

شرح تذكرة السامع والمتكلم (٣١) | الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل طلب العلم من اجل القراءات. وتعبدنا به طول الحياة الى الممات وشاهد ان لا
الله الا الله وحده لا شريك له. وشاهد ان محمدا عبده ورسوله. صلى الله عليه - 00:00:00

وعلى الله وصحبه اجمعين ومن تبعهم بحسان الى يوم الدين. اما بعد فهذا الدرس الثالث عشر في شرح الكتاب الاول من برنامج
التعليم المستمر في سنته الاولى سنة ثلاثين بعد الاربعمائة والالف - 00:00:20

واحدى وثلاثين بعد الاربعمائة والالف. وهو كتاب تذكرة السامع والمتكلم للعلامة محمد بن ابراهيم جماعة رحمه الله ويتلوه الكتاب
الثاني وهو بلوغ القاصد جل المقاصد العلامة عبدالرحمن بن عبد البعلي رحمه الله ويتلوه الكتاب الثالث وهو فتح الرحيم الملك العلام
العلامة عبدالرحمن بن ناصر بن - 00:00:40

سعدي رحمه الله وقد انتهى بنا البيان في الكتاب الاول الى قول المصنف رحمه الله تعالى في الفصل الثالث من الباب الاول الثامن ان
يطالب الطلبة في بعض الاوقات باعادة المحفوظات. نعم. احسن الله اليك السابع احسن الله اليك - 00:01:10

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا شيخنا
والحاضرين ولجميع المسلمين. قال المؤلف رحمه الله تعالى السابع اذا فرغ الشيخ من شرح درس - 00:01:30

لا بأس بطرح مسائل فلا بأس بطرح مسائل تتعلق به على الطلبة يمتحن بها فهمهم وضيّطهم لما شرح لهم واستحكام فهمي له بتكرار
الاصابة في جوابه ستره. ومن لم يفهمه تلطّف في اعادته له. اعد من اوله - 00:01:50

السادة احسن الله اليك. السابع اذا فرغ الشيخ من شرح درس فلا بأس بطرح مسائل تتعلق به على الطلبة. يمتحن بها فهمهم لما شرح
لهم فمن ظهر استحكام فهمه له بتكرار الاصابة في جوابه شكره. ومن لم يفهمه التلطّف في اعادة - 00:02:10

والمعنى بطرح المسائل ان الطالب ربما استحيى من قوله لم افهم اما لرفع كلفة الاعادة عن الشيخ او لضيق في الوقت او حياء من
الحاضرين او كي لا تتأخر قراءتهم. ولذلك قيل لا ينبغي للشيخ ان يقول للطالب هل فهمت - 00:02:30

الا اذا امن من قوله نعم قبل ان يفهم فان لم يأْمَن من كذبه لحياء او غيره فلا يسأله عن فهمه لانه ربنا وقع في الكذب بقوله نعم لما
قدمناه من الاسباب بل يطرح عليه مسائل كما ذكرناه فان - 00:02:50

الشيخ عن فهمه فقال نعم فلا يطرح عليه المسائل بعد ذلك الا ان يستدعي الطالب لاحتمال خجله بظهور خلاف ما اجاب به.
وينبغي للشيخ ان يأمر الطلبة بالمرافقة في الدروس كما سيأتي ان شاء - 00:03:10

يا الله تعالى وباعادة الشرح بعد فراغه فيما بينهم ليثبت في اذهانهم ويرسخ في افهامهم ولانه يخصهم على استعمال الفكر ومؤاخذة
النفس بطلب التحقيق. ذكر المصنف رحمه الله تعالى ادب اخر - 00:03:30

من ادب العالم مع طلبتة مطلقا وفي حلقته. وهو الادب السابع منها. ومحصل ما ذكر انه ينبغي للشيخ المعلم اذا فرغ من شرح درس
ما ان يطرح مسائل متنوعة تتعلق بذلك - 00:03:50

او صي على الطلبة والمقصود من طرحها امتحان فهمهم وضيّطهم لما شرح لهم. فان المعلم ينبغي له ان يجتهد في تعرف احوال
الطلبة في ظبط العلم. ومن طرائق ذلك ان يلقي عليهم الاسئلة يمتحن بذلك فهمهم - 00:04:10

