

# شرح ديوان النابغة الذبياني // 01 // الشيخ محمد محمود

## الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على افضل المرسلين وخاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. ومن تبعاً بحسان الى يوم الدين ابدأوا بعون الله تعالى وتوفيقه الدرس العاشر من التعليق على ديوان النابغة الذبياني. وقد وصلنا الى قوله -

00:00:00

وبنوا سواء وبنوا سواء زائروك بوفدهم جيشاً يقودهم ابو المظفار. وبنوا جريمة حي صدق سادة غلبوا على خبط الى تعارض قالوا وبنوا سوأة وهم حي منبني اسد زائروك. سياتونك بوفدهم -

00:00:20

جيشاً يقودهم ابو ابو المظفار اسمه ما لك ابن عوف سيدبني سوأة وهم حي منبني اسد بن خزيمة. وبنوا جريمة حيوا الصدق سادة غلبوا على خبط الى تشاري -

00:00:45

بنوا جريمة حي من كلب وهم حيوا صدق ان يصدقون في الحرب ويصبرون فيها والصدق الشدة وضد الكذب ايضاً. سادة جمع سيد وهو الذي يلتجأ اليه غالب على موضع كثيرة. من خبت وهو موضع -

00:01:07

الى تعارض اخر. متكتفي جنبي عكاظك اليهـما يدعـو بها ولـدـانـهـم عـرـعـرـ قـوـامـونـ اذاـ كـثـرـ الصـيـاحـ وـرـأـيـهـمـ وـكـوـرـاـ غـدـاـ الرـوـعـ والـانـفـارـ وـالـغـادـرـيـوـنـ الـذـيـنـ تـحـمـلـوـ بـلـوـائـهـمـ سـيـرـاـ لـدـارـ قـرـارـيـ تـمـشـيـ بـهـمـ اـذـنـ رـحـالـهـاـ عـلـقـ هـوـرـيـقـ عـلـىـ مـتـوـنـ صـوـرـيـ -

00:01:36

شعب العالفيات بين فروجهم والمحصنات وعوازم الاطهار بروز الاكف من الخدام خوارج من فرج كل وسيلة وازار شموس موانع كل ليلة حرة يخلفن ظن الفاحش المغivar جمعاً يظل به الفضاء معضلاً يدع الاييام كانهن صحاري -

00:02:05

لم يحرموا حسن الغذاء وامهم طفت عليك بناائق مذكاري يقول المتكلم في اي نازلين في كنفي اي جنبي متكلف اي نازلين في كنثي اي جنبي عكاظة سوق وموسم من مواسم العرب معروف -

00:02:31

كليهما اي في الجنبين كالاهما. مقيمون بها يدعـوـ يـنـادـيـ بـهـاـ وـلـدـانـهـمـ اـطـفـالـهـمـ عـارـ عـرـعـارـيـ كـلـمـةـ يـقـولـهـاـ صـبـيـانـ العـرـبـ اذاـ اـرـادـواـ اللـعـبـ اذاـ اـرـادـواـ دـعـاءـ الصـبـيـانـ الىـ اللـعـبـ قالـواـ عـرـعـارـيـ. قـوـمـ اذاـ كـثـرـ الصـيـاحـ -

00:02:55

اوـ كـرـةـ. قـوـمـ ايـ هـمـ قـوـمـ اذاـ كـثـرـ الصـيـاحـ وـيـضـجـ فيـ الحـرـبـ رـأـيـهـمـ ايـ اـبـصـرـتـهـمـ وـقـرـأـ جـمـعـ وـقـوـرـ ايـ ثـابـتـونـ فيـ الحـرـبـ غـدـاـ الرـوـعـ ايـ صـبـيـحةـ الفـزـعـ. اوـ فيـ وـقـتـ الفـزـعـ -

