

شرح الموقظة للذهبى 9 الشیخ أبو إسحاق الحوینی

أبو إسحاق الحوینی

عجلتنا محمد بن جعفر شعبة خالد حجاج شقيق ده سند ايه؟ ما شاء الله سند صحيح لكن ابن خزيمة جعل عهدة في الاختلاف عهدة يجلس اكثر هذه الكلمة من مين - [00:00:00](#)

في شیخ جعل هذه الكلمة زياده منه من شیخه محمد بن الولید فاحنا عایزین نحقق الهدف. هل هذه اللفظة غریبة؟ ولا ثابتة طب نعمل ایه نوم نحاول ان احنا نضحك عليه عن متابعين لمحمد ابن الولید. اذا وجدنا احدا من الثقات تابع - [00:00:18](#) محمد ابن الولید في الروایة عن محمد ابن جعفر فذكر اللفظة الاخير اذا حینئذ لا تستغرب هذه اللحظة فوجدنا فعلا ان محمد بن الولید توبع متابعة تامة ومتابعة خاسرة. المتابعة التامة رواه الامام احمد - [00:00:48](#)

بل في مسنه فقال حدتنا محمد ابن جعفر وسرق الاسناد كهذا وذكر اللفظة الجديدة اللي هي ایه؟ منها. طب مين اللي تابع محمد ابن الولید احمد ابن حنبل الامام احمد هو الذي تابع محمد ابن الولید لان محمد ابن الولید بيرويه عن مين؟ عن محمد بن جعفر. واحد ابن حنبل بيرويه عن مين؟ عن محمد - [00:01:07](#)

بن جعفر الى احمد بن حنبل تابع محمد بن الولید حسبك به. مش عایزین حد مع الامام احمد في الحفظ والثقة والاتقان وجدنا سند اخر والامام احمد رأى هذه هذا في المسند - [00:01:35](#)

وجدنا آكينا اخر عند في معجم ابن النقري وفي تاريخ دمشق بن عساکر بيرويه الزهري عن عبدالصمد ابن عبدالوارد عن خاله. الزهري بيروي الحديث عن عبد الصمد بن عبدالوارس عن خالد شوف التقى ایه؟ التقى السندان في خالد - [00:01:51](#)

واحد بالك فزاد لفظة منه الى هذا يدلنا على ان هذه اللفظة التي استغربنا ابن خزيمة رحمة الله هي ثابتة بدلالة المتابعة التامة اللي رواه الامام احمد بن حنبل وهذه المتابعة القاصرة ايضا التي رواها ابن المقرى في معجمه وكان ابن عباس الشريف - [00:02:11](#) اذا احنا حققنا ان هذه الكلمة الصحیحة بایه؟ بالرجوع الى الاسانید. فكيف يقال في الروایة في الذين لهم عناية تامة بالاسانید انهم يرددون متونا لا يحققوها. بل هناك ابعد من ذلك. حوش في كلمة - [00:02:34](#)

حرف في كلمة كانوا يختلفون فيه وينظرون الى الرواية ويعملوا مسألة مهاجرة عشان يشوفوا من المسئول عن هذا الحرب. فان كان ثقة فانهم بيروونه ويتبعون به ويستبطون الاحکام منه. فاذا كان المتفرد بهم ليس على هذا القدر من الضبط فانهم يسخطونه ولا يأخذون - [00:02:54](#)

منهم اذا هم كانوا قبل ان يأخذوا اي حکم او قبل ان يهدوا للفقهاء السنة الصحيحة على طبق من ذهب كما يقال كان المحدثون تعنون المجنون ويتعنون الاجل وهناك امثلة اخرى في هذه الاشياء خلاص - [00:03:14](#)

هناك ايضا نعم لكن انت فعلا ان الثقة قد يهم. لان الثقة ليست بمعصوم. فقد يهم احيانا فيحتاج بعض العلماء الى متابعة سينفي هذه الغرابة. وطبعا احنا لو لم نجد لمحمد ابن الولید متابع - [00:03:33](#)

كنا ممكن نقول ان مثلا لا منافاة او نثبت ان لا منافاة بين هذه اللفظة البعيدة وبين بقية المتنى وبناء انه ثقة لا ليس فيه مبلغ ولا فاقد يترجح اجابته لهذا الحرف مقبولا. اذا هذا ممكن ایه؟ يعني يكون له بحث اه - [00:03:59](#)

عندنا حديث المشهور الذي بيرويه يحيى الذي يرميه يحيى ابن سعيد الانصاري عن انس رضي الله عنه هذا الحديث رواه الامام دی والشافعی في الام واحمد في المسند الحمیدی في في المسند ايضا عن ابن عبینة سفیان عن يحيى بن سعيد الانصاري - [00:04:19](#)

عن انس ابن مالك ان اعرابيا جاء فبال في المسجد فقال النبي صلى الله عليه وسلم ايه؟ لا تزرموه حديث مشهور. قالوا واريجوا على بوله الا وطبعا ببروي هذا الحديث عن احمد سعيد الانصاري جماعة زي احمد الخطان وغيره. لكن انا الكلام على خصوص هذا الايه؟ على خصوص هذا الطريق - 00:04:52

هذا الحديث يرويه الشافعي والحميدي واحمد وسعيد ابن عبد الرحمن المخزومي عن ابن عبيدة عن يحيى بن سعيد الانصاري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اريجوا عليه ذنوبا منا - 00:05:15

ورواه العلاء ابن عبدالجبار عن ابن عبيدة عن يحيى بن سعيد الانصاري عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال احفروا مكانه واريجوا عليه دلوا من ماء. اليه اللي جاي في المسجد - 00:05:35

احرصروا الى ذكر الحق هو فكان النبي عليه الصلاة والسلام على حسب هذه الرواية قال خذوا التراب اللي فيه قل واحفروه وبعدين اريكم ذنوبا من ما هذه الرواية رواها طبعا في رواية شافية الام ودبيع الخميني في المسند وده احمد واحمد في المسند وسعيد ابن عبدالرحيم مكتوب ده شيخ ترمذى - 00:05:55

فهذه الرواية عبدالجبار ابن العلاء هذه الرواية وقال وهن عبدالجبار ابن العلاء على ابن عبيدة في هذه اللفظة فان اتخاذ من اصحاب ابن عبيدة انما رروا الحديث بدونها رواه الحديث بدونها. انما روى ابن عبيدة هذا الحديث اللي هو احفره مكانه عن عمرو بن دينار - 00:06:20

عن طاووس عن النبي صلى الله عليه واله وسلم انه كان يحفظه مكانه طيب تلاحظوا ايه على الرواية دي طاووس ايه التابعي قاو التابعي يبقى الرواية ايه؟ مرسلة يبقى احضروا مكانه لا تحفظوا في جملة الحديث المرفوع عن النبي صلى الله عليه وسلم. انما تحفظ ايه - 00:06:51