وضيّطهم لما شرحه لهم. فاذا القى الاسئلة عليهم فان الطلبة بين نوعين اثنين. احدهما طلبة يظهر استحكام فهمهم للدرس بتكرار
الاصابة منهم والنوع الثاني يظهر من اجاباتهم ضعف ادراكم لم مقاصد الدرك. وفوات شيء من فهمه عليهم. فمن كان - 00:04:30

من النوع الاول فانه يشكره تشجيعا له. فان الطالب يحتاج الى حث على العلم. ومن جملة حثه شكره فيما اصاب فيه وان كان ممن لم يفهم وبال من جوابه ضعف ادراكه لمقاصد الشرح فانه يتلطف - 00:05:00

في اعادة الدرس له بيانا. ولا يلزم ان يعيده بحذافيره. لكنه يلقي عليه مهماته مما تضمنه سؤال ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى 00:05:20 الموجب لطرح المسائل وهو ان الطالب ربما استحيى -

فمن قوله لم افهم فقد لا يفهم الطالب من اول مرة او يكون غافلا ساهيا فيفوتة ما يحتاج اليه فيستحي ان يقول لشيخه اني لم افهم في رفع الشيخ معرفة الكلفة بينه وبين - 00:05:40

تلميذه بمثل طرح الاسئلة فان الطالب قد يستحي مخافة الكلفة او لضيق الوقت او حياء من الحاضرين او كي لا تتأخر نوبة من بعده 00:06:00 ممن يقرأ على شيخه. فاذا طرح المعلم الاسئلة وقع المقصود من رفع استحياء -

الطالب من قوله لم افهم. ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى من الاداب التي ينبغي ان يكون عليها المعلم وهو انه لا ينبغي ان يقول للطالب هل فهمت الا في حال واحدة؟ وهي اذا امن من قوله نعم قبل - 00:06:20

ان يفهم فان من الطلبة من يبادر الى قول نعم خجلا او حياء او غير ذلك فيقول نعم وهو لم يفهم فلا ينبغي للشيخ ان يقولها الا اذا امن من الطالب المبادرة الى قول نعم وهو على - 00:06:40

خلاف الحال فان لم يأْمِنَ ان يقول خلاف ذلك لحياء او غيره فلا يسأله عن فهمه لانه او ربما وقع في الكذب بقوله نعم بالاسباب 00:07:00 المتقدمة من وجود كلفة بينه وبين معلمه او لضيق الوقت او -

من الحاضرين او غير ذلك بل يطرح المعلم عليه المسائل كما تقدم لانها الانفع في حقه فاذا فسأله الشيخ عن فهمه فقال نعم فلا يطرح عليه المسائل بعد ذلك. بل يكتفي بقول الطالب نعم اذا عرف انه - 00:07:20

يقولها في موقعها الا ان يستدعي الطالب ذلك لاحتمال خجله بظهور خلاف ما اجاب به. فاذا غالب على ظن المعلم ان الطالب يقول نعم مع عدم وجود الفهم فانه يطرح عليه - 00:07:40

اما يطرح عليه المراد من الدرس مرة اخرى كي يستحكم فهمه للمقصود ولا يبادره بطرح الاسئلة ثم ذكر المصنف رحمة الله تعالى من الادب الذي ينبغي ان يرعاه الشيخ في حق طلابه ان يأمرهم - 00:08:00

بالمرافقة في الدروس والمقصود ان يتراافقوا متزامنين في اخذ العلم فان المرء يقوى بغيره والنفس قد تضعف عن طلب المقامات الرفيعة ومن جملتها العلم. فاذا كان لها مساعد وعضيد تقوت عليه فيأمر المعلم الطلبة ان يتراافقوا في الدروس كي يقوى كل واحد منهم كي يقوى كل واحد من - 00:08:20

صحابهم ويأمرهم ايضا باعادة الشرح بعد فراغه فيما بينهم. فاذا انقضوا من نوبتهم في دراسة كتاب ما وانصرفوا امرهم بان يبقوا مدة في مراجعة الشرح واعادته او يتلقوا على وقت بينهم يضربونه فيعيدون فيه الشرح - 00:08:50