00:03:25

والـانـفـارـ التـفـرـقـ اوـ الدـخـولـ فيـ النـفـرـ دـخـولـ كلـ رـجـلـ فيـ نـفـرـ ايـ جـمـاعـهـ الـذـيـنـ تـحـمـلـوـ بـلـوـائـهـمـ سـيـرـاـ لـدـارـ قـرـارـ اـيـوـهـ مـعـيـ اـيـضاـ وـهـنـاـ يـهـجـوـ هـذـاـ الرـجـلـ وـيـفـخـرـ عـلـيـهـ بـطـوـائـفـ كـثـيرـةـ -

00:03:49

تنصره من قبائلبني اسد وغطف ف منهم ايضاً الفاضريون من بنو غادرة بن مالك بن ثعلبة بن دودان وبنو دودان حي منبني اسد بن خزيمة بمغادرته بن مالك بن ثعلبة -

00:04:13

ابن مالك ابن ثعلبة ابن دودان الذين تحملوا ارتحلوا بلوائهم سيراً ان يسيروا سيراً لدار قرار اي اقامتي تمشي بهم ادم كان رحالها على قهريق على متون صوري يقول تمشي بهم ادم اي ابل ميض بيض كان رحالها علق ايريق -

00:04:33

على متون صوري يقول تمشي بهم ادم اي ابل ميض بيض كان رحالها علق اي دم اريق اي صب على يصب على متون اي ظهوري صوري صور قطيع بقر الوحش -

00:05:06

شبه الرحال في حمرتها على الابل البيض بدم اريق على ظهور قطع من بقر الوحش والقطيع ابيض تصب عليه دم فالرحال الحمر فوق الابل البيض كالدم المراق على الصور شعب العلافيات - [00:05:32](#)

بين فروجهم. شعب وجمع شعبة بالضم. وهي الفرجة بين اعواد والعلاف جات الرحال المنسوبة الى علاف كتاب رجل يماني من قضاة بعض العلا في ذاتي. الرحال المسوتة الى علاف كتاب - [00:05:59](#)

وهو رجل يماني من قضاة بين فروجهم اي قوائمهم والمحصنات اي العفائف او الحرائر عوازم الاطهار عوازم جموع عازبة اي غائبة عزب الشيء كنصر غابة والاطهار جمع طهر وما بين الحيضتين - [00:06:23](#)

والمعنى ان الرجال اشتغلوا بالحرب عن النساء فصارت النساء كأنها لا اطهار لها لأن من عادة العرب انهم اذا اشتغلوا بالحرب امسكوا عن النساء كما قال الاخطر قوم اذا حاربوا شدوا مآزرهم عن النساء - [00:06:48](#)

ولو باتت باطهار بربوا الاكف من الخدام بروز وجمع بارزة يعني ان اكفهم بارزة من الخدام. الخدام في الاصل جمع خادمة للخلخال واراد هنا السوار يعني انا اكفهم بارزة من السوار فلهم آآ - [00:07:06](#)

حلي فلهن حري خوارج من فرج اي شق كل وسيلة. وسيلة واحدة الوسائل وهي ثياب حمر يمانية واذاري اراد ان هؤلاء النساء آآ ذوات وثياب حسان ذوات حلي وثياب الحساب - [00:07:28](#)

شو موصى؟ شو موسوا جمعوا شو موسم وهي المرأة التي تنفر من الريبة شموس وجمعوا الشاموسي وهي المرأة التي تنفر من الريبة موانع كل ليلة حرة يمنعن كل ليلة حرة - [00:07:57](#)

الليلة قوله لكل ليلة حرة هي الليلة ليلة الاهداء اذا اهديت المرأة الى زوجها فان تمنعت من اصابتها ولم يصبهها في ليلتها الاولى يقال باتت بليلة حرته وان اصابها قيل باتت بليلة شيب - [00:08:19](#)

اراد انهن متنعات يتمتنع وينفرن من الريبة كما تمنع المرأة التي تريد ان تبيت بليلة حرة اي تريد الا يصبهها زوجها في ليلة الاهداء شموس موانع كل ليلة حرة يخلفنا ظن الفاحش المغىار. الفاحش المتتجاوز للحد والمغىار - [00:08:47](#)

