهة عند اهل العلم اول من تأول عند اهل العلم منهم من يقول ترتفع برواية راویین عنہ وهذا اول من قاله محمد ابن يحيی الذہنی - 04:53:38

واتی بعده المتأخرین فقالوا بقوله اما المتقدون فهم يرون ان الجھترین بحسب الراوی فمن روی عنہ شعبۃ و محمد بن سیرین والحفظ ارتفعت جھالتہ لمن یشرط ان لا یروی الا عن ثقة. واما اذا روی عنہ الذي یروی عن المخالفین کابی اسحاق وغيره فانه لا یوثق ولو روی - 04:53:58

عنہ اکثر من اثنین او ثلاثة فیبقى اسمه مجهول. اما اذا روی عنہ ابن سیرین او روی عنہ الشعیی او روی عنہ من لا یروی الا عن ثقة فان روایته - 04:54:18

تقویة الله وتوثیق له وهذا سیأتي معنا في من لا یروی الا عن ثقة هل هو تعديل له او لا؟ والصحيح اذا روی من لا یروی الا عن ثقة والراوی لم یضعف فان روایته له توثیق على الصحيح. وقولهم يقول هنا وهذا یسمی مستورا - 04:54:28 سی ملھلھ الصدق ويقال فيه شيء ومثل هذا تفرد لا یقبل الا اذا كان یروی ما یوافق الثقات فیقبل. اما اذا تفرد باصل لا یشارك فيه غيره فهذا يعد نکارة یرد بها الحديث. لكن مثل هذا یقبل في فضائل الاعمال وفيما یدل وفي وفيما لا ینبني عليه حکم - 04:54:48 كالسیر والتاریخ والمشایخ یقبل حديث قوله المجهول الجھالة جھالتان جھالة عین وجھالة وجھالة حال جھالة عین وهو الا یعرف لا یعرف اسمه ولا عینه ولا یعرف عینه وجھالة حال ان لا یعرف حاله هل هو ثقة او ليس بثقة؟ فان جھل عینه وحاله فاولی الا یحتاج به - 04:55:08

والجهول المجهول اه الاحتجاج بخبره. نقول المجهول یختلف باختلاف طبقته. فالجهة في القرون الاولی ليست الجھالة او الجھالة في الاولی ليست كالجهة في الطبقات المتدنية والاخیرة. فالجهة في الطبقة الاولی اقوى اصحابها اقوى من هو في الطبقة المتأخرة - 04:55:28

فاما نظرنا الى حديث راوی المجهول نظرنا في طبقته ونظرنا في من یروی عنہ ونظرنا في حديثه ومخالفة وموافقتہ ان روی عنہ محمد ابن سیرین وحديث وهو في الطبقة الاولی وحديث مستقيم صحنا حديث واحتاجنا واحتاجنا به وقد نص على - 04:55:48 هذا غير واحد من العلم فالامام احمد آوثق خادم سمية مع انه لم خالد بن سمير مع انه لم یروی عنہ الا راوی واحد وهو آآ استقامة حديثه ولما سئل ابو زرع وابن معین عن بعض الاجزاء وهو لا یعرف اصحابها قال هذه احادیث مستقیمة مع انه لم یعرف - 04:56:08

اصحاب الاجزاء فاما روی المجهول حديثا مستقیما وروی عنہ كالزھری او روی عنہ کمحمد بن سیرین من لا یروی الا عن ثقة قبلنا اما اذا روی عنہ ابو اسحاق السبیعی والحسن وغيره من یروی عن کل من هب ودب فان روایتهم له لا توثق ولا تنفعه. قال وان - 04:56:28

كان منفرد عنہ من کبار الایثار فاقوی لحاله. ويحتاج مثله جماعة كالنساوی وابن حبان. اي ان ابن حبان یخرج لهؤلاء في في سننه اذا روی عنهم الحفاظ وینبوع معرفة الثقات اذا اردت ان تعرف الثقات ترجع الى کتب الرجال فتاریخ البخاری والتاریخ الكبير وابن - 04:56:48