الذى تلقوه عن شيخهم وكان بعض اهل العلم في هذا القطر اذا شرح شيئا من كتاب لطلابه لم يأذن لهم بالانصراف من المسجد حتى يعيدوا شرحه مدارسة بينهم. فيقومون الى - 00:09:20

زاوية من زوايا المسجد ثم يعيد الشرح الذي القاه الشیخ عليهم بينهم فاذا فرغوا من ذلك اذن لهم انصراف وكانت هذه من عادات من ادركنا الشيخ محمد المنصور من علماء برية ثم بعد ذلك ضعف - 00:09:40

الحال حتى صارت الاعادة ثقيلة على نفوس الطلبة لانهم لم يألفوا هذا وكان الصلة بين المعلم والمتعلم انما تقطع عند القاء المعلم 00:10:00 الدرس ثم ينصرف الطلبة عنه راشدين. والحق ان المعلم ينبغي ان يكون مراعيا -

للاذنين عنه امرا لهم بما فيه من فوائدهم. ومن جملة ذلك الوصية باعادة الشرح بعد الفراغ منه كان من طريقة من سبق في اخذ العلم اذا قرأوا قدرها من كتاب على شيخ اجتمعوا في ميعاد بين - 00:10:20

فاعادوا اولا شرح الشيخ الذي شرحه لهم على متن ما فاذا فرغوا من شرح شيخهم انتخبوا رواحا معينة وهي الشروح المعتمدة فقرأوا مقدار ما في تلك الشروح على المتن الذي شرح لهم شيخهم ثم تدارسوا هذه الشروح بينهم فاستفادوا ما فيها من زيادة - 00:10:40

اطلعوا على ما فيها من تأييد لشرح شيخهم او وقفوا فيها على ما يخالف شرح الشيخ فاعادوا عرض اشكالاتهم عليه وبهذا يحصل مقصودهم في تحصيل العلم بثباته في اذهانهم ورسوخ اقدامهم فيه. كما قال المصنف رحمه - [00:11:10](#) والله تعالى ليثبت في اذهانهم ويرسخ في افهمهم ولانه يختتم على استعمال الفكر اي اعادة النظر وتكراره فيما اخذوه ومؤاخذة النفس بطلب التحقيق. اي اخذها بارتفاع في العلم. والاطلاع على - [00:11:30](#)

مسائله وهذا هو اللائق في من وهذا هو اللائق بمن اراد اخذ العلم على الوجه اللاتم فلا ينبغي ان تكون اخر صلتكم بما تقرأه على شيخك هو مجلس الدرس بل اذا انصرفت الى - [00:11:50](#)

منزلك فانتظر في شرح شيخك مرة ثانية دون اشراكه بشرح اخر. فاذا فرغت من مطالعة شرح لشيخك بالكلية اخترت شرحا او شرحين ولا تزد على ثلاثة من الشروح المعتمدة وطالعت ما في تلك الشروح على القدر الذي شرحه لك الشيخ من المتن. وما في تلك الشروح هو اما - [00:12:10](#)

ذكره شيخك فيثبت عنده واما شيء زائد عما ذكره شيخك فتستفيده واما شيء تختلف ما ذكره شيخك فتعرض اشكال المخالفة عليه. واذا تزامن طالب العلم مع غيره صاحب او اثنين فهذا انفع لكن لا ينبغي ان يزيد العدد لان زيادة العدد تضيع الفائدة فاذا انتهوا - [00:12:40](#)

الى ثلاثة او اربعة فهو انفع ما يكون. فاذا اخذوا العلم على هذا النحو ثبتت في اذهانهم ورسخت في افهمهم وصارت لهم ملكة قوية في العلم. واما الذي يتلقى العلم من - [00:13:10](#)

في مجلس درسه ثم يكون ذلك اخر العهد بالدرس فهذا لا يستفيد كثيرا من درسه وهذا حال اكثر الطلبة. فان اكثر الطلبة انما يحملون نفوسهم على حضور الدروس. وفيهم من - [00:13:30](#)

