

## شرح الموقفة للذهبى 5 الشيخ أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

اجراء للشيخين ابي بكر وعمر وحث عليةما في كتاب نهج البلاغ فجاب هو يعني خطبة منكرة من هذه الخطب وفيها اجراء على المسلمين. ان هم عرروا الحق ثم تخلوا عنه وكلام من هذا القبيل وكتبوا الحق - 00:00:00

وقال ان هذا حديث بسبب ان عليه تحرر ومش عارف ايه والحكاية والرواية. فانا لو سلمت لك بانهاء علي قال هذه المسألة يبعث على الصحابة جميعا هو ده بقى المعقول؟ هذا هو المعقول ان كل الصحابة ماتوا جميعا على النفاق ما عدا ستة - 00:00:15

مثلا وشتموا اللصوص التي تقول ان علي بن ابي طالب كان هو له الخلافة وكان مزمورا والصحابة قتلواه ظلما وعدوانا بالهوى والتشهي 00:00:34 فهؤلاء هؤلاء الذين يريدون الان لا نتحاسب الى الاسناد -

مسلم وتاريخنا كله او ديننا كله اتنى علينا بالنقض يريدون انكار الدين كله في الحقيقة فعلم الحديث علم اللفظ نقد الرواية هذا هو اسودنا. فإذا كان اس البناء هذا ضعيف لا يمكن ان هذا البناء يبقى شامخا كما هو - 00:00:51

ما بقى شامخا الا بجهود علماء الحديث. ان بعض الناس الان بيجري عليهم. بعض الناس الان بيجري على علماء الحديث وبعدين بمناسبة وغير مناسبة دلوقي الفقهاء فنجد ان هؤلاء ينزاونهم في المسائل التي ليس فيها شيء من الفقه. يعني اذكر مثلا الشيخ الالبانى حفظه الله - 00:01:08

ما كانت البيوت بين ايدين الركبتين آآ الشیخ رجح فيها الایدين وهذا هو القول الراجح يقينا. يعني ليس مع الذين يقولون حجة ناهضة. اقوى ما به ان يزيد ابن هارون روى حديث وائل بن حجر عن شريف - 00:01:32

ويزيد ابن هارون روى عن قبل ان يتولى القضاء وما شاء حفظ شريك الا بعد تولي القضاء. قال لك نلاقي حديث صحيح تاريخ ابن عبد الله النافع قبل ما يتولى القضاء كان حفظه جيد - 00:01:53

طيب بعد ما تولى القضاء شاء حفظه. يبقى ده شديد المختلط اللي احنا كنا بنتكلم عليه الان. في هذه الحالة انهم ننظر في الراوى عن قريب. ان كان روى عنه قبل ان يتولى القضاء الى حديث صحيح. اذا كان روى عنه بعد ان يتولى القضاء الى حديث ضعيف. فقالوا ان يزيد ابن هارون كما - 00:02:12

ابن خلدان ابن حبان وغيره روى عن شريف قبل ان يتولى الخبر قالت اذا هذا من صحيح حديث شريف فنقول انه اه ثبت اه عن يزيدنا هارون انه دخل الخوفة طبعا الكلام ده داخل الكوفة بعد ما صلى شيخ القضاء. فاخذ عنتريك وعن غير شريك كان حلم وغيره - 00:02:32

ونص على ذلك الخطيب بالكافية وغيره. يبقى اذا يزيد ابن هارون سمع من شريف قبل القضاء وايه وبعد القضاء يبقى نتوقف في روايته احنا قلنا هذا الكلام الاستاذ حماد ابن سلمة لما قلنا انه سمع من عطاء ابن السائل قبل الاختلاط وبعد الاختلاط. اذا اتنا حديث عن حماد بن سلمة عن - 00:03:03

نقول لا لا نقبله حتى نميز اهذا مما سمعه حماد بن سلمة؟ من عطاء قبل الاختلاط ولا بعد الاختلاط؟ يبقى يوجب علينا ان نتوقف فكذلك ديننا دخل الكوفة بعد ما تولى شريف ابن عبدالله نفع القضاء يبقى دي بن هارون له آآ - 00:03:28

روايتان رواية عن فريق قبل الصباح وهو في حال الصحة ويرى عشرين بعد الایه؟ بعد القضاء. فلا اقل لادنى الدرجات ان احنا نحن متوقفون في الحكم لهذا الحديث حتى نعلم هذا معناه مما اخذه يزيد عن حديث قبل القضاء ام بعد - 00:03:48

فالشيخ رجع حديث من غير بالايدين فقام طالع جماعة من اللي ردوا عليه فقالوا ايه؟ قالوا ان الشيخ ليس فقيها بالله العظيم ليس

تقيلا المسألة بالفقه هذه مسألة حديثية مسألة حديثية فيها واو طبقات ونقاط ما فيش علاقة بالفقه خالص. الفقه بقى اما نيجي نقول

هل الصلاة صحيحة - 00:04:08

هنا ولا لا مش عارف كده قوم بقى يا شيخ لو قال حاجة وانت لا ترى اعتراض لكن اذا كان البحث حديثيا محضا فاولى واولى ان تقبل مثلا اهل الاختصاص. انا اجد هذا كمثال والا فالجناية عن علماء الحديث وتكتيفه واظهاره منهم ناس لا يفهون - 00:04:33

ها حتى ان بعض ومنهم الزاهد الكوثرى تذكر ان بعض المحدثين من الشافعية طبعا هو كان حارت متغصب جلد فيعني ايه عمال يجري على الشافعية بمناسبة انه حنفي فبقول انه هذا شيئا في الفقه. لكن نزل في بلد والناس كلها ما تستفيد - 00:04:53  
الا من الفقرى. يعني نفترض ان في محدث سرقد يفيد اهل البلد بايه؟ اهل البلد عايزين حلال حرام جائز مكروه عايزين كده. ودى شغلة الفقيه فجاء اخينا ده بقى بضاعته مش جاه على حسب الرواية. بضاعتهم ازاى؟ الشافعى رحمة الله له قولان قول قديم وقول جديد - 00:05:18

فكان بقى كل ما يسأل في مسألة ومش عارف فيها حاجة ان الشافعى فيها قولان وطبعا في اول ما يقول لك قولان بقى قول يمين وقول شمال فوفينا كده على طول. يسأل للشافعى فيها قولان. فقال فعن ابن؟ فقال - 00:05:39  
قال له بعض الازكياء واكيد بعض الازكياء حنفي. اكيد يعني طالما المسألة كده ده اكيد ها؟ قال له افي الله شيء قال فيه الاولاد لشفعه قولان شوف يعني قال لي عايز يقول لك ايه اني غبي يعني وصل به في الغباء لدرجة ان سؤال زي الواد حكام - 00:05:54  
يقول فلما يظهر الناس اهل الحديث بهذه السذاجة وهذه التفاهة ايه اللي بيحصل؟ اللي بيحصل ان عبارة عن سوس بينخر في قاعدة البنيان اهل الحديث وهم الركيزة التي يقوم عليها البناء كله. لو انهاروا والله ما يبقى من هذا الانسان العظيم شيء. لو انهاروا ما يبقى الانسان العظيم شيء - 00:06:14

вшوف ولما تقرأ كل الفرج وتجدهم حتى قيدوا لو رجل ناعس في مجلس شيخ دقique يكتبوه يعني ادخل من اجمعين مرة اه كان في مجلس بعض الشيوخ وبعدين واحد اه سمع له سفير - 00:06:45

فبدأ بقى ايه ما رضاش يصححها يصححه. قال له سيبه بقى يشد بس هندون عليه بعد ما ابتدى يسخر من اول الحديث الفلانى فإذا كان الشيخ مثلا روى عشرين حديث ثلاثة حديث اربعين حديث سمعوا سفيره مثلا من الحديث رقم خمسة. فضل بقى - 00:07:07  
مثلا في الحديث رقم عشرين. بقى انا بقى يقين انا عارف انه ما سمعتش من رقم خمسة لعشرين. فلو رواه اقول له كنت نائما شوف شوف الدقة المتناهية كانوا يعني في منتهى الدقة يعني يحيى بن نعيم - 00:07:27

وهذا امام جهد عالم كبير من سوء حظ المسلمين انهم لا يعرفون هؤلاء. في الغرب يقعده بقى يدور في تاريخ قديم ويطلع لك واحد سبي ما لوش قيمة يفضل يلمع فيه ويظهره بعد فترة بمقاييسه من عظماء وحرائق من العظام. يعني اركان - 00:07:47  
يقول لك وجدتها طالعة عريان موت بيجري في الشارع اهو ده من العظام عندهم اي لمعوه وطلعوه احنا عندنا اقل واحد لا تبلغ خامة العظام عندهم تسعة نعلة. العظام عندنا - 00:08:07

ينتشرون جدا لكن سوء حظنا ان احنا ما نعرف هؤلاء. ولا نقدرهم حق قدرهم اليه يعني من من العار ان لا نعرف ملك يحيى ابن نعيم وعبدالرحمن ابن مهدي وعبدالله ابن المبارك وهؤلاء السادة الذين كان مشبواها - 00:08:23

ما لهم جبال في الحفظ والتقوى والورع تقرأ فيها هؤلاء تقلب كفيك عجل من الورع والتقوى والحفظ الذي كان عندهم يحيى بنعيم اذا رأه احمد بن حنبل في روسيا. ومعه صحيفة يكتبها - 00:08:40