وابی والجرح التالي لابی حاتم والثقات والضعفاء والثقات بن حبان هي محل الثقات وكل من کان في القرون الثلاث الاولی فانه لا یخلو منه لا تخلو منه هذه الکتب لا یخلو اسمه من هذه الکتب وکتابة الكمال فانه قد جمع - 04:57:08 الکتب جمع هذه الکتب وذكر ما فيها وذكر ما یتعلق برجال الکتب الستة. قال ودونه اي دون هؤلاء قال اه قال ودون من لم یوثق ولا یضعف اي دون هؤلاء من لم یوثق ولا یضعف وهو معروف لكنه لم یوثق ولا یضعف. فهذا - 04:57:28

ینظر في حی کان مستقیما قبل الله. فان خر فان خرج في الصحيحین فهو موافق بذلك. وان صحق له مثل الترمذی وابن خزیمة فهذا تحسین اللحال اذا صح له الترمذی وابن خزیمة فاتس في تحسینه وان صح له کالدار قطنی والحاکم فاقل احوال انه حسن ما ذكرناه

قبل قليل. ثم قال - 04:57:58

معنى ذلك قال رحمة الله تعالى من اخرج له الشیخان او احدهما على قال هنا من اخرج له الشیخان او احدهما على قسمين احدهما ما احتج به في الاصول. الثاني ما احتج به في المتابعة والشواهد - 04:58:18

ومسألة من الذي احتج به البخاري في اصوله وفي شواهد؟ ما اعتمد البخاري واسند عنه حديثا في صحيحه فهذا الذي اخرجه في الاصول. واما ما ذكره تعليقا او ذكر حديثا ثم قال وتابعه فلان وفلان - 04:58:48

هذا يكون في الشواهد متابعة الا ان يكون الذي تابعه قد اخرج له البخاري في اصوله. فمثلا حماد بن سلمة اخرجه البخاري في الشواهد ولم يخرج له في الاصول على الصحيح. كذلك اخرج محمد بن اسحاق وذكر بالشواهد وغيره من آ - 04:59:08

ولم يسمهم فقد ذكر انه ايضا قال حتى واخر يقصد به ابن هيبة لكن لم يسمه في صحيحه اما مسلم فقد اخرج ايضا قال واخر وذكر هو ابن هيبة. فابن هيبة اخرج له مسلم لكن لم يخرج النصوص انما اخرج له متابعة. فهو لم لم يسمى - 04:59:28

الانسان ابن هيبة لكن لم يجعله في اصوله وانما سمع الاسناد هكذا اي حدثه الراوي قال عن عبد الله بن الحارث وابن الهيئة فرواد مسلم كما سمعه وليس معنى ان احتج ابن هيبة. منهم من يرى ان الاصول هو الذي يخرجه البخاري في اول كتابه والشواهد ما يكون تبعا. ومسلم ايضا منهم - 04:59:48

من يرى ان ما اخرجه مسلم في اول الكتاب هو الاصول وما يأتي بعد ذلك هو التابع وهذا ليس ب صحيح بل نقول ما نص اهل العلم انه اخرجه - 05:00:08

الاصول فهو الذي اخرج الاصول. واما وذلك خاص البخاري عليه في صحيحه واسند عنه حديثا يسمى هذا قد اخرج اما ما ذكر في المعلقات او ذكر انه متابعة او في شاهد او اخرج حديث ثم قال وروي من طريق اخر او ساقه في الشواهد متابعات وهذا الذي يسمى - 05:00:18

يسمى في الشهاء. اما مسلم فهو يخرج الراوي. ومسلم لا يمكن ان نقطع ان الاسناد وهو الاصول والثاني هو التابع بل قد يكون مسلم. السندي الثاني الذي في الباب اقوى من السندي الاول. وعلى هذا يعتمد على قول الحفاظ - 05:00:38

الذين يتكلمون في الرجال هل الراوي هذا اخرج له مسلم في الاصول او في الشواد؟ وخاصة ان الضعفاء الذي ذكره مسلم في صحيحه الاصول فيه انه اخرج لهم في المتابعات والشواهد. ثم قال فمن احتج به او احدهما ولم يوثق ولا غمز فهو ثقة. وهذا كما ذكر لو تجاوز - 05:00:58