اجتهدوا في تقييد الفوائد لكن قل منهم من يحرص على اعادة الشرح وتكراره. واعادة العلم المأخوذ وتكراره وجمع النفس عليه اولى من تفسير الدروس دون مراجعة. فان تقليل المدروس وجمع النفس عليه - [00:13:50](#)

باعادته مرة بعد مرة انفع للطالب. ومن اسباب قصور ملكة العلم في الناس اخلاقهم الى غير هذه الجادة واهتمامهم بمجرد حضور الدروس دون تمام الصلة بالعلم في انواع وطرائق قدما من جملتها ما ذكرت لكم فيما يتعلق بالشرح. فمن اراد ان ينتفع بشرح شيخه فاذا - [00:14:10](#)

فرغ من درس اعاد شرح ذلك الدرس ثم طالع عليه شرحا او شرحين او ثلاثة من الشروح المعتمدة واذا استنصرت شيخه فيما يطالع من الشروح فانه انفع له. لان الشيوخ اعلم بمقادير - [00:14:40](#)

كتبي واحوال الشروح وما يناسب عموم الطلبة. نعم. احسن الله اليكم. الثامن ان يطالب الطالبة في بعض الاوقات باعادة المحفوظات ويختبرهم بمسائل لهم من القواعد المهمة والمسائل الغريبة. ويختبرهم في - [00:15:00](#)

ويختبرهم بمسائل على اصل قدره او دليل ذكره. فمن رآه مصيبا في الجواب ولم يخف عليه شدة الاعجاب شكره واثنى عليه بين اصحابه. ليبعثه واياهم على الاجتهد في طلب الاذدياد. ومن يراه - [00:15:20](#)

ولم يخف نهوره عنده على قصوره وحرضه على علوه الهمة. وذيل المنزلة في طلب العلم لا سيما ان كان من يزيد التعنيف نشاط والشكر انبساطا ويعيد ما يقتضي الحال اعادته ليفهمه الطالب فهما راسخا. ذكر المصنف - [00:15:40](#)

رحمه الله تعالى ادبا اخر من ادب العالم وهو ان يطالب الطالبة في بعض الاوقات باعادة المحفوظات فان الطالب اذا حفظ شيئا لا تتم له المنفعة منه الا بدوام اعادته - [00:16:00](#)

فان اعادة المحفوظات ادعى للثبات بخلاف المروء عليها مرة واحدة حفظا فانه وان جاد حفظه في اول اخذه للمتن فانه ان لم يكرره لا يبقى ذلك المتن معه بل لا بد ان يعيد المتن مرة بعد مرة. ويختبر من اوقاته زمانه ما يكون محللا للإعادة - [00:16:20](#)

في ينبغي ان يطالب المعلم الطلبة في بعض الاوقات باعادة محفوظاتهم وان يمتحن ضبطهم لما قدم لهم من القواعد المهمة المسائل الغريبة بما يؤدي الى ذلك ويختبرهم بمسائل تبني على اصل قدره او دليل ذكره - [00:16:50](#)

لان في اختبارهم حشا لهم على استعمال افكارهم وتحريك اذهانهم وترقية لهم الى تحقيق فان العلم لا يؤخذ كله بالالقاء بل لا بد ان تكون للاذهان رياضة ترتأط بها حتى تقوى - 00:17:10

ومن جملة طرائق العقل القاء المسائل على الطلبة وامتحانهم باختبار بمسائل تبني على اصل قوله او دليل ذكره حتى تقوى اذهانهم وتكون لهم ملحة راسخة في العلم. واما مجرد الالقاء السردي دون طرح مسائل متنوعة - 00:17:30

فهذا يؤثر في جمود الذهان ويخرج طلبة مقلدين لا يعرفون ما آخذ شيخهم في الاستدلال وليس العلم ان تعرف اقوال شيخك فان هذا علم القاصرين من المعلمين والمتعلمين ولكن العلم هو ان تدرك ما آخذه في الاستدلال وطرائقه في نصب الدلة ومسالكه في ايضاح - 00:18:00

الحق وبيانه والرد على الباطل وازهاقه. ومن الناس من يمعن النظر في قراءة كتاب لاحد العلماء الاذاذ كابي العباس ابن تيمية او ابي عبدالله ابن القيم او الشاطبي او بالفرج ابن رجب - 00:18:30