كثير الغيرة ومن شأن الغيور ان يكون سبب الظن بمن يغار عليه. فهو لا يأتيها الريبة. فيخلفنا ظن الغيول. لأن الغيور من شأنه سوء الظن يخلفنا ظن الفاحشة المتتجاوز للحد في الغيرة بمغىار كثير الغيارات. جمعا - [00:09:15](#)

يعني ان هذه القبائل تأتي جمعا اي جيشا يظل به الفضاء الفضاء متسع من الارض معملا اي غالبا ضيقا يدع هذا الجمع يدع ان يترك الاكام الجبال الصغيرة تجمع كمتن - [00:09:48](#)

كانهن صحاري يعني انه يهدم هذه الجبال لقوه مشيه وعدوه وتداركه حتى يصيرها ارضا مستوية الصحاري جمع صحراء وهي الارض المستوية لم يحرموا حسن الغذاء. لم يحرموا لم يمنعوا حسن الغذاء للمعيشة - [00:10:10](#)

وامهم ام هؤلاء طفت اي اتسعت عليك وغلبتك بناطق الناطق مداركة الولد بحيث لا يكاد ينقطع مداركته الاتيان بولد بعد ولد بسرعة حيث لا ينقطع لا ينقطع الولد او يكاد لا ينقطع - [00:10:40](#)

يعني ان نسائهم يحملن ويلدن بسرعة مذكار المذكار المرأة التي عادتها ان تلد الذكورة قال مالك بن المرحل رحمة الله تعالى في نظمه لفصيح ثعلب وامرأة على الطواف صبور وهي على بلائها شكور - [00:11:07](#)

لكنها جميلة معطار وهي على جمالها مذكار عادتها ان تلد ذكورة وهي على جمالها مذكار عادتها ان تلد الذكورة ليست بمئناث فيكون غيور حولي بنو دودان لا يعصونني وبنو بغيض كلهم انصاري زيد بن زيد حاضر بعرارع - [00:11:34](#)

وعلى كنيل ما لك بن حماري وعلى الرميثة من سكين حاضر وعلى الدهينة منبني سياري فيهم بنات العسجدي ولما حملها من من المضمار يتحلب ليغضض من اشتاقها صفرا مناخرها من الجرجار - [00:11:56](#)

تسلى توابعها الى السباع الابكاري ان الرميثة مانع ارماحنا ما كان من سحم بها وصفار واصبنا ابكارا وهن بهمتنا عجزنهن مظنة الاذان يقول حولي يمشي الى جنبي بنود ودانوا وهم حي منبني اسد - [00:12:17](#)

لا يعصونني يطيعونني فلا يعصونني. وبنو بغيض ارادبني ذبيان لأن الذبيان بن بغيض ولكنه لم يرد كل بنو بغيض آآ ايضا عبس هو

اخو ذبيان ابن بغيض ابن ليث ابن غطفة - 00:12:39

شعب عظيم من غضب شعوب غضبه. وابناء عمومتهم بن بغيض. ولكنبني بغيض هناك قبيلته خاصة. زيد بن زيد حاضر بعراء زيد بن زيد رجل من فزاره فزاره ابن ذبيان - 00:13:05

حاضر بعراء ذي الموضع. يؤخذ منه الملح. من مياه فزاره ومياه فزاره اه ملحه وعلى كنيل ما اولف زرعة ايضا مالك بن حمار رجل من فزاره ايضا كذلك. وعلى الرميثة - 00:13:30

كجهينة ماء لفزاره ايضا وعلى الرمي وعلی نعم. اه وعلى الرميثة قلناك التمام لوزارة من سكين رهط عمرو بن هبيرة الفزاری حاضرة سكين حی هم عمرو بن هبيرة وعلى الذینة تضبط بضم الدال وفتحها كجهينة والسفينة - 00:13:55

