

شرح الموقظة للذهبي 2 الشيخ أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحجر الذي يستخدمه العلماء ونحن يعني آآ يعني نسأل الله تبارك وتعالى ان يرحمنا من هؤلاء الذين قال فيهم بعض الازكياء ووصفهم بعض الازكياء بالمجددين فقال له سائله وما مجددينه؟ اي جمع هذا؟ لا جمع مذكر ولا جمع مؤلف يعني جمع مذكر مجدودن وجمع مؤنث مجدودات - 00:00:00

قال له هذا جمع مخنث كامل فاقسم له سائله ان اللغة العربية في اشد الحاجة الى هذا الجمع خصوصا في هذه الايام من زمان من حوالي خمستاشر عشرين سنة اثناء العلماء المحققين ثابتة - 00:00:26
ما تكاد ترى واحد يطلع في خطهم الا بعد مضي سنين. يعني حتى ما تنتهي الشيخ احمد شاكر الاقي الشيخ حمدي الفقي تلاقي محيي محمد محي الدين عبدالحميد تلاقي مسلا الشيخ الالباني زي الشيخ معلمي اليمان علشان واحد بقى يطلع يتحطب جمهم ده بيبكون بقى يعني جربوه - 00:00:47

يعني ما يكاد يعني يدفع جنبهم واحد الا وهو خريج. الان بنلاقي في اليوم الواحد بيطلع ابو علي وابو ابراهيم وابو يزيد وابو مش عارف ايه. الاسري السلفي مش عارف ايه؟ مش عارف ايه؟ عشرات الكتب وعشرات المحققين لدرجة ان المحققين الجيدين تاهوا في وسط هؤلاء - 00:01:06
يعني على بال انت ما تكتشف المحقق الجيد يكون المحقق ذا فك عليه خمستاشر سنة بيبكتب. ما انت خايف تشتري لابو علي ولا ابو زيد ولا ابو ابراهيم يطلع واحد من هؤلاء - 00:01:26

المتسلفين فيقوم المحقق الجيد بسبب كثرة الاسماء ضاع في وسط هؤلاء فهو الانسان الاخ انه لا ياخذ العلم الا عن من يعرف انه من اهل العلم. فاذا علم انه من اهل العلم اخذ عنه وهو كفر - 00:01:36
وبالله تبارك وتعالى اه ذكرت انه لابد في علم الحديث من الملكة التي سمياها العلماء ارجو التوضيح وان معنى الاستقراء وهل هل الملكة تكتسب بالعلم ام انها فطرة في بعض - 00:01:53

اما الاستقراء فلا يكون الا بالاكساب لان الاسترخاء هو طلب القراءة وشيء طبيعي احنا نعلم جميعا ان نحن كلنا في زادة العلم آآ نكتسبه كما قال تبارك وتعالى والله من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا - 00:02:05
فتشوف الذي ولد وليس عنده شيء من العلم ما يموت الا وقد ملأ الارض بعلمه فالعلم من الاشياء المحتسبة التي يكتسبها الانسان يكتسبها بالطلب. اما الاستقرار فهذا كل اما الملكة - 00:02:25

التي آآ يعني آآ نسميها باسم اخر وهو فقه النفس فان هذا آآ يخلق المرء به تارة وينال بالاجتهاد تارة اخرى فقه النفس وهو ان تضع الشيء في موضعه لتجد احيانا انسان لا تعلق ولا عنده قصة من العلم وفي منتهى العقل - 00:02:42
انا عاصي رحيم تحس ان كل اقتراحاته عليها نور بالرغم ان هو ما عنده علم اطلاقا. ده الاسم النقدي ده ملك ولد بها. شيء خلق به مثل جبلية زي الحلم وسرعة وسرعة الغضب والبرود وهذه الاشياء هذه كلها آآ جبل النية - 00:03:09

قد الانسان يكتسب فقه النفس. الانسان قد يكتسب فقه النفس بالتجربة. وآآ يعني لو كان ذكر كلمة في مصر على سبيل الاوقار اه تجلي هذا الكلام. لما طلب منه بعض مشايخه الناس على حساب المنتقى لابي البركات جد الشيخ الاسلام ابن تيمية. يعني قال انا من وانا - 00:03:29

ضعيف وانا مش عارف ايه كالعادة يعني اذا طلب الانسان ان يفعل شيء اقل من الصلاة فلا زالوا به حتى اقنع ان يشرح هذا الذكر

فدخل في في هذا الشرح متمثلا قول القائل - 00:03:49

قد يبلغ الصانع شأوى الضليع ويعد في جملة العققلين المتعاقل الرفيع يعني في واحد كده ما هو عاقل لكن بيدعي العقل. ماشي كده مفرد عينيه وشه في الارض وبعدين كان بصوت خفيض وحاجات زي كده. اذا - 00:04:09

جيت انا قلت لك يا عمدة البلد عد لي العقلاء الموجودين اكيد هنعيد واحد منهم لانه ليس بعاقل انما هو يدعي انما هو آآ يعني آآ مدع لهذا عن طريق الابتسامة - 00:04:28

يعني ليس هو ليست السنة فيه جلندية ولكن الصحيحين مكتشف. فلا زال يتعاهد نفسه حتى بدت الصفة المكتسبة كأنها جبرية فقه النفس يولد المرء به تارة ويحصنه بالتجربة. تارة اما الاستقراء فلا يكون الا اكتسابا بطلب الابه - 00:04:43

الله ما هو حكم الحديث الذي يقول استعينوا على قضاء حوائجكم بالاسلام؟ هذا الحديث ليس لي فيه بحث خاص لذلك ما اجدر على ان اصحه بضعف او ضعف. واقتراحت على كتاب لبعض الناس في هذا الباب حقيقة يعني اه - 00:05:03

هذا هذا الكتاب من المجددين. والله المستعان يعني لا اريد ان اقول لا اعلم لا اعلم لا اعلم فالذي لا اعلمه انحيه هل الحديث من المنبتلة ارضا قطعاً للظهر ابقى؟ وهل هو حديث اصلاً؟ انا اعلم انه حديث - 00:05:29

ومبلغ مني ايضا انه وما يعني اه تكلمت به الا العلم ولكن ان ظهر ان هذا الحديث يعني بعد التحقيق ليس بصحيح نسأل الله تبارك وتعالى ان يعطينا واياكم من الرضا - 00:06:00

حينما ذكرت اه حديث الحاكم في النزول على اليبدين قداسة يمكن الحاكم رحمه الله ان يحكي معنى الانقلابي في الحديث. اقصد ما هي الصيغة ان الحديث مكتوب لان جملة القلب اليه ان تحتل معنى اخر كذلك. لا هي لا تحتل المعنى الاخرى على الاطلاق -

00:06:17

لا تحتل المعنى الاخر على الاطلاق لان الحاكم بعد ما ذكر اثر ابن عمر ذكر ان علاء في في في كلامه الذي يعني لا انكر نصه انما اذكر معناه من الصحابة والتابعين من كان يفعل ذلك وقال والقلب اليه امين. ولانه لا يتبادر ان من هذه العبارة القلب - 00:06:36

على الاحرام لا يتبادل قلب الاصطلاح من كلام الحاكم على الاطلاق. وهذا الحديث ليس بمطلوب. ولم يصرح احد خاصة انه مطلوب. هو حديث صحيح. وان العلماء السلف في رفع النبي صلى الله عليه وسلم او في آآ وقته على ابن عمر لكن هو صحيح الا فيها -

00:06:59

انا رجل كثير النسيان ارجو ان ترشدني الى طريقة بطريقة لا ابعد بها عن هيئات وهي افة العلم. انعم حقا افة العلم النسيان هو من الادواق التي يعد اه لعلاجها الداء اه الدواء اه اذا كانت - 00:07:19

اه يعني كان انسان يعني مخلوق الذاكرة عنده ضعيفة فهذا مما يعز نداءه الدواء الا ان يمن الله تبارك على عليه بالشفاء. لكن اذا انس المرء من ذهنه حجة وبعدين احس ان حفظه يتناقض. وما - 00:07:43

كما كان يذكر اولاً فهذا العلماء بيتكلموا فيه من وجهين. الوجه الاول هو ارتكاب المعاصي وان المعاصي دي اشر على القلب. من اي شيء اخر. ولا يزال المرء يطيع ربه تبارك وتعالى. ويمرغ - 00:08:03

انه على عتبة عبوديته ويزهر الذل والانكسار له والتضرع حتى يرحمه تبارك وتعالى. الانسان اذا ابتلي مثل هذا فليكثر التظاهر الى الله تبارك وتعالى فان الله نسي مسجده. لا سيما وهو ساجد. فان العبد اذا - 00:08:22

كان في اذل وضع له وهل هناك ازل من ان تضع اعلى ما في جسدك في مكان نعال النفس ما هناك اذلة. ولذلك كلما ذلت كلما اقتربت كلما تذكرت برداء العبودية كلما اقترب. كما قال تبارك وتعالى اسجد واقترب. وقال النبي صلى الله - 00:08:42

الله عز وجل ان اقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد. يبقى نفى من هذا ان كلما عظم ذله عظم قربه ماشي الثاني اه هو اه فيما يتعلق بطلب العلم هو النهمة ومداومة النظر. الانسان اذا اخبر - 00:09:11

علم معين حتى يمضوا فيه لابد انه يكون عنده نهم شديد وتوجه شديد لهذا العلم ثم مداومة النظر والقراءة في كتب هذا العلم واذكر بهذه المناسبة ماذا تراه الذهبي رحمه الله في سير النبلاء في ترجمة البخاري. لما رأوا هذا - 00:09:30

