

# شرح تنبيه الفقيه وتفقيه النبيه 4 للشيخ عامر محمد بهجت #يلاغ

عامر بهجت

طيب بالنسبة للوضوء عندنا فيه فروض وواجبات وشروط وسنن. نبدأ اولاً بفروض الوضوء وقد ذكرها الله عز وجل في كتابه في قوله يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم. هذا الفرض الاول غسل الوجه. وغسل الوجه يدخل فيه الفم والانف على المذهب - [00:00:00](#)

هو داخل في غسل الوجه فهو فرض. الذي هو المضمضة والاستنشاق. واضح؟ والوجه من منابت الشعر الى من حدر من اللحين والذقن طولاً يعني حتى ظاهر اللحية لابد من غسلها ولو استرسلت وعرضا من الاذن الى الاذن هذا حد الوجه - [00:00:30](#)  
يدخل فيه الفم والانف طيب الثاني من الفروض قال الله عز وجل وايديكم الى المرافق غسل اليدين الى المرفقين والمرفق مداخل في الفرض. والكف داخله في الفرض ولا؟ داخله في الفرض ولو غسلها في اول الوضوء - [00:00:50](#)  
انه يستحب كما سيأتي ان يغسل الكفين ثلاثاً في اول الوضوء سيأتي معنا بعد قليل. طيب لو غسلها في اول الوضوء ثم غسل وجهه؟ هل لابد ان يغسل الكفين مرة اخرى عند - [00:01:10](#)

غسل اليد نعم لابد من ذلك لان هذا فرض. الرأى الثالث من الفروض قال الله عز وجل وامسحوا برؤوسكم مسح الرأس. ومسح الرأس لا بد فيه من تعميم جميع الرأس. هذا امر. الامر الاول لابد من تعميم جميع الرأس. الامر الثاني لابد من مسح الاذنين مع الرأس - [00:01:20](#)

وقد جاء في الحديث الاذان من الرأس. طيب. الرابع قال الله عز وجل وارجلكم الرابع يصير غسل الرجلين الى الكعبين. والكعب ما هو؟ هو المفصل الذي يفصل الساق عن القدم. هذا هو الكعب - [00:01:40](#)  
وليس هو العقد مؤخر القدم لا. ان الناس بعض الناس يسمون العقب يسمونه كعباً. لكن في اللغة الكعب هو المفصل الذي يفصل الساق عن القدم كعبين كل قدم فيها كعبين. طيب الخامس من الفروق ترتيب الفروض - [00:02:00](#)  
الترتيب ايها الاخوة الكرام المقصود بالترتيب الفرض هنا هو ان يبدأ بغسل الوجه ثم اليدين ثم مسح الرأس ثم الرجلين هذا ترتيب فرض. واما الترتيب بين بين اجزاء الفرض الواحد فهذا سنة. كيف الترتيب بين الفروض - [00:02:20](#)  
ترتيب بين الفروض اذا غسلت وجهك ثم يديك هذا حصل الترتيب بين الهروب. طيب لو غسلت الوجه اولاً ثم تمضمضت استنشقت شرايكم؟ يعني قدمت غسل الوجه على المضمضة والاستنشاق يجزئ الوضوء يجزئ لكنه خالف السنة لان هذا ترتيب بين اجزاء الفرض الواحد - [00:02:40](#)

واضح؟ كذلك لو غسلت اليد اليسرى قبل اليمنى يجزي ولا؟ يجزي لكنه خلاف السنة والسنة ان يرتب حتى بين اجزاء الواحد على ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم. اذا هذا هو الترتيب المفروض. السادس من الفروض الموالاة والمقصود بالموالاة ان لا يفصل بين اعضاء الوضوء بفواصل طويلة - [00:03:00](#)

وضابطه في المذهب ان لا يؤخر غسل عضو حتى ينشف الذي قبله. انسان غسل وجهه ثم جاءه مكالمة على الجوال راح على الجوال ريع ساعة مكالمة ورجع يجب عليه ان يعيد الوضوء من الاول ولا يصلح انه يكمل نقول - [00:03:20](#)  
يبدأ الوضوء من اوله لان الموالاة هنا سقطت. او انقطعت. طيب واما واجبات الوضوء فهي امران. الامر الاول التسمية وهو يقول بسم الله في اول الوضوء والامر الثاني ان يغسل كفيه ثلاث مرات في اول الوضوء وهذا خاص بالقائم من نوم ليل ناقض للوضوء خل ناخذ اول شيء - [00:03:40](#)