ماء لبني سيار فيهم بنات العسجدي والاحق اي في هذه القبائل منبني ذبيانبني بغيض ابن ريث ابن غطفان بهم الخيل اه الحرائر بنات العسف الجديد والاحقا. العسف الجدي هو لاحق فرسان كانوا من الفحول المنجبة من فحول - 00:14:32

الخيل المنجب العرب خيلها سلالات. وبعضاها انجب من بعض. وقد اشتهر بعض بعضها فمن فحول من فحول خيرهم المنجبة فرس يقال له لاحق وليك رب مالك في الالفية؟ كقرن وعدن والاحق. وآ كذلك العسجدي ايضا فرس منجب - 00:14:58

حضرها مراكلاها المراكلا جمع مراكش كمقد عرض ركل الدابة اي ضربها بالرجل. آ بالنسبة للراكبين. راكب يركل الدابة برجله. فالمراكن جمع مركل كمقد. وهو مكان الركل وهو بالفتح كان الفعل كان صرا. ركل يركل - 00:15:31

فالمكان منه بالفتح مأكل مراكن جمع مركل وهو مكان الركل اي ضرب الراكب الدابة برجله. ركله من المضمار المضمار ليس مراقبه. ليست بالقاف. لا لا. الركل معروض؟ ضرب رجل - 00:16:07

ركله برجليه. ورق مراكلاها اي حضرها من المضمار المضمار. المكان الذي تدمر فيه الخيل وتراب وايضا غاية السباق. الغاية التي يسابق فيها يقال لها المضمار ايضا كذلك يتخلب اليعضيد. يتخلب ويقطر العضيض بقلة مرة لها لب يعلق بالايدي - 00:16:31

دي عضيض بقلة مرة لها لب اي مانع ايبيض كاللبن يعلق بالايدي ان يقطر من اشداها اليعضيد ونشتاق جمع شدق وهو جانب الفم صفرا مناخراها المناخير وجمع مناخيره ومنخر ومنخر - 00:17:00

فيه لغات كثيرة وهو مجرى النفس من الايجار الجاري. الايجار جاره نبت له نور اصفر. والنور الزاكي يا ابني. نعم. تتشلى توابعها الى اولافها. تتشل اي تدعى. توابعها يا اولادها. الى اولافها - 00:17:26

جمعوا الف كصاحب. يعني الى اماتها الى اماتها خبب السباع فهي تخب اي تسرع السباعي الوحوش العادية ما ما كان عاديا من الوحوش يسمى السباع نقول له اي الفاقدة اولادها - 00:17:56

لم كاري جمع بكر وهي التي وضعت اول بطن لها ابكار جمع بكرة وهي التي وضعت اول بطن من بطونه ان الرميثة مانع ارماحنا. نقول ان الرميزة وهو ماء لبني اسد - 00:18:28

مانع ارماحنا ما كان من سحب يعني ان ارماحهم جمع ربحن يمنع ما كان من سحام بالتحريك وهو النبات الرطب وصفار نبات مخصوص وهو يببس البهماء يبس اي ما يبس من البهمة البهماء - 00:18:51

نبت مخصوص فاصبنا اي فاصبنا خيلنا ابكارا جمع بكر حادثة السن وهن اي الابكار بامة اي نعمة وحال حسنة اعجلنهم مظنة الاعذار اعجلنهم اي اصبنهم عاجلنهم قبل مظنة الى ذلك - 00:19:11

المظنة الوقت الذي يقدر فيه وقوع الشيء. المظنة الوقت الذي يقدر فيه وقوع الشيء. وقالوا هذا مونة كذا ويمكن ان يكون مكانه ولكن وهنا اراد مظنة الزمان مظنة الزمنية والاعذار في الاصل الختان - 00:19:43

قيل اراده وان من شأن نسائهم ان يختتنن بعد البلوغ اي اعجلنهم البلوغ وقيل اراد بالاعذار التزويج مم نعم اذا نختصر عليها القدر ان شاء الله سبحانه وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:20:10