القنطرة ومن احتج بها واحد وتكلم فيه فتارة المتكلم في الصحيحين اما ان يكون التكليف تعنتا وليس ب صحيح واما ان يكون المتكلم فيهم آ - وهذا الاكثر الاكثر الذي تكلم به في البخاري الاصول فيما قاله البخاري وانما قيل - 05:01:18

وقليل من رجال البخاري المتكلم في مثل ابي ابن عباس وعبد الله ابن عبد الله دينار واسيد بن يزيد وهو في المتابعات وليس بالاصول لكن اخرج لعبد الله ابن لعبد الوهاب ابن عبد الله ابن دينار وآخر ا ايضا لابي ابن عباس ابن سهل الساعدي حديث اللخيف اسم خيل النبي صلى الله عليه - 05:01:38

وسلم. ثم ذكر ايضا بعد ذلك مسألة التوثيق وقال هنا بعد ذلك ومن الثقات الذي لم يخرجهم في الصحيحين خلق. منهم من صاحب لهم الترمذى وابن خزيمة ثم روى لهم النساء - 05:01:58

ثم من لم يضعفهم احد واحتاج هؤلاء المصليين هم بروايتهم. هؤلاء هم الرواة الذي لم يخرجوا من البخاري. ثم قال وقد قيل في بعضهم فلان ثقة وفلان صدوق وفلان لا بأس به فلان ليس به بأس فلان محله الصدق فلان شيخ. وهذا يسمى بعبارات التوثيق اعلاها ثقة ثقة الحافظ - 05:02:18

ودونها ثقة ودونها لا بأس به ودونها صديق ودونها صدوق ودونها محله الصدق ودونها مستور ودونها مقبول فهذا تسمى بعبارات التوثيق واقل من ذلك هي عبارات التضييف. وهنا مسل في باب التوثيق لابد لمن ضعف - 05:02:38 او وثق لابد في باب جرح التعديل. اولا ان يكون الجارح والمعدل ثقة. فان كان ليس بثقة فلا يقبل تعديله ولا ترجيحه. والثاني ان

يكون المعدل والجراح يقتضا غير مغفل. وثالثا ان يكون في - 05:02:58

كالديانة والصدق ما يمنعه من الكذب والافتراء. فان بعض المعد والمجرحين يحمله ظلمه وجوره على تضييف من لم يضعف او على او على جرح من لم يجرح وقد يكون ذلك بسبب مذهبة او بسبب معتقده. قال بعد ذلك - 05:03:18

الله تعالى وقد قيل ليس بالقوى وليس بقوى هذه عبارات تذكر عن النسائي رحمة الله تعالى وقول فلان صالح وفلان مستور وشيخ وقد قيل في جامعات ليس بالقوى واحتج به واحتج به وهذا النسائي قد قال في عدة ليس بالقوى ويخرج لهم في كتابه وليس بالقوى ليس - 05:03:38

اولا نقول عبارة النسائي ليس بالقوى ليس معناه انه ضعيف. فالنسائي رحمة الله تعالى يطلق هذه العبارة على من فيه عفوا يسير ان فيه ظعف يسير على من فيه ظعف. وهذا قاله ابن حجر والمعلم. وقيل انه يطلق هذه العبارة وهو - 05:04:08

الصحيح على من ليس بالدرجة العليا من الحفظ والاتقان. يعني بعضهم يرى ان الناس اذا قيل ليس بالقوى انه فيه ضعف يسير. وقيل انه يطلق ليس القوي على من هو ليس في الدرجة العليا من الحفظ والاتقان. والكلام في الرؤية يحتاج يقول الذهب وهذا مهم. والكلام في الرواية يحتاج الى ورع تام ان يكون ورعا - 05:04:28

حتى لا يقع في مسلم بما ليس فيه. ولذا جعل اصل الجرح التعديل اصله كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في معاوية صلوك لا ما لا ملأا عندما عندها سأله فاطمة القيس انه خطبها فمن باب النصيحة بين له ذلك. وكذلك في حديث عائشة في الصحيحين اذنوا له ببس - 05:04:48

العشيرة بنس اخو العشيرة فالنبي صلى الله عليه وسلم وضح حاله. فهذا هو اصل الجرح والتعديل. واصل الجح التأديب من باب النصيحة لدين الله عز وجل. ومن باب الذب عن - 05:05:08