فكلا من عليهم شهر طواه حتى لا يعرف ماذا يكتب. لكن كان بين احد ابن حنبل وواحد من عين علاقة اخوية. وكانوا رافقوا بعض في الطلبة ومن قديم انسان بيجروا بعض. دفن احد محمد رأى ابن نعيم فذهب اليه. قال ما تفعل يا ابا زكريا - 00:08:58

واللاحظ الحقيقة في خصوص علاقه احمد بن حنبل في احمد معين اني ما رأيت احمد نادى يحيى ابن الخير اسمه فذلك يعني كل الناس شفت ابدا في في حدود الصناعي حتى الان ان الامام احمد بن حنبل ذكر يحيى اجمعين او ناداه - 00:09:17

الا لكل على ثلاث يحيى. يحيى كان دايما يقول لها احمد يا ابا عبد الله لازم احيانا كان يصرح باسم احمد. يقول احمد. قال ما تفعل يا

ابت او ماتت قال هذه صحيفه اذان عن انت - 00:09:40

هذان ابن ابي عياد احدهم الروا عن انس ابن مالك رضي الله عنه. له صحيفه الكتاب مثلا اللي فيه حديث اسمه حديث اسر او اقل.  
كلها قال ابى حدثني انس. قال ابى حدثني انا. الصحيفه - 00:09:57

بسند واحد قال هذه حقيقة ابان ابن ابي عياد عن انا اكتبهما وطبعا اغاني من العيال سيفوز من ابن ابي عياد سيفوزون ان اقول انه متزوج وبعض الناس كذبهم كشعبة. يعني لما شعبه ابن الحجاج كان امير المؤمنين في الحديث فكان شديد المسير على اذانه. حتى ان الاذان - 00:10:14

آآ يعني قال له يعني قل له حل عنك شوية كل ما اذكر ينزل فوق ميكروب كذاب لان اشرب من بول حمار حتى اروي ظئي احب الي من ان اروي عن اذان لان اذني - 00:10:39

احب الي من ان ارجع الاذان كفاية على كده. فقال حماد ابن زيد فقابلت شعبة وهو جاري الى الصلاة فقلت له لو لو تركت اذانك قال وابن حمادة زيد استخلفه او يعني اشدد عليه - 00:10:54

قال نعم ثلاثة ايام فدخل قبة داره ثم جاء بعد ثلاثة ايام لحماد ابن زيد وقال لا يسعني السكوت انه يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فمكروه ابانا فلما يكون واحد مكروه او كذاب يرضع انس ابن مالك الصحابي لابد العلماء يخرجهم هذه الصحيفة ويبينوها للناس. حتى لا يفتر بها - 00:11:13

فكان من شرق يحيى ابن معين رحمه الله ان هو آآ كتب صحيفه اذان كلها. فقال له آآ الامام احمد ما تفعل يا ابا سيد؟ قال اكتب صحيفه ابان عن انس. واحفظها كلها - 00:11:38

قال يرحمك الله يا ابا زكريا تحفظها وانت تعلم انها كذبت؟ قال نعم احفظها فاذا جاء جائز فجعلها ثابت عن انس اقول له كذبت بل هي عن اذان عن الف - 00:11:55

لان انت لما تشووف سابت وتشوف اذان الحروف قليلة من بعضها. فالتصحيح ممكن يدخل في المسألة دي. فاذا واحد صحف اذان وخلالها طب ده ثابت ابن قاسم البناني هذا من اوثق الناس الذين رووا عن انس ابن مالك - 00:12:11

في يوم يحصل صحيح الحمام بالكامل عشان لو واحد صحفها او لعب فيها وخلالها سالك ومنه كذب بل هي الاذان عن انس فشوف وصل حفظهم للسنة اللي كانوا بيحفظوا الموضوعات. مثل الاحاديث الصحيحة فقط - 00:12:28

حتى يستطيع اذا ذكر هذا المد يقول لا يحفظ الا في صحيفه اذان لا يعرف الا من طريق الاذان فينتقص به ومرة الامام احمد ابن حنبل رحمه الله كان يعني اه عرضت عليه بعض المرويات فقال ليس الله اه فقال ليت الله اه - 00:12:48

اه اه يوفق لنا ابا زكريا فقال له الرجل وما تفعل به؟ قال ويحك انه يعرف الخطأ انه يعرف الخطأ فكتير من الرواية يحفظون الصلاة لكن ما كلهم يعرفوا الخطأ. كان يحزن يحفظ الخطأ والصواب مع بعض. فاذا ادخل واحد لكي - 00:13:09

يمين بقى تلاقي ايه؟ الجيد فعلماونا دونوا كل شيء يعني شف حتى اذا دخل معمل السلطة في البصرة ما يتربكونها يقولون اذا دخل البصرة فوquette عنه اغاليقه لذلك اه ثبت في موسى الامام احمد من طريق عبدالله - 00:13:30

قال حدثني يحيى ابن معين قال لي عبد الرزاق اكتب عندي حديثا واحدا من حفظي ارجو انك انت تستحضر ان عبد الرزاق ده شيخ يحيى ابن عيسى كيف بس يحيى بقى ايه؟ نار على علم يعني ابدا ولا ابوه. يعني شف لو ابوه لا يسامحه ولا - 00:13:49

يجامله ومن اجل مثال على ذلك علي ابن المدين. شيخ الامام البخاري. علي هو علي بن عبدالله بن جعفر المديني ابوه عبدالله بن جعفر ابوه كان ضعيف الحديث فسألوا علي بن مجید مرة وهو في الدرس على رؤوس الاشهاد - 00:14:15

ما تقول في ابيك؟ اظن بقى لي حقوق الابوة بقى ابي ثقة ولا بنات ها؟ فاطرق ساعة ثم رفع رأسه وعيناه تجمعن وقال الله يحب الحق ابى ضعيف الحديث لا تأخذوا عنه - 00:14:37

ما يجاملون احدا ولا يحبون احدا ابدا. وقيل ليحيى اجمعين الا تخشى ان يكون الذين تكلمت فيهم آآهم فقاوكم يوم القيمة قال لان يكون هؤلاء خصائص احب الي من ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم خصمي يقول لما لم تذهب الكذب عن - 00:14:58

فما زالوا يلحوظون احدا لا قريب ولا بعيد. ابدا يعني. لما يأتي مسلا واحد زي يحيى اسماعيل لا احدا فكان كثير من الرواة كانوا يخافونه ويخشونه بل بعضهم كان يتزلف اليه ويتملقه - [00:15:23](#)

ولا ادل على ذلك من الحكاية المذكورة في ترجمة عن احد العلماء نسبته قال جاءنا شيخ من مصر فكنت اه انا بغداد شيخ منا.  
فكنت اول من بكر عليه - [00:15:42](#)

فقلت يا شيخ حدثني فحدثني وهو متكر فطرق الباب من؟ قال احمد بن حنبل قال ادخل والشيخ متكر وهو يحدث. من محمد ابن مسلم ابن واردة ادخل. من؟ فلان؟ من - [00:16:02](#)

فلان قال حتى طرق الباب. قال من؟ قال يحيى ابن معين. قال فرأيت الرجل ارجف حتى سقط الكتاب من يده. جاي له بقى ايه؟  
جاي له عفريته بقى ها الذي لا يترك ساردة للراوي الا ويكون - [00:16:18](#)

فهؤلاء العلماء ما يعني آآ في جملتهم ما تركوا شيئا يخدم سنة النبي صلى الله عليه وسلم لا سيما في باب الظهر لأن واسع فيه سوء حفظ فيه اختلاط فيه وهن فيه خطأ لراوي عن راوي في بعض البلدان لراوي عن راوي في بعض الشيوخ وهكذا - [00:16:36](#)

فمجال الضبط واسع لذلك لا نستطيع ان احنا نقول ان فلان له اوهام ان ده كلام منضبط. لا ليس منضبطا ليه لله اوهام كلمة واسعة لا اعرف قدر الوهن لهذا الراوي علشان كده ما يجب ان يعتمد طالب العلم على المستقرات في الحكم على الحديث - [00:16:56](#)

انما المخلوقات هي زاد الباحث المطلوبات هي ذات البعث اللي بيتمس في المحولات يعرف ان ده داخل البلد الفلانية فلان اتكلم فيه

فلان ما اتكلمش فيه كل هذه الاشياء تصلح في ايه - [00:17:19](#)

بين السلف في الحديث الواحد او في اه اكتر من حديث هذا يعني باختصار وستدرك ان شاء الله مرة اخرى عندما نتكلم على مراكز  
ان شاء الله تعالى الله آآ يقول السيل ان ابن القيم رحمة الله انتصر القول من حديث النزول على اليدين حديث مخلوق وانتصار ابن  
تيم في اكتر من خمسة عشر - [00:17:34](#)

كما رأيك في هذه المسألة آآ ما ادري يعني هل اقول يعني انها من الجوهر اذا قلت ان شيخ الاسلام ابن القيم اخطأ في هذا البحث آآ<sup>1</sup>  
دعوة ان الحديث مطلوب. دعوة لا دليل عليها البسها. هذه مجرد دعوة. والعلماء يقولون الدعاوى - [00:18:07](#)