اصبر وكان البخاري رحمه الله باقعة في الحرص كان باقعة في الحفظ. شفت في اختبار اهل بغداد له في منتهى العجب. لما هيدخل بغداد فقام ايه؟ حبوا ان هم يظهروا - [00:09:50](#)

ان البخاري المشهور اللي انت بتقول عليه مشهور هو ولا حاجة. فعمدوا على مائة حديث فقلبوا اسانيدھا ومھینھا. خلوا الاسناد ده للمتدین ده والمسجد ده وخلقوها كلها. واعطوا عشرة رجال اھ كل رجل عشرة احاديث. قال له بقى ايه بعد ما يقول له المحاضرة بتاعته قم بقى واسأله على الاحاديث دي - [00:10:06](#)

وكان فيهم بعض اهل العلم. فقال الاول ما تقول فيه اھ الحديث الذي يقول النبي صلى الله عليه وسلم وقال كذا. لا اعرفه والثاني لا اعرف لا اعرف العشرة لا اعرفه. قام الشاهد العشرة الثانية وهو يقول لا اعرفه حتى مر على المئة حديث والبخاري يقول لا اعرفه لا - [00:10:26](#)

العوام بقى يقول لك هو ده البخاري؟ مش عارف ولا حديث؟ مش عارف حاجة خالص كده. اما العلماء فقالوا فطن الرجل قال اھ ماشي كويس مش عارف ايه وعلى طول يحطوه في ايه في دواوين سيء الامن. ليه؟ لان ما يعرف هذا الحديث من طريق فلان مع فلان. يعني مثلاً اذا قلت - [00:10:46](#)

اذا جئت الحديث انما الاعمال بالنيات الانصاري عن محامي ابراهيم السلمي عن عرقمة عن ابي سعيد الخدري. تنفع دي؟ عند المتحدثين تنفعك لان معروف ان عمر بن الخطاب هو الذي رواه دون ابي سعيد - [00:11:06](#)
ما يعرف الا عن عمر فقط. فايما صحابي رأيت له هذا الحديث غير عمر بن الخطاب اضرب عليه فلو جاء مثل البخاري والحديث قال لك عن ابي سعيد وهو عن عمر فقال ماش الحال ما هم كلهم صحابة اخوات مثلاً على طول يسقط على طول ما يؤخذ منه العلم - [00:11:21](#)

فكذلك الحديث فخيركم من تعلم القرآن وعلمه. اھ رواه البخاري وغيره عن عثمان بن عفان رضي الله عنه. فلذلك الذهب لما وصل جملة بعض الرواية من الميزان من طريق تعنيف ابن ابي طالب قال هذا حديث باطل - [00:11:42](#)
فبعد بقى الاغمار يقول لك ازاى باطل وهو في البخاري؟ يا حبيبي في البخاري عن عثمان مش عن علي. وانا اذكر مرة في مسجد العزيز لله عندنا في النهر ايام الشيخ زميل غازي رحمة الله عليه. كنت احاضر في محاضرة وبعدين اھ اھ لا اتكلم على - [00:12:00](#)
هذا الحديث فقلت يا جماعة ان هذا يصح من طريق عثمان اما من طريق علي فلم يصح فان الزهير قال باطل فلما ان الواحد شيعي قال لي علي بيروي او اوصيه اشمعنا - [00:12:20](#)

غير معروفين وخذ نعلي وانصرف قلنا الحمد لله شر وجاء. فهو باطل مش ان النسل نفسه باطل. لا ازاى الناس هناك الذهبي يجهل ان خيركم من تعلم القرآن وعلمه حديث صحيح رواه البخاري؟ لا انما من حديث عثمان فلما تيجي تاخذ سند وتركبه على - [00:12:30](#)
ولا يعرف هذا المشي الا عن تحدي معين والكادر الصحابي هذه خطيئة كبيرة عند علماء الحديث ان انت تمشي الحديث. فاللي حصل ان هم ايه لخبطوا له بقى الاسانيد والمتون - [00:12:50](#)
والبخاري كله اعلم. العلماء قالوا فصم الرجل. فما قام الا وقد رد الاحاديث فما قام الا وقد ازعل له بالفضل. قال الحافظ ابن حجر عليه السلام ليس الصواب ليس العجب انه يعرف - [00:13:00](#)

طواف فان الصواب يعرفه كل احد. بل العجب انه حفظ الخطأ على ترتيب ما القوه. يقول لي يا فلان قال امسك الاولاني المشي بتاعه ده نمرة خمستاشر وحديثك الثاني السنة دي نمرة خمستاشر وحديث مش عارف ايه رد الاسانيد الى متونها هذا عجب انه يحفظ الخطأ على - [00:13:20](#)

والا الصواب يحسنه كل احد فالامام البخاري شف هذا يعني الذي كان يسميه ابن قاعد الكبش المساح اول ما يشوفه جاء الكبش. ليه؟ لان ما هناك احد يثبت على مناظرته. ينصحه على طول. يجيبوا لمس التاء. لا يستطيع احد ان يقف امامه - [00:13:40](#)
فهذا الامام الحافظ الكبير العام المفرد سئل والناس لما شافوا الحفظ ده قال لك هو يتعاطى دواء يثبت به الحزب كان الزواج ده اسمه زواء البلازما. فجاءه هذا السائل اظن هو محمد ابن ابي حاتم الوراق. فقال انه يقولون انك تتعاطى - [00:14:00](#)

دواء لتثبيت الحكمة هل هذا صحيح؟ قال ما اعلم شيئا من ذلك الا يعني اذا هو ماذا عقد والده لكن ايه بقى خلاه يشخن بقى ويصل اهالي الدرجة؟ قال ما اعلم شيئا من ذلك الا نهمة الرجل ومداومة - [00:14:20](#)

يبقى يكون عندك حب شديد جدا وعندك نظر حسين تقرأ كثير لا تضيع وقتك. ولذلك روى الامام مسلم في صحيحه عن يحيى ابن ابي كثير انه قال لا يستطيع العلم براحة الجسد - [00:14:44](#)

عايز تبقى عالم زي ما هتلاقي بدنك تعبان يسكت ينام حاسس ان ركبك قايم ايدك خلاص فعلت من كتابك ليه؟ لان روح خفية ما ينفعهاش البدل الضعيف اللي هي فيه ده عايز عصا - [00:15:04](#)

عايز جسمي جن هذه الروح الفتية اللي من فتوتها وقوتها دائما تكون مثلا راكب سيارة ها ونص عمره بقى انك انت تفتح على الآخر عشان تلحق المعاد تبص بقى تروح بيت كده وكده فتضطر ان انت تقلل السرعة والا هتروح فيها - [00:15:21](#)

ها؟ فالعزيمة بتاعت القوة فعلا مش مستعدات للطوبة الدابة اللي انت راكبها. فتقوم تمشي على مقتضاها. فمن استطاع العلم براحة الجسد. تجد اهل العلم تعبانين. ليه؟ لانه ما ينام. يعني حريص على ان هو يعني اه يعني اه الله تبارك وتعالى ان هو ما يفوت دقيقة من عمره - [00:15:41](#)

الا وهو يعظم. واهل العلم القدما كانوا يحصلون بذلك. يعني اذكر ان ابن عقيل العالم الحنبلي المشكور فكان يقول اعني لا يحل لي ان اضيع ساعة من عمري ابن عقيل هذا له كتاب اسمه الفنون في ثمانمائة مجلد - [00:16:01](#)

البرج ده وجد من العمر وبعدين ابن العقيل ده مش هو ده الكتاب الوحيد. ده له كتب وبعدين هو ما كانش رجل قاعد في قصر عادي ده له اولاد ولهم مشاكل - [00:16:24](#)

مرة تنفz عليه والاولاد مرة مش عارف يعملوا ايه ويقولوا مشاكل مع الناس وده عالم برضو بيروح يحل المشكلة دي ويشوف خلاص ليه مع دي ويشوف الزواج ده مع ده كيف - [00:16:34](#)

تمنيت مجلد مع مجلدات اخرى مع حياته بقى العادية في مثل هذا العمر. كان يقول اني لا يحل لي ان ضيع ساعة من عمري حتى اذا كل لساني عن مناظرة وبصري عن مصارعة استفرحت - [00:16:44](#)

ساعمل فيكم حالة راحتي. فلا اقوم الا وقد غفر لي ما افطره شغل مخك فيقوم وقد انتشر فكرة كل اسلام الى اخره. قال وانني اختار الكعبي وتحتيه بالماء على الخبز لاجل ما بينهما من التفاوت في المضغ - [00:17:04](#)

يقول لك انا على ما اقعده بقى ايه؟ اضطر بقى واكل الرغيف اللي هو عامل زي السن ده ها وخد لي بقى ربع ساعة على ما ازبط ومش عارف ايه لا انا - [00:17:31](#)

اخليك زي الدقيق واخده كده وكوباية مية واخلصها على كده. اسكن كلب الجوع. وتسكن كلب الجوع الرجل الذي يلحظ في الوقت ما بين نصب الخبز وسقف الكعبة. ده ممكن يروح بقى يقعد قعدة كده ويقعدوا يضحكوا ويشربوا شاي لمدة ساعة - [00:17:41](#)

