

شرح الموقظة للذهبى 3 الشيخ أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ما قال فيه الشافعى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. يبقى التابعى ما ادرك النبي عليه الصلاة والسلام نعم. وقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فكأنما ارسل الحديث وتجاوز ذكر الصحابى. بهذا الارسال - 00:00:00

تجاوز لما رفع الحديث الى النبي عليه الصلاة والسلام تجاوز ذكر الصحابى وليس للتابعى سبيل الى معرفة هذا الحديث عن طريق الصحابى. بعض الناس يعبر عن المرسل خطأ فيقول هو ما سقط منه الصحابى - 00:00:20

طب واحدة تقول طب ما هي سورة واحدة. اذا قلنا قال التابعى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما هو ما بين التابعى والرسول صحابى. فلو قلنا ما سقط منه الصحابى يكون اخطر التعريف اخطر. واسهل - 00:00:41

فلماذا لا نقول ما سقط منه الصحابى؟ الى اننا لو كنا ما سقط منه الصحابى لا لما جاز لنا ان نضعف المرسل. ليه؟ لأن الصحابة جميعا عدول. فإذا تيقنا ان الواسطة التي سقطت هي - 00:01:02

الصحابة يبقى الحديث صحيح. اذ ان الجهل بحال الصحابة لا يضر. فهذا كما لو قال احد التابعين عن رجال من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ما نعرف عينه وهذا باتفاق العلماء صحيح. اذ جهالة الصحابى لا تضر. اذ كلهم عدول - 00:01:22

فلو قلت عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان لو قلت عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الصحابة كلهم عدو فإذا التعريف الصحيح ما قال فيه التابعى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طب بقى ايه الفرق بين هذا التعريف - 00:01:48 وبين اذا قلنا قال الصحابى ما سقط منه الصحابى ذلك ان التابعية من الجائز ان يكون اخذ الحديث عن تابعى اخر وهم يعرف برواية الاقران بل وجدنا ان ستة من التابعين يروي بعضهم عن بعض - 00:02:09

وثلاثة او اربعة من الصحابة يروي بعضهم عن بعض. في حديثا واحدة واذا كان كل الصحابة من العدول هل انت كل التابعين كذلك ولذلك قال بعض العلماء منهم الحافظ ابن حجر فتلك قاسمة الظهر للمحتاجين بالمرسل - 00:02:33

ان الشافعى ممكن يكون روى الحديث عن تابعه فيكون حصل شخص مشي الصحابى فقط تابعى كمال مع الصحابى وقد يكون اكثر من تابعى قد يكون اكثر من تابعين. لذلك لا لا يصح ان نقول من شخص منه الصحابى اذ لو تيقنا انه لم يسقط الا - 00:02:59 صحابى لكان الحديث صحيحا. اذا صح السمع الى الصحابة الكلام هذا واضح ولا فيه صعوبة؟ يبقى التعريف نعم؟ مرة اخرى؟ نعم الحديث المرسل الصواب في تعريفه ان نقول هو ما قال فيه التابعى وبعض العلماء - 00:03:24

يشترط الكبير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نعلم ان التابعين لم يضيفوا الصحابة. يبقى لأن السابعى لما ارسل الحديث الى النبي عليه الصلاة والسلام تجاوز صدقة الصحابة - 00:03:53

اذ لا سببنا الى التابعين ان يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم حدثنا الا عن طريق الصحابة الذين رأوا النبي عليه بعض الناس يقول في تعريف المرسل هو ما سقط منه الصحابة - 00:04:12

فنقول ان هذا التعبير غير دقيق لأننا لو جزمنا ان الذي سقط هو الصحابى فقط يعني ما سقط اخر مع الصحابى لكان السنن صحيحا. اذ ان جهالة الصحابة لا تضر. فلو روى الزهرى قال سألت رجلا من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن وكذا لكان

صحيحا لأن الصحابة جميعا عدول ما نفتتش عن اسمائهم - 00:04:53

ما نفتتش عن اسماء لانه كل الصحابة عدول. اذا ثبت الاسناد الى الصحابى الى ذلك الرجل من اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام الى

هذا صحيح عند جميع العلماء غيب اشتراط الكبير - 00:05:12

لماذا اشترط بعض العلماء ان يكون التابعي كبيرا؟ وايه معنى الكبير معنى الكبير هو من اجمل من كان شيوخه جل شيوخه من الصحابة يعني لو افترضنا ان في سجاير شيوخه متين شيخ يبقى مية وستين شيخ مسلا من الصحابة واربعين من التابعين -

00:05:31

فكلما ادرك التابعي اكبر جملة من الصحابة بيبقى كبير بيبقى السبعين سرير من كان جل مشايخه اكثر مشايخه من الصحابة. التابعي الصغير يبقى هو الذي ما ادرك الا الواحد او الاثنين او الاربعة او الخمسة - 00:06:00

اشتراط الكبير حتى تتجنب الاعطال الواقع في الحديث ولننظر على ذلك مثلا وهو في حديث مشهور حديث يا اسماء ان المرأة اذا بلغت المحيض لن يصح منها الا هذا وهذا - 00:06:25

وهذا الشيء الذي انبه عليه لن ارى احدا تعرض له سواء من جانب المضاعفين او من جانب المصححين او المحنين هناك سند في عند البيهقي اللي هو حديث اسماء بنت عمير - 00:06:50

آ او يرويه ابن لهيعة اظن عن عياض بن عبد الله عن راو عن اثنان ابن عمير. يعني هذا الرجل رضي الله عن عثمان ما يذكره هذا السند ضعيف لكن ضعفه يمكن ان ينجذب - 00:07:12

يمكن ان ينجري. ايه اللي ضعف خفيف؟ اذا كان الضعف من سوء حفظ الراوي ده بيدخل في الضعف الخفيف كان يمكن ان يحسن هذا الاسناد بمرسل قتادة وآ اقول مرسي القتادة ليس الذي رواه البيهقي في سننه ولكن الذي رواه ابو داود في كتاب المراسيم -

00:07:29

لان المرسل قتادة الذي رواه البيهقي في سننه انما هو من روایة سعيد ابن بشير عن قتادة وسعيد عن قتادة منكر. سعيد ابن بشير اذا روی عن قتادة فمنكر. كان روایة داود ابن الحصين اذا روی عن عكرمة فمنكر. وفي روایة سفيان ابن الحسين - 00:07:56

اذا روی عن الزهري فمنكر وهكذا لكن احنا هنذكر المرسل الصحيح الاسناد الى قتادة وهو الذي رواه ابو داود في سننه في في فالمرسل رواه ابو داود بسند صحيح الى قتادة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - 00:08:18

يا اسماء اذا بلغت المرأة المحيض لا يصح ان يظهر منها الا هذا وهذا الخبر الذي يكتفيه لو ان هذا المرسل عن سعيد ابن المسيب قلنا يمكن نقوي الحديث. ايه ده؟ ان الحديث اذا ورد بسند ضعيف محتمل - 00:08:47

ثم عظمه مرسل صحيح الاسناد من غير مخرج الموصول صار حسنا. ويذرى عن خلق كثير من العلماء لا سيما من المفكرين من اول البيهقي وانت نازل بل ان البيهقي قوى حديث اسماء بنت عميد بمرسي القتادة لكن اللي هو كيس علم المسيح - 00:09:12

قل لو كان سعيد ابن المسيب هو راوي هذا المرسل كما قوين به الحديث اسباب المعمول وصار حسنا. طيب ما هو المانع من التقوية؟ ان قتادة ليس من كبار التابعين - 00:09:38

قتادة ليس من كبار الثلاثة. طب ايه الفرق لغيب قلنا لصحابي كان سعيد ابن المسيب ادرك عمر ابن الخطاب وانت نايم بيبقى تسعين بالمية من مشايخه من الصحابة ولا؟ من الصحابة. فاحتمال ان يكون الساقط من - 00:09:55

بصوت سعيد هو الصحابي بنسبة تسعين في المية لاني اغلب مكاتب السعادة. لكن اذا جئنا لمثل قتادة فنجد انه ادرك عشرة من الصحابة ويمكن متين من زريفة من التابعين. بيبقى الاغلب على روایات الاعضاء ام الارسال؟ الاعضاء. لما يكون مشايخه - 00:10:20

متين شين ادرك عشرة فقط من الصحابة ومية وتسعين من التابعين. بيبقى الغالب على روایته اذا ارسل او اذا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكون سقط واثقتان بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ولا واثقة واحدة؟ واثقتان. ليه - 00:10:45

اغلب مشايخه من التابعين طبعا اذا كان تابعي طبعا في الغالب مشايخ قتادة من التابعين الصغار. لأن كان قتادة تابعي وسط او اسابيع الطبيب فقطعوا مشايخه من التابعين هم من الكبار. لا شك في ذلك. بيبقى اذا افترضنا ان الساقط فوق - 00:11:10

تابع شديد للآيات كمان الصحابي بيبقى تابعي كبير الصحابي فسقط اثنان اثنان فوق القتادة. بيبقى الاعظام في روایة صغار التابعين اقوى من احتمال الارسال. لذلك قيد بعض العلماء في تعريف المرسل ان يكون الذي ارسل هو تابعي كبير حتى نضمن ان الساقط