مرسلة انما تحفظ مرسلة. يبقى ايه اللي حصل بالنسبة لعبد الجبار ابن علاء دخل عليه التنان جميعا. هذا المتن اللي هو بتاع الرواية المرسلة. دخل عليه في الرواية المرفوعة يبقى دخل عليه المكان جميعا فلم يحكمهما فان ايه؟ ادخل الايه؟ اللفظ المرسل في اللفظ المرفوع - 00:07:20

فهم طبعا ليجوا طبعا ليه؟ لان الاحكام الشرعية بتبنني على كلام النبي عليه الصلاة والسلام والتفريق بينه وبين كلام غيره. اذا الحجة في كلامه تختلف عن الحجة في كلام غيره فلو ان النبي عليه الصلاة والسلام حرم مكانه لزم الحق - 00:07:47
فاما لم يثبت هذا عن النبي عليه الصلاة والسلام اذا لم يلزم الحفل لن اصب من على وجه الارض على طول. يبقى اذا تحقيق المحدثين الالفاظ وفصلها عن النبي عليه الصلاة والسلام هذا غاية العناية بالحديث - 00:08:05

ولولا ذلك ولذلك انتم تروا بعض الفقهاء من الاحناف لان الاحناف هم الذين يقولون للحفر. قالوا بالحفر ليه في الرويد عبدالجبار ابن علاء. طب يا جماعة مروا على المحدثين مر عليه واسأله اذا كان المحدثون قالوا ان هذه الرواية مرسلة - 00:08:20
اذا لاني يعني ان يقول عليها ويقال اني كلام النبي عليه الصلاة والسلام وده احنا ايه نحفظ لبول الرجل اذا جلس المسجد. فلانهم اعتمدوا على طريق عبدالجبار وقال لك يا عبدالجبار ثقة وبعدين سفيان ابن عبيدة ومش عارف مين ومين صحيح. لام يعني اه يلتفتوا الى - 00:08:39

المخالفة التي نبه عليها سيد المحدثين في عصره وهو الامام ابو الحسن رحمه الله يبقى حتى نذكر يعني نجمل ونؤكد على عناية المحدثين رحهم الله تعالى للقول الحديث. وهو الحديث المشهور عن عائشة - 00:08:59

رضي الله عنها وبروي عن عائشة تمنتاشر صحابي وتمتنعاشر تابعي وتابعه. كان رواه عائشة حوالي اثنين من النساء والباقي من الرجال. من الذين رروا هذا الحديث عن عائشة رضي الله عنها القاسم ابن محمد - 00:09:24

ابن ابي بكر عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت اغتسل مع النبي صلى الله عليه وسلم من اناء واحد هذا هو النبض السائل الشائع اللي هي المشهورة عن عائشة رضي الله عنها. رواه عن القاسم هنا ابنه عبدالرحمن - 00:09:45

ابنه عبدالرحمن ورواه افلح. ابن خميس. وآخرون. روى هذا الحديث عبدالرحمن ابن عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت

اغتسل مع النبي صلى الله عليه وسلم باناء واحد - [00:10:11](#)

تختلف ايدينا فيها ورواه كذلك افلاج ابن خميس عن القاسم ابن محمد ورأى اخرون ثم رواه عطيني خباز. عن القاسم عن عائشة رضي الله عنها. قال كنت اغتسل مع النبي صلى الله عليه - [00:10:31](#)

من اناناء واحد. ان سبقني اليه لم اقربه. وان سبقته لم يقربني شوف ده بزيادة ليه؟ يعني اذا النبي عليه الصلاة والسلام وضع ايده قبلها في الاناء هي ما تقربيش من المية - [00:10:51](#)

اذا هي وضعت اللي يدها في الاناء قبله يبقى هو من الركن المميز فهذه هذه زيادة احنا طبعا عائذين حكم لان طبعا هذا بيبنني ان بيبنني عليه حكم شرعي وهو مسألة هل الانسان الجنب اذا وضع ايده في البناء ينجس الماء ام لا - [00:11:10](#) طبعا نجد ان في بعض المذاهب بالذات في بعض المتأخرین اه في الامام الشافعی ان المرأة لو وضعت يدها في الاناء بيبقى المية خلاص تراب. وانت بتتجد في يعني كثير من بلاد الريف - [00:11:32](#)

والناس العوام كده. لو حطت بس صباعها كده في المية تدلق المية وتجيب مية تانية ليه ليه؟ اذا كانت المرأة طاهرة حتى لو كانت المرأة جنم. حتى لو كانت المرأة جنس فهي طاهرة. لقوله صلى الله عليه - [00:11:52](#)

وسلم لابي هريرة لما لقيه في بعض طرق المدينة فابو هريرة ايه يعني خد طريق اخر وغاب شوية ودخل فقال النبي عليه الصلاة والسلام اين كنت؟ قال كنت نجد يغسل مكان ذنب يعني. فكرهت ان القاك وانا جنب - [00:12:13](#)

وقال سبحان الله ان المؤمن لا ينجو سواء كان ذنب او غيره. طيب فاذا كان المؤمن لا يملك يبقى ايه؟ يبقى طاهر. طيب طاهر التقى مع طاهر - [00:12:30](#)

النجاسة تيجي منين في غاية الامر التقاء ظاهرين. يبقى من اين تأتي النجاسة ممكن يكون بعض الفقهاء اخذ هذا الحكم من هذه الزيادة وسبحان الله كثير منهم لا يتحقق الرواية. ولا يعرف اه شذوذ الالفاظ. ولا يعرف الغير معتمدة من غير المعتمدة من الذي يعرف - [00:12:45](#)

المحدثون بدلالة ايه؟ التفاضل بين الرواية. فاذا كان منكر الحديث يبقى الزيادة لا اقبلها. اذا كان ثقة فابتلئا. نقبل الزيادة فكان كثير من الفقهاء يعول في الحكم الشرعي على اي حديث يجده. صحيح ضعيف منكر موضوع. اي حديث - [00:13:09](#)

يجب امامك ان يأخذ منا الحكم الشرعي. فممكן يكون عمدة هؤلاء الذين قالوا بنجاسة الماء اذا وضعت المرأة فيه يدها الى ممكن يكون هذه الزيادة في الطرق الاخرى كما ذكرت لكم اكثرا من تمنتasher طريق عن عائشة رضي الله عنها - [00:13:29](#)

ان انا كنت اغتسل مع النبي عليه الصلاة والسلام من اناناء واحد في كثير من هذه الوئات قالت تختلف ايدينا فيه فاقول له دعني دعني. يعني شد لي شوية مية - [00:13:49](#)

