

شرح رسالة عقيدة أهل السنة والجماعة لابن عثيمين رحمه الله 21

صالح السندي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله. نبينا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين اللهم اغفر لشيخنا وانفعه وانفع به يا رب العالمين. قال الشيخ محمد بن صالح العثيمين رحمه الله تعالى في رسالة عقيدة أهل السنة

والجماعة - 00:00:00

ونؤمن بان لله تعالى وجهها موصوفا بالجلال والاكرام. قال تعالى ويبقى وجه رب ذو الجلال والاكرام ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وننعواز بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا - 00:00:20

من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واصهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان نبينا محمدا عبد الله ورسوله صلى الله عليه وعلى الله - 00:00:39

وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانتقل المؤلف رحمه الله الى بيان معتقد اهل السنة والجماعة في اثبات صفة الوجه للباري جل وعز فقال رحمة الله ونؤمن بان لله تعالى وجهها - 00:00:53

موصوفا بالجلال والاكرام واستدل على هذا بقوله تعالى كل من عليها فان ويبقى وجه رب ذو الجلال والاكرام والادلة على ثبوت الوجه لله سبحانه وتعالى ادلة كثيرة والذين صبروا ابتعاغ ووجه ربهم - 00:01:24

انما نطعمكم لوجه الله في نصوص كثيرة في الكتاب والسنّة تدل على ثبوت صفة الوجه الموصوف بالجلال والاكرام نذى الجلال والاكرام و الذي علمنا من الادلة ان وجه الباري سبحانه وتعالى موصوف بصفات - 00:01:51

منها انه ذو الجلال والاكرام ويدل على هذا بقوله تعالى ويبقى وجه رب ذو الجلال والاكرام فقوله ذو الجلال والاكرام صفة للوجه او لقوله ويبقى وجه رب صفة للوجه لان ذو الجلال والاكرام - 00:02:22

مرفوع بالتالي يكون صفة لقوله ويبقى وجه بخلاف ما جاء في قوله سبحانه وتعالى تبارك اسم رب ذي الجلال والاكرام فقوله ذي الجلال والاكرام صفة للرب سبحانه وتعالى فوجه الله عز وجل هو الموصوف بكونه - 00:02:52

ذا الجلال والاكرام ايضا وجه الله سبحانه وتعالى موصوف بان له سبحانه والدليل على هذا ما ثبت في صحيح مسلم من قوله صلى الله عليه وسلم حجابه النور لو كشفه لاحرقته سبحانه وجهه - 00:03:24

من تعالي اليه بصره من خلقه سبحانه وجهه يعني بها لهم وجلاله ونوره سبحانه وتعالى فهذا يدل على ان هذه الصفة عظيمة تليق بالله تبارك وتعالى حتى ان وجه الله سبحانه وتعالى - 00:03:50

لو لم يكن دونه حجاب النور لاحتراق كل شيء من مخلوقات الله سبحانه وتعالى لهذه الشbekات العظيمة بوجه الباري جل وعلا. ايضا وجه الله سبحانه وتعالى موصوف بان له حجابا من نور - 00:04:20

كما مر معنا في هذا الحديث حجابه النور ايضا وجه الله سبحانه وتعالى عليه رداء الكربلاء ويدل على هذا ما ثبت في صحيح مسلم من قول النبي صلى الله عليه وسلم - 00:04:43

جنتان من فضة انيتها وما فيها وجنتان من ذهب انيتها وما فيها وليس بين القوم وان يروا ربهم الا رداء الكبر على وجهه في جنة عدن والحديث في مسلم وايضا في البخاري - 00:05:04

فهو مخرج في الصحيحين اذا هذا ما علمنا من صفة وجه الله سبحانه وتعالى واهل السنّة والجماعة يثبتون هذا الله عز وجل موصوف بالوجه حقيقة وهو وجه يليق به تبارك وتعالى - 00:05:30

لك اوجه المخلوقين يتنزه سبحانه وتعالى عن ان يكون وجهه كاوجه المخلوقين ليس كمثله شيء وهو السميع البصير. سبحانه وتعالى وان من الالحاد في ايات الله عز وجل ومن الخطأ الجسيم - [00:05:52](#)

ان يفسر وجه الله جل وعلا بذاته انما يقال ويبقى وجه ربك فيفسر الوجه بماذا؟ بالذات هذا من الالحاد في ايات الله جل وعلا ومن تحريف الكلم عن مواضعه الوجه ليس هو الذات. ولا يجوز ان يفسر بذلك - [00:06:18](#)