او غيرهم من اذكياء الخلق ويكون اكبر همه هو ان يعرف اختياراتهم. وهذا علم قاصر والعلم الكامل هو ان تعرف مسالكه في الاستدلال وطرائقهم في نصب الدلة فانك اذا فهمت ذلك امكنك ان - 00:18:50

تعمل ما انتهوا اليه في مسألة في نظير لها. فمثلا اذا عرفت ان من طرائق هؤلاء اي في الاستدلال في ترجيح احد القولين في التفسير على الاخر ملاحظة خطاب القرآن - 00:19:10

نوعه صار هذا اصلا مطرودا عندك. فانك اذا عرفت مثلا ان قول الله سبحانه وتعالى فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ان النافرة هي المجاهدة لان النفي في خطاب القرآن والسنة - 00:19:30

لا يطلق الا على الجهاد. فلا يكون منتهي التحقيق ان تعرف هذا. بل غاية التحقيق ان تعرف ان من طرائق الترجيح بين اقوال المفسرين هو رعاية مقصود اللفظ في الخطاب الشرعي فتنتفع بذلك في موضع اخر - 00:19:50

فمثلا قول الله سبحانه وتعالى في سورة العصر والاعصر ان الانسان لفي خسر اختلف المفسرون في المراد منه ومن عرف المراد بالاعصر في خطاب القرآن والسنة ادرك ان المراد العصر في هذا الموضع هو الوقت المعروف الذي يكون في اخر النهار فانه لم يأتي في الكتاب والسنة اطلاق - 00:20:10

العصر الا على هذا المعنى. فتعين حمل هذا اللفظ في سورة العصر على المعنى المعروف في كتاب بخطاب الشرع من الكتاب والسنة. وهكذا يكون تتحقق العلم وتأصيله. ثم ذكر المصنف رحمه - 00:20:40

الله تعالى ان المعلم اذا امتحن الطلبة فاما ان يصيروا واما ان يخطئوا. فمن رأاه مصيبة في الجواب انه يشكره ويشتني عليه بين اصحابه ليبعثه واياهم على الاجتهد في طلب الازيد. الا ان ذلك مشروط - 00:21:00

بان لا يخاف عليه الاعجاب. فان نفوس الخلق ميالة الى الاغترار بالظواهر ومن جملة ذلك العجب الذي يلحق الم تعلم اذا اصاب في مسألة امام شيخه فينبغي ان يراعي علموا ذلك فاذا خشي على احد من المتعلمين ان يعجب بنفسه حبس حبس عنه شكر - 00:21:20

وكان اهل العلم في هذا القطر على هذا فلم يكونوا يعظمون الطلبة في مجالس الدرس وقل ان يخاطبوا احدا من تلاميذهم مهما بلغ في العلم بلفظ الشيخ بين الطلبة. فان هذا ربما - 00:21:50

والله بعجه بنفسه او اضرهم بوقوع الحسد منهم. وكان اقصى ما يكون من تعظيمهم من نبغ من اصحابهم ان يخاطبوا بالكنية. فان العرب كانت اذا عظمت احدا كنته. واما الاسم المجرد فانه - 00:22:10

او لا يشتمل على تعظيم. واما الالقاب فان العرب لسلامة فطرتهم وكمال عقولهم هم ازهد الناس في الالقاب وانما سرت لوثة العجمة اليهم فعظمت الالقاب عندهم. وما بث بينهم من الالقاب فانه شيء جاء من قبل العجم لما دخلوا العرب حتى داخل صناعاتهم ومن - 00:22:30

هي صناعة العلم ولا تجد في الاوائل من الصحابة والتابعين واتباع التابعين من كان يعظم باسم لقب حافظ او العلامة او الامام بل كان

هذا شيئاً نادراً بينهم ولا يكاد يوجد إلا فيمن - 00:23:00

نسب إلى عجية أو كان في جهة بلاد العجم. والمقصود أن المعلم ينبغي له أي راعي هذه القرائن في من يشكوه من طلابه. وأما من قصر منهم فإنه يحرضه على علو الهمة ويعنفه على تقصيره. ويأمره بالاجتهاد - 00:23:20