واضح الكلام ولا شایفه هو ؟ طيب واحد ممكن يقول طب ما اسابيع الكبير ممكناً يروي عن صحابي عن صحابي فيكون الساقط واسقطان من اين تابعي الكريم وبين النبي عليه الصلاة والسلام ؟ فنقول صدقة الصحابة واحد زي الف - 00:12:00
لقب واحد واحد زي الف صحاب في الصحابة . ماشي ؟ لأن الصحابة كلهم عدول . فالساقط في طبقة الصحابة يختلف عن الساق الشيطان وخفي غير الصحابة . لذلك ما نستطيع ان نقوى حديث اسماء بنت عمير . بمرسل قتادة - 00:12:20
لأن قتادة الغالب على روایته الاعظام وليس الاركان كلام آآ طبعاً احنا بايه ؟ بناد تصدیرة كده في عرفها الاحاديث لحد ما نيجي على موضعها . وقال لي احنا لسه هنتعرض لمنطبع ونترض للمعدل - 00:12:40

المرسل لسه في موضعه. لكن حتى تتصور معنى اتصال السنة لابد ان احنا نأخذ ايه؟ فكرة عامة كده سريعا عن اه الانواع التي تقدح في الاستخارة يبقى احنا اه قلنا المعلق والمعضل والمنقطع والمرسل اربعة وبعددين يترك السجود - 00:12:59
التدليس مأخوذ من الدنس وهو اختلاف النور بالظلام ففيقال رجل مدلس يعني عمل حاجة في الخفاء من تحت ل beneath يعني. ما احد يراه. وهذا هو التدليس التدريس انواع - 00:13:26

السديس انواع منها تدليس الاسلام اول نوع تخليه الاسلام تعريف تدريس الاسناد هو ان يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه احنا ننفسنا بالاعمى قبل ذلك. هذا فرض نحن الان في زمن الرواية - [00:13:53](#)
وانا احدثكم بحاديث مسندة فكل واحد من هؤلاء الجلوس سمع مني وواحد من هؤلاء الجلوس عرض له سفر فتغير عن هذه الحلقة يومين ثلاثة اربعة شهر شهرين فجاء وجد ان كمية من المرويات فاتته - [00:14:20](#)

لكن هو سمع مني قبل ذلك ام لا؟ سمع منه كان يحضر حلقة فدفعه حب العلو على نحو الضحى الدرس الماضي ان هو يسقط الواسطة ويرقى الي بعدم ان يقول عن فلان او ان فلانا قال - 00:14:48
يقول ان فلانا قال او عن فلان بعد هذه الصرخة وضحك علي بقى نيجي نشوف التعرير عشان نهضمها تجهيز الاسناد هو ان يروي 00:15:11 الراوى عن سيفه الذي سمع منه ما لم يسمع منه. هو سمع منه جملة احاديث كثيرة -

لكن لما سافر او تغيب راحت عليه بعض الاحاديث التي لم يسمعها ومع ذلك يرويها عن شيخه طب اذا تستبني ازا كنت انت غائب اذا كنت انت غائب كنت متغيب عن الحلقة من اين سمعتها؟ فهو سمعها من واحد قد يكون اصغر منه سنا - [00:15:30](#)
ايسقطه حبا في العلو وقد يكون ضعيفا. فلو رواه عنه عن شيخه العلماء يقولوا له لا ده ضعيف هيقوم يصفه حتى يجعل الاسناد مقبولا. بقى مبن مرفقه على طوا؟ بقى، ماشي - [00:15:52](#)

ده اسمه سدیس الایه؟ الاسلام علاجه ان يفرح الراوی بالتحديث من سیفه. يقول حدثني فلان او ابئني فلان او اخبرني فلان او قال له، فلان او سمعت فلانا الى، اخره - 00:16:12

لأن كل هذه الصيغ تتفى نفياً جازماً عدم السماح. ما فيش فيها اهان على الاطلاق. حاجة من انتين. يا سمع يا كداب ما فيش فيها نقاش ما فيش فيها نقاب. لو قال سمعت فلاناً حجر يتيم. ده اذا كان سامع يبقى ماشي الحال لم يسمع بقى الحزار عرفه -

يبقى المدرس الذي يدرس تدريس الاسناد علاجه ان يصرح بالتحديد. ولذلك مثلا يقول لك ايه؟ ايه محمد ابن اسحاق معنا؟ فيه ابن جريج وقد عن عنب فيه مسلا الاعمس وخد عن دين قتادة في حينه يحيى بن ابي كسير في ذكريا بن ابي زائدة اي واحد من هؤلاء المدرسين يبقى، لابد ان يصرح بالتحديد - 00:16:56

لَا اسْمٌ كَبِيرٌ فِي الْاسْلَامِ ثَانِي تَدْلِيسِ الشَّيْخِ وَهُوَ أَنْ يَعْمَدَ الرَّاوِي إِلَى شَيْخٍ فَيُسَمِّيهِ بَعْدَ سَنَنٍ. لَأَنَّهُ ضَعِيفٌ ثَالِثٌ أَوْ مَا يَقُولُ حَدِيثِي
فَلَمَّا يَقُولُوا رَاجِيَيْنَ بِالْحَدِيثِ فِي وَشَهْ عَلَى طَوْلٍ لِيْهُ يَا جَمَاعَةً؟ الشَّيْخُ دَهْ مَتْرُوكٌ. كَذَابٌ. هُوَ عَائِزُ الْحَدِيثِ يَمْشِي -
وَلَنَصُلْ شَيْخَهُ مَثَلًا اسْمَهُ مُحَمَّدُ ابْنُ سَيِّدِ الْكَلْبِيِّ هُوَ كَذَابٌ فَعَلَا فِي قَوْمٍ يَقُولُ حَدِيثِي أَبُو عَلَى حَلْنِي بَقِيَ عَلَى مَا رَكِبَ عَلَى دَهْ يَطْلُعُ مِنْ
عَارِفِينَ هُوَ يَعْلَمُ أَيْهُ؟ دَهْ فِيهِ مِيَةُ أَبُو عَلَى.. اقْعُدْ بِقَ، الْمُحَدِّثُنَ بالْمَنَاخِ يَدُورُوا بَقِيَ، عَلَى، مَعَادٌ هَيْطَلُعُ مِنْ -
00:17:53

فإن اكتشفوه وعرفوه يقول حدثني أبو سعيد جاء على ما عرفه أبو سعيد يقول حدثنا أبو زيد وهكذا أو يمثله فيقول مثلاً حدثني الجريء أهنا عارفين جريء أو الشجاع أو حدثني الأعور أو الأحول أي فتنة أي لقب - 00:18:15

تعال نكتشف هذا الكلام يوجد لهم كمان لقب آخر وهكذا ليس للجسم الشيوخ إن يكن شيخه بعده كان أو بالفار حتى يعمي أمره على المحدثين تدليس الثالث وهو أشر أنواع التدريس كلها وهو تدليس التسوية أو تدليس التجويد - 00:18:44

بالسلاح القدماء يبقى الفهماء كانوا أكاديمية التسوية ده أما يسموه تجديد التسمية أو تجديد التجنيد لا لا كبير خير على كل حال أهنا هنحاول نفرح وسيأتي دوره عندما نرجع للتنمية نجده أيضًا أكثر من هذا - 00:19:10

تريد التسوية أن يصرخ الراوي شيخ شيخه فصاعداً يعني مسلاً هنحاول نجيب أسلوب صغيرة كده عشان أيه الوليد ابن مسلم عن الأوزاعي عن الزهر عن أبا الوليد بن مسلم عن الأوزاعي عن الزهر عن أمره - 00:19:30

الوليد ابن مسلم يدلس في التسوية ما لو ش دعوة بشيخه فيكم يبقى ده أيه في العنكبوت أيه الأسنان اللي أنت جيش الأسنان يسقط شيخه يسقط من سمع منه يعني كيفية الأسنان - 00:20:06

مثلاً أباً الشريف وهذا الراوي الذي كان يسمع مني كلاماً يراكب ورجع فإذا فاتته عدة أحاديث فعل شأن يروي هذه الأحاديث لابد أن يرويها عن آخر له في الحلقة عنني. مش كده؟ طيب. من شيخه في هذا الحديث؟ أنا ولا - 00:20:31

زميله زميله وإن كنت أباً شيخه على العموم. أنا شيخ الأصل. لكن في هذا الحديث الأصلي لست بشيء مباشر. الشيخ المباشر زميله. الذي قال حدثني فلان ماشي فلما يقول حدثني فلان عن فلان إن أباً بقى شيخه الكبير - 00:20:54

فيبيسط زميله إذا اسقط شيخه المباشر في الحديث ولا لا إنما ثبّيت التسوية ما لو ش علاقة بشيخه. شيخه سليم عشانه يبتدي يسقط من فوق سيفه فعندها الوليد ابن مسلم يروي عن آكل الأوزاعي. يبتدي الصفة منين؟ من فوق الأوجاع - 00:21:22