والذين قالوا هذا انما قالوه عن مرض عن مرض وقع في نفوسهم وهو مرض التشبيه ظنوا ويا بؤس ما ظنوا ان اثبات الوجه لله تبارك وتعالى يقتضي حصول المشابهة والتمثيل بينه وبين خلقه - [00:06:43](#)

فيقول هؤلاء لا نعقل من له وجه الا وهو مخلوق فاذا كان لله وجه حقيقة فهذا يقتضي مماثلته للمخلوق وهذا لا شك انه راجع الى خلل في منهج التقلي والتعظيم للنصوص عند هؤلاء - [00:07:09](#)

لو ان هؤلاء قدروا كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم حق قدرهما ما قالوا هذا الذي قاله والعجيب انهم ما صنعوا شيئاً لانه اذا كان اثبات الوجه في زعمهم - [00:07:34](#)

يقتضي التشبيه فاثبات الذات يقتضي التشبيه اذا قالوا لا نعقل من له وجه الا وهو مخلوق فاننا نقول ولا نعقل نقول على سبيل التنزيل ولا نعقل من له ذات الا وهو مخلوق - [00:07:54](#)

الشبيه الذي فروا منه وقعوا فيه ثم هؤلاء المخلوقون لهم اوجه مختلفة لم تتماثل ولم تتشابه الم ترى اننا نقول وجه الفيل ونقول وجه النملة ونقول وجه النهار امنوا بالذي انزل على الذين امنوا - [00:08:13](#)

وجه النهار ونقول وجه القوم جاء وجه القوم ونقول وجه القول او وجه الرأي اليست هذه اوجه اليست هذه اوجهها هل هي متماثلة لا والله ليست متماثلة - [00:08:45](#)

انما الوجه في كل موضع بحسبه الوجه في كل موضع بحسبه فوجه النملة يليق بالنملة ووجه الفيل يليق بالفيل ووجه النهار يليق بالنهار ووجه القوم يليق في القول بال القوم وهم جرة - [00:09:08](#)

اذا زعم القوم ان ثبوت الوجه لله سبحانه وتعالى يقتضي حصول المشابهة او على الاقل يوهم ذلك لا شك انه من الخطأ بين الذي لا يجوز ان يقال في كتاب الله - [00:09:33](#)

ولا في سنة رسوله صلى الله عليه وسلم ويا الله العجب اين وجدوا في وجوه المخلوقين وجهها موصوفا بالجلال والاكرام وجهها له صفحات عظيمة وجهها له حجاب من نور او عليه رداء من كبر - [00:09:49](#)

اين وجدوا هذا حتى يقولوا ان اثبات الوجه يقتضي التمثيل لا شك ان هذا من التحريف المقيت الذي لا يجوز لمؤمن ان يقول به البتة انما نسبت لله سبحانه وتعالى ما اثبت لنفسه - [00:10:11](#)

وما اثبتته له رسوله صلى الله عليه وسلم نسلم ونؤمن ونصدق دون ان نخوض في تكييف او نخوض في تحريف لو قيل لنا الله موصوف بالوجه فكيف وجهه ماذا نقول - [00:10:31](#)

قل هذا السؤال ممنوع وهذا السائل ما قدر الله حق قدره حتى يسأله كيف وجه الله عز وجل فان الله سبحانه وتعالى في ذاته غيب بالنسبة لنا فلا نعرف كيف ذاته فكيف نعرف كيف صفتة - [00:10:50](#)

فالكيف غير معقول لوجه الله كيفية لكننا لا نعقلها لا ندرى عنها المقصود ان ثبوت الوجه شيء قطعي لا شك فيه و الا دلة في ذلك كثيرة في الكتاب والسنة استدل المؤلف رحمة الله على - [00:11:12](#)

ثبوت الوجه لله جل وعلا بهذه الاية ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام وسبقه قوله تعالى كل من عليها فان و الشعبي رحمة الله يقول اذا قرأت هذه الاية فصل ولا تقف - [00:11:38](#)

كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام يعني اذا قرأت هاتين الايتين فصل بينهما ووجه ذلك ان تمام الكمال والمدح انما يكون بالوصل تمام كمال الله عز وجل - [00:12:01](#)

انما يكون ببقاءه بعد ثناء المخلوقات وقد علق على هذا ابن القيم رحمة الله بانه من الفقه في كتاب الله

ولكن الذي يظهر والله تعالى اعلم - 00:12:27

ان اتباع السنة اولى فانه قد ثبت في حديث ام سلمة رضي الله عنها في وصف قراءة النبي صلى الله عليه وسلم قالت كان يقطع قراءته فيقرأ آية اذا الاولى للانسان - 00:12:45

