

## شرح سبل السلام ( 05 ) للشيخ صالح بن طه ابو اسلام رحمه الله

صالح بن طه عبدالواحد

اعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. و Ashton ان لا الله الا الله وحده لا شريك له و Ashton ان محمدا عبده ورسوله. يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقائه ولا تموتن الا وانت مسلمون - 00:00:00

يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تسألون به والارحام ان الله كان عليكم رقيبا. يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولوا سديدا - 00:00:20

يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنبكم. ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما. اما بعد فان اصدق الحديث الله وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم عشر الامور محدثاتها وكل محدثات بيعة وكل بيعة ضلاله وكل - 00:00:40

في النار بالامس في درس الفقه تكلمنا عن حديث ابي محظورة رضي الله عنه انه وتكلمنا عن الموضع التي فيها الخلاف بين حديث ابي محظورة. وحديث عبدالله بن زيد وقلنا - 00:01:00

حدينا الموضع التي فيها الخلاف في ثلاثة موضع من يذكر لنا ايهم موضع تفضل اه تكبير في اول الاذان. ايها الثاني الترجيع في الشهادتين الموضع الثالث الاقامة اختلاف تكبير في اول الاذان في الترديع - 00:01:23

في آآ صيغ الاقامة كنا بالنسبة للتكبير في اول اه حديث ابي محظورة. الرواية اللي معنا في صحيح مسلم. اه ذكرت التكبيره كم مرة الحديث اللي معنا مرتين. لكن قلنا الرابع العلماء رجحوا ان الصحيح ان التكبير في حديث ابي محظورة - 00:01:50

اربعة وتكلمنا عن اه وجوه الترجيع. اه اذكروا ما اه اتعرفون من هذه الامور التي رجحنا بها ان نفس حديث ابي محظورة جاء في صحيح مسلم آآ التكبير في اوله كم؟ اربعة. هاي امر. امر ثاني - 00:02:16

تسعاشر كلمة عدد الاذان فلما نحسبها يطلع لازم يكون التكبير اربعة امر اخر ان الزيادة التي جاءت فيها اربعة وهذه فيها اثنين وهذه زيادة ثقة مقبولة. ايوه يا ابو فاضل - 00:02:38

ان للنسائي روى عن شيخ من شيوخ مسلم الحديث فيه اربعة. آآ ان هذا الذي وافق حديث عبد الله بن زيد ان هذا الذي ينسجم مع ما رواه الشیخان من حديث انس - 00:02:59

اه في ترجيح سابع المح لكم اياه وانتم تستتبطوه. في ترجيح سابع اه نستدركه ونسجله ان شاء الله. اه ما بدبي انا احكي لكن انتم تنتبهو معي ترجح يرجح بان التكبير في اول الاذان ابي محظورة اربعة وليس اثنين - 00:03:16

اه وين اقول لك وين تنظر وين تفك في اه اذانه وفي اقامته في اذان في الحديث في اذان ابي محظورة وفي اقامته ممكن تستتبط ان لازم يكونوا اربعة تفضل - 00:03:40

احسنت احسنت بارك الله فيك لانه ورد في الحديث في الاقامة انه ذكر التكبير كم؟ اربعة. هذا شيء مقنع مية بالمية ان الاذان لا بد يكون مستحيل يكون تكبيرتين الله اكبر مرتين والاقامة. اربعة هذى لم يقل بها احد من العلماء - 00:03:59

يعني جاء الحديث في اقامة آآ حديث ابي محظورة التكبير في الاقامة كم؟ اربعة مثل ما اقمنا امبارح في العشاء. الله اكبر الله اكبر الله اكبر. فإذا كان التكبير في الاقامة اربع مرات. فهل يعقل ان يكون في الاذان مرتين؟ اللي هو الحديث اللي معنا - 00:04:23

اظن ان هذا مرجح قوي جدا. تقدروا تسجلوه مع المرجحات اللي فاتت اقول ان الاقامة في حديث ابي محظورة هذا مرجح طيب جدا ان الاقامة في حديث ابي محظورة تبدأ باربع تكبيرات - 00:04:43

ان الاقامة في حديث ابي محظورة تبدأ في اربع تكبيرات ومن البعيد جدا ان يكون الاذان اقل منها اظن هذا شيء واضح جدا ان يكون الاذان اقل منها - [00:04:59](#)

طيب بالنسبة للموضع الثاني اللي هو الترجيع قلنا للعلماء فيه ثلاثة اقوال مين يذكر لنا ايهم مع القول الراجح؟ يلا على السريع عشان درسنا اليوم طويل. تفضل قالوا الترجيع سنة. قال انه يكره لا يشرع. وهذا - [00:05:22](#)

شو معنى مستحب؟ ان يفعله للمرة ويتركه مرة. احسنت. الموضع الثالث الاقامة. قلنا كم عدد الفاظ الاقامة تفضل الاخير اربعة اقوال اي القول الاول قالوا تسعة عدد لي احكي لي ايها - [00:05:47](#)

لأ مش هتنبطة معك حياكم الله هاي تسعة عشرة القول الثاني من قالوا الفاظ الاذان الفاظ الاقامة عشرة ها عشرة عدت اشهد ان لا الله الا الله واهشهد ان لا الله واهشهد اشهد ان محمد - [00:06:09](#)

حي على الصلوة حي على الفلاح اقام الصلوة الله اكبر الله اكبر لا الله الا الله. مزبوط. افرادوا قد قامت الصلوة آآ القول الثالث احداعشن يلا بسرعة شوية ها هاي الحداش. قول الرابع قالوا - [00:06:38](#)

ها شو بدكوش تطلعوا مؤذنين اطول الناس عنقا يوم القيمة سبعاتاش يلا قول ها كم سبعاتاش. ما القول الراجح؟ شو رأيكم؟ ايش اللي رجحناه بالامس ايش اللي واجهناه في الاقامة؟ ها - [00:07:14](#)

ان نفعل بهذه مرة وان نفعل بهذه المرة اذا لم يكن هناك تشويش وفتنة وطبعا قلنا ان اميار وعشاء طبقنا السنة والحمد لله واقام ابو رعد اذن ورجع في الاذان واقام - [00:07:57](#)

اقامة اه ابي حديث ابي محظورة. وقلنا لان الغالب اللي موجود كان في المسجد يعلم الحكم اه ففرصة يعني نطبق السنة لكن اذا كان في مسجد يقيم الصلوة بحديث عبد الله بن زيد لا بأس مسجد اخر يقيم الصلوة بحديث ابي محظورة لا بأس او - [00:08:17](#)