يبتدي من صوت أباًه؟ الأوداع طيب حلقت الشيخ فين في ختم الحديث الزهراني طيب لو ان لو ان أهنا اسقطنا الزهرى هي بيقى الحديث أباًه؟ الوليد ابن مسلم عن الأوزاعي عن أنا. مكشوف - 00:21:47

المعروف أن الأوزاعي ما ادرأكش أنا يبقى نمش نافع في الاستقطاب أمال خطورة التدليس ده فين؟ يقول لك لا ده اللي بيفقده خلي بالك هنفترض أنه الصفة هي تكون ما بين الأوزاعي والزهراني. مش كده؟ يعمل أباًه هو؟ الأوزاعي طبعاً قدرت الزوجي مش كلام - 00:22:11

يخطف ما بين الزهراني والأوزاعي بشرط أن يكون شيخه ادرك شيخه فأول ما تبع للأسنان تقول صحيح الأوداع ادرك الزهد ولذلك سمه تركيز التسوية ليه؟ لأنه بيقوم مكون هناك كده - 00:22:37

فاللي يشوّفه يلاقيه تمام زي واحد حاطط حفرة وقام حاطط لك شوية قشة كده فانت ماشي أباًه ومتصور ان الأرض سليمة والا بتسقط في أخرى وانت لا تدري ظننتها أرضاً - 00:23:02

فما سيف عليها هو بقى عشان يسقط في بخطي الشيخ اللي هو بيده شيخه وشيخ شيخه هذا الشيخ الذي اسقطه لا يؤثر على الحديث في الظاهر إذ أن الأوجاع ادرك الزهراني. الظاهر فانت تقول الأوجاع عن الزهراني أو جاع يا رجل ثقة - 00:23:16

عن زهرة ثقة يبقى الإنسان صحيح طبعاً هو لما تيجي ونرسم السورة هتتخيل تماماً. لكن هذا التدليس من أفضل أنواع التدليس لأنه لا يفطن أباًه إلا جهازه العلماء ويكون في الغالب الثاقب كذاب متزوك يبقى أنت بتهر وتنسب الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو منه براء ما قاله - 00:23:39

هي دي خطورة الرزق يرضي البلدان والاماكن وآآآ السديس البلدان والاماكن آآآ بيرتكبه الذي يريد أن يتربح بكثرة اللحية ده مسلاً لو كان الحال مثلاً لو ظن في هذا البلد - 00:24:06

واحد قال حدثني فلان بمصر أباًه اللي في الرجل لذهنك؟ انه سافر. راح مضى أتاري بقى مصر دي شارع جنب المسجد كده. قام واحد الشيخ بتاعه قال لي تعال نقعد هنا في الشارع ليه؟ اللي هو اسمه نصر. قال حدثني فلان بالله - 00:24:29

وهو شائع من دخل الرجل فلا خرج من البلد او مثلاً يقوم واحد كده وراء الترعة دي وقول حاجة فلان بما وراء المهد يقوم بقى أنت تتخيل ان طلع بقى راح تاجر ها بلاد القوقاز والحتت دي - 00:24:49

فده فيه نوع من ايه؟ فيه نوع من التبجح بكثرة الرحلة ومقابلة الشيوخ طيب هل هذا هو خطر تدليس للبلدان الغمامجم؟ فقط؟ لا خطورته انك انت لو اوهمت انك دخلت مصر - [00:25:08](#)

وانت ما دخلتش على الاطلاق قد تروي حديث عن شيخ بمصر وهذا الشيخ لم يخرج من مصر على الاطلاق فاين لقيته يعني لنت دخلت مصر ولا الشيخ ده خرج من مصر - [00:25:26](#)

بس انت لما قلت حدثني فلان بمصر واوهم يبقى انا ساحكم للحديث بالاتصال والا فانا لو اعلم انك ما خرجم من بلدك وهذا الشيخ ما خرج من بلدك لحكمت بالانقطاع اين استقيتما - [00:25:41](#)

اين التقىتما؟ يبقى خوف كأن هو تشيع وتبجح فيه مسألة الخطورة دي في مباحث القلب والانفصال في اه تجدد العصر وكان يفعله سيد ابن بشير واظن انه شيء مكان يفعله دائما انما فعله مرة ليختبر اه كلام ذاته - [00:25:59](#)

قسيم كان يدلل يسقط شيخ رئيس الدين اللي سمعت كده الاعمش وابن جريدل واول نوع اللي احنا قلناه فتلامذته قالوا له يا شيخنا افلا تحدثنا مرة بغير تدليس قال نعم احدثك - [00:26:25](#)

حدثني فلان وذكر قال حدثني قصيني ومجيرة عن فلان عن فلان دلست عليكم؟ قال له قالوا له ابدا. ده انت كده كمان. قال بل دلتا فكل حديث ارويه عن حصين ومغيرة فسمعته من حسين دون مغيرة - [00:26:43](#)

يبقى هو قال حدثني قصين وقام واحد نفس عشان يفصل بقى ومغيرة فعsett مغيرة على قفاه وهو لم يسمع للمغيرة انما سمع حصينا. ولذلك لم يقدم حسين في الذكر لانه لو كان حدثني حسين يبقى كذاب على طول - [00:27:13](#)

لو قال حدثني مغيرة يبقى كذاب على طول ليه ما سمعش المغيرة انما سمع من حصين ما بتديليش عليه ده ايه خطورته ايه خطورته ان اه الشيخ المباشر لهفيid قد يكون ضعيفا او كذابا - [00:27:37](#)

فانك تفتر وتقول متابعة. ايه يعني الحسين كذاب؟ ما هو تابعه مغيرة. ما هو روى الحديث عن حسين ومغيرة معا. فاذا كان حصين باب او ضعيف قد تابعه مهيرة يبقى ارفع الایه؟ ارفع البعض. خطورة شديدة - [00:27:54](#)

يبقى اه تدريس السكون تجديد الصخور كان الشيخ يقول حدثني يقوم قايم كده ايه يفتح اوراقه ويشرب ميه يقوم طالع يعمل اي حاجة وبعدين يقوم قاعد تاني وبعدين يبتدي يقول ايه؟ سفيان - [00:28:12](#)

هو نوى القصر. نوى يبقى ما بين حدثني وما بين سفيان. هو نوى قلبه لكن انا ايش عرفني؟ انا رجل معندي الم وكتبت حدثنا ان الشيخ يخلص شغل صلى الشرب او جه قعد مكانه قام قايل سيفان قمت كاتب سنانه وراح حدثني. جاءت عندي انا حدثني سفيان لكن هو نوى القطع. قطع الرواية - [00:28:34](#)

ان يدفع الامير حدثني وسائبه من شوية. فاذا واحد قال له ما انا قلت حدثني وعملت شوية شغلانة قوي وبعدين جه. هو انا قلت حسيت ان الاسلام مرة واحدة لا قلت حدثني وسكت. دخلت في موضوع ثاني عملت اي حاجة - [00:28:58](#)

فيبيقى هو سكت فقط الرواية. انت بقى متصور ان سفيان وهو لم يسمع شيئا من سفيان يبقى انتم ترون في التبليغ ان في رجاله اصول يبقى هذا ضد الانقطاع ام لا - [00:29:15](#)

واذكر قصة تدل على خطورة هذا التدليس وقد سقط من السمك اربعة وهي ما رواه ابن حبان في اول كتاب المجروحيين. وكذلك رواه الخطيب البغدادي في كتاب الكفاية عن اه ابي الحارث الوراق نصر ابن حماد - [00:29:33](#)

قال كما بباب تعبة نتذكرة السنة فقلت حدثني اسرائيل عن ابي اسحاق عن عبدالله بن عطاء عن عتبة ابن عامر الجهنمي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من توضأ ثم قال - [00:29:55](#)

اشهد ان لا الله الا الله وان محمد رسول الله فتحت له ابواب الجنة الشهرين قال فخرج الي شعبة من داره فلطمته ودخل الدار وكان معه عبدالله بن جبرين. قال فعقدت ابكي - [00:30:19](#)

فخرج شعبة بعد حين خرجني اسفي فقال هو بعد يبكي فقال عبدالله بن يزيد انك لطمته الرجل. قال انه مجنون. انه لا يدرى ما يحدث. اني سألت ابا اسحاق عن - [00:30:41](#)

هذا الحديث فقلت له يا ابا اسحاق حدثك عبدالله بن عطاء هو بقى عارف ان مجالس مصر ايه؟ يسقط له واحد واثنين وتلاته فهو خايف من الموضوع ده وشعبة كان عنده نفور شديد من المدلسين. كان يقول لان ابني احب الي من ان ادلي - 00:30:57 وكان يقول لمن اشرب من بول حمار حتى اروي ظمائي احب الي من السن وكان خذ التدريس اخو الكذب ما دلك شعبة الظهر وكان شهيد النفير عن الجنسية. فاي شيخ يعرف انه بيدلل ياخذ حجره تماما منه - 00:31:25