ان يقف عند نهاية الآية كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام. وان وصل فلا حرج ان وصل فلا حرج فيبقى البحث في معنى هذه الآية فان من الناس - 00:13:06

اتمنى تكلم في هذا المقام واستعمل اه من الكلمات ما لا ينبغي ان يستعمل في هذا المقام لأن يقول هذا لأن يقول ان هذا من آذكرا الجزء وارادة الكل - 00:13:28

ولكن هذا لا ليس من الادب مع مقام الربوبية لله سبحانه وتعالى كلمة الكل والجزء مثل هذا لا ينبغي للانسان ان يتفوّه به في حق الله سبحانه وتعالى انما الحق في هذا المقام ان يقال - 00:13:49

هذه الآية لها دلالتان دلالة بالمطابقة دلالة باللزوم ماذا دلالة بالمطابقة دلالة باللزوم اما دلالة المطابقة فانها بينت لنا ان وجه الله سبحانه وتعالى باق دلالة اللزوم انه هو سبحانه وتعالى - 00:14:11

باطن فيلزم من بقاء وجهه بقاوه هو سبحانه وتعالى لأن وجه الله عز وجل صفة له والصفة قائمة بالموصوف فاذا بقيت الصفة فالموصوف باقة اذا ينبغي ان نلاحظ هذا الامر - 00:14:38

وهو اقرار وامر واثبات الدلالتين دلالة المطابقة دلالة اللزوم وقل مثل هذا مثلا في قوله تعالى والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم انما نطعمكم لوجه الله فما معنى نطعمكم لوجه الله - 00:14:59

الجواب ان يقال في هذه الآية كما قلنا قبل قليل هذه لها دلالتان دلالة المطابقة اننا نطعم لوجه الله سبحانه وتعالى دلالة اللزوم اننا نطعم له سبحانه وتعالى وبيان ذلك - 00:15:24

ان من سنن كلام العرب انهم يذكرون الوجه والمراد الذات تشريفا وتعظيميا يقول فعلت هذا لوجهك والمراد لاجلك فهم يذكرون الوجه تشريفا وتعظيميا لأن الوجه اشرف ما في الذات هذا الذي يعرفه الناس فيما بينهم - 00:15:46

والقرآن جاء بلسان العرب وذكر بعض اهل العلم هنا نكتة لطيفة وهي ان المؤمنين حينما قالوا انما نطعمكم لوجه الله كانهم يقولون انما نطعمكم ونحن نرجو لقاء الله عز وجل ورؤيه - 00:16:15

لوحة الله التي هي اعظم نعيم اهل الجنة انما نطعمكم ونحن نرجو لقاء الله ونيل هذا الثواب وهو رؤيه وجه الله سبحانه وتعالى انما نطعمكم لوجه الله وهذه نكتة لطيفة - 00:16:44

في هذه الآية هو ما شابهها في كتاب الله سبحانه وتعالى والمقصود ان الله عز وجل موصوف بالوجه ورؤيه وجه الله عز وجل اعظم نعيم اهل الجنة والنبي صلى الله عليه وسلم - 00:17:07

كان يسأل ربه نيل هذه الرؤيه هذه الرؤيه لها لذة عظيمة تفوق كل اللذات نعيم اعظم من كل النعيم وهذا ما ثبت في سنن النسائي من حديث عمار بن ياسر - 00:17:30

رضي الله عنهم بدعاء النبي صلى الله عليه وسلم وفيه واسألك لذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك اعظم نعيم اهل الجنة هو رؤيه وجه الله سبحانه وتعالى مع حلول رضوانه - 00:17:50

ورضوان من الله اكبر والله عز وجل اعلم نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله ونؤمن بان الله تعالى يدين كريمتين عظيمتين. قال تعالى بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء. فقال تعالى - 00:18:09

وما قدروا الله حق قدره والارض جمیعا قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه. سبحانه وتعالى عما يشركون ثم بين المؤلف رحمة الله معتقد اهل السنة والجماعة في صفة اليد لله جل وعلا - 00:18:28

فقال ونؤمن بان الله تعالى بان الله تعالى يدين كريمتين عظيمتين الوجه واليد وما سيأتي من صفة العين كل تلك من الصفات الذاتية لله تبارك وتعالى و من كان يؤمن بكلام الله وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم - 00:18:47

ويصدق بذلك فانه يثبت لله سبحانه وتعالى ذلك حقيقة ويستيقظ بهذا يقينا لا ينتابه شك و اذا كان يؤمن بقوله تعالى ليس كمثله شيء و قوله ولم يكن له كفوا احد و قوله هل تعلم له سمي؟ فانه سيعتقد - [00:19:19](#)