افعل هذا مرة وتفعل هذا مرة. وقلنا من فوائد العمل اذا كان هناك عبادة جاءت متنوعة. فالسنة ان استعمل بها على جميع الوجوه التي جاءت. وقلنا هناك فوائد على العمل بالسنة التي جاءت على وجوه متعددة من هذه الفوائد - [00:08:37](#)

ايش هي استحضار القلب انك عندما كل مرة بدك يعني تطبق سنة او تقول ذكر جديد فتستحضر القلب وهذا شيء ضربنا الى ان جميرا نقع فيه القلب بيكون شقي لما انت تقول الذكر وتقرأ الفاتحة وسورة قصيرة متعددة عليهم باستمرار. اما لو انك كل مرة بدك تقول ذكر استفتاح جديد صيغة جديدة - [00:08:57](#)

الفاتحة بتدبر وتقرأ سورة غير السورة اللي بتقرأها باستمرار تجد عقلك تكون حاضر وقلبك حاضر. ايوه فائدة اخرى اللي هو الجمع احياء السنن يعني احياء السنن بين الناس. لان لما تفعل هذه مرة وهذه مرة وتعلم الناس ذلك تبقى السنن قائمة بين الناس. اما لو عملنا السنة - [00:09:22](#)

اطرقنا الباقى مات هذه السنن. لو جاء اناس بعدها فعلوها فيظن الناس انها ايش؟ بدعة في الدين اخر واحد التيسير على المكلف بان الانسان ما زال المكلف اذا وجد ذكر مثلا ذكر الاستفتاح او او اقامة الصلوة احد عشر ركعة مش قادر يحفظ التسعاتاش او - [00:09:42](#)

فاقامها بذلك فهذا فيه تيسير ايضا على المكلف. ايوه حلم الشريعة بهذه الامور حفظ الشريعة. وقلنا ضربنا امثلة مثل اذكار الاستفتاح في الصلوة. اذا كنت تحفظ اكثرا من واحد تقول هذا مرة وهذا مرة وهذا مرة - [00:10:05](#)

اه صلاة الجنائزه اه تسلم مرة اه تسليمتين ومرة تسليمة واحدة حتى يبين للناس ان هذا من السنة. وكذلك تكبر اربع مرات اه دائما وفي بعض المرات تكبر خمسة تكبر سبعة تكبر تسعة حتى تبين للناس ان ذلك ايش؟ من اه السنة - [00:10:22](#)

الحديث اللي معنا اليوم كثيرة جدا بي تشددوا حيلكم مع ان شاء الله. حديث اليوم اه حديثين مروا معنا بالامس. يعني اه بنكتبهم ونتكلم عن درجة الصحة ومعاني الكلمات فقط. اكتب الحديث مية اربعة وتسعين على خمسة - [00:10:42](#)

منة واربعة وتسعين على خمسة وعن انس رضي الله عنه قال وعن انس رضي الله عنه قال امر بالله امر بالله ان يشفع الاذان ان يشفع الاذان شفعا ان يشفع الاذان شفعا - [00:11:01](#)

الإقامة بعنه . اكتب بعنه . بـ: قوسـ: الا قد قامـت الصـلاة . الا قد قـامت الصـلاة - 35:11:00

الا قد قامت الصلاة هذا الحديث متفق عليه. اكتب متفق عليه ولم يذكر مسلم اكتب ولم يذكر مسلم الاستثناء يعني روایة مسلم ما حاصلت فيها الاستثناء الله . هـ . ایش . الا الاقامة . ولم يذكر مسلم الاستثناء - 11:12:00

من اول السطر الحديث الثاني مية خمسة وتسعين على ستة مية وخمسة وتسعين على ستة وللنسيائي وللنسيائي بين قوسين امر النبي صل الله عليه وسلم بلالا وللنسيائي امر النبي صل الله عليه وسلم بلالا وللنسيائي 00:12:42

يعني بين المصنف ابن حجر رحمة الله. الحديث الاول حديث انس امر بلال في جاب لك رواية النسائي يبين لك من الذي عمر بلال  
علماء اذا لم تكن عنا اهـ رواية النساءـ. نفهم مباشرة امر بلالـ او يأتـ حدثـ يقـواـ امرـناـ نهـنـاـ معـهـ وـفـ منـ - 00:13:22

الامر من الناهي؟ هو رسول الله صلى الله عليه وسلم. له حكم مرفوع. لكن المصنف رحمه الله ما دمت في رواية تبين ان الامر هو  
الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:13:44

هجيب لك الرواية ولنسائي امر النبي صلى الله عليه وسلم بلالا هذا الحديث الاخير مئة خمسة وتسعين اكتب درجة الحديث درجة الحديث صحيح النساء واحد على ستمة تلاتة وعشرين صحيح النساء - 00:13:54

واحد على ستمية وثلاثة وعشرين صحيح الترمذى واحد على صحيح الترمذى وثلاثة وستين عن الحديسين مروا  
معنا الله اكمل الله حفظهم الله شاء الله من اوا الله سطر معان الله الكاتب الله 18:14:00

معاني الكلمات معاني الكلمات من اول السطر. امر بلال امر بلال امر بلال مقابل انتهاء الامر هو الرسول صلى الله عليه وسلم الامر هو الرسول حما الله عليه وسلم كما جاء في افظوا النسا - 00:14:46

من اهـ السـطـرـ انـ يـشـفـعـ لـلـاذـنـ اـنـ يـشـفـعـ لـلـاذـنـ اـنـ يـقـابـيـ اـنـهـ الشـفـعـ ضـدـ الـوـتـرـ

الاتنين والوتر اللي هو ايش؟ الواحد. لكن الشفيع ضد الوتر. يعني لو كان الشفيع اربعة تكون الوتر تبعه كم - 00:15:19

خمسين اه الشفيع ضد الورت. اه من اول السطر. شفع الاذان شفع الاذان - 00:15:53

خمسين اه الشفع ضد الوتر. اه من اول السطر. شفع الاذان شفع الاذان - 00:15:53

رفع الاذان ان يقول التكبير الله اكبر اربعة هذا معنى الشفع ان يقول التكبير الله اكبر اربعة وشفع ما عداه وشفع ما عداه وشفع ما عداه يعني التكبير - 00:16:18