مستحيل طبعا والامام محمد ابن سلام رحمه الله في البخاري مرة بيكتب ورا شيخه القلم سنه مسكر قال قلم طبعا العشرين قلم بدرهم. فلما يقول قلم بدينار ده انا ادي له قلم يبقى بلاش اكتب انا. ها؟ ايه يعني لما - [00:18:00](#)

الراجل بقى على ما يبذل يبني الالم ها هيكون فات منه فقر فات منه اسناد فات منه سنة فمش عايز يضيع وقته. قال من بدينار؟ قال فرموا عليه جميع الاقلام. يختار بقى اللي يعجبه. طالما فيه دينار. الراجل ما يريد ان يضيع - [00:18:20](#)

داومت النظر مهمة جدا في طلب العلم. واذا رأيت طالب علم ينفق وقته هباء على الطرق في المجالس اعلم انه لا يجزئ. اسأل الله تعالى ان يردنا الى هذا العلم ردا جميلا. جزاكم الله خيرا. السلام عليكم - [00:18:40](#)

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا. من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما - [00:18:56](#)

فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار. فدرسنا هذا المساء - [00:19:16](#)

يتناول شيئا من ادب الطلب ويتناول كيفية الاستفادة من الكتب وتوظيف قراءة الانسان آ العلم الذي تجد له لا سيما في علم الحديث وعلم الفقه ونحوه. يذكر المصنفون في ادب قال ان اهم شيء لابد ان يستحضره الانسان هو صدق النية في الصلاة - [00:19:36](#) وذلك لان العلم الشرعي يختلف عن العلم الدنيوي في ان الانسان يتعبد الله تبارك وتعالى بالعلم فاذا كانت المسألة اه تدخل في نقاط العبادة وجب على الانسان ان يخلص النية لله - [00:20:10](#)

تبارك وتعالى حتى يتقبل منه. والاخلاص احد شطري قبول العمل الصالح كما هو معروف عند العلماء في قوله تبارك وتعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه - [00:20:30](#) احدا. قال الفضيل بن عياض رحمه الله لا يقبل الله من العمل الا اخلصه واصوبه او قال الا ما كان خالصا وخوابا. فقالوا له وكيف ذلك؟ قال الا ما كان خالصا - [00:20:50](#)

في شرف مع الله تبارك وتعالى احد ويكون صوابا اي يكون على السنة. فمن كان لقاء ربه فليعمل عملا صالحا اي موافقا للسنة ولا يشرك بعبادة ربه احدا اي وجوب - [00:21:13](#)

الاخلاص لله تبارك وتعالى في العبادة. وهناك مدخل للشيطان وقد وقع فيه بعض طلبة العلم بعض طلبة العلم وذلك بسبب آ عدم التفريق بين الورع والوسواس فيأتيه الشيطان فيقول له انك تريد الشهرة وتريد ان يقال عنك - [00:21:33](#) سنحدث او فقيه او مفسر فيرى ان مقتضى الورع ان يترك هذا العلم واقول كلمة لابن زويد رحمه الله تعالى ذكرها الذهبي في الشيخ النبلاء اه ونقل هجري الا بعدما شاق واستوى. قال صلبن العلم لغير الله فابوا - [00:22:03](#) الا ان يكون له. طلبنا العلم لغير الله فأبى الله الا ان يكون له. يعني في بداية الصلاة وهو صغير لا يعرف تجريد الاخلاص ولا تحقيق ولا تحقيق النية. اول ما بدأ يطلب هذا العلم - [00:22:33](#)

انقلبه لاجل ان يقال عنه محدث. لكن لما كان عنده من الاخلاص في الجملة صار كما علم حديثا انتفع به. وكلما قرأ اية انتفع بها حتى استوى له الاخلاص فهو لما بدأ كان يريد ان يكون محدثا ولكن لما كان عنده من الاخلاص في الجملة وفقه الله تبارك وتعالى - [00:22:53](#)

وجرد اخلاصه بعد ذلك. يعني انتفع بالعلم بعد ذلك. والشيطان يدخل على العابد من باب العبادة لانه لا يستطيع ان يجره من باب الفسوق والعصيان فيجره من دار العبادة. فكم من رجال رأيناهم لا - [00:23:23](#) يصلون في المساجد يخشون على انفسهم الرياء ان يقام ذاهب الى المسجد خارج من المسجد. فحمل له ذلك على ان ترك صلاة جماعة في المسجد وهذا هو مراد الشيطان. فانما دخل له من باب العبادة - [00:23:43](#) ولذلك الفقهاء هم الذين يفرقون ما بين الورع والوسواس. واقتل الفقهاء لاصحاب البصر لا اخرج للفقهاء بالمعمل الصلاحي. ومن اذل دليل على ذلك ان العالم وحده هو الذي يستطيع ان يخلص من هذا الباب السلام تسقط الرجل الذي - [00:24:03](#) قتل تسعة وتسعين نفسا. في الحديث ان هذا الرجل لما اراد ان يتوب قال دلوني على اعلم اهل الارض فدلوه على راهب. فقال اني قتلت تسعة وتسعين نفسا هل هي توبة؟ قال له لا - [00:24:33](#)

لا قتله ثم قال الرجل دلوني على اعلم اهل الارض فدلوه على رجل عالم اذا نفهم من قوله عليه الصلاة والسلام فدل على راهب اي على رجل عاجز وغالبا ما يكون العابد آ من الذين يقعون في مصائب الليل - [00:24:53](#) لانه لا يستطيع ان ينجو الا بالعلم. اما العبادة وحدها فان اكثر العباد يمكن ان يزن بخلاف اهل العلم هذا الرجل العابد المتقرب الى الله تبارك وتعالى يرى ان الشيء المباح قد - [00:25:23](#)

يقول في دائرة المكروه لان هذا هو مقتضى الجهد للعبادة. وقد يرى المكروه حراما. وكثير من العباد لا يفرقون بين المكروه والحرام في بابة النهي. ولا يفرقون بين الوجوب - [00:25:43](#) احداث عبادة الامر. فاذا امر امتثل واجبا كان او مستحبا. واذا نهى انتهى اه من كان او مكروها. فهذا الرجل الاول اللي هو ممكن يستعظم المباح. وقد يستكبر لما قال له هذا الرجل اني قتلت تسعة وتسعين نفسا لم يستطع هذا العابد ان يقيس - [00:26:03](#)

نظر الى وجه هذا القاتل. لان الرجل اذا كان يستعظم المكروب على ان يستعظم الحرام بل من يستعظم الكبائر فما بالك برجل

يستعظم المكروب؟ قال له رجل ما قتلت نفسا ولا قتلت نفسي انما قتلت - [00:26:33](#)

وتسعة وتسعين نفسا. لذلك قال له جزما انه لا توبة له. بخلاف العالم. العالم لما قال له قتلت مائة قال اليا توبة؟ قال نعم. ومن يحجب

عك باب التوبة؟ وهذه اجابة العالم الفاسق - [00:26:53](#)

ولذلك يقول ابن القيم رحمه الله اه وعظني شيخ الاسلام ابن تيمية تقدر الله روحه واوصاني بوصية لا اذكر اني انتفعت بوصية

مثلا. وكان لا يحركه في القدر. قال فاسرت عليه من ايراد الشبهات. فقال لي لا تجعل - [00:27:13](#)

قلبك مثل الاسفنجة. كلما مر عليه فعليها شيء اشربته. ولكن اجعله مثل تمر الامواج عليها فتبصرها لكنك لكنها لا تدخلها. يعني الانسان

يجعل قلبه مثل الانسان يكون بصير بمواقع الفتن لكن ما يتأثر بهذه الفتن ولا يكون في هذه الاسئلة كلها مرت عليه شبهة اشربها او

اخذ شيء - [00:27:43](#)

انك فابي جبير رحمه الله لم يقل هذا الكلام يقوم يعطي الدواء لبعض الذين تصورون ان طلب العلم هو طلب الامامة في العلم هو من

باب الرياء. لا بل اه اذا لم يطمح الانسان - [00:28:13](#)

الى هذا العلم ما يتبعه. وما هو المانع ان تسأل الله تبارك وتعالى ان يجعلك امام الدنيا في هذا العلم او في غيره وان ينفكك به. اليس

هذا من المطالب التي يسعى المسلم لها؟ ان يكون خيرا او ان يكون - [00:28:33](#)

في الحي فلا بد من تصحيح النية لا سيما ان هذا العلم او العلم الشرعي يغتر به الانسان تأثر من اغترار صاحب السلطان بسلطانه. هذا

العلم يحمل على كثير من الفكر. لان العبادة جميعا - [00:28:53](#)

مجبولون على محبة العلم وبغض الجهل. كما يقول علي ابن ابي طالب رضي الله عنه كفى بالعلم شرفا من ان يدعيه من ليس لاهله.

وكفى بالجهل عارا ان يتبرأ منه من هو فيه - [00:29:13](#)

كل انسان يحب ان يوصف بالعلم ويكره ان ينصح بالجهل وان كان هو من اهل الجهل. فلهذا الانسان لو لم يتق الله تبارك وتعالى نفاه

على الخلق به. وامام الشافعي - [00:29:33](#)

آ بعد ما باعوا دقيقه وكان شاعرا او وترك الشعر برغم آآ تمكنه فيه فكان يقول ولولا الشعر بالعلماء يزري لكنت اليوم اشعر من لبيبي

ولولا خشية الرحمن ربي ظننت الناس كلهم عبيدي. لا من فقدان العلم كان لتمكنه - [00:29:53](#)

الكل يخضع له ولقوله يمكن ان يصل الى مثل هذه المرتبة والعياذ بالله تبارك وتعالى ان هو يتصور ان الناس دونه ولا احد يرقى اليه.