ان وجه الله لا يشبه اوجه المخلوقين وان يد الله عز وجل لا تشبه ايدي المخلوقين وان عينه سبحانه وتعالى لا تشبه اعين المخلوقين [00:19:41](#) هذا ما عليه اهل التسليم وما عليه اهل القلوب السليمة -

الله سبحانه وتعالى وصف نفسه بان له يديين فنحن نعتقد ذلك قال سبحانه وتعالى بل يداه مبسوطتان و الذي اخبر بهذا هو الاعلم بنفسه سبحانه وتعالى كذلك اثبته له اعلم الخلق به نبينا محمد صلى الله عليه وسلم - [00:20:02](#)

الدليل على ثبوت اليدين ما اورده المؤلف رحمة الله تعالى من قوله بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء ويدل على ذلك ايضا قوله تعالى ما منعك ان تسجد لما خلقت - [00:20:31](#)

بيدي ثبوت اليدين لله تبارك وتعالى شيء قطعي لا شك فيه والادلة على هذا كثيرة ذكر ابن القيم رحمة الله ان ثبوت اليد لله تبارك وتعالى وما لها من صفات - [00:20:50](#)

جاء في الكتاب والسنة واقوال الصحابة والتابعين في نحو مئة موضع كلها دالة على ثبوت هذه الصفة على ما يليق بالله تبارك وتعالى [00:21:10](#) ويداه سبحانه وتعالى موصوفتان باليمن والبركة تداني عظيمتان -

كريمتان كما قال المؤلف رحمة الله ولذلك عند الترمذى بائناد صحيح ان ادم عليه الصلاة والسلام قال اخترت يمين ربي وكلتا يدي ربي يمين مباركة يعني موصوفة موصوفتان باليمن والبركة - [00:21:35](#)

ويدل على انها يدان كريمتان قوله تعالى بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء فالله سبحانه وتعالى كريم سبحانه جل وعلا ويداه [00:21:58](#) مبسوطتان بالنفقة على المخلوقين المؤلف رحمة الله وبين ان المعتقد الحق في هذا المقام -

انهما يدان لله تبارك وتعالى نعتقد ان لله يدين قد يقول قائل وماذا نصنع بقول الله جل وعلا تبارك الذي بيده الملك فها هنا ذكر يدا مفردة المؤلف رحمة الله يقول انهما يدان واستدل على هذا - [00:22:29](#)

وفي القرآن ما يدل على ان اليد مفردة هكذا يتوهם بعض الناس من حصول الاشكال والجواب عن هذا ان يقال ان قوله تعالى تبارك الذي بيده الملك هذه الكلمة بيده - [00:22:58](#)

مفرد مضاد وقد علمنا في دروس اصول الفقه ان المفرد مضاد يعم من الفاظ العموم وبالتالي فان قوله بيده لا يدل على ان اليد مفردة واحدة انما يدل على ثبوت - [00:23:19](#)

جنس اليد يعني كل ما ثبت لله سبحانه وتعالى من هذه الصفة سواء كانت يدا او يدان او اكثر انما المفرد مضاد يدل على ثبوت [00:23:42](#) جنس الصفة وبالتالي فانه لا تعارض بين

الافراد والتثنية فاذا قال لنا وماذا نصنع بقوله تعالى عملت ايدينا فها هنا ذكرت اليد ماذا؟ مجموعة فهل ثمة تعارض بين الجمع والتثنية؟ لقوله بل يداه؟ الجواب ليس ثمة تعارض بحمد الله - [00:23:59](#)

اما توجيه هذا الجمع فانه يرجع الى اوجه منها ان اقل الجمع اثنان ومنها ان الجمع في هذه الاية انما كان لمناسبة اللفظ وفي هذا نكتة بلاغية وجها ذلك انه لما كان المضاف اليه - [00:24:25](#)

ضمير جمع ناسب ان يكون المضاف جمعا الله سبحانه وتعالى اخبر عن نفسه بضمير الجمع عملت ايش ايدينا الله عز وجل يخبر عن نفسه لفظ التعظيم او ضمير التعظيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون - [00:24:55](#)

انظر الى هذا التعظيم في خمسة مواضع في هذه الاية صح ولا لا وهذا كثير في النصوص اذا لما كان المضاف اليه ضمير جمع ناسب ان يكون المضاف جمعا و - [00:25:27](#)

هذا له على كل حال نظائر هذا له نظائر سواء كان في القرآن او في السنة او في كلام العرب وهناك توجيه ثان عفوا توجيه ثالث للجمع في قوله تعالى عملت ايدينا وهو - [00:25:46](#)