في ايده وهي كمان بتغرس في ايدك فبتقول له خليني شوية يبقى ده يدل على ان ايه؟ ان ايديهم الاثنين في الاناء طيب امال ايه دي بقى؟ فان سبقني ان سبقني يعني لم ان سبق ان سبقني لم اقربه وان سبقته لم يقربه - [00:14:04](#)

فنون نريح نفسنا على طول ونشوف راوي هذا الایه؟ هذه الزيادة عن القتل طالما بهؤلاء الصفات رواه بدونها فنجد ان عطية خباب هذا في حكم المجهول في حكم المجهول. ترجم له ولم يذكر فيه شيء. وترجم له البخاري ايضا - [00:14:27](#)

اذا لو اثنين لكن على كل حال لم يذكر فيه شيئا ليس بجرحا ولا تعديلا فهو في حكم المجهول. ثم ان الراوي عنه اعطيت مخباز هو عبدالله بن لهيعة رحمه الله. وطبعا انتم عارفين التفصيل المعروف ان لهيعة والذي رواه عن ابن هيعة ليس هو احد الذين سمع منه فسمعوا منه - [00:14:56](#)

قبل ايه؟ قبل احتراف كتبهم. يبقى انا عندي ابن لهيعة وفيه مقال مسحوب. وعطاطني خباز مجهول فاذا علمت ان هذا الطريق بهذه السورة يبقى اريح نفسي على طول واقول ان هذه الزيادة ايه؟ هذه زيادة منكرة - [00:15:16](#)

ادي زيادة من كرة. طب هل احنا ممكن نقول هذه الزيادة سادة؟ طب ليه ايه ها جيد لان المخالف ضعيف المخالف ده ضعيف في مقابل تقباه. فاذا روى الضعيف شيئا خالفا فيه الفقار فيكون الحديث الضعيف منكر - [00:15:35](#)

فإذا كان هذا ثقة وخالف الثقة يبقى حديثه ايه؟ شاذ. يبقى اذا الفرق بين المنكر والشاذ ان راوي المنكر يكون ضعيف وراوي ممكن يكون ثقة فيعني يظهر بهذه الامثلة التي ذكرتها ان المحدثين رحمهم الله تبارك وتعالى اولوا - [00:16:02](#)

تاريخ عنابة الفائقة فيما تعلق بنفسهم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد واله وصحبه وسلم السؤال يقول لماذا الاختلاف في الحديث الذي رواه ما لك اذا شرب او اذا ولغ ما دام المعنى واحدا ولم اذا نحاول ان نصعب - [00:16:25](#)
المعنى على انفسنا ما دام جوهر الحديث واحدا فهل هناك حاجة لمثل ذلك الجواب ان الكلام اذا كان يتعلق بكلام النبي صلى الله عليه وسلم فهذا شيء عظيم لأن الحجة هذه قائمة - [00:16:45](#)

ولأن في بعض الالفاظ من المدلولات ما ليس في الآخر. قد تجد لفظين فيهما معنى مشترك ولكن في احد اللفظين ما ليس في الآخر من جهة اتساع المعنى او غيره - [00:17:08](#)

فلا شك ان اه ولغ هذا اشهر من جهة اه الحيوان جهة على وجه الخصوص وشرب تشمل الكلب وغيره فنحن آلا ننظر في هذه الحالة الى المؤدى الذي يقصده الاخ الكريم انما ننظر - [00:17:25](#)

في ثبوت اللفظ ثم بعد ذلك يتربت عليه النعم. كما قلنا هذا لسان لعشرات الامثلة التي تشبهه. قد يكون في اللفظ اتساع فيدخل فيه جملة من المعاني لفظ اخر فيه معنا واحدا من المعنى من اللفظ الاول. لكن بقية المعاني ليست خير - [00:17:50](#)
فلذلك كان مسألة تحقيق الفاظ الاحاديث هذه مهمة. الفقيه المتوجل المتأني يستطيع ان يحدثك حديث ساعة فرق ما بين اللفظين ان يحدثك كثيرا. فهذا مثال. هذا مثال انا ضربته لاجل ان اجي - [00:18:20](#)

نهاية علماء الحديث بتحقيق اللفظ برغم التشابه فيه الذي لاحظه كاتب السؤال. قال انه يعني ما يلحظ كبير فلماذا هذا البحث كله؟
ساقول اذا كان هذا البحث كله في لفظين قريبيين من باقة المعنى - [00:18:43](#)

فما بالك بالالفاظ المختلفة اللي هي الظاهرة والتناقض؟ هذا يدل على عنابة المحدثين الفائقة بتمييز الالفاظ. وهل هذا ثابت ام ان بعض الرواية وهن فيه اذا كان شيخي سيء الخلق - [00:19:03](#)

فكيف اتعامل معه؟ والله هذا سؤال مهم. ونحن في اشد الحاجة الى مثل هذا السؤال اه الشرك سيكون سيء الخلق هذا لا بأس وهذا موجود لانه ليس بمرحوم. اما كيف يتعامل التنبين - [00:19:23](#)

مع الشيخ شريف الخلق آلا فهذا يحتاج فعلا الى ان اجي هذه المسألة لأن الحركة العلمية في هذا الزمان لم تواكبها حركة اخلاقية احفلت العلم سهل جدا. من الممكن ان يقرأ الانسان كتابا فيصير عالما بعد ان كان جاهلا. لكن الادب يحتاج الى - [00:19:43](#)
قال وقل ما تجد رجلا سيء الادب مع شيخه الا وهو كذلك مع بقية البشر تجد الرجل حسن الخلق مع الكل كان عيسى عليه السلام اذا مر عليه كلب يقول له مر بسلام - [00:20:08](#)

وسمع تقي الدين التركي عبدالوهاب حميد السبكي ابنه عبدالوهاب تاج الدين وقد مر عليه كلب فقال كلب ابن كلب ف قال ابوه فزجره ابوه فقال له اوليس هو كلب وابوه كلب - [00:20:30](#)

لانه يقول هذا الكلام. فاشار الى لسانه. يعني هو فعلا كلب ابن كلب لكن الادب واجب كان هذا صحيح له لكن لا يصدر من لفظ مؤدب.
رجل مؤدب لسانه طيب ما يصدر منه مثل هذه الالفاظ - [00:20:54](#)

حتى وان جاءت على الحقيقة ونجد هناك فرقا بين الذين يدرسون على الشيخ منذ صغرهم وبين الذين تتلمذوا على الشيوخ في الجرار تجد زوج سامي بينهم الاثنين احد بركات التجلملج على المشايخ - [00:21:12](#)