والاخلاص يرحمك من كل ذلك. ومن بركات الاخلاص انك تخضع - [00:30:23](#)

او اذا جاءك جائن بشيء من العلم لا تعلمه. وعلماءنا رحمة الله عليهم ضربوا المثل الاعظم في هذا لا لا للخضوع لما لا يعلمون اذا علم.

واذكر ما رواه الامام البيهقي في سننه - [00:30:43](#)

ان عبد الله ابن وهب قال سمعت مالكا يبكي الناس انه ليس عليهم تقليل الضرائب البراج التي هي ما بين الاصابع في الوضوء سواء

كان اصابع اليمين او اصابع القدمين - [00:31:03](#)

قال فكيف تفتي بذلك؟ وفيه عندنا سنة. قال وما هي فقال حدثني عمرو بن الحارث عن فلان عن فلان عن صحابي لمصاري بن شداد

رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يخلل ما بين الاصابع. فقال ما لك هذا حديث حسن وما سمعت به الا الساعة -

[00:31:23](#)

قال ابن وهب فكان اذا سئل بعد ذلك سمعته يفتي به. وابن وهب في الامام مالك فلما اخبره بمثل هذه السنة وسنن النبي عليه الصلاة

والسلام لا يمكن ان تجتمع في صدر واحد مهما - [00:31:53](#)

من الحفظ والعلم كما قال الشافعي رحمه الله ما منا من احد الا وتعجب اي تغيب عنه سنة لرسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد

اشتهر عنه انه قال للامام احمد يا احمد انتم اعلم بالحديث - [00:32:13](#)

منا فاذا كان عندك الحديث فاذا كان عندك الحديث فاعلمني حتى اقول به كوفيا كان او مصريا او حجازيا فقال الامام الذهبي ولم

يقول او مصرياً لان الشافعية كان اعلم باحاديث اهل مصر من احد - [00:32:33](#)

لكن هذا يدل على ان هؤلاء العلماء كانوا يعترفون بالعجز ولا يعترف بالعجز الا مخلص لانه يعلم ان سنة النبي عليه الصلاة والسلام واسعة جدا وليس يدري به ان يجهل انما يزري به ان - [00:32:53](#)

كافر كما قال العلماء ليس من شرط الثقة الا يخطئ. ليس من شرط الثقة الا يخطئ بل اذا اخطأ بين وكان ابن معين رحمه الله يقول انا لست اعجب من - [00:33:13](#)

الذي يخطئ انما اعجب من الذي لا يخطئ يشير الى ان الذي لا يخطئ غير موجود. لان لا اعبد الذي يخطئ ان هذا طبع بني آدم. لكن الذي لا يخطئ هذا هو الذي يستحق العجب وهو غير موجود - [00:33:33](#)

فتصحيح النية في اول الطلب هذا اس امري. لان آآ الانسان اذا يصحح نية يكون هذا العلم وبالا عليه. يقيم الله تبارك وتعالى عليه الحجة بهذا العلم. فلأن يغفل الرجل في ثياب الجهل - [00:33:53](#)

خير له من ان يعلم شيئا يحتاج الله به عبده يوم القيامة ثم يكبه على وجهه في النار. الشيء الاخر المهم هو حسن التوجه وحسن الدرس لهذا العلم اللي هو عن الحديث الذي - [00:34:13](#)

نحن ندرسه الان. ويكون ذلك بمعرفة قصدك كما تكلمنا عليه في الدرس الماضي امس وتحديد هدفك ثم حسن التحصيل وحسن القراءة. وهي اللي احنا كنا وعدنا ان نتكلم فيها وهي - [00:34:33](#)

كيفية الاستفادة من الفتنة؟ افضل وسيلة تستفيد بها وتحصل العلم لا يتخلف منك ان تتخذ كتابا واحدا وتجعله عمدة بالنسبة لك مثلا كتاب فتح المغيث للتخاوي او تدريب الراوي للسيوطي او للصنعان. فهذه هي اطول الكتب في هذا الفن - [00:34:53](#)

فتقرأ ثم اذا وصفت على شيء ذكره التخاوي وذكر خلاف العلماء فيه انت بقى بتوظف جميع قراءاتك لهذا الفن. فمثلا تجد في الحديث الحسن يقول وكان ابو حاتم ينكر وجود الحديث الحسن. ابو الحكم - [00:35:28](#)

وهذا ينكر وجود الحديث للحسن فيقوم بحملك هذا على انك انت تجد في البحث في الكتب التي آآ فيها آآ علم ابي حاتم الرازي كمثل كتاب علل الحديث. لابن ابي حاتم. وكتاب الجرح والتعذيب - [00:35:58](#)

لابن ابي حاتم ايضا فعلا لما قرأت هذه الكلمة للتخاوي فمررت على الحديث فوجدت ابو حاتم الرازي فده حكم على بعض الاحاديث في ثلاثة مواضع من العلل بان انها حسنة فقال في مرة هذا حديث حسن وقال مر حسن صحيح - [00:36:22](#)

فسأله ابنه حديث كذا محفوظ قال له حسن فقال له يعني محفوظ؟ قال قلت لك فانظر اليه كيف قابل المحفوظ بالحسن؟ فهذا يدل على انه يحتاج للحديث الحسن وانه جرى - [00:36:52](#)

اذكره على لسانه. فتقوم انت تستدرك مثل هذه المواضع على كتاب. يبقى انت بهذه السورة اما انك انت بتزود المادة العلمية تحريراً او بتهدس عليه مواطن الخلل التي آآ هي في الكتاب. وتجعل - [00:37:12](#)

كما قلت هذا الكتاب عمدة لك لا تنتقل عنها حتى يتسنى لك ان تمر عليه بيئة ولهايا اكثر من مرة فتتقن مسائله. اما انك انت تدخل من كتاب الى كتاب الى كتاب فقلما تضبط اقوال اصحاب الكتب. فاذا قيل امامك آآ قول معين ما - [00:37:32](#)

تستطيع ان تذكر قول من هذا؟ وهذا بالنسبة للعلماء يعتبر مزري. انك انت تنسب قولاً لفلان وهو لا يقول به بل قد يكون بضده. كما لو قال رجل ان ابن حزم ممن يحتاجون بالقياس. فيعلم الثاني ان هذا خطأ - [00:37:52](#)

النقض لان ابن حزم ينكر القياس. دراستك في كتاب واحد تجعلك على مرورك على الكتاب بيئة وجهاداً تدخل مسائله وتعرف اه نسبة الاقوال الى اصحابها. يعني مثلاً ذكر التخاوي تبعاً لابن تيمية. ان اول من قسم الحديث الى صحيح وحسن وضعيف هو الترمذي -

[00:38:12](#)

وقد جاء انكر اه بعض العلماء مثل هذا التفكيك وقالوا ان ان الحسن كان موجوداً قبل الترمذي. فالحسن وجد في كلام الامام احمد وفي كلام ابن معين وفي كلام الامام البخاري - [00:38:42](#)

ويبدو ان سبيله اخذ هذا هذه الكلمة من الامام البخاري. فيقولون لا ليس الامام الشرمي هو اول الاحاديث الى صحيح وحسن

وضعيف طيب احنا لو اه نظرنا في هذه العظام اول من قسم الحديث الى صحيح وحسن وضعيف والترمذي - [00:39:02](#)

نجد انه خوارج بمعنى اول من حد للحديث الحسن حدا هو الترمذي وليس معنى كلمة انه جرى كلمة الحسن على لسان من قبل

الترمذي انه كان يجعله آآ قسما. زان - [00:39:29](#)

قبل الترمذي احدا قال حد الحديث الحسن كذا وكذا. فيبقى كلام شيخ الاسلام ابن تيمية كلام صواب انا حملناه على الحد ان اول من

جعل للحديث الحسن حدا يرجع اليه لا شك انه الترمذي. لاننا لا نحفظ - [00:39:49](#)

في قول مشايخ الترمذي او شيوخ شيوخه احدا قال حد الحديث الحسن هو كذا وكذا وكذا اذا انت بالذات لما تقرأ في آآ الكتب

الجرح والتعليم. وهذه ينصح طالب العلم بها ان يقرأها - [00:40:09](#)

فترات من باب الاستفادة ثم يخرج اهم ما يراه. زي كتاب التهليل تهديد التهليل مثلا. هذا الكتاب قراءته تفيد طالب العلم جدا. اذ انها توقفه على بعض مصطلحات آآ خاصة باهل العلم هي غير موجودة في كتب الصلاة. ويخطئ من يتصور ان كتب المصطلح احاطت

بالعلم. ابدأ - [00:40:29](#)

هناك مسائل لم يحرها العلماء حتى الان. حشائش في علوم الاصطلاح ما حررها العلماء حتى الان بل هناك مسائل العلماء في الجانب

العملي من النقد يخالفون القاعدة في الظاهر. فكل - [00:40:59](#)

هذا يحتاج الى ملاحظة تصرفات اهل العلم في تكاريجهم. فاذا قرأت في تكاليف بعض العلماء قولنا يناقض القاعدة لابد انك انت تأخذ

هذا الصوت وتأتي على حافية الكتاب عند القاعدة وتقول انظر الكتاب الفلاني - [00:41:19](#)

مثال ذلك في ترجمة الاعمى من كتاب ميزان الاعتدال. يقول الذهبي رحمه الله اذا صرح بالتحديث فلا كلام. لان الاعمى الثاني يدل.