قتادة مدلل فشوف شعبة لما كان يقعد في مجلس قتال كان يعمل ايه؟ كان يبلغ كده على شفتني قفاه وقد روى ابو عوانة في مستخرجه بسببه الصحيح الى شعبة قال - 00:31:45

كانت هفتني من الدنيا شفتني قتال هو ده كل موضوعي فان قال حدثني كتبت. وان قال قال او عن ترك لانه لو قال عن يبقى اسيب ايه؟ اسقط بعض الرواة او قال اسقط بعض الرواة وهو ما يقبلش منه الا التحديد الصريح - 00:32:04 ولذلك شعبة لو روى عن ثلاثة من المدلسين خذ روایتهم كده وانت مغمض هؤلاء الثلاثة فقط يعني لو هذا المدلس روى عن شيخه بعن ما تقولش لم يصرح بتحديد. في خصوص هؤلاء الثلاثة لانه هو الذي قال كما رواه البهقي - 00:32:27

في كتاب المعرفة بسنن صحيح الى شعبة قال كفيتكم تدلisis ثلاثة لو شفت شعبة عن واحد من هؤلاء مسك الحديث على طول ولا تعله بتديليس شيءكم دخلتكم تدریس ثلاثة تجديس قتادة - 00:32:50

والاعنف وابي اسحاق السعيل اللي هو ايه؟ شيخه في هذه القصة التي نحن نحكىها الان فايما حدث ايمما حدث رأيته عن شعبة عن الاعمى او عن شعبة عن قتادة او عن شعب عن ابي اسحاق - 00:33:12

ما تقل ان هؤلاء عنعنوا؟ ليه لان شعب ما كان اصلا يروي عن هؤلاء الا ما صرحاوا فيه بالتحرير يسوع بقى للي عنده هذا من هذه الحساسية ضد المجلسين اول ما سمع هذا الاخ سريعي يقول عن عبدالله بن عطاء ام خدني ايه؟ ده مدلس موتي يبقى اصله. فقال له سمعت - 00:33:31

من عبدالله بن عطاء وهؤلاء المدلسين كانوا ثقات مأمونون لا يكذبون سمعته من عبدالله بن عطاء فغضب ابو اسحاق وابي ان يجيبه. يبقى اكيد عمل هو لو سمع وقال في حديثها على طول كان يقول حدثني انما طالما لم يجب فخلاص يبقى اكيد عمل حاجة - 00:33:58

فاصر شعبة ان هو يسمع حدثك عبدالله بن عطاء ام لا فكان جالس مشعر ابن كلاب فقال يا شعبة عبدالله بن عطاء حي بمكة الرجل بمكة اه اللعب ده ساكن فين؟ في الغرة - 00:34:21

شوف بين البصرة ومسحة مخاوف تقطع فيها اعناق المصير فعزم شعبة على ان يحج هذا العام قال ما حججت الا للحديث ما يجيش واحد بقى يقول لك اه امال فين النية؟ وفين بقى مش عارف ايه؟ وده عبادة ومش عبادة. يا جماعة الناس دول حد ستين مرة وسبعين مرة - 00:34:43

وما هو المانع ان هو يكون نوى ان يحج ونوى للحديث ايضا كما اذا جاء الجائى الى الحج بقصد التجارة يحج ويتجاجر ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم هي تجارة رسم الحج - 00:35:11

وليس هناك مانع ان الانسان ينوي الجهاد لاجل ان يحصل الغنية ولكن في مثل هذه العبادات لا سيما اذا كانت قرضا عين ان الانسان ينوي العبادة اولا وبعدين تكون هذه تابعة. هو خرج للحج هذا العام ده قصدي الحديث - 00:35:27 قال فخرجت من سنتي الى الحج ما اريد الا الحديث. فخرجت من سنة الى الحج ما اريد الا الحديث قال فذهبت الى مكة فدخلت على عبدالله بن عطاء فاذا رجل شاب - 00:35:47

فقلت له حديث الوضوء قال عقبة ابن عامر؟ قلت نعم طبعا عبدالله بن عطاء ده حافظ مئات الالوف. كان عندهم فرنسا وقطنة عجيبة. اول ما صلوا حديث الوضوء قال له يعني - 00:36:07

عوف بن عامر؟ قال نعم قال هل سمعته من عقبة بن عامر؟ فقال له لا ممن سمعته قال سمعته من سعد ابن ابراهيم. سعد ابن ابراهيم هذا مدني قال فذهبت الى مالك الامام مالك فسألته هل حج سعد ابن ابراهيم هذا العام؟ فقال لي ما - 00:36:27

حج العام يبقى سيتكلف مشوار الى المدينة. قال فقضيت نسكي وتحللت وانحدرت الى المدينة فensiit هذا ابن ابراهيم فقلت له حذر من المرض وسمعته من عرقه ابن عامر٢ قال الممن حذأته حذاء زداران مخدا - 00:36:57

حاديٰ الوضوء سمعته من عقية ابن عامر؟ قال لا من حدثك؟ قال حدثني زياد ابن مخراج - 00:36:57

طبعاً جاد ابن الارهاق ده ايه؟ بصري هيرجع البصر تاني قال شعبة حديث صعد ثم نزل دمر عليه لا اصل له. وانحدرت الى زيادة ابن الحرام وانا كثير شعري وسخ الشياب - 00:37:30

فدخلت عليه قلت له حديث الوضوء قال ليس هو من حاجتك قلت له فما بد لابد ان انا اخذ سنوي. قال لا احدثك حتى تذهب الى الحمام فتغسل وتفصل ثيابك ثم تأتييني - 00:37:50

سقطه من حديثك؟ قال حدثني شهر ابن حوشة - 00:38:15

عليه لا اصل له والله لو صح هذا الحديث لكان احب الي من الي ومالى - 00:38:34

الله وان محمدا رسول الله فتحت له ابواب الجنة الثمانية - 00:39:01

ان ده مدلس فاصل سمعته ام لا؟ فكانت هذه الرحلة التي اسفلت عن عدة - 00:39:20

سقطوا من الاسلام. كم واحد بقى سقط من الاسناد؟ سقط من الاسناد اه سعد ابن ابراهيم وزيادة المخراب وشهر ابن حوشب وابو ريحان. اربعة سقطوا من الاسناد نبيل عبدالله بن عطاء وعقبة بن عامر - 00:39:39

منهم سهل ابن حوشب كسير من علماء تكلموا فيه وفي حفظه. وابو ريحانة تابعي صالح. يعني خالق الحديث انت شفت التدليس وخطورة التدليس قد يصدق راوي صحيح واهم وتكون الجناية معقبة برقبة هذا الراوي ولا متابع له هتقوم انت بقى تنسى للحديث

النبي عليه الصلاة والسلام وهو لم يقلها - 00:40:00

ولا يفوتنـي في هذا المقام ان اذكر ان الحديث صحيح من توضأ ثم قال اشهد ان لا اله الا الله واهـد ان محمدا رسول الله ففتحت له

ابواب الجنة الثمانية هذا صح في صحيح مسلم - 00:40:27
عن عقبة بن عامر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكن وقع الحديث لشعبة بأسناد اخر لا تقوم به الحجة. اما الاسناد الذي في

صحيح مسلم فهو غريب من هذه - 00:40:43

فحيث يقول هذا حديث منص الأسناد ثابت ان اية لحقوق هذه الانواع كلها ويفي وجود المطاع او تعبيو او اعصار او ارسال او - 00:40:59

المس اللي هو الظهر. والمسن المقصود به كلام النبي صلى الله عليه وسلم او الكلام الذي ينتهي الاسناد اليه فكأنما كل راوي اسند الكلام الى شيخه اسناده || ش.شيخه اسناده - 00:41:56

00:42:17 -

يبقى اول شهر من شروط صحة الحديث في اتصال السنن ما ادري هل يعني اكمل آآ اتكلم في العدالة؟ ولا انا شايف ان الدرس ده
كان كويس على ما تهزموه؟ يعني ما في بأس ان احنا نكمل - [00:43:05](#)

عدالة الرواية انا احاول بقدر المستطاع اني الطف من جلسات المادة العلمية وهل من الصعوبات اللي بتقابل الانسان لما يطرح الاصول
كيف يخفف من هذا الجفاف الموجود في قدر المستطاع بنحاول ان احنا - [00:43:22](#)

اللي دخل حكايات تفيد الغرق آآ من اجل تحييط المادة العلمية. نعم قلنا ان اي نوع من الانواع السابقة تدخل في معنى الانتفاع لغة
لازم اي سقوط سواء كان قليلا او كثيرا في مقدم السندي وسطه في اخره. كل ده اسمه منطفح لغة - [00:43:41](#)
انما المنقطع الاصطلاحى ما سقط واثقة في اي مكان. وقلنا ان العلماء وان كان كل الكلمة المنقطع تشمل كل هذه الانواع الا ان العلماء
من ناحية الاصطلاح جعلوا لكل سورة اسماء مخصوصا لها حتى لا يحدث نوع من الالتباس بين كل هذا - [00:44:09](#)