الاحساس بالزل بين يديه مهما فعل فيه ويعني آلا عלי ذكرت في مثل هذه المناسبة آلا حكايات الاعمى في القرية مع آلا تلاميذه
الاعنف رحمة الله الى مالك بن مهران وهو امام ثقة الفد. كان شرسا مع تلاميذه الى درجة لم نرها لشيء اخر - [00:21:38](#)
يعني في شرف اصحاب الحديث للخطيب اورد اشياء كثيرة من هذا المعنى منها مثلا ان يشتري لهم كلبا كان اصحاب الحديث عارفين الامام لما يكون صفة الكل يتنفس عليه ليه؟ لانه آلا حديثه جيد يعني انت لما تأخذ حديث عن الاعمى - [00:22:05](#)
مثلا مع عسره ما ما كذا ما ما يعني آلا يكاد يريد التلميذ. هو مت halk عايز نعم الكثير من الاعمى تحرمه. طب يحرمه ليه؟ ده رغم ان

الاعمش من اكتر الناس حديثا. يعني ما كانش باكين في الحديث ولا حاجة. لكن هي العادة كده. اول ما - 00:22:26
وسهارت عليه وبنحرمه والله اذا كان ده فيه خير هيفضل يلح اذا كان ما يستاهلش يبقى حينصرف ويبقى اراحتنا من العناء اذا ليس
لاهله عشان هو يتمتع بقى على التلاميذ - 00:22:46

كان من كتر ما التلاميذ والأئمة اللي هم اكتر من رواة انتم عارفين التلاميذ الأعمى اثنين. ده فيهم شعبة ابن الحاج وفهم سفيان
وفهم هؤلاء السادة الكبار. حاول منهم كده على طول بييجوا البيت وبتاع قام ربنا. كل ما يسمع بقى همهمة ووضع اقدام يطلع لهم -
00:23:04

الكلب يرفع عليهم بقى. شوف بقى شعبة لما يجري وبيده امامكن وغيره من الأئمة واول ما كان بيدخل الدار يقوموا راجعين تاني.
مش يقول لك فلان هو كاتب نفسه ايه؟ طب ما بدل الاعمى كان فيه قلوب زي الاعمى - 00:23:24
ومن تمسي للعلى كان فيه الوف لكن ينام ستة زي الاعمش مفسد متين هما كان هم من الدنيا هذا فاجرت فتجرت هذه المحاولة
مرات هو يطلع عليهم الكلب وبعدين يرجع الكلب لم يخرج فهجموا على الدار. ودخلوا عليه فلما اظهراهم باشا قالوا لماذا تبكي يا شيخنا؟
قال لقد الذي كان يأمر بالمعرفة وينهى عن المنكر. اللي هو ايه انسان؟ مرة جاء له واحد وقال يا ابا محمد - 00:23:41
آآ حديث كذا وكذا ما اكماله؟ فاخذ بحلقه ولزقه في الحائط وقال هذا استادي ما اعطياني اثنان قالوا له اه مرة قالوا لابي بكر بن
عياش وابو بكر بن عياش التلميذ الاعمق واخذ عنه الشدة في هذه الرواية - 00:24:02
قالوا له يا ابا قالوا له يا ابا بكر حدثنا بحدث قال ولا نصف حديث. فقالوا لا حدثنا بنصف حديث فقال له اختار السندي او المدى قالوا له
بيجحونه الى نفسهم انت عندنا اثنان - 00:24:47

انت اشمعنا ده انت لوحدك كده اسنان عشان يعني يدوا لهم متن عدل ولا حاجة فقال لهم كان ابراهيم يدحرج الدم الخفيف تنظر
اليه حدثهم بما لا ينفعهم. يعني حتى لما جه يحدثهم بمن حدثهم بشيء لا ينفعهم وليس فيه شك - 00:25:09
هل تتصور من هؤلاء العلماء كان عندهم مثل هذه العطلة في الرواية؟ لا مر الان من سنتين من في في جنازة وكان اعمى فاته رجل
وقال معك يا ابا محمد - 00:25:30

طبعا خدوه كان الجنازة ايه لا تصنع فيها الا واقع الاقدام. هو بقى التلميذ الرازي ده خد الاعمى وفضل يسرف به خطوة خطوة خطوة
لحد ما بعد تماما عن ثم قال له يا ابا محمد اتدرى اين انت؟ قال لا. قال انت في جبانة كذا والله لا اردد البلد حتى تملأ الواح حديثا -
00:25:48

اشوف ده بقى عايز يملئ كتكوت. من حديث الاعمى الجيد فلما وجد قال اسكت فجعل حدثني فلان عن فلان والتلميذ ده
ايه؟ بيكتب بنهم. هو التلميذ السلوك الاعلى فاول ما يوصل البلد هيأخذ منه الكشكوكول - 00:26:10
فاول ما هو خلينا ندخل الباب قابله رفيق من رخصائه فاسر اليه بالكشكوكول وذهب اليه؟ وذهب الرفيق. فاول ما وصل الى البلد قال
وصلنا ذهب محمد فامسك بحناقه وقال خذ اللواح من الفاكهة - 00:26:31
فقال يا ابا محمد قد مضت اللواح. فقال له كل ما حدثتك كذب. عشان خاطر ايه ما انتفعتش به فشوافت التلميذ يقول له ايه؟ قال يا
ابا محمد انت اعلم بالله من ان تكذب - 00:26:47

انت اعلم بالله من ان تكذب وجاء رجل من الغرباء الى مجلس الاعمى. كان من عادته اذا جلس للتحديث ما يجد احد بجواره. هو
يبدو كبير هذا لسوء حظه - 00:27:06

ممتلى الكرسي جنب الاعمى عشان تقع فاحس به الاعمى فتركتها فلما بدأ التحديث يقول حدثنا فلان ويصدق عليه عن فلان ويبيسط
عليه عن فلان ويبيسط عليه طبعا كل اللي في مجلس - 00:27:20
يقولون له اصبر لان هو لو عنده اي حركة لا مش هيفتح المسجد على طول ففضل هذا المسكين قادر على تفكيك الاعمى بهذه
الطريقة لحد ما سأله ايه؟ لحد ما انتهى مجلس. وادي كانت قعدت يعني ما يضايقه احد على القصاص حتى - 00:27:39

يقوم واقف المجد فكانوا يصبروا على اي شيء حاله الاعمى من اجل ان يتم مجلسه. واذكر مرة ان هو يعني اه سأل اصحابه حالاً لا يتكلم. قال الحلاقين دول كلامهم كتير وانا عايز واحد اخر. ما حدش لف كتير. فراح للحلاق قال له شف بقى - 00:27:53 - اوعى تنطق احالله بدون ولا كلمة. لكن هذا حلاق ها؟ احنا لازم نتكلم. فالمشكلة الكبيرة ان هو حب يسأل الاعمى عشان حديس هل اعمل جالس تحت آآ تحت المكنة بقى اللي بيأخذ فيها من الرسائلات دي؟ وخد له بقى نص راسه وبتاع وارجله يا ابا محمد ما حديس هو كده قعد - 00:28:13