استجلوا لها لا بها. علماء استدلوا بنفس الدعوة. انما الدعوة تحتاج الى دليل. اذا انا ادعى وقلت ان الحديث مقلوب لا يكون دليلا  
انه لابد ان تأتي الدليل على انه مخلوق. اذا هذه الدعاوى كلها يستدل لها ما ذهب. فما هو الدليل الحديث مقلوب؟ ما هو - [00:18:35](#)  
ولذلك ملا عن البخاري في مرقة المفاتيح تعصب شيخ الاسلام رحمة الله في هذا البحث وقال وليس هناك دليل على الخمر ولو رجح  
هذا الباب لم يبقى اعتماد على روایة راوین مع كونها صحيح. كل ما واحد يجيب لك دليل تقول له لعله مخلوق. ولعل - [00:18:55](#)  
اطلاقا لانه مخلوق. لأن شيخ الاسلام رحمة الله انما اه قال لعله مخلود بدلة حديث اخر الحديث الآخر الذي يعتقد به فيه عبدالله بن  
سعید المقدوري وهو معروف متروک. متروک عند جميع العلماء ضعيف جدا. فحدیس رواه ضعیف - [00:19:15](#)

جدا اكمل عليه حديث اخر واقول لعله مطلوب الصواب؟ لا اهو ان يعني كنت اجبت عن كل ادلة ابن كثیر رحمة الله في جزء اسمه  
نهی الصحبة عن النزول بالغفرة - [00:19:35](#)

ونخش في سنن ابن القيم رحمة الله فمن شاء رجع الى هذا الجزء اذا كان عند اي واحد من الاخوة اعتراض فانا اتفقه ان شاء الله اه  
تكلمت عن كلية تقييم لليدين على الركبتين بالسجود فما جوابكم عن معنى قوله صلى الله عليه وسلم لا تغرك موضعه في البعير  
وهذا نهي عن الصفة التي صفت بها البعير - [00:19:50](#)

عند البروطة معلوم عند من يرى البعير ان بروسيا يتم تقديم يديه اي مقدمة اعضائه على مؤشرة اعضاء هذا النهي هو في التحرير  
وما تلاه اه النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تبركوا لا يبرك احدكم - [00:20:11](#)

كما يدرس البعير ثم حدد لك الصفة التي تخالف بها البعير فقال وليسع يديه قبل ركبتيه. اذا رقبة البعير ما لهاش دخل في الموضوع  
قبل البعير ما نزلش في الموضوع - [00:20:32](#)

ولا ايه؟ هل انا اقيس الانسان اللي رصته منتصبة مع بدنه على بعير رقبته طول البني ادم وملوية كده بالدم فهي لا تطاع عن صبره

خلاقه. فإذا أراد البعير أن يبرد شيء طبيعي ان رقبته بتنزل لقدم. هل الرصد ده - 00:20:55

في الموضوع هل صبر البعير لك في الموضوع؟ أبداً. إنما النبي صلى الله عليه وسلم قال ولি�ضع يديه. يقول لهم من يتصور أن البعير يضع يديه السجود فيما جماعة البعير يداه موضوعتان خلقة اللي ما بيمشي عليها. أنا يدي ثوب - 00:21:15

انا كانسان خوف. فإذا أردت أن انزل نزلت بها على الأرض. هل البعير إذا أراد أن يبرك؟ ينزل بيديه أم يداه موضوعتان يمشي يمشي عليهما ما هو أول شيء يصل من البعير إلى الأرض. ركبته كذلك لا - 00:21:35

يجوز أن يكون أول ما يصل إلى الأرض ركناها كالشمس. ولذلك أنت لو قلت لاي انسان ابرص ما ينزل على يديه أبداً. اعجمي من روح البدائية وكل اي غلام بيربعي الابل بيربعي الغنم اترك يا غلام. على ايدك - 00:21:55

ليه؟ وعندما يعني أه نCHAN جليان صريحان على ان الجروب لا يكون الا على الركبة حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه او حديث انس في الصحيحين لما النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا تسألوني عن شيء في مقام - 00:22:15

انا الا ابثكم عنه. فواحد قال ابوك حذافة الى اخر الحديث. فلما اكثرا الناس على النبي صلى الله عليه وسلم بالبكاء قال فبرك عمر على ركبتيه وقال يا رسول الله رضينا بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد - 00:22:35

صلى الله عليه وسلم نبياً ورسولاً. بارك عمر على ركبتيه. وحديث أبي هريرة عند مسلم أن لما نزل قوله صلى الله تعالى وان تبدوا ما في انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الناس - 00:22:55

فجاء الصحابة فبرکوا على الركب. وقالوا يا رسول الله جاءت التي لا نستطيع. قال اتریدون ان تقولوا كما قال اليهود سمعنا وعصينا قولوا سمعنا واطعنا فذلت بها انفسهم فانزل الله تبارك وتعالى التفكير - 00:23:10

لا يكلف الله نفسها الى اخر الآيات المباركات من اواخر البقرة. يبقى انا عندي لو قلت لاي انسان اقرص يا غلام ما ينزل عليه ابداً ما ينزل على يده الا اذا كان اعدمه. فعندما نقول ان البعير اذا أراد ان يبرك بدأ بيديه هذه عدم تصوّر لبروق البعير هو يمشي -

00:23:30

على يديه فكيف يضعهما وهو واقف على يديه؟ إنما الصواب أن هو ينزل على غسلتيه. والمشابهة لا تكون إلا بالنزع عندما أقول أه ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا تبرکوا كما فدھ تشديد للبعير كله فانا لازم اراعي البعير ان - 00:23:50

رقبته لقدم فنقول ان الرقبة والفضل في الحديث. ما لها علاقة بالجروب. إنما البروج يكون على الرسلتين. وبعض الناس اهل اه حدیث ابی هریرة رضی الله عنہ بانه ورد في بعض الطرق ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يضرب احدكم برأوس البعير الشارب -

00:24:10

واعم لهذا الحديث حديث ابی هریرة الصليب الذي قلته الان وهو صحيح لا يبرك احدكم تمر في البعير ولি�ضع يده حجر الركبتين. قام قال لك ان ازاي يضع يديه قبل ركبتيه لم ترد في الحديث الآخر. فنقول يا جماعة سنقول علماء الحديث اذا صح حديثان لا نهمل -

00:24:30

الزيادة في احدهما على الآخر. فإذا كان الحديث الاول مطلق لا تبرك كما يبرك البعير مطلق. وجاء حديث اخر قيد لي فحينئذ يكون المخيم اولى بالتقديم من المطلق. نحمل معنى المطلق على المقيد وهذا معروف عند علماء الحديث. يبقى آآ - 00:24:51

لو احنا تحاكمنا الى عرف الناس يقيناً البعير ينزل على ركبتيه فانت منه جاهز رحمه الله وقال اني اما قولهم رتبة بعد لما رأى الدالة صريحة والكلام واضح جداً قال ان - 00:25:11

البعير ليست بيديه وكلامه وقوله قائل رتبة البعير في يديه كلام لا يعقل ولا يعرفه اهل اللغة. بل اطلقت النادي البعيد في يديه على التغلب طيب يبقى طالما احنا آآ قلنا لا يعلم في لغة العرب يبقى الفيصل بينما جمعنا في القواميس المعاش بالمعادن معانٍ العرب -

00:25:31

افتتح اي معجم يعجبك تراه يقول في مادة رطبة وركبة كل ذي اربع في يديه وعرفوا بان في رجلية. يبقى اللي في الرجل ليس ركبة. اي اي حيوان ماشي على اربعة اللي وراء رابعة ركوب واللي قدام ركبة - 00:25:57

ليش اللي هيخرجها؟ لانه اول ما بينزل ما بينزل من ورا. بينزل من قدام. فيerrick علىها فلييرقد عليها. فكل ذي اربع يداه في رجلاي ركتبا في يديه وعقباه في رجليه. ده كلام من علماء اللغة. يعوض ذلك - 00:26:23

الحديث الصحيح الذي رواه الامام البخاري الامام احمد من حديث اللي هو حديث قراقة بن ما لك لما خرج وتعاقب النبي في الهجرة قال خرافة دعا علي النبي صلى الله عليه وسلم فساخت يدا فرسى في الارض حتى بلغ - 00:26:43

رسى الركتبين كلام واضح صريح جدا ان الرتبة تكون في اليدين. فاحنا لو تحاكمنا الاadle العقلية قطعا نقادنا كل تقدير يدينا. لو تحاكمنا للنقل قطعا فنقول ان هو ينفذ علوم الحديث كما يعني آآيرضاه المنصوفون. ما يتتكلف بقى وآآزي ما الصلاة - 00:27:03 الرسائل هنا في المملكة ويعني واحد ينصر القول بالركتبين والله تكلف جدا. يعني يقدم شريف ابن عبدالله النافع عبدالعزيز محمد براوردي ما اعلم احد من العلماء يقول يعني حسيك على سبيل الجملة ما اقول بالتفصيل على سبيل الجملة ان الذروات دي من آآرواة مسلم وشريفة - 00:27:26

والكلام في اشهر بكثير جدا من الكلام في الدراما. فهي المسألة تحتاج ايها؟ تحتاج اتفاق. يعني الانسان اذا درج على رأي وعلى حاجة معينة مشايحة بيفتي بها وهو يفعلها فتبصر ايها؟ مجموع بنوع من العصبية لهذا الرأي فلا ينطق المعصية. والا احنا لو طبقنا هذا الحديث - 00:27:46

هي الانصاف وباتقان لا نخلص الا يعني آآان نقدم اليدين. ومن اعجب مارأيته ان كل طائفة ان النزول للهيئة التي تنصرها اورع واخشع يعني اجمل. فشفت ابن الجوزي في التحقيق يقول - 00:28:09