واذا قال عن تفرق اليه احتمال التدليل اذا لا في شيوخ اسفر عنهم كأبي صالح وابي وائل وابراهيم النخعي وهذا الضرب - [00:41:39](#)

فروايته عنهم محمولة على الاتصال. القاعدة عندنا في التدليس ان المدلس اذا قال عن يرد فحديثه حتى يصرح بالتحديث. يقول

حدثني ان المجلس ببسقط بعض الروايات الضعفاء ويلقى بعم او ان وعن او ان هذه توهم الاتصال. فاذا قال الاعمش عن ابي -

[00:42:09](#)

الخالق انت تتوهم انه فعلا اخذ الحديث عن ابي صالح لكنه اخذه عن رجل عن ابي طالب هذه القاعدة كل مدلس لابد ان يصرح

بالتحديث. فبنجد الذهب يقول هذا القول طب يستثني ليه هؤلاء - [00:42:39](#)

والقاعدة لم تفرق. ما قالت القاعدة اذا صرح اذا قال عن يرد الا في شيوخ عنه انما قالت لو دلت لو قال عنك عن اي شيء في رد

حديثه - [00:42:59](#)

طيب هل الذهبي رحمه الله هذا العلم المفرد يجهل هذه القاعدة؟ احنا بقى في طالما استشكلنا اهذا؟ ظننت تبحث عن حل لهذا

الاشكال فيحملك ذلك على مزيد من الاطلاع على الكتب في كتب اهل العلم - [00:43:19](#)

وتصرفات حتى تعثر على جواز. هل الذهبي رحمه الله هذا العلم المفرد يجهل هذه القاعدة احنا بقى استشكلنا هذا تقوم انت تبحث

عن حل لهذا الاشكال فيحملك ذلك على مزيد من - [00:43:39](#)

عن الكتب في كتب اهل العلم وتصرفاته حتى تعثر على جوابه وقد تظل السنين طويلة لا تحصل الجواب احنا الان مثلا لو اردنا ان

احنا نحل هذا الاشكال بنسعى عدة اسئلة - [00:43:59](#)

هل المعتبر عند الذهب الكثرة يعني الراوي المدلس اذا اسفر عن احد المشايخ هل الكثرة تشفع له وتقوم مقام الطفل للتحديث ده

سؤال نلاقي التصرف الذهبي نفسه ان هو لا يرى مجرد الكثرة - [00:44:19](#)

آآ تصوم مقام التصحيح بالتحديد بدليل ان ابو الزبير وهو من المكثرين عن جابر لم يتسامح الذهبي في عنعنته عن جابر بل ان

الزهري قال ان في احاديث لصحيح مسلم - [00:44:48](#)

من روايات عن الزبير عن جابر في القلب منها شيء فما بالك بما هو في خارج الصحيح من رواية ابي الزبير عن جابر يبقى الكثرة

ليست مجرد الكثرة ليست هي التي جعل في الذهب يستثني رواية الاعمش عن هؤلاء. طب امال ايه الذهب يكتبه - [00:45:06](#)

تقوم انت تجد في البحث وتتنظر فتجد هل تسأل نفسك سؤالاً ما هو الحامل للمدلس ان يدلس ايه اللي بيخلي المدلس يدلس اصلاً
تجد ان احد الاسباب الحاملة للمدلس ان يجلس في العلو - [00:45:27](#)
انتم عارفين الحديث له الاسناد له طرفان طرف علوي وطرف دنيوي طول ما انت بتعلو الى فوق ده اسم علو الطرف العلوي هذا اللي
هو آا الاعمى اللي هو الرسول صلى الله عليه وسلم - [00:45:51](#)
والطرف الدنيوي هذا هو مصنف الكتاب ولا فرض ان هو الامام البخاري فاذا جعلنا هذا كالاسنان وقسمناه الى فقرات اهوت. وكل
فقرة من دي هنسميها صدقة فالبخاري يقول حدثني الخميني - [00:46:10](#)
ده المسافة دي هنعبرها طبقة الحمير. حدثني الحمية. قال حضرتك ان سفيان ابن عبيد قال حدثني احد من حيث الانفصال عن
محمد ابن مريم عن علقمة عن عمر ابن الخطاب عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال انما الاعمال بالنيات - [00:46:31](#)
طيب كلما اقتربت من مصدر الضوء يبقى ده اسمه علو انت بتعلو كلما قللت عدد الوثائق بينك وبين النبي صلى الله عليه وسلم ده
اسمه علو علوت اقتربت من مصدر - [00:46:50](#)
فايهما اعلى اسناد؟ البخاري ام مالك مالك لان بين مالك والنبي عليه الصلاة والسلام رجلين مالك عن نافع عن ابن عمر يبقى نافع ابن
عمر هما الاثنين اللي جايبين الرسول عليه الصلاة والسلام وبين مالك - [00:47:09](#)
اذا مارس اقرب الى النبي عليه الصلاة والسلام من البخاري البخاري نادر انما مالك بيعلو بساغه وكان المحدثون
يحرصون على هذا النوع من العلو حتى قيل لابن معين - [00:47:32](#)
وهو في مرض الموت ما تشتهي؟ قال بيت خالي واسناد عالي. كانوا يحبون العلو جدا اللي بيحصل ان المدلس ايه اللي المدرس
بيعمله بالذات ابليس الاسناد وهو ان الذي سمع منه ما لم يسمع منه. يعني هنفترض الان ان احنا في زمن الرواية - [00:47:50](#)
وانا احديثكم بسندي الجلوس بعض هؤلاء الجلوس ممن يواظبون على حضور هذا الدرس فقرأ له قارئ فسافر عدة ايام فلما جاء قال
ما حدث الشيخ اه قال وما حدث بعدة مجالس بكذا وكذا وكذا - [00:48:18](#)
هو لم يسمع مني لانه كان مسافر حتى يروي ما حدثته ما حدثته انا في المجلس. ماذا عليه ان يفعل؟ سيروي عن واحد من قرنائه
الجلوس بدل ما هو كان زمان يقول حدثني فلان مباشرة فيضطر ان يقول حدثني فلان عن فلان. يبقى نزل ولا لا - [00:48:44](#)
اذا يعتبر هذا الدرجة لانه في هذا المكان بيروي عني مباشرة بدون اي وثيقة صار بيني وبينه واحدة فيقوم هو بقي لانه يحب العلو
يقوم يسقط هذا الواسطة ويروي عني بعنو - [00:49:10](#)
طبعاً لا يستطيع ان يقول حدثني لان لو كان حدثني يبقى كذاب على طول لانه ما سمع مني مباشرة انما يسقط هذه الواسطة حبا في
الايه؟ حبا في العلو هو ده احد الاسباب الحاملة ان الراوي يدل - [00:49:28](#)
واحنا نتكلم عن التجهيز بنوع من الاستفاضة لما تأتي عليه ان شاء الله طيب رجل جلس في حلقة ابي صالح عشرين سنة رجل اللي
هو الاعمى جلس في حلقة ابي صالح عشرين سنة - [00:49:45](#)
هل يتفوض ان يحتاج الى غيره؟ ام غيره يحتاج اليه غيره يحتاج اليه لي ظل عشرين سنة يسمع ما فاتته من العلم عنها عن ابي
صالح عن هذا الراوي ما يكاد يتصور انه فاتته شيء. فمنحظ الذهبي ملحظ دقيق لهذه الجهة - [00:50:07](#)
قال الا في شيوخ اكثر عنهم كابي صالح وابي وائل وابراهيم النخعي ممن اشتهر الاعمش بملازمتهم اكثر من غيره ففي الغالب ما يكاد
الاعنف يحتاج لاحد في الرواية عن هؤلاء بل كلهم يحتاجوا الى الاعمش فيه. يبقى احتمال التشديد - [00:50:30](#)
جدا بهؤلاء الشيوخ او من على اه ساكتهم من العلماء الذين لازمهم الاعمى ملازمة تامة. ده احنا بهذا عرفنا ان الذهبي ما ناقض
القاعدة. انما الاغماق الذين ليس لهم مظهر في هذا العلم يقول لك هذه مناقضة - [00:50:52](#)
ذهبي خالق القاعدة والذهبي رجل هم رجال ونحن رجال والحق احق ان يتبع والذهب يخالف القاعدة والحقيقة ما خالف القاعدة انما
وجه الجمع ما بين تصرفه وما بين القاعدة يحتاج الى تأمل - [00:51:12](#)
فليس لما تقرأ هذا الكلام في ترجمة الاعمى يقوم يلف قبرك على طول ان هذا منافي في الظاهر لقاعدة التسديد. تنتجها على الكتاب

كتابك وتكتب ايه؟ انظر ترجمة الاعمى فيه قول يخالف هذه القاعدة الظاهر - 00:51:30

انت بقى اعمال كل ما تقرأ ملاحظة تحطها في مكانها على حاشية كتابك يمر بك زمان واذا بك جمعت من الامثلة ما لا يمكن لغيرك ان يجمعه الا اذا كان ينكر بهذه الطريقة المنظمة - 00:51:50

تجد بمثلا يقول آآ وهو يتكلم على آآ صيغ الجرح والتعذيب فيقول العلماء يقولون لو قال ناقد في الراوي غيره اوثق منه فهذه ليست بجار انما هي اقرب الى التعذيب - 00:52:07

وهذا كلام صحيح غيره اقوى منه يدل على انهما يشتركان في القوة غير ان واحدا اقوى من الاخر اذا ما تستعيش غير وارد هنا التطريف غير وارد هنا. فلو مثلاً ذكر محمد ابن اسحاق - 00:52:34