فهل اعمل جالس تحت آآ تحت المكنة بقى اللي بيأخذ بها نمرة ثلاثة دي وخد له بقى نص راسه وبتاع وبعدين يقول له يا ابا محمد ما حديس هو كده قاعد قافز من على الكل - 00:28:36

ونصف شعره محلوق والنصف الاخر كما هو. وظل ثلاثة ايام في الدار. يتحايلوا عليك على ابو محمد خلاص الرجل لن يتكلم ابداً لحد ما اخر عليه العود والمواسيق انه يحلق نص الرف الثاني بدون ما يسألها ولا سؤال. هل الاعمى الذي يلاحظ كثرة رواية الاعمى في كتب - 00:28:48

كنا كان فعلاً دخيل هذا البخل اللي يخلي الواحد ما يعرفش يطلع منه ولا حديث؟ لا طبعاً لكن كان طريقة المشايخ الشيخ ما كان يعلم فقط انما كان يربى ايضاً - 00:29:08

فكان اذا وجد في التلميذ الى انه وكم وجدي بقى مصطحب بقى تاريخه الطويل والعرق الاسرة بتاعتنا بتمتد مش عارف القرشين ولا كان يذله على طول. كان يجيب مناخيره الارض - 00:29:24

والله اذا حد برضو مناخيره تبقى الحوض خلاص ما يستطيع ان يعيش مع هذا الشيخ اللي عمال يهؤه كل حاجة. لكن اذا صبر واذا خفض جناح لمن يتعلم منه فانه يعطيك حين العلم الكثير - 00:29:39

يحيى اجمعين رحمه الله جاءه رجل مستعجل قال يا ابا زكريا انا على عجب حدثني بحدث اذكرك به. قال له اذكرني اذ فمني فلم افعل وعبدالله ابن مبارك مثلاً يأتي رجل في الطريق يقابلة يقول يا ما ادرى سمعت ابو ابو ايه عبد الله المبارك ابو - 00:29:54

وعبدالله ولا ابو عبد الرحمن؟ المهم ان اداب الكتبة قال حدثني بحدث قال ليس من اجلال العلم ان احدثك في الطريق رغم ان الجماعة دول كانوا يقرأون في الطرق يعني كان تصارعه عمال يقرأ في الجزء اللي انت عائزه يضيع وقته - 00:30:17

كان ابو حنيفة ابي حاتم الرجل كان يقول كنت اقرأ على ابي اللي هو ابوه ومهين؟ ابو حاتم. الامام العالم المفرد كنت اقرأ على ابي وهو يأكل وهو يشرب وهو يمشي وهو في الخلاء - 00:30:37

كانوا زورو مصر ابداً. لكن آآ يقوم هو يؤدب الایه؟ يؤدب ان لازم اجلال العلم اللي انا احدثك وانا في الطريق. فكانت هذه الطريقة لهم كانت هذه طريقة لهم كانوا يؤذبون التلاميذ. قال لهم الاعرس يوماً لما اشتدع عليهم كده فقال لهم لو - 00:30:56

ثم عندي لسوء خلقي خفت وخسرت وكان ابن عبيدة يقول هذا الكلام له واذكر ان الصيني الحنفي لأن فيه خميري اخر شافعي وكلاهما من صدقة واحدة وان كان الصimirي شفيفه توفي قبل الحنفية بقليل - 00:31:16

قال الصيدلي الشافعي ما ندمت على شيء الندم على ابني تركت مجلس ابي الحسن الدار خوفني قالوا له ولماذا؟ قال اتيته يوماً فسمعته يتكلم في ابي يوسف ابي حنيفة - 00:31:38

او قال يتكلم في محمد ابن الحسن. سئل دارقطني اظن عن محمد بن حسن بالنسبة لاصحاب ابي حنيفة الحديث. فقال اعور بين عميان طبعاً جاء تسجيل ولا انت مش شايفين كده؟ التزكية طبعاً اعور بين عيانتي اكيد مميز يعني. اول ما سمع منه الكلام في ايه؟ في محمد بن حسن - 00:32:00

فالمال هذا كما قدمت لحنفي فقط ايه؟ مجلسه ولم يعد يستفيد منه. فقال وما ضر ابا الحسن ابني انقطعت عنه ايه اللي نالت ده ربكم من الاذى؟ انا الذي خسرت. هو الذي خسر ان يجالس مثل الدار القطن فيأخذ عليه السنن ويأخذ عليه العلل - 00:32:23 من هذا الامام الكريم فهو الانسان اذا ذهب ليتعلم لا ينبل كما يقول سفيان الثوري رحمه الله الا اذا كتب عن فوقة وعن من دونه لأن ده يدل على تواضع انك تكتب عن قرينته رغم انت مش محتاجه ليس هو من شيوخك ولكن كتبت عنه - 00:32:43

بل يصل انك تكتب عن من دونك عن تلميذك. فهذا قطعا يدل على تواضع. لا ينزل الرجل لا يصير نبيلا الا اذا كتب عن من خوفه وعمن مثله وعن من دونه. وكانت هذه سنة العلماء ترميزي معروف انه تمهيد البخاري - 00:33:13

خرج بالبخاري في العلن وروى حديثا هاد الامام محمد بن سعيد البخاري روى حديث عن التميمي. فكان الترميزي اذا حدث به يقول وروى عني محمد ابنه اسماعيل هذا الحديث والامام البخاري راعى عن ابن خزيمة يخلص الصحيح - 00:33:33
وانتم تعلمون ان يعني البخاري اه اكبر من ابن خزيمة وان كان طبعا ابن خزيمة اشترك مع البخاري في يعني كثير من الشيوخ لكن يصلح البخاري ان يكون شيخ ابن خزيمة - 00:33:58