والنزول باليدين ارشد الى الخشية واقعد بالتواضع طيب ابن العربي وهو مالكي انتم مش عارفين مالكية هم يتبنون القول بمدود اليدين. ابن العربي خان وقال علماؤنا النزول باليدين اصعد انت حتى لو يعني لاحظت اللي بينزلوا بالركب تحس كده وهم نازلين - 00:28:29

ما فيش حاجة بيعملوا صوت بخلاف اللي بينزل في ايديه. وانت اذا لاحظت البعير وهو يضرب جسم. هو بينزل ينزل كده على رجليه فهو الانسان لان الله تبارك وتعالى كرمه نهاد النبي صلى الله عليه وسلم ان يشبه باي حيوان في اي شيء. يعني الكلب واقف تحت رجل ثعلب - 00:28:58

نهر الديك وابوس الجمل كل هذا الكائن والمسلم منعنا به لا يتكرر شيء من الحيوانات. الله اعلم سمعت ان هناك محدثين من الجن هل هذا صحيح؟ والله انا لا ادرى. وبعدين الدنيا ممكن يكون طبعا في محدثين - 00:29:18

من الجنة حديث الجنة. لكن ما حدش جنبي ما حدش انت او انت ما حدش جنبي وبعدين احنا يعني نكلهم على الامتنى الا قد عرفت الاختلاط فما هو التغير؟ انا قلت ان التغير اول درجات الاختلاط. يعني ايه لسه ما استحکمش؟ مجرد انه ايه؟ ابتدئ يحصل له - 00:29:40

الم لكن ليس كثيرا ليس ملحوظا. فاذا استحکم هذا الاقتراض تغير اذا دخلني في الایه؟ في الاسئلة هل يرد حديث الرسول صلى الله عليه وسلم في حال ان الراوي سمع قبله او بعد الافطار وخاصة في امور العبادة؟ آآنعم ما نقول نرد حديث الرسول عليه الصلاة والسلام نحن نقول لم يثبتت - 00:30:01

والا فحدیس الرسول لا يرد. اذا ثبت ان هو النبي صلى الله عليه وسلم لا يرد. لكن آآ اذا روی آآ هذا الراوي آآ عن النبي صلى حدیثا وكان السلط فاذا روی قبل الاشتراط نحن نقبله آآطبعا معارض اقوى منه واذا روی بعد الاختلاط فما نقبله الا اذا توب يعني - 00:30:23

وتبث انه لم يهـن في هذا الحديث. والله اعلم هل يختلط بالحديث المغلب اذا اسفـق منه اتـقل الراوي ان يكون على التـوالـي؟ اي نـعـم فقلـنا الحديث مـعلـق يـسـقط مـنـه رـاوـي او ثـلـاثـة او كـلـ السـنـد بـشـرـط التـوـالـيـ. فـانتـ لو قـلتـ قالـ رسولـ اللهـ صلىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - 00:30:43

في الحديث ان حدثت حمله كلـه انـما الشـروـط المـوجـبة انـعـلـى الاـيـكونـ مـبـتـدـعاـ. اـشـرحـ لـناـ ذـلـكـ عـلـىـ التـخـطـيطـ. ماـاحـناـ اـرجـأـنـاـ الـكـلامـ

على البدعة لما نيجي نتكلم في آآ في بحث العدالة في - 00:31:04

مركز العدالة والتنمية في منحة آآانا راجل زي الحسين اه في بعض الاحيان عند المجالس وغيرها اذكر بعض الاحاديث مثل ورد عن السيدة الخاتمة كذا وكذا او كما قال رسول الله العظيم او كذا وكذا من غير اسناد مع العلم انتي - 00:31:21

واثق ان شاء الله انه صحيح. الاسناد انقطع الاسناد المؤكد في صحة الحديث انقطع في القرن الرابع الهجري. في اواخره يقينا كل الذين رروا بالاسانيد بعد ذلك ما اتوا بامثلة جديدة لم يكن عند الاقدمين. انما وصل الى واحد من الاقدمين بسنته. يعني يصل لسان البخاري بسنته - 00:31:43

يصل لجزء الحسن من عرفة السندي يصل مسلا لجزء من ابي شريح اللي هو الجزء دي مشهور بسند يصل لمسلم بسند لكن ما يأتي من نفسه دي سند يطلع به كده دوغرى على ايه؟ السحابة. ولا يكون عيد المتقدين؟ لا. فصارت الاسانيد في الازمنة المتأخرة - 00:32:05

ولا سيما من القرن الخامس الى عصرنا هذا مسألة شرفية محضة لا تؤثر على صحة الحديث فانت الان لو افترضنا انك انت قلت السندي فانت بينك وبين النبي صلى الله عليه وسلم يمكن تمتاشر واحد - 00:32:25

على مشروع الرسول حدثني فلان عن فلان مشي بنام. ها؟ وبعدين انت ما انتاش عارف بقى اللي فوق اللي فوق مشايخك مبتدعة ولا انا الان لو فرضنا بيت حدثني ابو علي البقال عن الفاتح مثلا عن ابي عبدالرحمن النجاشي - 00:32:41

عن مش عارف مين عن علي عايزين على العبيد ما عاد هناك كتب الان في هذا العصر تنظر في احوال مثل هؤلاء الرواة. ولذلك انت ممكن يكون بينك وبين البخاري كله كذبك. اكن - 00:33:01

انا انت تعرف الان مهمتهم بالاسانيد عن هنا تبع معروف. هو الاساليب آآ اللي موجودة الا مع المبتدعة اللي هم ممكن يقولوا بالكشف وهذه الاشياء ها الجماعة الفارغاني والعالم دول الشيء كلها اسمى وافاد مسلسلات انا اتحدى اي - 00:33:15

في واحد من اخذ سبت الفيداني او غيره يعرف لي اسانيد منه الى البخاري او منه الى اي واحد منا ما عنده خبر الا ان الا ان يفترى الكذب يقول هذا كان من اشابر اولياء الله وكان لا يأكل من حرق السماء الا - 00:33:35

مرة وكان مش عارف لا يذهب الى الماء الايه وكان لايه انت لو قلت له يعني فين الكتب التي ممكن تحيلني عليها من اهل العلم الاسباب فالمكانة الشرفية نهضة. الرواية الان بالاسانيد شرفية محضة لا تعطي علم. لكن بعض الاطماع اللي هو فاتهم علم الدرية والتحصيل يقوم يرسم بالاسانيد - 00:33:52

يقول لك وروينا عن فلان الفلاني. واحنا عندنا واحد من هؤلاء المبتدعة من مصر اراح هناك بلد من البلدان بالقرب من القاهرة واغتر للشباب الاغمار صغاري جنا عندهم للاسانيد وصلت هتكون عليه وينجزون كل من ليس معه اسناد ان هو ما يفهمش حاجة. قل ان العبرة بالاسانيد ايوة يا اخويها - 00:34:12

المعتبر الاسانيد اللي هي من ايام القرن الاواخر القرن الظهر الهجري لكن تجيب لي القرن الخامس عشر شمال. ما ادرى من هم هؤلاء الرواة حق افترض ان انت الان شيوخك كذابون وضاعون - 00:34:39

وكلهم وانت تعلم ذلك وطلعت لسندك الى البخاري وصلت لحضرتك زي فلان عن فلان عن فلان عن محمد ابن اسماعيل البخاري. قال وسقط حديثا في الصحيح. يبقى الحديث ده موضوع - 00:34:59

لا مش موضوع طبعا. ليه؟ لان انت لو لم تولد انت ولا مشايخك ما يؤسر للحكم دون في البخاري. يعني مش موسوعة الصحة على آآ ان يكون كل الرجال سبب اسباب من لدن هذا المتأخر الى البخاري. انما متى يؤثر الكلام في الرواية اذا كان السندي - 00:35:20

يعني آآليه لا يصل المرء به الى صاحب جد حديثي انما يستطيع النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة حينئذ يبقى الايه؟ الكلام في الرواية يكون معتبرا بخلاف الثلاثة الاسانيد التي تصل الى السمع الكتب المشهورة او الى جزء من الاجزاء المعروفة - 00:35:40

يذكر المؤرخون عدة اسانيد الى البخاري والحاكم الرحمن رحمه الرحمن. والحديث كما قال في التهلكة. ما فيش حق. انت الان تستطيع ان تروي حديث ارحم الراحمين والمفاسد الاولية له تستطيع ان ترويه الان لأن اسناده موجود. تروح تاخده عند الشيخ حماد

ها؟ بسندہ الى مشايخه. المسألة سهلة جدا يعني قولي ان يعني هذا مش معناه ان انا ازهدك انك انت تروح تطلب استناد عن رجل من اهل السنة فانت لا تطلب لحالك - 00:36:20

رسالة من الدين يكفي شرفا ان لك استناد موصول للنبي صلی الله علیه وسلم. تستطيع ان تكون حديسنا حتى تصل النبي صلی الله علیه وسلم باستناد. لكن يقول ان هذه الاسانید لا سیما في هذه الاعصاب - 00:36:34

ما الحقيقة؟ يعني في واحد عندنا في ولایة من الاشیاء الطریفة ارسل لواحد اه في القاهره عنده اسانید قال له ابعت لي اسانیدك للبرید المستعجل شفت الموضوع ده؟ ها؟ عشان بیجي يقول لها قرأ علیه كتاب ولا - 00:36:44