النبي صلى الله عليه وسلم ولذا جاء عن شعبة انه كان يقول اجلس بنا نقتب ساعة فهو يغتاب في الله والله عز وجل ان يجرح من باب ان ان يدفع عن سنته النبي صلى الله عليه وسلم الكذب والخطأ والوهم. فاللقدح في الرواية والكاذب هو من دين الله عز وجل - 05:05:18

حتى يعرف الصحيح من الباطل والصحيح من الضعيف والحق من الباطل. قال والكافر يحتاج الى ورع تام براءة من الهوى الميل وخبرة كامل حديث علل ورجاله. ثم نحن نلتقي الى تحرير عبارات التعذيب والتجريح لابد ان نحرر عبارات المجرحين - 05:05:38

المعدنيين خاصة عند الاختلاف والاختلاف مما يكون من امام واحد او يكون من اكرم الامام. فاذا كان من اكرم الامام لابد ان نعرف مناهج المحدثين المتشدد والمتوسط والمتساهل وهل الجرح مفسر او غير مفسر؟ وهذه مسائل يحتاجها المحدث فلا يقبل من الجرح الا ما كان مفسرا اذا وثقه غيره. اما - 05:05:58

اذا جرح ولم يوثق قبل الجرح مفسرا ومبهمها. اما اذا كان هناك خلاف فلا يقبل الجرح الا مفسرا. واي ما يقدم الجرح او التعديل نقول اذا كان الجراح مفسر مبينا لجرحه وجرحه جارح وهو من وهو من المعتدلين قدم الجرح على التعديل - 05:06:18

اما اذا كان الجراح لم لم يفسر جرحه قدم قول المعتدلين ويراعى في ذلك ايضا الائمة من جهة مناهجهم ثم ثم يقول ثم هم من ثم اهم من ذلك ان نعلي الاستقراء التام عرف ذلك الامام الجهد والاصطلاح ومقاصيه بعظام كثير - 05:06:38

فمثلا اذا قال ابن معين ليس ببأس فانه يطلق ذلك على الثقة والامام الواحد قد يحكم على الراوي الواحد بعباراتين مرة يضعفه مروي وكيف نجمع؟ نقول لعله اراد في حال تضييفه بالنسبة لمن هو اوثق منه. وفي حال توثيقه بالنسبة لمن هو وفي هذا توثيقه بالنسبة لمن هو - 05:06:58

ادنى منه وفي حال تضييف بالنسبة لمن هو اعلى منه فاذا مثلا سئل الاوزاعي ايهم احفظ الاوزاعي الثقة؟ فيقول فيقول ليس ببأس بالنسبة لشعبة مثلا. ولكن عندما يسعى الاوزاعي بالنسبة لابن لهيعة فيقول هو ثقة حافظ. هذا بالنسبة يسمى بالنسبة. قال اما قول - 05:07:18

سكتوا عنه فظواهه انهم ما تعرضوا له. ولكن عند النوم التتبع نظرنا ان البخلاء طبعا لا يقولوا سكتوا عنه الا من هو شديد الضعف

وممن تركه اهل العلم او تركوه او هو كذاب فهذا عبادة كذلك فيه نظر فانه يطلقها على من؟ حديثه منكر او فيه نكارة. بمعنى انه متهم او - 05:07:38

وبالاستقراء اذا قال ابو حاتم ليس بالقوي يريد ان هذا الشيخ لم يبلغ درجة القوي الثابت اي انه ليس بالدرجة العليا من الحفظ.
والبخاري قد يطلق على الراوي على الشيخ ليس بالقوي - 05:07:58

ضعف وهذا ثم قيل تجنب حكاية الجرح والتعديل وهذا مهم انك تتجنب حكاية التعديل وانما تنقله كما من الجارح ولا تنقل حكاياته او ما تفهمه. فمنهم يقول المحدثين منهم من نفسه حاد في الجرح كيحيى بن سعيد القطان وابن معين وابو حاتم - 05:08:08
هؤلاء متشددين ومنهم من نفسه يعني متساهم كالحاكم والعدل وغيرهم. ومنهم من المتوسط كالامام احمد وآآ كذلك آآ الدارقطني رحمة الله تعالى وكذلك ابو زرعة وكذلك الامام احمد رحمة الله تعالى. قال والمعتدل فيهم - 05:08:28