وآكتابة يعني الاكابر عن الاصغر كثيرة منتشرة. فهذا ما يصل اليه الا بالتواضع. اذا كان انسان زاهر عشان يتعلم من شيخ لازم يعرف انه اقل منه. قد يكون هو في حقيقة الامر فيكون افضل منه وقد يكون اتقى منه وهو الى كلمة طالما - 00:34:11
انه ذهب ليتعلم يبقى يجب ان يخوض جناح الذل لسيفه مهما فعل فيه. انا ممكناً الشيخ يكون ظالماً. قد الشيخ يقصد بهذا الحب فعلية اذا اخذ كلمة يختبر ادبك. مش لازم يكون يعني يريد ان يظلمك. ايه اللي بينك وبينه ما في شيء - 00:34:31
فالسينين الذي هو لم يصبر على هذا وفي هذا يقول بعض العلماء من لم يذق ذل التعلم ساعة يبقى اذا ذاق ذل الجهل طول حياته ذاق نون الجهل طول ذاق ذل الجهل طول حياته. فالانسان اذا كان شيخ شيء الخلق لم يصبر على - 00:34:50
لانه اولى الناس لو جهل عليه احد العوام لكان ينفي ان يصبر عليه كما قبيل لوكيع فسبه رجل الا ترد عليه؟ قال ولم تعلمنا العلم اذا يعني لابد يظهر فضيلة لطالب العلم الذي تعلم وتأدب العلم على الجاهل الذي ليس عنده شيء من انوار العلم. لابد ان يظهر صوم - 00:35:18

فاما كان احاد الناس من الواجب ان تصبر عليه وان تحلم عليه وان ترده بالحسنى فاولى واولى ان يكون ذلك مع شيخك الذي تتلقى عنه العلم نسأل الله تبارك وتعالى ان يرزقنا الادب - 00:35:42

فاما كانت لفظة ولغة لفظة شربة كلها صحيحة في السنة بالنسبة للنبي صلى الله عليه وسلم معنى هذا ان النبي عليه الصلاة والسلام قال هذا حديث مرتين المرة هادي لفظ لشربه ومرة اذا ولغي - 00:35:59

ليس هذا بشرط لان الرواية كانت بالمعنى. فاما حدث تنويع في الرواية فلا ان يحمل على الصحابي من باب اولى ولا ان يحمل على التابعين من دار اولى وهكذا. لان الصحابة كانوا يرهون الرواية بالمعنى يعني ما كانوا آآيتاً يتحرون الفاظ - 00:36:13
لي عنده فلان في كل ما يحدثون به. انما تحروا الفاظ في بعض الاحاديث او بعض الایات التشهد. او بعض جوامع الكلم الذي تكلم به عليه الصلاة والسلام كانوا يتحرونها بلفظها. او بعض الاحاديث اللي هي فقرتها قصيرة. يسهل حفظها. لكن النبي - 00:36:33
لو حدثهم نصف ساعة من الصعب جدا ان يضبط كل صحابة من الحديث لفظ النبي عليه الصلاة والسلام بحيث لا يبدل لفظه. هذا صعب جدا. انما كانوا عرب اصحاح وكانوا لا يبدلون المعاني ولا يشيلونها حتى لو بدل الالفاظ - 00:36:53

والله اعلم ما الفرق بين زيادة الثقة وبين مخالفة الثقة من هو او تق منه؟ طبعاً هو ده اللي كان المفروض يكون بحث اليوم يعني انه مما يحز في نفسي ان يكون هذا هو اخر الدروس التي نلتقي فيها يعني اه في يعني هذا القدر من موقعة الامام الذهبي - 00:37:12
ان شاء الله بعد عدة اشهر نعود ونكمي الموقعة كلها. فنبأ ان شاء الله في اول درسين احياناً الله تبارك وتعالى حتى ذلك الحين هنبدأ بقى بيه ايه ازالة السقة؟ وان كنا في بحث الشذوذ تكلمنا على الفرق بين زيادة ثقة والفرق بين الشذوذ ك الحديث مثلا ايه تحديد الاسراع - 00:37:34

لما قلنا ان زيد ابن قدامه اه يعني ما شد طب ما شد ليه انه لم تتحقق المخالفة الفادحة. فاما لم تتحقق وخالف القادحة وكان الزائد الذي زاد اللفظة ثقة سبكا ااما نقول هذه زيادة سفر فاذا ثبتت المخالفة الفادحة - 00:37:54

انا لازم اقول هذا كان الشذوذ. وطبعا فيه تفصيل. زيادة الثقات فيه تفصيل اه ذكرتم في حديث ملازمة شرحت ولا تمحن للشرع الا بالتحريك فما المعنى المفهوم من تحريك الصلاة؟ هكذا - 00:38:14
انت اذا نفست اصبعك الى القبلة فقد اخذته ثم تحرك لاننا في حال الحركة مثير قطعا. ولا في اشاره؟ في اشاره الى القبلة بالاصلاح

وفي نفس الوقت لم يحرك. لكن ما - 00:38:32

يخفض ويرفع يعني ما فيها خفض ورفع هكذا لأن الخفض والرفع هذا قدر زائد على مجرد الحركة. الصواب نص الأصبع إلى القبلة هكذا ثم يشير للأصبع في مكانه تقربيا يعني شديدا كما قال الإمام أحمد رحمة الله - 00:38:47

ويعني هل ورد في سؤال النبي صلى الله عليه وسلم يدعو بها؟ أي نعم وردت وتحريجها في سبق الصلاة اه للشيخ ناصر الدين الالباني حفظه الله ما صح الحديث السوق؟ حديث السوق انا انفصلت على انه منكر. وقد حفظت حرفه في الجزء الاول من شهر النافلة في الاحاديث الضعيفة - 00:39:06

هل الشرط للفقيه ان يكون محدثا؟ لا بشرط ولكن يسأل اهل الحديث. اذا ليس بشرط ان يكون الفقيه محدثا يستطيع ان ان يقيم الدليل بنفسه. او ان يرجح بنفسه فيما يتعلق بالاسانيد. هذا ليس بشرط. لكن لا بد ان يمر اذا لم يكن له اهلية في - 00:39:26
نظري في صحة الحديث وضعفه يبقى يمر على محدث يقيم له هذا الباب. والله اعلم قول الله تعالى من شرور انفسنا وسبئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده - 00:39:48
لا شريك له وشهاده ان محمدا عبد رسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن هدي هدي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وشر الامور محدثاتها كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - 00:40:06

ضلاله في النار. روى الإمام مسلم في صحيحه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم قال ان ابليس يضع عرشه على الماء ثم يرسل سراياه سترا الى بني ادم فينطلقون - 00:40:26

فيأتونه في اخر ذلك اليوم فيقول للاول ماذا صنعت؟ فيقول ما تركته حتى فعل كذا وكذا؟ يقول له لم اصنع شيئا ثم يقول للثاني ماذا فعلت؟ يقول ما تركته حتى فعل كذا وكذا. يقول لم تصنع شيئا - 00:40:48

يعني اذا تحولنا الكذا والكذا التي وردت في الحديث مثلنا لها بمعاقي فاللبيس عليه لعنة الله تعالى آآآ نشيط جدا في اغواء بني آدم يربى ان يغر بقسمه الذي اقسمه امام الله تبارك وتعالى - 00:41:09