00:16:51 مرتين: مثل الشهادتين: واللهم علمنا ايش هم المعلتب؟ اه -

الاقامة اللي اخدناه اللي هو تسعه وعشرة. ويوتر من اول السطر. ويوتر الاقامة ويوتر الاقامة الحديث بقول امر بلال ان يشفع  
الاذان شفعاً محدث الاقامة معنـ: دعـت الاقامة - 06:18:00

الاذان شفعا ويوتر الاقامة معنى بيوت الاقامة - 00:18:06

الإقامة هي النداء داخل المسجد. للقيام الى الصلاة - 00:18:27

هي الاقامة داخل الصلاة او النداء داخل الصلاة للقيام الى الصلاة او النداء داخل المسجد هو النداء داخل المسجد للقيام الى الصلاة. يقول وبيوتر الاقامة الا الاقامة. الاقامة الى قبلا، الا غير الاقامة الى بعد الا. انتهت - 00:18:50

الإقامة اللي بعد الا اللي هي ايش؟ اقامة الصلاة عشان الناس يقوموا يدخلوا في الصلاة. الا الاقامة اللفظ الاقامة اللي بعد الا ايش  
المقصود به قد قامت الصلاة. انتهيا ام بـ؟ اـ: بـشفعـاـ 10:19:00

المحصود به قد قامت الصلاة. انتبه! امر بلال ان يشفع الاذان شفعا - 10:19:00

ويوتر الاقامة الا الاقامة. ويوتر الاقامة هات كلمة الاقامة اللي قبل الا هي عبارة عن الاقامة اللي هي للنداء الناس الدخول في الصلاة الا

الإقامة كلمة الاقامة اللي بعده الا اللي هي قد قامت الصلاة. يعني يوتر الاقامة اللي هي نداء الناس الى الدخول - 00:19:28

الصلاه الا لفظة قد قامت الصلاه تبقى كما هي واضح الامر؟ ويتوت الاقامة هذه الاقامة هي النداء داخل المسجد القيام الى الصلاه الا

الاقامة الا الاقامة هذه الاقامة هي لفظ قد قامت الصلاه - 00:19:48

هي لفظ قد قامت الصلاه تقريبا هدول مروا معنا بالامس وحكمهم يتكلمون عن الايش؟ عن الاذان وعن الاقامة وعن حكم الاذان وصيغ الاذان الفاظ اليابان والاقامة وقد درسناها بالامس. آآ ان بعض العلماء قال آآ عدد الالفاظ الاقامة آآ تسعه. وبعض العلماء قالوا

00:20:11

عشرة وبعض العلماء قال احدى عشره. وبعض العلماء قال سبعة عشره. وقلنا اه ان الراجح ان تعمل اه باقامة عبدالله بن زايد احدى عشره وباقامة ابي محظورة اللي هي سبعة سبعة عشره كلمة - 00:20:45

اليوم نبدأ في مسائل تتعلق باداب يجب ان يتأنب بها المؤذن. اكتب الحديث الاول مية ستة وتسعين مية وستة وتسعين على سبعة مية وستة وتسعين على سبعة وعن ابي حبيفة وعن ابي حبيفة ضم الجيم. وعن ابي حبيفة - 00:21:05

رضي الله عنه قال وعن ابي حبيفة رضي الله عنه قال بين قوسين طبعا رأيت بلالا رأيت بلالا يؤذن رأيت بلالا يؤذن واتتبع فاه واتتبع الباء خلاها مشددة مفتوحة واتتبع فاه. مين يتتبع فاه بلال؟ ابو حبيفة. واتي - 00:21:32

سب عفاه هنا وها هنا يعني يمينا وشمالا واتتبع فاه هنا وها هنا اكتب واتتبع فاه هنا وها هنا واصبر واصبر عاه في اذنيه واصبر رعااه في اذنيه - 00:22:08

واصبعاه في اذنيه رواه احمد والترمذى رواه احمد والترمذى تحت منه على طول اكتب درجة الحديث درجة الحديث صحيح ابي داود صحيح ابي داود واحد على اربعينية وثمانيني وثمانيني وثمانيني وثمانيني وثمانيني - 00:22:32

وصحىح الترمذى صحيح الترمذى واحد على مئة واربعة وستين واحد على مية واربعة وستين هنكتب الاحاديث اللي بتتعلق بالمسألة بالاداب وشرح ان شاء الله. الحديث اللي بعده مية وسبعة وتسعين على تمانينية. مية وسبعة - 00:23:11

تسعين على تمانينية ولابن ماجة يعني جاء عند ماجة جاء ابن ماجة ولابن ماجة وجعل اصبعيه في اذنيه وجعل اصبعيه في اذنيه الحديث صحيح ابن ماجة صحيح ابن ماجة - 00:23:36

واحد على خمسينية وتلاتة وثمانيني واحد يعني المجلد الاول رقم خمسينية وتلاتة وثمانيني الحديث اللي بعده مية تمانينية وتسعين على تسعة مية وثمانينية وتسعين على تسعة ولابي داود ولابي داود - 00:24:09

ولابي داود بين قوسين ولوى عنقه ولوى هيك لوى عنقه ولوى عنقه لما بلغ حي على الصلاه ونوى عنقه لما بلغ حي على الصلاه يمينا وشمالا ولوى عنقه لما بلغ حي على الصلاه يمينا وشمالا ولم - 00:24:34

ولم يستدر يعني ما تضير بكل جسمه. ولم يستدر ساكر قوسين واصله في الصحيحين. اصل الحديث في الصحيحين واصله في الصحيحين الحديث مية وتسعة وتسعين الاخير في هذه المسألة. الحديث مية وتسعة وتسعين - 00:25:08

العشرة وعن ابي محظورة وعن ابي محظورة بين قوسين ان النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم اعجبه صوته اعجبه صوته فعلمته الاذان. اعجبه صوته فعلمته الاذان - 00:25:34

رواه ابن خزيمة رواه ابن خزيمة هذا صحيح سبق معنا خرجناه حديث ابن ابي محظورة سبق معنا خلينا نتكلم حول المسألة الاداب هذى وبعدين نكتب ان شاء الله حديث ابو - 00:26:15

ابي حبيفة ابو حبيفة هذا اه صحابي صغير صحابي صغير مش معنى صغير ان في صحابي صغير الحجم وصحابي كبير لا تنبغي هذه الكلمة في حق الصحابة بل كلهم كبار وعلى رؤوسنا ونحب - 00:26:49