ان المثنى اذا اضيف الى ضمير تثنية او جمع فانه يجمع على الافصح المثنى اذا اضيف الى ضمير تثنية او جمع فانه يجمع على

الافصح و هذا له امثلة حملت ظهورهما - 00:26:05

اـه سوءاتهمـ ما شـكـلـ ذـلـكـ منـ الفـاظـ جاءـتـ فـيـ الـكتـابـ وـالـسـنـةـ اذاـ لـاـ تـعـارـضـ بـيـنـ الـافـرـادـ وـالـتـثـنـيـةـ وـالـجـمـعـ الـافـرـادـ يـرـادـ بـهـ ثـبـوتـ جـنـسـ الصـفـةـ كـمـاـ تـقـولـ هـذـاـ اـهـ التـوجـيـهـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ مـثـلـ اـحـلـ لـكـمـ لـيـلـةـ الصـيـامـ هـلـ المـقـصـودـ لـيـلـةـ وـاحـدـةـ 00:26:29

نـعـمـ لـاـ كـذـلـكـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـاـنـ تـعـدـوـ نـعـمـةـ اللـهـ لـيـسـتـ نـعـمـةـ وـاحـدـةـ اـنـمـاـ هـذـاـ تـدـلـ عـلـىـ ثـبـوتـ جـنـسـيـ النـعـمـ كـلـ النـعـمـ لـاـ يـمـكـنـ اـحـصـاؤـهـ لـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ وـالـجـمـعـ عـلـىـ مـاـ ذـكـرـتـ لـكـ 00:26:59

مـنـ هـذـهـ الـاـوـجـهـ الـثـلـاثـةـ وـاـمـاـ التـثـنـيـةـ فـانـهـ نـصـ فـيـ اـفـادـهـ اـنـهـمـاـ يـدـانـ وـالـتـثـنـيـةـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـدـخـلـهـ اـدـنـيـ اـشـبـاهـ اـذـاـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ 00:27:21

ثـبـتـ اـنـ لـهـ يـدـانـ وـاـنـ يـدـيـهـ كـرـيـمـتـيـنـ عـظـيـمـتـيـنـ مـوـصـفـتـيـنـ بـالـيـمـنـ وـالـبـرـكـةـ وـمـاـ قـلـنـاـهـ فـيـ الـوـجـهـ يـقـالـ هـاـ هـنـاـ اـيـظـاـ فـيـ الـيـدـ فـانـ مـنـ النـاسـ اـتـمـنـىـ يـكـوـنـ فـيـ نـفـسـهـ شـيـءـ مـنـ الـحـرـجـ 00:27:42

نـسـأـلـ اللـهـ الـعـافـيـةـ مـنـ اـثـبـاتـ الـيـدـ لـلـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ وـذـلـكـ اـنـهـ قـدـ سـبـقـ عـلـىـ ذـهـنـهـ مـنـ مـعـنـىـ الـيـدـ مـاـ يـتـصـفـ بـهـ الـمـخـلـوقـ فـيـسـتـعـظـمـ اـنـ يـصـفـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ بـذـلـكـ وـهـذـاـ كـمـاـ ذـكـرـتـ خـلـلـ عـظـيـمـ 00:28:10

وـاـشـكـالـ كـبـيرـ وـالـحـقـ الـذـيـ لـاـ شـكـ فـيـهـ اـنـ يـدـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـائـقـةـ بـهـ لـيـسـتـ كـاـيـدـيـ الـمـخـلـوقـيـنـ وـلـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـظـنـ هـذـاـ الـظـنـ لـاـنـ لـيـسـ هـنـاكـ شـيـءـ يـوـهـمـ هـذـاـ التـشـبـيـهـ الـبـتـةـ 00:28:31

الـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـدـ وـصـفـ هـاـتـيـنـ الـيـدـيـنـ بـصـفـاتـ تـمـنـعـ تـوـهـمـ التـشـبـيـهـ اـطـلـاقـاـ تـأـمـلـ مـثـلـاـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ وـمـاـ قـدـرـواـ اللـهـ حـقـ قـدـرـهـ وـالـاـرـضـ جـمـيـعـاـ قـبـضـتـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـالـسـمـاـوـاتـ مـطـوـيـاتـ بـيـمـيـنـهـ 00:28:56