الحادي فيهم يحيى بن سعيد بن معين وابو حاتم وابن فراش وغيرهم ابن قراش يعني شديد من جهة مخالفه فهو فيه شيء من التشيع وكان على النواصب ويضعفه حتى انه ضعف بعض الثقات لكنه هو اقل من من الجوزجاني فالجوزجان كان فيه نصب وكان - 05:08:48

يدل على المخالف من الشيعة والمعتدل فيهم كاحمد ابن حنبل والبخاري والمتساهم ذكر الترمذى وال الصحيح ان الترمذى ليس متساهم لكن آآ الترمذى الترمذى قد يصح بمن هم ضعفاء عند غيره اما هو فيصح لمن هو يراه ثقة والحاكم وهو متساهم والدارقطنى وهو ليس كذلك ايضا - 05:09:08

رحمه الله ثم قال وقد يكون نفس الامام فيما وافق مذهب او في حال شيخه وهذا يحصل عندما يكون الجارح فيه نصب ويقابل من فيه تشيع او رف فانه يغلب جانب مذهب هنا وعندئذ لا بد عند النظر في حال الجرح ان - 05:09:28
ننظر في مذهبه ومعتقده فاذا كان ناصبيا فلا يقبل قوله الشديد في في من فيه شيء من التشيع والتشهد الذي يقدم علي على عثمان رضي الله تعالى عنه او ان يكون على مذهب كمذهب اهل الحديث ومذهب اهل الرأي فمن يتكلم في اهل الرأي يحيى ابن نعيم كان شديدا على - 05:09:48

على اهل الرأي ويل ان ابن معين اضر بنفسه عندما تكلم في الامام الشافعى لانه فقيه رحمة الله تعالى. فعندئذ يلاحظ ايضا هذا الجانب ثم قال والعصمة للانبياء والصديقين. واما الصديقين فهم غير معصومين. لكن قوله والصديقين اما يراد بها الانبياء واما - 05:10:08

بقول الصديقين اي انهم يحرضون على الا يظلموا والا يجوروا. ثم قال بعد ذلك ولكن هذا الدين مؤيد محفوظ اي الدين المحفوظ والله تولى حفظ هذا الدين ومن ذلك حفظ هذا العلم وحفظ حملة هذا حفظ هذا العلم بان لا يدخل فيما ليس منه ولا - 05:10:28
يخرج منه ما ولا ما كان فيه. قال فلا يجتمع اثنان على توثيق ضعيف. وهنا قصده اي لا تجتمع الامة على ليس اثنان لان قد وجد نام ضعفه راوي ووجد اثنان وتقوا راوي لكن مراده انهم لا يجتمعون على تطعيف ثقة ولا على توثيق ضعيف. فان وتقوا - 05:10:48
وثق العلماء وتقوا العلماء راويا فانه ثقة بالاجماع. واذا ظعفوه فانه ظعيف بالاجماع. فاذا اجتمع القرى الاولى على ظعف راوي واتى المتأخر وتقوا نقول توثيقهم مخالف لاجماع المتقدم ولا يقبل. فالامة لا تجمع لا ضلاله ومن ذلك حتى في التوثيق - 05:11:08

تضعيف الامة لا تجمع على ذاك. والحاكم يتكلم بحسب اجتهاده وقوية معرفة. والمجتهد في ذلك ان اصحاب له اجران وان اخطأ فله اجر واحد يقول وهذه يتكلم في نقد شيخ ورد شيء في حفظه وغلطه فان كل فان كان كلامه فيه من جهة معتقد فهو اعلى مراتب فهو اعلم وان - 05:11:28

الكلام فيه ان كان من جهة حفظه ومن جهة ضبطه ومن جهة اه معتقدوه فهذا على حسب فمه يقول من اه مراتب فهو على مراتب من كان من جهة معتقد فهو على مراتب. اولا من بدعته غليظة. البدعة بدعهان بيعة مكفرة وبدعة مفسقة. اما الذي بدعته مكفرة فلا كرامة له ولا - 05:11:48