ونسأل الله ان يجمعنا معهم مع نبينا في جنات النعيم. آآ لكن صحابي صغير معناها ان انه آآ لم يبلغ الحلم آآ واسلم قبل وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:27:09

ومات الرسول صلى الله عليه وسلم وهو لم يبلغ الحلم بعد مات الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يبلغ الحلم بعد لكنه سمع من النبي

صلى الله عليه وسلم. وابو جحيفة هذا كان مع علي رضي الله عنه حتى - 00:27:30

فجعله علي على بيت المال على بيت المال. ومات ابو جحيفة بالكوفة سنة اربعة وسبعين للهجرة هذا تعريف اولا بهذا الصحابي الجليل. انه قالوا عنه صحابي صغير لان الرسول صلى الله عليه وسلم مات وهو لم يبلغ - 00:27:45

الحلم وسمع من النبي صلى الله عليه وسلم اه روى لنا الاحاديث التي سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم. آآ يقول في معاني الحديث معنا اتبع فاه. ابو جحيفة يقول اتبع فهمهم بالال - 00:28:06

اتتبع فاه يعني انظر الى فيه وهو يقول هكذا ها هنا وها هنا يعني ذات اليمين وذات الشمال يقول واصبعاه في اذنيه ما اجا تحديد الاصبعين ولا الكيفية لو قلنا السبابة السباختين - 00:28:27

او السبابة تان او الابهاء معا ما جاء تحديد يعني واحد بده يحط صوابعه هكذا ويأذن. واحد بده يحطها هكذا ويؤذن. لكن بعض العلماء رجح السباختين اه شو رأيكم مين فيكم يعني مش عاجبه يا دول ؟ او مش عاجبه هدول ؟ المهم ان يضع الاحاديث كلها تقول ووضع اصبعاه في اذنيه - 00:28:54

اما ما حدد واحد بده يسو هيك ما حد يقدر يقول له لا ووضع اصبعاه في اذنيه لكن شو رأيكم ايش يتراجع معكم ؟ خلينا نشوفكم علماء ولا ؟ تفضل. السبابة السباختان او السباختان. طيب - 00:29:25

طيب ليش ايسركويس. جيد. اقرب اشي اقرب كويس ايش ؟ احسنت هو هذا تقريرا اللي بعض العلماء يعني قال ما في النا غير نرجحه. في حديث لما اخذنا كيفية الوضوء بان وتعضع السباختين الحديث تذكروه ؟ السباختين في الاذنين. السباختين - 00:29:44

من الداخل والابهاء من الخارج هكذا فقالوا اذا يضع الايش السباختان السباختين الان هم ذكروا في الوضوء. اما ما في نص او حديث يدل على اه الكيفية ولا على نوع اه الاصابع. انما قالوا طبعا الانسان يضع - 00:30:19

اه هنعمل او مقدمة السباختين هكذا ويؤذن. قالوا في ذلك اه ارتفاع للصوت بيعطي هذا ارتفاع للصوت وحسن للصوت. ولذلك بتلاقي المشايخ اللي بيقرروا على الميتين بهيك اللي بقرأ الربع - 00:30:42

بخمسمية دينار. بتلاقيه دايما يحط ايده هان هيك. صح ؟ وتتجده يتحرك. فهذا الوضع والالتفاتة هذى تعطي للصوت جمال وتعطي للصوت قوة وتعطي للنفس طول. وهذا شيء طبعا بيعرفوه الجماعة اللي بيقرروا على الميتين. انا ما بعرفهم. لكن نستفيد منهم - 00:31:02

باني في الاذان على الاقل انسان يضع اصبعيه لان هذا بيعطيه اه اه حسن للصوت ورفع للصوت وجمال الصوت وارتفاع اه للصوت. يقول ولم يستدر يعني لم يستدر بجسمه لكن المقصود اذا جاءت رواية فيها الاستدارة المقصود بها ايش - 00:31:22

الالتفاتات بالعنق. لانه في روایات واستدار وها في ولم يستدر. والصحيح بانه لا يجوز للمؤذن ان يستدر بكل جسمه. انما يلتفت يلتفت عند الایه عند حي على الصلاة كذا بعنقه. اما مثل بعض المؤذنين كيف كان يسو - 00:31:47

من الاخوة يعني يأذن ولما يجي عندي حي على الصلاة بشيل السمعاء كلها يوديها هيك كاملا بجسمه الجهة هذى. بعدين لما يجي عند حي على الفلاح يوضع بشيل السمعاء ويحطها الناحية هذى. وينقلب بكل جسمه. لا تبقى في اتجاه القبلة - 00:32:12

فقط عند حي على الصلاة. تلتفت بالعنق هكذا. وعند حي على الفلاح هكذا اما الان الرواية هذى فيها ايش ؟ ولم يستدر. وفي رواية في ابي داود واستدار اذا ما في تضارب بينهم. المقصود ولم يستدر هنا يعني لم يستدر بكل جسمه. والرواية التي جاءت واستدار معنها ايش ؟ التفت - 00:32:32

الارتفاعات حتى ما يصير عندك تضارب بين اه الروایات الان يبقى معنا نتكلم الان عن الاداب. اكتب تكتب المعاني هذى اكتب اتبع فيها اي انظر الى فمه اتبع اي انظر الى فمه - 00:32:57

متتبعا اي انظر الى فمه متتبعا من اول السطر. ها هنا وها هنا اي يمينا وشمالا. ها هنا وها هنا اي يمينا وشمالا في رواية آآ ابي جحيفة اجت فيها هنا وهنا فقط. منين جبنا يمينا وشمالا - 00:33:18

في الرواية التي بعدها الرواية اللي هي مية ثمانية وتسعين لوى عنقه لما بلغ حي على الصلاة يمينا وشمالا. فاذا ها هنا وها

هنا معناه ايش؟ يمينا وشمالا. دانما الرواية - 00:33:44

بتفسر الرواية الاخرى ها هنا وهنا يمينا وشمالا واصبعاه اي السبابتان او السباتان بيجوز الاثنين هاي السبابه من اول السطر ولم يستدر ولم يستدر يعني بجملة بدن - 00:33:59

ولم يستدر يعني بجملة بدن وان ثبتت في بعض الاحاديث وان ثبتت في بعض الاحاديث ايش هي اللي ثبتت؟ استدارة وان ثبتت اية خليك صحي في بعض الاحاديث تحمل على الالتفات - 00:34:27