الانتفاعات على اختلاف الصور كان الفرس هو عدالة الرواية. ايه العدالة؟ عرفها العلماء بأنها ملكة تحمل صاحبها على ملازمة الدين
والورع مع البراءة من اسباب الفسق وخوارم المروءة. هم اعضاء العدالة بهذا الصحيح. ملكة تحمل صاحبها على ملازمة الدين - [00:44:29](#)
الدين والوع امع البراءة من اسباب الحك وخارج المروءة طيب ملكا يعني في انسان خلق به. صفة موجودة في الانسان. هذه الصفة
اللي هي آآ يعني ممكن نتجول في تسميتها للضمير. واحد عنده ضمير - [00:45:03](#)

اه ناس حية هذه النفس تحمل صاحبها على ان يلازم الدين والوعي مع كونه بريئا مبرأ من كل ما يجر الى الفسق او يخدم المروءة
يبقى هي عمل الصالحات وتجنب السيئات. عمل الصالحات وتجنب السيئات - [00:45:32](#)

ايه بقى اللي هي فضح في العدالة؟ احنا قلنا اتصال السندي وقلنا قوادح الاتصال. هنشوف بقى العدالة والقواعد من عذاب حتى تقول
فلان عدل يبقى لابد ان ينتفي عنه اشياء ويثبت له اشياء - [00:46:02](#)

اول هذه الشروط التي يجب ان توجد في الرجل حتى يقال عدل الاسلام لابد ان يكون الرجل مسلما يبدأ يتصور قبول الرواية
من كافر. كافر لدینك ان لا يتصور ان تقبل منه الرواية. طيب الاسلام هذا شرط تحمل - [00:46:22](#)
ولا شرط اداء؟ ايه يعني الحمد لله؟ انت عارفين البطارية؟ لما بتشنحنها لقيت ما حملتها زي ما يكون واحد وشال شيلة على الساخن
كان خاليا فحمد يدخل الداخل مجلس العلم يعتبر ابيض - [00:46:53](#)

الشيخ بيشننه الشيخ بيروت شوية احاديث يقول شوية فتاوى يقوم هو ايه بعدما كان دخل المسجد الابيض ما فيش اي شيء. وادا
به قد خرج ومه علم كثير او قليل. المهم صار معه علم - [00:47:19](#)

يبقى سماحك للحديث او استيعابك للعلم في المجلس اسمه تحمل الكلام واضح ولا فيه صعوبة؟ يبقى كأنك حملت العلم اسمه
صحابي وبعدين بعد كده انت بتبلغ مبلغا حسنا فبتروح عندكم في البلد او في الحي تعقد مجلس وتبقى انت الشيخ - [00:47:37](#)
فتؤدي ما سمعته الى غيرك ده اسمه الاداء يبقى التحمل بياخد شحنة لان ده بيفلس الشحنة هذا واضح ولا فيه صعوبة؟ طيب الاسلام
هل هو شرط تحمل؟ ام شرط اداء؟ بمعنى - [00:48:02](#)

هل لو سمع الكافر في حال كفره شيئا من النبي صلى الله عليه وسلم ثم حدثني به اقبله ما اقبلت طيب لو انه اسلم فحدثني بما رأه
من النبي صلى الله عليه وسلم في حال كفره فاقبله؟ اقبله - [00:48:27](#)

ماشي؟ يبقى انا اقبلت منه الاداء؟ الاداء قبلت منه الاداء. يبقى الاسلام شرط اداء وليس شرط تحمل. لان هو حب يسمع وكافر زي ما
هو عايز. هو انا همنعه وانا هقول له ان تحملك في حال الكفء لا يجوز. اذا قلت له ذلك يبقى ساطعن في الاداء من باب اولى. لان اذا
قلت له ان سماحك النبي صلى الله عليه وسلم - [00:48:58](#)

لا اسلم لك به وبالتالي لا اسلم له في الاداء اي انا لا اقبل منه شيئا. وقد ثبت عن جبير ابن المطلب رضي الله عنه انه دخل المدينة وهو
كافر اذاك فسمع النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالصوم - [00:49:23](#)

فروع العلماء منهم البخاري هذا الحديث في باب القراءة في المغرب يبقى ده يدل على ايه؟ على ان احنا احتجينا لحبوب جبير ابن
مطعم لما آآ حدث به عن النبي صلى الله عليه وسلم. طب هو تحمل هذا التحمل - [00:49:43](#)

وهو كافر الا تحمله وهو كافر. فلما اداه اليها رواه في حال الاسلام ام لا الاسلام. اذا الاسلام شرط اداء وليس بصوت تحمل ما فيش عذر لا اكذب الكلام - 00:49:59

الاسلام شرط اداء يعني لا اقبل منه الا اذا كان مسلما. وليس شرط تحمل. التحمل يسمع الكافر يسمع المسلم يسمع اي حاجة اي واحد يسمع دموع علي مش يحب يمنعه يسمع ما شاء وليحفظ ما شاء - 00:50:21

انما اداوه وقبولي لهذا الاداء مرهون باهل اسلامه نعم فاهذه الصورة تابعتني ان شاء الله. لكنني اخشى ان انا اشعب ان احنا سئاتي على ضغط العدالة. فاخشى ان انا ايه يعني لو اه لو تكلمت عن العدالة وهزه - 00:50:41

نکاد نصل الى يبقى هنفتح المصطلح كله في مكان محزنة. الاصل التدريب عشان خاطر لما نوصل لبحث العدالة يكون في اكبر فيه نوع من منه يبقى الاسلام شهر اداة وليس شرط تحمل. يعني انا ما قبلت منه هذه الرواية الا باسلامه - 00:51:05

كوييس اذا الاسلام ترك اداء لكنه شرط ان يكون مسلم بالغا بالغا البلوغ له حل البنوك له حل خلافا ببعض الناس الذين قالوا ان البلوغ ليس له حد ليه؟ لأن الانسان قد يميز قبل ان يبلغ - 00:51:26

وهو آآ جاهل عن هذا شرط احنا ما قلنا ان يكون بالغا آآ عاش مميز او او جعلنا نميز في مكان بالغ لا هو العلماء ذكروا ان من شروط العدالة ان يكون بالغا - 00:51:55

والبلوغ له حد كما في الحديث الذي رواه آآ ابو داود وغيره بسند صحيح عن قرظة ابن كعب اظن ان لم اخطئ في صحابي ان النبي صلى الله عليه وسلم لما دخلبني قريظة - 00:52:15

فكان يكشف عن عالة الطبيب عن العانة بتاع الرجل. اذا وجده انبت ضرب عنقه. اذا وجده لم ينبت اذا استرخاه في سل. فكان هذا الصحابي اللي روى الحديث كان لم ينبت الشعر بعده - 00:52:36

فيبيقى الامداد فاصل ما بين البلوغ وعده. ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم فانما قتل البالغين لأن الدعوة بلغتهم كفروا وثم خرجوا فإذا شعر بلغته انه مكلف حينئذ يضرب عنقه اما الصبي اللي هو لن يكلف حينئذ ما - 00:52:54

نعشا يسبونه في الذاري والستر ويعرف ايضا البلوغ باحترام يعرف البلوغ بالاحتلام. فهاتان علامتان تميزان حد البلوغ. لكن هل البلوغ شر الجواب لا ليس البلوغ شرطا بدليل انه قد حفظ بعض العلماء احاديث وهو في سن ست سنوات - 00:53:14

وسبع سنوات وادها وما قال احد ان تلست بيالك لا نتوقف في قبول روایتك. هل قبلوا ذلك منه وذكر الامام البخاري حديث محمود ابن الربيع وهو كان سنه خمس سنوات. قال عقلت مدة مجانا - 00:53:46

النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه وانا ابن خمر فممكنا تجد واحد مميز آآ تميز مبكر يعني عافية وقد وجدنا كثير من العلماء اللي هم الجهادنة كان اباوهم يدفعونهم الى السماع آآ في سن - 00:54:06

اثنين سبع سنين وعندنا ابو علي اللؤلؤي اخذ سن آآل داود وسن ست سنين. وكذلك الجبلي رواه محمد عبدالرزاق وهناك برضو سفيان ابن عبيدة وله قصة طريفة جدا. ذكرها الخطيب في الكفاية - 00:54:27

اعنا اظن احمد ابن عبد الجبار قال بينما نحن في مجلس سفيان بن عبيدة اذ دخل صبي صغير ومعه بشر شakra هذا الصغير بقى عليه الكبار. فاول ما رأوه داير على الحلقة فضحكوا جميعا منه - 00:54:47

فقال سفيان كذلك كنت من قبل فمن الله عليكم لو رأيتني يا احمد يتوجه للولا احمد ابن عبد الباسطة والحكاية. لو رأيتني يا احمد وانا خمسة اشار انسان القصاص قيادي خاص زيل بمقدار ونعلي كاذان صاد - 00:55:08

اختلف الى علماء الانصار الزهري وعمرو بن دينار. اقعد بينهم كالمسمار مسطرة كالجودة نخلمتى كاللوزة وقلمي كالموزة فاذا دخلت قال اوسعوا للشيخ الصغير ثم تبسم سفيان وضحك ثم تبسم احمد وضحك ثم تبسم الله عن احمد وضحك ثم تبسم الراوي عن عن - 00:55:39