اـيـنـ وـجـدـ فـيـ الـمـخـلـوقـاتـ مـاـ هـوـ مـتـصـفـ بـيـدـ هـذـاـ شـأـنـهاـ تـقـبـضـ الـاـرـضـ وـتـطـوـيـ السـمـاـوـاتـ كـمـاـ ثـبـتـ فـيـ الصـحـيـحـيـنـ مـنـ حـدـيـثـ اـبـيـ هـرـيـرـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ 00:29:17

اـنـ اللـهـ تـعـالـىـ يـقـبـضـ الـاـرـضـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ وـيـطـمـيـ وـيـطـوـيـ السـمـاءـ بـيـمـيـنـهـ وـيـقـوـلـ اـنـ الـمـلـكـ اـيـنـ مـلـوـكـ الـاـرـضـ اـيـنـ وـجـدـنـاـ يـدـاـ فـيـ الـمـخـلـوقـيـنـ يـكـوـنـ مـنـهـ هـذـاـ الـاـمـرـ اـنـهـ تـقـبـضـ الـاـرـضـ وـتـطـوـيـ السـمـاءـ 00:29:36

يـوـمـ نـطـوـيـ السـمـاءـ كـطـيـ السـمـاءـ كـطـيـ السـجـلـ لـلـكـتـبـ سـبـحـانـ اللـهـ الـعـظـيـمـ اـذـاـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـقـعـ اـدـنـيـ تـوـهـمـ لـاـنـ تـكـوـنـ يـدـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ مـشـابـهـةـ لـاـيـدـيـ الـمـخـلـوقـيـنـ فـنـحـتـاجـهـ اـنـ نـقـفـزـ عـلـىـ هـذـاـ بـالـتـأـوـيـلـ وـالـتـحـرـيـفـ 00:29:58

وـالـاـمـرـ كـمـاـ ذـكـرـتـهـ اـنـفـاـ اـذـاـ كـانـ اـيـدـيـ الـمـخـلـوقـيـنـ مـتـفـاـوـتـةـ لـاـ تـمـاـلـ بـيـنـهـ فـكـيـفـ بـيـنـ يـدـيـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـيـدـ الـمـخـلـوقـ.ـ كـيـفـ يـتـوـهـمـ التـمـثـيـلـ اـذـاـ كـنـاـ نـقـوـلـ يـدـ الـفـيـلـ وـيـدـ النـمـلـةـ 00:30:19

وـيـدـ الـاـنـسـانـ وـيـدـ الـبـابـ هـذـهـ اـيـدـيـ وـمـعـ ذـلـكـ مـاـ تـشـاـبـهـتـ فـالـلـيـدـ فـيـ كـلـ مـوـضـعـ بـحـسـبـهـ وـيـدـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـائـقـةـ بـهـ لـيـسـ لـهـ اـدـنـيـ مـشـابـهـةـ لـيـسـ لـهـ اـدـنـيـ مـمـاـتـلـةـ بـاـيـدـيـ الـمـخـلـوقـيـنـ.ـ لـيـسـ كـمـثـلـهـ شـيـءـ 00:30:41

وـالـعـصـمـةـ يـاـ اـخـوـةـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ اـنـ يـسـتـحـضـرـ الـاـنـسـانـ ثـلـاثـةـ اـسـسـ بـيـنـيـ عـلـيـهـ مـعـتـقـدـهـ فـيـ بـابـ الـاـسـمـاءـ وـالـصـفـاتـ اـنـتـبـهـ لـهـ اـوـلـاـ الـاـيـمـانـ بـكـلـ مـاـ ثـبـتـ فـيـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ مـنـ اـسـمـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ وـصـفـاتـهـ 00:31:05

بـمـاـ انـ اللـهـ اـخـبـرـ اـنـ مـوـصـفـ بـهـذـهـ الصـفـةـ وـتـلـكـ وـتـلـاثـةـ وـالـىـ اـخـرـهـ وـكـذـلـكـ كـانـ مـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ وـصـفـ رـبـهـ بـتـلـكـ الصـفـاتـ اـذـاـ وـالـلـهـ لـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـثـبـتـ لـكـ اـيـمـانـ 00:31:31

حـتـىـ تـصـدـقـ وـتـوـقـنـ بـمـاـ اـخـبـرـ بـهـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ الـاـسـاسـ ثـالـثـيـهـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ عـنـ مـشـابـهـةـ الـمـخـلـوقـيـنـ كـلـ تـلـكـ الصـفـاتـ الـتـيـ اـمـنـتـ بـهـاـ يـجـبـ اـنـ تـعـقـدـ اـنـهـ لـاـ تـمـاـلـ صـفـاتـ الـمـخـلـوقـيـنـ 00:31:50