فقط تحمل على الالتفات فقط هذه الاحاديث فيها تلات ادب فيها ثلاث ادب. باختصار الادب الاول لا تكتب باختصار الادب الاول اللي هو ايش الالتفات يمينا وشمالا. الادب الثاني وضع الاصبعين في الاذنين. الادب الثالث ان يكون - 00:34:53

حسن الصوت ان يكون حسن الصوت. بالنسبة للادب الاول اللي هو التفات المؤذن. التفات اه المؤذن. نتكلم عن صيغ الالتفات ثم نتكلم عن حكمه. قال العلماء آجاه الاحاديث تقول لوى عنقه - 00:35:26

التفت يمينا ها هنا شمالي يمينا وشمالا. بس. اما كيف؟ قال ما فيش غير احتمال تلات صور اذا فعل المؤذن اي صورة منها

يجوز. انتبه بقى للصور وهذا الالتفات يكون وين؟ في الحي علتين في الحي علتين. يعني حي على الصلاة وحي على الفلاح. قال العلماء - 00:35:48

الى ثلاث سور الصورة الاولى قالوا ان يقول هكذا ها حي على الصلاة. حي على الصلاة حي على الفلاح. حي على الفلاح هي صورة واضح؟ احفظهم. الصورة الثانية قالوا حي على الصلاة - 00:36:12

حي على الصلاة حي على الفلاح هي على الفلاح. هي الصورة الثانية. واضح الفرق بينهم؟ الصورة الثالثة. قالوا حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح - 00:36:39

تختلف اذا تلت صور عننا اه الالتفات في الهي علتين الصورة الاولى قالوا ان تقول عند التفاتة واحدة حي على الصلاة حي على الصلاة. ذات اليمين والتفاتة ذات الشمال حي على الفلاح. ثم قالوا صورة ثانية ان يقول حي على حي على الصلاة ثم يعود الى - 00:37:11

حي على الصلاة ثم يعود الى القبلة يمينا وشمالا. الصورة الثالثة ان يقول مرة حي على الصلاة عن اليمين. حي على الصلاة عن الشمال. حي على الفلاح عن اليمين وحي على الصلاة على الفلاح على الشمال في اي طريقة او صورة من الصور الثلاثة فعل المؤذن - 00:37:38

لان كلها محتملة واضح؟ افرض مثلا الامراض تعودت او ما تعود بالمرات انه مثلا يقول الاثنين جاء واحده حي على الصلاة حي على الصلاة او حي على الفلاح خلاص لكن لو اراد يوم يغير الصورة ويفعلها بنية تطبيق مذهب السنة تكون هذه هي المقصودة؟ لا بأس - 00:38:03

تلات صور محتملات ومشروعات ويجوز ان تعمل باي واحدة منها. وضحت طيب يعني لو جاوبنا واحد قلنا له سوي لنا بتلات صور مش يصير يسوبي هيكل. بده يكون مرکز. طيب حكم الالتفات في الهيئة على - 00:38:31

حكم الالتفات سنة واجب مستحب سنة يعني لو ما فعله المؤذن اذنه صحيح. طيب اكتبوا لنا هندي وبعدين بنتقل على الادب الثاني الله يؤدبنا باداب الاسلام اكتب في هذه الاحاديث ادب - 00:38:48

في هذه الاحاديث ادب يستحب ان يكون عليها المؤذن في هذه الاحاديث ادب يستحب ان يكون عليها المؤذن الادب الاول ان يلتفت ان يلتفت المؤذن يمينا وشمالا عند الحي علتين - 00:39:15

عند الحي علتين وذكر العلماء لهذا تلات سور وذكرها المأذن اذا فعل ثلاثة صور اذا فعل واحدهما جاز ان شاء الله ما بنسها. هي خط عندي علامة اني بعد شهر لا اقاوم واحد فيكم واسأله - 00:39:54

هتكون نسيتوا طبعا ان شاء الله الا اذا بتطبقوها عملي ما بتنسوها هي خط علامة عندي عشان لما راجع اسألوا فيها ذكر العلماء لهذه تلات سور من كلها مشروعه وجائزه - 00:40:29

كلها مشروعة وجائزة سؤال ما حكم الالتفات في الاذان عند الحي علتين؟ ما حكم الالتفات في الاذان عند الحي علتين الراجح من اقوال العلماء انها انه سنة الراجح من اقوال العلماء انه سنة - 00:40:45

في حديث ابي جحيفة بحديث ابي جحيفة الادب الثاني ان يضع اصبعيه في اذنيه ان يضع اصبعيه في اذنيه ايضا ما بدها شرح كيف كيفية الوضع يعني ادخال الانامل هكذا - 00:41:20

بای كيفية كانت المهم وضع من السنة. وفيها فائدة او فوائد وضع الاصابع في الاذنين فوائد. الفائدة الاولى فيها قوة للصوت وفيها تحسين للصوت وفيها قوة للنفس وفيها اذا واحد ما يسمع - 00:41:59

واحد ما يسمع الاذان ويرى المؤذن هكذا وضع يعرف انه ايش؟ يعني لو جالس واحد في المسجد ما يسمع او جالس بعيد شاف الرجل فوق المسجد واضح اه يديه او اصبعيه في اذنيه ويفعل هكذا. شو معناها؟ معلوم انه يؤذن. معناه حتى الطفل - 00:42:22  
الصغير عندك في البيت لو بده يأذن اذا شاف اكتشافك وانت تؤذن مرة وتضع اصبعيك في اذنيك تجد اول ما يفعل تجده وان كان لا يجيد الكلام تجده يضع ايش؟ اصبعيه في اذنيه فهذه فيها فائدة للاصم اللي ما يسمع ان هذا ايش - 00:42:42  
يؤذن ان يضع اصبعيه اذنيه. سؤال ما حكم وضع الاصبعين في الاذنين عند الاذان ما حكم وضع الاصبعين في الاذنين عند الاذان ايضا الراجح من اقوال العلماء انها انه سنة - 00:43:01

انه سنة لحديث ابي جحيفة الراجح اقوال العلماء انه سنة لحديث ابي جحيفة الادب الثالث الادب الثالث ان يكون المؤذن حسن الصوت ان يكون المؤذن حسن الصوت اذا يعني صوته نص ونص يجتهد ان - 00:43:26

حسنهم لحديث ابي محظورة رضي الله عنه لحديث ابي محظورة رضي الله عنه الان معنا مسألة مهمة جدا وهي مسألة آآآ الاذان والاقامة لصلاة العيددين وهذا في الحديث رقم ميتين. اكتب ميتين على ميتين - 00:44:05