اتأخرت من هذه الكتب التي اعطني شيئاً كثیراً نعم ما هي نفس الحشرة لان النهاردة انا عندي استناد الى اه احد اه القراء المشهورین زی ابن كثير او عمرو بن العلاء او ابن نافع او حفص او هؤلاء - 00:37:04

ابو عاصم او هؤلاء؟ نفس الفكرة. يعني لو لم يوجد استناد والانسان اخذ يعني عن شيء ليس له استناد لكنه مسلم. حجة لكن هو ما زال الاستناد الحقيقة في علم القراءات يعني اه اظهر من منه في علم الحديث مع ان العلم الحديث اولى - 00:37:28

لان القراءة يعني يكونها سنة متبعة وهم فيلا فلذلك الاسانید عندهم ما زالت حية اه حتى الان اه كيف اصبح السيد بن حسين ضعيفاً في الزبيب رغم انه ثقة في الباقي؟ لانه اصحابنا الزهير في الموسم موسم الحج مش عارف يصل للحج ده بيقى ايه؟ غير الخاتمة. فهو - 00:37:48

يعني اخذ بعض الاحاديث من الزهري ولم يسكنها. فلذلك وقع الضعف من هنا مش ان هو اساساً حفظه ضعيف فاما الحفظ ده خلصنا لا ده هو اساساً آآ جيد الذهن لكن اخذ اخذه عنك في الذهن كان ضعيفاً - 00:38:09

اخذوه عن الكفر كان ضعيف. زی بشیر ابن بشیر. هو في الزهر ضعيف لانه شيء معروف بشيء انه يصير ثقة. لكن ايه اللي حصل؟ راح للزهري كتب صحيفة فيها مائة حديث - 00:38:29

فقابلہ صار في الطريق. قال من اين اتيت؟ قال اتيته من عند الزهر. قال ارني الاوراق وكثري الحرام. هو شعره بياخد الاوراق من هنا الاوراق في اللي ما يعرفش يديرها. لم منها ايه؟ ورقة اتنين ثلاثة اربعة ولم يكن اتقن حفظ الصحيفة. فصار بقى يخلص - 00:38:45

صار يخلف فقال العلماء هشيم في الزهري ضعيف. طيب هل لان الحين اساساً ضعيف؟ لان اخذه عن الزهر حصل فيه الخل في القصة التي انا ذكرتها الان. فقلت ان بعض الناس اه يكون راوح مجلس شيخ مهموم حزين او مريض لكن يريد ان بيكي. او هو - 00:39:05

مريض ما عنده نشاطه والحيوية لما يكون صحيح خمستاشر حديث فخلاص دخل ده مكان ده لكن هو في المشايخ الاخرين كان متشبثاً في الاغذية فهذا لان الاخ ربما يثار ان هو في الاصل ضعيف لكن احنا قلنا ثقة في ده وبعكس يعني - 00:39:25

في المثال الذي كتبته عن السبورة ذكرت ثلاث حالات اسكان الحسين وهي الصحيح المتتابعة ومنكر خالد سم شاذًا لمخالفة الاتخاذ اذا كان شاف السؤال يقصد لما ضمنت عمر ابن راشد وعقيل ابن خالد اخونا كيف يكون موجود - 00:39:41

ده القصد اه اضافته لمعرض ابن راشد ويعرف عن الزهري هذا ما يسمى كذا لان احنا قلنا انه كلها اسباب بيقى يسمع على التنوع ان الزهري مرة يعني هو مرة عن انسان. لكن لو قصر وهذا ربما هو الذي يتبارد من السؤال ان سفيان ابن - 00:40:04

يقول هو ثقة وخالف الثقافة فهل نقول منكر ولا شاذ؟ لا افترضنا نقول منكر لانه وان كان ثقة في غيره لكنه ضعيف في الدنيا. فيصير قال كما لو خالف ضعيف الثقافة - 00:40:24

لاننا عندما نقول سكان ابن الحسين ثقة اه نقول نعم ثقة في غير الدهر ومثالنا الان على الزهري. اذا هو في الزهري ضعيف. فتساوي ان ضعيفاً خالف الخطاب الى اخوان الحكم عليهم وبهذا الفضل كفایة والحمد لله رب العالمين - 00:40:43

ونستعين به ونستغفره ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا وسینات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. وشهاد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان محمد - 00:40:58

عبدة ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها  
هذا درسناه اهـ ضالة في النار مكا بيعة مكا بيعة ضالة هـ

يتعلق بالحديث الشاذ. وذلك في اه تتحققها لشروط قبول الحديث صحيح وقد انتهينا من الثلاثة الشروط الاول اللي احنا بنقول عليها الشريط المنشورة في انتهاء حلقة مختصر الامة بـ الشخوان الاخباريات - 00:41:35

اللذان نستبهّهما في صحة الحديث بمعنى نفيهما. وهو عدم الشذوذ عدم العلم والحقيقة من اعوج الابحاث في علم الحديث ومن

٠٠:٤٢:٥٥ هي وبحث المعلم. وأكثر الحال الذي رأيه في هذه السنوات المتأخرة لن اه بعض من ينسبون الى -

يحتاج في اخراج الحديث الشاذ لا سيما التفريق بينه وبين زيادة الثقة الا افراد - 00:42:40

وَمُغَالِبُ الْذِيْنَ رَتَّكَاهُنَ فِي هَذَا الْأَرْضِ مَدْعُونَ لِعَزِّ النَّطْرَةِ عَلَيْهِمْ وَقَمَا الشَّاعِرُ اذَا رَأَى طَبَقَيْنِ

ويبيك من عواقبها اللبيب ولذلك احنا بنحاول ان احنا نتمهل في آآ هذا البحث وان كنا لا نستطيع ان نأتي على اطرافه - 00:43:10

ولو في عشرات المحاضرات فحسبنا ان نعرفه ونذكر اه اختلاف العلماء فيه واولى هذه التعريفات كلهما ثم نصدق بمثال او مثالين او ثلاثة. تمهيدا يعني آآ البحث في هذا النوع في يعني محاضرات مستقلة فيما بعد - 00:43:40

القاعدة من خالله. إنما تتصور القاعدة - 00:44:10

حال عشرات الامثلة حتى يصير عندك قناعة ان الامر

خلال عشرات الامثلة حتى يصير عندك قناعة ان الاستاذ له علامات كده او المنكر له علامات كده ويعينك على ذلك. اذا اردت ان اه تخوض في هذا نوع من علم الحديث ان تنظر الى كتب التخريجات الى كتاب آآ نقد الرأية وكتاب آآ تلخيص الحديث - 00:44:30  
هو كتاب ارواء الغليل. وكذلك تنظر في السلسلة الضعيفة على وجه الخصوص. كيف تبحث الكتب تأتي مثلا على كل ول يكن مثلا السلسلة الضعيفة. لأنها ايسر هذه الكتب تناولا والوسائل الغليل ايسر الكتب تناولا ايسر من نصب الرأية وايسر من التلخيص الحريري.  
لان فضيلة الشيخ مرتبة - 00:45:00

اـ بـ خـالـف طـرـيقـة الـاـقـدـمـيـن يـحـدـثـون طـرـقـا عـلـى بـعـضـهـا. فـانـت تـحـتـاجـكـا اـنـتـا اـرـدـتـكـا تـسـتـفـيدـكـا مـنـ كـتـبـا وـابـنـ حـجـرـا وـكـانـتـكـا اـنـتـا تـأـتـيـ فـيـتـكـتـكـا، الـطـرـةـ فـ كـارـ، وـتـحـتـ الطـرـةـ تـحـتـ بـعـضـهـاـ عـزـ، وـحـتـاحـةـ اـرـدـتـكـا نـوـعـ مـنـ الـحـدـحـةـ تـسـتـفـيدـكـا 00:45:30

تعال على كتاب زي السلسلة الضعيفة بين الشيخ الالباني. وآخذ كل الاحاديث التي قال فيها وكذلك السلسلة الصحيحة وكل الاحاديث التي قال فيها شان. سواء كان طريق او كان - 00:45:50

من طريق. وكذلك في رواية. خذ الاحاديث التي قال فيها شان. ابدأ اقرأ هذه الاحاديث بنوع من اعوذ ستجد ركعا بالتأمل شيئا مشتراكا كـ ١٤٠٠ بنـ كـ ١٤٠٠ هذه الاحاديث ما هم الشيء من الصالحة انت تطأها ابا - ١٠:٤٦:٥٠

الشيخ بيفصح عنه او انت تدركه بشيء من التأمل. ليه ما وضعناش ضعيف - 00:46:35

المنكر هي المسألة مسألة تعدد الفاظ تحطط دي مكان دي ولا كل لفظ له معنى؟ هو كل لفظ له معنى معروف غير الضعيف. الباطل غير المضمن ع الشاذ غر المزكى ههـ 58:46:00

اذا ما جمعت النظير على النظير منكر منكر كل المنكر انك انت تقرأ سيسير عندك مع تكرار هذا البحث ملكه وقناعة ان حد

المنكر يكون فيه كذا وكذا. وتشوف منكر في كلام العلامة - 00:47:20

لو لم يكن عنده استعداد يجد نفسه الصوت. فتكون الملكة هذه كما يقول الامام البخاري لمداومة النظر. فلذلك اللي يقتصر على

دراسة بحث الشاذ من كتب الحديث لا يمكن ان يصل الى الشاذ حتى لو شفتها بالسيف - 00:48:00