لـيـسـ كـمـثـلـهـ شـيـءـ وـهـوـ السـمـيـعـ الـبـصـيرـ.ـ هـلـ تـعـلـمـ لـهـ سـمـيـاـ؟ـ وـلـمـ يـكـنـ لـهـ كـفـواـ اـحـدـ.ـ فـلـاـ تـضـرـبـوـلـاـ اللـهـ الـاـمـثـالـ فـلـاـ تـجـعـلـوـلـاـ اللـهـ اـنـدـادـاـ الـاـسـاسـ ثـالـثـ قـطـعـ الطـمـعـ عـنـ اـدـرـاـكـ كـيـفـيـةـ 00:32:09

صـفـاتـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ اـقـطـعـ جـنـورـ الطـمـعـ مـنـ قـلـبـكـ اـنـ تـدـرـكـ كـيـفـيـةـ صـفـةـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ اـنـ يـكـوـنـ ذـلـكـ يـاـ عـبـدـ اللـهـ وـالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ مـاـ رـأـيـنـاـ وـلـاـ رـأـيـنـاـ مـثـيـلـاـ لـهـ 00:32:26

وانت خبير بان الشيء الذي لا تدركهم فانه لا يمكن لك ان تدركه الا بطريق من ثلاث طرق كل ما غاب عنك ادراكه فلا يمكنك ان تصل الى ادراكه والعلم به - 00:32:46

الا بطريق من ثلاث طرق اولا ان تراه وبالتالي يخرج من حيز الغيب الى كونه شهادة الطريق الثانية ان ترى نظيرها له مشابها له فتقيس النظير على نظيره والشيء على شبيهه - 00:33:09

ف تستفيد علما به والامر الثالث ان ان يأتيك عنه خبر صادق دعنا نطبق هذا فيما يتعلق باليد ارأيت لو كان هناك انسان لا يعرف كيفية يد لا يعرف ماذا كيفية يدي - 00:33:32

فانا اخرج يدي هكذا واقول هذه يدي هل عرفتها يا عبد العزيز الان عرفت يدي؟ لماذا لانك رأيته اذا اصبحت اليدي الان معروفة مدركة صح ولا لا طيب نأتي الى الطريق الثانية - 00:33:57

الصحابة رضي الله عنهم هل لهم ايدي الجواب نعم الم يقل الله سبحانه وتعالى يد الله فوق ايديهم اذا الصحابة لهم ايدي طيب كيف هي ايدي الصحابة يمكن لنا ان ندرك شيئا عنها او لا - 00:34:20

اجيبوا يا جماعة طيب كيف ونحن ما رأينا الصحابة ولا رأينا ايديهم اذا كانوا بشرانا واناسا ورجالا ونساء فهم مثلنا نقيس النظير على نظيره فنقول ايديهم تشبه هذه الايدي التي - 00:34:45

هي معنى اذا حصل لنا ادراك بالشيء الذي غاب عنا وان كان دون الذي قبله الييس كذلك فليس راء كمن سمع طيب نأتي الان الى مثال ثالث الملائكة عليهم السلام لهم ايدي؟ ما رأيكم - 00:35:04

الله اعلم ولكن هل اعلمنا الله؟ يا رجل الم يقل الله عز وجل والملائكة باسط ايديهم. اخرجوا انفسكم والسؤال كيف ايدي الملائكة من يعرف الجواب؟ والذي يعرف الجواب له جائزة. ما رأيكم - 00:35:26

لا يمكن ل احد ان يقول كيف هي يد الملائكة ان يجيب بحقه يمكن ان يتخرص ويجيب بباطل. اما ان يجيب بحق فلا يمكن لم ما رأيناه وليس لهم مشابه رأيناها فنقيس هذا على هذا - 00:35:45

اذا يد الملائكة بالنسبة لنا ماذا غيب وهذا الغيب نحن قاطعوا الطمع عن ادراكه ما احد جلس وبحث ونقر واثنى الساعات في البحث كيفية في كيفية صفة يد الملائكة صح ولا لا - 00:36:08

لان هذا شيء لا يمكن ان تصل اليه غيب ما رأيناهم ولا رأينا مثيلا لهم ولا جاءنا في الادللة كيفية صفتني بيد الملائكة وبالتالي علينا ان نسكت ولذلك هذا الذي يتكلم بالباطل - 00:36:30

لا شك انه قد وقع في امر مذموم ولذلك الله سبحانه وتعالى بين ضلال المشركين حينما خاضوا بالباطل قال سبحانه وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انا ماذا قال الله - 00:36:49