واحدة كثيرة وذكر ما لك فانت يمكن ان تقول في ابن اسحاق غيره اقوى منه وتقصد مالكا ولا شك ان ما لك اقوى من محمد ابن اسحاق وسئل احمد بن حنبل عن هشيم ابن بشير قال ثقة - 00:52:53

قال له حسين ام يحيى بن سعيد القطان قال وما هشيم هشيش فشوف في الرواية الثانية انزل هشيم فبعض الناس يتصور ان هذا جبر لا هو وثقه لما سئل عنه وحده انما في باب المقارنة اعلى منه بكثير. فهو بالنسبة ليحيى ابن سعيد القحطان شيخ - 00:53:17 واحد من شيوخه يعني ما له ميزة عشان يوضع مش هي القسطرة وكذلك يعني اذا لما سئل ابو داود عن اه عن محمد ابن اسحاق اظن او واحد من هذه الطبقة - 00:53:43

فقال ثقة فقال فليل له ما هو حجة؟ قال ويلك ما تقول الحجة ما لك يبقى اذا هو آآ يعني آآ في معرض المقارنة انزل هذا الرجل سواء كان ابن اسحاق او غيره عن مالك - 00:54:02

وفرق ما بين الثقة وما بين الحجة. فاذا قال في رجل حجة فهو اقوى من ان يقول فيه ثقة لان لو كان ثقة وكلاهما بمعنى واحد ما قال له ويلك الحجة مات - 00:54:21

وهكذا فانت عندما تقرأ هذا الاصطلاح غيره اقوى منه يقوم يتبادر الى ذهنك ان هذا في التعديل وليس في الجرح لكنك ترى ان واحدا من العلماء لو استخدم هذا المصطلح يساوي ضعيف جدا - 00:54:36

اللي هو ابو بكر الجرديل فخر هذا الله هذا الامام اذا قال في الراوي غيره اقوى منه تساوي عند غيره ضعيف جدا يبقى لابد ان احصل مثل هذا واتي على مبحث المصطلحات الخاصة في هذا الكتاب واضيف اليه ما لم يذكره السخاوة - 00:54:56 من مثل هذه السنة وكذلك مثلاً اذا قال ابن المبارك في الراوي قد عرفته يبقى اسقطه مع اني قد عرفت هذه قد عرفته انا عارف وهو يدخل بها جذع لتعريف - 00:55:19

انما بعض الرواة عن ابن المبارك قال اذا قال ابن المبارك في الراوي قد عرضته فقد اسقطه تقوم انت تحط بردو لك في حاشية الكتاب عند البحث الخاص بصيغة درس هذه الخاصة بالعلماء - 00:55:40

وكذلك آآ كلمة لطيفة جدا. قالها الامام الشافعي سئل عن اه عبد العزيز ابن محمد الزراوردي سئل عن ابي عبدالله الجدلي سئل عن ابي عبد الله الجزلي ما حاله في الحديث - 00:55:58

فقال كان يجيد الضرب بالسيف واه علاقة الضرب بالشيخ والحديث واذ قتلتم نفسا فاجرأتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون طيب ايه الحل؟ قال لك اذبحه بقره فبنو اسرائيل ما يعرفوش ايه العلاقة بين البقرة وبين المقتول - 00:56:24

ده احنا عايزين زينا على من الذي قتل ونقول اذبحوا بقره؟ لذلك اعترضوا عليه بجهلهم هو الامام الشافعي ببسأل عن ابي عبدالله الجدلي. ايه رأيك ايه رأيك في ما قوته في الحديث؟ قال كان يجيد الضرب بالسيف - 00:56:48

قال ابن ابي حاتم في كتاب مناقب الشافعي بعدما ساق هذا الكلام قال الشافعي يضعفه واذا سئل الرجل عن شيء فأجيب بغير صناعته فقد نهض اي طعن عليه. يعني كأنه - 00:57:04

قال ابو عبدالله الحديث ده ينفع في الحروف هذا يجوز الضرب للسيف انما الحديث ما له فيه دخل اذا هذا طعن على ابي عبد الله الجدلي لكن بصورة لطيفة فاذا سئل امام عن راو عن رجل في الحديث فاجاب بغير ما سئل عنه وحاد عن الجواب يدل على انه

او لا يراه حجة في الحديث كما قيل ليزيد ابن هارون وسئل عن عبدالعزيز بن محمد الزراولدي ما تقول فيه؟ قال يصلح ان يكون امير المؤمنين ليس أمير المؤمنين في الحديث لا دا بس ان يكون ايه رجل لا يحكم ويمثل ناس - 00:57:52

ما له يبقى اذا حان الناقل في الجواب عن سؤال السائل يبقى ده صعب وهذه من الاشياء اللطيفة جدا التي لا تجدها في طفل مصطلح عندما تجدها وانت تقرأ في مثل مناخر الشافعي لابن ابي حاتم او في مناصب الاداب الشافعي لابن ابي حاتم او مناخر سفير البيهقي الى اخره - 00:58:14

ومثلا وانت تقرأ في كتاب من كتب العلل علل الامام احمد ان الامام احمد سئل عن راو فقلب يديه فعلمنا من ابنه ان ان اباه اذا قلب يديه اذا سئل عن الراوي يبقى كأنه قال نص نص - 00:58:37

يعني ليس بذاك المتين فهذه الاشكارات مهمة او من اخذ كل هذا الكلام او نظيفه على نسختي اكسر المادة العلمية المقتضبة اللي هي الموجودة في كتب المصطلح كذلك مثلا تجد في الميزان وغيره ان الامام احمد يسأل عن بعض الله يقول فيه كذا وكذا - 00:59:03 قال الذهبي علمت بالاستخراء ان احمد اذا قيل في الراوي كذا وكذا فانما يضاعفه يبقى انت برضو تاخذ دي تقوم تحطها على الايه؟ تحطها على المصطلحات الخاصة بعلماء الذبح والتحديد - 00:59:23

كذلك بعض العلماء كان اذا سئل عن الراوي مقطع شفتيه ورانا نصف شفتيه بعيد كأنه لم يعبأ به. فكل هذه الاشياء آ ما تستطيع انك انت تستفيدها الا في خدمة الجاد - 00:59:40

وانت تمر على كل الكتب تأخذ منها ما يفيدك في هذا العلم. وطبعا بطبيعة الحال انت ما تستطيع انك تصل الى هذا الا اذا استفزت كتابا واحدا تدون عليه الفوائد - 00:59:55

ودواليك يعني هذا ليس في في مصطلح الحديث فقط بل في كل فن انت تريده ان تتخصص فيه. فيه مثلا انك انت تريد انك انت تتخذ لك كتابا في الكرسي - 01:00:10

كتاب سرحي وليكن هناك اي كتاب. فمثلا تدرك السلام نيل الاوصاف وانا جربت هذا ورأيت عائلته لا تكاد تخطر لي على ما تصورت انني افيد هذه الفائدة من هذه الطريقة - 01:00:27

في اول حديث في سبل السلام وهو حديث النبي صلى الله عليه وسلم آ وسئل عن البحر عن ماء البحر آ نتوضأ به القصة المعروفة لقال النبي عليه الصلاة والسلام هو الطهور ماؤه الحل ميتة - 01:00:43

فنقل الصنعاني عن ابي بكر بن العربي انه قال هذا جواب الحكيم هذا جواب الحكيم من النبي عليه الصلاة والسلام يسميه العلماء الجواب الحكيم فهذا حملني على ان ابحت عن جواب الحكيم. ايه يعني الجواب الحكيم هذا - 01:01:05

حتى توصلت الى معنى جواب الحكيم وهو ان يزيد المفتي في الجواب عن على سؤالي السائل حتى يستفيد السائل. السائل ما تتم الفائدة الا بالزيادة في الجواب لان هؤلاء الناس لما جاءوا الى النبي صلى الله عليه وسلم - 01:01:34

قالوا انا نركب البحر ويقول معنا القليل من المال. فان توضحنا به عطشنا. افنتوضأ بماء كان ممكن اقول نعم ولتهج لكن قال هو الطهور ماؤه طب ماشي كده. الحل ميتته مع انهم ما سألوا عن ميتة البحر - 01:02:00

ما سألوه عن ميتة البحر فزادهم ذكر الميتة. هو ده الجواب الحكيم جواب الحكيم ان تزيد في جوازك شيئا ما يتم النصح للسائل الا به قيل ايه بقى فائدة الحمل ميتته - 01:02:24

طبعا كل هذا يقوم انت اللي تضع علامات استفهام وتضحك عن الجواب فلتجدها بتحصل بقى اصول فقه وقواعد فقهية وتحصل ما يعني اشياء اخرى لو مررت على الكتاب مروا عابرين ما كنت حصلت هذه الفوائد - 01:02:46

هؤلاء الاعراض اذا كانوا استشكلوا طهورية ماء البحر فلان يستسهلوا ميتته اولى لان قهوية ماء البحر من الممكن جدا الانسان يعرف ان ماء البحر طابور. لكن من الصعب ان يعرف ان ميتة البحر حلال - 01:03:07

لا سيما اذا كان يقرأ القرآن الكريم حرمت عليكم الميتة وهم ناس عرب اسحاق فيقول لك الالف واللام دخلت عليكم الجنسي تبقى