يعني ان يصل الى الشاذ بمثال او مثالين مضروبين في كتب المصطلح يعني انت عارف المتأخر في المصطلح يزرع متقدم ان ما تذكر امثلة جديدة. المثل اللي ضربه ابن الصلاح هو اللي يضربه الزركشي هو اللي يضربه ابن حزم هو اللي بيضربه ابن كثير. هو نفس المسائل - 00:48:20

فانا هل استطيع ان اصل الى قناعة في بحث الشاذ بمثال او مثالين؟ لا سيما اذا كان بحث عويق جدا كما سترون لا بل لا بد من كثرة الامثلة حتى تصير قناعة عند الشاذ آآ الفرق بينه وبين زيادة الثقة كذا وكذا - 00:48:40

ولذلك انا احتاج من الاخوة الحاضرين انهم يوكدوا اذهانهم في آآ بحث شاذ وفي بحث المعلم الذي لان نهاية ان شاء الله نمزح ازاي بتدخل في المعلق غدا ان شاء الله. الحديث الشاذ مع آآ الاول من تفسير اللغة - 00:49:00

فمن شذ اي انفرد عن الجمهور. يقال فلان شذ اي انفرد عن الجمهور اذا انت من هذا التعريف اللغوي يمكن ان تستشف التعريف الاصطلاحي ابتداء. معنى واحد شذب اي انفرد وحده في ناحية وانفرد الجمهور في ناحية. يعني لو خرجنا من رواية الحديث عشرة - 00:49:21

يبقى واحد روى الحديث على جهة وتسعة ضوء الحديث على جهة هو ده الحديث الشاذ. تعريفه من ناحية الاصطلاح له سلامة تعريفة نبدأ بالاعم او نبدأ بالواسع الابيض فالاضيق. عشان انت وانت بتسمع تبقى عارف ان احنا - 00:49:51

السجن الواسع لسان ايه؟ اخطر لاخطر. لانه هرم قرأته الى اسفله. او مسلسل رأسه الى اسفل. اوسع هذه التعريفات هو تعريف ابو بكر. قال الشاذ ما تفرد به الراوي سواء كان ثقة او غير ثقة. هذا هو الذي نقلوه عنه في كفر مصطلح. وانسان هو له - 00:50:18 كلام مخالف الى معرفة علماء البلاد له. ولعلنا نبسط يعني اه يعني هذا الكلام فيما بعد حتى لا ندخل في يعني تشريعات كثيرة ونحن ما زلنا في اول البحث. ما تفرد به الراوي سواء كان هذا الراوي - 00:50:48

ثقة او غير ثقة. فان كان ثقة فان كان غير ثقة انا هذا الكلام الذي نقلوه عن المصطلح فان كان غير فقهة فحديثه مردود. وان كان ثقة فستغيل حديثه التوقف. يعني نتوقف في قبول حديثه. والظاهر من عباراته في الاستاذ انه ما يتوقف ان هو - 00:51:08 لكن هكذا نقلوا عنهم. هذا اوسع المذاهب يبقى احنا نلاحظ ان البرجيري قال الشاذ هو من فرض. هو من فرض انه يساوي بين الحديث الفرد وبين السادة كانه يساوي لنا الحديث الفرض وبين الحديث الثالث. التعريف الثاني هو تعريف الحاكم النيسابوري ابو عبدالله صاحب المستوى - 00:51:38

في كتاب علوم الحديث. قال الشاذ من الاحاديث من فرد به ثقة حاسين ان تعريف الحاكم اضيق من تعريف البرجيري اضيق. لأن البرجيري قال لك ان من فرض به الراوي سواء كان ثقة او - 00:52:10

يبقى دي واسعة شوية. طالما دخلت غير السقة يبقى المسألة فيها اتساع. فده الحاكم كانه اخذ نص تعريف البرجيلي وقال من خرج به الثقة يبقى من فرض به الضعيف مش داخل التعريف الحاكم. يبقى له تعريف اخر عند الحاكم - 00:52:30 يبقى الحاكم يقول ان الاستاذ منفرد به الثقة ولم يتبع عليها. يعني انفرد بهم ما لهم ذلك. يبقى المسألة شوية ظاهرة. ننزل تحت بقى اخر تعريف وهو اولاها والذى عليه علماء الحديث وهو قول الامام الشافعى شرف اه وضع امامي الثقة او ثق منه في المخالفة. بخلاف

قال فيه الثقة الاوائق. يبقى المسألة ضاقت شوية. ليه؟ لأن الشافعى شرف اه وضع امامي الثقة او ثق منه في المخالفة - 00:53:17 الحاكم. قال من فرض به الثقة وخلاص ما ذكر مخالفة - 00:53:17

الشافعى قال اذا انفردت الثقة بالحديث وخالف الاوائق اذا خالفت صفة او ثق يبقى هو ده الحديث الثاني. وآآ قوله الذي رواه عنه يونس ابن للأعلى قال ليس الشاذ ان يروي الراوي ما لم يرويه غيره. ولكن الشاذ ان يخالف - 00:53:37

الراوي غيره. الى الشافعى اشتراه. حتى ثبت الشاذ اشترط ايه؟ المخالفة هي لمن المخالفة التي لا يكاد يتفطن اليها كثير من المجددين الذين يتكلمون عن الشاة فما ان يجد راوي في مكان وخمسة في مكان يقوم حاسب على الحديث الراوي الشهوي. راوي امامه اتنين - 00:54:08

مزيان التعريف المختار هو تعريف الامام الشافعى الذي عليه جماهير علماء الحديث. ان يخالف الثقة الاوائق او الشيطان. احنا قلنا

تعريف البرديزي والحاكم من باب ذكر هذه التعريفات. لما مناسبة لا نريد ان نتكلم كثيرا عن هذين التعريفين وانهما غير دقيقين -

00:54:39

ليه؟ لأن الحقيقة البحث لانه بحث شاذ لانه آآ دقیق. وآآ يعني فيه صعوبة عايز تأمل. احنا ما نريد ان احنا نشتت الاذهان الان مناقشة التعريفات سناقتها بعد ذلك ان شاء الله. لكن الان احفظ بقى تعريف الشاب المختار الذي -

العلماء بالحديث هو كلام الامام الشافعی رحمه الله. ان يخالف الثقة الاول كده باختصار ان يخالط الثقة الاوسعك سواء كان هذا الاوسع خرج او كان اکثر من رجل. يبقى اذا حتى ثبت ان هذا الحديث -

لابد من المخالفة. طيب السؤال لابد من المخالفة الفادحة ولا مجرد المخالفة الفادحة. لكن مجرد المخالفة ليست علم. الامر الان عدة امثلة نخرج بها هذه القاعدة تماما ان شاء الله. اذا نعرف بقى -

ان الشاذ لابد فيه من اشتراط المخالفة القادحة. التي لا يمكن ان نجمع بين روایة هذا او هؤلام. بوجه من نزول جمع المعروف. يبقى احنا نستفيد حاجتين الان. حتى -

ابتداء ان يكون في مخالفة وان تكون هذه المخالفة قابحة لا سبيل للجمع بين روایة هذا وذاك ما عندنا سبيل للجمع. لابد من الترجيح اذا. طالما استحال الجمع او -

نتذر او على الاقل كان غير راجح اذا في هذه الحالة احنا بنلجا للقديس عظيم. هنضرب مثال مشهور وهو تحريك الاصبع في التشهد. آآ بعض الناس خرج ببعض رسائل وقالوا ان تحريك الاصبع في التشهد ثالث -

نتصور المسألة عشرة من الرواة رروا هذا الحديث او اكثر عنه عاصم ابن كلیب عن ابیه عن وائل ابن حزب رضي الله عنه ثم سافر وفق صلاة النبي صلى الله عليه وسلم. هؤلاء العشرة لما جم الى اه حکایة الاشارة الى تحريك الاصبع او الاشارة او حركة الاصبع في الصلاة -

قالوا وأشار باصبعه. اشار باصبعه. احنا عندنا عشرة عاصم ابن كلیب عن ابیه عن وائل بن حزب رروا كلهم هذا الحديث فقالوا كان يشير لاصبعه يشير جائز الخدامی فروی هذا الحديث عن عاصم بن سلیم عن ابیه عن وائل بن حزب فقال -

يبقى هم للعشرة رأوا هذا الحديث او اكثر. عن عاصم قالوا يشير. جاء الى فقال ايه؟ قال يحركها. على طول اول ما شاف عشرة وقال واحد قام على طول حاكم على ولید واحد -

في الشذوذ. وهذا يدل على ان الناس دي ممارسة لهذا العلم. قبل ان يثبت السجود لابد ان ثبت ايه؟ المخالفة الفاضحة. اذا استطعت انك تنفع المخالفة وتثبت ان ما في -

مخالفة هذا وھؤلاء يبقى خلاص احسن. يبقى راح الشدود رأسا اذا استطعت ان تجمع وجه من وجوه الجمع وقد اوصلها الحاضر بين الدين العراقي الى مئة وجه وواحد. يعني ظاهرون التعارف. زي الحديث ده. يوم قبل ما ترجم واحد على واحد تجمع -

لان معنى انك ترجم يبقى ستترك واحدا منهم. حتترجم واحد على واحد هتاخد واحد وتسيب واحد. والاصل في الدليلين ما الاهمال الاصل انك تعمل بدليلين معا ما استطعت ما ان تهمل احدهما وتأخذ الآخر. هذا هو الاصل -