اشهدوا خلقه اذا هم يتكلمون بتخرص وبباطل وليس لهذا مستند صحيح صح ولا لا اذا اذا كان هذا في حقي مخلوقين الملائكة مخلوقون عباد الله عز وجل كما نحن مخلوقون هو عباد الله عز وجل - 00:37:06

ومع ذلك ما ادركناها كيفية ايديهم فكيف يطمع الانسان ان يدرك كيفية صفة يد الله سبحانه وتعالى ثم ثبوت اليدي في الملائكة ما جعلنا نتوه عن ايديهم مثل ايدينا ما تجد احدا - 00:37:32

يقول ثبوت اليدي للملائكة يدل على ان ايديهم مثل ايدينا. لاننا لا نعقل من الايدي الا ما هو كهذه احد سمعتموه قال هذا ما احد قال هذا مع انه لو قاله - 00:37:57

فيكون مخطئا لكنه خطأ لا يقارن بالخطأ في الكلام في صفة الله عز وجل. لانه يتكلم في في مخلوق هو خطأ ولا شك هو عظيم ولا شك ولكن لا احد - 00:38:14

حينما وصل الى هذه الاية قال لابد ان نؤول لان الملائكة من جنس اخر خلقت من نور ونحن خلقنا من طين. اذا لابد ان نأول ايديهم تجد كل من يمر على هذه الاية والملائكة باسط ايديهم يقر في نفسه ان الملائكة موصوفون - 00:38:30

باليدي حقيقة صح ومع ذلك لا يخوض البتة ولا يستشكل ابدا ان لهم ايد انما يقول ايدي تليق بهم. كيف هي؟ ما ادرى الله اعلم فلماذا لا

يصنع الانسان هذا الشيء وهو اولى به - 00:38:51

في حق صفات الله سبحانه وتعالى لا يشغل نفسه ولا يستشكل ثبوت الصفات لله تبارك وتعالى لكونها اه ثابتة له سبحانه وتعالى على ما يليق به وللمخلوق من ذلك قدر مشترك يليق به مع ثبوت قدر فارق وبون شاسع بين الصفتين - 00:39:11
اذا اذا اخبر الله عن نفسه ان له عينا ان له يدا ان له وجه او انه يضحك او انه يأتي او انه ينزل او ان له قدما سبحانه وتعالى - 00:39:37

فالواجب ان نعتقد ثبوت ذلك يقينا ولا نشغل انفسنا بتكييف هذه الصفات ولا ندري ولا يجوز لنا ان نصرف هذه الادلة عن ظاهرها الذي يليق بالله سبحانه وتعالى لاجل هذه الشبهة التي هي شبهة - 00:39:49

التشبيه الحق هو في المسلك الوسط بين اناس شبه الله عز وجل بالمخلوقين وبين اناس عطلا صفات الله سبحانه وتعالى والممثل يعبد صنما والمعطل يعبد عدما والمثبت السنوي يعبد الله العظيم - 00:40:08

يعبد ذا الجلال والاكرام الذي له الاسماء الحسنی والصفات العلی سبحانه وتعالى والله عز وجل اعلم نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله ونؤمن بان لله تعالى عينين اثنتين حقيقتين لقوله تعالى واصنع الفلك باعيننا ووحيينا - 00:40:36

فقال النبي صلی الله علیه وسلم حجابه النور لو كشفه لاحرق تسبحاء سبع لاحرق تسبحات وجهنا سبحة فاحرق سبحة وجهي ما انتهي اليه بصره من خلقه واجمع اهل السنة على ان العينين اثنتان - 00:40:57

ويؤوي ويؤيد ويؤيد قول النبي صلی الله علیه وسلم في الدجال انه اعور وان ربك ليس باعور احسنت انتقل المؤلف رحمه الله الى الكلام عن اثبات اهل السنة والجماعة صفة العينين لله جل وعلا - 00:41:15

الدليل على ذلك قوله تعالى واصنع الفلك باعيننا ووحيينا و جاء على هذا النسق وفي هذا الباب ادلة اخرى كقوله تعالى ولتصنع على عيني كذلك قوله تعالى فاصبر لحكم واصبر لحكم ربك فانك باعيننا - 00:41:36

الى غير ذلك مما جاء في الكتاب والسنة في اثبات صفة العين لله سبحانه وتعالى الكلام في هذه الصفة يحتاج الى وقت اوسع والوقت قد داهمنا نؤجل ان شاء الله تعالى الكلام - 00:42:00

عنها الى الدرس القادم بعون الله جل وعلا وتوفيقه والله تعالى اعلم وصلی الله علی نبینا محمد واله وصحبه اجمعین - 00:42:25