تفيد العموم يبقى جميع انواع الميتة حرام بما فيها ميتة البحر - 01:03:29

فهم يذهبون البحر فقد يظل هذا الراكب اياما في البحر. فقد لا يجد غير مجد في البحر. فان لم ياخذ المال فاشفق النبي صلى الله عليه وسلم عليه اذ طهورية ماء البحر فخاف ان يستشكلوا طهورية ميتة البحر فزاده - 01:03:47

وذلك نصحا لهم وماذا لهم لا يستسهلون؟ وقد استسلم من هو اعلم منهم وخطر. في حديث ابي هريرة اللي هو جاء وابي جرم من الاعراب الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا انا نركب البحر اعراب - 01:04:06

هناك صحابي استشكل استشكل ميتة البحر وهو ابو عبيدة ابن الذراري صحيح مسلم وفي صحيح البخاري ومسلم من حديث جابر ابن عبد الله الامصاري اه في غزوة سيف البحر وفي جيش الخبر - 01:04:24

انهم لما نفذ التمر وكانوا يأكلون ورق الشجر وظلوا على ذلك شهرا قال ثم رفع البحر لها دابة عظيمة يقال لها العنبر فلما رآه ابو عبيدة قال ميتة لا تأكلوه - 01:04:43

يبقى ابو عبيدة ابن الجراح اجرى عموم الاية. حرمت عليكم الميتة وما عنده نص باستثناء ميتة البحر من عموم الميتة في كتابه لله ومعلوم ان المرء اذا كان عنده الدليل العام لا يتوقف في العمل به حتى يبحث عن الخطوبة - 01:05:03

لان الاصل هو العمل بالدليل والاصل عدم التخصيص كما ان الاصل عدم التقييم. كما ان الاصل عدم النفي. الاصل من الاخبار كما لا نبقي فيها مطلقة لا ثقيل فيها عامة لا تخصيص فيها. ده هو الاصل - 01:05:24

فلو انك بلغك حديث عام فقلت لا اعمل به لاحتمال ان يكون مخصصا ثم ذهبت تبحث عن الخاص يبقى عطلت العام وقد لا تجد الخاص لذلك الانسان يبادر الى العمل بالدليل ولا يقول انا لا اعمل به حتى انظر لعله منسوخ - 01:05:41

لعله مثلا مقيد لا. فابو عبيدة ابن الجراح عمل بعموم القرآن اذ ليس عنده شيء يخص هذا العموم قال ميتة لا تأكلوها ثم رجع الى نفسه فقال نحن جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي سبيل الله ونحن مضطرون فكلهم - 01:06:04

يبقى هو اثم من باب الاية؟ من باب الاصرار وليس لان ميتة البحر حلال. فاذا كان مثل هذا الصحابي الجليل الفقيه وهو احد العشرة المبشرين بالجنة. ومات النبي صلى الله عليه وسلم وهو عليه راض. وكان عمر يقدمه ويجله ويعظمه - 01:06:27

ومع ذلك يستشكل ميتة البحر فلأن يستفتي اولئك الأعراض ليس في البعث اولى واغلى يا رسول الله عليه الصلاة والسلام وهو فقيه النفس الاول لزادهم ميتة البحر في الجواز برغم انهم لم يسألوا عنه - 01:06:47

كنوع من ايه؟ ان النصح لا يتم الا به. اذا ده اسمه زواج الاية؟ زواج الحكيم. وهناك بعض الاحاديث فذكرها النبي صلى الله عليه وسلم ويدخلها العلماء من جواب الحكيم. منها مثلا ما رواه مسلم وغيره ان النبي عليه الصلاة والسلام جاءته امرأة بصبي - 01:07:05

ان صغير. فقالت يا رسول الله الهذا حج قال نعم ولك اجر. مع انها لم تسأل عن الاجر كان يمكن ان يكون الجواب نعم. لكن قال ولك اجر كنوع من الحاسد - 01:07:27

اللي احنا تكلمنا عليه قبل ذلك. لما يعلم الانسان انه اذا اخذ هذا الصبي الى الحج يؤجر فهذا تحمله على ان يأخذه. وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن ان تكلم قال لا يدخل - 01:07:48

الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر. فقال رجل يا رسول الله ان الرجل منا يحب ان يكون نعله حسنا وثوبه حسن انا افهذا كبر كان ممكن اقول لا ليس هذا شرك. لكن اجاب بجواب حكيم. قال الكبر بصر الحق وغمص الناس ان - 01:08:08

جميل يحب الجمال. فاستفدنا من هذه الزيادة صفة من صفات الله تبارك وتعالى عن نساء لم يسأل عنها وكذلك في قصة الرجل الذي قتل تسعة وتسعين نفسا. لما راح للراهن العالم فقال اني قتلت مائة نفس اليفة - 01:08:31

او جهل؟ قال نعم بكده تم الزواج بهذا تم الجواب. لكن قال له الراهب ومن يحجب عنك باب التوبة؟ اخرج الى ارض كذا وكذا. مع انه لم يسأله اخرج ان اقعد - 01:08:51

لكن هذا الراهب راعى هذا العالم راعى ان الرجل اذا اه عصيانه يمكن ان يعود الى هذا العصيان في لحظة من لحظات الضعف فالمصلحة ان هو يترك ارض العصيان تماما حتى لا يتذكر عصيانه باي شيء. ولذلك لما سئل شيخ الاسلام ابن تيمية - 01:09:08

عن دواء العشق. رجل كلف بامرأة كيف يتخلص من هذا الداء؟ قال يفارق الارض التي فيها الموت غير ان هو كل ما يمشي فكر انه ركن ظهره على الجباب دھوت او اتقعد تحت الشجرة ديت ويقعد بقى يفكر والايماں يزيڊ وھمس. فقد اھ يأتى في لحظة -

[01:09:32](#)

نقصان الايمان في كل هذه الاقسام فلذلك كان من الخير لقلبه ان هو يترك كل شيء اذا رآه ذكره بهذه المرأة. يبقى هذا العالم اجابه بجواب حكيم فشوف انت لما اھ ابتديت تبحت عن زواج الحكيم قمت طمعت به ده - [01:09:55](#)

طلعت ببھس عظيم. طيب انت بقى خلاص استقر عندك ان الزيادة في الجواب من جواب الحكيم لكنك وانت تقرأ في كتب ادب الفتوى والمفتي والمستفتي ترى ان العلماء المصنفين في هذا الباب يقولون لا يجوز - [01:10:18](#)

والزيادة في الجواد عن حاجة السائل فلا تتسرع وتقول لا ده انا عندي ادلة تضاف هذا الكلام وكلامكم انتم غير معتبر. وانا عندي الدليل كان كذا والكذا والكذا على جواز الزيادة - [01:10:38](#)

فبص للعزارة بناعة هؤلاء العلماء. قالوا لا ينبغي ان يزيڊ المفتي في الجواب عن حادث السادة وده كلام صحيح. لا يتنافى مع الامثلة التي ذكرناها من جواب الحكيم لانهم قالوا لا ينبغي للمفتي ان يزيڊ عن حاجة - [01:10:54](#)

ازاي وجواب الحكيم الزيادة هي من حاجة السائل بل لا تتم الفتوى غالبا الا بهذه الزيادة فالزيادة في جواب الحكيم من تنمة الفتوى يبقى هؤلاء العلماء يحمل قولهم على ما اذا كانت الزيادة تشوش الجواب على الثاني - [01:11:18](#)

كأن مثلا يسأل واحد ما تقول في القراءة خلف الامام يقول لك مذاهب فاما الاحيان فكذا وكذا واما الشافعية فكذا وكذا واما المالكية فوفق وقد قال الاحناف في حديدن كذا وكذا واعترض بكذا وليس لهم حق في كذا - [01:11:42](#)

واخيـنا قاعد نسلـم لـانك انت تـوھت هو الرجل يريد سؤالا اقرأ او لا اقرأ ما لك بقى تقعد تذكر له الاختلافات ويمين وشمال وطول وعرض يبقى انت كده شوھت عليه الجواب - [01:12:03](#)

والاصل في السؤال ان يزيل الاسلام لا ان يعقد المسألة. فيبقى كلام العلماء في آآ ادب المفتي ولا يزيڊ عن حاجة التائب. اما الجواب الحكيم فهو من ثاني حاجة فشوف انت لما قرأت في كتاب واحد - [01:12:20](#)

وكلما مر عليك شيء حاولت انك انت آآ تراعي وتجعل هذا الشيء في ذهنك وتوظف كل قراءاتك لهذه المسائل. فما من مسألة تقف تناسب الموضوع الفلاني الا وتبادر بكتابتها على حاشية نسختك - [01:12:41](#)

فتجد مع طول الوقت انه تجمع لديك علم كثير جدا ومن ثمرة هذا العلم انه يجعل لك تصورا صحيحا للعلم الذي تخدمه اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [01:13:01](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار - [01:13:20](#)

فنبداً في شرح كتاب الموقظة للحافظ شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى قال بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه رب زدني علما ووفق يا كريم اما بعد قال الشيخ الامام العالم العلامة الرحلة المحقق دحر الفوائد ومعدن الفرائض -

[01:13:40](#)

عمدة الحفاظ عمدة الفخام والمحدثين وعدة الائمة المحققين وائر المجتهدين شمس الدين محمد ابن احمد ابن عثمان الزهري قال لي مكسيو رحم الله ونفعنا بعلومه وجميع المسلمين اولا الحديث الصحيح - [01:14:12](#)