هذا وضحك حتى وصل التبسم والضحك الى الحافظ ابو طاهر السلفي الذي روى هذه الحكاية عن حفيظ ربنا هذا يصف بقى حاله ونعله في اذان الفار ها؟ امعانا في تصدير نفسه - 00:56:07

اذاي اللي بيتكلم عن الناس دلوقتي في السير وقال فيها نظر. لان سفيان انما جالس هؤلاء وهو بخمسة عشر عاما. والحقيقة ممكن نحن سفيان ابن عبيدة على المبالغة في التقدير - [00:56:28](#)

المبالغة في تطوير نفسه لا انه جالس عمرو بن دينار والزهري مسلا وهو سنه آآ سبع سنين ولا تمن سنين. لا لكن هذا يبين لك ان الطلب كان يبدأ مبكرا لا سيما في الازمان القديمة. وآآ قد - [00:56:43](#)

قرأت في معجم ابن الابرار ان ولدا صغيرا كان يجلس ويسمع في درس بعض المشايخ آآ وآآ وكان اذا اراد اذا جاء ها صلى وشار بيده الى ايها الى مثلها تغيب - [00:57:03](#)

ومع ذلك كان موجود في اه الحلقة وكان بيتحمل الحديث. السيوططي السيوططي ابوه كان بيأخذ مجالس كان يشوف تمنمية اتنين وخمسين والسيوفي ولد سنة تمنمية تسعه واربعين فكان ابوه يغزو هو من تلات سنين ها علشان خاطر ايه؟ يسمع للنبي صلى الله عليه وسلم. صحيح هو لم يسمع لكن هذا يدل على ان الناس كانوا يأكلون اولادهم - [00:57:26](#)

الي حلقات العلم وكان بعض العلماء آآ اخذ او يأخذ ابنته وهو سنه ست سنوات وكان آآ يسمعه من الشيخ يشهد كل الجلوس يقول اشهدوا ان ابني صحيح السماع من فلان - [00:58:01](#)

عشان ما يجييش واحد جاي يقول له سمعت مدخول او حاجة زي كده فيطعن على ايها؟ على الزواج بتاعتته. فكان كثير من هؤلاء كانوا يأخذون الرواية يتحملونه وهم انتظار فاشتراط البلوغ له اشتطرط اه اه ما نستطيع ان نعتبره اه شرط تحمل - [00:58:20](#)

بل ما كان مميزا فن المراد ما كان مميزا هم الله ان يكون اه مسلما بالغا عاقلا. طبعا العقل بداهة لابد ان يكون موجودا والا لان هو مناصب التحمل في الاصل - [00:58:39](#)

خاليها من اسباب الفسق وخواص المروءة الا يكون فاسقا معروفا ان الفاسق هو الذي يرتكب المحرمات. لا سيما اه اذا كان هذا الحرام ظاهري. علني ده ساكن شيء من المحرمات المفتوحة. فكان العلماء كانوا يسقطون بذلك العدالة. ومن شهر القضايا اللي احنا - [00:58:57](#)

اذا على حقوق عدالة العاصي محربا لا سيما محربا ظاهرا هي مسألة حلق اللحية وان العلماء كانوا في باب الشهادة يردون شهادة حالة اللحية. هذا طبعا قديما. انما نحن الان لا نستطيع ان نتبين هذه الفتوى - [00:59:30](#)

والا اهتز بباب الشهادة فهذا منا عمت به البلوى فالعدل الا نقول ان احنا ترد شهادته والا شهادة لسنة الذين ينفذون هذا الامر المعلوم فده شيء من الفسق الظاهر. فإذا ابتكر الرجل شيئا من الفسق سقطت به عدالته - [00:59:49](#)

خاليها من اسباب الفسق طبعا المقصود بأسباب الفسق نضيف كلمة الظاهرة والا الباطل نحن غير مكلفين به واذا افترضت ان يكون خاليها من اسباب الفسق ظاهرا وباطنا لا تكاد تحصل عزلا في الدنيا - [01:00:20](#)

لا تكاد تحصل عزلا. يعني اذا افترضت ان هو يكون ما يخص شيء من المحرمات ده انت بتتغيى ملكا بتغيى ملكا فهو يكفيانا الا يجاهر بالفسق. فإذا كان فاسقا في الباطل فتحن لا نكلف مثل هذا - [01:00:43](#)

يبقى خاليها من اسباب الفسق الظاهر من غير كلمة الظاهر دي حتى لا يعني يتبس بالمرة خالية من اسباب الحث وخوارم المروءة. طبعا الخلول شرط اداء وتحمل نعم شرط اداء وطبعا العقل شرط له تحمل ايضا. يعني اذاي تصور ان يتحمل وهو من الذنوب؟ فكيف - [01:01:02](#)

او يا او يتحمل وهو عاقب ثم يؤدي اليه وهو مجنون هذا غير مستطاع. العقل شرط اداء نتحمل في نفس الوقت كذلك البراءة من اسباب الفسق شرط اداء وتحمل - [01:01:30](#)

وخوارم المروءة الحقيقة خوارج المروءة هذه ما ينبغي ان توضع في الحد في حد العدالة الا بنقسيم لان المروءة بتختلف من بلد الى بلد. وهو مراعاة العرف وهو مراعاة العرف - [01:01:48](#)

فالعرف يختلف من بلد الى بلد فما يكون متعارفا عليه عند بعض الناس يكون منكرا عند الاخرين يعني مسلا كان زمان آآ وفي كتاب الظرف والظرفاء والشاة. يقول ليس من المروءة الالتفاتات في الطريق - [01:02:13](#)

لية؟ لأن اللي كان بيترك زمان مصر واحد بقى عامل عملة وبيترك عايز يجري ولا يهرب. طيب احنا الان نستطيع ان احنا نتبني
هذه المسألة؟ ده كان يروح فيه سيارات رايحة جاية مسرعة كيف امر من غير ما التفت حولي - [01:02:38](#)

فهناك ما كانش داعي للانتخاب هنا لابد ان انا التزم اعبر الطريق على الاقل ما نزل اه شعبة ابن الحاج آآ روى عن رجل ثم قال اتركتوا
الرواية عنه قال لاننيرأيته يركب برجونا يجري هنا خروجه - [01:02:55](#)

راكب برزان ولا خرج وفاتح له بقى على الرابع والا الخامس طبعا ده ايه المشكلة دي؟ ان طبعا الفرس لما يجري اخينا اللي فوق بقى
بيتنطط عليه على طول واخوه - [01:03:19](#)

يقدر يتتفنخ على دار الفرس هذا يعني يخالف العنف ما هو رجل كبيرة كده لازم ها؟ تعرف زي ما تشوف رجل مسلا جاي للصلة يجري.
لابد انك تحصل عليه السكينة والوقار - [01:03:33](#)

فواحد بقى فاتح للبرزاوي يجري من افراجه هذه لا الوقار. فرد الحديث بتاعه طب احنا نرد لهذا؟ ما نرد لهذا. ومرة رد بعض العلماء
حديث احد الرواية. لماذا ردت حديثه؟ قال - [01:03:45](#)

ما ذكرته عند حماد فانثر ايه المشكلة؟ انت اخوك حمادي تحتاج انه ينتقد في الوقت ده. هي جت لبست في بعضها بتروح حافظة
هذا الراوي. انتصر ذكر في حال الانتخاب - [01:04:03](#)

اهه ده ايه ده؟ آآ واحد اخر لماذا ردت حديثه؟ قال رأيته يقول وهو صائم. طب ايه المشكلة قال لان هو لما بيبيوظ بيرجع الرصاص
الى ثوبه ثوبه يلاسه نجاسة فيقوم يصلب بثوب عليه نجاسة فتبقي صلاته باطلة - [01:04:18](#)

انت شفته رجع ولا لا؟ يعلمه في مكان الاخوة. مثلا. اول ما يقول يوم ماسك البول على طول. فده جرح للتأويل فلو فتحنا هذا الباب
باب بقى ان ده يخالف العرف وده عرفنا يبقى هذا الماء يفتح هذا الكلام. لذلك - [01:04:38](#)

لانه يختلف من بلد الى بلد فمن الصعب ان يجعله في الحج جاء مثلا البراءة من اسباب الفقه من الصعب ان يجعله في الحد. ليه؟ لانه
يختلف من مكان الى هكذا. لكن ما هناك مشكلة اذا اصطلاح اهل ناحية على - [01:05:01](#)

آآ او تعارفوا على شيء معين ان هذا آآ نفس او هذا ليس من المروءة لا مانع ان يجرح هذا بخصوص هذا الفعل زي ما تقول خالص
مثلا واحد ماشي بكره - [01:05:20](#)

اول ما تشوف واحد بقى نازل شورت وشافه بقى باينة ولا خالع بقى السننة خالص وما سك كالثور الهائل زي بعضهم انت تعلمونهم
يلتحق بقى بالبرزون والجاجات دي فلا مانع من اسقاط هذا الانسان غير ان العلم انما يؤخذ عن آآ الذين يعملون به على الاقل فقط -
[01:05:35](#)