يروي عنه اهل العلم ولا يخرج له في كتب السنة. من بدعة مكفرة كفالة الجهمية وغلاة الحلولية والاتحادية وغلاة فهؤلاء لا يحتاج بهم ولا يهديهم. واما من بدعته مفسقة كبدعة المرجئة وبدعة القدرية. وبدعة الخوارج. فهؤلاء 05:12:08

اخراج اهل العلم بحديث وقد اختلف اهل الحديث في رواية مبتدع ف منهم من ردها مطلقا و منهم من رد رواية الداعي و منهم من ضد من؟ رد رواية من يقوى بدعته واما المتقدمون فلم يميزوا بين رجل وانما قالوا اذا كان عدلا ضابطا 05:12:28

حافظا قبلوا مروياته كما فعل البخاري و مسلم. البخاري اخرج حديث اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم عمرو العاصي رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الا ان ابا ابي فلان ليسوا لي باولياء. وهذا قيس ابن ابي حازم هو 05:12:48

فيه شيء من النصب ومع ذلك اخرج له البخاري مع انه يفسر ان ابا فلان هم ابا علي رضي الله تعالى عنه او ابا بعض ابا بيت النبي صلى الله عليه وسلم 05:13:08

اخراج الامام مسلم عن عدي عن عدي ابن ثابت عن زر عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال والذي فلق النسوة الذي فلق الحب وبر النسمة عهد النبي صلى الله عليه وسلم انه لا يحب الا مؤمن ولا يبغضني الا منافق. وعلي بن حاتم فيه من فيه التشيع بل هو من غلاة المتشيعة. ومع ذلك اخرج مسلم له في 05:13:18

واخرج البخاري ايضا لعمران بن حطان و اخرج الاسلام الدستوري و اخرج قتادة و هؤلاء فيهم ارجاء فيهم هشام و قتادتهم بالقدر ومصعب ابن كدام تم الارجاع وكذلك غيرهم من اهل العلم. ف منهم من قبل آآ رواية المبتدع اذا كان هذا قول وهذا هو عمل الائمة 05:13:38

كالبخاري و مسلم و منهم من قال يقبل ما لم يروي ما يقال بدعته وهذا المجهول وهذا المشهور عند المتأخرین. و منهم من قال يروي يقبل روايته ما لم يكن داعي وهذا مذهب ابن حبان فابن حبان لا يروي المبتدع و منهم الكاف و ما بين ذلك ثم قال فمتى جمع الغلط والدعوة 05:13:58

جنب الاخذ عنه اذا كان بدعته غليظة وهي مكفرة فالاصل ان من بدعة المكفر لا يؤخذ من حديث و متى جمع الخفة والكف اخذوا عنه وقبلوه و قبلوه. فالغلوظة كفولة الخوارج والجهل والصحيح ان الروافض الذين يؤلهون علي رضي الله تعالى عنه انه لا يؤخذ منهم ولا 05:14:18

يروي عنهم حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرف احد ولا يعرف عنا احدا من اهل من اهل السنة من آآ من المصنفين ومن علماء اهل السنة انه روى عن رافضي غالى. واما الرافض الغلاة هنا فمرادهم الذين يرون ان عليا احق بالخلاف ابو بكر الصديق رضي الله تعالى. هذا اذا 05:14:38

غلاة الروافض العهد الاول لان هناك متشيعة وهناك غلاة وهناك رافضة غلاة وهناك الغالية المؤلهة الذين ان نعرف هؤلاء كفار عند اهل اهل السنة اما الذي يفضل علي على ابي بكر الصديق ويرى انه احق بالخلافة فهذا الذي قصده بانه من غلاة الرافضة. الرافضة. واما الجهمية فقد 05:14:58

اهل العلم خاصة من يقول بخلق القرآن ومن يرى ان الله معطها صفات فهذا مثل هؤلاء يحل لا يروي عنهم. واما من استحل الكذب اي راوي الكذب فحديثه ليس ب صحيح ولا يقبل حديثه ثم قال والعقائد او جب التكبير البعض للبعض او التبديع ووجبت العصبية وليس من ذلك الطعم 05:15:18

والتبديل وهو كثير بالطبقة المتوسطة المتقدمين. والذي تقر عنده انه لا تعتبر ذات الرواية. اي لا ينظر في المذاهب الا اذا كانت المذاهب مكفرة فانه اذا كان راوي كجهمي او او من الروافض الغلاة فانه لا يقبل ثم قال ولا نكفر اهل القبلة الا بالانكار متواجد الشريعة 05:15:38