الآن يخاف نفوره فإذا خاف نفوره عن العلم فإنه يكت足 عن ذلك بحسب ما تستدعيه المصلحة والداعي خوف نفوره وانقطاعه من العلم. وليس الداعي أن يقول حظ المعلم من قلبه فإن هذا من الظواهر الباطلة. والمعلم الذي يرعى هذا خائفاً - 00:23:50

أن تقل محبته في قلوب المتعلمين متعلق باصل فاسد. وإنما ينبغي أن يلحظ خوف انقطاعهم عن العلم فإنهم بمحبتهم أو بغضهم لا يزيدونه شيئاً. والخلاص لهن رام الخلاص أن يستوي - 00:24:20

مدح الناس وثناؤهم مع مسبتهم واستنقاصهم. فإن الإنسان إذا عرف نفسه لم يضره جهل الجاهلين ولا نفعه مدح المادحين. والامر على رعاية الإنسان لقلبه. والمقصود أن المقصود إذا عزف فإن التعنيف داعيه حظه على العلم وخوف انقطاعه - 00:24:40

منه وعلل المصنف رحمة الله تعالى بذلك بقوله لا سيما أن كان من يزيد التعنيف نشطاً والشكر انبساط فان الخلق لهم احوال متباوقة والمعلم ينبغي أن يتصرف هذا في احوال - 00:25:10

متعلمين وإن يطلع من قرائن تصرفاتهم واحوالهم ما ينبئه عن أخلاقهم. فإن البصير يطلع بالظواهر على البواطن وإذا اقترب بذلك الإيمان الصادق والعلم الكامل والاقبال على الله عز وجل جعل الله - 00:25:30

عز وجل للمعلم بصيرة يدرك بها احوال الخلق بحسب ما يفتح الله عز وجل له من التفروس والفهم في مدارك الخلق واحوالهم. ثم قال في حق من قصر ويعيد ما يقتضي الحال اعادته ليفهمه - 00:25:50

طالب فهما راسخاً فإذا رأى منه تقديرنا في سؤال سأله عنه فإنه يعيد له المقصود من الدرس مما يتعلق بهذا السؤال ليفهمه الطالب فهما راسخاً. وبهذا ينتهي التقرير على هذا - 00:26:10

الكتاب واعمالاً لما ذكره المصنف رحمة الله تعالى وقياساً بما اتفقنا عليه من دوام مراجعة الدروس فإننا إن شاء الله تعالى سنراجع كل كتاب من الكتب الثلاثة التي انتهينا فيها في الفصل الدراسي الأول - 00:26:30

إلى القدر الذي انتهينا منه في الفصل الدراسي السابق في الكتاب الأول وهو تذكرة السامع والمتكلّم في الأسبوع المقبل. ثم الكتاب الثاني وهو بلوغ القاصد في الأسبوع الذي يليه ثم كتاب فتح الرحيم الملك العلام في الكتاب الذي يليه. والدروس تبقى كما - 00:26:50

ما هي؟ وسنأخذ في كل أسبوع من الكتاب الذي يتعلّق به وقتاً لاختباره. فمثلاً في الأسبوع المسبق سيكون اختبار التذكرة السمع والمتكلّم فسيكون من وقته وقت لاختبار في القدر الذي تقدم في الفصل الدراسي - 00:27:10

الأول وهو آخر الدرس العاشر ثم في الأسبوع الذي يليه الكتاب الذي يليه ثم في الأسبوع الذي يليه الكتاب الذي يليه وإذا فرغنا من اختبار تذكرة السامع والمتكلّم في الأسبوع القادم انتقلنا إلى بلوغ القاصد فكان درساً وانتقلنا بعده إلى فتح الرحيم الملك العلام - 00:27:30

كان درساً فلما تتوقف الدروس بل تكون على ما هي عليه وقد انتهينا في كتاب تذكرة السامع والمتكلّم إلى الصفحة ستة وستين قبل الفصل الثالث في أدب العالم مع طلبه مطلقاً وفي حلقة، فما قبل ذلك - 00:27:50

من أول الكتاب إلى هذا الفصل كله داخل في الاختبار باذن الله سبحانه وتعالى والاختبار في الكتاب نفسه وفيما عليه من الفوائد - 00:28:10