ويشترط ايضا في العدالة ان يكون كذابا والا يكون متهم بالكذب والا يكون مبتدعا على تصحيحه. يعني التقصير في المبتدع
فيصاب ان يكون صادقا. لان اعظم الدوافع التي تدفعنا آآ لترك الرواية عن - [01:05:59](#)

انه ليس بصوت النهج. وطالما الاخبار ليدخلها الصدق والكذب. يبقى لابد ان الصدق في حال الایه؟ في حال في حال الاداء. في حال
تحمل والاذان. يبقى اذا كان كذابا سقطت عدالته. اذا اتهم بالكذب ليتحقق هذا ببالغة المكروفين فهذا ايضا - [01:06:28](#)

سقط العدالة تبقى البدعة والبدعة دي ان شاء الله يكون لها تخفيض نذكره فيما بعد ارى بلال الكفاية اه طيب انا اريد ان انا اذل
يعني جزاك الله خيرا الاخ يعني يقول هلا بدأت بعد الصلاة في داخلك بحمده والصلاحة على رسول الله صلى الله عليه وسلم. انا -
[01:06:48](#)

فعلت ذلك لكن آآ سميتها في المسجد فيعني نأخذ بهذا الهدف ان شاء الله ما مدى صح الحديث؟ اللهم اجعلني من الثوابين واجعلني
من هذه الاجابة ثابتة هل من الممكن اعادة شخص البيت العصر؟ هو هل تدليس التسوية؟ ادخال كذاب في السندي عدم وجوده -
[01:07:14](#)

بالنسبة لندريس العصر قلنا ان آآ الذي فعل هذا المعنى التدليس هو بشيء ابن بشير. وفعله على سبيل الاختبار آآ ادريس العصري ان
يروي المدلل عن شيخين عن شيخين سمع من احدهما ولم يسمع من الآخر - [01:07:46](#)

لكنه يقدم الذي سمع منه في الذكر ويؤخر الذي لم يسمع منه. يعطفه على الذي سمع منه بأداة المعروف اذ انه طالما انه لن يسمع منه فلا يمكن ان يقول حجتني فلان ولم يسمع منه الا كذبوا. آه شيم - 01:08:10

حين يقول حدثي حصين ومغيرة تحل آه حديث زاد الصفة انما سمعه منك خيل ولم يسمعه من مغيرة. فقال حدثي قصي ومغيرة فانت تتوهם ان مغيرة معروفة على حصيلة السماع. لكن هو ما سمع الا من حسين فقط - 01:08:30

يبقى الشيخ الاولاني سمع منه شيخ الثاني لم يسمع منه ولذلك عطفه على شيخه الذي سمع منه لايهان السماع وهل تريد التسوية ادخال الزار في السندي عدم وجوده؟ لا هو موجود في الرواية. يعني هفترض السنة - 01:08:57

في حديث النبي آه مثلاً وليكن اي حديث آه على وائق الوضع عليه ظاهرة زي مثلاً الهريسة تشد الظهر اهو ده حديث موجود في الكتب الموضوعات او المؤمن حل يحب الحال مثلاً وهذا موجود ايضاً في بعض كتب الموضوع آه - 01:09:18

ضرب لهذا المتن له هذا الانسان. الوليد ابن مسلم عن الاوزاعي عن كذاب عن الزهري عن انت هو الكذاب موجود يدي نفترض انه مش موجود رايحنا دخلناه والطفناه لا ده هو موجود في الاسلام - 01:09:38

فاما اسقط هو الكذاب هيذبح السنة دي الاوزاعي عن زهرة انت بقى تقول قبل الاوزاعي ادرك الزهد يبقى سمع من الزهية قم فاغترره وتنسى ان فيه كذاب خط مزمن ما تعرفش - 01:10:00

واحنا كنا قبل ذلك في بلاد المجلس ان في ستة من التابعين ممكناً يروي بعضهم عن بعض السنة الواحد والستة ادركوا بعض فلما تسقط واحد من النص ما يبانش ان في خطأ - 01:10:20

والا لو كان السخط بمنتهي السهولة كده كنت انت تتكشف على طول. زي ما انا قلت نفترض ان انا مصطفى الزهريشيخ شيخ الوليد الاوزاعي عن انس وانت مغمض ولا ليس له منخفض - 01:10:32

او معظم. ليه؟ لأن الاوزاعي بداها كان لم يدرك انا. لكن مجلة التصوير كالذات بين رجلين متعاصرين اخذ احدهم عن الآخر. فيقوم هو لما يسكت هذا شداد وانت ما عندكش خبر. فتشوف بقى الاوزاعي يعني - 01:10:45

واخذ عنه يبقى آه كده لسان صحيح. فالجلس سوى الاسناد اي كانت الظاهر مستوية لا عيب فيه وعلى طريق القدماء جوده. التجويد كان يسموه تجديد التجويد لأن المجلس يوجد فيجعل ظاهره الجودة. اذا قلت آه نظرت الاسناد قلت هذا السندي للجایة - 01:11:05

نعم قرأتنا في بعض السفن ان الحكم البريطاني يدلس كما صحة ذلك نعم يدلل فهمه آه كثير من العلماء بالتدريس لكن الحقيقة فيما يتعلق بالحسن البصري مسألة تحتاج الى تفصيل لأن غالباً - 01:11:34

آه يعني آه روایات الحسن البصري هي عن الصحابة الذين لم يسمع منهم. فالاقوى او الاقل انا اقول اقوى الاغلب ان يلحق الحسن البصري بالذين كانوا يرسلون امثالاً كثيراً او ملحقاً معظم روایاته بالروايات المنقطعة. لكن الحسن البصري يعني آه كثير من العلماء آه ذكر انهم جل. وعندما نأتي على - 01:11:54

راحت بقى الانسان الشخي هندخل الصف ليلة وبين السجن من هو شعبة الذي قال صفيتكم القدس ثلاثة؟ هو شعبة ابن الحاجاج ابو بسام العلم المفرد. هذا امير المؤمنين الحديث وهو اول من فتش عن الرجال بالبصرة. هو اول من سن علم الرجال في البصرة. وكان - 01:12:22

الشديد المهابة ثقة تبت من الجميع لا يعلم على شعبة مخمز. ابداً يعني آه كان سفيان الثوري يقدم شعبة على نفسه كان اذا ذكر شعبة كان يقدمه على نفسه وكان يقول هو امير المؤمنين في الحديث - 01:12:47

السائل يعني لو رجع الى النبلاء وهذا كان الحقيقة الاخوة يدعوا الى كراهة هذا كتاب مبارك انه فيه سير كل العلماء المقتدى بهم. يعني حياته طلب للعلم كيف كان يصوم؟ كيف كان يصلی؟ كيف كان يأمر بالمعروف عن المنكر - 01:13:09

كيف كان يعني آه يتسلق على مشايخه آه كيف كان يحرم على الناس؟ كل ده البيان العام اللي اهل العلم هم افضل الذين بعد الانبياء. هم اهل العلم. وان ستحصل علم كثير جداً وادب كثير جداً لما تطالعاه يعني اه سيرة اه - 01:13:29

ولا يمنع من المتعارف عليه ان صحيح البخاري ومسلم اوثق كتب الحديث مع ان عهد الامام مالك والنصائح من موطنها وعهد الامام

احمد وباسنده اقرب لعهد النبي صلى الله عليه وسلم - 01:13:49

ليس هناك يعني آآ تلازم بين علو السندي وبين صحة الحديث فقد يكون السندي عاليا لكنه فهم وقد يكون نازلا لكنه صحيح وجيش
العلماء لما رأوا بعض الذين اولعوا بالبحث عن العلوم - 01:14:08

اشترکوا حتى ينفع هذا العلو ان يكون صحيحا لكن ما فائدة ان يكون بينك وبين النبي صلى الله عليه وسلم كذاب ما فائدة ان يكون
بينك وبينه كذاب ؟ لا انزل في اثنين من الصادقين بل بثلاثة او اربعة خير لك من ان تعلو بكثير - 01:14:30

يبقى العلوم العلماء بيشترطوا فيه الايه ؟ بيشترطوا فيه الايه ؟ الصح وهناك يعني بعض روایات آآ مسلم آآ لتولي بن سعيد آآ عن حق
ابن ميسرة. آآ سعيد بن سعيد من المشايخ الذين تكلم فيهم العلماء واخذ ابو زرعة الراجحي على مسلم تخریج احادیث ابن سعيد في
الصحيح - 01:14:51

قال يخرج السوید يضع سویده في الصحيح لأن السوید يتكلم فيه كلام شديد لانه بعدها عن كان اذا لفنا اه دخل وهب معبرًا شديد
الكلام عليه كما يمكن ذكرت قبل ذلك قال لي قال لو كان لي فرس ورحت لغزوه - 01:15:17

لا دخل على الحويدي غزاه نار وآآ قيل له ان سویدا ليروي حديث من بدل اليمان فاقتلوه قال ينبغي ان يبدع بشويب هذا كله ايه ؟
تشدید لابن نعيم على الحجر. ومع ذلك ان الامام مسلم خرج له لكن على الحق بميسرة. فلما - 01:15:37