ميتين على حداش ميتين انا الحمد لله وصلنا ميتين كنا نسمع فيها سمع. يعني صار اه بعد اضافة درس الاثنين صار معدل اه السحب جيد ان شاء الله بلكي سوينا حطينا بنزين سوبر ويصير احسن. اما اول كنا شغالين بنزين زي باص بعض الناس - 00:44:36  
ميتين على حداش ها هو حكاية تبع الديزل. اي نعم. وايش اه ايش لا مين المصاب ضعفه لكن كل علماء الحديث مصححينه. اه ما اذن بلال امام النبي صلى الله عليه وسلم - 00:44:58

اقرار بحكم المرفوع هذا. وبعدين جاء في رواية ابي جحيفة اصبعها في اذنيه وجاء لابن ماجة وجعل اصبعيه في اذنيه وآآ يعني في روایتین اجاب الاثنين الشيخ اللبناني في صحيح الترمذی والنسائی وابن ماجة. تضییف الصناعی آآ - 00:45:44  
اذا ابن حجر صححه في الكتاب معنا بلوغ المرام وصححه ايضا. فهو الصحيح انه طبعا اه مثل هذه الاحادیث التي في غير الصحيح تكون في علماء بضعفهم علماء وبصححهم. لكن جل العلماء الحديث جهابذة العلماء وكبار علماء الحديث صححوا ايش؟ وضع - 00:46:09

الاصبعين في اذنيه واضح؟ الحديث اللي هو عن جابر ابن سمرة عن جابر ابن سمرة. الميم مضمومة. السين مفتوحة. عن جابر ابن سمرة قال عن جابر ابن سمرة قال صلیت مع النبي صلى الله عليه وسلم صلیت - 00:46:29  
مع النبي صلى الله عليه وسلم العيددين العيددين غير مرة ولا مرتين. شو تفهم الكلام؟ يعني كثير كثير يعني اه. لما تقول لواحد والله مش زرتك مرة ولا - 00:46:59

ها مش زرتك مرة ولا مرتين؟ كثير زرتك صح؟ الكلمة تدل على الكسرة. غير مرة او ولا مرتين بغير اذان ولا اقامة رواه مسلم رواه مسلم - 00:47:26

رواہ مسلم حدیث میتین واحد علی اطنعش میتین واحد علی اطنعش ونحوه فی المتفق علیه ونحوه ونحوه فی المتفق علیه عن ابن عباس رضی الله عنہما ونحوه فی المتفق علیه عن ابن عباس رضی الله عنہما. شو معنی الکلام هذ؟ يعني نحو الحديث هذا جاء عن ابن - 00:47:49

عباس فی المتفق علیه يعني فی البخاری ومسلم وغيره. ونحو فی المتفق علیه عن ابن عباس رضی الله عنہما المسألة انتبه الان

ونكتبها ان شاء الله بعد ما نخلص اه في هذا الحديث فيه مسألتان - 25:48:00

المسألة الاولى هل يشرع الاذان والاقامة لصلاة العيد آآ طبعاً آآ نقول هناك شبه اجماع. شبه اجماع من العلماء على انه لا يشرع على انه لا يشرع. هناك آآ جاءت ادلة عن بعض الصحابة - 00:48:45

يؤذن ما اظن ابن عمر يعني واحد معه معاوية وعمر ابن عبد العزيز اذنوا لصلاة العيد - 00:49:09

وأقاموا وانكر على معاوية اه كان موجود ابن عباس انكر عليه ذلك واستجاب معاوية لابن عباس نقول بان الامام النووي نقل شبه اجماع على انه لا يشرع الاذان ولا الاقامة لصلوة - 00:49:38

الصحابة وبعض التابعين من قالوا بمشروعية - 00:49:56

الاذان والاقامة. لكن نقول شبه اجماع كامل من العلماء على انه لا يشرع الاذان ولا الاقامة لصلوة العيد ايدين ولا لامثالها مثل صلاة الجنائز لانه بيجتماع عليها الناس ولا لصلوة الكسوف ولا لصلوة الاستسقاء ما - 00:50:12

تاتي معنا المسألة الثانية هل يشرع النداء لصلاة العيد بغير لفظ الاذان كقول القائل الصلاة جامعة جامعه هذى المسألة الثانية الان. اتفقنا بانه لا يشرع الاذان والاقامة لصلاة العيددين. لكن تأتى مسألة اخرى هل يشرع ان - 00:50:32

على الناس لصلاة العيد او الاستسقاء او غير ذلك الصلاة جامعة او الصلاة جامعية او ينادي السمعاء الصلاة اختلف العلماء في هذه المسألة على ثلاثة اقوال. القول الاول قالوا يشرع النداء الصلاة جامعة - 00:50:54

كل صلاة دون الفريضة. لكل صلاة اللي هي صلاة جامعة. يعني قالوا يشرع || الصلاة الجامعة الصلاة جامعة الاستسقاء ولصلاة الكسوف ولصلاة اه الجنائزه ولصلاة العيددين الى غير ذلك. دليلهم قالوا قياسا على - 00:51:14

صلوة الايام؟ الكسوف قياسا على صلاة الكسوف. صلاة الكسوف يشرع فيها النداء الصلاة جامعا. فيها دليل. فيها نص. فقالوا قياسا على صلاة الكسوف يجوز ان ننادي في العيد وفي غيرها مثل الاستسقاء والجنازة الصلاة جامعا. قياسا على صلاة الكسوف. وهذا

كيف صلها؟ جاء الى المصلى فقام الصلاة يعني قام للصلاة فصلى ثم خطب في الناس. اذا هكذا تصلى لأن هكذا صلها الرسول صلى الله عليه وسلم وحالياً صلها كما أرته من اصل فكما قالوا آخواه ما أصل في العادات تحرير 00:52:20

سيأتي دليل. ثانياً النزال عكس الرسول صلى الله عليه وسلم صلى العيدين وصلى الجنازة وصلى الاستسقاء ولم ينادي الصلاة جامعة. إذا ألقها الإمام الذين: قالوا تشبع الصلاة جامعة لكا صلاة بشع فما الاحتماء قما مهدد القها ثان قالوا لا بشع قها -

الصلوة حامدة مطلقا لا في الاستسقاء ولا في الكسوف ولا في العيدين يعني اولا قوا ايجوها في كل صلاة ثانية قوا لم تشرع في كل