فاما ما الاول انزل لل الثاني نفعت الثاني انزل للثالث ما ينفعش الثالث انزل للرابع لحد مائة فين بقى الحديثان؟ اين الحديثان؟ اللذان ينتاثران في مائة وجه. لا يجتمعان. ما تقاد تجد الا -

احديث يعني الترجح بينها مستحيل. الجمع بينها مستحيل. يبقى اذا وصلت الى هذه الحالة حينئذ لا عليك ان ترجم واحدا على الآخر. فاما رجحت كان احد الدليلين راجحا وكان الآخر مرجوها -

وكان الآخر مرجوها. في هذه الحالة انت بتأخذ الراجح وبتفرح المرجوح. فالذى عليه العلماء او اذا اختلف دليلان تنافرد دليلان في الظاهر انك بتحاول تجمع بينهم. فاكرين لما تكلمنا امس على روایة الزهري عن عروة عن عائشة قلنا ان رواه عن الزهري ما لك بن عبيدة وابن الزريق وجاء مع -

ابن راشد وعصي بن خالد فروی هذا الحديث بردوا عن الزهري عن ابی سلمة عن عائشة. قلنا سلام الرواة عن الزهري في الصلاة والذل

واسع الرواية نجمع بين رواية هؤلاء وهم بنقول ان الزهري مربى عن عروة ومضى به عن ايه؟ عن ابي سلمة هو ده الجمع -

01:01:20

هذا هو الجمع. لكن اذا رجحنا ببقى لازم هنطرح رواية واحد من هؤلاء. بنقول لا هذه مفضوحة تبقى ما لهاش قيمة. ننكر بقى الراجحة ونتثبت بها والاصل في الدليلين كما قلنا الاعمال لا الاعمال. الاصل انك تعم للدليلين معاً لا ان تهم - 01:01:40  
الا واحدة منها. اذا لا بد من المخالفة القادحة التي يتعدر فيها الجمع لابد من افراز حتى تكون هذا الشاب لابد ان اثبت المخالفة القادحة التي يتعدر فيها الجمع خلوا بالكم يا جماعة ان هذا الصيد لان هذا القيد هو روح الحديث الشريف. الذي يغفل هذا القيد ببقى 01:02:00  
هي حكم - 01:02:00

على عشرات الاحاديث التي صححتها العلماء بالسجود. حتى في الصحيحين. ليه؟ لأن تجد واحد يروي الحديث على صفة وعاشرة بعاطفة وكل الشريفين في الصحيح. فإذا كانت المسألة واحد عقباً عشرة ترمي الحديث بقى تأخذ العشرة. لا ده انت هتفصل -

01:02:30

عشرات الاحاديث الصحيحة. ببقى لابد حتى تسمع حزب انك تستحضر على طول شيء ان في مخالفة فادحة مش مجرد مخالفة لأن مجرد المخالفة ما هي اه ما تعد الحديث بالشذوذ. انما الذي يعل الحديث بالسجود المخالفة ان - 01:02:50

صالحة وذلك يكون بعدم ان كان الجمع. مش قادرين نزرع بين الروايتين خلاص. ببقى لابد نأتي بقى على حديث جائزة الخزامة اللي هو حكموا عليه اتناس الشافعي رروا هذا الحديث عن عاصم ابن كلبي عن ابيه عن وائل بن حجر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان -

01:03:10

بافرع الصلاة. فجاء زائدة في مقابل مين؟ في مقابل مسمار. فراغ هذا الحديث ابن كلبي بقى شيخ زائدة وشيخ اتناس واحد زاد السنن كله واحد. روى عن عاصم ابن كلبي هذا الحديث عن ابيه عن وائل ابن - 01:03:42

فشافه كما ساقه الجماعة اللي خافها واحد لكن في هذا الحرف بدل ما قال لهم قالوا يشير هو قال ايه فقالوا اني اني اذا واحد خالف اتناس من اهل طبقته عن نفس الشيخ بتاعهم اللي هو الشيخ المشترك اللي هو عاصم ابن كلبي - 01:04:02

فهذا يعتبر ايه؟ يعتبر داخل في الشذوذ. طيب احنا الان حنثت هل المخالفة التي آآ هي ظاهرة ايه بينها وبين رواية الاكترين ولا لا اذا استطعنا ان نجمع بوجه من وجوه الجمع المعروفة - 01:04:24

التي يحتملها النصب. ببقى خلاص براءة. اذا الحليب غير ساذج. اذا والله لم نستطع ان نجمع اذا لابد ان ندخل فيه لابد من التصدير نضرب مثال على وجه لا يمكن الترجيح فيه. لا يمكن الجمع فيه - 01:04:49

المعروف ان النبي عليه الصلاة والسلام اه ندبنا الى صيام يوم الاثنين والخميس او نخلينا في يوم الاثنين. وقال ذات يوم ولدت فيه بقى عندنا دليل استحباب على قيام الاثنين اهو. طيب. ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن صيام يوم العيد - 01:05:14  
عن صيام يوم العيد. افرض ان العيد ده يوم الاثنين بفترض ان العيد جه يوم الاثنين. هل تستطيع ان تجمع بين الاستحباب والنهي؟ ولا لابد من ترجيح واحد لابد من ترجيح واحد مفيش في سبيل للجمع هنقول ايه يستحبوا صيام نص الاثنين واسباب نص جمعاً بين الاحاديث؟ لا ما هو يا سكر - 01:05:41

يا يا يا تصوم ما فيش اكتر من كده. فإذا كان الجمع مستحيل اذا كان الجمع مستحيل في هذا الموضع بقى احنا لابد ان احنا لازم نخرجها على طول فلذلك نقول يحرم صيام يوم العيد وان وافق يوم الاثنين - 01:06:10

بقي احنا هذا المثال وضحنا كيف لا نستطيع الجمع لابد من الترجيح اذ ان سبيل الجمع مستحيل في هذا الحديث في هذين الحديثين طيب تعالوا بقى نشوف هل الاشارة تناسب تحريرك - 01:06:33

ابتداء نحن نعلم ان الناس يستخدمون الاشارة في الافهام. الاشارة تكون مقام الكلام فانت يا ترى لو انت بتعامل واحد اخرس هو يشير لك. وهذه الاشارة تكون مقام الكلام هذه الاشارة تكون مقام الكلام. بل لعل الاشارة اذا جردت عن التحرير يروح الفائد -

01:06:57

فمنها تروح فلذلك فالإشارة تلزم التحرير غالباً فمثلاً في واحد بعيد وانت عايز تناديه ولكن هذه اشارة ماذا تفعل ها مش دي فيه حركة حركة لو انت رفعت لي ايديك كده ممكن يفكر انك تسلم عليه - 01:07:30

ما هو ما يفهم من اللي رفع اليدي اكتر من ذلك بيقى راح راحت الفائدة من الاشارة بدون تحرير. لو قلت له اخرج اعمل له كده اخرج تعمل له كده. قم اعمل له كده - 01:07:59

عايز الناس تعمل له كده. واحد بالك؟ اسكت اعمل له كده. مسلا. هي اشارة. لكن انت تختلف مع الاشارة فإذا علمنا ان التحرير لا ينافي الاشارة بل يجامعها غالباً انحل الاسلام - 01:08:13

بيقى زائد ابن قدامة زاد عليهم صفة التحرير صفة الاشارة زاد عليهم صفة في الاشارة بالاصبع هم قالوا يشير وهو قال يحرك. والاشاره لا تنافي التحرير الاشارة لا تنافي التحذير. اذا استطعنا بسهولة وانتم ترون ان هذا الجمع ما في اي تكلف. ما في تكلف ابداً. فهو - 01:08:34

اللفظ يقتضيه فإذا علمنا ان الاشارة تجامع التحرير اي تجتمع معه في المقام الواحد فنحمل روایة زائدة على هؤلاء او روایة هؤلاء على معنى روایة زائدة. فنقول ان زائدة زاد عليهم هذه الصفة - 01:09:06

فحينئذ تكون زيادة ثقة ولا تكون شاذة هذا من حيث الجمع في المثنى لكن العلماء يستريحون في الراوي المخالف اللي زي كزائره. الراوي المخالف ان يكون ثقة كان سبسا - 01:09:29

لكن افترض ان الرواية المخالف فيه كلام لا. بيقى مردح الآخرين على طول. لاحتمال ان تكون هذه اللفظة الزائدة من سوء حفظه لكن اذا كان المتفرد عنهم ثقة خبشا لا نعلم عليه مغمزا ولا وهم - 01:09:55

حينئذ لابد من قبول زيادته. والا فمن الذي تقبل زيادته اذا ردت زيادة جائزه ابن قدامة وابن حبان يقول فيه في زائرة القدامى من الآثار المتقنين. كان يعيid السمع ثلاث مرات. اسمع الحديث للشيخ يقوم - 01:10:17

يسمعوا منه ثلاثة مرات. واطبق الجميع على توثيقه وما نعلم فيه مغمزاً فإذا زاد مثل هذا الثقة السب المتقن زيادة نقوم نهجرها ونرجها ونرميها اذا ما بقي ثقة له زيادة لو ردوا زيادة القدامى في هذا الموضع ما تبقى زيادة يمكن ان تؤخذ من ثقة - 01:10:37

ليه؟ لأن الذي سيقبلون زيادته ليس اوثق من زائدة ابن قدامة وهذا سوء ظن بالثقة ورد الواجب بدون معجب لردها. وهذا ليس عليه علماء الحديث فعندهما الذي زاد ثقة تبكي النصف - 01:11:08