هو ما دار على عدل متقن واتصل سنده فان كان مرسلا ففي الاحتجاز به سلاح ففي الاحتجاز به استلام وزاد اهل الحديث سلامته من الشذوذ والعلة وفيه نظر على مقتضى مقتضى نظر الفقهاء. فان كثيرا من العلل يأبون هذا - [01:14:40](#)

فالمجمع على صحته اذا المتصل من الشذوذ والعلة وان يكون رواته ذوي ضخمة وعدالة وعدم تدليس الامام الزهري رحمه الله صاغ الحد بأسلوبه الشخصي طه الحد بعبارته الشخصية والا فالمشهور في الحج في كتب المصطلح في حديث الشريف الصحيح هو قول

[01:15:08](#) العلماء قول العلماء -

الحديث الصحيح ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط عن مثله الى منتهاه من غير جلوس ولا علة فهذا التعريف تضمن خمسة شروط للحديث الصحيح اتصال السنة هذا اولا ثانيا عدالة الرواة ثالثا ضبط الرواة - [01:15:46](#)

رابعا عدم الشذوذ خامسا عدم العدة فاي حديث اردت ان تثبت صحته فلا بد لك من اثبات ثلاثة منها ونفي اثنين يبقى عندنا سلاسة شروط موجبة. واثنان سلبيان بمعنى اشتراك نفيهما - [01:16:15](#)

قناة الحروف موجبة. اي لابد ان تتحقق في الحديث وشرطان سلبيان بمعنى اشتراط نفيهما فالثلاثة التي اه نقول انها موجبة اتصال السند عدالة الرواة ضبط الرواة والشرطان الاخير ان قلنا هما سلبيين - [01:16:43](#)

بمعنى افتراضنا فيهم عدم الشذوذ عدم العلم اهذا هو الحديث المجمع على صحته عند اهل الحديث وانما نقول عند اهل الحديث لان الفقهاء يخالفون في الشرطين الاخيرين بل هو في عالم الشذوذ وعدم العلة وسيأتي مناقشة - [01:17:12](#)

الفقهاء في هذه المسألة فنتكلم الان على الشرط الاول من شروط الحديث الصحيح وهو اتصال السند فلا بد من تعريف الكلمتين. تعريف كلمة الاتصال وتعريف كلمة اما الانتقام فهو ضد الانتقام - [01:17:36](#)

الاتصال ضد الانتقام فاذا اردت ان تثبت الاتصال لابد ان تنفي كل وجوه الانتقاع في السنة ووجوه الانقطاع في السند هي ان يكون معلقا ان يكون معضلا ان يكون منقطعا ان يكون مرسلا ان يكون مدلسا - [01:18:06](#)

يبقى فيه خمسة اشياء وممكن نضيف لها المرسل الخفي يبقى فيه ستة اشياء تقدر في الاتصال اذا اردت ان تثبت الاتصال لابد ان تنفي هذه الفتنة اذا اردت ان تثبت الاتصال لابد ان تنفي هذه الستة - [01:18:39](#)

نقف الان مع هذه الستة حتى نفهم ما هو المقصود بها لكي نتصور مسألة الاتصال كيف تكون اتصال السند معناه الا يكون معلقا ولا معضلا ولا منقطعا ولا مرسلا ولا مدلسا - [01:19:04](#)

يبقى هذه خمسة واحنا قلنا المرسل وممكن ندخل المرسل في الكافي في التدليس اولا الحديث المعلق هو ما حذف من اوله رجل او رجلا او ثلاثة او كل السند باشتراك الاتصال. اتصال الانقطاع - [01:19:31](#)

التوازي يعني يكون كل الرواة اما واحد محبوب او اثنين محدود لكن على التوالي او ثلاثة على التوالي او اربعة على التوالي او وحدة في السنة كله. على التوالي يعني نريد ان احنا نعرف - [01:20:00](#)

ذكرنا امس ان اي سند له جهتان جهة عليا وجهة دنيا فاحنا نعتبر ان هذا شيء له طرفان هكذا هذا هو الصوت العلوي وهذا هو الصوت الدنيوي. واحنا نتفوق هذا الكلام هذا طبقات - [01:20:18](#)

التمن اربع طبقات كل صدقة تعبر عن راوي من الرواة. فلو قلنا مثلا آ يحيى ابن يحيى قال حدثني مالك عن نافع عن ابن عمر يحيى ابن يحيى قال حدثني مالك عن نافع عن ابن عمر احنا عندنا اربع طبقات في هذا الخنز - [01:20:48](#)

قلنا التعليق انك انت تحرق راوي لان احنا هنحذف ايه؟ طبقة اللي بيقود حدسني يحيى بن يحيى ده الامام مسلم فلننتصور المسلم في مكان هذا الاصبع هو هذا الاصبع وببيتي يقول حدثني يحيى بن يحيى قال انا قرأت على مالك عن نافع عن ابن عمر - [01:21:13](#)

لو حدث في الراوي الاول من السنة ولنفترض ان هنعهدس هذا الراوي يبقى ايه؟ هناخذ المساحة بتاعتك على اعتبار انها محدوفة يبقى السنة ايه غير معلم معلق من ثوب ليه المسافة الخالية دي هي الصدقة اللي احنا تصورنا اننا حذفناها؟ فلو حدثت طبقتين او ثلاثة او اربعة يعني - [01:21:38](#)

السند باشتراط ان يكون الحج على التوالي ده اسمه المعلق فلو قال رجل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم او عن ابن عمر مرفوعا ده اسمه الحديث الايه؟ المعلق لانه حذف سند - [01:22:06](#)

كله حدث سنده كله هذا الحج. يعني مسلم لو قال عن ما لك يبقى متصل ما هو نقصه؟ انه مسلم ما ادراك ما جالسا بينه وبين ما لك ولا سرا - [01:22:24](#)

بينه وبين مالك والفقهاء اللي هو مين؟ يحيى ابن يحيى يبقى الحديث المعلق منقطع ام لا؟ منقطع هو طبعاً كلمة منقطع هذه كلمة

لغوية تشمل كل هذه الزمان. فالمرسل منقطع - 01:22:44

والمعظم منقطع وطبعاً المنقطع على فيه. وكذلك المدلس منقطع من الناحية اللغوية لكن العلماء خصصوا كل القطاع باسمي حتى لا يحدث الكلاب يبقى الحديث المعلق هو ما حدث منه راو من اول السنة - 01:23:01

من اول السنة راوي او اه اثنين او ثلاثة او اربعة المهم يجي صلاة ايه؟ الثواني في الحج. مش صلاة الثواني في الحج ده اسم الحديث المعلق لانه علق بالقول - 01:23:24

انه علق في الحوض بيبقى عشان اسبت ان الحديث متصل لابد ان انفي عنه الانتقطاع واول صور الانتقاع او واحدة منها الحديث المعلق ثانيا الحديث المعضل والحديث المعضل ما سقط منه اثنان متواليان في اي مكان في السنة - 01:23:41

مش شرط يكون من الاول يبقى المعاملة صرف كل للاول المعذر لا يشترط ان يكون من الاول. طيب المعضل يتفق مع المعلق فين في الثواني في التوالي اثنين على الاقل - 01:24:08

الموضة الاثنين على الاقل ويشترط الثواني في الحج ولا يشترط ان يكون من اول السنة. لا يشترط انما قد يكون من اول السنة. وقد يكون من وسط السند وقد يكون من اخر السنة - 01:24:30

طيب فلو كان من اول السنة وحذف منه راويان متتاليان يبقى نقول عليه حديث ايه؟ معلق وايه؟ معظم يبقى معلق المعضل في الوقت لو كان الاعضال من اول السنة دي يبقى معلق ومعظم. في نفس الوقت - 01:24:48

طيب احنا عندنا مسلم قال حدثنا يحيى ابن يحيى قرأت على ناره عنان عن ابن عمر فرأيت السند هكذا مسلم قال حدثني يحيى ابن يحيى عن ابن عمر - 01:25:14

يبقى احنا اخططنا من سنة كام؟ اثنين اسقطنا مالك واسقطنا مالك. يبقى الحديث ده ايه؟ معضل هذا الحديث معظم وطبعاً انتم كما ترون المعضل سقط منه اثنان. يبقى هذا ضد الاتصال ام لا؟ ضد الاتصال. يبقى حتى تثبت ان الحديث متصلاً - 01:25:34

ان الحديث متصل يبقى لابد ان تنفي انه معضل هذا واضح ولا فيه ايه فكان في صعوبة مكرر يعني حتى تخرجوا بسعيدة ان شاء الله من الجنة المنتفع هو ما سخط - 01:25:57

منه راو في اي موضع في السنة فلو كان الانقطاع ولو كان هذا السقف في اول السنة يبقى ايه معلق ومنقطع يبقى معلق ومنقطع ولزلك بعض العلماء يطلق على المعلق منقطع - 01:26:17

يا ابن حزم لما اتكلم في حديث المعازف قال هذا منقطع هذا منقطع يبقى اذا سقط راو واحد من اول السنة يبقى هذا معلق وممكن نقول عليه انه منقطعا ايضاً - 01:26:46

يبقى المرسل واصله من الارسال يعني تخيل ان في فراغ في هذه الجهة ومعك شيء تريد ان ترسله على الجهة الاخرى فلما جاء بصحيحه هكذا فببمر على هذه الايه؟ على هذه المسافة. فلذلك هذه المسافة كلها يبقى مر عليها الايه؟ الحديث - 01:27:03

ما آمان لها تبقى تظل الفراغ تبقى تظل سراب - 01:27:33