من قبل ابي زرعة الرازي فقال مسلم ومن اين كنت اتي برواية حق ابن ميسرة يعني بعلو المسلم لو اراد ان يروي صحيفه حق ابن
ميسرة من رواية التقاط الاسباب كان نزل درجة. كان يبقى بينه وبين - 01:15:58

فيه ويمكن يكون ثلاثة لكن هو اثنين فهو بدل ما ينزل بقى يعني درجتين عن حقه ينزل درجة واحدة بس وهو ايه ؟ شوية. وعذر
مسلم آآ ابراهيم ابى طالب قال الحديث معروف برواية اي عند العلماء. فانا لما اويت بغية آآ بغية العلو - 01:16:18

عن خوبية عن خط الميسرة ما ذر الحديث شيئاً اذا انه معروف بالنزول عند غيره. لكنه اراد الايه ؟ اراد العلو. فهو اه من مسألة قرب
الامام مالك ابن احمد من النبي صلى الله عليه وسلم لا تلازم بين القرب وبين الصحة. البخاري ومسلم اصح كتابين بعد كتاب الله
تبارك وتعالى - 01:16:43

آآ ما هو اول من يسمى مصطلح الحديث بهذا الاسم ؟ والله انا ما ادرى لكن آآ يعني آآ من هو اول من آآ يعني وضع كتب في هذا العلم
المعروف ان آآ - 01:17:06

الحاكم وابي محمد الخطيب البغدادي والخطيب بغدادي الحقيقة هو الذي حرر هذا العلم وصنف فيه من الكتب ما لم يسبق اليه وما لم
يلحقه احد بعده. البغدادي هذا واثقة العقد هو الذي جل عليه الاصلاح وخنت في موضوعات لا تخطر بالبال - 01:17:25

حتى قال ابن نقطة كل من انصف علم ان جميع من اتي بعد الخطيب عيال عليه في المستشرين يعني يأخذوا من كتبه والا خير ما
هي الثالثية ؟ قال لي الاحاديث التي فيها ثلاث. يقول لك ثلاثيات الاحمد ما كان بين احمد والنبي صلى الله عليه وسلم ثلاث -
01:17:53

آآ وثلاثيات وجدت في البخاري وجدت في ابى داود ووجدت طبعا انتى احمد بكثرة ووجد في سنن الجارية ووجدت في سنن
الجمال لكن ما صح الثالثية لماذا ؟ لأن كلها مثال واحد وفيها غنى ضعيفان - 01:18:19

واما ما عدا ذلك اه من الكتب المشهورة طبعا الخيال في عند السلفيات والحميدة عند السلفيات كل هؤلاء المشايخ لهم سلفيات كثيرة.
انما مسلم ما عندهم ثلاثيات ولا النسائي عند ثلاثيات. والترمذى فيه حديث واحد فقط ثلاث - 01:18:39

كيف اوثق بينك آآ ده يعني بين قراءة القرآن ودراسة الحديث حيث انتي في بداية طالب العلم وكيف اكون بداية آآ دراسة
الحديث وصنعا اascal ان يبدأ طالب علم بالقرآن - 01:18:57

ما يحسن تلاوته ولا بأس ان يحفظ منه لكن لا يعطيه الحفظ ان كان يستطيع ان يجمع ما بين طلب العلم اني وما بين الحفظ هذا
اجود فهذا اجود طبعا لحفظ القرآن الكريم وان كان من اجل المكرمات الا انه ليس بشرط في آآ يعني العالم آآ المستهدف. يعني لا -

01:19:20

حفظ القرآن بالنسبة للمشاهد بل ولا يستطيعون ان يحفظوا الخمسة اية في الاحكام الموجودة في القرآن الكريم. لكن يشترطون ان انه اذا اراد حكم انتزع الاية نعرف الاية في سورة ايه ونعرف يديرها لا تغيب عنه في حال الاحتجاج. انما الحفظ وان يحفظها ويكون في و تكون في ذهنه - [01:19:43](#)

فلا يعني آآ يجعل العلماء هذا استغفار. هو الاول يعني تبدأ بالقرآن الكريم. والعلم بكل اسف لو بدأ الانسان آآ حياته مدرسة الحديث [01:20:06](#) خلنا يجتهدوا الى القرآن وعلوم الالات دي علوم جامدة تكتسي القلب. يعني اذا آآ الانسان ترك الى تلاوة القرآن والنظر [01:20:30](#) فيه اه ودخل في علوم بده الاصطناع وصول الفقه وصول الحديث وصول بقى القراءات واصول العربية واصول السكين. اه قلبه يقسى فيعني الحزائن الحذر لهذا الاخ الكريم ان هو يعني بيتدى في علوم الحديث قبل ان يقرأ كتاب الله تبارك وتعالى [01:20:51](#) اذا سنة العلماء قبل ذلك لا يبداؤن في تحصيل الحديث او الفقه الا بعد حفظ القرآن الكريم او على الاقل قراءته اجازة تلاوته اما بالنسبة احنا تكلمنا يعني بكلام آآ ربما يكون طويلا شوية في المحاضرة الماضية التي قبلها فيمكن الاخ [01:21:15](#)

قال كده ما هي الكتب التي نستطيع الرجوع اليها في الحديث؟ وما هو الكتاب الاكثر اهمية فيها فكما تعلم عدد من الكتب او معرفة الاكثر من فيها وهنا من يود طيب. اه لعل السائل يقصد كتب مصطلح [01:22:01](#)

الحديث مش كتب الحديث لو السائل قد يقصد كتاب مصطلح الحديث فلنقول ان في البداية آآ مع المفروضة بتاع الذهبي فممكنا يبدأ في [01:21:37](#) الباعة الحشيش او في اي كتاب من كتب المختصرات وهي اخطر من الباущ. الحديث. اه لكن يهتم بالباع لانه كان جيد [01:22:01](#) شيخ الاسلام رحمه الله في الشرح عليه شرح سهم وقرب. لكن اه اذا يعني تجاوز مرحلة باباشه وبدأت تظهر واهتمام بعلم الحديث فاجود كتاب في علوم الاصلاح هو كفر المغيبة للحافظ الخاوي. هذا اجود كتاب [01:22:21](#)

وان كان تمدید الراوى للسيوفي اسهل مأخذا منه يعني شاب نجيب الراوى للسيوفي اسهل من جهة الاخذ من كتاب فتح جمهورية الشقاوى. لكن فتحاوى اغزر فوائد من تدريب الرواية ويعني بيتدى يهتم بكتاب فتح المريء على الصورة التي تحدثنا بها انت. مسألة جمع بها الحواشى وكيفية كتابتهم [01:22:21](#)

فاريد يا شيخ ان تضع لنا برنامجا اسبوعيا او شهريا لطالب العلم الشرعي يحب كتاب الله وعجزت من طلب العلم عدة خلق ولا زلت آآ [01:22:49](#) المبعوث عن النبي صلى الله عليه وسلم. طيب بالنسبة لحفظ القرآن الكريم اجود طريقة لحفظ ان تحفظ [01:23:11](#) وكل يوم ايتين فقط. لا تجد على هاتين الاياتين. لكن فرد. يعني ما تجيشه يوم تحفظ ربع ولغاية اسبوع بدون ما تحصل. لا داوم على العمل احب العمل الى الله [01:23:11](#)

او خمس ايات انت قلتها لك. حفظت الخمس ايات في اليوم تقرأ بهذه الخمس في كل صلاة اليوم زخرجات الفرائض وفي السنن وفي التطوعات وتخرج بس ليه؟ لا يمكن تنتهي. تيجي تاني يوم تحفظ كمان خمس ايات ببقى [01:23:29](#) عصر تقرأ بالعشر ايات في الصلوات كلها ثالث يوم خمستاشر آية تقرأ بالخمسة عشر آية في الصلوات كلها. فكيف تنسى لكن لا تنسى ابدا اذا كنت بتحفظ هذه الطريقة اذا كنت بضغط اليوم خمس ايات مثلا لن تمر عليك عدة اشهر الا وانت حفظت البصرة. اربع سنين [01:23:50](#) لو انت جات خمس آيات. اربع سنين تحفظ كلام الله تبارك وتعالى كله [01:23:50](#)

طيب علشان ما يتفلتش الحفظ سهل لكن احتفاظ بالقرآن الكريم هو اللي صح والله در بعض العلماء لما سئل لماذا يتختلف القرآن [01:24:17](#) الكريم قال فقال ان القرآن عزيز لا يبقى في صدر من يهمله. وهذا [01:24:42](#)

من عزة الكتاب اللي بيهمله يتفلت منه على طول. انما المزاوم عليه كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لهو اشد تشنجا من الابل في عقله. فهذا يدل على ايه؟ على ضرورة ان يكون عند الانسان عناية بهذا القرآن. طيب آآ كيف اعتنني به؟ ما في [01:24:42](#) ان تقرأ به في صلواتك حتى اذا حفظت مثلا سورة البقرة كلها طبعا يصعب انك انت تقرأ البقرة كل ركعة ولا في كل فرض فانت [01:25:02](#)