اما اخذ عذاب فان التكبير ليست ليس مقصورة على الانكار بل التكفي يكون بالتكذيب ويكون بالانكار ويكون ايضا بامور يعملاها العبد بها كالاستهزاء بدين الله عز وجل او ان او ان يجحد شيئا من الواجبات فهناك امور يكفر بها المسلم اما 05:15:58

قسوا التكبير على على انكار المتواتر فهذا قصور من الذهب قال فاذا اعتبرنا ذاك وانضم اليه الورع والظبط والتقوى قد حصل معتمد الرواية وهذا مذهب شافي حيث يقول اقبل شاة اهل الاهواء الا الخطاب والرواوض اي انهم يكذبون ثم قال وهل تقبل المبتدأ فيما يؤيد به مذهبه ؟ الصحيح - 05:16:18

اذا كان ثقة وعدلا وظابطا قبلت روايته ولو روى ما يقوى مذهبة. فمن رأى رد الشاب التهمة لم يقبل ومن كان دعية متوجه من بدعته فليترك يعني يكون ترك من باب اهانته اذا كان مجاهرا لدعنته وداعيا لها فانه يترك من باب اهانته والا يغشى الناس به وهذا من باب - 05:16:38

ان ان يحذره الناس والا اخرج ابن خزيمة لعباده قال الثقة في دينه المتهم في عقيدته المتهم في عقيدته كأنه كان فيه شيء من التشبيع وكذلك آآ غيره من كان يتهم بهذه البدع. نقول فان لاح لك انحراف. فان لاح لك انحراف - 05:16:58

ووجدت توثيق المجرور من جهة اخرى فلا تحفل بمنحرف وبغمزه المبهم. وان لم تجد توثيق الماموز فتان وترفق. وهذا ذكرناه اذا اختلف المؤثر والمحرج فهنا يقدم المحرج اذا كان مفسرا وان لم يكن مفسر قدم المعدل وهذه مسألة ذكرناه ومن ذلك الاختلاف - 05:17:18

الواقع بالمتصوفة واهل العلم الظاهر وهذه من عبارات الذهب الخاطئة حيث قال واهل العلم الظاهر فكانه جعل العلم علما علما بالباطن وعلم بالظاهر والصحيح ان ان علم اهل الظاهر هو العلم متعلق ايضا وليس عندنا علم يتعلق بالباطن او علم يتعلق بالظاهر وانما علمنا هو علمنا بما قال الله وقال الرسول - 05:17:38

صلى الله عليه وسلم وهذا من الماخذ على الامام الذهبي رحمة الله تعالى. يقول فقد وقع بينهم تناقض او جب او جب كان البعض. والصحيح ان الصوفية كلهم ضلال وهم على دركات منهم الغلاة كالحلول والاتحادية وهؤلاء كفار لانهم يرون ان كل ما في هذا الكون هو الله عز وجل - 05:17:58

يقول قائله حتى يقول قائلهم العبد رب والرب عبد فان قلت رب فذاك عبد وان قلت عبد فذاك رب فاني يكفل. ويقول اخر كل كل كلام في الوجود كلامه سواء عليه نشره او نظمه ويقول بعضهم كل ما في القرآن شرك وانما التوحيد ما نحن عليه وهذا مقولات هؤلاء للحلوية والاتحادية لعنهم - 05:18:18

الله ودونهم ايضا من يعتقد في الاولياء ويعمل من دون الله فهو لاء مشركون كفار ودونهم من من يتبعه بعبداًات باطلة والاصل ان كل بدعة ضلاله فقول الذهبي انه هذا يخسى انه يعاديولي من اولياء الله نقول ليس ب الصحيح فليس المبتدع بولي من اولياء الله عز وجل - 05:18:38

انما ننصح ونبين ونوضح ان طريقتهم باطلة وان عملهم غير صحيح. قال وهذا غمزه لا يخلص منه الا العالم الوافي بشؤن الشريعة. ولا يحصل ذلك في العلم فروع فانك من احوال المحققين من الصوفية لا يفدي بتمييز حقه من باطله علم الفروع. وهذا كلام ليس ب الصحيح وهذا مما يؤخذ - 05:18:58