00:53:00 - صلاة الثالث قالوا لا. لا تشرع الصلاة جامعة الا بصلوة الكسوف

الاذان لا لغيرها - 00:53:23

الجماعة قالوا يسرى قياسا على الاستسقاء على الكسوف. جماعة قالوا لا يشرع. جماعة قالوا لا يشرع الا في صلاة الكسوف. ايش رأيكم الراجع الثالث اللي هو لا يشرع الا في صلاة اه الكسوف. اكتب - 00:53:43

مسألة واحد مسألة واحد هل يؤذن لصلاة العيد؟ هل يؤذن لصلاة العيد وما كان في معناها؟ أم لا يؤذن هل يؤذن

لصلاة العيد وما كان في معناها ام لا يؤذن - [00:54:01](#)

من اول السطر. الاجماع منعقد على عدم مشروعية الاذان على عدم مشروعية الاذان لغير الصلوات المفروضة لغير الصلوات المفروضة قال النووي رحمه الله في المجموع قال النووي رحمه الله في المجموع - [00:54:30](#)

انه لا اذان انه لا اذان لغير الصلوات الخمس انه لا اذان لغير الصلوات الخمس المفروضة هذه قاعدة احفظها. لا يشرع الاذان لغير الصلوات الخمس المفروضة. بلا خلاف بين اهل العلم - [00:55:08](#)

بلا خلاف بين اهل العلم انتهى كلام النووي. اكتب ولذلك لا يشرع الاذان لصلاة العيدين ولذلك لا يشرع الاذان لصلاة العيدين مسألة رقم اثنين. مسألة رقم اثنين مسألة رقم اثنين. هل يشرع النداء بغير الفاظ الاذان - [00:55:34](#)

هل يشرع النداء بغير الفاظ الاذان لصلاة العيد هل يشرع النداء بغير الفاظ الاذان لصلاة العيد هل يشرع النداء بغير الفاظ الاذان لصلاة العيد مثل قول المحدث جامعه. الصلاة جامعه - [00:56:11](#)

للعلماء في هذه المسألة ثلاثة اقوال العلماء في هذه المسألة ثلاثة اقوال القول الاول قالوا يستحب قالوا يستحب قياسا على صلاة الكسوف وهذا قياس فاسد هذا قياس - [00:56:42](#)

فاسد هذا بندرسه في اصول الفقه ان شاء الله القياس وانواعه وهذا قياس فاسد والقول مردود وهذا القول مردود القول الثاني قالوا يكره قالوا يكره القول الثالث قالوا لا يشرع - [00:57:24](#)

قالوا لا يشرع قالوا لا يشرع الا في صلاة الكسوف فقط لا يشرع الا في صلاة الكسوف فقط طبعا الخسوف والخسوف يعني معناهم واحد. لا يشرع الا في صلاة الكسوف فقط - [00:57:53](#)

لفعل ذلك على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم بفعل ذلك على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والراجح هو القول الثالث والراجح هو القول الثالث المسألة الاخيرة غلبناكم اليوم لكن - [00:58:18](#)

بركة في الوقت الحديث ميتين واثنين حديث متيين واثنين على تلطفعش متين واثنين حالة تلتاشر. وعن ابي قتادة رضي الله عنه وعن ابي قتادة رضي الله عنه وعن ابي قتادة رضي الله عنه في الحديث الطويل - [00:58:50](#)

في الحديث الطويل في نومهم عن الصلاة يعني ابن حجر رحمه الله بجحيد لك المقصود من الحديث ما بجحيد لك الحديث طويل. اختصارا لكتاب. في الحديث الطويل في نومهم عن الصلاة. لما ناموا عن الصلاة - [00:59:17](#)

هم راجعين من الغزوة في نومهم عن الصلاة بين قوسين صغار ثم اذن بلال ثم فصلى النبي صلى الله عليه وسلم فصلى النبي صلى الله عليه وسلم كما كان يصنع كل يوم - [00:59:33](#)

كما كان يصنع كل يوم رواه مسلم تاني وعن ابي قتادة رضي الله عنه في الحديث الطويل في نومهم عن الصلاة بين قوسين صغار ثم اذن بلال ثم اذن بلال - [00:59:54](#)

فصلى النبي صلى الله عليه وسلم فصلى النبي صلى الله عليه وسلم كما كان يصنع كل يوم اكتب الفوائد في هذا الحديث اظن ذكرنا اذكر القصة لما رجع من الغزوة وناموا في الوادي وقالوا بلال دير بالك الفجر روح علينا نام بلال وناموا الصحابة ما صحوا الا والشمس تضرب في - [01:00:19](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا وادي فيه شيطان. فانطلقوا قليلا ثم اذن بلال وصلوا السنة واقاموا الصلاة وصلوا والشمس طالعة. فهذا الحديث فيه فوائد الفوائد في هذا الحديث واحد - [01:00:48](#)

مشروعية الاذان للصلاة الفائتة مشروعية الاذان للصلاة الفائتة يعني اذا فاتتك صلاة بنوم او نسيان مشروع لها ايش؟ ان تؤذن وتقيم صلاة الفائتة وايش كمان والمنسية والمنسية اذا نام عن صلاة او نسيتها تذكر الحديث اذا نام عن صلاة او نسيتها فاذا نمت عن صلاة او نسيت - [01:01:08](#)

عندما تذكرها او تستيقظ من النوم تصليها. كيف تصليها؟ مثل ما تصليها في وقتها تماما. تؤذن بعدين تصلي السنة وتقيم تصلي الفرض مشروعية الاذان للصلاه الفائتة والمنسية. اثنين هذه فائدة اثنين - [01:01:38](#)

ان النائم عن الصلاة معدور ان النائم عن الصلاة معدور ليش معدور؟ لأن النوم ما في تفريط. الا اذا كان واحد باستمرار والنوم له عادة يضيع صلاة الفجر فهذا رجل اثم متختلف عن - [01:01:55](#)

الصلاه لانه ما اخذ بالاسباب اللي يستيقظ فيها. اما رجل يصلي صلاة الفجر كل يوم في المسجد في جماعة وجاي يوم ما صحي الا والشمس طالعة. لا شيء عليه ولا اثم عليه ان يفعل كما فعل الرسول صلى الله عليه وسلم. لكن اسهر على التلفزيون او في القيل والقال الساعة واحدة او اتناس وينام ويعلم علم اليقين انه ما يصحى على صلاة الفجر - [01:02:13](#)