التسمية. التسمية واجبة. ان يقول بسم الله في اول الوضوء. الامر الثاني غسل الكفين. غسل الكفين واجب في كل وضوء. ولا ما هو في كل وضوء؟ قال لك لا ليس في القلوب. المقصود غسل الكفين في اول الوضوء. ليس واجبا في كل وضوء. متى يكون واجب؟ قال لك لمن قام من النوم. اما إنسان مثلاً صلى الظهر ولا نام ثم اراد ان - [00:04:00](#)

العصر انتقض وضوءه وذهب يتوضأ لا يجب عليه ان يغسل كفيه لانه هذا ليس قائماً من النوم واضح؟ طيب الامر الثاني ان يكون نوما ليل فلو كان نوم نهار لم يجب مثال ذلك إنسان صلى الظهر ونام إلى العصر قام العصر يبي يتوضأ ويصلي هل يجب - [00:04:20](#) عليه ان يغسل كفيه ثلاثا ولا لا؟ قالوا لا يوجب ذلك انما يختص بنوم الليل للحديث باتت فان احكم لا يدري اين باتت طيب قالوا الامر ثالثا يكون النوم ناقضا خرج به الغفوة او مو الغفوة النوم اليسير من القاعد والقائم فلو انسان - [00:04:40](#)

جالس ظفى نوما يسيرا يعني ثواني واستيقظ وهو جالس ثم قام يتوضأ هل يجب عليه ان يغسل كفيه في اول الوضوء ولا لا؟ نقول لا يجوز لان هذا النوم لا ينقض الوضوء وسيأتي معنا في النواقض النوم اليسير من القاعد او من - [00:05:00](#) ام لا ينقض الوضوء؟ طيب سؤال ما هو الفرق بين الواجبات والفروض؟ شو الفرق؟ نحن قلنا عندنا فروض الوضوء ستة والواجب اثنان وش الفرق بين الفروض والواجبات؟ ليش ما حطيناها كلها فروض ولا كلها واجبة؟ هاي مشاركة - [00:05:20](#)

ها تفضل يا شيخ. الواجبات يصح الوضوء بدونها كذا مطلقة نقول الفرق بين الفرض والواجب هنا ان الواجب يسقط في حالة السهو. بخلاف الفرض فلا يسقط عمدا ولا سهوا. لو ان الانسان جاءك وانت امام مسجد وقال لك - [00:05:40](#) يا شيخ انا توضيت وما غسلت وجهي ناسيا. ما غسلت وجهي ناسيا صليت وش تقول له؟ تقول اعد الوضوء واعد الصلاة. صح ولا لا؟ طيب قال لك والله يا شيخ انا توضأت ونسيت ان اقول بسم الله في اول - [00:06:00](#)

واسلط وش تقول له؟ تقول الوضوء صحيح والصلاة صحيحة لان التسمية واجبة وليست فرضا والواجب هنا يسقط في حالة السوء. بالنسبة لشروط عندنا النية فلا يصح بدون نية والامر الثاني طهورية الماء وإباحته. والمقصود بطهورية الماء ان ان يكون الماء - [00:06:20](#)

طهورا فلا يصح الوضوء بالماء الطاهر ولا بالماء النجس. وإباحته يعني ان يكون الماء مباحا لو كان الماء محرما كيف ما محرم؟ مثل مسروق. الرجال ما حصل ماء في المواظي. شاف - [00:06:40](#)

بجوار المسجد دخل البقالة ما حصل عنده ريالالت. استغفل البائع اخذ قارورة ماء وطلع بدون ما يدري البائع سرقها. وتوضأ بها وش تقول؟ تقول وضوءك باطل اصلا وصلاتك ما تصح ليش؟ لانك ما انت متوضي واضح؟ لان اباحة الماء - [00:07:00](#) بشرط في صحة الوضوء. ولا نقول يصح الوضوء مع الاثم. لا المذهب انه لا يصح الوضوء. الوضوء اذا صح يترتب عليه اجر ولا يترتب عليه اثم لانه عبادة. فاذا انتفى عنه وصف العبادة وصار يترتب على الوضوء اثم لم يعد وضوءا - [00:07:20](#)

شرعيا واذا ما كان وضوء شرعي ما ما يجزئ. طيب. فيه مسألة نبه عليها بعض فقهاء الحنابلة. وهي الماء المسبل شرب اذا خلص ما حصلت ماء تتوضأ به ولقيت ماء مكتوب ماء سبيل للشرب ولا يسمح الوضوء به - [00:07:40](#)

ولا استعمال في اي شيء غير الشرب. وش تسوي؟ قالوا لو توضأت به وضوءك غير صحيح. لماذا؟ لانه ماء محرم عليك في هذا الاستعمال يجوز تشرب منه لانه يجب العمل بشرط الواقف وسيأتي معنا في الوقفة ان شرط الواقف اذا اوقف الشيء على مجال