الذهبي رحمة الله تعالى قالوا من ذلك الكلام بسبب الجهد بمراقب العلوم فيحتاج اليه في المتأخر اكتر من فقد انتشروا من الاولى وفيها حق كالحساب والهندسة طب اي انه قد يتكلم في الراوي لانه اخذ ببعض العلوم الباطلة. فان كانت العلوم هذه علوم فلسفية مخالفة كتاب السنة فان - 05:19:18

او يجرح من اخذ بها وقدمها اما ان كانت علوم تزيده فنا وتزيده علما بعلم الحساب والهندسة فهذا والطب فهذا لا يجرح به ثم قال فيحتاج القادة مميزا بين الحق والباطل فلا يكفر من ليس بكافر او يقبل رواية الكافر ومنها الخلل الواقع بسبب عدم الورع والأخذ بالتوغل والقراءة التي قد تختلف قال الظن - 05:19:38

اكذب الحديث وهذا جعل فيها قاعدة رحمة الله تعالى. ثم ذكر بعد ذلك ثم ذكر التلقين ولا لا؟ تقرأ ايش يقف؟ ها؟ ذكر بعد ذاك خاتمة المؤتلف المؤتلف هذا من لطائف هذا هذا الفن من آآ الفنون التي يحتاجها طالب العلم وذلك - 05:19:58 يتعلق بالرواية ويتعلق ايضا بالمرجو. فان التصحيف يدخل على المحدث. خاصة ما يتعلق واكثر ما يحصل التصحيف في الاسماء كما

قال ذاك ابن المديني. فالمؤتلف والمختلف هناك المتفق المفترق والمؤتلف والمختلف - [05:20:38](#)

فالمؤتلف وما اتفق رسمًا واختلف نطقًا. ك بشير وبشير. فمن الناس من يقرأ بشير ويقرأ أبو شيب بشير فهذا هو مما راويا في يجعلها على اسم واحد فهناك بشير وهناك - [05:20:58](#)

بشير يقول الذهبي وقد يندر اي يندر الاسم كأحمد ابن ابن عجيان او وكاجمد ابن عجيان كاجمد ابن عجيان. من قرأ هذا يظن احمد ابن عجيان. ابن عجيان - [05:21:18](#)

فاراد ان يميزه فقال كاجمد فاسمه احمد وليس احمد. فاجمد احمد يتفقان في اي شيء في الرسم احمد وانما يختلفان في في النطق. فمن حرفه من حرف احمد سماه احمد. فلابد ان تعرف - [05:21:38](#)

اسماء الرواية حتى لا تقع اذا كان هناك ائتلاف وكان هناك تشاوؤم في الاسماء فلا بد ان تميز بين الاسماء حتى لا تقع في التحريف والتصحيف حتى لا تقع في التحريف والتصحيف. كآب اللحم يظن بعضا ان اسمه ابي اللحم وانما هو - [05:21:58](#) اللحم والفرق بينهما واضح اب اللحم الذي لا يريده اللحم وابي اللحم هو ابو اللحم الذي يريده. وكذلك ابن اتش قد يظنه ابن انس ابن اتش بمعنى انه ابن انس. وكذلك محمد بن عبادة. وش الاشهر؟ ابن عبادة. فقد يقرأ بعضهم في - [05:22:18](#)

يظنه ابن عبادة فلابد ان يعرف ان اسمه محمد ابن عبادة الواسطي. فهذا ومحمد ابن حبان. الاصل ابن خدام او ابن حيان او ابن حبان هذا يعني فهنا قال محمد ابن حبان الباهلي وشعيب الاصل فيه - [05:22:38](#)

شعيب فلكن هو شعيب ابن محرر وبهذا يكون الذهبي قد ختم هذه الرسالة واسأل الله عز وجل لي ولكم القبول والسداد. واعذروني قد اطلت عليكم. فعذرا لان الشيخ جزاه الله خير كان يريده الاختصار - [05:22:58](#)

فاختصرنا فاخللنا وجزاكم الله خيرا والله تعالى اعلم واحكم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - [05:23:18](#)