وزيادته امكن حملها بالجمع بينها وبين روایة الآخرين. بيقى ايه ماذا بقي الرجل ثقة وروايته امكننا ان نجمع بينها وبين روایة الآخرين بوجه من وجوه الجمع. وما في تسلل في هذا الجمع - 01:11:29

بيقى لابد ان نصير الى روایته ولذلك ابن خزيمة لما روى حديث سعيد ابن خزامه اللي هو فيه يحركها قام قال ايه؟ قال ان خرج به زائداً فشوف بقى العجلة وعدم الاسخان والرقة يذكرون نقد ابن خزيمة وهم يتكلمون عن الشذوذ - 01:11:47

اذفرض ما قال شاذ ان الفوز المطلق ليس بعلة معروفة التفرد المطلق ليس لعلة. والا كان هنر عشرات الاحاديث التي تفرد بها سقات لا نعلم لهم متابعون متبعيني في صحيح مسلم روى او قال ان الزهري تفرد بسبعين سنة لم يشركه فيها احد. ردوا بقى - 01:12:16

ردوا احاديث الزهد. يعني الزهري خرج بسبعين سنة ليه؟ كان من باقي نياته ولا اموات؟ عشان هو يتقرب من دول هؤلاء بسبعين سنة بيقى انت اذا ردت بالتفرد المطلق رد بقى كل الاحرف التي انفرد بها الزهري. وسترد سطراً كبيراً من احاديث الصحيحين جهاز - 01:12:45

طريقة كحدیث مالک عن الزهري عن انس ان النبي صلی الله عليه وسلم دخل مكة وعلى رأس المغصب لم يصح عن الزهري الا عن طريق ما لك فقط لا غير - 01:13:08

كل ده امال التفري ورد حدیث مالک ما هنالك قائل من العلماء المحققين ان مطلق التفرد علة. بل المسألة فيها تفصیل. فيقولون اذا كان المترافق ثقة ثبتاً ضابطاً اذا تخرجه يقبل. اذا كان المترافق منكر الحديث او كان ينتهي الحفظ بالتخرج للرد - 01:13:27

ولا ادل على ذلك من حديث انما الاعمال بالنيات الذي تخرج به عمر وتفرد به عن عمر علقتمه وتفرد به عن علقة محمد ابن ابراهيم السلمي وترجع به عن محمد ابن ابراهيم يحيى ابن سعيد الانصاري - [01:13:53](#)

لا سيما يأخذك العجب اذا علمت ان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه قال هذا الحديث على المنبر على المنبر اذا المسجد مليان المسجد مليان يعني صحيح البخاري في اول اه روایة للبخاري في الصحيح في هذا الحديث قال علقة سمعت عمر بن الخطاب يقول على المنبر - [01:14:09](#)

يبقى هذا فيه ايه ؟ ناس كثيرون طيب اليهذا ادعى لانكساره ؟ ان الكل يسمعه من عمر ؟ طب كيف تتقارب به على الخمر كان الجميع نیاما فلم يسمعواه ام لفتن لم يكن في المسجد غير علقة - [01:14:35](#)

اذا حبينا انك ترد للتفرد فانت هترد شيئاً كثيراً . وليس هذا هو سبيل العلماء انما سبيل العلماء للتفرد لا يعينون بخلاصهم لا يقولون ان مطلق التخرج علة . وايضاً ما يتخرج من نوع العلة لا انما قل في صفة . فإذا كان الظاهر ثقة ثابتة - [01:14:55](#)

يبقى تخرجه يقبل اذا كان الرواية ضعيفاً او فيه مغمس على الحفظ يبقى نزد الايه ؟ التفرط بتاعه وما اجمل قول الحافظ سمح الدين الذهبي رحمة الله في ترجمة علي ابن المدين في ميزان الاعتدال - [01:15:15](#)

وهو يرد على ابي جعفر العفيري صاحب كتاب الضعفاء الكبير العقيلي وضع على ابن المدينة الضعفاء وطبعاً علمنا ديني مثله ما يوضع في الضعفاء . هذا من ادب الشيخ البخاري . وهو صفة المسک لان البخاري يقول ما استصغرت نفسی بين - [01:15:34](#)

يدى احد الا بين يدي علي ابن نديم . والكلمة دي ان البخاري عظيمة . لان البخاري قابل احمد وابن معين واسحاق ابن راهوبين وحاكم منصور وخسيدة ابن سعيد عمرو بن علي ومحمد ابن المثنى قال الجماعة كثر وقال المسدد وقابل سليمان ابن حرب والفضل ابن دكير وقابل ام - [01:15:56](#)

لما يقول انا ما استصغرت نفسی بين يدي احد الا بين يدي علي بن مدیني . يقوم يوضح لك يوضح لك دلالة هذا الامام العظيم الكبير طيب العقيل ارادوا الضعفاء ليه ؟ عشان تفرد برواية او روایتين . فقال لا يتتابع عليه - [01:16:16](#)

ليس لها ان تخرج ما في هناك احد تابعه على نفس الدول فرد عليه الذهبي رداً شديداً قال افما لك عقل يا عقل ؟ اتدري في من تتكلم كانت عليه المدينة ثم قال بل وهذا هو الشاهد بل ان الثقة المثلث - [01:16:36](#)

اذا تفرد بحديث دل على حفظه ومزيد اعتنائه بعلم الاثر اذ حفظه اقرانه . وحفظ شيئاً لم يحفظه اقرانه لا يدل على مزيد اهتمامه يبقى الثقة السد اذا حفظه شيئاً لم يحفظه كثير من الثقات الاسباب ما نقول ان هو علم - [01:17:05](#)

فسوف كلام ابن خزيمة في طريق وفهم الفهمن له في طريق اخر . ابن خزيمة يقوم هو الجماعة يقول لك ايه ؟ وما وما يدل على ان جائزة شاذة ان ابن خزيمة قال انفرد جائزاً . وهو الانفراد شدود - [01:17:37](#)

لا ولذلك كان كلام البرديزي والحاكم فيه حد انهم جعلوا مطلق تفرد السقة علة شذوذ وليس هذا هو المختار عند علماء الحديث بل اختاروا كلام الشافعي ان يخالف الثقة الاوثق سواء كان رجلاً او رجالاً - [01:17:57](#)

واحنا قلنا يخالف اشتراط ان تكون المخالفة قادحة بانه يتعدى الجمع بين رواية هذا المتفرد وبين رواية الاخرين يبقى احنا عشان حقق بقى اثبات عدم السدود فبنعمل ايه ؟ نتكلم من جانبين . الجانب الاول ثقة الذي - [01:18:17](#)

انفوج اثبتنا ان ثقة ثابتة اصلاح السنة خلاص ثانياً ان نجمع بين روایته ورواية الاخرين . وهذا ما تم لنا بجلاء في ابن قدامة مع رواية الاتناشر الاخرين . يبقى هو ما خالفهم - [01:18:39](#)

اللي البحث ده واضح يعني اذا كان طبعاً هو لا يتضح اول مرة السمع لهذا البحث مرة بعد مرة فيظهر تظاهر مسألة بخلافة . نضرب مثال اخر روى الامام البخاري واحمد وغيرهما - [01:19:05](#)

من طرف عن حماد بن زيد حماد بن ثابت ابن اسلم البوناني عن انس ابن مالك ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اشتكوا اليه قلة الماء في غزوة من الغزوات - [01:19:26](#)

فدعوا بقدح روح خلي بالكم من كلمة روح روح جه لأن هو الشغل عليها . البحس فيها فاتوا له بقدح روح راح من المرح يعني هو

ليه الواسع فوضع يده على فم منخدع واماله وقال توضأوا بسم الله قال انس رأيت الماء يخور بين اصابعه - [01:19:52](#)  
عليه الصلاة والسلام عندنا هذا المثال البخاري واحمد وجماعة من المخرجين اه هذا الحديث عن حماد ابن زيد عن كارت ابن اسلم  
البناني عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم بعد صدح ايه؟ رحرا. مين بقى اللي روی عن حماد ابن زيد؟ على على كلمة  
رح راح راح - [01:20:22](#)

مسدد المترهل وسلیمان ابن حرب وابو الربيع الزهراني سلیمان ابن داود وعفانی ابن مسلم ومحمد ابن عبید ابن حساب الغبری. كل  
هؤلاء الواحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة. وفي طبعا واحد سادس کمان. روی هذا الحديث جمیعا - [01:20:48](#)  
عن حماد ابن زید عن ثابت البنی عن انس ابن مالک فقالوا بقدح رحرا فجاء احمد بن عبد العزیز. فرأی هذا الحديث عن حماد  
ابن زید عن ثابت البنی عن انس ابن مالک فقال - [01:21:08](#)  
زجاج يبقى في اختلاف بينهم اه هم قالوا راح راح وهو قال جودان. فانت تأمل هو نفس الصدقة اهوت والشيخ واحد والحديث  
واحد فاذا كان مخرج الحديث واحدا يبقى المتتصور ان روایته تكون واحدة. فالجماعۃ هؤلاء مسدس سلیمان - [01:21:28](#)  
ومن معهم رووه عن حماد باسناده الى ان ادخلوا واحمد ابن عبده وحده الضبی آآ روی هذا الحديث عن حماد عن ثابت عن انس فقال  
باناء زجاج - [01:21:52](#)