معين لا يجوز تتعدها - [00:08:00](#)

الى غيره. واضح؟ طيب. هذا بالنسبة لشروط الشرط الثاني. الشرط الثالث ازالة ما يمنع وصول الماء الى البشري. الله عز وجل امر بغسل اليدين فلو صار على اليد شيء يمنع من وصول الماء الى اليد فلا بد من ازالته. الرابع التمييز والعقل والخامس في الاسلام فلا

تصح من كافر. والسادس ازالة - [00:08:20](#)

من السبيل فلو ان الانسان قضى حاجته ولم يستنجي ولم يستنجى ثم قام وتوضأ نقول وضوءه غير صحيح. وليس المقصود انه كل ما اراد يتوضأ يروح يستجمر لا الاستجمار ولسه جاي يتعلق بخروج الخارج من السبيلين واما سنن الوضوء عندنا السواك والترتيب

بين - [00:08:40](#)

اجزاء الفرض الواحد وقد سبقت الاشارة اليه وتخلييل الشعر الكثيف والاصابع والمقصود بالتخلييل هنا ادخال الماء من خلالها ليس

المقصود الخل صح ولا لا؟ طيب لان المصطلحات تختلف الرابع التثليث سنة صح ولا لا - [00:09:00](#)

تثليث سنة ولا لا؟ طيب في كتب العقيدة او في كتب الفرق الاديان يقولوا التثليث كفر. ها في قولان في المسألة خلافية ها وش  
الحل؟ ها شنو تثليث اللي في كتب الفرق والاديان هو تثريث النصارى وقولهم ان الله ثالث ثلاثة والتثليث هنا يعني غسل العظمة ثلاث

مرات ولهذا تنبه الى ان - [00:09:20](#)

اللفظ الواحد يطلق في علم ويراد به معنى وفي علم اخر يراد به معنى اخر. صح ولا لا وقف عند الفقهاء ما هو؟ تحبيس الاصل

وتسييل المنفعة. والوقف عند القراء - [00:09:50](#)

يختلف وين تقف على الاية ها الوقف والابتداء. والوقف عند اهل اللغة ايضا في باب في الوقف اذا وقفت على الحرف تقف عليه  
ساكن ولا تقف متحرك واذا وقفت على التاء المربوطة تقف هل تقف عليها؟ يعني ها ولا تقف تاء جيد؟ بل ايها الاخوة الكرام -

[00:10:10](#)

الواحد في علم واحد يطلق في باب ويراد به معنى وفي باب اخر ويراد به معنى اخر. حتى في العلم الواحد. ولهذا تنبه بعض يفسر

كلام المتكلم وفق ما يعرفه هو لا وفق مصطلحاته. ولهذا هذا الاشكال الذي العلماء رحمهم الله يقولون من - [00:10:30](#)

انتصر في اخذ العلم عن الكتب اذا رمت العلوم بغير شيخ تضل عن الصراط المستقيم وتلتبس الامور عليك حتى تصير اضل من ثوب  
الحكيم تصدق البنات على رجال يريدوا بذاك جنات النعيم ليش؟ لانه يأتي ويقرأ مصطلح يذكره الفقهاء ويريدون به معنى معين

فيحمله على - [00:10:50](#)

فيه هو يعني اللفظ هذا يطلق عندهم مثلا في الديرة ويراد به معنى فيفسر كلام الفقهاء بهذا المعنى هذا غلط. مثل ما يأتي بعض  
الناس الان في الصحفيين وغيره يكتب يقول لك الفقهاء رحمهم الله اجازوا استماع الغناء. طيب صح. في كثير من البقعة اجازوا

استماع الغناء لكن ما معنى الغناء - [00:11:10](#)

عندهم ما هو بمعنى الغناء عندهم المعازف عندهم مسألة اسمها مسألة الغناء ومسألة اسمها مسألة المعازف المعازف اللي من اليوم

الموسيقى هذه باتفاق المذاهب الاربعة انها محرمة. في الجملة واضح؟ لكن بالنسبة للغناء الذي نسميه نحن في - [00:11:30](#)

في عصرنا اليوم الاناشيد هل يصلح اننا ننشد بالشكل مطرب؟ يعني واحد يطرب صوته ويجمله ويحسنه تمام بدون الموسيقى ولا اي  
ادوات ولا اي الات هل هذا يجوز ولا ما يجوز؟ هذا فيه خلاف بين الفقهاء بعضهم قال يجوز وبعضهم قال يكره وبعضهم قال يحرم

لكن لا يصح ان تفسر هذا - [00:11:50](#)

الغناء وتفسر الغناء بالمعنى الذي يريد به الناس اليوم. صح ولا لا - [00:12:10](#)