فهونا تكون مفرط وبكون اثم وعاصي اذا من فوائد الحديث ان النائم عن الصلاة معدور ثلاثة ان الصلاة المقضية ان الصلاة المقضية تشرع لها الجماعة ان الصلاة المقضية اللي هي يعني فات وقتها - [01:02:33](#)

ليتصلى بعد نقول عليها قضاء يعني تصلى تشرع لها الجماعة كالمؤداة. شو معنى؟ كالمؤداة؟ يعني كالمؤداة في وقتها الاداء تشرع لها الجماعة. والدليل ان الرسول صلى الله عليه وسلم صلى بايش - [01:02:57](#)

بالصحابة يا جماعة. يعني مثلا جماعة نايمين في مكان وصحوا من الشمس طالعة. فهنا يشرع لهم ايش؟ الاذان والاقامة ويصلوا كمان ايش؟ جماعة ما يجي واحد يعمل فيهم فقير ويقول لك صلي كل واحد لحاله. لا بدك تكون انت افقه منه. قول له الرسول صلى الله عليه وسلم لما نام وهو عائد من الغزو وصلى بالصحابة صلى بهم جماعة. ونحن - [01:03:16](#)

كما فعل صلى الله عليه وسلم. وهذه فائدة من فوائد الحديث. اربعة ان الصلاة المقضية تؤدي تؤدي كما لو كانت تؤدي كما لو كانت تؤدي في وقتها - [01:03:36](#)

ان الصلاة المقضية يعني اللي تصلى في غير وقتها تؤدي كما لو كانت تؤدي في وقتها. شو معناها؟ ها ترفع الصوت فيها غيره. ايوه يا شيخ عبد القادر احسنت آآ اعتاد في ناس كثير اعتادوا بسألوا فيها هندي اذا طلعت الشمس عليه او قربت تطلع الشمس وصحي من النوم - [01:03:58](#)

شو بسوبي؟ بصلبي الفريضة وبعدين يصلي السنة. هذا شيء منتشر بين العوام. انه يصلي الفريضة وبعدين يصلي السنة. يقول لك لأن الشمس بدها تطلع اذا صحيت والشمس صلاتك الان هو وقتها. تؤذن وتتووضاً واداً كنا على جناة تغتسل براحتك. تطلع الشمس تطلع - [01:04:24](#)

اغتسل اذا كنت على جناة وتأذن وتصلي السنة وتقيم وتصلي الفريضة كما كنت لو تؤديها في وقتها سؤال اذا كانت الفائنة اذا كانت الفائنة اكثرا من صلاة فماذا يفعل - [01:04:44](#)

اذا كانت الفائنة اكثرا من صلاة فما يفعل ايش رأيكم؟ ايه الفاضل احسنت. اذا كان فاتته مثلا نسي مثلا صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء. ماذا يفعل؟ يؤذن اذان واحد وبعدين - [01:05:05](#)

الصلاه للظهر وصلى الظهر. اقيم الصلاه للعصر وصل العصر. المغرب والعشاء. هذا طبعا اه الاقامة اه للصلاه المجموعة. ايقاف بعض العلماء قالوا اذانين واقامتين بعض العلماء قالوا اذان واحد وكل صلاة اقامة وبعض العلماء قالوا اقامة واحدة للصلاتين او للصلوات كلها. بعض العلماء - [01:05:25](#)

قالوا لا اذان ولا اقامة هذى المعركة في الاذان والاقامة بين الصلاة الفائنة او صلاة المجموعة هذا حيكون موضوع درسنا ان شاء الله الاسبوع القادم. لكن اكتب هان الرابع - [01:05:45](#)

من اقوال العلماء الرابع من اقوال العلماء انه يؤذن للاولى فقط انه يؤذن للاولى فقط ثم يقيم بعد ذلك لكل صلاة فقط مثل ما قال ابو فاضل الرابع من اقوال العلماء انه يؤذن للاولى فقط ثم يقيم بعد ذلك لكل صلاة فقط - [01:05:59](#)

الدليل واحد حديث ابي قتادة اللي هو معنى هذا حديث ابي قتادة اثنين حديث جابر رضي الله عنه حديث جابر رضي الله عنه وهذا يكون معنا لب الموضوع الدرس القادم. حديث جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم - [01:06:28](#)

اتي المذلفة اتي المذلفة تعرفون عن مذلفة مذلفة اللي هي بتأتي بعد عرفة في الحج وسميت المذلفة المذلفة لانها قريبة من من اتي المذلفة فصلى بها المغرب والعشاء فصلى بها المغرب والعشاء - [01:06:52](#)

باذان واحد واقامتين. باذان واحد واقامتين يلا رح نضل اه كلمتين. باذان واحد واقامتين. هاي الدليلين اللي رجحنا بهم القول. من

من ابسط. ورد ورد ورد اصحاب هذا القول - [01:07:16](#)

ورد اصحاب هذا القول ورد اصحاب هذا القول على الذين قالوا على الذين قالوا لا يؤذن للفوائت مطلقا. في بعض العلماه قالوا لا يؤذن للفوائت مطلقا. الصلاة الفائتة ما الها؟ اذان. ورد اصحاب هذا القول - [01:07:40](#)

على الذين قالوا لا يؤذن للفوائت مطلقا باننا حديث باز هاي الرد تبعهم مهم جدا لان الاحاديث التي جاءت باذان الاحاديث التي جاءت تثبت باذان الاحاديث التي جاءت تثبت - [01:08:01](#)

الاذان باذان الاحاديث التي جاءت تثبت باذان ناطقة بايش ناطقها ناطقة باز في اذان يعني بتقول ان في اذان ولا حديث التي ليس فيها اذان والاحاديث التي ليس فيها اذان - [01:08:19](#)

يعني لم يذكر فيها اذان ذكر فيها الاقامة فقط. ساكتة والاحاديث التي ليس فيها اذان ساكتة وشو رأيكم من يقدم الناطق ولا الساكت؟ الناطق لانه ذكر شيء في علم زيادة. اما اللي سكت احتمال يكون - [01:08:43](#)

صار في اذان لكن ما ذكروا اختصارا للموضوع والناطق يقدم على الساكت. والناطق يقدم على الساكت وصلى الله على محمد وعلى الله وصبه وسلم. وجزاكم الله خيرا. اليوم ما شاء الله عليكم ابطال اليوم اخذتوا مية حديث اليوم اخذته - [01:09:02](#)

شيخنا الله يحفظك - [01:09:25](#)