قال فبعثتك لاغوينهم اجمعين فهو يجاهده يحاول الا ضلال بني ادم وله اعون كثيرون جدا وكل يوم صبح آآآ يخرج على الكرسي على ولا على سطح الماء ثم تأتي الشياطين يعطي لكل شيطانا ما يمكن ان نسميه الان بخط سير - 00:41:29

شوف يذهب الى بني ادم كل واحد يجتهد في اضمان بني ادم بعد ما ينتهي اليوم يأتي بقى المتابعة من ابليس هؤلاء الشياطين هل كانوا يلعبون؟ ولا اجتهدوا فعلا في اغواء بني ادم - 00:41:56

فيقل الكرسي ويسمع الشياطين صفحا كل واحد يعرض عليه حصيلة العمل في ذلك اليوم فيقول للاول ماذا صنعت؟ فيقول ما تركته حتى مثلا زنا فيقول له لم تصنع شيء ده شغل اي كلام. وانت ماذا فعلت؟ يقول ما تركته حتى قتل اخاه. يقول له لم تصنع شيئا - 00:42:12

ويقول للسالف ماذا تفعل؟ يقول مثلا ما تركته حتى شري. والآخر لبسه حتى شرب الخمر الى اخره وكل هذا وابليس لا يقنع ولا يرى ان هؤلاء الناس يعملون بجد. فيقول له لم تصنع شيئا لم تصنع شيئا. حتى يأتي الدور على - 00:42:40

فيقول له ماذا فعلت يقول ما تركته حتى فرقت بينه وبين اهله. يعني ترد انفخ فيه لحد ما صلى امرأته. فيقوم ابليس على الكرسي فيحتضنه ويلتزمه ويقول له نعم انت انت - 00:42:58

يعني انت احسن واحد فيهم طيب اذا كنا نعلم ان الزنا معصية بل كبيرة من الكبائر وكذلك القتل وكذلك شرب الخمر كذلك السرقة فكم فلا ينزعج فكيف لا يقمع ابليس بمثل هذه الكبائر وي يعني بيتهج بالشيء المباح - 00:43:19

احنا نعرف ان الطلاق مباح للرجل ان يطلق امرأته اباها الله تبارك وتعالى. فابليس ابتهج غاية الاجتهاد ارتكاب الانسان للمباح. لكن ما يعني انزعجا او نجتهد كثيرا لان الرجل قتل اخاه او انه زنا او انه صرف مع نهاية الله معاقي. ليه؟ لان العبد اذا - 00:43:41
اذا عصى الله تبارك وتعالى وطبقت ذنبه عنان السماء ثم قال ربى تبت اليك اسخط الله من عليه الذنب. يبقى كأن شغلي لك راحة هباء متورا لذلك المعصية اه ما يعني اه اه تهمني كثيرا. ليه؟ لان المعصية يثاب منها - 00:44:04

المعصية يثاب منها. فإذا كاد العبد من المعصية كان عمل الایه؟ كله وعمل سراياده التي كثر عليه علىبني ادم. طيلة العمر انه لم يكن شيئا انما انتهت جدا لمسألة طلاق الرجل من امرأته - 00:44:26

لأن الرجل اذا طلق امرأته اه اللي بيحصل ان الاولاد يترجموا يعني الرجل اذا تزوج امرأة اخرى ناعدة تعداد تربي اولادا غيرها والمرأة اذا تزوجت رجلا اخر الرجل ما عنده استعداد يربى اولاد غيره. فكل النتيجة ان الاولاد يتقدموا. هو ابني يريد هذا - 00:44:43

لأن هذا يعني اذا عبرنا عنه في مصلحة اليوم نقول ان هؤلاء المتشرون هم الاحتياطي الاستراتيجي للدين وجيئ لا بد له من شياطين انس كما قال تبارك وتعالى شياطين الانس والجن - 00:45:06

فجئت الى رجل ان هو ينفذ مخطط فيبني ادم لابد ان لا يمكن يجد افضل من هؤلاء الذين خرجوا من بدء الاسرة ولم يوجد وهو وارد يعتني بالاولاد ولا ام ترعى هؤلاء - 00:45:24

فتكون النتيجة ان كل قطاع الطرق والمافيات العالمية الموجودة هذا كله نتاج ان البيت دمر بسبب آآ ايحاء هذا الشيطان الجبرسي للرجل ان المرأة لا تصلح ان كيف المرأة تعصي اوامر كرجل. فلا بد انك انت يعني تقيم في الصلاة وتقيم الخوارج بنتائجك تحمله ذلك على - 00:45:38

ان هو يصلي الصلاة مجال تحقيق المرأة يا جماعة اساسها في الاصل عدم مراعاة الكفاءة في الزواج النبي عليه الصلاة والسلام جعل الكفاءات اربعة فقال عليه الصلاة والسلام تنكح المرأة لجمالها ولمالها ولحسبها ولدينها اظفر - 00:45:58

في الدين تربت يدك اي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الناس اذا ارادوا النكاح فانهم يراعوا اربعة اشياء فمن الناس من ينصف المرأة لزمانها المجرد ومن الناس من يمسك المرأة بحسبها او نالها - 00:46:25

او لدينها ثم حظ على ذات الدين. فقال عليه الصلاة والسلام اظفر بذاتي فيه حلبة يدك. انظر الى هذا التعبير الجميل شرب سداده. اي علقت يدك بالتراب وهذا فيها عن البركة. لأن كل البركات مصدرها التراب - 00:46:44

كل خيرات الارض انما هي الاذكار بخلاف اه يعني مسلا كما يقول العلماء في ابليس عليه لعنة الله الجاهل الذي قال لله تبارك وتعالى انا خير منه من نار وختناتهم فيه. قالوا فانظروا الى هذا الجاهل الذي يقيس مادة الحياة على على مادة الفناء. النار مصدر الخراب - 00:47:02

الصين هذا مصدر البركة كل خيرات الارض تخرج من الصين حتى انت مخلوق من الطين. قوله عليه الصلاة والسلام شربت يدك اي تعلقت يدك بالتراب وايت نعم البركة التي يحصلها الانسان - 00:47:25

اذا آآ يعني آآ تزوج المرأة الصالحة النبي عليه الصلاة والسلام قال الدنيا كلها متعة وخير متعاعها للمرأة الصالحة يبقى الانسان اذا اراد ان يختار لابد ان يراعي الكفاءة واعظم الكفاءات كلها كفاءة في الدين. لذلك قلما تجد في بيوت ملدين الاسلام - 00:47:38

حتى اذا كان في مشاكل قرآن ما تنتهي الا انهم يحكمون شرع الله تبارك وتعالى بينهم والنبي صلى الله عليه وسلم قال تخروا لينظفكم معروف ايه دراسة الجدوى بالنسبة للارض الزراعية - 00:48:00

لو ان انسان اراد ان هو يحصل اجود محصول من ارض زراعية. لابد من مراعاة ثلاثة اشياء جودة الارض وعذوبة الله ومهارة الزارع لابد من هذه الثلاثة الاشياء مكتملة والا لا يخرج الانسان المحفود المراهق. يعني لو جينا الارض آآ الصحراوية في هذه الارض وهي رويتها دماء - 00:48:16

وكان الزارع ما هر ما تخرج المقصود الذي تريده. بل لابد من تضافر هذه الاشياء الثلاثة متكاملة. ولا شك ان اعظم لكن هو غراس الانسان. اعظم شيء يغرسه الانسان في الدنيا هو الولد - 00:48:37

فكيف لا تتخير لولتك ارضا صالحة باجود ما يختبر الانسان اولى ما يبتدئي الانسان بالبحث عنه هو مراعاة المرأة الصالحة في الزواج. يبقى انا اشترط الارض هذا الذي سازرس فيها الولد - 00:48:55

والرجل عندما يضع نسخته انا يغرس كما يغرس فجر في باطن الارض كما ما حدث امرأة كان لها زوج يبني بابي حمزة وكانت المرأة

دائماً تلفها بنات وابو حمزة يجib ولد فتزوج امرأة اخري حتى يحصل آآ ينجب منها الولد - [00:49:12](#)

وجعل بيت المرأة الثانية بجوار بيت المرأة الاولى ما بينما المرأة الاولى يهدى بنتها لها على باب الدار. اذ جاء ابو حمزة واراد ان يدخل على المرأة الثانية. فقالت له فقلت للبنت فهجد بنتها ما لابي حمزة - [00:49:36](#)

سيأتينا ربنا الا نلد البنين والله ما هذا بآيدينا. انما نحن كالارض لزارعينا نخرج ما قد يغرس فيه هذا صراط وبنيه والرجل هو المسئول الحقيقة عن مسألة الولد او البنت. لان الله تبارك وتعالى قال - [00:49:53](#)

لم يكن من مني ثم كان علاقة فخلق فتوى فجعل منه لا منها فجعل منه اي يملي الرجل الزوجين الذكر والانثى يبقى الانسان اول ما يبتدي في الاختيار زكاة الدين ليه؟ عشان خاطر لا نصل الى هذا الطريق المسدود الذي اه بدأنا الحديث فيه وهو ان ابليس عليه - [00:50:13](#)

اعنة الله افضل اية في الروح عند البيت ينهدموا الاولاد يتفردوا ولا يكون لهم آآ والد يرعاهم ولا ام تحضنهم ويشعرون بالدفء نعم اعظم الكفاءات كلها هي كفاعة اداة الدين لذلك اختيار المرأة كان مهم جدا في مسألة الزواج - [00:50:36](#)

واذكر بهذه المناسبة ان رجلا تزوج امرأة ولم يراعي فيها الدين وآخر تزوج امرأة راعى فيها الدين وهذه قصة ما اه في اليوم الاولاني اول ما دخل الرجل للمرأة طبعا بياكلوا مع بعضه كده - [00:50:55](#)

دخل القصة على واحد منهم فاول ما شيخها على طول فالمرة قالت ده يعني ما بيفهمش الاثنين بالسكنين يعني يصبح قصة تانية لازم امشي كويس والا هيدبحني الثاني لا دبح اسرة ولا بتاع كل المهم ماتوا مضت سنوات والراجل الاولاني بيته من الان - [00:51:21](#)

ما في اي مشاكل والثاني كل يوم مشكلة وكل يوم خالص فذهب الرجل اللي هو بيته مليان مشاكل لاخيه الذي تزوج معه في نفس الليل. قال يا اخي انا تعban - [00:51:44](#)

وانا ما سمعت لكم لا خوف عالي ولا مشاكل. انت مازا فعلت قال له ابدا الكبدة بسيطة خالص. انا خليت قطة داخلة ودبحتها اتعدلت ما فيش احسن من كده مرة اخرى - [00:51:55](#)

ويدخلها بقى في البيت وحط لحمة وبتاع القطة جت قام مسكتها على طول دابحها وذبحها بشر يعني. فالمرأة قالت له ايه ده؟ قالت له اذبح قصتك هي اللي دخلتها يعني قديمة فاهمة الموضوع - [00:52:11](#)

لا الله الانسان على ما ايه؟ على ما اخذ المرأة في اول وقته. الانسان ما يهاز الحبل على الغار التشهير وبعددين بعد كده يحاول ان هو يربط لا فالمرأة زات الدين تير زوجها الى اقسم عليها - [00:52:26](#)

وتحفظه في نفسها وفي ماله اذا غاب عنه. لذلك كفاعة الدين يا جماعة من اهم الكفاءات كلها والعلماء يقولون ان كلما حصلت الى ذات الدين خاصة عن الخصال التي يسعى اليها الناس كان افضل من ذات الدين فقط. يعني اذا حصلت ذات دين جميلة - [00:52:42](#)

ذات دين جميلة وعندما مال افضل من ذات دين جميلة وخطيرة وهكذا. كلما ظنتن صفة من الصفات الثلاثة الاولى الحسنة اللي هو النسب والمال والجمال الى ذات الدين كان ليس اصلا من ذات الدين فقط - [00:53:00](#)

واذكر بهذه المناسبة فيما يتعلق بالنسب وهذا مهم جدا ان الانسان يراعي مسألة النسب في الكفاعة فان يعني المسلح له في الحقيقة دخل كبير في استقرار العيش.رأي من الكفاءات التي اه يعني ندب النبي صلى الله عليه وسلم اليها. فقال - [00:53:17](#)

واذكر من حديث طويل اسمه حديث ابن ذر ان احدى النساء اللواتي مدحن ازواجهن قالت زوجي رفيع العماد طويل النجاز عظيم الرماد قريب البيت من الناس فهي بتتحنن زوجها باول صفة مدحت زوجها فيه صفة الایه؟ صفة عراقة النسب - [00:53:40](#)

رفيع العماد اي انه من الاحرار ولا شك ان الانسان كلما ضرب في الشرف كان ذلك اه دلالة على حسن محشده وحسن مبدأه فان كما يقول القائل ان انظر الا زهار ينبع في الدما. يعني كان لا يزال احيانا يكون الانسان آآ يعني اصله - [00:54:06](#)

تعban جدا وان كان هو عليه علامات البهاء. فمثل هذا لا يعمر كثيرة. انما الذي يعمر كثيرة ان يكون عارفا عريقا في النسب. فان ذلك مظلة اخراج الادب نسأل الله تبارك وتعالى ان يدخل علينا سفره الجميل وان يهدينا الى التي هي احسن بالتي هي اقوم. اقول قولي

00:54:28 - هذا

00:54:48 -